

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.



ЖЕЛТАЯ МАЙКА ЧЕРЧЕСОВА
Ровно год назад, победно начав чемпионат мира по футболу, сборная России проложила путь к сердцам болельщиков
Материал Петра Спектора

МК 100

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
№124 (414)

180 ДНЕЙ ОСТАЕТСЯ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»

+ТВ ПРОГРАММА
МК.RU 14.06—20.06 2019 Г.

16 ИЮНЯ, ПРОСПЕКТ САХАРОВА, С 13.00 ДО 15.00
(проход с 12.00 со стороны Комсомольской площади)
Свобода и демократия в нашем обществе несомненно с произволом силовиков и нападками на свободу слова. Дело Ивана Голунова ударило по каждому из нас. За соблюдение Закона, который един для всех, — вот за что выступает и борется гражданское общество, вот лозунг, под которым мы призываем всех прийти на митинг!
ОРГАНИЗАТОРЫ — СОЮЗ ЖУРНАЛИСТОВ МОСКВЫ И СОЮЗ ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ. МИТИНГ СОГЛАСОВАН.

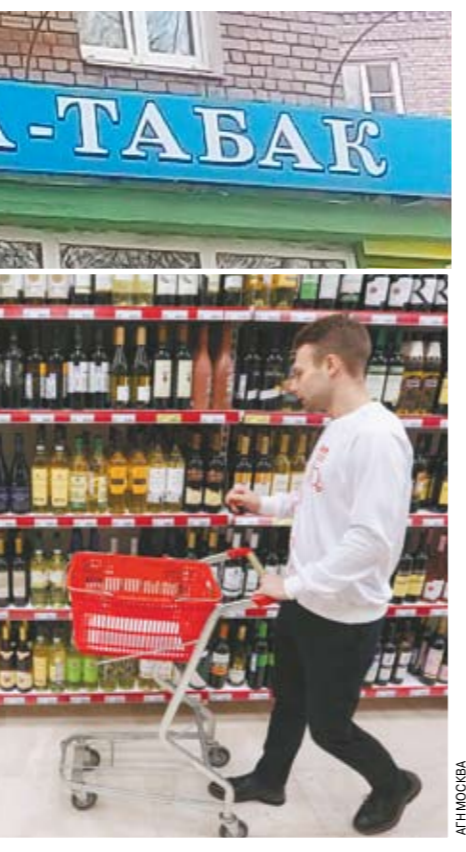
ВИНО-ВОДКА-ТАБАК

БУДЕМ МЕНЬШЕ ПИТЬ? БУДЕМ МЕНЬШЕ ЕСТЬ!

Магазины «у дома» могут перекавалифицироваться в алкомаркеты

Минздрав поддержал депутатскую инициативу о продаже алкоголя и табака исключительно в специализированных торговых точках. Таким образом ведомство хочет защитить здоровье российской молодежи, оградить незнательных потребителей от необходимого приобретения спиртного и сигарет. Иначе говоря, сделать так, чтобы, отправившись за хлебом в магазин шаговой доступности, человек не ушел оттуда с бутылочкой «беленькой». За алкоголем придется идти специально и в другую торговую точку.

Читайте 2-ю стр.



ВОТ КОНТОРА НИКАНОРА!

Как попадают в лапы юристов-мошенников

Телефонный звонок, поставленный голос. Сразу не поймешь, то ли робот, то ли человек. Предлагают бесплатную юридическую консультацию. «Доверие», «ЭСКАДА», «Репутация», «Правовой департамент», «Ваш адвокат», «Фемидка» — названия фирм, как правило, звучат солидно. Офисы если не в самом центре, то уж точно не на окраине, и всегда рядом с метро.

Вам пообещают быстро решить любую проблему: квартиру переоформить, долг взискать, договор опротестовать, найти управу на шумного соседа или на черта лысого. Любой каприз за ваши деньги после того, как подпишете договор.

В Москве число пострадавших от услуг лжеюристов растет не по дням, а по часам.

Читайте 13-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Ева МЕРКАЧЕВА, специальный корреспондент

ИВАНА ГОЛУНОВА ПРИРАВНЯЛИ К ВОРУ В ЗАКОНЕ?

Последние три десятилетия наркотики исправно подбрасывали ворам в законе, которых нужно было упрятать в тюрьму по тем или иным причинам. В определенных кругах это не было секретом, и никто по большому счету (кроме самих «законников» и их близких) по этому поводу не возмущался. Смотрели на это просто как на своеобразный «метод работы» правоохранителей.

Этот же «метод», очевидно, хотели применить и к Ивану Голунову. Если бы удалось — появился бы новый тренд: наркоту бы находили не только у «авторитетов», но и у всех неугодных журналистов.

Но вор в законе — это одна история, а репортер — совсем другая. На что же тогда надеялись «вершители судеб»?

«Волна» подросов наркотиков криминальным авторитетам началась в 90-е, когда службу по борьбе с организованной преступностью в Белокаменной возглавил Владимир Рушайло. Сама эта идея, как выразился один известный адвокат, идиотская. Сложно даже представить, что люди, обладающие огромной властью и авторитетом (который им приписывает молва), пойдут на такой риск. При них ведь целая свита — охранники, водители, карманы которых при желании можно использовать как «хранилище».

Читайте 2-ю стр.

ИТОГИ РАБОТЫ ПМЭФ-2019

Источники ускорения экономики и развитие малого предпринимательства: что обсуждали на главном деловом мероприятии страны

Завершившийся Питерский международный экономический форум стал самым масштабным за всю историю проведения: в Северную столицу приехали более 19 тыс. человек из 145 стран мира. За годы своей работы форум приобрел статус авторитетной платформы для обмена лучшими мировыми практиками в целях обеспечения устойчивого развития, что подтверждает беспрецедентное количество участников.

На ПМЭФе состоялось более 230 мероприятий, в том числе свыше 170 сессий в рамках основной программы, в формате панельных дискуссий и круглых столов, тематических бизнес-завтраков, теледебатов, страновых бизнес-диалогов. Более 50 мероприятий были организованы на тематических площадках.

Основным событием форума стало пленарное заседание с участием президента Владимира Путина. Глава государства рассказал о целях и задачах, которые Россия ставит перед собой. «Общий бюджет нацпроектов должен составить порядка 25,7 трлн рублей, это около \$400 млрд. Среди наших приоритетов такие направления, как здравоохранение, образование, научные исследования и разработки. Кроме того, значительные средства будут выделены на развитие магистральной инфраструктуры, транспорта, энергетики», — отметил Путин.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

Эвтаназии 17-летней голландки, о котором сообщили все мировые СМИ, на самом деле не было — девушка просто позволила убить себя

Я УМРУ. И ВСЕ ОТСТАНУТ

Ее судьба потрясла мир. «Я дышу, но не живу», — в начале этого лета написала семнадцатилетняя голландская девочка Ноа Потховен, перед тем как перестать есть и пить. Она умерла под пристальным наблюдением врачей от обезвоживания и голода.

После 12 лет дети в некоторых европейских странах, страдающие неизлечимыми заболеваниями, имеют право уйти, если считают, что их жизнь здесь гораздо хуже того, что будет потом, пусть даже потом — ничего.

Читайте 6-ю стр.

ПОМОЩНИЦА АЛИБАСОВА ОТДАЛА 800 ТЫСЯЧ ЗА ЧУЖОГО КОТА

Мужчина отказался сниматься на камеру, пожелал выздоровления продюсеру и скрылся

Пока Бари Алибасов реанимирует в Склифе, в его доме происходят странные вещи. Из квартиры продюсера пропал кот. За поимку животного сын Алибасова объявил награду — 800 тысяч рублей. Сумма привлекла мошенников.

13 июня рано утром незнакомый мужчина принес похожего кота. Получил вознаграждение. Позже выяснилось, что неизвестный прищипал чужого лысого кота.

Подробности инцидента рассказал PR-директор Бари Алибасова и группы «На-На» Вадим Горжанкин.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь ФУНТ, блогер, публицист, редактор

«АФФАР УБЕЙСЯ АП СТЕНУ», ИЛИ ВЕСЕЛЕНЬКИЙ НАРКОТИК

Читайте 3-ю стр.

ДО ПРАЗДНИКА «МК» «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ» ОСТАЛОСЬ 9 ДНЕЙ

Читайте 15-ю стр.

ЖЕНЩИНУ, НА КОТОРУЮ УПАЛ ШЛАГБАУМ, ОБВИНИЛИ В СИМУЛЯЦИИ

Алюминиевая стрела шлагбаума сломалась... о голову 34-летней москвички, которая шла по тротуару вдоль Нового Арбата. Женщина получила черепно-мозговую травму, однако охранник парковки, где установлено ограждение, отказался вызывать «скорую», заявив, что «гражданка симулирует».

Как стало известно «МК», неприятность произошла 13 июня практически у входа в торговый центр. Возле него на тротуаре расположена охраняемая парковка на 64 места, через которую идет сквозной поток прохожих. Женщина шла в магазин за покупками. Она увидела, что шлагбаум на парковке открыт (через него только что проехал автомобиль), и решила проскочить через него. Однако автоматика устройства сработала мгновенно, и планка резко обрушилась ей на голову.

Пострадавшая упала. Она была в сознании, но ее сильно рвало, и прохожие сбежали, чтобы оказать первую помощь. Но когда очевидцы случившегося обратились к охране с просьбой вызвать «скорую», они получили резкий отказ. Мужчина в форме по имени Салавди заявил, что дама притворяется, и даже не стал обращать внимание на разломившуюся стрелу шлагбаума.

Такой реакции сердобольные граждане никак

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР! 707-29-98, mknews@mk.ru

ДВОРНИК ПРИНЯЛ КОМУ ЖУРНАЛИСТА ЗА ГЛУБОКИЙ СОН

Экс-ведущий телеканала MTV Михаил Рольник отравился алкоголем и находится в состоянии комы в Боткинской больнице. В течение пяти дней родственники не могли дозвониться до журналиста, пока им не сообщили о ситуации.

Как стало известно «МК», вечером 7 июня после работы 40-летний Рольник с другом отравился отдыхать в питейное заведение, где задержался до утра следующего дня. Около 7.00 следующего дня Около 7.00 следующего дня Около 7.00 следующего дня

карте, у второго мужчины докомментов не оказалось. Их госпитализировали в Боткинскую больницу. Рольник в свое время трудился на MTV, а ныне работает журналистом в «Рамблере». Он по-прежнему в больнице в реанимации.

Брат Борис в течение 5 дней не мог дозвониться до Михаила, однако подавая заявление в полицию пока не собирался, хотя начинал тревожиться, так как у родственников была намечена встреча. Братья живут на улице Академика Анохина в соседних домах. По словам родственника, Михаил не склонен к злоупотреблению спиртными напитками и наркотическими веществами. Его бывшая жена и дети находятся в Америке.

Примечательно, что около 19.00 этого же дня с этой же лавочки в состоянии алкогольной интоксикации были госпитализированы еще два пенсионера. По мнению полицейских, алкоголь выбирает этот двор специально, так как он закрыт шлагбаумами и наряды ППС не могут патрулировать дворную территорию.

ВСЯ ЗЛОСТЬ БРОШЕННОЙ ДЕВУШКИ УМЕСТИЛАСЬ В ОДНОМ СТАКАНЕ

Жестокий способ мести выбрала брошенная москвичка: она пригласила молодого человека на последнее свидание и облила кислотой!

Как удалось выяснить «МК», 30-летний уроженец Волгограда Виктор (все имена изменены), который живет в Москве и занимается здесь бизнесом, год назад расстался с 34-летней пассией Анной. Мужчина встретил другую и честно сказал об этом Анне. Та закатила скандал. Потом вроде бы все устаканилось.

10 июня Анна написала эсэмэску Виктору с предложением встретиться. Мужчине, уже позабыв о тяжелом расставании, согласился. Встреча была назначена на летней веранде кафе на Большой Грузинской улице.

Мужчина приехал сюда на мотоцикле. Он прошел на веранду, встретил женщину, они обнялись, поцеловались и сели за столик друг напротив друга. Приблизительно через 7 минут Виктор забежал в кафе, он держался руками за лицо. Пострадавшего тут же сопроводили в туалет, где он умылся и, почувствовав жжение, вызвал «скорую». Медики доставили мужчину в Склиф, где у него диагностировали ожоги I, II и III степеней, всего обожжено 20% поверхности тела. Больше всего пострадали руки. Сейчас левелас находится в реанимации.

Когда Виктор пришел в себя, он позвонил сотрудникам полиции, что разговаривал с Анной на

СЕКРЕТЫ ДОКТОРА ВЫДАЛИ СТАРИННЫЕ ЧЕРНИЛА

Чудом сохранившиеся медицинские документы обнаружили столичные археологи при проведении реставрационных работ Яузской больницы. Лист назначений и этикетка от пазурька с морфием оставались нетленными более века.

Как рассказали «МК» в пресс-службе Мосгорнаследия, бумаги конца XIX века обнаружены на полу чердака большого корпуса (Яузская улица, дом 11/6, строение 9) под слоем керамзита. Первая находка — небольшая этикетка от баночки с лекарством с надписью: «Морфий, содержащий препарат для подкожного впрыскивания. Для направления в операционный блок», а на обратной стороне ее — подпись врача и дата: «Глаголев. 28 октября 1884 года». Помимо этого был найден лист из «книги господини Комарова», предположительно 1887 года, где были записаны назначения для пациентов в палатах.

По словам сотрудников ведомства, найти бумажные источники в столь хорошем состоянии — большая редкость, так как этот вид материала истлевает быстрее. Эти же документы более века находились в

экстремальных условиях: в холодном чердачном помещении с постоянным перепадом температур и влажностью. Примечательно, что все надписи сделаны каллиграфическим почерком, на качественной бумаге, хорошими пером и чернилами.

— Скорее всего, на чердаке, где были найдены экспонаты, была очень хорошая вентиляция, — объясняет основатель мастерской Евгения Аносова. — Поэтому бумага сохранила свои свойства, и чернила не потеряли цвет. Если же влажность воздуха была бы высокой, то документы все же истлели бы. Хотя нужно отметить, что бумага, которую делали раньше, более качественная и всегда хранилась дольше, чем современные аналоги. Например, хорошая книга конца XIX века может храниться несколько столетий без каких-либо специальных условий.

Напомним, масштабная реставрация семи корпусов, ограды и ворот парадного входа Яузской больницы началась в январе этого года. Восстановительные работы в главном здании также начнутся в 2019 году.



INSTAGRAM.COM/ALIBASOVANA



Виктор.



МОСКОВСКИЙ

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ПОПОВ



В Сибири на берегу рени Тирехтях была найдена голова древнего хищника — плейстоценового волка. Не лютловал, конечно, но тоже интересно — он жил порядка 40 тысяч (!) лет назад. Благодаря вечной мерзлоте мех, клыки, кожные покровы и даже ткани головного мозга за несколько десятков тысяч лет сохранились в очень неплохом состоянии. Это редчайший образец и огромная удача для ученых.

ЦИТАТА

Президент Польши Анжей ДУДА.
«У нас (у поляков по сравнению с русскими. — Прим. ред.) больше смелости, мы более храбрые и способны бороться до конца. Это то, что мы продемонстрировали во Второй мировой войне».

Польшу от немецко-фашистских захватчиков освобождали советские солдаты. Хотя пригласить к себе в страну американский воинский контингент и фактически платить за его пребывание — действительно смелое решение.

ШОПИНГ

ПОЛОВИНА РОССИЯН ПОКУПАЕТ ТОВАРЫ ТОЛЬКО ПО СКИДКАМ

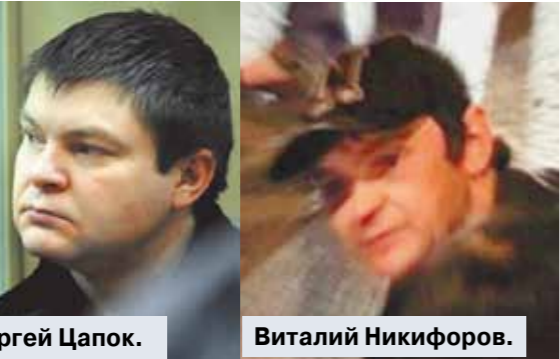


По итогам 2018 года доля россиян, которые приобретают товары только по скидкам, составила 50,6%. Такие данные приводит исследовательская компания Ipsos Comsom. Причем показатель растет. В 2017 году товары со скидками покупали 45% россиян, а в 2016 году — 41%. Между тем удивляются, кроме наивности покупателей, нечему. Согласно данным Росстата, за первый квартал 2019 года реальные доходы населения опять сократились. В годовом исчислении — на 2,3%.

ЧУДО

«ВОСКРЕСШИЙ» ЦАПОК ОКАЗАЛСЯ НЕ ЦАПКОМ, А ПРОСТО ВОРОВ

На днях в Сочи «БМВ» врезался в обочину. На кадрах с места ДТП местные жители увидели человека, похожего на Сергея Цапка — главаря куцшевской банды. Он, правда, умер в СИЗО в июле 2014 года, не дожив до приговора. Но реалисты из Краснодарского края поняли по фото, что Цапок жив, а свою смерть имитировал, подкупив всю краевую правоохранительную систему. И обратились с запросом в прокуратуру. Прокуратура удивилась (даже не спросу, а результату проверки) и ответила:



Сергей Цапок. Виталий Никифоров.

на фото Виталий Никифоров, 1986 года рождения, уроженец Бишкека, находящийся в федеральном розыске за кражу. Его, кстати, и после ДТП не поймали.

ЦИФРА

53 ребенка за 10 дней в индийском штате Бхар, наевшись плодов личи.

Вспышки заболевания, связанного с личи, отмечаются здесь с 1995 года. В 2014 году болезнь, получившая местное название «Чамки Бхар» (ложная лихорадка), унесла жизнь 150 детей. Медики считают, что местные бизнесмены закупают самые дешевые и токсичные инсектициды для опрыскивания деревьев личи. И когда дети раскусывают плоды, токсины попадают в организм с плотной кожурой. Совет: чтобы избежать неприятностей, делайте, как учили в школе, — мойте фрукты перед едой.

ДИАЛОГ

Премьер Правительства РФ Дмитрий Медведев.
«Россия, которая была первопроходцем в носмосе, не имеет права сдавать позиции. Сегодня таких достижений у нас, к сожалению, не так много, но лидерство возвращать нужно. Это не только вопрос престижа, но и вопрос национальной безопасности».



Между тем томские ученые запустили в космос картонного Рогозина на «Жигулях».

МЕЧТА



ЗЛОБА ДНЯ

ИВАНА ГОЛУНОВА ПРИРАВНЯЛИ...

с 1-й стр. ➔ Но подбросы «криминальным королям» прочно вошли в практику по трем причинам:

доказать факт подброса невероятно сложно; общество за таких персон не заступается; криминальная биография такого субъекта не вызывает желания ни у прокурора, ни у судьи докапываться до истины в его уголовном деле.

За всю историю нашлось только несколько кейсов, когда «авторитетам» удалось оправдаться. Один из них касался Шакро Молодого (Захария Калашова), которого до недавнего времени называли патриархом криминального мира.

— В 2000-х ему подбросили марихуану в газетном свертке, — рассказывает адвокат Александр Гофштейн. — Она была найдена у него в кармане брюк. Ему вменили сразу и приобретение, и хранение, и перевозку наркотиков (ехал в машине). Причем самым тяжким преступлением считалось последнее, поскольку обвиняемый по сути приравнялся к наркокурьеру. Таганский суд оправдал Калашова по перевозке, но осудил за приобретение и хранение. Мы дошли до Верховного суда, который полностью встал на нашу сторону. Калашов даже был реабилитирован. В решении ВС есть замечательная фраза, смысл которой в том, что версия подсудимого, что наркотики ему подбросили, не была опровергнута.

Другая история касалась «авторитетного» азербайджанского бизнесмена Франка Элкакони (жил у нас в итальянке и взял ее фамилию). Его уголовное преследование в 2001 году очень

похоже на современное дело Ивана Голунова, потому что пакеты с наркотиками нашли и при нем, и дома. Автомобиль Франка Элкакони остановили, его попросили выйти и засунули за пояс полкило героина.

— Головинский суд Москвы его оправдал, — говорит Гофштейн. — Причиной стало то, что мы представили суду полное видео задержания Франка. Милиционер-оператор по случайности снял все от начала до конца (а нам удалось это раздобыть), и на кадрах видно, кто и как засовывает пакет с порошком. Суд, потрясенный этим фильмом, направил его на экспертизу в Институт криминалистики ФСБ, и тот дал заключение: все подлинное, не монтаж. После того случая УБНОН был расформирован, но никого из принимавших участие в подбросе не посадили.

Но сама практика сажать «авторитетов» именно за наркотики с того времени не прекратилась и даже стала делом совсем уж само собой разумеющимся. Автору этих строк удалось побывать на суде, где шел процесс по делу славянского вора в законе по кличке Костыль. Происходящее там не могло не впечатлить: суд признал его виновным в хранении 9 граммов героина вопреки законам логики и даже физики. Если конкретно, то ни в крови, ни на одежде следов наркоти не нашли, а предположение, что он vez зелье для жены, оказалось и вовсе нелепым: она в тот момент только родила ребенка и кормила его грудью.

Но все эти люди, в конце концов, не с самой хорошей, а подчас и кровавой биографией, за которых, повторюсь, общество и не думает заступаться. Почему же практику подбросов стали применять не только на «авторитетах», но и на представителях «четвертой власти»? Журналист и вор в законе — диаметрально противоположные фигуры, разве нет? На стороне репортеров (особенно из числа расследователей) всегда будет общество, обычные люди.

Все просто. Наркотики — вернейший способ посадить невиновного. Объем доказательств нужен мизерный по сравнению с другими преступлениями. Не надо даже представлять информацию: кого купил, когда, кому собирался продать... В уголовных делах по наркотикам клише «в неустановленное время

в неустановленном месте» принимается судом. В итоге обнаружение у гражданина наркотика в 98 процентах случаев (как уверяют эксперты-юристы) означает его обвинительный приговор. Колоссальный обвинительный уклон связан с тем, что это вообще тяжелейшая категория дел. Тут ведь два варианта: или подброс, или нет. А если подбросом, то надо, выражаясь словами одного «авторитета», «мочить ментов», а на это никто не пойдет.

Возможно, случай Ивана Голунова был своеобразным вызовом полицейским «оборотней». И если бы удалось перевернуть это дело, он стал бы месседжем всему обществу: посадили журналиста — посадят и каждого из вас, если будет нужно!

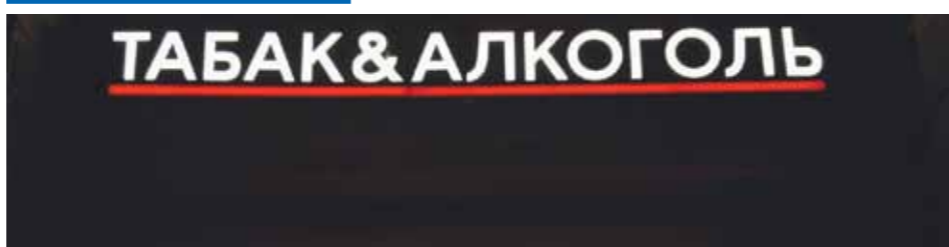
Ивана отбили. Победа. Но как быть с остальными? За последние дни в «МК» и в Совет при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека обратились бойцы, сотни людей со словами: «У нас покаяная история!» Часть приговоров было вынесено по итогам задержания людей в том же районе, где взяли Ивана, и даже сотрудниками того же УВД по ЗАО. Колоссальное количество подобных задержаний было проведено в период руководства Управлением по контролю за оборотом наркотиков в Москве генерала Юрия Девяткина, освобожденного 13 июня от должности Указом президента.

Вспомню только одну свою статью в «МК»: недавно осудили молодого узбека, который приехал в Москву учиться на летчика, а у метро ему подбросили наркотики. В знак протеста против действий полицейских он поставил рекорд по голодовке в СИЗО и едва не умер. И что делать теперь со всеми этими историями?!

Увы, само по себе увольнение главы УВД ЗАО Андрея Пучкова и главного столичного борца с наркотиками Юрия Девяткина не будет способствовать перестрою подобных дел. И освобождение Ивана Голунова — тоже недостаточное основание для этого. Но есть надежда, что отношение к таким делам в целом изменится, и поэтому жалобы будут рассматриваться в судах более тщательно.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ПРОЕКТ



БУДЕМ МЕНЬШЕ ПИТЬ?...

с 1-й стр. ➔ Не все властные инстанции разделяют, казалось бы, благие намерения Минздрава. Ритейлеры

вряд ли откажутся от прибыли с продаж дурманящего товара. Им проще назвать себя алкомаркетом или табачной лавкой, уборав из ассортимента молоко и хлеб, чем отказаться от прибыли.

В январе 2019 года группа депутатов во главе с Андреем Свинцовым внесла на рассмотрение Госдумы законопроект, предлагающий запретить обычным магазинам торговать алкоголем и сигаретами. Для продаж такого товара предлагается создать специализированные торговые точки, куда будут строго воспрещен вход несовершеннолетним гражданам. Законопроект полагают, что данная мера позволит снизить уровень «спонтанного

потребления» алкоголя и табака. Минздрав дал положительную оценку инициативе депутатов, видимо, согласившись с тем, что, зайдя в магазин за йогуртом и чипсами, неожиданно для себя покупатель может, например, приобрести коньяк.

Но торговля — это прежде всего бизнес, а алкоголь и табак — товары доходные и высоколиквидные. Из законопроекта выходит, что торговым сетям могут запретить торговать как раз тем, что и приносит сейчас львиную долю реальной выручки. А заодно и помогают торговцам поддерживать определенный уровень прибыльности, не прибегая без острой необходимости к повышению цен на большинство других товаров.

«Реальность такова, что десятки тысяч магазинов по всей стране просто закроются, оказавшись разом совсем без алкогольной выручки. А оставшиеся, может быть, за

исключением самых крупных сетевых ритейлеров (и то не факт!), будут вынуждены поднимать цены на все остальные продукты и на вполне обычные товары народного потребления, — отметил в разговоре с «МК» шеф-аналитик ГК ТелеТрейд Петр Пушкарёв. — Таким образом, пострадают от новшеств рискуют вовсе не покупатели различных видов «опиума для народа», а все потребители без исключения».

Кроме того, по мнению аналитика, есть риск, что в деревнях и других мелких населенных пунктах, где специализированных алкотабачных магазинов не открыто, будут гнать рекордные объемы самогона, который и станут употреблять люди после тяжелых трудовых будней, лишившись легальной альтернативы.

Эксперты алкогольного рынка считают, что шансы на принятие такого закона невелики, несмотря на положительное заключение Минздрава. Ведь это не единственное ведомство, дающее свою оценку законопроекту. Между тем отрицательное заключение на проект уже подготовили в Минэкономразвития, мотивировав это как раз тем, что инициатива может привести к снижению числа магазинов, которые торгуют социально значимыми продуктами, и в Федеральной антимонопольной службе, поскольку проект явно не способствует здоровой конкуренции, может вытеснить из торговли множество мелких магазинов и создать преимущественно лишь для оставшихся крупных.

Как утверждают эксперты, существенная часть выручки магазинов шаговой доступности состоит как раз из продаж алкоголя и табака. Даже хлеб и молоко идут уже как сопутствующие товары. Доходность от их продажи крайне невелика. В случае введения запрета торговать таким будет происходить переквалификация товаров непосредственно в алко- или табакомаркет, нежели продолжит торговать социально значимыми товарами, лишившись самой доходной статьи. Другой вариант — остаться продавцом хлеба, «молочки» и товаров для дома, но взвинтить цены на свой ассортимент, чтобы хоть как-то отбить алкогольно-табачные потери.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ПОЛИТИКА

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ПАСЕ: ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО

Делегация России может появиться в Брюсселе уже 25 июня

Полный состав делегации российского парламента в ПАСЕ станет известен на следующей неделе. Но к работе она вернется лишь в случае подтверждения полномочий в полном объеме, без ограничений, заявил журналистам спикер Госдумы Вячеслав Володин. Гарантий благоприятного для России развития ситуации пока никто дать не может.

Как уже писал «МК», в начале июня Комитет по регламенту ПАСЕ рекомендовал ассамблее принять резолюцию, которая запрещает лишь национальные делегации права голоса, выступления и участия в работе руководящих органов. Та же резолюция предлагает приехать на летнюю сессию ВСЕМ делегациям стран — членом Совета Европы, включая Россию, чтобы принять участие в выборах генсека Совета Европы, которые состоятся 26 июня. Если эта резолюция будет поддержана большинством ассамблеи, российская делегация сможет вернуться в ПАСЕ после 4 лет отсутствия. Напомним: после присоединения Крыма и начала боевых действий на юго-востоке Украины наши депутаты и сенаторы были лишены права голоса, а также права участвовать в руководящих органах ассамблеи и ее мониторинговых миссиях и в знак протеста против этих санкций с 2015 года перестали приезжать на сессии в Страсбург. С 2017 года Россия прекратила платить и

вносит в казну Совета Европы (32,5 млн евро ежегодно).

Получив официальное приглашение приехать на сессию в конце июня, руководство Госдумы и Совета Федерации обсудило этот вопрос (конечно же, с участием МИДА). Как сообщил 13 июня информационным агентствам источник в Совете Федерации, свою часть делегации из 11 сенаторов верхняя палата парламента РФ сформирует на этой неделе. А спикер Госдумы Вячеслав Володин в тот же день рассказал журналистам, что в нижней палате «вопрос о формировании делегации будет решен 19 июня, на Совете Думе» и предварительные консультации с лидерами фракций он уже провел.

Но это не означает, что депутаты и сенаторы могут собирать чемоданы: ключевым моментом станет голосование 24 июня. Если ПАСЕ примет подготовленную Комитетом по регламенту резолюцию, делающую неприкосновенным право всех делегаций выступать, голосовать и быть представленными в ассамблее, возвращение России станет еще более вероятным, но не гарантированным. Как выразился спикер Госдумы, «дьявол в деталях»: эта резолюция полностью возможна санкций в отношении национальных делегаций не исключает. Можно не сомневаться, что традиционно антироссийски настроенные делегации в ПАСЕ (прежде всего Украины, Великобритания, Польша и стран Балтии) попытки внести в текст документа разные неприятные для России изменения сделают. «Если резолюцию примут с изъятиями, решение о подаче заявки на участие в сессии будет рассмотрено отдельно», — уточнил г-н Володин.

При благоприятном развитии событий

заявка будет подана вечером или в ночь на 24 июня, и 25 июня утром наша делегация появится в зале заседаний ПАСЕ.

Но и это не означает полного истощения конфликта!

При появлении нашей делегации ей предстоит пройти процедуру подтверждения полномочий, и желающие подвергнуть их сомнению, безусловно, найдутся. По словам спикера Госдумы, достигнута договоренность со спикером Совета Федерации, что при подписании заявки на участие в сессии ПАСЕ будет сделана важная оговорка: «В случае лишения нашей делегации хоть какого-то полномочия мы оставляем за собой право покинуть ПАСЕ». То есть на компромисс вроде возвращения только ключевых полномочий (голосовать, выступать и участвовать) Россия не согласна. Если на сессии из перечня полномочий изымут, например, право на участие в мониторинговых группах или право возглавлять комиссии ПАСЕ и выступать от ее имени с докладами — Россия опять может уйти из ПАСЕ уйти.

Если же все пройдет спокойно и на этом этапе — Россия примет участие в выборах генсека СЕ 26 июня.

Неблагоприятный сценарий развития событий г-н Володин назвал «не исключенным». «Мы настроены на работу, для нас важно быть в Совете Европы и ПАСЕ, но на равных условиях», — заявил он.

Вопрос о возврате долга по взносам в бюджет Совета Европы и восстановлении регулярных платежей будет решаться после возвращения нашей делегации в ПАСЕ, неоднократно ранее заявляли российские власти. Если этого не случится, в июле Совет Европы вправе будет рассмотреть вопрос о приостановлении членства России в этой международной организации полностью. Вправе — но не обязан.

«Отказом от формальных вежливых жезлов» в сторону ПАСЕ пригрозил в случае возврата российской делегации министр иностранных дел Украины Павел Климкин...

Спокойно в ПАСЕ в любом случае не будет.

Марина ОЗЕРОВА.

БОЛЬШАЯ ВОЕННАЯ ТАЙНА ОМОНА

Меня всегда интересовал этот вопрос, и на днях я обсудила его с бывалым спецназовцем, который, правда, сам давно уже никого не разгоняет, поскольку сменил род занятий.

«Положим, женщина, — сказала я, — немолодая, опрятно одетая, подходит к шеренге бойцов и принимается им объяснять, что люди вышли на акцию и за их будущее тоже, что они и их дети жили в свободной стране, поэтому не надо их бить и разгонять. Понимают бойцы, о чем она говорит? Прислушиваются к ней?»

Бывалый спецназовец сказал: конечно, нет. Ни слушать, ни разговаривать они не настроены. Потому что вот эта женщина — она приехала, походила час-другой, удовлетворила общественный темперамент и пошла в кафе обеды с приятелями, которые, как и она, сюда приехали из дома. А бойцы приехали из казармы, подыали их в четьре, а здесь они стоят с шести утра «не храпши, не срамши». И будут еще стоять бог знает сколько.

Они на эту женщину смотрят примерно так же, как продавщицы в советском гастрономе смотрели на покупатель: вас много, а я — одна. И мечтают только об одном — чтоб сегодняшняя революция скорее закончилась, и их увезли обратно в бригаду, и можно было бы поесть и отдохнуть наконец.

Поэтому читать им лекции бесполезно. Не тратьте время. На вопрос, зачем выхватывают случайных людей и ведут в автозаки, бывалый спецназовец сказал, что этого никто не знает. Это самая наша большая Военная Тайна.

Большое скопление людей должно быть под контролем сил правопорядка — это железное правило. Потому что мало ли что. А если они друг с другом дераться начнут? Их надо будет растаскивать, нейтрализовать буйных. На такой случай и приезжают автозаки. Чтоб буйных можно было скрутить и увезти в отделение.

Но если нет буйных, тогда получается, автозаки впустили гоняли на мероприятие.

Для того чтоб избежать вот этого бесхозяйственного «впустую», их заполняют случайно выхваченными из толпы гражданами. Хотя объективно никакого смысла в выхватывании нет. Тем более многих выхваченных быстро отпускают.

Возможно, это делается, чтоб была движуха. Чоб бойцы не стояли как истуканы, перегородив улицу, а как-то шевелились и разминались. Чоб их занятая. А то им же скучно стоять целый день.

По словам спецназовца, бойцов инструкторуют, чтоб не били женщин, подростков и стариков. Поэтому специально на них не охотятся. Но иногда они попадают под горячую руку, такое бывает.

Да и женщины тоже всякие бывают, если честно. Когда они громко кричат, машут руками, напрыгивают, бойцы их начинают бить. От страха переходят грань и лупят всех подряд. Не напрыгивайте.

Впрочем, страх у бойцов в таких акциях присутствует постоянно. Вернее, это не совсем страх, но сильное напряжение, вызванное опасными провокациями. Бойцов целенаправленно готовят к тому, что в толпе могут оказаться провокаторы. Даже не могут, а скорее всего, окажутся. которым надо спровоцировать столкновение мирных людей с полицией. Чоб кого-то ранили или даже убили, чоб текла кровь, которую мирные люди поставят в вину властям, и случится то, чего власти стараются всеми силами избежать — «раскачивание лодки».

Напряжение, в котором они находятся с раннего утра, легко выливается в силу. Тогда они применяют избыточную силу.

Хорошо это или плохо? Правильно или неправильно? Такими терминами они не мыслят. По словам бывшего спецназовца, бойцы думают главным образом о том, чтоб: а) им самим не прилетело и б) чтоб все поскорее закончилось и можно было наконец расслабиться.

Угрызений по поводу того, что разогнали мирных людей, они не испытывают. Это их работа.

У мирных людей есть выбор: идти на акцию в праздничный день или ехать, к примеру, на пляж жарить шашлыки. У бойцов такого выбора нет. Поэтому-то мирные люди их прежде всего и раздражают.

Поехали бы на пляж — и бойцы бы тогда тоже могли туда ехать, у них бы был выходной. Так нет же, толкутся в городе. Приключений ищут себе на голову. Разогнать бы их сразу — и дело с концом.

Юлия КАЛИНИНА.

Президент России Владимир Путин в четверг, 13 июня, подписал указ об освобождении от должности двух генералов полиции: генерал-майора полиции Юрия Девяткина и генерал-майора полиции Андрея Пучкова. Девяткин занимал должность начальника управления по контролю за оборотом наркотиков Главного управления МВД по Москве, а Андрей Пучков — начальник управления внутренних дел по Западному административному округу Главного управления МВД по Москве. Как сообщила пресс-служба Кремля, оба генерала были связаны со скандальным арестом журналиста «Медузы» Ивана Голунова.

Ранее, 11 июня, глава МВД Владимир Колокольцев обратился к президенту с просьбой освободить от должности на время внутреннего расследования генералов Девяткина и Пучкова. Глава МВД также заявил, что службой внутренней безопасности будет проведена оценка правомерности действий всех сотрудников, которые связаны с делом Ивана Голунова.

ИНЦИДЕНТ

ПОМОЩНИЦА АЛИБАСОВА ОТДАЛА 800 ТЫСЯЧ ЗА ЧУЖОГО КОТА



с 1-й стр.
ЧП случилось 11 июня. Любимый питомец продюсера, канадский сфинкс по кличке Чуча, пропал во время пресс-конференции, которая прошла в квартире Бари Алибасова в Мерзляковском переулке. В тот же день родные продюсера пообещали тому, кто найдет Чучу, вознаграждение в размере 800 тысяч рублей или концерт группы «На-На».

— Как мог кот пропасть из квартиры?
— 11 июня с 18.00 до 21.00 в квартире Алибасова мы устроили пресс-конференцию для журналистов, — рассказывает Вадим Горжанкин. — Приехали почти все телеканалы. Каждая съемочная группа состояла из 2–4 человек. Всего в доме набилось порядка 50–70 человек. Журналисты постоянно входили-выходили из квартиры, снимали много. Кто-то опоздал, двери приходилось открывать-закрывать. В какой-то момент мы устали нажимать кнопку домофона и распахнули двери — внизу, в подъезде, и в саму квартиру. Стоял шум, гам...

— И про kota все забыли?
— Дело в том, что у Бари есть помощник Сергей Моцалев. Мы думали, что он забрал кота, поэтому не волновались. По окончании пресс-конференции мы все разъехались. На следующий день Сергей приехал в квартиру к Алибасову, набрал его сына: «Де кот?» Тот удивился: «Не знаю. Ты его разве не забрал?». Ты выяснилось, что Чучу никто не забрал. Начали искать кота. Сразу объявили вознаграждение тому, кто найдет животное, — 800 тысяч рублей.

— Много звонков поступило от тех, кто хотел вернуть кота?
— Звонили много. В основном люди предлагали помощь в поиске кота.

— Что случилось 13 июня?
— В четверг, в районе 9 утра, мне позвонил мужчина: «Здравствуйте, я нашел вашего кота. Хотел бы получить вознаграждение». Он так внезапно позвонил, еще в такую рань, что я не успел проанализировать ситуацию. Набрал сына Алибасова, который находится в Брянске. Объяснил, что некий мужчина приехал к дому его отца, стоит во дворе, хочет вернуть кота. Младший Алибасов обрадовался: «Давайте быстрее забирайте кота, отдавайте деньги».

ЗА БУГРОМ

Кажется, все уже привыкли к скандальным высказываниям главы Белого дома Дональда Трампа, но последнее из них выделяется из общего ряда. Президент заявил, что был бы не прочь получить компрометирующую информацию на своих противников по выборам от других держав. И если ему поступит таинственный звонок из-за рубежа, докладывать в ФБР он точно не побегит. Это вызвало заставило демократов в Конгрессе в очередной раз заговорить об импичменте.

Трамп разоткровенничался в интервью телеканалу Эй-би-си. На вопрос ведущего, воспользуется ли он компроматом на противников, полученным от иностранных государств, президент ответил: «Я бы выслушал их... Почему бы не выслушать, в этом нет ничего плохого». А на вопрос, доложил бы он о неоднзначном звонке в ФБР, президент ответил отрицательно: «Если кто-то появляется и говорит: «Эй, у нас есть информация на твоего противника», — вы бы позвонили в ФБР? Вот что я вам скажу, я многое делал в жизни. Но не помню, чтобы я вообще когда-нибудь звонил в ФБР».

Ведущий не зря задавал такие вопросы. Он попытался смоделировать ситуацию с выборами 2016 года, когда, как считают в США, Россия попыталась повлиять на исход голосования с помощью компромата на противников Трампа. Своими ответами глава Белого дома показал, что не только не видит в этих попытках ничего плохого, но и дает зеленый свет для шпионов всего мира на следующих выборах.

«Считаю, что Конгресс должен начать процедуру импичмента», — написала в Твиттере сенатор-демократ Кристиен Джилибранд. «Это

— Деньги на этот случай пригостили заранее?

— Перед отъездом Алибасов-младший специально оставил сумку с деньгами в квартире для этих нужд. Помощник продюсера Сергей, который смог бы опознать кота, к тому моменту еще не доехал до дома Бари. В соседней квартире, которая тоже принадлежит продюсеру, находилась только сотрудница нашей студии. Сын Алибасова попросил ее спуститься и забрать кота.

— И она так запросто отдала 800 тысяч рублей?

— Она спустилась. Тот мужчина стоял не рядом с подъездом, а чуть дальше. Женщина пригласила его в квартиру. Человек отказался, объяснил, что торопится на поезд, у него куплен билет. Стал суетиться: «Быстрее-быстрее». Она предложила сфотографировать его, сняла на видео, объяснила, что это нужно для информации в СМИ: мол, показать всем, что человек нашел кота. Мужчина — ни какую: «Не надо меня снимать, я не публичный человек. Давайте быстрее: либо деньги, либо я уезжаю». Все происходило очень быстро. Начался хаос. В этой суматохе наша сотрудница и отдала ему деньги. Кота отнесла в квартиру.

— Она кота не узнала?

— Нет. Через 30 минут приехал Сергей. Посмотрел на кота, сразу понял: не наш. Да, лысый, да, очень похож, но не наш. Помощник Алибасова Сергей хорошо знает Чучу — он четыре года работает у Бари. Точно не перепутает нашего питомца ни с каким другим.

— Заявление в полицию вы написали?

— Пока нет. Когда писать? Бари-младший еще не вернулся из Брянска. Лидия Федосеева-Шухшина сейчас, думаю, писать не станет. Ей не до этого.

— Ваша сотрудница, которая отдала деньги, описала того человека?

— Она пока пребывает в шоке. Понятно, что никто санкции к ней не станет применять. Мы сами виноваты, что на бегу совершили сделку. На радость кричали ей в трубку: «Бери быстрее кота, отдавай деньги...» Ничего не проверили. Ее вины здесь нет: она не смогла бы опознать Чучу. Знала, что кот лысый и лысый, но отличить его от такого же лысого не в ее силах. Теперь

ТРАМП – НАХОДКА ДЛ Я ШПИОНА

Президент США был бы рад получить компромат на противников от зарубежных стран

не просто грустно. Это не просто разочаровывает. Это преступно. Мы должны привлечь президента к ответственности», — согласилась другая конгрессвумен от демократов Бренда Лоуренс. Но в любом случае это не так-то просто. Даже если за импичмент проголосует нижняя палата Конгресса, контролируемая демократами, отставку президента, скорее всего, не поддержит Сенат, в котором балом правят республиканцы.

«Трам готовится к активной стадии предвыборной кампании, — считает главный научный сотрудник Института США и Канады РАН Владимир Васильев. — После окончания расследования Мюллера он заявил, что будет мстить своим обидчикам и противникам. Речь идет о возможной прослушке его предвыборного штаба, которая вроде бы была санкционирована Белым домом. Но не только: Трамп вообще начал собирать компромат на демократов, прежде всего — на бывшего вице-президента Байдена».

женщина сильно переживает. Мы ее домой отравили, чтобы она успокоилась.

— Может, тот мужчина вовсе и не мошенник? Человек нашел похожего кота, принес, забрал деньги и ушел.

— Он не случайно так рано приехал. Про поезд напел. Торопил нашу сотрудницу, откалзился подниматься в квартиру. Деньги забрал на улице. Не разрешил себя сфотографировать. Профессионал работал. Быстро создал ажиотаж и испарился. Передача денег в обмен на животное прошла в переулке, неподалеку от квартиры Алибасова. На прощание он пожелал скорейшего выздоровления Бари...

— Как он выглядел, сколько ему лет примерно?

— Пока помощница ничего не рассказывала. Не стали ее беспокоить. Она очень расстроена.

— Этот кот так дорог Алибасову? Он будет пережить?

— Конечно. Он только про него и спрашивает.

— Вам надо объявления во дворе расклеить. Скорее всего, кот где-то во дворах гуляет, далеко не мог уйти.

— Объявления мы не расклеивали. Нам кажется, уже вся Россия без объявления про нашего кота знает. Посмотрим, что дальше будет происходить. В случае чего задействуем целенаправленную поисковую операцию.

— Мне кажется, что сумма вознаграждения слишком большая. Хватило бы 50 тысяч рублей.

— Хотели же быстрее найти, поэтому и объявили такое вознаграждение. Думали, когда Бари выйдет из больницы, кот должен быть на месте. Сейчас мы все суетимся, не знаем, что делать...

— Алибасову не говорили про пропажу?
— Ничего не говорили. Ни про кота, ни про деньги. Ничего он не знает.

Сын продюсера, Бари-младший, намерен продолжить поиски кота. «Бари сказал, что договоренность о выплате вознаграждения нашедшему Чучу остается в силе. Поиски продолжаются», — отметил представитель артиста.

Ирина БОБРОВА.

ОБРАЗОВАНИЕ

КАК ПЕРЕСДАТЬ ЕГЭ: ПАМЯТКА ДЛ Я ПОЛУЧИВШИХ «НЕУД»

На пути к высшему образованию не обязательно терять год

13 июня российские одиннадцатиклассники сдали последний экзамен основной волны ЕГЭ-2019. Подавляющее большинство ребят прошли итоговые экзамены пусть чуть хуже или чуть лучше, но в целом успешно. Однако кое-кто все же получил неудовлетворительную оценку. А может, даже и не одну. Это, конечно, обидно. Но тем не менее не конец света — экзамены, необходимые для получения аттестата, можно пересдать уже в этом году. Причем даже дважды. А образование, чтобы не терять времени, легко продолжить в колледже.

Прежде всего уточним: если не преодолен минимальный порог баллов по предмету по выбору, необходимому не для получения аттестата о среднем образовании, а для поступления в вуз, то такой «неуд» можно пересдать лишь на будущий год — в кампаниях ЕГЭ-2020.

Однако терять год в этом случае вовсе не обязательно. Получив аттестат, уже в этом году можно поступить в колледж и двинуться к высшему образованию через систему среднего специального. К слову сказать, для зачисления в вуз выпускников техникумов ЕГЭ не требуется вовсе — там свои экзамены. Так что если сейчас что-то с ЕГЭ не сложилось, паниковать не стоит: есть альтернативный путь в профессию, и большой вопрос, который из них вернее.

Теперь о неудаче с обязательными предметами — русским языком и математикой. Выпускники, умудрившиеся получить «пары» по обоим этим предметам, смогут пересдать их только в сентябре: 3 сентября — русский, 6 сентября — математика. Есть еще и резервный день — 21 сентября, когда можно пересдать и то, и другое. Но сделать это можно только при условии, что неявка на пересдачу 3 и 6 сентября была по уважительной причине. Например, по болезни, что должна подтвердить медсправка.

Впрочем, завалившись оба обязательных ЕГЭ, к счастью, бывает крайне мало. Для тех же, кому не повезло лишь с одним из этих предметов, алгоритм действий другой. Пересдать такой «неуд» можно в резервные дни текущей летней кампании ЕГЭ: математику — 24 июня, а русский язык — 26 июня. Тут также имеется «резерв резервов» — 1 июля, когда можно сдать и русский, и математику. Но это также только для тех, кто пропустил пересдачу в назначенные дни по уважительной причине.

Важный нюанс! Сделать две попытки пересдачи летом — например, попробовать пересдать русский язык сначала 26 июня, а потом 1 июля — нельзя. Так что следующий заход в случае неудачной летней пересдачи будет возможен только в сентябре (3 сентября — русский, 6 сентября — математика, 21 сентября — резерв). При этом надо помнить, что новыми правилами установлен срок подачи заявления на пересдачу экзаменов в сентябре — за две недели до начала экзаменов.

Появился с этого года и другое важное новшество. В соответствии с новым порядком участники ЕГЭ могут выбрать для сдачи только один уровень ЕГЭ по математике — базовый или профильный. Однако вместе с тем в порядке предусмотрено, что в случае получения неудовлетворительного результата на ЕГЭ по математике можно изменить выбранный ранее уровень ЕГЭ для повторной сдачи экзамена в резервные сроки. Например, вместо профильной математики пересдавать базовую, что, понятно, намного проще.

И последнее. Как показывает практика, большинство ребят, пересдающих ЕГЭ в сентябрьскую волну, делают это вполне успешно. А стало быть, пусть и чуть позже, чем остальные одноклассники, но все же получают аттестаты в год окончания школы. Набор в колледжи и нас проходит в октябре. Так что и эти ребята есть твердый шанс продолжить учебу и успешно войти во взрослую жизнь. Будем это помнить!

Марина ЛЕМУТКИНА.

поведении. Как известно, американцы не только в одностороннем порядке разорвали с Ираном «ядерную сделку» и усилили санкции, но и направили в регион Персидского залива в начале мая авианосную группу и бомбардировщики В-52, призванные противостоять потенциальным действиям Тегерана или проиранских сил против интересов США.

Вряд ли стоит сомневаться в том, что инцидент с двумя танкерами будет использован Вашингтоном для усиления давления на Иран. А вот в прямой причастности Тегерана к случившемуся есть большие сомнения. Очевидно, что власти Исламской Республики отлично понимают, что применение военной силы против мирных судов чревато крайне серьезными, даже гибельными последствиями. И вот в этой связи как раз и возникает подозрение, что атака против танкеров может быть направлена против Ирана провокацией некоей «третьей силы». Тем более что на Ближнем Востоке у Тегерана хватают противников, желающих получить иранскому режиму — от Израиля до Саудовской Аравии. На днях, к примеру, Эр-Рияд обвинил Иран в том, что он стоит за обстрелом иеменскими хуситами повстанцами саудовского международного аэропорта, в результате чего пострадали 26 человек.

Обращает на себя внимание тот факт, что события в Оманском заливе произошли на фоне визита (а это первая с 1978 года поездка главы правительства Страны восходящего солнца в Тегеран) в Иран японского премьер-министра Абэ, который пытается смягчить нарастающую напряженность в американо-иранских отношениях. Впрочем, мировые власти миссия Синдзо Абэ вряд ли будет иметь успех, тем более после истории с двумя пострадавшими танкерами.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.



Игорь ФУНТ, блогер, публицист, редактор

«АФФТАР УБЕЙСЯ АП СТЕНУ», ИЛИ ВЕСЕЛЕНЬКИЙ НАРКОТИК

14 июня — Международный день блогера



Мы умрем. Мы пройдем мимо вас, как забытая вечность. Но каждый обернется взглянуть хоть однажды в непроглядную мглу наших глаз.

П.Антокольский

Вообще блогеринг вполне можно назвать работой. Независимо от того, что многие-многие делают сие бесплатно. Это как призвание. Любовь к музыке, искусству, писательству, наконец.

Помню, как невероятно сложно было опубликоваться (хоть где-нибудь!) в достоянии СССР. И хотя я писателем тогда не увлеклась (страдал рок-н-ролом), в памяти прекрасно отложился засаленно-затрепанное от частого претенциозного чтения-обсуждения редкие самиздатские издания — противоположно отличающиеся от оффициоза!

Это все равно что сочинить песню — и тут же бежать слабак-исполнить ее кому-нибудь из близких знакомых, чтобы дали непредвзятую оценку. Закатать ее на пленку-бобину, пустить по кругу — сначала узкому, соседско-коммунальному. И если повезет — то всеобщему.

Так — в «домашнем» варианте — становились известными подпольные рок-группы, авангардные музыканты: БГ, «Странные игры», «АкцияОн», Розенбаум, Северный и т.д., и т.п. Так во весь рост выходили к широкой аудитории (относительно, конечно, широкой) самиздатские авторы: И.Гэфтер (наряду с огромным научным наследием, опубликованном при Союзе), его ученик и продолжатель журнала «Поиски» Г.Павловский (успешно печатающийся-выступающий по сию пору), Е.Боннэр, Е.Алексеева, мн.-мн. др.

И вот пришла эра Интернета — и все, что ты измыслил, тут же вещает миру. Круто? Еще как!

Лично я начал валять-сочинять-строчить в 2010 г. Когда вышел, точнее даже, еле выполз (практически убитый-раздавленный жесточайшим «ельцинским» кризисом 1998-го) из периода 20-летнего затишья бизнесом. Ставшего в России... не то чтобы неудобо-варимым, но абсолютно несводным, нечестным, грязным. К тому же опасным. Банды из 90-х, с которыми в принципе всегда можно было все решить (тогда калыкали — «порешать»), почли в бозе. Они сменялись на реально боевые провластные штурмовые отряды — с которыми стопоцентрично не договориться. И ежели кто-то из «больших» дадей положил глаз на твой скромный, но крайне доходный пивоваренный заводик, то пиши пропало, брат. Но не будем о грустном...

Время ускорило неимоверно. В сотни тысяч раз.

Если раньше — в «бумажном» эпоху — писательское кредо, мастерство оттачивались годами, десятилетиями (в связи с очень медленным издательским круговоротом, тяготямой системой объективных читательских оценок etc.), то сейчас ты либо пишешь клево, безальтернативно остро — либо остаешься в заворках истории. (Т.е. будешь хвастаться в свердловской теме собственных страницы-сайта-журнала. Мы не менее всем ветрам назло сочиняешь и печатаешься онлайн! Это главное: ты — самореализован.)

С первой же опубликованной в любом «тамиздате» вещь ты обретаешь моментальный читательский отзыв! Исправляешься, меняешься, учишься (ускоренно образовываешься), учишься объективное мнение. И пишешь, пишешь, пишешь. И тут же вкушаешь плоды труда.

Ругаешь себя. Тебя ругают. Ты — их. И вместе вы — самонасаждаетесь взаимным творческим нетерпением. Объективизируешь либо наоборот — деградируешь до пошлых матерных стишков. (Что тоже результат, пусть и обратный.)

За год-два можно стать... нет, не блогером, им ты уже заделался, — а нежданно-негаданно обернуться реально крутым писателем. И попасть на передовицы литкритики. И подружиться в верхних рядах статистики профессиональных, «больших» авторов. Только — обладая нужной мерой таланта, работоспособности, амбициозности. Бойцовской хваткой питуля, в конце концов.

Тут и менеджмент, и предприимчивость, умение не стесняться и вовремя пропихнуть самого себя. И в каком-то смысле виртуальный мерчендайзинг, маркетинг — да много чего!

И вот уже через пару сезонов после знакомства с самиздатом Мошкова (а мошковский сайт — великий проект для условного «любителя»), учитывая верхние позиции во всех SEO-рейтингах посещаемости) — я оказался в лонг-листе «Ясной поляны».

Еще через год — в лонге премии «НОС». Еще через год — в тридцатке лучших постсоветских детективов («Инспектор НОС») наряду с Акулиным, Юзефовичем, Корещиным, Бушковым. (Приз тогда (2014) взял «Дознаватель» М.Хемлин — Царства ей Небесного!)

А сколько радости было, когда на счет прилетели первые 5 руб. за рекламу на Яндекске! Я бы и бесплатно гвоздил незатейливые посты. Но за бабки — другое же дело, посоны-дефчонок, а?!

Это ж настоящий веселый наркотик: придумать, создать, написать-отредактировать, выложить — и получить законный (достойный) гонорар. Т.е. огрести — подлинно по заслугам.

Сварганил крутой, хорошо «вошедший» (как говорят редакторы) материал — возьми деньги. Сотворил туфту — получи отличные комментарии про «афтар убейся ап стену» или «спасибо, блеванул». Или — «я тебя вычисляю и в асфальт затакаю... (далее идет родимая русская сентенция)».

Блогеринг — мощное социальное явление. И ежели просбу о срочном содействии страдающему ребенку разместит популярный ютубер-«миллионщик» — отклик будет гораздо быстрее и качественнее, чем если бы статью залили в обычной, бумажной газете. Тривиально — в силу более глубокой вовлеченности блогинга в инфернальное пространство цифровой вселенной — неугасимую матрицу бесконечной жизни за экраном.

Отдельная история — язык блогинга. Спринтерский, концентрированный, лексически самобытный, характерный, диалектный, незазоранный. Свободный от цензурных штампов, затасканных фразеологизмов, всяческих прозаических длиннопостов. Схватывающий цель — ведущий эту цель до логического завершения. И — бьющий в десятку!

Потому что ежели чуть замямлишь, невнятно сжусившись в словесных платоновских «солнцестояниях» и «самолетопорханиях», сиречь живописных футуристических красноречиях, не свойственных телеграфному языку репортажа, — аллес: «афтар в толку!!!» — кричат раздраженные зрители. Листающие страницы жизни с пулеметной скоростью. Никан не позволяющей отвлекаться на детальный рассказ об ажурных оборках свадебного платья инстаграм-персонажа.

Зрителям надо все и сразу. Нужно внезапно «что!» — диктующее не менее внезапно «как!» — скажем, чуть мудро переиначив Цветаеву. Из обывающего факта выплывающий поэтический эпизод...

Блогинг (особенно видеоблогинг) — это когда ты на виду. Ты словно совершенно голый на пляже. Где одетые люди смотрят лишь на тебя, ни на кого больше.

Мало того что открыт всем и вся. Ты должен умудриться выпарить народу такое, что он забудет про твою наготу. А вдруг философия «взглянет хоть однажды» внутрь событий. И станет обсуждать себя и окружающий мир — через твоё видение предмета. Предметством твоей метафизической оптики. Потому как она — верна. А ты — распахнут и честен. Прозрачен. Ты — гуру.

Блогинг — коммуникативное состояние. Когда ты все время включен в абстрактно диалектическую розетку — выискивая поводы, находя несоответствия. Переворачивая их — будто блины на сковородке — по своему разумию. Ведь блогер не просто выдает на-гора новости, подобно газетному журналисту. Он неизменно болен постоянной булгаковской, театрально-морфийной зависимостью от аудитории.

И его задача — не сообщить происшествие, а обсудить его под нетривиально своеобразным углом. Предъявить обществу нетрадиционный взгляд на какую-то проблему, кажущуюся вроде бы заезженной. Ан нет...

Блогер — приятель, товарищ и брат. Он элементарно обязан отвечать на комментарии. Иногда довольно плотно въезжать в ситуационные коллизии оппонентов. Вплоть до реальной помощи. Так как это касается долговечности онлайн-жизни, онлайн-самочувствия, онлайн-здоровья. Рейтингов-рывков. Графиков роста, материального в том числе.

Выпал, вывалился ненадолго из насыщенной многолюдно-биржевой канвы — смотришь, а часть окормленной тобой паствы уже пасется в ином месте. Более для них привлекательном. Это — гонка на выживание. Конкуренция, и нешуточная. Мы же в цифровом мире вечно броуновского движения — где нет простоя.

Личностное общение — повседневная осязаемая необходимость блогера. Ежели в real life у тебя три, ну, четыре друга максимум (тем паче в старшем возрасте), то в Инете их — тысячи. И каждому что-то от тебя надо, коли успеваешь завладеть вниманием несчетной количествено публики. Что порой докучает. Угнетает. Тяготи.

Но из его контекста складываются отменные истории. Невозможные в офлайне. Потому что только в онлайн ты в силах быстро (что важно!) коммуницировать чрезвычайно разрозненною информацией. Сколоть ее в единый мнемонический кейс. Из которого вырастает-выпрыгивает собственно сюжет. В котором нет и не должно быть маленьких ролей. Где нужно сформировать полную иллюзию — живой(!) действительности.

Да, в блогинге всё по Станиславскому, а вы как думали?..

КОНФЛИКТ

Сигналы бедствия поступили в четверг утром из Оманского залива от двух нефтяных танкеров. Региональные СМИ сообщили о том, что на обоих судах произошли взрывы и вспыхнул пожар. Появились предположения, что танкеры подверглись торпедной атаке, а цены на нефть подпрыгнули на несколько процентов.

Инциденты произошли с танкерами Front Altair (под флагом Маршалловых Островов) и Kokuka Seageous (под флагом Панамы). По данным представителя тайваньского нефтеперерабатывающего предприятия CPC Corp., которое зафрахтовало танкер Front Altair, судно перевозило 75 тыс. тонн сырой нефти, и есть «подозрение, что оно было поражено торпедой». Танкер Kokuka Seageous перевозил метанол, опасности затопления судна нет. Судовладельческая компания Bernhard Schulte, которой принадлежит танкер, описывает случившееся как «вероятную атаку». В заявлении компании говорится, что корпус судна получил повреждение выше ватерлинии по правому борту: «Весь экипаж, согласно имеющейся информации, находится в безопасности, только один человек получил незначительное ранение. Возник пожар в машинном отделении». Высказывается предположение, что судно могло подорваться на магнитной мине.

Компани-операторы сообщили, что экипажи обоих судов были эвакуированы. Согласно сообщениям информантства ИРНА, на помощь пришли иранские спасатели, которые сняли 44 моряков с поврежденных танкеров и переправили их в иранский порт Джаск. Несмотря на то что, судя по всему, инциденты с обоими танкерами обошлись без человеческих жертв, последствия случившегося могут иметь самое серьезное значение.

ЕСЛИ ТАНКЕРЫ АТАКУЮТ, КОМУ ЭТО НУЖНО?



Инцидент в Оманском заливе чреват весьма серьезными последствиями

Нынешний инцидент произошел через месяц после того, как 12 мая у берегов эмирата Фуджейра (ОАЭ) четыре других танкера подверглись нападению, в котором были обведены некие неназванные «государственные акторы». Сообщалось, что в инциденте были задействованы военно-морские мины.

Соединенные Штаты, занявшие при администрации Дональда Трампа жесткую

антииранскую позицию, фактически обвинили Иран в том, что он стоит за этими нападениями. Советник президента США по нацбезопасности Джон Болтон заявлял: «Ясно, что Иран стоит за атакой в Фуджейре. Кто еще, вы думаете, мог бы сделать это? Кто-то из Непала?»

Тегеран же эти обвинения, само собой, отвергает, обвиняя Вашингтон в агрессивном



Этот QR-код позволяет зайти на туристический портал welcome.mosreg.ru.

Искушенные туристы знают, а неискушенные уже начинают догадываться, что за сильными эмоциями и грандиозными впечатлениями не нужно лететь часами или ехать сутками. До них на самом деле можно рукой подать. Неизведанное до конца Подмосковье таит в себе массу сюрпризов. Молодые города благоустраиваются, а старинные — реконструируются, поэтому приобретают черты древних поселений с историей. Сюда возвращаются некогда позабытые традиции, восстанавливаются святыни и открываются комфортные зоны активного и культурного отдыха.

Программа «Лето в Подмосковье», запущенная в конце мая, обещает быть не менее интересной и насыщенной, чем ее предшественница — программа «Зима в Подмосковье». Более того, погода в нынешнем сезоне благоволил, а значит, есть все шансы значительно увеличить турпоток.

— Для удобства туристов запущен портал welcome.mosreg.ru, где можно узнать об интересных маршрутах и местах в Московской области, — рассказала вице-губернатор Московской области Наталья Виртуозова.



Коломенский кремль.



ЛЕТО-2019:

ОТКРОЙТЕ ДЛЯ СЕБЯ ПОДМОСКОВНЫЕ МАРШРУТЫ

В регионе разработана обширная программа «Лето в Подмосковье» для путешественников с самым выискательным вкусом

Сайт отмечен премией на Сочинском форуме как лучший туристский портал. Это серьезный информационный ресурс, где можно увидеть все направления и маршруты. Маршрут прокладывается таким образом, чтобы захватить не только основные достопримечательности, но и рестораны, кафе и гостиницы. Мы также информируем, в каких ресторанах дорожно, а в каких дешевле, чтобы туристы были комфортно. Кроме того, на этом сайте люди могут посмотреть все скидки в музеи, узнать, сколько стоит вход и есть ли какие-нибудь льготы.

По словам Виртуозовой, за последние годы в регионе сформировались три самых популярных туристских направления — это Сергиев Посад, Истра и Коломна. Сергиев Посад — православная святыня. Коломна славится своим Кремлем. Истра — Воскресенским Ново-Иерусалимским ставропигиальным мужским монастырем. Кроме того, здесь множество красивейших водоемов, парков, музеев и памятников. Коломенская

ПОДМОСКОВЬЕ

пастила, Истринское водохранилище, Черниговский скит — эти понятия прочно закрепил в сознании тех, кто хотя бы раз побывал в этих удивительных местах.

Руководитель Комитета по туризму Подмосковья в ранге министра Наталья Галкина отметила, что в программу «Лето в Подмосковье» этого года вошло восемь городов: Дмитров, Сергиев Посад, Солнечногорск, Истра, Клин, Серпухов, Коломна и Зарайск. Среди привлекательных для путешественников мест — музей «Новый Иерусалим», усадьбы Архангельское и Шахматово. А также другие памятные места и природные красоты, которые пока малоизвестны, но не менее интересны.

— Наша цель — привлечь туриста хотя бы на два дня, — заявляют составители программы. — И мы прекрасно понимаем, что для него нет ничего важнее инфраструктуры: гостиницы, рестораны, туалеты, доступная среда. Турист приехал, ему должно быть хорошо. Готовясь к летнему периоду, мы привлекли дополнительные средства на основные туристские направления. Но еще больше средств было выделено на благоустройство и инфраструктуру.

Но это только начало пути. В Московской области — более 60 муниципалитетов. В них расположены сотни старинных усадеб, музеев и парков. Каждый хранит свою историю. Перед правительством области теперь стоит задача показать всем, что каждый город Подмосковья, даже если до сих пор он не вписывался ни в

одни туристический маршрут, интересен своей архитектурой, промыслами и обычаями.

Сегодня одно из приоритетных направлений развития туристической сферы в Московской области — это создание межрегиональных маршрутов. На данный момент разрабатывается маршрут Серпухов — Поленово — Тула, объединенными усилиями Подмосковья и комитета Тульской области по развитию туризма.

В Тульской области есть музей-заповедник Поленово. А неподалеку находится Серпухов с одним из лучших региональных музеев — Серпуховским историко-художественным музеем, где хранится коллекция местных фабрикантов Маравевых. Там есть картины Натальи Гончаровой, Васнецова, Шишкина, Сурикова. И благодаря этому маршруту туристы могут приехать в Серпухов, пойти в музей, изучить другие достопримечательности, а потом отправиться в Поленово и Тулу. Или в обратном направлении — из Тулы в Серпухов. Помогая друг другу, и Подмосковье, и Тульская область будут привлекать к себе туристов.

— Отмечаю, когда мы начали разрабатывать этот маршрут вместе с Тульской областью, столкнулись с тем, что регионы стали утрачивать возможность передвижения водным транспортом, — подчеркнул Виртуозова. — Сейчас этим надо заниматься на самом высоком уровне, потому что суда уже в плохом состоянии. А это, конечно, уникальная



Москвичи на пляже



Усадьба Большие Вяземы в Одинцово.

возможность для туриста — добраться из Серпухова в Поленово на корабле. Сейчас такой тип перемещения и времяпрепровождения почти утрачен.

А вот немного красноречивой статистики: в 2018 году регион посетило более 18 миллионов туристов, из них 400 тысяч иностранцев. Для сравнения, в 2014 году здесь побывало порядка 10,4 млн туристов.

Чем Подмосковье готово привлечь сегодня?

Песчаный пляж на озере Сенек в Солнечногорске, лыжероллерная трасса «Лазутика» в Одинцово — это прекрасные рекреационные объекты, которые не найти в крупных туристических центрах, даже в Москве. Это кзырль Подмосковья.

Не только природой богато Подмосковье, но и интересными событиями. В июне в Клину будет проходить ежегодный Международный фестиваль искусств П.И.Чайковского. В июле пройдет масштабный велопробег на приз губернатора Московской области. 9–11 августа область приглашает на Большой сырный фестиваль в Истре, в котором примут участие фермеры со всей страны. А накануне первого сентября в Дмитрове детей и всех любителей анимации ждет фестиваль мультфильмов.

Светлана РЕПИНА.

ЛИЧНЫЙ СЧЕТ

Последняя пятилетка прошла под знаком масштабных банковских «зачисток»: Центробанк выпалывал чертополох на финансовом поле. Однако в ходе этих оздоровительных процедур под ударом оказались деньги примерно девяти миллионов вкладчиков. Причем более четырех миллионов из них получили свою страховку и забыли о ситуации. А остальные, чьи средства в банке превышали объем гарантированной страховки в 1 млн 400 тысяч рублей, «зависли» в рамках процедуры банкротства. Причем с непредсказуемыми перспективами. ЦБ и сейчас показывает «красную карточку», удаляя с финансового поля, одному-двум банкам еженедельно. Как действовать их вкладчикам, чтобы не потерять свои кровные?

Верните наши денюжки!

«У меня в N-банке осталось 264 тысячи рублей. Это были деньги на старость. Выплатили полгода назад 11,5 тысячи из них, а когда выплатят остальное? Я пенсионерка, мне 74 года. Верните мне мои деньги. Мне уже немало на свете жить осталось».

«Вот вы мне в прошлом письме рассказали про ваше конкурсное производство. Я ничего в этом не понимаю, у меня зять без работы и внучке операцию надо делать. А в банке у меня оставалось еще 420 тысяч. Выплатили какие-то копейки. Когда вернете остальное?»

«У меня на счете в T-банке было 3 млн руб. Мне выплатили компенсацию миллион четыреста. Но там не только мои деньги были. Моя знакомая, она не гражданка РФ, подарила положить на мой счет ее деньги. Так отдайте нам, пожалуйста, еще одно страховое возмещение миллион четыреста, нас же двое. Как я с ней буду расплачиваться? Мне 79 лет, я ветеран, инвалид II группы, справки прилагаю».

«Мы копчили на первый взнос ипотеки. Нам вернули миллион четыреста как страховое возмещение. А остальные 2 млн 658 тысяч когда? У нас нет возможности еще раз накопить такую сумму. У нас двое детей, снимаем квартиру. Верните нам наши деньги!»

«Я все знаю про ваши правила конкурсного производства. Но у меня рак в четвертой стадии — все справки прилагаю. Есть возможность поехать на лечение в Германию. Пожалуйста, сделайте для меня исключение и верните мои 2 миллиона рублей. Для меня это вопрос жизни и смерти».

Подобные письма приходят в Агентство по страхованию вкладов (АСВ) пачками. Ситуация банальная, но оттого не менее драматичная: люди доверили свои деньги банку, тот обанкротился, и ни в чем не виноватые вкладчики остались в баобах. Причем исключений даже для самых драматичных жизненных обстоятельств закон о банкротстве не предусматривает: со всеми вкладчиками рассчитываются по единым правилам. Если есть чем рассчитываться, конечно.

Оказаться клиентом банка, который признан банкротом, — далеко не самая обнадеживающая перспектива, даже с учетом того, что банк включен в систему страхования вкладов.

Стоп-кран для вкладчика

Самое лучшее — это так никогда и не обзавестись опытом вкладчика обанкротившегося банка. И позаботиться об этом может абсолютно каждый.

Сколько бы ни велось разговоров о повышении финансовой грамотности и «выборе надежного банка», обычный гражданин не в состоянии оценить уровень устойчивости кредитного института: не разберется он в тонкостях баланса. Ориентироваться на авторитетные рейтинги тоже бесполезно: обычно они отражают состояние дел в банке квартал назад, а за три месяца многое может случиться. И уж тем более не стоит принимать финансовых решений под влиянием рекламы.

Вкладчик должен следовать единственному правилу: сумма его депозита должна вписываться в размер страховки, которую гарантирует государство. Сейчас она составляет 1 млн 400 рублей. Именно столько вкладчику вернуть в безусловном порядке (если его банк входит в систему страхования вкладов), что бы там ни происходило с самим банком.

«Человек не должен задумываться ни о каких критериях, он все равно не разберется ни в каких банковских показателях. Единственное, что он должен уяснить: в одном банке на всех счетах, депозитах и карточках вместе следует держать сумму, не превышающую (с учетом обещанных процентов!) 1 млн 400 тыс. руб. Тогда ему будет безразлична финансовая



СПАСИ СВОИ КРОВНЫЕ

Что делать вкладчику, если его банк оказался банкротом



устойчивость банка: если тот обанкротится, вкладчик получит свои деньги сплона и забудет об этом эпизоде», — подтверждает финансовый омбудсмен Павел Медведев.

Один мой знакомый, молодой человек, хорошо зарабатывающий дизайнер сайтов, ловко рассчитывает суммы вкладов с учетом процентов, чтобы вписаться в страховую сумму: у него несколько депозитов в разных банках, но все в районе 1 млн 260 тыс. Тем не менее очень много вкладчиков себя подобным калькулированием не утруждают. Им лишь делить вклад на части. Или же они ведутся на высокие проценты, которые банк платит за крупный вклад. Или надеются, что «пронесет».

Но вот приходит час икс, и — «верните мне мои деньги»... «У нас очень остро стоит тема личной ответственности», — соглашается экономист Михаил Беляев. — Люди не вполне понимают, что это их кровные и заботиться о них нужно им самим. Если хватили ума заработать столько денег, надо включить голову и оторвать от дивана пятую точку, чтобы обеспечить их сохранность. Можно еще оправдать жителей «медвежьих угол», где выбор банков небольшой. Да и то, сейчас настало время развит онлайн-банкинг, что открыть счет можно и дистанционно. И уж точно нет оправданий беспечности жителей мегаполисов. Ситуация, когда крупная сумма «сваливается» внезапно — например, наследство, — единичны. В основном люди лентяи перейти через дорогу и открыть еще один счет».

Тех, чья пятая точка так и осталась

Но это еще полбеды. Хуже, если размер долга превышает страховку. Скажем, невыплаченный остаток по кредиту на момент банкротства составил 1,5 млн руб., что на 100 тысяч превышает объем гарантированного возмещения. Не надейтесь, взаимозачет — типа вы мне не платите страховку, а я вам остаюсь должен всего сотню — произведен не будет. Закон о банкротстве этого не позволяет.

Законом закреплена другая логика: сначала — ты нам, а потом — мы тебе. То есть страховку выплатят только после полного погашения долга. Эксперты советуют в такой ситуации напрячься: собрать по кусочкам все имеющиеся ресурсы, перезанять — но погасить долг целиком.

Вся эта суета — не только из-за получения страховки. Если расплатиться по кредиту разом не получается, то критически необходимо продолжать обслуживать долг по обычному графику: после отзыва у банка лицензии АСВ обычно оперативно вывешивают на своем сайте информацию о том, по каким реквизитам производить платежи. И не стоит пытаться «закосить»: мол, а я не знал, банка-то больше нет... С государственной корпорацией (а у АСВ именно такой статус) шулки плохи: это с банком можно было бы договориться об отсрочке, реструктуризации, «канукул», а Агентство за долгуленную просрочку выставит по-казенному все полагающиеся штрафы и пени.

Но и это не самое неприятное. Хуже, если Агентство решит продать ваш долг сторонней структуре — хоть другому банку, хоть коллектору. Оно имеет на это право: деньги должников банка — это как раз те средства, из которых АСВ производит выплаты по депозитам.

То есть когда вы берете кредит в банке, в котором держите депозит, вы закладываете вот такой потенциальный сценарий — оказаться под прессингом коллекторов. Уж какой график выплат они в случае покупки вашего долга установят, одному бесу ведомо. Так что не поддавайтесь на уговоры менеджеров своего банка, которые будут предлагать лучшие условия по кредиту («Вы наш клиент, мы вас давно знаем, для вас — более низкая ставка»). Не закладываете фундамент для ситуации будущего клинча.

Свадьбы не будет!

Если ситуация вокруг банка запахла жареным (обычно такие новости поступают от знакомых, в нем работающих), естественное желание любого вкладчика — спасти свои деньги.

Основные сценарии «вытащить свои кровные зубами» два. И оба содержат свои риски. Первый является воплощением естественной реакции — пойти быстренько снять все, что там есть. Это можно. Но дальше есть шанс влететь под санкции АСВ.

Дело в том, что обычно за несколько дней до отзыва лицензии банк попадает в так называемую «картотеку» (в этом черном списке оказывается структура, которая не смогла провести хотя бы один клиентский платеж), что, собственно, и является сигналом к тому, чтобы ЦБ «сделал стойку». Обычно регулятор наблюдает за ситуацией пару-тройку дней: часто банк, забюковав на денег, выравнивается и продолжает работать в обычном режиме. Но на период «картотеки» вводятся ограничения на целый ряд операций. Вкладчиков об этом, естественно, никто не оповещает — во избежание клиентской паники.

Если после временной «картотеки» банк вновь заработает как часы, то на поведение вкладчика, снявшего разом большую сумму, никто не обратит внимания — это его деньги, он вправе забрать их, когда пожелает. Но вот если за «картотеккой» следует отзыв лицензии, шустрый вкладчик сразу попадает «под колпак».

Крупная сумма может понадобиться кому угодно в какое угодно время — свадьба, операция, большая покупка. Но вот если у нескольких десятков или сотен вкладчиков зашатался банк разом «случилась свадьба», то для АСВ совершенно очевидно: кто-то добрый наперед им прогноз. Это называется инсайд — использование внутренней, служебной информации, не доступной другим, в личных — в данном случае финансовых — интересах. Дело подсудное, с реальными сроками. Но так далеко АСВ не заходит. Оно просто весьма настойчиво добивается возвращения средств в исходную позицию: верни на счет сумму, которую снял. И вот за возвращение денег обратно иногда и судятся.

Почему АСВ так свирепствует? По одной простой причине: чтобы обеспечить равные права абсолютному всем вкладчикам, в том числе тем, у кого не было доступа к инсайдерской информации, а таких большинство. Логика закона о банкротстве: те, кто подсутился

и забрал свои деньги, сделали это в ущерб остальным, для расчета с которыми останутся меньшие средства.

Второй сценарий менее радикален. В нем вкладчик не снимает разом все свои кровные, а оперативно переводит деньги на другие свои счета или счета своих родных. Так, пять миллионов рублей можно «раскидать» на вклады жены, сына, тещи, чтобы каждый не превышал 1 млн 400 тыс. и попадал под страховое возмещение. Таких называют «дробилщиками». И действуют они обычно по подсказке «добраго» сотрудника банка. Продолжение истории здесь аналогичное: возврат средств в исходную позицию. Один депозит — одно страховое возмещение.

«Пытаться спасти свои деньги — совершенно естественное человеческое желание. Мне всегда бывает жалко «дробилщиков», — признается финансовый омбудсмен. — А наказание, которое они несут в виде потери накопленного сверх 1,4 млн руб., мне кажется несправедливым. Я бы называл «дробилщиками» и наказывал сотрудников банка-банкрота. Ведь это они, а не клиент, сознательно совершают незаконную операцию».

Впрочем, мораль остается прежней: «добрить» вклад надо было изначально, а не постфактум — тогда все было бы и разумно, и законно.

До последней нитки

Представим: гром все же грянул — у банка отозвали лицензию. Что дальше? На языке АСВ это называется «страховой случай»: вкладчик выплачивает страховое возмещение. Процедура эта производится вполне оперативно. Так, по итогам прошлого года средний срок начала выплат составил 8,8 рабочего дня. Власти очень дорожат этим механизмом, обеспечивающим доверие населения к банкам, поэтому система и правда работает как часы. За все годы существования АСВ не зафиксировано ни единого сбоя. Деньги выплачиваются из специального страхового фонда: они туда не с неба сваливаются, а представляют собой регулярные отчисления от действующих банков — ежеквартально, пропорционально объему вкладов. Для тех, чьи вклады не превышали 1 млн 400 руб., как видим, все заканчивается очень быстро и без особых нервов.

Остаются «превышители». И остаются они с мертвым банком надолго, на годы. И начинают мне мои деньги». А денег-то в реальности нет. Записи на счетах — есть, а средства вкладчиков давно профуканы. Банк — банкрот. Этим все сказано: у него в кармане пусто.

Далее процедура следующая. Через какое-то время (обычно не превышающее полугодия) банк признается банкротом по суду, и АСВ приступает к исполнению функций конкурсного управляющего — собирающего персонажа, руководящего процессом банкротства. В его обязанности входит собрать в максимальном объеме все имущество «паршивой овцы» в чужку для дальнейших расчетов с вкладчиками. Кучка называется «конкурсная масса». А в понятие имущества входят в том числе и кредиты, которые выдал банк. Это к разговору о том, что не стоит брать в долг у банка, где держишь депозит.

Конкурсная масса формируется непредсказуемыми темпами: с должника банка надо еще изыскать их долги, отыскать машины, технику-здания банка и продать их. А они не всегда продаются.

Как только собирается сумма, на что-то походя, ее распределяют между «превышителями». Основной принцип: выплаты производятся пропорционально «зависшей» сумме. Например, если посчитали, что в рамках данного транша получится выплатить всем по 2%, то вкладчик, чей остаток составляет 400 тыс. руб., получит 8 тысяч рублей, а тот, у кого остаток 100 тыс., — 2 тысячи. И хоть стой, хоть падай!

Периодичность выплат в ходе процедуры банкротства непредсказуема: как только управляющему удастся собрать что-то относительно «круглого», так и рассчитываются. На практике в начале пути выплаты более «жирные» — и по 20%, и по 10%. Потом имущества, которое удается отыскать и реализовать, становится все меньше, и процент расчета снижается — бывает, начисляют менее 1% от остатка.

Процедура длится до последней нитки, которую можно взять с банкротства и продать. Когда и нитки не остается — процедуру завершают. Расчеты, естественно, прекращают. Мол, сколько смогли, столько отдали, не обидуясь.

В летописании банкротств российских банков есть несколько случаев, когда удавалось рассчитывать абсолютно со всеми вкладчиками

КАК НЕ ПОТЕРЯТЬ СРЕДСТВА В БАНКЕ-БАНКРОТЕ

Советы финансового омбудсмена Павла Медведева

Следите за тем, чтобы в одном банке у вас никогда не было (вместе с положенными по договору процентами) более 1 млн 400 тыс. рублей. Не надо брать кредит в банке, в котором у вас открыт депозит. В случае банкротства при выплате вам страховки из вашего депозита вычтут ваш долг. Если уж ваш банк обанкротился и вы оказались «превышителями» — не тратьте время и деньги на так называемых юристов: они не помогут вернуть ваши деньги сверх 1,4 млн руб., а только введут в дополнительные расходы. Все, что вкладчику остается после банкротства банка, — ждать информации о том, что окажется у банка за душой: деньги для «превышителей» будут делиться в соответствии с собранной кризисным управляющим конкурсной массой.

на 100%. Но это редкость. Напомним, средний процент удовлетворения требований в прошлом году составил, по данным АСВ, меньше половины — 48,7%.

Некоторые разочаровавшиеся вкладчики пытаются идти другим путем: обращаются к юристам, которые с огромным энтузиазмом (и за немаленькое, естественно, вознаграждение) берутся за составление «челобитных» — депутатом, в прокуратуру, в суды. Прокру от таких хлопот не было ни разу, деятельные вкладчики лишь несли дополнительные расходы.

Квартирный вопрос

Несколько лет назад разговорились с соседом по подъезду. Зная о моей профессиональной специализации, он спросил о том, как функционирует система страхования вкладов. Начала рассказывать, и меня эмоционально заклинило на «превышителях»: «Надо же голову на плечи иметь! Ведь на всех столбах написано: не держите в банке больше миллиона четырехсот! Не создавайте себе проблем!». Очень скоро мне пришлось испытать стыд за свой насидевший пафос. Как выяснилось, сосед недавно продал квартиру в нашем доме, они с семьей переезжали. Деньги от сделки он, как цивилизованный человек, положил на счет в банке. А на следующий день после продажи квартиры у банка отозвали лицензию. Сосед мой просто физически не успел разделить сумму на застрахованные порции и разнести по разным банкам. Надо ли говорить, что шансов вернуть средства в полном объеме у него не было совсем. Я позже поинтересовалась, каков процент выплат по тому банку: спустя четыре года после запуска процедуры банкротства вкладчики «превышителям» вернули около 40% от остатка.

Как уже говорилось выше, закон о банкротстве не предусматривает исключений по выплатам ни для каких категорий вкладчиков, ни для каких драматических или экстренных ситуаций.

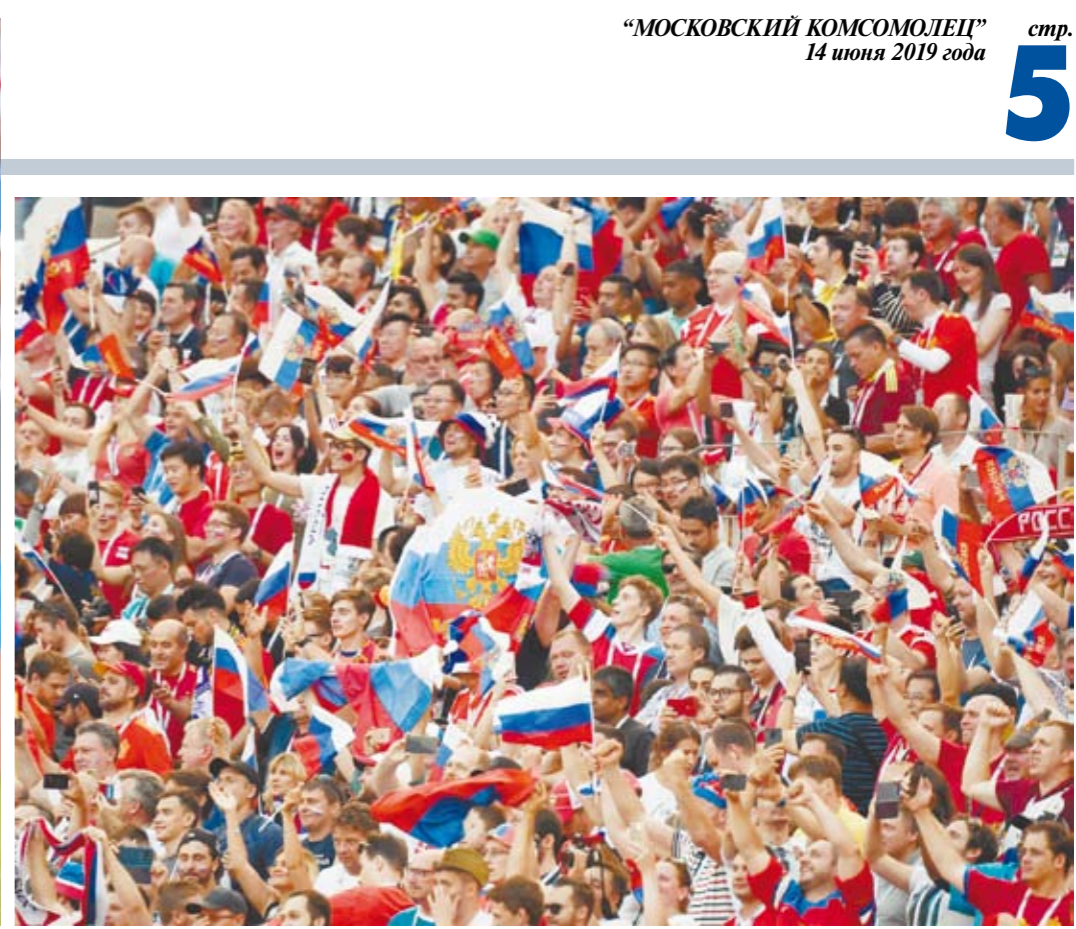
Но недавно была озвучена инициатива все же сделать такое исключение — как раз для тех, кто положил на счет деньги от продажи квартиры либо получил наследство. На этих людей большая сумма обрушивается мешком, и они могут просто не успеть разделить ее между разными банками. Потолок гарантированной страховки для них предлагается поднять до 10 млн рублей.

«Это очень разумный шаг: потеря «квартирных» денег — большая беда и большой скандал, подрывающий доверие к финансовой системе страны. Защита этих средств вдобавок ко всему — стимул для цивилизованных прозрачных безальтернативных расчетов при приобретении жилья», — оценивает Павел Медведев.

Инициативу поддержала глава ЦБ Эльвира Набиуллина. Соответствующий законопроект уже готовится в недрах Госдумы. Тут, конечно, остается открытым вопрос источника средств для выплаты повышенной страховки. Массовые банкротства банков в последнюю пятилетку разбомбили страховый фонд АСВ: с 2015 года Агентство расплачивается с вкладчиками за счет кредитов, которые ему предоставляет Банк России. Но, как убежден председатель Комитета Госдумы по финансовым рынкам Анатолий Аксаков, для предлагаемых целей «есть возможность расширить кредитную линию». Известно, что руководство страны очень ценит стабилизирующий эффект страхования вкладов и, по всей видимости, будет готово пойти на увеличение расходов.

Марина ТАЛЬСКАЯ.

ФУТБОЛ



Иногда мысленно возвращаюсь в те далекие времена, когда Черчесов — в общении еще не Станислав Саламович, а просто Стас — из Тарасовки со спартаковской базы зимой ездил в тренировочный манеж в «Сокольники». Своего жилища в Москве не было, потому добирался до столицы в овчинном тулупе, привезенном из горного Алагира, в предвечерней прокуренной и промерзшей электричке, где специфический аромат утреннего перегара был явлением столь же привычным, как бесконечные партийные лозунги в СССР. «После этих «выхлопов» в вагоне мне было ничего не страшно, — шутил Стас. — Главное, в манеже была возможность прикорнуть где-нибудь в массажной перед вечерней тренировкой». Год назад я тоже вспомнил об этом перед началом первого матча нашей сборной на чемпионате мира, когда главный тренер появился из лужниковского туннеля в элегантном сером с отливом костюме-тройке и с государственным гербом на лацкане.

«За святого Георгия!»

Помечталось в конце концов, святой Георгий, бесконечно почитаемый в Северной Осетии — в любых осетинских застольях за него произносят первый тост, — должен был наконец по достоинству оценить трудную вратарскую и тренерскую судьбу Станислава Черчесова.

Но, при всем уважении, святой Георгий не старик Хоттабыч — играть надо было самим.

Разгромив всухую Саудовскую Аравию 5:0, сборная России сделала первый шаг к сердцам болельщиков. Потом мы праздновали убедительную победу 3:1 над Египтом во главе с одним из лучших футболистов мира — Мохаммедом Салахом и досрочный выход из группы.

По завещанию замечательного поэта Александра Аронова, попробую «остановиться, оглянуться...». Хотя все чемпионатские комплименты уже высказаны, ордена розданы, праздники отгремели. Черчесовская команда прыгнула выше головы, и от него теперь ждут покорения новых высот. Но та команда тоже осталась в прошлом, и в невидимой широкой публике сегодняшней работе тренерского штаба главная задача — собрать новую гвардию.

В какой-то степени, если хотите, Черчесов сегодня — заложник успеха домашнего чемпионата. Никогда ни один из тренеров сборной, не достигшей наивысшего звания, не удостоивался таких почестей, а слоган: «Ты просто космос, Стас!» — стали символом народной любви.

И от новой команды ждут того же, чего ждут всегда от победителей. Но команда Черчесова ведь не чемпион — потому от нее ждут следующего шага, при этом что некоторые нынешние игроки в футболках сборной России только делают эти первые шаги. И тренер Черчесов — не мечтатель или авантюрист, а жесткий прагматик и реалист — понимает такие вещи лучше, чем кто-либо другой.

Многие мировые тренеры чемпионов оказались в подобной ситуации. Они не повторяли былого успеха, но за ними оставался титул, а у Черчесова на сегодня — полученный на первенстве мира опыт и, что немаловажно, кураж. Случись сбой в новом европейском цикле — футбол ведь непредсказуем, — достигнутую на первенстве мира репутацию могут поставить под сомнение. Но Черчесов-тренер никогда не боялся ставить на кон свою репутацию, как Черчесов-вратарь не боялся прыгать в ноги мощным форвардам.

Все эти вещи и делают в моих глазах Черчесова наиболее интересной фигурой в современном футболе.

«Спасибо, коуч!»

В Катаре в первом матче в ранге главного тренера национальной сборной разяривший игрой футболистов в первом тайме Станислав Саламович швырял в стену раздавливая пластиковые бутылки с водой. «За всё время в сборной единственный раз вышел из себя, повисил голос, — рассказывал мне Черчесов. — Не имел, конечно, права так делать, но бутылки летели: главное, в стену, а не в кого-то», — пошутил он.

Пройдет два года, и после чемпионата мира Черчесов снова приедет в Катар на зимний турнир российских клубов. И удивится в аэропорту в зоне пограничного контроля, где встречающие официальные лица будут восхищенно восклицать: «Спасибо, коуч (тренер)... П.С.!». Проведут через все посты как мировую вилперсону, а на ресепшене отеля снова улыбки и благодарности: спасибо, коуч... «Представляешь мое изумление — где я и где Катар?! Привезли к шейху, там снова искренне: спасибо, коуч... Ничего не мог понять, пока переводчик не объяснил: вы фантастически сыграли Саудовскую Аравию, а Катар с саудитами давний конфликт...»

Почему-то запомнилось, как перед матчем с Саудовской Аравией, направляясь к Лужникам, увидел служебную машину главного тренера сборной России на стоянке у гостиницы «Юность» близ метро «Спортивная». Понятно, что Черчесов приехал на игру в автобусе с командой с полагающимся эскортом, но хотел бы я посмотреть, как машину главного тренера сборной Франции Дидье Дешама запарковали бы в паре километров от «Стад де Франс».

Деталь, конечно, незначительная, но я в ней усмотрел подтверждение, что расстилать красные ковровые дорожки перед Черчесовым — даже декларируя доверие к нему со стороны руководства РФС, никто не собирался.

Чем меньше времени оставалось до начала нашего группового турнира, тем отчетливее витало в футбольном воздухе общее настроение: лучше ужасный конец, чем ужас без конца.

В те дни только ленивый не вспоминал, что последний раз мы выходили из группы на чемпионате мира в Мексике в 1986 году, когда новый энергичный Генеральный секретарь ЦК КПСС Михаил Сергеевич Горбачёв объявил «перестройку» и «ускорение», а его соратник

ЖЕЛТАЯ МАЙКА ЧЕРЧЕСОВА, ИЛИ 23 БРАТА



14 июня 2018 года победа сборной России в первом матче чемпионата мира по футболу объединила всю страну

П.А. НОВОСТИ

по партии Егор Кузьмич Лигачёв заставил всю страну стоять в бесконечных очередях за водкой.

Это было без всяких преувеличений в другой жизни, но я отчетливо помню, как благодаря замечательному телекомментатору Владимиру Перетурину мы с известным московским строителем Ильей Липкин смогли ночью посмотреть в «Останкино» прямую трансляцию из далекого Мехико 1/8 финала вальдольного матча СССР—Бельгия. На выезде из «Останкино», около телебашни, когда рассветало, остановили гаишника. Я привычно полез за документами, но он обратился не по форме: товарищи, вы же с телевидения, как наши сыграли? Отвечать не пришлось, лейтенант всё понял по нашим лицам, огорченно махнул: езжайте.

Тогда я, молодой репортер, не мог предполагать, что на следующем чемпионате мира, в Италии, окажусь в самой гуще футбольных событий, где на торжественном открытии фенотипальное трио Доминго—Каррерас—Паваротти выдают такой концерт, что даже не искусственные в футболке меломаны навсегда проникнутся симпатией к этой игре.

Через 28 лет, когда неувядаемый мировой тенор Пласидо Доминго появится на сцене на Красной площади в гала-концерте, посвященном ЧМ-2018, я вспомню и незабываемый итальянский чемпионат мира, куда, к слову, лучший вратарь Советского Союза 1989 года Станислав Черчесов не попал: Валерий Лобановский предпочел тройку — Ринат Дасаев, Александр Уваров и Виктор Чанов.

«Я буду главным тренером сборной России»

Время Станислава Черчесова в финальной пульке чемпионата мира настанет в 1994-м в американском первенстве. Первый капитан сборной России Черчесов — почти 40-летний ветеран — отправится и на первенство мира в Японию, где, прогнозируя будущее, словно ясновидящая Ванга, скажет Александру Кержакову: «Я буду главным тренером сборной России». И форвард, по его признанию, безоговорочно поверит своему старшему товарищу и партнеру по сборной, поскольку в команде все знали: Черчесов слов на ветер никогда не бросает. Хотя многие считают его излишне жестким, путая это понятие с черчесовской требовательностью — к себе, тренерскому штабу, врачам и, конечно, футболистам.

В обычной жизни на некоторые огрехи он может посмотреть сквозь пальцы. Помню, к нему на бракосочетание в Алагир приехала кинохроника — запечатлеть свадебный кортеж первого вратаря страны с невестой. У киношников не заладилась с пленкой — попросили вернуть машины на исходную позицию и повторить торжественный проезд. Я ожидал, что Стас вспыхнет, но он легко подчинился оператору, объяснив мне незатейливо: люди делают свое

дело, надо им помочь. В характере Черчесова, по моему, генетически заложено уважение к тем, кто старается сделать свою работу лучше, невзирая на промахи. И нетерпимость к тем, кто на зеленом газоне валяет дурака.

Друг Черчесова — легендарный наставник сборной Германии Йохан Лёв, был его тренером в тирольском «Инсбруке». Однажды молодой коуч Лёв обратился к вратарю-ветерану со словами: «Какой-то ты колючий...» — «Вы хотите, чтобы я с вами был ласковой кошкой, а в воротах тигром? Так не бывает». Лёв подумал и кивнул: «Так не бывает». Оба не могли предполагать: спустя десятилетия встретятся в Москве на чемпионате мира в ранге главных тренеров национальных сборных. Но футболисты Германии, впервые в истории, после группового турнира будут в отеле паковать чемоданы, а сборная России в 1/8 отправит домой их вечных соперников — испанцев.

В одном из наших разговоров накануне игры с Испанией я припомнил цитату Наполеона: «Дух побеждает саблю!». Станиславу Саламовичу — с его кавказским характером — фраза понравилась: в день матча с Испанией исторический лозунг появился в раздевалке российской сборной с черчесовским подтекстом: «Мы — дух, испанцы — сабля».

Футболисты сборной — Дзюба, Акинфеев, Газинский — после чемпионата признавались, что определенную роль в настрое перед игрой слова сыграли. Моей заслуги, в общем-то, никакой нет, подумаешь, к месту припомнил цитату, но причастность к историческому матчу, пусть не по-репортажски, а по-болельщески, я ощутил. Как здесь не вспомнить любимое выражение Олега Романцева: «У победы много друзей, только поражение — сирота».

Если уж начал сыпать цитатами, то не могу не вспомнить фразу Хемингуэя: «Философия жизни — в непредвиденном». Применительно к нашим героям — Станиславу Черчесову и его команде — слова как нельзя лучше отражают те разительные перемены, произошедшие со сборной и с нами. От карикатурного видео в сети Дзюбы и Кокорина по поводу неких услов и

до безграничного воодушевления всей России, когда черчесовские усы получили официальный футбольный статус «усы надежды». Я спрашивал Станислава, как он относится к шутке Дзюбы и Кокорина, Черчесов усмехнулся: «Пятнадцать лет назад я, наверное, по-другомуотреагировал бы. Сейчас даже не заметил». Ну да, у него были дела поважнее.

«После игры — это перед игрой»

Я мог бы сравнить обрушившуюся на Акинфеева и компанию всенародную любовь только с хоккейной суперсерией СССР—Канада 1972 года, когда был еще мальчишкой. Третий, Харламов, Якушев, Мальцев из-за океана возникли на черно-белых советских экранах, героически сражаясь с канадцами, становясь близкими и дорогими. Странно, но именно этот решающий пенальти от Аспаса Игоря Акинфеев мгновенно вошел в жизнь каждого, даже далекого от футбола человека. Пробившаяся в четвертьфинал сборная России еще ликовала на поле со всей страной, а главный тренер был уже в раздевалке.

«Свисток прозвучал, я поблагодарил испанского коллегу и ушел, — рассказывал мне Станислав. — Есть у меня любимая поговорка в футболе, я ей всегда следую: после игры — это перед игрой. Эмоции эмоциями, а через несколько дней надо играть следующий матч, и все мысли должны быть только о нем». — «А после Хорватии?» — спросил я. «Также пошел в раздевалку», — ответил Станислав. «Что было на душе?» — задал я отнюдь не деликатный вопрос. «Умом понимал: финальный свисток — ты или выиграл, или проиграл. Другого варианта нет. Ну а что было на сердце тогда в раздевалке — извини, Петь, это мое».

Тонкий знаток футбола писатель Александр Нилин, друживший еще со Стрельцовым и Ворониним, назвав Черчесова наследником Бескова (Черчесов и Бесков в разное время тренировали и «Спартак», и «Динамо» — редкий в футболе случай: команды — известные соперники еще с довоенных времен) поинтересовался у меня: изменился ли Станислав на чемпионате мира? Я поспешил ответить: нет. Но, призадумавшись, понял, что и для меня, давным-давно знавшего Черчесова, он предстал на домашнем первенстве предельно сдержанным — для Станислава Саламовича — на тренерском мостике человеком наряду со всегдашней черчесовской максимальной сосредоточенностью.

И его фанатичная уверенность в этой команде, именно в этих своих игроках, футболистах, несомненно, передавалась. Станислав мне нередко повторял фразу Константина Ивановича Бескова: «Всё познается в сравнении». Говорил: «Я не сравниваю себя с другими. Старую сравниваю себя с собой позавчерашним, вчерашним и сегодняшним».

Когда встретились на следующий день после Хорватии, я сказал, что он напоминает генерала, проигравшего сражение, но выигравшего войну. Но Станислав высокопарный стиль не поддержал, отреагировал хладнокровно: «Надо спокойно взять тайм-аут, всё проанализировать и идти дальше».

Первая красавица Москвы 50-х Валерия Николаевна Бескова — жена Константина Ивановича, любила повторять: «В футболе нет вчерашнего дня — есть только сегодняшний». В каком-то разговоре я напомнил Станиславу ее слова, он согласно кивнул: «В спорте каждый раз нужно свою состоятельность доказывать. Прошлое необходимо помнить, от него отталкиваться, но в спорте жить прошлым нельзя — даже на один день».

«Когда становишься человеком, перестаешь быть тренером»

По горячим следам, после чемпионата, я задал Черчесову даже по-репортажски неприятный вопрос: «Скажи, ты на Смолова чисто по-человечески затаился за незабитый

пенальти?» Ответ, не скрою, меня удивил: «Если образно говорить, тренер не может быть человеком. Как только становишься человеком — со своими эмоциями, обидами или еще какими-то комплексами — перестаешь быть тренером. Смолов — профессиональный футболист. И ошибаются на поле все. Я тоже как игрок ошибался. Но тренер должен понять причину ошибки. Любый футболист, не забивший пенальти, ждет от тренера подсказки: что надо сделать, чтобы это не повторилось? Это и есть тренерская работа, никаких, повторю, человеческих эмоций в таких ситуациях не должно быть».

Смолов, кстати, нашел в себе мужество в раздевалке обратиться к команде: «Вы меня привели в четвертьфинал, а я вас лишь лилолуфинала». И, на мой взгляд, его слова были своего рода иллюстрацией атмосферы в команде, которую создал черчесовский штаб. Недаром ставший на чемпионате кумиром миллионов Артём Дзюба назвал сборную России «23 брата».

Когда-то, во вратарскую бытность Черчесова, к материалу о нем я предположил заголовок «Желтая майка лидера». Играл он в ярко-желтом свитере, а в велогонках желтая майка предназначается именно лидеру, вот и родилась аналогия. Лидерские качества Станиславу Саламовичу удалось пронести через десятилетия. Другой мог бы и сломаться: увольнение из «Спартака» после «серебряного» года, отставка из «Динамо» после шести громких побед в Лиге Европы, прощание с «Легией», завоевавшей под его руководством в один год Кубок и «золото». Кстати, Бескова тоже часто увольняли, но это никогда не отражалось на его репутации лучшего тренера, всегда создававшего вдохновенный коллектив.

Уже после всех почестей, немалым для команды, не получившей чемпионского титула, — восторженная встреча с болельщиками на Воробьевых горах, прием в Кремле, звонки Путина Черчесову, награждение орденами и медалями — я поинтересовался у Станислава: в какой момент он понял, что команда стала семьей?

Вопрос откорректировал: «Честно говоря, это слово я применяю только в своей семье. Но смысл понял: я это называю «реальные единомышленники». Тогда все понимали, для чего мы два года назад собрались. Задача была не ошибиться в футболистах, в кадрах, в медицине, в любых мелочах. И 60 дней, когда мы были безвылазно друг с другом, пролетели как один миг. Хотя, согласись, даже в самой счастливой семье за 60 дней могут возникнуть какие-то разногласия. А тут амбициозные игроки, чемпионат мира, все хотят проявить свои лучшие качества. Кто-то больше играл, кто-

то меньше, но, надо отдать должное футболистам, они соответствовали тому турниру, в котором участвовали».

«Меня бы сожгли заживо, как Джордано Бруно»

В свой день рождения, 55-й, Черчесов получил поздравления от Путина и Медведева, как и орден Александра Невского — признание его заслуг в государственном масштабе. Но отменял он скромно, дома, в узком кругу, и, воздав должное осетинским пирогам, которые мастерски готовит Алла, можно было снова вернуться в чемпионатские дни.

Но мы почему-то в этот вечер стали вспоминать, как также сидели у Станислава в Сокольниках в день его отставки из «Спартака» в 2008 году после поражения от киевского «Динамо». Черчесов к горькому для любого тренера известию отнесся если не философски, то, поверьте, стоически.

И теперь, спустя годы, говорил мне: «Может, я, принимая «Спартак», перегадуя одну ступеньку. Любый тяжелоатлет должен понимать начальный вес штанги и в последующих подходах на помосте постепенно его увеличивать. Мой начальный тренерский вес был в Тироле, а промежуточный — между «Инсбруком» и «Спартаком», большим клубом с громадными амбициями — не случилось. Но такое понимание приходит вместе с грузом накопленных тренерских лет.

Главное я понял, что направление в «Спартак» было выбрано правильное, а сама история — не самая для меня легкая — оказалась весьма поучительной».

Я в ответ заметил, переходя к чемпионату мира, что и град беспощадных стрел, летевших в него перед первенством, похоже, многию его научил. Напомнил Станиславу слова, нередко от него слышанные: «У нас, на Кавказе, когда достают кинжал — обратно в ножны только с кровью». Поинтересовался — в переносном, понятно, смысле, — как ему удалось кинжал

ни разу не достать, иными словами, держать себя в руках, несмотря ни на что. Станислав спокойно ответил, что кровь здесь ни при чем — профессиональная критика команде помогала, а огупная касалась в первую очередь его самого, что, по мнению Черчесова, — одна из составляющих работы тренера сборной. Напомнил, что помогла реакция тогдашнего руководителя футбола Мутко: «Без Виталия Леонтьевича меня заживо сожгли бы на костре, как Джордано Бруно».

Поблажек к себе Станислав Саламович не требовал — эта вещь несвойственна черчесовской натуре. Напротив, в категоричной манере заменил формулировку «товарищеские матчи» на термин «контрольные», хотя после них и появлялись в СМИ убийственные заголовки.

Мне объяснял: «Товарищеские — означают дружеские, значит, выкладка не максимальная. Впереди чемпионат мира, а у нас реально нет боевых условий. Надо было и футболистов, и себя изнутри подстегивать, сразу писать на беловки. Не только футболисты контрольные писали — я вместе с ними. И противников подбирали, чтобы играть с достойными соперниками — Бразилией, Аргентиной, Испанией».

«Прояви себя реально, и мы дадим тебе шанс»

Как-то в свободный вечер незадолго до чемпионата мы со Станиславом и нашими друзьями — народным артистом России Евгением Герасимовым и мастером спорта по парашюту Алексеем Немерюком — отправились попариться в Сандуну. Помню, Герасимов поинтересовался: «Станислав, как выбирает артистов на роль — знаю, сам сыграл десятки ролей. А как ты подбираешь игроков?» — «В сборной девиз простой, — сказал Черчесов. — «Прояви себя реально, и мы тебе дадим шанс». А не так что «дайте мне шанс, и я себя проявлю». Женя кивнул: «У нас с футболом много общего — те же принципы».

Сколько раз мне доводилось слышать досужие разговоры о деспотизме Станислава Саламовича — мифические картины, которые рисуют только люди, совершенно не знающие Черчесова-тренера. В сборной он декларирует выражение: «Свобода, но ответственность». Мне пояснил: «Только свободный человек может проявлять свои лучшие качества».

Сам Черчесов во время чемпионата мог и пошутить насчет «ключей проволок» на базе в Новогорске и послать азмэски близким: «Как там на свободе?». Но команда была предельно открыта: к игрокам едва ли не каждый день приезжали жены и дети, никакой давящей атмосферы. Как говорил Станислав Саламович: «Главный тренер сборной — это объединяющий фактор, а не разъединяющий».

Вообще, Черчесов не любитель открывать двери на тренерскую кухню, хотя по поводу исторического матча с Испанией обмолвился мне, что не все в команде сразу восприняли вариант «от обороны» — пресловутый футбольный «автобус».

«Как удалось переупрямить игроков?» — спросил я. «Переупрямить — неточное слово, — среагировал Черчесов. — Тот случай, когда не властью надо пользоваться, а авторитетом. Извини за громкие слова, но власть без авторитета не работает. Ну и потом взрослым футболистам важные аргументы — как говорят, необходимо достучаться до каждого. Тренерский штаб в спокойном режиме убеждал игроков: это единственное возможное плано на матч. И надо отдать должное ребятам, они всё внутренне переработали... Сыграй мы по-другому, — про-

должал Станислав, — не было бы четвертьфинала с испанцами. Могу привести пример: серебряные призеры первенства мира хорваты в Лиге наций проиграли испанцам с хоккейным счетом 0:6. Мы с хорватским тренером Далечем, когда нас собирали на послечемпионатские торжества, обсуждали этот крупный счет. Далеч сказал: «Мы выжили и попробовали играть в футбол». Я в ответ высказал свою точку зрения: «Когда с испанцами играешь в футбол, на поле только одна команда — Испания». Как говорилось в любимой «Кавказской пеленке»: важно свои желания соотносить со своими возможностями».

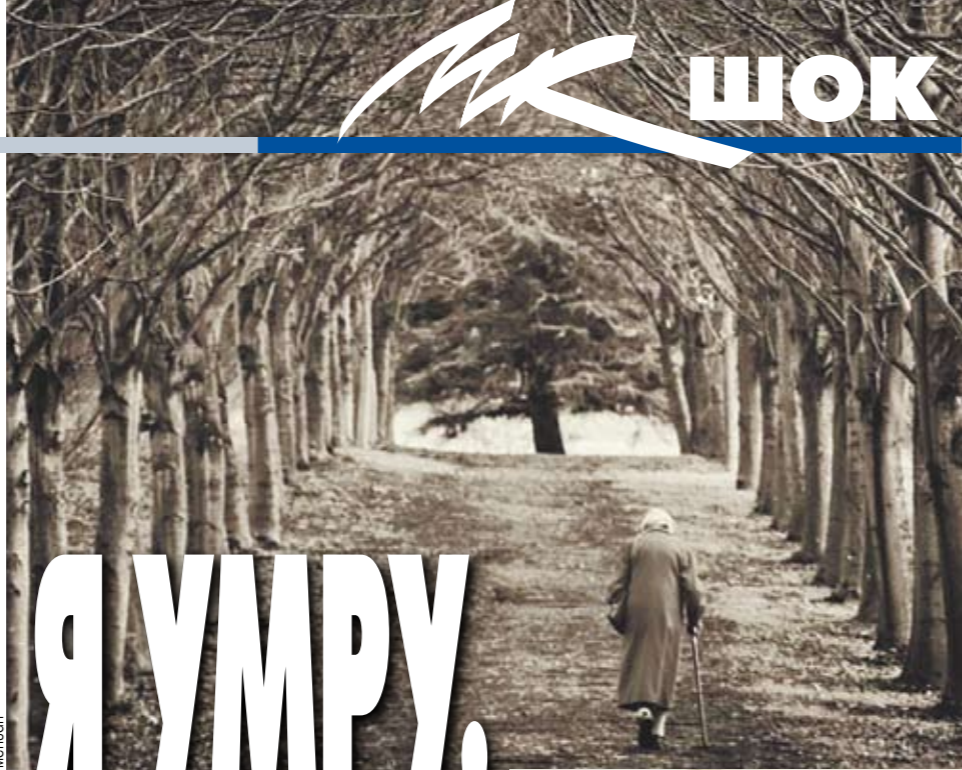
Однажды мы на пару недель отправились в горы погонять на лыжах. «Главное, составить расписание дня», — сразу сказал Станислав. «Оглянись — вокруг Альпы, — заметил я. — Здесь даже очереди на подъемник — самые беззаботные в мире».

Но он настоял на своем, и мне, не поклоннику строгой дисциплины в отпуске, в какой-то момент неожиданно пришлось по вкусу спортивно-курортная жизнь по расписанию.

Кстати, расписание электричек ностальгический 80-х Тарасова — Ярославский вокзал Станислав Черчесов помнит и по сей день с точностью до минуты.



ГЕНАДИЙ ЧЕРЧЕСОВ



ШОК

Но Ноа не была больна физически. Пережив в детстве сексуальное насилие, она невыносимо страдала в душе. Ее добровольная смерть поставила перед европейским обществом сразу несколько неразрешимых философских и нравственных проблем: есть ли разница между болезнями тела и душевной болью?

Этично ли разрешать эвтаназию психически больным людям, тем более подросткам, и не станет ли это явление массовым? Наш автор в Голландии попыталась найти ответы на эти вопросы, а также мы выяснили, могла ли подобная трагическая история произойти в России.

...Я читала книгу Ноа Потховен, которая стала бестселлером, еще тогда, когда девушка была жива. Книжка называется «Побеждать или учиться». В ней главная героиня описывает свой страх жить, в ее голове постоянно крутятся флешбеки изнасилования. Раз за разом, день за днем она переживала это снова и снова. Каждый ее день был днем сурка. Она просыпалась и ложилась в аду.

Ноа не могла забыть о том, что произошло, перестать об этом думать. В 11 лет ее домогались на детском празднике в школе, в 14 — напали двое взрослых мужчин. Она скрыла от всех, что случилось, насильники не понесли наказания, а у самой Ноа вскоре начались психические проблемы, которые и привели к такому жуткому исходу.

Она написала самоубийство

Ноа Потховен, книга «Побеждать или учиться»: «Я была так мала, когда это началось. Мне было всего 11 лет. Я была перфекционистом, и все, что мне давалось с трудом, я старалась делать лучше, чем другие. Тогда все было нормально. До того, как до меня грубо дотронулись... После этого в моей жизни не было ничего. Выживание».

Последний пост Ноа в Инстаграме: «За мной хорошо ухаживают. Мне дают сильное обезболивание, и я провожу время с моей семьей. Я провожу свои последние дни, прощаясь с важными для меня людьми».

Хотя ее клали в психиатрическую больницу 21 раз, с точки зрения закона Ноа признали вменяемой и дееспособной. В прошлом году она уже переставала есть и пить, тогда ее ввели в искусственную кому и кормили искусственно, однако в 17 лет она могла принять самостоятельное юридическое решение о том, чтобы от нее все отстали.

После нескольких судебных решений и долгих дискуссий в Голландии снизили возрастную планку для эвтаназии до 12-летнего возраста. Теперь сделать такой шокирующий запрос в Комиссию по этике может любой неизлечимо больной ребенок, только до 16 лет ему нужно будет получить на этот шаг согласие родителей. Потом все зависит только от него самого. Но Ноа не подошла под категорию подростка, нуждающегося в эвтаназии, ведь она не страдала от смертельной болезни. А по психическим показаниям подобную манипуляцию совершают с 21 года. Но она не хотела ждать.

Ноа описывала клинику, где она лежала, по ее рассказам видно, насколько травматично это может быть, когда лечение страшнее, чем сама болезнь, система оказания психологической помощи подросткам в Голландии тоже далека от идеала — социальные работники подчас не способны отличить здоровых тинейджеров от больных, они могут лишь выслушать и пожалеть, но этого мало.

Да, у многих европейцев любого возраста есть психотерапевты. Без этого здесь никак. Я не исключение. «О чем бы вы хотели сегодня поговорить?» — обычный вопрос

Я УМРУ. И ВСЕ ОТСТАНУТ

такого специалиста, переключившие ответственность за происходящее на пациента. Только бы не нарушить личностные границы, не обидеть, не навязать свое мнение.

Хочешь умирать — умирай. Этот и дружба беспринципная толерантность. Оправданием всего. Людям, а особенно детям, обязательно нужно строго объяснять, что можно, а что нельзя, потому что мало кто ведет, в чем разница между добром и злом. Как ограничить свободу, но оставить право выбора? Этого я не знаю.

Мой русский психотерапевт, работающий со мной сейчас, нравится мне больше, чем голландский. Он злее и честнее, потому что доброта не всегда помогает, доброта — это вообще не самое лучшее качество, она ведет ко всепрощению, а в случае с Ноа — в никуда. В СМИ сообщили, что психиатры были очень добры к ней, они жалели ее, они перепробовали все мыслимые и немыслимые комбинации антидепрессантов и антипсихотиков, но ничего не помогло — и они опустили руки и разрешили ей делать все, что она хочет.

Один из психологов предложил написать Ноа книгу о том, что с ней произошло. Он думал, что это отвлечет ее от плохих мыслей. Книга стала сенсацией. Получила несколько литературных премий. О Ноа узнали все. А она сама еще больше утвердилась в своем выборе.

Перед уходом проведать Ноа приехали известные политики, чтобы показать свою солидарность с ее решением. Так боль и отчаяние одной маленькой испуганной девочки превратились в показательное выступление образцового толерантного мировоззрения.

Граница между жизнью и смертью

Теперь голландская пресса старательно замарывает слово «эвтаназия» в статьях о 17-летней Ноа, в случае с ней, объясняют читателям, мы имеем дело не с эвтаназией. Все, что сделали врачи, — это лишь не стали препятствовать добровольному отказу девушки от продолжения жизни. Насколько этот выход был единственным?

С точки зрения голландского законодательства, первого в мире, разрешившего суицид, нет разницы между неизлечимыми физическими и психическими заболеваниями, если речь идет о принятии решения об эвтаназии.



Ноа.



Аурелия.



Эмили.

На сегодняшний день самой большой проблемой для получения этого разрешения является доказательная база, поскольку галлюцинации и мании к делу не пришьешь, а констатировать границу допустимых душевных страданий врачи не всегда в состоянии, поэтому ответ на вопрос «жить или умереть» в итоге определяется на самого пациента и его родных.

Многие специалисты полагают, что в этом случае право на самоубийство нужно

для того, чтобы больная не убила сам себя каким-нибудь другим ужасным способом и, таким образом, не добавил мучений. Врачи не вмешиваются, хотя они и контролируют процесс, чтобы все прошло максимально гуманно.

17-летняя Ноа отстояла свое право на смерть. Причем смерть мучительную, жестокую, стоит только вспомнить блокаду Ленинграда... Она угасала не одна — с ней были близкие. В прямом и переносном смысле они тоже умирали вместе с ней. С юридической точки зрения всех, кто был причастен к ее уходу, все прошло безукоризненно.

За последней ступенькой

Эвтаназия в России запрещена законодательно для всех. Это даже не обсуждается. С контактами этого человека помогла коллега.

Его настоящее имя и профессия мне неизвестны, но, судя по тому, с какой легкостью он оперирует медицинскими терминами, скорее всего, врач. Назовем его мистером G.

Эвтаназия — его хобби, он знает практически все о каждом громком случае, забрасывает меня информацией, видео, инструкциями и выдержками из законов на голландском и английском, историями девушек, похожих на Ноа. «Аурелия Броувелс, 29 лет, Нидерланды. 26 января 2018 года ей была проведена эвтаназия в окружении друзей. В 23 года она написала книгу «Девушка с ножницами» — о самоповреждении в своей жизни. Первую попытку суицида совершила в 21 год, всего их было более 20, — рассказывает мой собеседник. — В сентябре 2017 года совершила очередную попытку. Даже когда была назначена дата эвтаназии, сказала, что не гарантирует, что не покончит с собой раньше».

Мистер G присылает мне документальный фильм об Аурелии. «Обратите внимание, когда время в фильме будет 38:45».

Неряшливая девушка с плохими зубами и короткой стрижкой, такой, будто бы она в приступе ненависти обкорнала себя сама, похожая на бесполого подростка, поднимается по витой лестнице в спальню с темным флаконом в руках, который дал врач. Что там, за чертой, за последней ступенькой? Камера туда не следует. 38:45. Время остановилось. Кидно закончилось.

Накануне Аурелия последний раз принимала в гостях друзей, все искренне смеялись, шутили, жарили морепродукты на гриле... Как будто бы ничего не происходило. Все безмолвно согласилось с правом Аурелии распоряжаться своей жизнью самостоятельно. И помахали ей на прощание, уходя.

«Эмили, 27 лет, Бельгия, возможно, вы помните, в 2015 году российский СМИ писали о том, как девушка с депрессией разрешила провести эвтаназию. Помощница министра здравоохранения РФ заявила о недопустимости такого. Так вот та девушка в самый последний момент передумала, имела право, но через три года решила с эвтаназией опять», — продолжает мой собеседник.

— С точки зрения этики и права человека на выбор — как можно оценить поступок врачей, безучастно наблюдавших, как уходит молодая девушка?

— Про этику — я не специалист по этике, поэтому не знаю. Про права человека — я не юрист. Человек имеет право распоряжаться своей жизнью. Моя точка зрения на произошедшее — случай ухода из жизни уникальный. К стати, что касается «законности» — в Нидерландах есть своя зона, консультационная как раз тех, кому отказали в эвтаназии. Таких тоже хватает. Но, когда она обратилась за разрешением в декабре 2018 года, в эвтаназии было отказано. Почему она выбрала для себя такой жесткий вариант ухода — это вопрос.

— Эвтаназия душевнобольных в Европе разрешена. Просто Ноа до нее не дожила. Значит ли это, что взрослому человеку легко получить подобное разрешение?

— В Голландии и Бельгии уйти из жизни психически больным разрешают только после многих лет терапии, которая не дает улучшений. Если человека, например, 10 лет лечат и он все равно хочет только одного — умереть, что с ним делать? Мучить дальше? К стати, вы слышали про инициативу голландских минздрава и миноста разрешить суицид для уставших от жизни людей? Так что вас интересуют этические вопросы вчерашнего дня — а это день завтрашний.

В России будут спасать до последнего

Помню, как много лет назад, еще у себя на родине, в провинции, дежурила ночью на местной станции «скорой помощи» — собирала материал для репортажа. Привезли тучного дядечку с инфарктом, бабулку...

Часа в три в отделение доставили почти девочку. С заострившимися чертами лица, нагловашуюся какой-то дрянью. Доктор фиксировал состояние в истории болезни, зареванная мать упрашивала написать, что это было просто отравление грибами, — иначе грозила психушка.

Пожилая санитарка, добрый ангел районной больницы, грязной тряпкой промывала по бескрайнему полу. Вот уж кто совершенно не жалел пострадавшую.

«Чего лежишь! Ну и дура! Делать тебе нечего, хоть бы мать пожалела», — удивительно, но на ее слова девочка реагировала гораздо сильнее, чем на всех нас, вместе взятых, сочувствующих и равнодушных.

С тех пор прошло много лет. А я все думаю, как сложилась судьба у той девочки? Вспоминает ли себя 18-летней, ругает ли, жалеет ли, что осталась жива, — ей профессионально промыли желудок и унизуженно и оскорбленно, но живую, отпустили домой.

Отечественные психиатры уверены, что такого, как в Голландии с Ноа Потховен, у нас быть просто не могло. Как ни странно, прежде всего по бюрократическим причинам. В России права человека не настолько в приоритете, чтобы ему позволили спокойно умереть.

«Российские врачи не могут не оказать помощь, вся наша нормативная база направлена на то, чтобы эту помощь оказать», — считает Алексей Новицкий, главный врач ГБУЗ МО психиатрической больницы №5 г. Хотьково. — Есть два документа, которым руководствуются медики: это Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» и закон «О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании». Да, лечение у нас носит характер добровольного. Кроме тех случаев, когда состояние больного представляет опасность для окружающих или для него самого. Медицинское лечение без согласия гражданина допускается в отношении лиц, страдающих тяжелыми психическими расстройствами. Это 20-я статья 323-го ФЭ. Если же человек находится без сознания и не может выразить свою волю, то врачи собирают консилиум и принимают решение за него. Окончательное решение принимает суд. В данном случае, я считаю, нарушены права пациента на получение адекватной медицинской помощи».

— Можете себе представить, что российская школьница, ровесница Ноа, попадет к вам с такими же проблемами?

— Я не могу сказать, насколько эта пациентка была действительно безнадежна. Нужно смотреть историю болезни, объем помощи, который она получала. Без этого

нельзя сказать, было ли сделано в этом случае все возможное или нет. Есть много разных методик лечения депрессий — от психотерапии до электростимуляции. В РФ превалирует лекарственная терапия. Но она могла отказаться от лечения. Психиатры могли соглашаться с ее отказами. Депрессия — это болезненное состояние, которое имеет начало и конец. Бывают хронические депрессии и затяжные, но в основном это да... эпизод. Когда депрессия заканчивается, то пациент поверить не может в то, что он хотел с собой сделать в период обострения. В любом случае человек в состоянии психического здоровья убит себя желать не должен. Врач же должен всегда действовать в интересах пациента. Так что стоит ответить на вопрос, было ли в интересах Ноа то, что она умерла.

Избавить от душевных мук

Любую идею, в том числе и хорошую, добрую, гуманную, при желании можно довести до абсурда.

Где та грань, при которой милосердие к действительно обреченным, позволяющее прекратить их страдания, превращается в преступную равнодушие?

Не скандальный законопроект 2016 года об эвтаназии для абсолютно здоровых людей, которые считают, что устали жить, а мучительная смерть от обезвоживания 17-летней Ноа Потховен стала той последней каплей, после которой в Европе вдруг все заговорили о том, что в этой системе следует что-то менять.

Да, за 17 лет своего существования практика эвтаназии в Голландии приняла размах, выходящий далеко за изначально очерченные некие пределы, определение «невыносимые страдания» стало трактоваться чрезвычайно широко.

Все, что хотела Ноа, — это не чувствовать больше боли, об этом она написала в своей первой и последней книге. С точки зрения логики ее уход был хорошо взвешенным решением.

Молодые совершают это легче, на них еще нет груза ответственности за других, нет привязанностей, которые трудно разорвать...

Только после того, как история Ноа стала известна на весь мир, голландские чиновники засуетились. За последние дни были найдены еще 250 подростков с диагнозом, как у несчастной девушки, было заявлено, что централизованная система психологической помощи подросткам в стране не работает, что нужно создавать региональные филиалы и отсылать каждый случай индивидуально.

Это только кажется, что в Голландии все хорошо. На самом деле денег на то, чтобы лечить этих детей за счет государства, не хватает — безмерные налоги голландцев уходят на спасение беженцев. У каждой страны свои проблемы.

До Ноа массовость явления просто замалчивалась. В богатом и самодостаточном, в отличие от нас, государстве, где чтут права людей, живут тысячи подростков с серьезными проблемами с психикой, затяжными депрессиями или биполярными расстройствами личностями. Откуда это? Почему? Чем им не хватает?

Если учесть, что на терапию ребенка с тяжелым психическим диагнозом в год нужны сотни тысяч евро, а его выздоровление отнюдь не гарантировано, то получается черная дыра, которая и засасывает таких детей, как Ноа. Но как теперь вытратить из нее тех, кто пока еще жив...?

Тут не должно быть никакой свободы. Никакого права выбора. Дети не должны умирать, потому что еще не знают, что такое жить. Точка.

Анна ФИТИСОВА.

ГОРОД

Милая на первый взгляд традиция тереть нос собакам на станции метро «Площадь Революции» грозит непоправимым ущербом для уникальных скульптур, предупреждают искусствоведы. То есть предупреждают они уже много лет, а теперь поднялись в атаку: Музей архитектуры имени Щусева запустил флешмоб против вредного обычая. Действительно, если еще 30 лет назад скульптуры пограничных собак на станции сохраняли фактуру мурд и носов, то сейчас они уже совершенно гладкие — рельеф собачьей шкуры «стесан» миллионами рук. «МК» выяснил, какие у музейщиков есть предложения по защите памятника и откуда взялась традиция потирать носы.

«Площадь Революции», восьмь утра, день последнего ЕГЭ — и студенческих экзаменов, конечно. К бронзовым собакам станции прикасаются не то что поминутно — примерно раз в десять секунд. По виду это как школьники, так и студенты. Если остановиться и спросить, знают ли, что это вредно для памятника, — ответ будет: «Ну, от одного раза ничего не меняется» (Антон, Бауманка), «Да ладно, все так делаем!» (Илона, выпускница школы), от самых совестливых — «Ой, тогда извините!» (Сергей, сдает ЕГЭ). Одни едут к станции специально — делая крюк по дороге в школу или вуз, другим по пути (это прежде всего бауманцы, от которых и пошла традиция еще в советские годы).

Там же, несколькими днями раньше, группа туристов. Гид рассказывает о скульптурах, о том, что их принято тереть на удачу, предупреждает, что так делать не нужно. Разумеется, человек пять из группы, специально приотстав, совершают ритуал.

— Мы запустили флешмоб не после какого-то ЧП, а просто за много лет уже наболело, — рассказала «МК» директор Музея архитектуры Елизавета Лихачева. — Недавно были с коллегами на станции, взглянули на скульптуры — их состояние плачевное. Помимо носов собак страдают ботинки рабочих, клювы кур, в общем, все выступающие части. Очевидно, что с этим надо заканчивать».

Стремление во что бы то ни стало и под разными предлогами потрогать произведения искусства — это мировая проблема музеев, говорит Лихачева. За последние десятилетия появилась целая категория музейной публики, которая привыкла к тактильному общению с искусством. Научили публику этому прежде всего сами музейщики — другой вопрос, что для тактильных и интерактивных экспозиций используются обычно специально подготовленные предметы (обычно копии). А рядовой посетитель музея — и уж тем более станции метро — не



ХОТЬ СОБАК ВЫНОСИ

За прикосновение к скульптурам на станции метро «Площадь Революции» могут ввести штраф в 5000 рублей

видит разницы между такими предметами и подлинниками.

— Как-то раз у нас в музее разбирались письменная жалоба посетителей на смотрительницу, которая не разрешила им сидеть на стул в экспозиции Матвея Казакова, — вспоминает директор Музея архитектуры. — Сотрудницу обвинили в том, что она «запрещает людям общаться с искусством». В советские времена публику, казались бы, отучили от такого «приобщения», но недавно выяснилось, что эти элементарные хорошие манеры публика начала считать «совком» и «отсталостью».

Оказывается, прикосновения рук вредны для бронзы не только тем, что механически «стесывают» ее, рассказала Лихачева. Куда опаснее кожное сало, которое есть на любых руках: оно вызывает уже химические реакции в бронзе, материал быстро деградирует. Поэтому даже «очень осторожно» прикасаться к памятнику все равно опасно.

— В мире с этим явлением борются по-разному, — подчеркивает музейщик. — Например, в Италии действительно почти все выставленные на улицах скульптуры, особенно мраморные, уже заменены копиями. Обычно причина этому — агрессивные осадки, но и «шаловливые ручки» тоже: скажем, за каких-то 20 лет новенький памятник Джульетте во дворе придуманного для туристов «ее дома» в Вероне захватили руками так, что его уже заменили на копию, а оригинал убрали в музейную коллекцию. Иногда специально для таких ритуалов создают новодельные памятники: во Флоренции, скажем, это памятник свинье — его можно и нужно трогать.

Что касается московских собак на «Площади Революции», то скульптурное убранство стационного зала в целом — это своеобразный памятник 20-летию Октябрьской революции. Это последовательная серия персонажей, от первых революционеров до светлого советского будущего в виде

пионеров, подчеркнула Лихачева. И установлены на станции до сих пор подлинники отливки Матвея Манизера. Сохранились ли формы — неизвестно, существуют только масштабные модели. Поэтому воссоздание «стертых» собак, если его придется делать, обойдется очень дорого и вряд ли сможет быть действительно точным.

— Вариантов у нас, у общества, таким образом, два, — резюмирует директор Музея архитектуры. — Либо разъярсить всем, что эту традицию надо немедленно прекращать, либо действовать карательными методами. Штраф за повреждение объекта культурного наследия — это есть в нашем законодательстве. Ставим на станции специальных полицейских, выпишем каждому прикоснувшемуся штрафы тысяч по пять — за несколько лет все отучится так делать.

Помимо скульптур на «Площади Революции» под угрозой из-за постоянных прикосновений еще несколько бронзовых памятников, говорит Лихачева. Это Юрий Никулин в автомобиле около цирка на Цветном бульваре, памятник собаке Мальчику на станции «Менделеевская» и все остальные компактные скульптуры в городе.

— Магия в эпоху конжа магии, — описывает это явление Елена Петровская, старший научный сотрудник Института философии РАН. — Странное дело: мы живем в мире высоких технологий, а отношение к предметам воспроизводит первобытные магические практики — прямое воздействие на вещи, прямой диалог с ними. Возможно, дело в том, что нынешнее время, когда нейросети и умные предметы обретают свойства превыше человеческого разумения, требует новых способов понимания мира и взаимодействия с ним. Это симптом: люди откликаются от рационального общения с миром и вспоминают о магии.

Напомним, что традиция «полировать» прикосновениями выступающие части городских скульптур существует давно. Так, своеобразный ритуал натирания определенных фрагментов «Медного всадника» — точнее, его коня — выпускниками военно-морских учебных заведений Санкт-Петербурга фиксировался еще в середине XX века, а возможно, и раньше. Другое дело, что еще недавно подобные ритуалы были частью корпоративных, известными лишь относительно узкому кругу — например, собачьи носы терли студенты-бауманцы для удачи в сессии. Но сейчас, в эпоху Интэрнета, о таких обычаях знают все. Так что в каком-то смысле, получается, виноваты носы сети. А штрафы опять платить обывателям.

Антон РАЗМАХНИН.

СОСЕДИ

ОПАСНАЯ СЕМЬЯ ГЛАВЫ УКРАИНСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

У жены Ивана Баканова, возглавляющего СБУ, оказался российский паспорт

Верховная рада Украины не желает отпраздновать в отставку ставленников прежней власти, на увольнении которых настаивает президент Зеленский; и премьер-министр, и глава СБУ, и министр обороны, и министр иностранных дел пока остаются при должности, хотя сами не прочь уйти. Зато всех, кого новый президент назначает по своей «квоте», сторонники экс-президента Порошенко рассматривают «под микроскопом». Врио главы СБУ Иван Баканов, например, оказался для них нехорош из-за жены-россиянки.

По их мнению, это является доказательством того, что команда нового главы государства — агенты России и марионетки Виктора Януковича. В свое оправдание друг детства Зеленского сообщил, что последние 20 лет его жена Оксана живет и работает на Украине, занимая при этом стойкую проукраинскую позицию. Больше того, она находится в процессе получения украинского паспорта, но не собираются ускорять процесс при помощи звонка президенту. По словам Баканова, его супруга родилась и окончила школу в Кривом Роге, но на излете советской власти уехала учиться в РСФСР, где после развала Советского Союза и получила паспорт РФ. Вновь Украина стала для нее домом в 1998 году, а последний раз в России она была в 2013-м. Сторонники Порошенко, конечно, таким ответом не удовлетворятся. Хотя вокруг их лидера тоже немало людей, связанных с Москвой.

Во-первых, жена старшего сына Порошенко Александра до свадьбы была гражданкой России. В девичестве Юлия Порошенко носила фамилию Алиханова, а жила в Санкт-Петербурге. Ее мать продолжает трудиться в Северной столице в Ассоциации банков Северо-Запада, где занимается размещением рекламы в СМИ. Кроме того, ее отец является военным пенсионером. А дядя и тетя мамы Юлии живут в Крыму и поддерживают вступление полуострова в состав России.



Иван Баканов и его супруга Оксана.

Глава МИД Украины Павел Климкин в правительстве Порошенко родился в Курске, а высшее образование получил в Московском физико-техническом институте. Его жена Мария Михайленко — дочь генерал-майора времен СССР Юрия Михайленко. Офицер постоянно проживает в Крыму и награжден медалью за возвращение полуострова в Россию.

Даже в СБУ времен Порошенко были «российские агенты». Самый яркий пример — это замглавы ведомства Сергей Семочко. Мало того что его жена Татьяна Лысенко была российской — украинское гражданство она получила после «аннексии» Крыма. Но после этого на полуостров женщина ездила регулярно, несмотря на присутствие там «оккупационных войск». Всего у Семочко 8 родственников-россиян, которые постоянно проживают в Крыму.

«МК» выяснил у экспертов, как скандал вокруг жены Баканова повлияет на работу команды Зеленского.

Кирилл Молчанов, замглавы Украинского института анализа и менеджмента:

— Во-первых, российский гражданство само по себе не является преступлением. Однако оно бьет по авторитету как Зеленского, так и Баканова. Теперь, с одной стороны, будут говорить о том, что новые власти ничем не отличаются от старых, а с другой — будут обвинять Зеленского и его команду в работе на Россию. Так или иначе, российский паспорт является неким маркером.

Вадим Карасев, глава Института глобальных стратегий:

— Сам по себе скандал из-за гражданства жены Баканова ни к каким последствиям в обзорной перспективе не приведет. Однако когда рейтинг Зеленского начнет падать, его противники наверняка вспомнят эту историю. Во времена Порошенко многие представители правящей элиты Украины были в родстве с гражданами России. Но с новых властей особый спрос, более пристальный.

Артур АВАКОВ.

Table of TV programs for Monday, June 17, 2019. Columns include channel (e.g., Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТВ3), time, and program title (e.g., «Утро России», «Доброе утро», «Женщина его мечты»).

Table of TV programs for Monday, June 17, 2019. Columns include channel (e.g., Звезда, Омашний, 360, Карты, Матч), time, and program title (e.g., «Территория заблуждений», «Документальный проект», «С добрым утром!»).

ВТОРНИК, 18 ИЮНЯ

Table of TV programs for Tuesday, June 18, 2019. Columns include channel (e.g., Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТВ3), time, and program title (e.g., «Утро России», «Доброе утро», «Женщина его мечты»).

Table of TV programs for Tuesday, June 18, 2019. Columns include channel (e.g., Звезда, Омашний, 360, Карты, Матч), time, and program title (e.g., «Засекреченные списки», «Документальный спецпроект», «Легенды музыки»).



Table of TV programs for Wednesday, June 19, 2019. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, 3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Thursday, June 20, 2019. Columns include channel logos (Звезда, Че!, ОМашний, 360, КартуСаб, МПР, Матч) and program details (time, title, description, genre).

ЧЕТВЕРГ, 20 ИЮНЯ

Table of TV programs for Thursday, June 20, 2019. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, 3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Thursday, June 20, 2019. Columns include channel logos (Звезда, Че!, ОМашний, 360, КартуСаб, МПР, Матч) and program details (time, title, description, genre).

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, КАРТИНКА, МП, МАТЧ) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 22 ИЮНЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, КАРТИНКА, МП, МАТЧ) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with TV channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ, СТС, ТВ3) and program listings for various channels including Rossiya 1, TVU, Channel 5, Rossiya K, STS, and TV3.

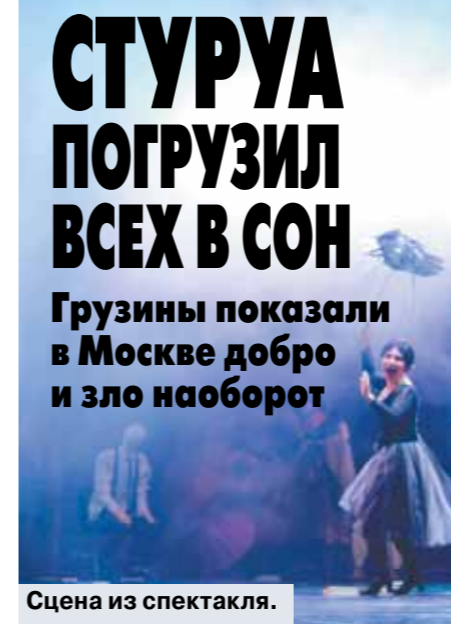
Table with logos for Zvezda, Che!, Odnashnij, 360, and MPT, listing various entertainment programs and their details.

Иван Голунов. На самом деле Иван Голунов совершил революцию в телевизоре. В стране — нет, пока не получились, а в телевизоре — да. Благодаря его незакононому задержанию, открытому возмущению прогрессивной общественности, посадке под домашний арест, а потом триумфальному выходу на свободу с чистой совестью наше незабвенное ТВ впервые за много лет рассказало нам о России.

Кирилл Вышинский. разобрать было нельзя. Наверное, они так и хотели: сказать, чтобы никто вообще ничего не понял. Ну, примерно как президент Украины Зеленский. Ситуация-то бессмысленная: вроде федеральное ТВ топил за власть всеми фибрами своей бессмертной души, а тут у всех на глазах власть... как бы это помечче сказать, поинтеллигентнее... сама себя высекла, что ли.

Иван Голунов. Умная вещь отыграла назад, перевела стрелки на средний и низкий уровень силовиков, тут же обещала их выявить и посадить, а сама героически выступила в роли верховного арбитра. Мудрого и справедливого. Красота! И только в одном я могу согласиться с нашими пропагандистами. Они говорят: да, хорошо, общими усилиями освободили Ивана Голунова, справедливости восторжествовала. Но почему точно так же не выступили за сидящего уже год в украинской тюрьме Кирилла Вышинского? А за сидящего в английской тюрьме Джулиана Ассанжа? Свои поддерживают своих. Недавно за того же Вышинского украинского посла стаяли только телевизионщики из официальных федеральных СМИ. И больше никого.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



Сцена из спектакля.

В Москву после 12-летнего перерыва приехал из Тбилиси Театр им. Шоты Руставели, который теперь оригинально называется Государственный профессиональный драматический театр им. Шоты Руставели — слово прежде он был любительским. В Москве к нему особое отношение, которое можно сравнить разве что со спектаклями литовского гения Эймунтаса Някрошюса. Спектакль «Вано и Нико» в постановке Роберта Стуры показали в рамках Чеховского театрального фестиваля.



Сцена из спектакля.

В основе спектакля — рассказы грузинского писателя, сценариста и актера Эрлома Ахвледиани, которого зрители знают еще и как актера и сценариста таких известных советских фильмов, как «Пироманья» Георгия Шенгела и «Несколько интервью по личным вопросам» Ланы Гогоберидзе с Софико Чиаурели в главной роли. Его рассказы истинно грузинские, классические, наполнены

меловой круг» Брехта — классика, которую изучают как основу основ. С годами что-то поменялось, но метафорическое видение жизни и театра остались. И в новом спектакле «Вано и Нико» все это можно было наблюдать. Вано и Нико — люди самые обычные, но в то же время — воплощение добра и зла. Но черно-белой жизнь редко бывает: вот и герои укусили то, что им не свойственно. Они, как принц и нищий, поменялись местами. Вано отдал свою доброту Нико, а тот наградил его злом. Роберт Стура как философ и сказочник размышляет о вечных истинах, говорит поэтичным языком, с иронией и любовью. В итоге все уравновешено: плохой остается хорошим, а к хорошему все возвращается. Стура: «Добро всегда будет добром, зло — злом. И если иногда побеждает зло, то в итоге все равно добро выйдет победителем».

Казалось бы, просто футбол, развлечение не для слабонервных. Сиди и смотри, глотай валидол и получай удовольствие. Вот оно... Я тут для вас приготовил второй план, политический. НА КОГО ПОХОЖ СЛОН? И так, сижу, смотрю отборочный матч чемпионата Европы Украина — Сербия. Город Львов — да, тот самый, страшный, бандеровский. Отличный стадион, фатовый для украинцев. И к тому же полный — биток, все места заняты. На трибунах я заметил красивых девушек, женщин. Видел, как они от души, от всего сердца в конце матча пели украинский гимн. Видел, как тренер национальной сборной Андрей Шевченко (или уже Андрей?) благодарил болельщиков, аж кланялся им, преклонялся. Какая боль, какая боль, Украина — Сербия 5:0. Атмосфера классная! Все это я видел — не видел только флаштанс, бандеровцев. А ведь я их искал, так хотел найти, но не смог. Не было их там. Потому что в «страшном» городе Львове были люди, искренне переживающие за свою Украину. Не в Эх, кажется, меньше мне надо смотреть этих

либеральных политологов. Они говорят: у нас зреет революционная ситуация, верхи не могут, низы уже не хотят. Буря, скоро грянет буря! Полный стадион в городе Саранске. Я опять смотрю на трибуны. Опять вижу красивых девушек, женщин, вообще нормальных счастливых людей. Они пришли на футбол своей сборной, болели как могли и получили свое — победу! Они счастливы на самом деле. Ну какая уж тут революция. И в Нижнем Новгороде, где наши с большим трудом победили целый Кипр, было то же самое. Нет, все может быть, конечно. Народ у нас такой, интересный: сегодня он спокоев как танк, а завтра прирет его, вот и пойдет на штурм Зимнего. Никого ничего не знает и предсказать не сможет. Есть такая индийская сказка «Четверо слепых». Идут эти слепые по дороге, встречаются слона. На кого похож слон? Первый почувствовал хобот, говорит: на шланг, второй обнял огромную ногу — на колонну, третий взялся за хвост — на канат, четвертый потрел за ухо — на огромный лопух. Лопух, лопух, почему молчишь? Россия — родина слонов. Как и Украина. Поэтому мой вам совет: никогда не слушайте политологов, ни федеральных, ни либеральных. Они слепые.

либеральных политологов. Они говорят: у нас зреет революционная ситуация, верхи не могут, низы уже не хотят. Буря, скоро грянет буря! Полный стадион в городе Саранске. Я опять смотрю на трибуны. Опять вижу красивых девушек, женщин, вообще нормальных счастливых людей. Они пришли на футбол своей сборной, болели как могли и получили свое — победу! Они счастливы на самом деле. Ну какая уж тут революция. И в Нижнем Новгороде, где наши с большим трудом победили целый Кипр, было то же самое. Нет, все может быть, конечно. Народ у нас такой, интересный: сегодня он спокоев как танк, а завтра прирет его, вот и пойдет на штурм Зимнего. Никого ничего не знает и предсказать не сможет. Есть такая индийская сказка «Четверо слепых». Идут эти слепые по дороге, встречаются слона. На кого похож слон? Первый почувствовал хобот, говорит: на шланг, второй обнял огромную ногу — на колонну, третий взялся за хвост — на канат, четвертый потрел за ухо — на огромный лопух. Лопух, лопух, почему молчишь? Россия — родина слонов. Как и Украина. Поэтому мой вам совет: никогда не слушайте политологов, ни федеральных, ни либеральных. Они слепые.

БОГОМОЛОВ И ВИТОРГАН ТЕПЕРЬ ВМЕСТЕ ХОДЯТ В КИНО Любви к искусству Собчак не помеха Константин Богомолов перед тем, как начать строительство нового театрального дела в Театре на Малой Бронной, куда он недавно назначен художником, набирается впечатлений на берегу Черного моря.



Константин Богомолов и Ксения Собчак.

никаких экзцесов: ни выяснения отношений, ни разбитых носов, не сцен ревности. Однако всякий раз появление скандального «треугольника» сопровождается бурной реакцией зала, причем где все свои, видевшие всяких и всякое на «Кинотавре», и не только. Тут же щелкают камеры, журналисты забывают о тех, кто выходит представлять картины... Похожий ажиотаж сопровождает только появление Федора Бондарчука с Паулиной Андреевой, которая стала режиссером

и даже награждена жюри «Короткого метра» во главе с Анной Михалковой за свой дебютный фильм. Вот она — истинная слава! Светлана ХОХРЯКОВА.

Сразу отметим, что речь идет не о борьбе с заимствованиями, в чем меня часто обвиняют. Заимствования в русском языке были, есть и будут. Также нет желания бороться с жаргоном (он неизбежен) молодежи или профессиональных групп (программисты, управленцы). Вопрос заключается в установлении и поддержке официального речевого стандарта, о воздействии на долговременные тенденции в языке, имеющие принципиальное значение.

В 2006 году Госдума приняла закон, запрещающий государственными чиновникам упоминание о каких бы то ни было условных единицах по отношению к экономическим показателям России. Нечто подобное остро необходимо и в языковой политике.

Федеральный закон Российской Федерации от 1 июня 2005 года №53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» гласит: «При использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации не допускается использование слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка, за исключением иностранных слов, не имеющих общепотребительных аналогов в русском языке», фактически не выполняется и игнорируется. Вот несколько примеров.

Сообщение префектуры СВАО Москвы: «Коворкинг — бесплатный офис для мам с детьми открылся в СВАО».

А вот цитата из вице-премьера Дмитрия Козака: «Миссия правительства — гибко реагировать на ситуацию на внешних и на внутреннем рынках... снизить экспортный так называемый нетбэк».

Интервью Г.Трифеева: «Так не может вести себя аналитик, это прямо запрещено комплаенсом».

В московских школах и библиотеках устанавливаются полки для «буккроссинга» — то есть для того, что называется «передача книг». В детской библиотеке №148 тоже установили такую полку. Когда я спросил у ее сотрудников: «Почему не по-русски?» — мне ответили: «Раньше здесь была табличка с надписью «Передай книгу другу», но затем начальство увидело и потребовало заменить на «буккроссинг».

Точно так же Департамент образования Москвы насаждают «тьюторов» и «инклюзивные» классы — вместо «наставников» и «включающего обучения», чтобы московские школы больше походили на зарубежные, на «нерусские», что престижнее. Когда я написал запрос в столичный Департамент образования, почему российский чемпионат называется KidSkills, то мне ответили абсолютно бессмысленной отпиской, из которой следовало, что у нас и дальше будут проводиться KidSkills'ы.

Что говорить — решают люди

Но и сам закон, заметим, сформулирован неверно, ибо не ориентирует носителей русского языка на словотворчество, на перевод иноземных понятий. И в этом смысле он нуждается в дополнении.

Как пишет известный филолог Гасан Гусейнов, «сам язык» попросту нигде не существует. Язык — это говорение, мышление и пишущие на нем люди. Они-то и решают силами своих авторитетных институтов, быть чему-то новому, не бывать ли».

Другой, не менее известный филолог Илья Бражников уточняет: «Хипстерско-деловой сленг, который, как правило, просто мусор и абракадабра, все эти краудфандинг и мерчандайзеры нужно менять на государственном уровне, как делают французы, и наших с умом усилий для этого недостаточно».

Могут привести мнение американского профессора-русиста Ричарда Темпеста, который отмечает, что современные реалии таковы, что без продуманной государственной программы поддержки родного языка русский будет неизбежно вытесняться английским.

Ведь что будет придумывать и вводить в оборот новые слова? Это может делать только государство или признанная общественная организация.

Вот, скажем, «кэшбек». Казалось бы, по-русски можно сказать «возвратка». Но нет, только ради того, чтобы звучало «как у детей», пишут в рекламе непонятный термин, а затем в сноске разъясняют: «термин, который используется в качестве обозначения разновидности бонусной программы для привлечения



КАК СПАСТИ РУССКИЙ ЯЗЫК-2

клиентов и повышения их лояльности», в итоге трата лишние буквы и занимающая драгоценное место. Но что первым решится на «возвратку»? Почему банкиры будут поддерживать предложение какого-то чудака? Поэтому в отсутствие единой направляющей силы господствует «кэшбек».

Надо понимать, что простой человек сам бы «вратаря» не придумал, но люди с удовольствием перешли на него, когда им предложили выбор — придумали вариант замены «голкипера». Поэтому долг образованной части населения, ученых и чиновников — помочь в этом вопросе.

В России в различные периоды проводилась вполне успешная политика создания собственных терминов. Так во времена Ломоносова и Карамзина появились термины «кислород», «водород». Вообще, большая часть русской научной лексики, например, в биологии, создана на рубеже XVIII—XIX веков: насекомые, рукокрылые, двойкодышащие, одноклассники, пресмыкающиеся и т.д. (сегодня о таком и помыслить невозможно). В математике не боялись луча, отрезка, прямой, уравнения. Затем, уже в XIX веке, самолет вместо аэроплана, вертолет вместо геликоптера, вратарь вместо голкипера и т.д. Еще не так давно небезызвестно не называли «скайскрепером», телеспузики — «телетаблицы», Человечка-наука — Снайдерменом. Новизнами техники являлись пылесосы и холодильники...

Важный момент — надо ясно понимать все различия между словами наподобие «джинсы» или «кварк» (пушкинские «панталоны, фрак, жилет») и образующие сейчас — такими, как carsharing или cashback, для которых каждый язык может создавать свои эквиваленты. Американцы придумывают новые понятия для себя — не для русских, чуждой или папуасов; они говорят: «Возникает нечто — придумайте сами, как назвать, зачем воровать или попросить изменить у нас?».

Сегодня языковая роль, отсутствие фантазии, подобострастное отношение к английскому языку приводят к тому, что не возникает эквивалент. По умолчанию считается, что все владеть английским, а перевод будет служить признаком неразвитости, отсталости. Однако всеобщее полужанглонгование приводит к тому, что каждый сам себе переводчик, а поскольку они — непрофессионалы и даже русского толком не знают, то и получают сплошные лягушусы, переводы по аналогии, как в случае с покушением на Скрипаля, когда туповатые «переводчики» пишут, как в английском: «атака». Хотя слово «атака» в русском имеет несколько иное значение. Но откуда этим полуграмотным знать про «покушение»?..

Родная речь в законе

Только в странах третьего мира и в России существует тенденция пренебрежения родным языком. В Сингапуре, например, вообще отказались от развития китайского и перешли на английский, но это страна без своей истории, изначально многоязычная. Вряд ли для России приемлем сингапурский путь, хотя я все же думаю, что лучшее будет объявить государственной задачей переход за пару поколений на английский, что вполне выполнимо. Вопрос заключается в том, как выйдут первые годы XXI века в российскую историю: как время небывалого падения языка или как время, когда общество и власть осознали проблему и предприняли действенные меры для исправления ситуации?

В мире, причем в самых демократических странах, вопросы защиты языкового суверенитета выносятся в повестку дня актуальной политики, и им придается большое значение, например, во Франции, где принята продуманная политика защиты родного языка. Наиболее ярким ее воплощением стал т.н. закон Тубона (по имени тогдашнего министра культуры Жака Тубона), принятый в 1994 году. Его основные цели — обогащение родной речи и обязательное использование французского языка (в условиях начавшегося его вытеснения английским). Неофициальная цель также заключается в противодействии наплыву англицизмов.

Поначалу закон вызвал разноречивую реакцию, посыпались ядовитые замечания, его называли «законом Олгуды» (так переведя дословно фамилию Toubon на английский — Allgood). Но и простые люди, и высокообразованная интеллигенция поддержали почин министра, и сегодня, спустя почти двадцать пять лет, и речи нет о его отмене — напротив, принимают поправки, усиливающие его действие. А сам Тубон с 2014-го служит уполномоченным по правам человека Франции.

Политики страны, вне зависимости от своей идеологии, сходятся в необходимости защищать родной язык. В Сербии, например, собираются законодательно ввести штрафы за использование латиницы. Вообще, на Западе языковая космополитизм не приветствуется, развитые страны отстаивают собственное своеобразие в лингвистической сфере и уделяют большое внимание распространению родной речи: для этого существуют такие организации, как Институт Гете в Германии, Институт Сервантеса в Испании, Институт Камюэнса в Португалии. А какую работу по продвижению русского может вести наш Институт Пушкина, когда от языка Александра Сергеевича стремительно

Вопрос заключается в поддержании официального речевого стандарта

пытаются избавиться на его родине, когда родного наречия в России стесняются и избегают, превращают в невыразительный «пиджик»?..

Вызывает удивление пассивная позиция профильных институтов РАН, в первую очередь Института русского языка имени В.В. Виноградова. Они также должны активным образом включиться в соответствующую работу, а не самоустраиваться. Например, во Франции основная нагрузка по поддержанию чистоты и богатства языка лежит на Французской академии.

Что делать?

Как говорили в прежние времена, критикуешь — предлагай! Поэтому:

1) Незамедлительной задачей представляется принятие закона о безбарьерной языковой среде. В России русскоязычный человек должен свободно ориентироваться, не встречая ни малейших к тому препятствий. Любые тексты, вывески, названия в публичном пространстве должны быть обязательно написаны кириллицей, и если это имеет значение, то и перевод. Латинское написание может быть лишь как дополнение к русскому. И тогда люди сами увидят, что лучше: русское название или иностранное? И сделают свой выбор: чем им удобнее и интереснее пользоваться? То есть у каждой Vasin Driving School должно быть написано: «Автомобиль Васина». И это касается каждого ресторана или магазина. Никакие ссылки на «так принято» или «так зарегистрировано» не принимаются. Любый McDonald's может быть отлично передан как «Макдоналдс». Мы не разрешаем татарам переходить на латиницу, а она прет изо всех щелей в Москве, в двух шагах от Кремля...

2) Борьба с современным канцеляризм. При всех пороках и недостатках советской эпохи тогда выходило множество книг о правильной речи, самые крупные писатели, начиная с Корнея Чуковского, истово боролись за чистоту языка, против его опошления и огрубления. Канцелярит был главным врагом. Сегодня же об этом забыли и думать. В результате канцелярит офисного планктона доминирует и переходит в повседневную речь, ибо не встречает отпора и не имеет альтернативы. Главный признак канцелярита — стремление маленького человека

выражаться «умным» языком, поднимающим собственную важность в глазах окружающих. Раньше это были выражения типа «фронт работ», сегодня — бесконечные англицизмы и псевдоанглицизмы: «локальный», «коммуничируют», «премиальный» и т.п.

3) Провести заседание Госсовета по данной теме с выступлениями Президента РФ, представителей научного сообщества (филологии) и культуры (писатели, артисты). Авторы-составители речей президентов и прочих высших чинов не должны вставать в ряд уродливых конструкций типа «мега-сайенса», который вполне себе заменяется «меганаукой».

4) Дать конкретные поручения указом Президента РФ Минкультуры и Минпросвещения, которые должны возложить работу по развитию и сохранению русского языка.

5) Создать при Центробанке, Минфине, Минэкономики, Министерстве связи и массовых коммуникаций языковые советы, которые бы отвечали за перевод на русский язык новейшей и все время пополняемой терминологии и рекомендовали ее к использованию. Не должно быть в русском языке «кэшбека», «бэйл-ина» и т.д.

6) Создать постоянно действующую рабочую группу при АП Президента РФ по проблемам сохранения языкового суверенитета, которая бы координировала усилия министерств и ведомств.

7) Распустить ныне действующий Совет по русскому языку при Президенте Российской Федерации как явно не справившийся со своей задачей.

8) Искоренение сложившейся незаметно практики, когда названия и имена собственные пишутся исключительно латиницей — от марок автомобилей до спортивных клубов. И, напротив, ввести обязательное правило: новейшие термины из иностранных языков, если уж используются, писать только латинскими буквами в оригинале, показывая тем самым, что это слово не из русского языка и не является частью его словаря: fundraising, а не «фандрайзинг», coming out, а не «камминг-аут»... Так поступали и Пушкин, и прочие классики: широко используя французский язык, они не делали его частью русского, всегда точно помня о границах между ними.

9) Объявить, что государственные чиновники, компании с государственным участием не принимают участия в мероприятиях, в которых участники и события будут называться хипстерским жаргоном.

10) Обязать органы образования и культуры исключить из употребления в подведомственных заведениях заимствованную лексику, не являющуюся необходимой, — например, «пэворк» (лоскутное шитье), «виллинг» (бумагокручение).

11) Проведение конкурсов на придумывание новых слов или синонимов. Скажем, среди собаководов: как заменить иноязычные слова «курсинг» («бег») и «аджилити» («ловкость») — виды соревнований — русскими? Это самое интересное, увлекательное занятие, особенно для молодежи. Вспомним писателя-фантаста Александра Казанцева: он придумал более ста новых слов, включая «инопланетинин» и «вертолет».

12) Инициирование в Интернете кампании «Говорите по-русски». Например, «не говорите «хоррор», а говорите «ужастик».

13) Подписать Хартию русского языка с участием ведущих СМИ, в которой бы подписанты обязались не засорять речь ненужными заимствованиями и творчески развивать язык.

14) Запустить кампанию, подобную Black is beautiful, которая вернула неграм Америки гордость за себя. «Русский — прекрасен» должна изменить отношение к употреблению русского в том же предпринимательстве, например. Сегодня практически невозможно увидеть майку с надписью на русском. Но ведь можно же переломить ситуацию, активно действуя на торговлю, личным примером показывая, что это не стыдно.

Оригинальный и неповторимый

Конечно, при всей незаменимости роли государства в поддержании языкового стандарта, творческого развития языка, следует помнить в первую очередь про народ-языкотворец. Именно инициатива снизу должна лежать в основе успешной работы по возрождению русского языка. Только через широчайшее привлечение самых разных возрастных, культурных и профессиональных групп возможно по-настоящему обновлять родное наречие. Ни в коем случае нельзя

допускать кампанейщины, забюрократизация. Неважно, какая общественная организация (пусть тот же ОНФ) встанет во главе процесса по возрождению родной речи, сохранения языкового своеобразия и многообразия. Главное, чтобы люди сами поняли, что говорить «кул» — вовсе не cool. Пусть в работу включаются самые разные люди и структуры — главное, чтобы их объединила любовь к родному языку.

Проблема еще заключается в том, что очень многие люди во власти, какую бы на словах ни занимали патриотическую и даже антизападную позицию, на деле давно подчинились иноязычному давлению и с холуйским восторгом создают «маркетплейсы», насаждают «тьюторов», поскольку в глубине души презирают все русское как «отсталое и невежественное», подобно барышням XIX века, стыдившимся говорить по-русски. Они и детей своих ориентируют на обучение на Западе, на английском, не веря в потенциал и силу русского языка. Поэтому рассчитывать на то, что власть поддержит борьбу за русский язык, — весьма сомнительно. Ответственность должна полагаться только на себя.

Раньше в России не стыдились высмеивать глупое подражание иностранце, «смешение французского с нижегородским». Об этом была написана бессмертная поэма Ивана Мятлева о мадам Курдюковой. И сторонники русского языка победили — французский утратил свои позиции довольно быстро. Думается, и сегодня можно повторить порыв почти двухсотлетней давности. Вспомним, как в XX веке был возрожден иврит...

Разумеется, поначалу реакция высокопублички, привыкшей говорить на своем жаргоне, подобострастно относящейся ко всему заграничному и презрительной — к России, будет иронически-нисходительной: она начнет ерничать, помянет в сотый раз адмирала Шишкова, «мокроступы» и «Россию — родину слонов», процитирует не к месту Пушкина про «панталоны, фрак, жилет», однако подавляющее большинство населения, равно как и думающей интеллигенции, поддержит эти начинания.

Не стоят ничего и возражения, что-де административными запретами ничего не добьешься. Курение искореняют именно так. Никто не жалует сегодня на множество ограничений продажи табачных изделий, алкоголя и так далее. Запрещают охоту на редкие виды животных, создают заповедники. Уговорами браконьерство не вывести...

Заявленная цель — сохранять оригинальность и неповторимость — вполне современна. Запрос на мультикультурность — самый популярный сегодня. Весь Запад помешан на аутентичности, на разнородности. Процесс идет по всему миру: активно переименовываю города, области и целые страны, чтобы извлекаться от кличек, данных колонизаторами. Бомбей больше не Бомбей, Бирма не Бирма, так же, как и Свазиленд.

Нет ничего более прогрессивного, чем противостоять языковой унификации, уническому языку и лексике. И только в России та публика, что по всем иным вопросам восторженно-бессмысленно пытаясь перенять последние «тенденции», игнорирует суть и содержание основного западного запроса — запроса быть самим собой.

В той же Англии истреблены нутрии — как несвойственной местной фауне вид. В британской же Южной Георгии — завезенные сюда северные олени. И ни один защитник окружающей среды не проливает по этому поводу слез. Задача всем представляется вполне достойной: восстановление аутентичности. Создаются многомиллионные фонды для спасения каких-нибудь бабочек в джунглях, а здесь речь идет о национальном языке — языке Толстого, Чехова, Платонова, Набокова... Неужели он не стоит внимания и забот?

Следует учитывать, что вопрос языка — вопрос не только политики, национальной идентичности и культуры. Он имеет и вполне ошутливое экономическое измерение.

Открытие миру вовсе не означает забвения собственной культуры и языка: французы общаются с иностранцами с полным ощущением своего превосходства, не пытаются ложиться под них. В России же туристы видят убогую, подражательную страну третьего мира, стремительно теряющую свое лицо, свою оригинальность, а потому — глубоко провинциальную и по большому счету неинтересную. А в стремительно развивающейся Индии не стесняются изгонять английские названия: нет уже там не только Бомбей, но и Мадраса, и Калькутта. Но темпов инвестиций и интереса к Индии это никак не уменьшает.

Максим АРТЕМЬЕВ.

ПРОЦЕСС

Футболисты Александр Кокорин и Павел Мамаев все-таки останутся за решеткой. В четверг, 13 июня, Мосгорсуд отклонил апелляционные жалобы защитников спортсменов и удовлетворил представление прокуратуры. Суд второй инстанции формально отменил приговор Пресненского суда. Но единственным на чью судьбу повлияло новое решение, оказался стул, которым били чиновника Пака. Его признали оружием.

Жены футболистов, Алана Мамаева и Дарья Валитова, в зале суда не появились, хотя спортсмены выискивали их глазами в толпе. Как выяснилось, супруга игрока «Краснодара» осталась в коридоре. Она пришла в суд с детьми, а по правилам малышам в зал судебных заседаний нельзя. Потерпевшие Пап, Гайсин и Соловчук заседание решили вовсе проигнорировать.

Все четверо осужденных — Павел Мамаев, Александр Кокорин, его младший брат Кирилл Кокорин и приятель Александр Протасовицкий — выстроились в шеренгу в «аквариум» и заявили судебной коллегии, что они полностью готовы к процессу. Хотя выглядели они не очень — заметно похудели и с трудом скрывали волнение.

Мосгорсуд пришлось разбирать сразу и жалобы адвокатов, и апелляционное представление прокурора. Госопинителя в приговоре Пресненского суда не устроил срок наказания. Собственно, к нему же претензии и у защитников. Если адвокаты считают санкцию слишком суровой, то обвинение настаивает на изъятии мягкости. Прокурор потребовал прибавить срок всей четверке. Защитники же в жалобах попросили оправдать своих клиентов по эпизоду с хулиганством (213-я статья

УК) и либо освободить их из-под стражи в связи с отбытием фактического наказания в СИЗО, либо хотя бы, из-за проблем со здоровьем, перевести их в колонию-поселение (по приговору их определили в колонию общего режима). В обоснование своих доводов защита заявила, что нет доказательств совершения спортсменами хулиганства. Нет заявлений сотрудников «Кофемании». А раз недовольных нет — значит, и грубого нарушения общественного порядка не было. Адвокаты также напомнили о серьезной травме колена Кокорина-старшего и отсутствии специальных программ реабилитации в тюрьме.

Сами же спортсмены ментали об одном.

— Хотелось бы выйти. Я в юридическом плане не особо силен, но, по-моему, хулиганства не было, — рассуждал Кирилл Кокорин.

— Мы просим справедливости. Хотим, чтобы вы как люди, которые отвечают за судьбу других людей, разобрались по закону, — дополнил речь брата Александр Кокорин.

Павел Мамаев уже потерял всякую надежду и заявил, что он ни о чем не собирается просить суд:

— Восемь месяцев мы что-то просим. Я уже ничего просить не хочу. То, что происходит, — это позор, вот и все. И то, что здесь происходит, — это шоу для телевидения. Ничего сегодня не изменится...

Александр Протасовицкий сказал, что ничего сверхъестественного, кроме справедливости, от суда не ждет и не просит.

Выслушав главных героев, суд решил переклеститься на нового свидетеля защиты — эксперта-криминалиста Сергея Пичугина, который не был допрошен в Пресненском суде. Он по запросу адвоката Бушманова



ПРИГОВОР МАМАЕВУ И КОКОРИНУ ИЗМЕНИЛСЯ ТОЛЬКО ДЛЯ СТУЛА

Суд снова закончился не в пользу футболистов

проводил ситуационную экспертизу: изучал видеозаписи драки с водителем Соловчуком и ролик из «Кофемании», делал пошаговую раскадровку и комментарии к ней. Однако ничего нового эксперт так и не сказал. Госопинитель заметила, что суд первой инстанции вынес слишком мягкий приговор. Это вызвало гнев защитников. — Нет никакой необходимости Кириллу Кокорину дальше оставаться в местах лишения свободы. Он не представлял и не представлял

ни малейшей опасности для общества. Я прошу изменить приговор и ограничить срок лишения свободы тем сроком, который он уже отбыл, либо заменить место отбытия на колонию-поселение, — попросил суд адвокат Барик.

Защитник Александра Кокорина адвокат Ромашов просил суд оправдать форварда по эпизодам с избитием Соловчука (сам он его не бил) и хулиганством в «Кофемании». По словам Ромашова, Кокорин-старший не ругался матом, не швырнул чужую одежду и не бил тарелки. Все это делали те участники веселой компании, которым позже был дан статус свидетелей.

— Так давайте тогда всех их за хулиганство привлечем, — предложил Ромашов, — хотя все эти действия не образуют состава уголовного преступления. Это мелкое хулиганство, за которое должна наступать административная ответственность.

Защитник Александра Протасовицкого адвокат Татьяна Прилипка назвала судебный процесс «полугодием спектаклем», попросила суд освободить ее подзащитного и остальных фигурантов дела из-под стражи, а заодно решила акцентировать внимание судей на личности потерпевшего Дениса Пака. По мнению юриста, чиновник сам довел футболистов до всплеска агрессии против него.

— Пап — человек агрессивный, — заметила Прилипка, — мы все видели его в суде, влетевшим в зал и так же неожиданно резко из него вылетевшим. Кроме того, в приговоре есть совершенно удивительная формулировка: «Совокупность действий подследных вызвала негодование окружающих». Да мало ли кто чем недоволен — погодой или, например, действиями государя! Мордобой в российских кабаках неистребимы и происходят по двадцать раз на дню. Здесь имело место не исполнение закона, а потакание интересам отдельного лица.

После выступления адвокатов суд дал слово осужденным. Они снова попросили о снисхождении. — Обычная мужская драка перечеркнула все, что мы делали. Конечно, это не оправдание. Я хочу поблагодарить всех людей, которые приходили в суд, писали, поддерживали нас. Безусловно, это приятно. Но очень хочется домой, — трогательно выступил Мамаев.

Татьяна АНТОНОВА.

К 2050 году в города переселится 66% населения Земли (сейчас горожан и жителей сельской местности примерно поровну). Это неизбежность, от которой никуда не деться. Однако в условиях стремительного поглощения городами сел и деревень пора задуматься о том, насколько комфортно человеку в урбанистической среде, можно ли устроить его место жительства так, чтобы работа была в пешей доступности, а воздух и яркая зелень вокруг — словно на альпийских лугах? Это не про мегаполисы и уж точно не про Москву, скажут многие. А почему бы нет? О том, как поворачиваются к человеку крупнейшие города мира и какую роль в жизни москвичей может сыграть наука, мы побеседовали с заместителем директора центра геоспациального экономического анализа экономического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, заместителем директора центра цифровых высокоскоростных транспортных систем РТУ Василием Куприяновским.



Улицы, временно переоборудованные в общественные пространства, в Бельгии.



Фортпианские лестницы — проект, который должен подтолкнуть людей к позитивным повседневным переменам.

ГОРОД ОТ УМА

которых с токсичностью окружающей среды установлена однозначна. Мы сталкиваемся с культурным сдвигом: среди поколения этого тысячелетия автомобиль уже не определяет социальной статус.

Увеличение пешеходных зон и «расширение» имеющихся дорог

Градоначальники во всем мире начинают понимать, что, получив больше пешеходов в тандеме с уменьшением количества автомобилей, они будут иметь более здоровых, более счастливых граждан, процветающие улицы и общественные места (к ним относятся все пешеходные зоны, включая сады, парки, скверы, бульвары). Согласно расчетам ООН, пешеходные улицы и зоны идеального «живого» города должны составлять от 30 до 35% городской земельной площади. Увы, Москва по сравнению с другими крупными городами находится по этому показателю на последнем месте — у нее всего 14% общественных мест, тогда как у Нью-Йорка — 37%, у Гонконга — 34%, у Парижа — 29%, у Копенгагена — 22%.

Еще один негативный фактор, который надо сводить к необходимому минимуму, — асфальт, имеющий свойство накапливать тяжелые металлы. Там, где это возможно, его уже меняют на гранит. Но нельзя же гранитом вымощить все автодороги! Пешеходы — это

Ученые рассказали, как сделать Москву мегаполисом, удобным для жизни



Пешеходный мост в Рио-де-Жанейро.

хорошо, но от машин добрая часть москвичей, предпочитающая быструю езду, вряд ли скоро откажется. Тут возникает дилемма: чтобы избавиться от пробок, городские власти строят новые и новые асфальтные магистрали... А зачем нам математики? — вопрошает мой собеседник. — Можно оптимизировать дорожное движение и использовать старые дороги.

На мой скепсис (сколько мы ни добиваемся этой оптимизации, а пробки и ныне там) у Куприяновского готов дополнительный рецепт: увеличение емкости имеющихся автомобильных дорог за счет перехода на беспилотные автомобили. Вариант, конечно, не из быстрых, но, по словам экономиста, за ним — будущее. Это сейчас мы едем с интервалом в два метра, а когда за руль «сядет» компьютер, имеющий более острое «зрение», подкрепленное сотнями тысяч датчиков, и молниеносную быстроту реакции, его можно уменьшить до метра (!). Кроме отсутствия пробок мы получили бы еще и экономию, потому что без водителяского места цена автомобиля автоматически падает на 40–50%. Тут, по словам Куприяновского, есть еще один плюс, и он следующий. В современном мире автомобилем запрещено управлять

33 процентам граждан. А если управлять надо — сел, и верный «железный конь» сам отвезет куда надо? Это ли не уравнивание граждан в правах благодаря информационно-компьютерным технологиям?

Есть расчеты американских специалистов: использование искусственного интеллекта на дорогах увеличило бы их емкость в три раза!

Отказ от ТЭЦ в городе

— Сейчас мало кто об этом говорит (по тому что не знают, как решать проблему), но тепловые электростанции дают 46% загрязнения атмосферы, — поднимает новую проблему Василий Павлович. — Британцы недавно закрыли в Лондоне последнюю ТЭЦ, которая стояла напротив Тауэра, сделали в ней музей современного искусства. А у нас ТЭЦ №2 стоит и парит прямо напротив Кремля... Как выходящий из положения? Развивать ветрогенерацию, ядерную энергетику, как делают британцы. Естественно, все АЭС у них выведены за пределы городов — энергия в них поступает по сетям. Весь мир сейчас развивает сетевую энергетику, надо учиться и нам.

При увеличении численности городских жителей городские территории к 2050 году увеличатся в три раза, то есть на 1,2 млн квадратных километров.

Нужен тонкий научный подход для того, чтобы при росте городов снизил воздействие урбанизации на отдельно взятого человека.

Это возможно при повышении энергоэффективности, переходе на чистые энергоресурсы.

Кто-то советует уплотнять города, чтобы снижать себестоимость тех же энергетических или транспортных услуг.

Экологи против кардинального уплотнения городов: это чревато возникновением так называемых «тепловых островов».

Уже есть такие города, где из-за высокой частоты построек температура повышается на 10–12 градусов по сравнению с другими близлежащими районами. В таких городах сложно будет бороться и суровым шумом. Этот критерий, по версии ООН, высчитывается по наличию мест, где шумовое воздействие на человека превышает предельные 55 децибел.

Свое производство и переработка отходов

Среди критериев, разработанных ООН, есть такие, которые пока не очень вжуются с нашей действительностью. Вот, к примеру, особое требование там предъявляется правильному градостроительству с грамотным планированием территории. Это точно не про Москву-2019, где из-за точной застройки коренные москвичи порой не узнают свои районы.

Или возьмем такие критерии, как «производство местной продукции» или «научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы», которые измеряются в процентах от ВВП города. Высокими показателями по вкладам средств в науку сейчас точно ни Москва, ни Россия в целом похвастаться не могут, как и современными способами переработки отходов.

Если город действительно всерьез возьмется поднять свой уровень и доказать, что он на самом деле «живой» и «удобный для жизни», нас, похоже, ждут резкие перемены к лучшему. Причем не только по развитию науки и бизнеса, но и по таким критериям, как «ожидаемая продолжительность жизни», «снижение числа жителей, живущих в трущобах», по «коэффициенту преступлений с применением насилия», «количеству ДТП с летальным исходом».

А если нам повезет, то у нас есть шанс познакомиться с такими экзотическими для России показателями качества жизни, как «гендерное равенство по доходам» и «коэффициент Джинни».

Кто не знает, «коэффициент Джинни» — это статистический показатель расслоения общества по какому-либо признаку. Чаще всего его упоминают в связи с расхождением по уровню годового дохода у граждан. Как говорится, привет олигархам.

Конечно, пока предложенные критерии ООН для нас звучат как фантастика. Особенно про то, что у нас когда-нибудь будут учитывать коэффициент расслоения общества.

Понятно, что нам для комфортной жизни необходим свежий воздух, и надо уменьшать количество автомобилей и асфальтированных магистралей в Москве. Но как это сделать, притом что постоянно растет приток россиян из глубинки и мигрантов из бывших советских республик? Увеличение емкости дорог путем перевода машин на искусственный интеллект — тоже неоднозначный вариант. Что будет, если автомобиль, управляемый ИИ, сломается и встанет посреди дороги в плотном потоке собравшихся по «разуму»?

Есть предложение снимать урбанистическую нагрузку с Москвы путем развития других регионов страны. Если там создать такие же привлекательные условия, с образовательными системами, рабочими местами и достойными зарплатами, то проблема перенаселенности столицы отпадет сама собой: прекратится аномальный приток мигрантов — не придется больше строить жилые небоскребы — свободной станет на автомагистралах. Ну а после и о зеленых лужайках и снижении уровня преступности будет рассуждать.

Наталья ВЕДЕНЕВА.



ВЕК С

Продолжение. Начало смотри в номере «МК» от 7.06.

В тех же амбарных книгах, дневниках ведения номера, я увидела и запомнила на всю жизнь еще четыре строчки. «Неправильная» цитата стихотворения Саши Арнонова.

У него последняя строфа:
**Уже новый выпуск, новый лидер,
И равнодушно-молода —
Газете что? Газета выйдет.
Вот мы не выйдем —
кто когда.**

А строки в редакционном журнале, написанные ночью чьей-то усталой рукой, звучали так:

Газете что? Газета выйдет.
Вот мы не выйдем —
Никогда.

Журналист написал это в конце дежурства. Или в конце своего пути в газете. Потому что, уйдя отсюда, уйти на самом деле невозможно. И тот, кто прошел через эти стены, остался в них навсегда.

Существует Вселенная под названием «Московский комсомолец». В ней множество планет. На каждой кипит своя жизнь. Населяющие ее обитатели как две капли воды похожи на жителей второй, третьей, четвертой... И события на всех вроде совпадают. Но на каждой планете свой сценарий, как в старом французском фильме «Супружеская жизнь» (где одна серия — точка зрения Жан-Марка, а другая — Франсуазы). Своя, единственно правильная правда. И ни одна планета никогда не изменит свой путь. И двух одинаковых вы там не найдете.

В той Вселенной живы все те, кто входил в «МК» на протяжении века. Без исключений. Я вспоминаю тех, с кем так или иначе в ней соприкоснулась. Независимо от того, через какие острые тернии мы продирались когда-то. Забыл о черных списках, войнах и неприятии друг друга, о баррикадах, на которых мы сегодня жестко стоим по разные стороны. Прошлое, увы, не может примирить всех со всеми. Но чем дальше оно уходит, тем чаще прожектор времени выхватывает в темной бездне истории светлые островки.

Отрадно, что постепенно обретают краски белые пятна в истории газеты. Раньше никто не мог толком объяснить причины перерывов в выходе издания. Сегодня стоит только захотеть...

Но есть и то, что уходит безвозвратно.

Недавно поняла, что совершила жестокую ошибку, выбросив старые телефонные книжки. Избавилась, потому что некоторые уже слишком больно листают.

Но, взявшись за эту рукопись, вспомнила, что в одной из них были все имена, телефоны, адреса родственников наших журналистов, погибших на Великой Отечественной войне. Полный список.

Когда-то была традиция собирать их в канун 9 мая нас в редакции. В кабинете главного редактора устраивали чаепития, расспрашивали, у кого как идет дела, невольно отчитываясь перед гостями за наше настоящее, рассказывая, чем дышит газета сегодня.

Им больше поэта и нужны эти встречи. Я помню, как они говорили о том, что благодаря этим майским посиделкам они чувствуют себя членами нашего молодого коллектива. И тогда за общим столом как будто бы сидели с нами те, чьи имена высечены золотом на белой мраморной доске, которая встречала всех на входе в редакцию.

Не успела погрузиться о невосполнимом, как среди своих семейных писем увидела три открытки. От вдовы Вадима Белова.

«С Новым годом! Милая Наташа, поздравляю всю твою семью! Благополучия, счастья, удачи во всех делах. Спасибо за знакомство и помощь с «Московским комсомольцем». Варвара Александровна».

«Поздравляю с Весной! Хорошего отдыха, веселого, интересного с новыми впечатлениями для вдохновения».

«Милая! Славная Наташа! Поздравляю с самым Великим праздником Победы, благодаря которой мы живем. Очень благодарна за участие в памяти моего мужа Белова Вадима, бывшего вашего коллеги до 1945 года. Ваш материал, напечатанный 9 мая 1985 года в «Московском комсомольце», заслуживает большой награды. Спасибо от нас».

Все поняла, что не для красной словца в свой адрес я привожу здесь тексты этих открыток?

Помнила, что приходил на наши встречи и сын одного из наших погибших. Он был очень эмоционален, наши разговоры по душам были

Редакция «МК», конец 70-х.



ВЕШКИ

Вселенная под названием «Московский комсомолец»

важны для его семьи, его детей. Все вместе мы думали, что традиция будет жить вечно.

А сегодня не могу найти его имя.

Но есть Бог на свете. Попалась на глаза визитница «МК» с кучей ненужного хлама внутри. Но на сей раз я не спешила от него избавляться. И вот настоящее чудо — скромник, без прикрас белый прямоугольничек. «Госкомиздат СССР. Васильев Валентин Николаевич». Конечно же, это он, сын нашего героя! Я вижу его имя, слышу наши разговоры, я словно бы вернулась в то время, когда мы все были так искренне нужны и дороги друг другу.

В 90-е годы майские праздники выглядели совсем иначе. Один из них я встретила за океаном. И тогда недавно в связи с другими событиями написала о нем в соцсети, первый же читатель констатировал: «Внезапно понял, как скучно я живу».

Ну что же — соотносите себя с теми событиями.

Блуждающее интервью

«Май 1996 года был переполнен событиями под завязку. Собственно, я привыкла так жить. Второй год мотылялась из Москвы в Нью-Йорк и обратно, поскольку в Штатах вела проект «МК» — газету «В Новом Свете». А тут еще со мной прилетела съемочная группа третьего канала (ныне ТВЦ). И нам удалось договориться об интервью с Еленой Соловей, которую в России тогда потеряли из виду.

Сломаю голову я мчалась в нашу редакцию (мы делили помещение с французами на углу Бродвея и 46-й West — в самом сердце Манхэттена, на Таймс-сквер) с чудовищного мероприятия под названием deposition. Это такие досудебные встречи спорящих сторон — вынос мозгов и провокации, которые я в очередной раз в полном объеме получила от редактора газеты «Курьер», воровавшего лучшие публикации российских газет.

В самом начале предупредила участников сходи, что через два часа уйду — интервью с кинозвездой, вылет телегруппы в Москву в три часа дня. И вообще — сегодня 9 мая!

Но для американской стороны это не значило ровным счетом ничего.

Актриса уже пришла в редакцию. И я впервые увидела ее живьем. Небольшая редакция на долах с французскими, где нам принадлежала развее что четверть пространства, — неважное место для съемки. Но времени не было. Тем

более Елена сразу предупредила: она выбрала автобус, на котором ей нужно вернуться в Нью-Джерси, а до 42-й улицы, где автовокзал, еще нужно добехать.

Чувствовала она себя скованно. Я эгоистично переодевалась для съемки в платье, от которого сразу протащился оператор. Елена приехала в скромной светлой блузке с небольшим увы, пятнышком на видном месте. Усталая, молчаливая. Отвыкшая от микрофонов, камер и толп поклонников. Но я осознаю все это потом.

Пока я перебарывала свое мхурое утро. Прикидывала, не опоздаю ли телевизионщик на самолет... И позволила себе истерический вскрик из-за угла — не могла бы Елена снять трубку. Телефон звенит на весь офис, а я полуголая... — Я не говорю на английском, — почти прошептала актриса голосом рабы любви.

Вот здесь я уже начала перестраиваться на разговор. Звезда уехала в 1991 году. Пять лет в Штатах. Язык не пошел. Машину не водит, а жить в ее «поселке» с незрелым общественным транспортом — значит, оказаться на острове. А если неподалеку нет еще и русской комьюнити — вообще тоска.

Так по ходу разговора и оказалось. Почти каждый ответ на любой вопрос Елена начинала оборотом:

— Наташа, ну как вы не понимаете!

Второй год, окунаясь с головой в среду русскоязычных эмигрантов, я слышала эту фразу не раз. И мне всегда казалось — то, что следует за ней, люди говорят не столько мне, сколько самим себе.

Накануне мы снимали апокалиптическое зрелище — праздник ветеранов Великой Отечественной войны в честь Дня Победы в ресторане на Брайтон-Бич. И большую часть времени нам пришлось отдать выстроившимся в длинную очередь старикам, награды которых ослепили даже камеру.

Все, как один, обращались к однополчану по ту сторону океана. И начинали свою речь почти одинаково:

— Вы не подумайте... Я никого не предал! Почему я здесь? Так жизнь сложилась... Проглатывая комки в горле, мы выключали камеру, пока не услышали всех. Хотя понимали — монтаж все сплющит.

Елена тоже говорила про жизнь. Про семью и детей, ради которых она в Америке. Да, кино не хватает, но есть семья. Да, с друзьями не очень — ведь даже с соседями сложно пообщаться. Без языка-то... Но дети рядом. У них другое будущее.

Кто поздравил в этом году с днем рождения? Только Никита позвонил. Без фамилии понятия — какой.

Было очевидно, что она постепенно смиряется с потерей актерской профессии. Мы были на одной тусовке театра «Блуждающие звезды» Александра Журбина. К сожалению, выглядела так довольно местечковой и иной бытие не могла. Проект Журбин впоследствии закрыл. Не только потому, что не видел себя режиссером, — ему хотелось работать на широкую аудиторию, но вырваться за пределы узкого круга эмигрантов так и не удалось.

Зато подарил редкие минуты счастья нашим любимакам, устроив бенедиксы Елене Соловей и Борис Сичкину.

Не могу воспроизвести весь тот наш разговор с Еленой. Передача в Москве вышла в мое отсутствие. Если во время эфиров мы

принесли в «Останкино» VHS-ные кассеты — нам писали передачи на память. А так — нет.

Говорят, в период становления кабельного телевидения в разных районах Москвы показывали большой, чуть ли не 45-минутный фильм — то интервью «МК» с Еленой Соловей.

К слову, тогда в Нью-Йорке на другой день после интервью пришло сообщение: американцы оштрафовали редакцию на 400 долларов за... срыв утреннего депозитиона.

Наше 9 мая, неотложная встреча с кинозвездой им были абсолютно безразличны.

Для того чтобы выйти из газеты, нужно туда сначала войти. Моим счастливым билетом на очную встречу с редакцией оказалось крошечное объявление в углу полсы для старшеклассников. Тех, кто хочет сделать страничку лучше и интересней, приглашали прийти в газету — вечером в день выхода страницы.

Вечером того же четверга («Сверстник» выходил в этот день, дважды в месяц) я уже стояла возле пузатого телефона в вестибюле здания мечты на Чистопрудном бульваре, 8. Там тогда размещало издательство «Московская правда» со всеми своими изданиями, включая «МК».

Мне быстро выписали пропуск. С замирающим сердцем я поднялась не помню на какой этаж, меня пригласили в комнату с длинным столом, за которым уже сидели подобные мне энтузиасты.

А в двери заходили один за другим мои герои. Они были как бобы из индийских мифов — живые воплощения идеальных человеческих черт, к которым они вели нас по жизни в публикациях, подписанных их фамилиями.

Что происходило за стенами этого кабинета — до нас и во время нашего пребывания на Чистопрудном — моя личная память воспроизвести не может.

Но бюрократическая машина общественных организаций, которые ныне в сознании широких масс стрессы в порошок, сохранила для потомков бесценные документы в виде архива комитета комсомола редакции. Небольшая часть его уцелела.

Протоколы собраний вели журналисты, и это наложило на тексты особый отпечаток. Можно получить эстетическое наслаждение от многих сцен и выражений, даже не зная участников событий (хотя попадают имена, известные широкой публике). Запись шла наслеп, от руки, но народ отрывался и здесь. Журналисты «МК» во всем и всегда оставались верными себе.

Опустив повторы и формальные моменты, представляю любознательной общественности цитаты из некоторых исторических документов, которые пока, к счастью, не стали бумажной трухой, хотя изрядно истончились и пожелтели.

Кто-то узнает себя, кто-то вспомнит ушедших из газеты или в мир иной коллег. Кто-то удивится, кто-то улыбнется, а может, и заплачет.

Некоторые пользы могли бы извлечь из этого чтения и те, кто решил поселиться в странной стране под названием Журналистика. Она так удивляет сегодня, что мне кажется — мы в свое время жили в какой-то другой...

Но скорей всего, мы просто были молоды.

(Продолжение следует)

с 1-й стр.

Журналист и юрист Татьяна Вареничева два года назад создала в социальной сети группу «Юристы-аферисты», чтобы вывести на чистую воду мошенников, паразитирующих на рынке юридических услуг. Буквально за год к группе присоединились около четырех тысяч человек. Это люди, которых ловко обвели вокруг пальца. Они обращались в полицию, в прокуратуру и, как правило, получали идентичные ответы: «Это гражданско-правовые отношения. Если вы подписали договор, значит, дали свое согласие».

Идея объявить войну аферистам пришла Татьяне в голову после того, как она сама стала жертвой «конторы Никанора».

— В начале 2017 года у меня был очень трудный период жизни. Тяжело болел отец, он находился при смерти. В это время мой сосед этажом выше начал делать ремонт. Нанял гастарбайтера, который ни в чем не разбирается, и тот перерубил мне электропроводку. Квартира была обесточена. Я осталась без света. А сосед мне заявил: «В своей квартире делаю, что хочу». Подруга посоветовала обратиться в ООО «Модис», которое потом переименовалось в ООО «Ассессор».

Татьяна подписала договор, особо не вникая в детали, — торопилась в больницу к отцу. Заплатила в общей сложности 107 тысяч. Только потом она поняла, что ее обманули.

— Хорошо, хоть срок давности не прошел! — вспоминает она. — Я подала в суд, выиграла дело, заставила соседа все восстановить. Затем выиграла иск против ООО «Ассессор». Но очень долго мне не выдавали исполнительный лист — дело якобы потеряли. Когда я объявила, что не выйду из кабинета судьи, пока дело не найдут, оно быстро обнаружилось под шкафом, разобранное по страницам. В тот же день мне выдали исполнительный лист, но к этому времени фирма уже скрылась...

В итоге Татьяне удалось отсудить неустойку. С учетом возмещения морального вреда это составило 150 тысяч рублей. Правда, добиться исполнения конторы «Рога и копыта» из единого реестра юридических лиц и объявить их банкротом пока не удалось, хотя налоговая инспекция подтвердила, что фирма не ведет хозяйственной деятельности и не находится по своему адресу.

Развод на деньги происходит быстро, а процесс возврата всегда затяжной, а порой и безнадёжный, особенно если фирма приказала долго жить. Татьяна помогает жертвам мошенников вернуть денежные средства. Пишет исковые заявления, претензии, ходит с пострадавшими в суды.

Излюбленные жертвы юристов-аферистов — наивные старики, одинокие пожилые люди, за которых немалому заступиться. Таких случаев очень много.

Вот дедушка в возрасте под 90 лет со старческой деменцией пошел в подобную контору, чтобы отменить подписанный им когда-то договор. Со старого человека запросили 300 тысяч рублей за услугу. Когда он рассказал о своем походе родственникам, те схватились за голову: договор, который старик хотел оспорить, был заключен 30 лет назад, и срок давности давно уже прошел.

Или пожилая женщина, практически слепая, обратилась к горе-юристам с просьбой помочь ей оформить земельный участок и поставить его на кадастровый учет. Они пообещали все исполнить за 80 тысяч рублей. Приехали на участок, сантиметровой лентой обмерили территорию и со словами «мы провели вам замер!» исчезли.

Самое сокровенное для наших пенсионеров, которые в массе своей люди бедные, — это оформление звания «Ветеран труда» и перерасчет пенсии, — продолжает Татьяна. — К сожалению, не все знают, что это звание положено далеко не каждому. Но мошенники готовы «исполнить» любой каприз за деньги. Недавно в нашу группу обратилась женщина, которая пообещали звание ветерана. Так называемые юристы отправили письмо в

соцзащиту, откуда пришел вполне ожидаемый ответ...

По словам моей собеседницы, в сети этих любителей легкой наживы попадаются не только старики. К примеру, молодой человек пишет в группу: «Меня обманули в таком ООО. Я познакомился с девушкой. Она мне очень понравилась, в интимной обстановке мы провели время. А потом девушка звонит и говорит: «А знаешь, я все записала на видео и сейчас выставлю это в Интернет, если ты не заплатишь мне 50 тысяч рублей!» Он отдает 50 тысяч, а она, естественно, продолжает его шантажировать. Тогда он понял, что без юристов не обойтись, и пошел искать защиту в контору, где его «обули» еще на 100 тысяч».

Мигранты, иностранные граждане — тоже лакомая добыча для липовых юристов. Ведь приезжие практически не знают российских законов, и поэтому их легко обманывают.

Татьяна Вареничева помнит историю Инны К., которая пропустила оговоренные законом сроки для продления вида на жительство. Но мы же привыкли, что почти всегда можно отыскать лазейку. Женщине «юристы» обещали решить проблему и тут же принесли на подпись договор об оказании юридических услуг на сумму 25 тысяч рублей. Инна отдала все, что было с собой, — ровно половину гонорара.

Что же значилось в перечне услуг? Стандартный набор: «правовой анализ ситуации, подбор нормативно-правовой базы, заявление в ГУ МВД РФ, заявление в комиссию по вопросам гражданства при Администрации Президента РФ».

— Когда Инна поняла, что ее обманули, она захотела вернуть деньги, а также избавиться от назойливых звонков, которыми сразу же стали одолевать ее «юристы», требовавшие внести оставшуюся сумму по договору, — продолжает Татьяна. — Но вместо того, чтобы немедленно направить в адрес фирмы уведомление-претензию о расторжении договора и возврате денег, она по совету знакомых решила забыть о произошедшем как о страшном сне. К сожалению, так поступают многие жертвы обмана, а ведь в законе о защите прав потребителей прямо прописано, что потребитель (заказчик) имеет право на одностороннее расторжение договора. Были случаи, когда деньги возвращали при мне. Как правило, речь шла только о предоплате и сравнительно небольших суммах — 10–15 тысяч рублей. Но большинство не готово и не хочет бороться за свои права. У кого-то нет сил ходить по инстанциям, кто-то просто боится, кому-то здоровье не позволяет. Знаю женщину, которая после такого «развода» слегла с инсультом.

Конторы, собирающие богатый урожай на ниве правовой безграмотности населения, готовы пообещать что угодно. На самом деле они ничего делать не собираются, кроме никому не нужной писанины и отправки бессмысленных запросов, как это произошло с семьей Галины Д. (имя изменено).

Муж предложил ей провести семейный отпуск у его родителей в Бурятии. Но Галина только что устроила на новую работу, где ей отказались предоставить отпуск. Тогда муж сказал, что поедет сам с ребенком, чтобы показать родителям внука. Галине почему-то показалось, что сына увезут навсегда, и она помчалась к «юристам», которые ей нарисовали «документ» об определении места жительства ребенка. Мало того, что это вообще не prerogative «рогов и копыт», а и полная дичь, потому что родители, состоящие в законном браке, имеют равные права на своего ребенка. Но Галина подписала акт об оказанных услугах, которые обошлись ей в кругленькую сумму.

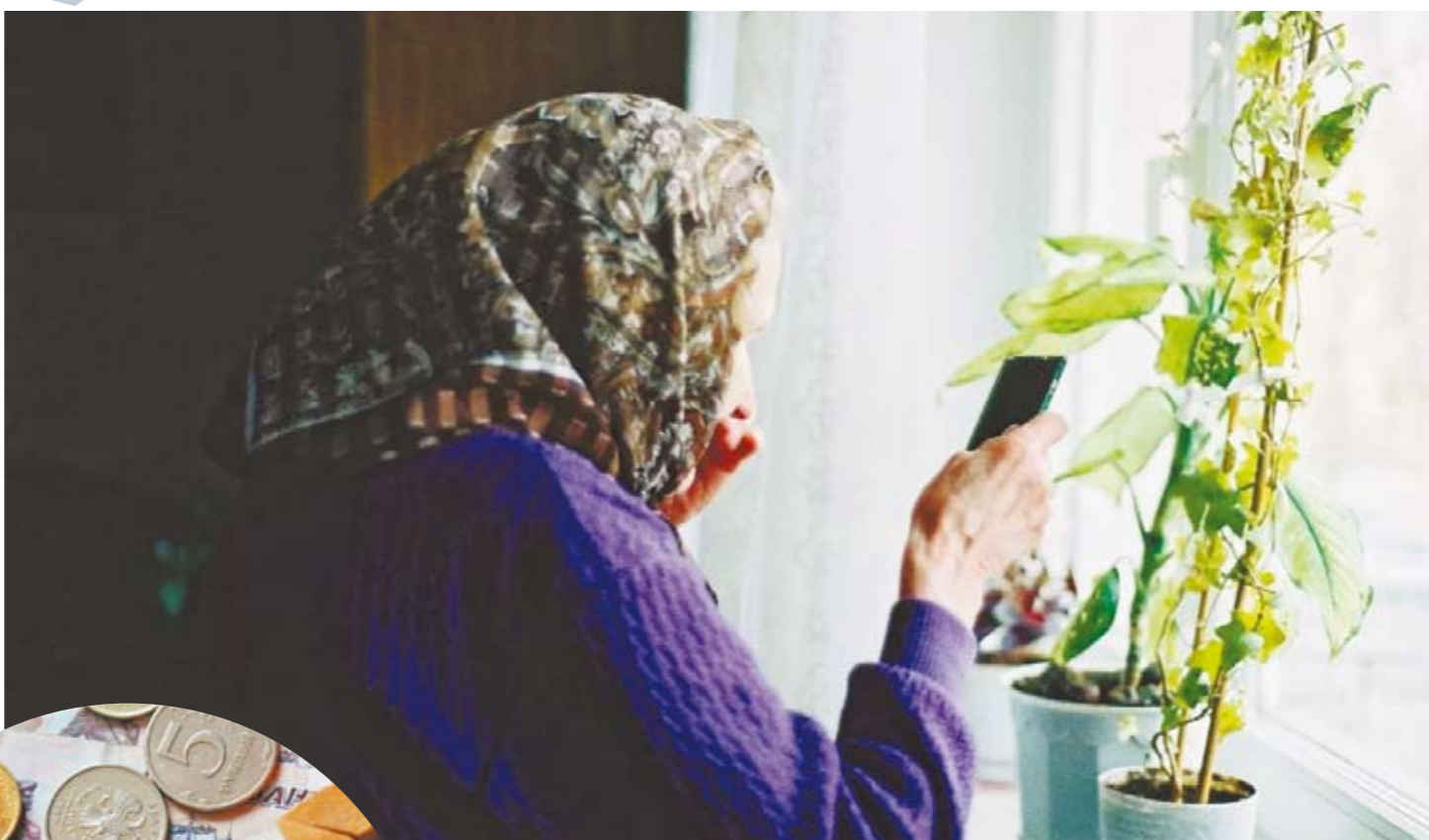
Люди попадают на волшебное слово «бесплатно». Мы уже знаем про «бесплатную» диагностику всего на свете, начиная с большой спины и заканчивая сломанным холодильником. «Бесплатные юридические услуги из той же оперы».

Когда семью Д. обманули с займом на большую сумму, они обратились за консультацией в юридическую фирму. Супругов пригласили в офис, подчеркнув, что их контора действует «при поддержке Роспотребнадзора». Это психологический трюк: ссылка на любую государственную организацию действует на людей безотказно.

В результате вместо бесплатной консультации люди заключили договор на 70 000 рублей. Характерно, что акт об оказании услуги подписали в офисе, подчеркнув, что их контора действует «при поддержке Роспотребнадзора». Это психологический трюк: ссылка на любую государственную организацию действует на людей безотказно.

Аферисты лгут, чтобы деньги платились вперед и сразу. Если у клиента нет требуемой наличной суммы, его любезно сопроводят до ближайшего банкомата или отделения банка. Или предложат внести предоплату. А потом ненавязчиво предупредят, что в договоре обозначена дата окончательного расчета, причем последний срок — завтрашний день. Растерянному человеку напоминают: «Договор-то мы уже подписали. Сами понимаете! Начинается давление, запугивание, и клиент послушно приносит деньги».

В договорах фигурируют разные суммы. Appetit у мошенников бывает относительно скромный, но встречаются и астрономические гонорары за «бесплатную» консультацию. Татьяна вспоминает, как в группу



ВОТ КОНТОРА Никанора!

«бесплатно». Мы уже знаем про «бесплатную» диагностику всего на свете, начиная с большой спины и заканчивая сломанным холодильником. «Бесплатные юридические услуги из той же оперы».

Когда семью Д. обманули с займом на большую сумму, они обратились за консультацией в юридическую фирму. Супругов пригласили в офис, подчеркнув, что их контора действует «при поддержке Роспотребнадзора». Это психологический трюк: ссылка на любую государственную организацию действует на людей безотказно.

В результате вместо бесплатной консультации люди заключили договор на 70 000 рублей. Характерно, что акт об оказании услуги подписали в офисе, подчеркнув, что их контора действует «при поддержке Роспотребнадзора». Это психологический трюк: ссылка на любую государственную организацию действует на людей безотказно.



следующие моменты. Офисы у них, как правило, хорошие, расположены в центре города, а сама контора числится по другому липовому адресу, куда не доходят ни повестки, ни прочая корреспонденция. Юристы там не работают. Первый человек, с кем встречается клиент, это психолог. Он и обрабатывает будущую жертву. Вспоминаю, что и на меня было оказано явное воздействие. Иногда клиентам предлагают чай или кофе, летом и вода актуальна, после чего они уже плохо соображают и подписывают договор не глядя. Есть случаи, когда введенные в транс люди ставили свою подпись на чистых листах бумаги.

По наблюдениям Татьяны, клиентам практически всегда уверенно обещают: «Ваше дело выиграют, ну не 100 процентов, но точно 98. Мы такие дела не раз рассматривали!». За «подбор нормативно-правовой базы» придется выложить порядка 30 процентов от цены договора. Но, пожалуй, самая любуемая еще в день подачи иска, сказав, что это якобы необходимо для подачи иска в суд. Надо ли говорить, что дело по иску горе-юристов было успешно проиграно?

Аферисты лгут, чтобы деньги платились вперед и сразу. Если у клиента нет требуемой наличной суммы, его любезно сопроводят до ближайшего банкомата или отделения банка. Или предложат внести предоплату. А потом ненавязчиво предупредят, что в договоре обозначена дата окончательного расчета, причем последний срок — завтрашний день. Растерянному человеку напоминают: «Договор-то мы уже подписали. Сами понимаете! Начинается давление, запугивание, и клиент послушно приносит деньги».

В договорах фигурируют разные суммы. Appetit у мошенников бывает относительно скромный, но встречаются и астрономические гонорары за «бесплатную» консультацию. Татьяна вспоминает, как в группу

обратился человек, с которого траншами по 100 тысяч страшило полмиллиона. А буквально на днях СМИ сообщили об афере года: московский пенсионер перевел мошенникам 7 миллионов рублей за «юридическую консультацию». «Контору Никанора» он нашел по рекламному объявлению.

Получив от клиента требуемую сумму, мошенники сразу тратят на нем всякий интерес. Хорошие манеры сдувает как ветром. От сочувствия не остается и следа. Ничего удивительного: ведь отработанный материал, а точнее обобранный до нитки клиент никому не нужен.

В своей борьбе против юристов-аферистов Татьяна не раз попадала в опасные ситуации.

Когда она вместе с одной из жертв

отправилась в офис компании, чтобы вручить претензию о расторжении договора об оказании юридических услуг и возврате уплаченных денег, женщин буквально спустили с лестницы.

— Ранее Ольга намеревалась с их помощью оспорить отказное решение Нагатинского районного суда города Москвы. Но, получив с клиентки 24 200 рублей, о ней благополучно забыли. Когда Ольга в очередной раз напомнила о себе, «юристы» все же составили апелляционную жалобу в Мосгорсуд. Вот только время было уже упущено: срок на апелляционное обжалование давно истек (а он составляет один месяц с даты изготовления решения суда в окончательной форме). Восстановить пропущенный срок путем подачи частной жалобы тоже не удалось — контора опять все прошляпила. Когда Ольга решила вернуть свои деньги, поскольку компания просто завалила ее дело, «юристы» повели себя, мягко говоря, неприглядно. Она уже пообещала идти к ним одна.

Поэтому Татьяна решила составить ей компанию. В офисе, в Большом Преддеченском переулке, женщины встретили агрессивно. Трое сотрудников вытолкали их вضاсть. Врач в травмпункте зафиксировал у обеих гематомы на руках и предлечье.

— Мы подали заявление в полицию, но нам сказали, что нет состава преступления, и внесли постановление об отказе в возбуждении уголовного дела. После нашего обращения в суд прокуратура отменила постановление ОМВД об отказе, — несмотря на это, Татьяна не очень верит в то, что юристы с кулаками будут наказаны.

Я слушаю ее и думаю: далеко не каждый способен, как она, вступить в единоборство с такими конторами, потому что это небезопасно. Что делать, если нет денег на хороших юристов? Куда бежать в сложной ситуации, когда кажется, что без консультации специалиста не обойтись?

— Вполне по силам прочитать гражданское законодательство, поискать в Интернете аналогичные случаи, — объясняет Татьяна. — И мне приходится в некоторых случаях обращаться к судебной практике рассмотрения тех или иных дел. Но часто юрист вообще не интересуется. Зачем нужны такие услуги, как, к примеру, написание одиночных жалоб в прокуратуру, в соцзащиту, в Пенсионный фонд или в правительство Москвы. Иногда достаточно обратиться в МФЦ, чтобы решить все проблемы.

— Хочу поделиться печальным опытом, — пишет в группу москвичка Елена Г. — Пришла туда, чтобы мне написали исковое заявление в суд. Давно не могу решить проблему с приватизацией квартиры. Интеллектуального вида юристы заверили, что за проигранные дела они не берутся, а в моем случае они готовы дать гарантию. На бумаге написали вилку суммы, от которой я впала в ступор, потому что таких денег у меня сразу не было, тем более сейчас, когда я на пенсии. Решила: как-нибудь переберусь, но зато решу вопрос. Мне пообещали скидку. В итоге взяли 80 тысяч...»

Пенсионерку пообманув путем вынудили подписать акт о проработанной работе, уверяя, что это просто формальность, нужная для отчета.

Ну а проблема, естественно, нигде не делается. Гора родила мышь: наивная женщина за 80 тысяч рублей получила одну бумажку — ответ из Департамента городского имущества Москвы (ДГИ). Самое грустное: точно такую справку ей уже выдавали в ДГИ. Причем совершенно бесплатно...

Один очень известный московский адвокат сказал мне: «Я отказываю клиентам, если не вижу правовой позиции для разрешения их проблемы. Это главный критерий, и даже предложение крупного гонорара ничего не изменит. В противном случае мои действия были бы близки к мошенничеству, а я уважаю закон».

Всего-то и надо — уважать закон.

Елена СВЕТЛОВА.

АВТОВЗГЛЯД

АВТОПРАВО

ЗЛОДЕЙСКИЕ ЗЛОДЕИ

Что грозит водителям, которых ГИБДД внесет в новую базу данных злостных нарушителей

Гашинки, совершенно измываясь от безделья в связи с патологической неспособностью инициализировать и реализовать действия по повышению безопасности дорожного движения мероприятия, то и дело выдают предложения, не имеющие ничего общего с реальностью и никак не влияющие на аварийность. Так, на днях ведомство генерала Черникова предложило создать некую базу злостных нарушителей ПДД. Почему это утопия и чем она грозит гражданам страны, если начнет действовать, выяснил портал «АвтоВзгляд».

Итак, гаишники предлагают считать злостными нарушителями водителей, сообравших за год определенное число штрафов. При этом, во-первых, совершенно непонятно, какое число нарушений делает автовладельца злостным нарушителем, и во-вторых, кто будет этот штрафной порог определять. В-третьих, совершенно неясно — за все ли нарушения на водителя можно ставить клеймо?

Одно дело, если гражданин нарушит правила платной парковки, и совсем другое, коли его отягчат пьяным за рулем. Согласитесь, что степень социальной опасности этих двух нарушений совершенно (от слова абсолютно) разная. Да и ориентация природоохранной полицейских на камеры фиксации не поможет им определить хронического нарушителя ПДД от вполне благопристойного шофера. Так, начальники управления надзорной деятельности ГУ ОБДД МВД РФ полковник полиции Роман Мишиуров, озвучивший инициативу своего ведомства, плохо представляет (особенно для своих должности и звания), как распределена группировка камер фото- и видеофиксации нарушений по стране.

Одно дело, если гражданин нарушит правила платной парковки, и совсем другое, коли его отягчат пьяным за рулем. Согласитесь, что степень социальной опасности этих двух нарушений совершенно (от слова абсолютно) разная. Да и ориентация природоохранной полицейских на камеры фиксации не поможет им определить хронического нарушителя ПДД от вполне благопристойного шофера. Так, начальники управления надзорной деятельности ГУ ОБДД МВД РФ полковник полиции Роман Мишиуров, озвучивший инициативу своего ведомства, плохо представляет (особенно для своих должности и звания), как распределена группировка камер фото- и видеофиксации нарушений по стране.

Одно дело, если гражданин нарушит правила платной парковки, и совсем другое, коли его отягчат пьяным за рулем. Согласитесь, что степень социальной опасности этих двух нарушений совершенно (от слова абсолютно) разная. Да и ориентация природоохранной полицейских на камеры фиксации не поможет им определить хронического нарушителя ПДД от вполне благопристойного шофера. Так, начальники управления надзорной деятельности ГУ ОБДД МВД РФ полковник полиции Роман Мишиуров, озвучивший инициативу своего ведомства, плохо представляет (особенно для своих должности и звания), как распределена группировка камер фото- и видеофиксации нарушений по стране.

А ведь если в той же Москве их уже около 2000 тысяч, то на Чукотке, в Ненецком АО, Тюменской области, Республике Марий Эл, в Чечне, Дагестане, Алтайском крае, на Ставрополье и Оренбуржье подобных устройств



ЖМИ НА КУРОК

Как избежать обмана на региональной АЗС

Отправляясь в сезон отпусков в увлекательные путешествия по российским регионам, на наших дорогах и автозаправочных станциях следует соблюдать ряд мер безопасности. Несмотря на то что факты недолгия мошенничества никто из водителей не застрахован — особенно далеко от дома на незнакомой АЗС.

Конечно, во время путешествия в незнакомой местности по возможности лучше управлять автомобилем на сетевых автозаправках известных брендов. Но если все-таки не рассчитали и еле дотянули с почти пустым баком до АЗС советского образца в межремонтном углу, вам придется заправиться именно здесь.

В таких обстоятельствах на всякий случай лучше использовать самый простой способ обезопасить себя от недолгия горящего — не доверять фиксатору на пистолете, а удерживать его своими руками. Как показывает практика, ряд мошеннических технологий, позволяющих обмануть водителя на АЗС, связан с преждевременным срабатыванием механизма на заправочном пистолете, который блокирует подачу топлива.

Напомним, что каждый такой пистолет оснащен штатным клапаном с мембраной и вакуумным каналом внутри его корпуса. При фиксации «курка» клапан открывается и удерживается в таком положении только при наличии внутри него воздуха. Как только уровень горящего в баке достигает «носика» и он погружается в жидкость, подача воздуха прекращается, в результате чего мембрана возвращается в начальное положение, разблокируя пружину основного клапана. Происходит всем знакомый щелчок, и топливный канал пережмается во избежание перелива лишнего бензина или солярика через горловину бака.

Известны случаи, когда мошенники на АЗС устанавливают на пистолет «обманку», благодаря которой клапан «отстреливает» преждевременно и блокирует подачу топлива. Одновременно с этим счетчик на колонке фиксирует нужное количество литров.

Однако если рычаг на пистолете снова нажать, то подача топлива возобновляется, поэтому бывалые водители предпочитают удерживать «курок» постоянно, а не ставить его на фиксатор, доверяя обманному датчику. На всякий случай аналогичным образом стоит поступать на каждой сомнительной заправке.

Едим РОЗКИН, корреспондент портала «АвтоВзгляд».

10 ДНЕЙ ДО ОКОНЧАНИЯ ПОДПИСКИ НА «МК» НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2019 ГОДА!	
Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп для оформления льготной подписки необходимо обязательно передать оператору ксерокопии соответствующих документов.	
ПОДПИСКА «ОТ МОСКВЫ ДО БРЕСТСЬ» 20 июня с 9.00 до 13.00 м. «Парк Победы», Поклонная гора, на площади перед Музеем Победы. В ближайший четверг на Поклонной горе все присутствующие смогут ознакомиться с	ретрохроникой времен Великой Отечественной войны, пообщаться с участниками автопарка, посвященного 75-летию освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков, а также оформить льготную подписку на «Московский Комсомолец».
ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «СМ» по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7	ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНЖАХ «СМ» 14 июня с 8.00 до 20.00 обед с 14.00 до 14.30 м. «Лобинский», ул. Краснодарская, д. 51, корп. 2, у ТЦ «Лобинский пассаж» м. «Щелковский», ул. Уральская, д. 1, на автостоянке м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, корп. 1 м. «Бибиревое», ул. Пришвина, д. 23
ПОДПИСКА В НИСОХ по будням с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00 м. «Братиславская», выход на ул. Братиславская, д. 12, около ТЦ «Волна» м. «Кресты», выход на ул. Воронцовская, вл. 50, около кафе «Вареничная» м. «Рязанский проспект», выход в сторону 4-го Вешняковского пр., не доходя до здания Финансового университета. м. «Чистый пруд», выход из метро к Чистопрудному б-ру, около трамвайной остановки	ПОДПИСКА В СОКОЛЬНИКАХ 23 июня с 11.00 до 16.00 Москва, ПКиО «Сокольники», центральная аллея парка. На празднике «Хорошее настроение» всех читателей «МК» ждет выгодная подписка на второе полугодие 2019 года и годовая подписка на весь 2020 год. Фирменные подарки от газеты каждому подписчику гарантированы. Приходите, высказывайте и читайте «МК»!
ПОДПИСКА «ОТ МОСКВЫ ДО БРЕСТСЬ» 20 июня с 9.00 до 13.00 м. «Парк Победы», Поклонная гора, на площади перед Музеем Победы. В ближайший четверг на Поклонной горе все присутствующие смогут ознакомиться с	ретрохроникой времен Великой Отечественной войны, пообщаться с участниками автопарка, посвященного 75-летию освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков, а также оформить льготную подписку на «Московский Комсомолец».

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!

ПОЧЕМУ НА ЗАПРАВКАХ ОДНОЙ КОМПАНИИ РАЗНЫЕ ЦЕНЫ?

Неоднократно замечал, что на разных АЗС одной и той же топливной компании цены на бензин могут различаться. Причем речь идет не о заправках, расположенных в разных регионах страны, а о тех, которые находятся в одном населенном пункте. Стоимость литра бензина иногда отличается на 10–20 коп. Возникает мысль: не мучают ли менеджеры АЗС? Ведь при значительном трафике автомобилистов их дополнительная прибыль может быть приличной.

Александр Степанов, Красноярск

Отвечает старший аналитик компании «БКС Капитал» Сергей СУВЕРОВ:

— Цены на АЗС, входящих в региональные сбытовые сети крупных нефтяных компаний, действительно могут различаться, даже если заправки расположены в одном и том же городе. Это происходит по нескольким причинам. Обычно разницу в стоимости бензина розничные торговцы горючим объясняют государственным ревизионным ведомством различными издержками на продажу топлива в каждом конкретном месте. Она складывается из более высокой или более низкой стоимости аренды земли, количества персонала, затрат на освещение торговой точки, иных расходов на ЖКХ и дополнительных услуг. В цену бензина также включаются первоначальные инвестиции на строительство заправки. В стоимость готового топлива в рознице обязательно закладываются транспортные издержки на его доставку на АЗС.

Но есть еще одна причина. Допустим, две заправки примерно в одно и то же время закупили определенный объем топлива у перерабатывающего завода, принадлежащего общей материнской компании. Одна из них успела продать горючее в самые сжатые сроки, другой на эти цели понадобилось более долгий период. Отпавшие отпусковые цены на бензин за прошедшее время могли вырасти. В результате первая АЗС, которая реализовала горючее более оперативно, повышает розничную стоимость. А вторая, у которой остались излишки бензина, сохраняет цену. Поэтому автомобилист, который в один и тот же день поедет к этим двум заправкам, увидит разные ценники.

КУДА ИСЧЕЗЛИ МОЛОКОВОЗЫ?

Недавно путешествовал по Европе на машине и обратил внимание на большое количество молоковозов на дорогах. А вот в Москве цистерн с надписью «Молоко», к которым мы привыкли еще в советские годы, не встречал давно. Почему так? Грузовики не пускают в город? Или сейчас все молоко из порошка, и поэтому цистерны для него не нужны?

Андрей Кочубей, 46 лет

Отвечает директор по связям с общественностью и госорганами Национального союза производителей молока Мария ЖЕБИТ:

— Молоковозы в центр Москвы действительно не приезжают, и тому есть несколько объяснений. Основные производственные мощности сосредоточены не в городах, а на окраинах. Это продиктовано и нормами законодательства, и возможностью бизнеса найти необходимые свободные площадки только за городом. В столице находится всего несколько заводов, например Лианозовский. Вы можете приехать туда рано утром и увидеть, как разгружаются молоковозы. Кроме того, большая часть маршрутов большегрузов пролегает за пределами Москвы, так как действует запрет на въезд в город в течение дня. Под него пришлось подстроить логистику.

Так что дело вовсе не в том, что все молоко производится из порошка. Хотя такой продукт существует и называется «молоко, восстановленное из сухого». Спросом он не пользуется, несмотря на то, что сухое молоко является абсолютно натуральным и безопасным продуктом. Ведь, например, сушеный помидор остается тем же помидором после удаления влаги.

ДЛЯ КОГО НОЧЬЮ ГОРИТ СВЕТ НА ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКЕ?

В моем дворе недавно обустроили спортивную площадку для игры в футбол. Теперь подсвечивающие ее прожекторы постоянно светят мне в окно ночью. Неужели нельзя выключать освещение, когда город спит? Каким образом подсветка двора регулируется и куда обратиться, чтобы изменить режим ее работы?

Антон Козлов, Ясенево

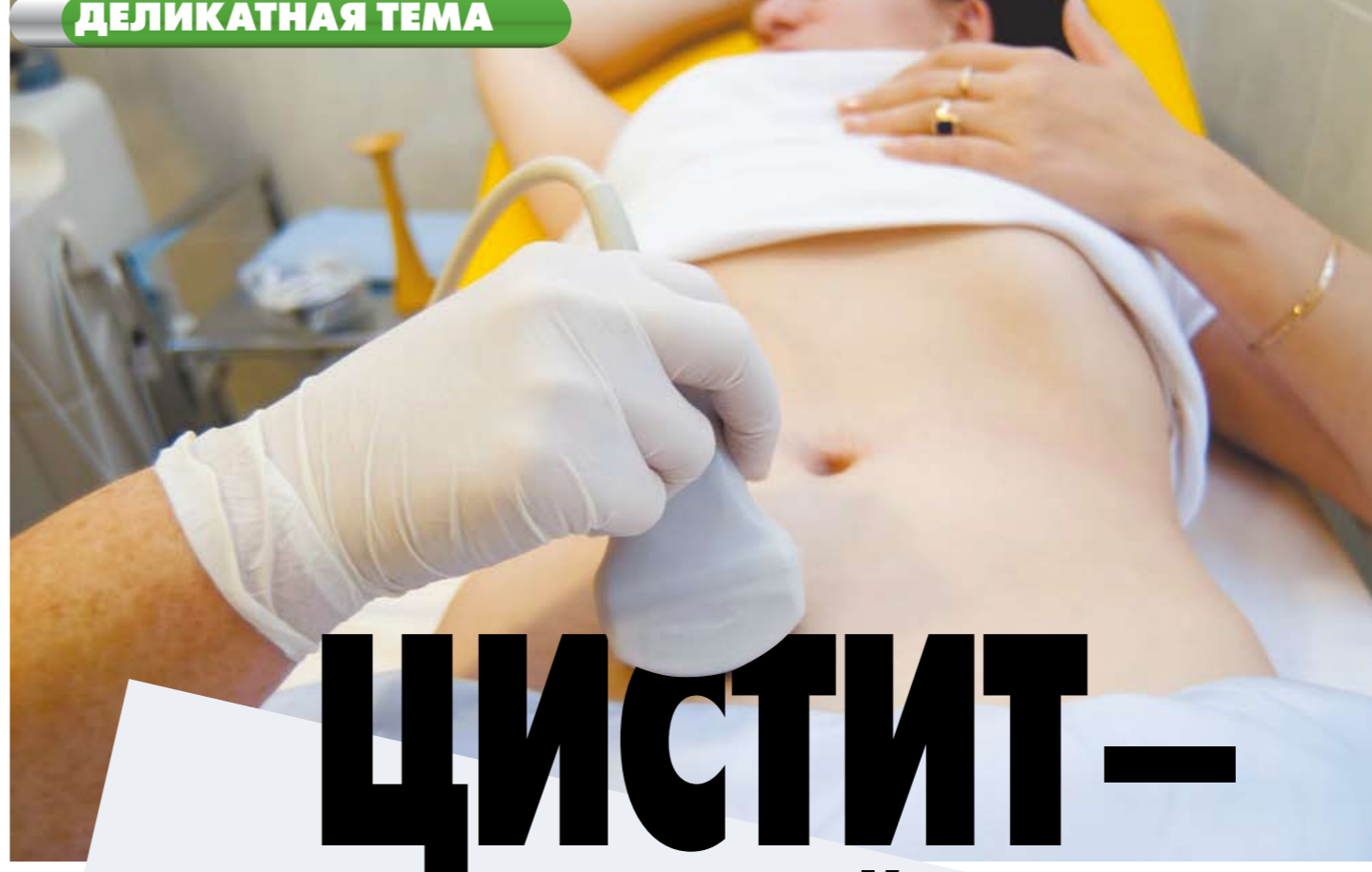
Отвечает пресс-служба Департамента ЖКХ Москвы:

— Согласно Регламенту технической эксплуатации установок наружного освещения города, фонари и прожекторы должны включаться в вечерние сумерки при естественной освещенности 30 лк (люкс), отключаться в утренние сумерки, не ранее повышения естественной освещенности до 30 лк (люкс). При этом точный минутный график работы освещения на каждый день года также прописан в регламенте. Сейчас основная часть наружного освещения в столице работает в соответствии с графиком в автоматическом режиме. Но если естественного света не хватает или, наоборот, по какой-либо причине его становится больше, у диспетчерской службы контроля за работой наружного освещения есть возможность отрегулировать работу фонарей вручную. Если в вашем дворе слишком яркие прожекторы на площадке, то вы можете написать обращение в Департамент ЖКХ. Департамент даст поручение, и сотрудники энергетической компании установят отдельный шкаф управления освещением на площадке и сделают удобный для жителей график работы прожекторов.

Подготовили Екатерина СТЕПАНОВА и Николай МАКЕЕВ.

ДОКТОР

ДЕЛИКАТНАЯ ТЕМА



ЦИСТИТ — ГЛАВНЫЙ «ПОДАРОК» ЛЕТА

Бросаться в открытый водоем без адаптации к холодной воде даже летом — чревато проблемами ниже пояса

В нашей северной полосе вода в открытых водоемах даже в жаркий летний день не успевает прогреться и остается холодной. Взрослым это известно. Но соблазн сразу окунуться слишком велик. И многие беспечно бросаются в прохладную и даже совсем холодную воду. Хотя по правилам после поездки в душном поезде или в автомобиле надо сначала охладиться на свежем воздухе, чтобы остыло тело. И начинать водные процедуры по чуть-чуть. Резкое охлаждение тела, особенно поясницы и ног, может испортить не только отдых, но и дальнейшую жизнь.

«Открытые водоемы и пляжи летом — настоящий рассадник инфекции, бактерий, грибка»

— Да, в большинстве случаев причиной цистита бывает переохлаждение или инфекция, — пояснил побывавший в «МК» известный в России и в мире хирург-уролог больницы им. С.П.Боткина, зав. кафедрой урологии и хирургической андрологии РМАПО, д.м.н., членкор РАН Олег ЛОРАН. — Происходит воспаление тканей мочевого пузыря. Принято считать, что цистит возникает при резком охлаждении организма, но и жаркие летние месяцы нередко провоцируют это заболевание. Возбудителями цистита могут быть бактерии, проникающие в половую систему, и вирусы. Открытые водоемы и пляжи летом становятся рассадником бактерий, грибка и инфекций, которые и вызывают цистит. Его симптомы неприятные: сильные боли, зуд и жжение в области мочеиспускания, сбой процесса мочеиспускания: постоянные позывы, маленькие объемы выделяемой урины. Заболевание это в России очень распространено, к урологам ежегодно с этой проблемой обращается до 5 млн человек. В основном — представительницы прекрасного пола.

«Мужчины тоже не избежали «мочевой болезни», но по другим причинам»

Представители сильного пола тоже не должны исключать возможность появления у них цистита, хотя и значительно реже, чем у женщин, сходятся во мнении наши эксперты. А причинами они называют не только

имеются какие-то урологические проблемы, связанные с сужением мочеиспускательного канала и как следствие с застоём мочи, то это и послужит пусковым механизмом начала цистита.

Потом лечить или не лечить цистит — так вопрос не стоит. Лечить, и чем быстрее, тем лучше. Иначе болезнь перейдет в хроническую форму и будут постоянные боли при мочеиспускании. Также может произойти сморщивание мочевого пузыря. Еще опаснее последствие, когда моча забрасывается обратно в почки, поражая их инфекцией. В результате — нефрит или пиелонефрит, которые приведут к гипертонии, к грозному заболеванию — почечной недостаточности и др.

Да, цистит чаще поражает женщин, но и у мужчин он возможен, хотя и регистрируется значительно реже (около 1% всех диагностических случаев). И случается в основном после 45 лет. Мужчине повезло: у них узкий, но длинный мочеиспускательный канал, и препятствует проникновению любой инфекции в мочевой пузырь. Поэтому чаще всего инфекционный цистит связан с простатитом, уретритом. Он может быть также вызван скрытыми инфекциями, которые передаются половым путем (гонорея, трихомоноз, хламидиоз и др.).

Кроме анализа мочи и мазка, и женщинам необходимо сделать еще и УЗИ мочевого пузыря, УЗИ почек, а иногда и КТ. Мужчине — УЗИ простаты, женщинам — обследовать влагалище.

«Вымыть остатки инфекции помогут травы»

— И лечение, причем серьезное, медикаментозное, при цистите необходимо всем, независимо от пола и возраста, констатирует фитотерапевт, доктор медицинских наук, профессор Сергей ТУРИЦЕВ. — По окончании курса лечения специальными препаратами



Александра ЗИНОВЬЕВА.

ТОМ СОВЕТОВ

Яркие солнечные лучи — такая редкость в наших краях. И практически у всех северян вызывает неизменное желание успеть хоть немного загореть. Однако помимо пользы для здоровья летнее солнце может таить в себе и опасность, о которой далеко не все знают и даже не догадываются.

Но сначала о плюсах: многие слышали о том, что солнце влияет на наш организм положительным образом. И это правда. Оно стимулирует вегетативную нервную систему, способно улучшить настроение за счет стимуляции выработки серотонина, ускорить регенерационные процессы клеток организма, улучшить обмен веществ и состав крови, а также катализировать выработку кальциферола — витамина D, способствующего укреплению костной ткани.

СОЛНЦЕ НАМ ДРУГ, НО ЖИЗНЬ ДОРОЖЕ

Какие опасности таит в себе ласковое летнее солнце?

Российского общества клинических онкологов Ангелина ТОНУ. — В первую очередь необходимо понять, что с наступлением первых солнечных дней после зимы мы получаем треть годовой дозы ультрафиолетового излучения. И важно знать об опасностях, которые скрыты в лучах солнца. Наша иммунная система старается справиться с излишним воздействием солнечных лучей, однако ей это удается не всегда, поскольку она оказывается перегруженной, вследствие чего восполнить ущерб для нее не представляется возможным.

НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ОТ ОЖОГОВ

Нужно сразу предупредить, что и признанные у любителей позагорать народные средства защиты от ожогов могут лишь уменьшить степень обгорания. ● Картофель: очистить от кожуры, натереть на мелкой терке и отжать сок через марлю. Смазать им лицо или смочить в нем марлевую салфетку и наложить на пораженные участки кожи. Картофельный сок оказывает противовоспалительное действие, поэтому часто используется при спасении от солнечных ожогов. (Если на сильно обожженный участок кожи сразу же наложить сырой тертый картофель на 15–20 минут, это успокоит боль и предотвратит появление волдырей). Сок картофеля можно также смешать с пшеничной мукой и наложить маску на лицо на 15–20 минут, если лицо «подгорело». ● Настой ромашки аптечной: 1 столовую ложку заварить стаканом кипятка, настаивать 30 минут. Использовать для примочек и компрессов при солнечных ожогах. ● Сок из свежих листьев алоэ: смазывать обожженные участки кожи. ● Листья свежей капусты: прикладывать их к обожженному месту. ● Симптомы солнечного ожога: покраснение кожи, кожный зуд, боль, появление волдырей; повышение общей температуры тела.

понять, что причиной возникновения рака может стать в том числе и длительное воздействие солнца на кожу.

— И если вы планируете загореть, то важно защитить кожу от воздействия ультрафиолета, благо сегодня для этого есть немало средств и способов, — добавляет Ангелина Георгиевна. — Шляпы с широкими полями, светлая одежда, солнцезащитные кремы. Но главное — дозированность и постепенный прием солнечных лучей и только в определенные утренние и вечерние часы. И помнить: несмотря на то что солнечные лучи воздействуют безболезненно и составляют всего 5% от всего ультрафиолетового излучения, они очень глубоко проникают в кожу. Интенсивность этого излучения увеличивается в промежутке с 10 до 15 часов дня. Именно эта разновидность УФ-лучей становится причиной образования ожогов и покраснений, а также развития меланомы — рака кожи. Солнечные лучи очень сильные — они всесудуны, способны проникать через стекло и даже тучи, и представляют опасность для людей, осо-

Александра ЗИНОВЬЕВА.



«МАШИНА ВРЕМЕНИ» ВСЕ-ТАКИ СПЕЛА НА ДНЕ РОССИИ ПРО «СТАДО БАРАНОВ»

«Машину Времени», как известно, позвали выступить в День России на Красной площади в праздничном концерте с другими поп-звездами, и это вызвало настоящий медийный ажиотаж, поскольку статус «опального» Андрея Макаревича входил в некоторый диссонанс с остальными «благонадежными» в массе своей участниками сценического шоу. Были даже воодушевленные комментарии отдельных перепуганных оптимистов на тему: «Лед тронулся, господа присяжные заседатели!»

Легкомысленный оптимизм, видимо, испытывали и организаторы концерта (известная компания в шоу-бизнесе), которая, согласно госконтракту, отвечала не только за техническую сторону дела, но и за лайн-ап мероприятия. Там, наверное, по наивности, полагали, что кто как не Макаревич, светоч исконного русского рока, получивший еще из рук первого президента новой России Ельцина медаль «Защитнику Белого дома» за стойкое сопротивление Вселенскому Злу в драматическом спектакле 1991 г., лучше всего мог бы символизировать со своей культовой и легендарной «Машинной Времени» ту самую Новую Россию, день которой с таким воодушевлением собирались праздновать в очередной раз.

Но не тут-то было! Россия Российской, новая не новая, а есть еще власть предрасположенная — с их собственными представлениями о добре и зле. В итоге краткий комментарий Макаревича на его аккаунте в соцсети: «Кто-то кому-то позвонил», — стала уже мемом, а в афише с участниками «красноплощадного» концерта, которые уже практически летали в типографию, пришлось, согласно надежной информации наших источников, срочно перепечатывать, убирая оттуда один из музыкальных символов не только нового, но даже и старой России — светлый лик Андрея Вадимовича.



Московская неожиданная июньская жара не разогнала меломанов по грядкам, лачам и водоемам и не помешала набиться в минувшую субботу в концертный зал в самом центре Москвы на «воскрешение» культового поп-дуэта «Винтаж» с его главными «иконами» — солисткой Анной Плетневой и композитором-клавишником Алексеем Романовым.

«ВИНТАЖ» НА РАДУГА НАД ЗНОЙНОЙ МОСКВОЙ

Коллектив в последнее время путал своих поклонников изменением составов: отпахав десять лет на ниве хитообразования, собрав кучу премий и наград, включая несколько статуэток ZD AWARDS в номинациях «Группа года», «Видеоклип года» и т.д., Анна Плетнева и Алексей Романов неожиданно объявили некоторое время назад о кастинге... в группу «Винтаж». Странный «пассаж» обескуражил многих фэнов и закончился при большом шуме в соцсетях выбором четырех новых девушек-солисток.

Поп-старлетки под знаменитой маркой «Винтаж» годик поблуды-хались на турбулентных просторах шоу-бизнеса и не списали большой любви фанатов — предприятия заглохло. Поклонники-камы группы оказались не сильно интересно творчество нового девичьего квартета «безроду безплеменн», а отдельные опыты Плетневой и Романова, поглупебно обывавших об уходе каждого

ПРАЗДНИК «МК» ПОДАРИТ «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ»

В воскресенье, 23 июня, газета «Московский комсомолец» встретит всех гостей в парке «Сокольники» на празднике «Хорошее настроение!» Читатели «МК» и гости праздника смогут пообщаться с ведущими журналистами газеты на площадке «Пресс-центр». С 12.00 до 13.00 на вопросы читателей ответит правозащитница Ева МЕРКАЧЕВА, с 13.00 до 14.00 с читателями пообщается телекритик Александр МЕЛЬМАН, с 14.00 до 15.00 писательница и постоянный автор газеты Жанна ГОЛУБИЦКАЯ расскажет о секретах подготовки рубрики «Ты и Я», а с 15.00 до 16.00 писатель Андрей ХОНТОВ представит свои книги. Подписчики «МК» смогут принять участие в розыгрыше призов за лучший вопрос журналисту. Возле эстрады «Ротонда» вас ждет зажигательный летний концерт, где вы сможете потанцевать под советские и российские хиты

Скандал из-за обвинений музыканта и композитора Диане Маруани в адрес Филиппа Киркорова в том, что российский поп-король украл у него песню Symphonic Space Dream и переделал ее в «Жестокую любовь», год спустя разгорелся с новой силой. Еще 18 марта француз подал в Таганский районный суд Москвы иск о защите авторских прав на сумму 272 миллиона рублей. С тех пор «самый гуманный суд в мире» молчит, а единственной реакцией пока остается матерная шутка самого Филиппа Федосовича в юмористическом влоге Гарика Харламова.

Так случилось, что возобновление этой истории совпало с празднованием 40-летия группы Маруани Space, в связи с чем он приехал в Москву с концертом и рассказал «ЗД» не только о творчестве, но и почему конфликт с отечественным поп-старом для него до сих пор не исчерпан. В этот раз визит скандального монегаска обошелся, к счастью, без громкого «маски-шоу», устроенного, как все помнят, в прошлый раз г-ном Киркоровым и адвокатом Добровольским, направившим местных правоохранителей на Маруани по заявлению «о вымогательстве», что закончилось ночными посиделками мировой звезды в российской кулуазе и громким международным медийным скандалом.

Интервью с «ЗД» музыкант начал, разумеется, с неболевшего: «Первой о плагиате узнала моя коллега, ассистент из России, с которой мы работаем до сих пор. Она отправила мне радиошоу из Ростова, посвященное различным похожим между собой песням различных исполнителей, где прозвучала моя композиция Symphonic Space Dream и «Жестокая любовь» Филиппа Киркорова. Люди сразу услышали сходство и стали комментировать, что «этот парень часто крадет песни у самых разных артистов со всего мира». Конечно, когда я узнал о произошедшем, я понял, что не оставлю все это просто так. Музыка — это то, что идет от души, от сердца. Песня для композитора как ребенок, я не могу просто так отдать его в чужие руки, я просто обязан его защищать, пока справедливость не восторжествует. Лучшие специалисты из разных стран тщательно провели несколько экспертиз и установили: идентичность двух композиций составляет 70 процентов. Так что все это не просто фантазия. Кроме того, я считаю важным постоянно напоминать музыкантам и композиторам как в России, так и в других странах мира, что авторские права — это очень серьезно. Посягательство на них означает полное неуважение к коллегам. Не только это российский артист, но и вся его команда, дистрибьюторы — огромное количество людей заработали кучу денег, потому что песня стала хитом, но по праву это мои деньги. Резюмируя, хочу сказать, что есть две главные причины, по которым я не отступаю: первая — чувство «отцовства» по отношению к своей музыке, вторая — необходимость доказать, что творчество композитора достойно уважения.

Дидей, переходя к более приятной теме, в этом году вашей группе исполняется 40 лет. Является ли эта цифра неким рубежом? Безусловно. Это серьезный, во многом переломный возраст даже для человека, и не все доживают до него, а для группы — тем более. Мы много готовились к юбилейному туру, сделали абсолютно новую программу со старыми и свежими композициями, оригинальными аранжировками, особым лазерным шоу. Я был впечатлен концертами в Москве, Екатеринбург, Владивосток, других городах и странах... Все прошло отлично. Сейчас я работаю с новой французской командой. Они — настоящие мастера своего дела и следят за тем, как развивается музыкальная индустрия.

А вы сами не отстаете от новых технологий? Я всегда был погружен в их мир. Другое дело, что раньше возможности было гораздо меньше, хотя это по-своему стимулировало. Сейчас у музыкантов появился очень большой инструментарий, но я до сих пор считаю одним из самых гениальных изобретений синтезатор. И сегодня они настолько усовершенствованы, что дают артисту огромную свободу. Вообще, по моему мнению, аналоговый звук интереснее цифрового. В сочетании с электронным звучанием он дает очень яркий эффект.

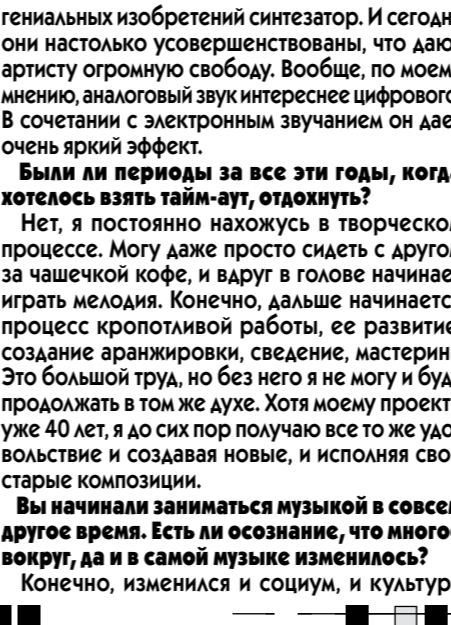
Были ли периоды за все эти годы, когда хотелось взять тайм-аут, отдохнуть? Нет, я постоянно нахожусь в творческом процессе. Могу даже просто сидеть с другом за чашечкой кофе, и вдруг в голове начинает играть мелодия. Конечно, дальше начинается процесс кропотливой работы, ее развитие, создание аранжировки, сведение, мастеринг. Это большой труд, но без него я не могу и буду продолжать в том же духе. Хотя моему проекту уже 40 лет, я до сих пор получаю все то же удовольствие и создавая новые, и исполняя свои старые композиции.

Вы начинали заниматься музыкой в совсем другое время. Есть ли осознание, что много вокруг, да и в самой музыке изменилось? Конечно, изменился и социум, и культура на сольную орбиту творчества, не перекрыли почитания привычного всем дуэта. Настоящая по «старому добру» «Винтаж» продолжала искушать сердца и души поклонников. Посему успех субботнего концерта был заранее преискусен: обещался классический состав. К тому же прошлой осенью Анна и Алексей уже подарили поклонников попыткой воссоединения концертом в Москве, оставив в публичном поле следом легкий осадок неудовлетворенности и большой знак неосознанности... Новое шоу, созданное по мотивам прошлогоднего ноябрьского концерта, прошло намного успешнее, особенно памятуя проблемы со звуком, коварно подпортившие тогда общее впечатление от исторического реюниона. Провокативное, эклектичное, с ярким и символическим видеорядом, сочно «прописанной» световой партитурой, многоголосной смесью костюмов, смелой хореографией зрелище на этот раз еще и прекрасно звучало: живые, хорошо подзвученные музыканты и собственноручный и громкий вокал солисток — Анны Плетневой и Алексея Романова. Возможно, для живых выступлений, если они все-таки будут продолжены, родоначальникам культовой музыки было бы неплохо обратиться к полному шарму и бисексуальности и серьезную женскую бэк-вокальную поддержку, что еще не уходило ни одну взрослую и серьезную рок- или поп-группу. Шоу началось некоторой отсылкой к минувшему конкурсу «Евровидение», а именно:



ПОЧЕМУ МАРУАНИ ПРОДОЛЖИЛ ВОЙНУ С КИРКОРОВЫМ

В целом, и музыка как ее неотъемлемая часть. За счет новых технологий, тему которых мы уже затронули, она эволюционирует, появляются какие-то новые формы. Но очень важно осознавать не столько перемены в ней, сколько связь традиций. В этом смысле мне многое дал мой преподаватель по гармонии в консерватории. Он говорил: «Все, что ты создаешь, твоя креативность, твой талант, те мелодии, которые рождаются внутри тебя — это все та музыка, которую ты когда-либо слушаешь, и даже та, которую слушала твоя мать, когда ты был еще в утробе». Все это сплетение звуков проходит через твой внутренний фильтр, и тогда ты создаешь нечто свое. Я очень рано начал заниматься музыкой. Слушал Бетховена, Моцарта, очень любил Шопена, Генделя... Иногда по настроению могу слушать джаз. У меня всегда был довольно широкий музыкальный вкус, я воспринимал в разном стиле и направлении. Все это формировало вкус, чувство мелодии. Последнее для меня — самое главное: песня без мелодии — это просто фоновый набор звуков, мелодия должна быть в любой композиции, будь то рок, поп или электроника.



Какой самый важный внутренний опыт вы приобрели лично для себя за все эти годы? Опыта было очень много. Наверное, главный вывод, который я для себя сделал, заключается в том, что постоянно нужно находить новые идеи, реализовывать их, бороться за них, если потребуется. Кстати, история с выступлениями в вашей стране — одна из самых показательных. С 1983 года я мечтал устроить концерт на Красной площади. Тогда министр культуры СССР сделал мне приглашение, и для меня это была большая честь — встретиться с ним. Я сказал о своем большом желании организовать выступление на Красной площади. Я хотел, чтобы оно было бесплатным, моей главной целью было сыграть для людей, не для властей или правительства. Министр посмотрел на меня и сказал: «Мы откроем для вас «Олимпийский» — один из крупнейших залов не только у нас, но во всей Европе. Там можно собрать 40 000 человек. Мы устроим там несколько концертов, но выступление на Красной площади — это невозможно». Мы дали несколько больших шоу в «Олимпийском», и это было незабываемо, но я не оставил свою мечту. 9 лет вынашивал идею, и в 1992-м мне все-таки удалось выступить на Красной площади. До этого в 1988-м я реализовал не менее сумасшедший проект, когда экзemplар моего альбома Space Opera был отправлен на станцию «МИР». Тогда я рисковал написать письмо Горбачеву, и он ответил мне уже через неделю. Меня поддержали, но без большого желания реализовать задуманное ничего бы не было.

Юбилей, суд и прочие приключения SPACE в России

Вы помните свои первые впечатления от российской публики? Когда я впервые приехал в СССР, то как будто очутился на другой планете, но это было невероятно интересно. У нас с СССР начался «роман», он продолжается по сей день и с Россией, когда я вижу, что не только дети, но уже и внуки моих первых поклонников приходят на концерты.

А видите ли вы своих продолжателей среди музыкантов? Конечно. Когда ты становишься пионером в чем-то, многие потом вдохновляются твоим примером. Очень приятно, что многие молодые исполнители говорят мне об этом: о том, что они начинали заниматься музыкой, воодушевившись моими композициями. Это как естественный энергетический обмен, который дает силы двигаться дальше.

На костюмах всего коллектива были нашаты треугольники и сердечки с шестнадцатой радугой — известный гей-символом, что даже

без слов и каких-то специальных вербальных заявлений обозначало человеческую, гражданскую, а в нынешней ситуации еще и политическую позицию, четкость которой всегда отличала участников знаменитой поп-группы. На хите «Москва» Анна вышла в зал, обошла все ряды лож, поприветствовала гостей, пообщавшись лично с аудиторией и автограф-сессии всем желающим после шоу. Особой изюминкой концерта стало сольное выступление Алексея Романова под собственный аккомпанемент на рояле с проникновенной балладой «Огромное сердце», что изрядно подчеркнуло особый авторский статус композитора, который в паузе «винтажных» хитов не только украсил репертуар многих других исполнителей искрометными шажками, но и заявил о себе как о серьезном авторе, владеющем крупной академической формой. Обривавшие воссоединением поклонники коллектива никак не желали расходиться, требуя коллектив «на бис» после полуторачасового шоу, а по окончании концерта выстроились в огромную очередь в примерку группы — за обещанными автографами. Остается надеяться, что после столь удачного почина «Винтаж» перестанет травмировать поклонников выкрутасами с «новыми составами», «сольными проектами», а продолжит просто дарить радость — и людям, и себе...

Дмитрий КАЛИКИН, Артур ГАСПАРЯН.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО РекламИнформационное агентство «О Кей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России, Москва БИК 044529225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32	Бараточка кулю КНИГИ БУ. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36 грампластинки б/у т. 8-916-177-81-73 грампластинки, фотоаппараты, магнитолы из "Березки". Картины советских художников. Акустику, усилитель. Б/у т. 8-985-979-56-09 предметы до 80 г. и другое б/у т. 8(499)391-90-25	солдатки, игрушки СССР, модели авто, "железную дорогу", значки, военную форму б/у, т. 8(495)508-53-59 Металл и Мобильные кулю 155, КМ, разъемы, транзисторы т. (499)126-02-60 платы, микросхемы, КМ, разъемы т. (495) 945-60-02, (495) 945-70-91.	Зоомагазин предлагаю ЦЕНТР ЭКСТРЕННОЙ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ БЕМБИ 8 (499) 128-82-95 КРУГЛОСУТОЧНО www.bembivet.ru	70 юридические услуги предлагаю бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41	Спорт и Красота предлагаю отдых ПО МОСКВЕ т. 8-926-021-80-20 отдых ЛЮБАЯ станция метро! т. 8-925-705-38-87 ОТДЫХ! т. 8-963-684-10-06	отдых по Москве! т. 8-495-409-64-45 отдых т. 8-926-783-41-50 отдых т. 8-967-025-17-73 отдых! Все районы т. 8(499) 515-36-71 отдых! Круглосуточно т. 8-926-780-20-86 Мужское и Женское предлагаю изготовление книг и брошюр от 1 экзemplара т. 8(499)195-60-43
--	--	---	--	---	---	---

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ПЕРВЫЙ ПАС

Марк РОЗОВСКИЙ, народный артист России, специально для «МК»

Я ЗА КОНОНОВА. 7 ПРИЧИН



Олег Кононов.

Минувший чемпионат страны для любимого мной московского «Спартака» вышел крайне непростым. Причин тому предостаточно: перестановки на тренерском мостике, травмы ведущих игроков, невезение в отдельных матчах и игровых эпизодах. Но с подобными обстоятельствами любой клуб сталкивается в каждом сезоне. Одним из ключевых моментов в завершившемся чемпионате для красно-белых стал фактор поддержки главного тренера. Вернее, ее отсутствия. Именно в этом я вижу основную причину игровых, и не только, проблем команды в минувшем сезоне. Проблем, которые, если ничего не изменится, могут вернуться в стартовавшем уже через месяц очередном розыгрыше премьер-лиги. Именно поэтому я решил выступить в поддержку Олега Кононова и хотел бы сделать это со страниц «МК», чья постоянным читателем являюсь уже много лет. И так, вот 7 причин, почему я за Олега Георгиевича.

1. Кононов исповедует комбинационный спартакровский футбол. Это правильно.

2. Комбинационный футбол требует исполнителей — виртуозов-технарей, импровизаторов, скоростных мыслителей на поле. Их в «Спартаке» сейчас раз-два и обчелся. Надо резко укреплять состав. И Кононов это понимает.

3. Нынешнему «Спартаку» мешал внутрикомандный разлад. Закон театра, сформулированный Станиславским: нет этики — нет Искусства. В спорте то же: нарушается этика — сразу плохая игра. Кононов может быть жестким и справедливым. Но нельзя быть только жестким или только справедливым.

4. Болеищическая среда «Спартака» Кононову также не помогала. Эту ситуацию надо менять. Интеллигентность Кононова несовместима с переизбытком желобства и хамства. «Суди, дружок, не выше сапога!» — призвал А.С. Пушкин. В нашем случае «сапог» — это бутса. Зная свое место, болеищик. Перед главным тренером ты никто. Ты не профессионал. Понял? Кроме того, есть разница между болеищиками и так называемыми «фанатами». Я старый болеищик «Спартака», а вот «фанатом» мне быть почему-то не хочется. Почему? «Фанаты» одного корня с «фанатиками». А фанатизм всегда имеет в основе глупость и агрессивную ограниченность. «Спартак» же нужны ум и доброжелательность в трудную минуту.

5. Некоторые спартакосовые ветераны не должны подливать масла в огонь! Вы-то как раз профессионалы, но право командовать игрой должно быть только у главного тренера — советы могут быть только в рабочем порядке, иначе от них больше вреда, чем пользы.

6. За один сезон результаты в футболе труднодостижимы. Никакой Гвардиола в нынешнем «Спартаке» ничего бы лучшего не добился! Кстати, Константину Ивановичу Бескову понадобилось больше полутора лет, чтобы поставить игру.

7. Пятое место — отнюдь не катастрофа, паниковать не следует. Всё по игре. Давайте верить: в следующем сезоне новый кононовский «Спартак» себя покажет!

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте [mk.ru](#)

ЭКСКЛЮЗИВ

Наверное, каждый россиянин из числа тех, кто знает, что в футбольной команде на поле выходит одиннадцать человек, и через много лет легко вспомнит, где он был и что делал 14 июня 2018 года, в день открытия в Лужниках чемпионата мира по футболу. И уж точно не забудет эту дату Сергей Якимчиков, начальник ПФК ЦСКА, — ибо ровно год назад он открыл в родной Коломне Музей футбола.

— Вы сами до такого додумались или подсказал кто?

— Сама идея пришла пару лет назад — когда вдруг понял, что мой гараж уже не в состоянии вместить всю футбольную атрибутику, что скопилась у меня за почти тридцать лет работы в разных командах, начиная с «Колетдага» и заканчивая ЦСКА. Захотелось, чтобы не один я время от времени на все это смотрел, вспоминая славные времена. Вот, например, медаль «Победителю Кубка УЕФА» — у нас же таких в стране едва полсотни наберется, и все лежат по квартирам их обладателей.

— Как выбиралось помещение?

— Сначала пошел к городским властям — они идею одобрили, но и только. Арендовал все сам — мы с Геннадием Сергеевичем Поскариным, известным в коломенских футбольных кругах человеком, с месяца, можно сказать, здесь ночевали, одного мусора, наверное, несколько тонн вынесли. Задача была — успеть открыться к чемпионату мира. И акkurat ко дню его начала мы были готовы.

— Спортивных музеев на самом деле совсем ведь немного. Вы брали какой-то за образец?

— Специально ездил в Национальный музей футбола в Манчестере. Изучал, как там экспозиция выставлена. Что-то взял, что-то отнял. Хотелось оригинальности.

— У вас масса оригинальных футбольных звезд из самых разных стран и их автографов. Это давнее увлечение?

— Вовсе нет: брать автографы у знаменитостей я начал как раз тогда, когда решил создать музей. Раньше я этим не болел: казалось неудобным людям по пустякам отвлекать. А вот когда просишь не для себя — совсем другое дело!

— Чей майкой дорожите больше других?

— Пожалуй, Сульшера. Норвежец тогда еще «Мельде» тренировал, на сборах переосеклись, разговорились, я о музее начал рассказывать, а он такой: «А может, и мою футболку возьмете? Это ничего, что сам я уже не играю?» Если в Лиге Европы жребий сведет с



В КОЛОМНЕ КАК В МАНЧЕСТЕРЕ



Футболка Сульшера.

Футболка Сульшера, медали Кубка УЕФА и «уголок Акинфеева»

«Манчестер Юнайтед» — покажу Сульшера фото его майки. В обмен на футболку «МЮ». Или — Хаджи. Он работал в «Витроле», и когда здоровались, вдруг вспомнил, как в Турции он играл против команды, в которой я тогда работал массажистом! И даже по имени меня назвал. Я обалдел.

— А кто-нибудь отказывал в просьбе?

— Ни разу! Я на этих примерах всякий раз убеждаюсь, что тем статуснее человек, тем он оказывается проще в общении.

— У вас есть тут целый «уголок Акинфеева»...

— Надеюсь, что могу назвать Игоря своим другом — он всегда готов поделиться чем угодно. Так что экспонаты от него еще будут.

— Сам он до музея еще не доезжал?

— Пока нет, но я его обязательно сюда привезу — надо только тщательнее продумать формат мероприятия. Несколько лет назад



Сергей Якимчиков и Сергей Микублик.

Акинфеев уже выступал в нашем городе вместе с братьями Березуцкими — вся Коломна, без преувеличения, стояла на ушах!

— Много за год набралось посетителей?

— Точную цифру назвать не смогу — поскольку часто проходят организованные экскурсии для школьников и детских садов. Да и музей, собственно, у меня уже два: за этот год объявилось немало коллекционеров, которые, как и я, решили, что когда старые программы или афиши видят один их обладатель и несколько его друзей — это неправильно. Пришлось расширяться...

— Опять без помощи городских властей?

— Ну почему же: был на открытии от них представитель. Ленточку перерезал.

— А что такое «Ночь в музее», вы уже ощутили?

— Да, мы, как и все солидные музеи, работали тогда круглосуточно. Специально готовились — проводили семейный турнир по настольному футболу. Победители получали футболки ЦСКА последнего сезона.

— Когда вы только дома бываете...

— Даже когда открывал это дело — не думал, что настолько захватит. А сейчас почти каждый свободный день сюда прихожу. Двое моих младших сыновей постоянно просятся взять их с собой: у нас же еще и «Плейстейшн» есть, и трансляция все показываем. И даже в футбол можно сыграть не только в настольный — если детям.

— Странно только, что практически нет атрибутики местной, коломенской футбольной команды...

— Большая тема, если честно. Вы же знаете, что именно в Коломне был образован, в 1906 году, первый в России футбольный клуб? А в 90-х годах прошлого века с командой работал, например, легендарный советский тренер Марк Исеевич Тунис, а играть с ним в Кубок приезжал московское «Динамо», и это было совершенно ажиотажное событие для города. Но сейчас по тем временам можно только ностальгировать. У меня после пятнадцати лет работы только в ЦСКА есть некоторые мысли, как должен управляться и играть профессиональный футбольный клуб в таком городе, как наш, но встречного интереса я совершенно не ощущаю. К сожалению.

— А нет идеи снять все-таки одно, но большое помещение?

— Мы с директором музея Поскариным обязательно к этому придём. А то уже из некоторых исторических бюро звонят и говорят, что есть некоторая путаница с адресами. То есть люди из Москвы специально приезжают — и могут растеряться. И по-хорошему, конечно, адрес должен быть один.

— Раз приезжают — откуда узнают?

— Так люди за чем на футбол ходят? Чтобы потом другим людям об этом рассказать. Так и с музеем нашим. Как говорится — процесс пошел!

Сергей МИКУЛИК.

ТУРНИР

Американский хоккейный клуб «Сент-Луис Блюз» впервые в истории стал обладателем Кубка Стэнли. В седьмом матче финальной серии команда канадского тренера Крейга Бербери одержала победу над «Бостон Брюинс» и завоевала главный трофей Национальной хоккейной лиги.

Встреча на льду бостонской арены «Ти-Ди Гарден» завершилась со счетом 4:1 в пользу гостей (счет в серии — 4:3).

«Нот», как неофициально именуется коллектив из Сент-Луиса стал первой командой, которая по ходу сезона шла на последнем месте в регулярном чемпионате, но смогла совершить поразительный прорыв и выиграть главный трофей сезона.

По-настоящему разыгрались они незадолго до плей-офф, но вскоре взобрались в верхнюю часть таблицы, а в ключевой стадии турнира последовательно и методично одолели «Нэшвилл Предаторс», «Даллас Старс», «Сан-Хосе Шаркс» и «Бостон Брюинс».

С завоеванием Кубка Стэнли команду поздравил официальный аккаунт трофея в Twitter.

«Говорят, хорошее происходит с теми, кто ждет. И вот 52 года спустя я весь твой, «Сент-Луис», — говорится в публикации.

Появились в микроблоге Кубка и отдельное поздравление нападающему «блюзменам» Райану О'Райли. Он впервые признан самым ценным игроком плей-офф НХЛ и награжден «Конн Смайт Трофи». В финальной серии

КУБКОВЫЙ БЛЮЗ ТАРАСЕНКО И БАРБАШЕВА

«Сент-Луис» стал обладателем Кубка Стэнли и получает поздравления в соцсетях

хоккеист отличился 9 раз (5 заброшенных шайб и 4 передачи).

«Райан, у тебя действительно самые мягкие руки», — отмечается в посте.

Персональные поздравления с победой получили и российские «блюзмены».

«Московское «Динамо» — его школа!» «Кубок Стэнли — его награда.» Иван Барбашев — новоиспеченный чемпион НХЛ! Этот вечер стал особенным



для воспитанника нашей школы! — ликует московское «Динамо» в адресованной Ивану Барбашеву записи в Twitter.

Владимира Тарасенко поздравляли сразу несколько российских хоккейных клубов.

«Поздравляем с победой в Кубке Стэнли! Молодчик!» — обращается к форварду петербургский СКА. Именно из Северной столицы Тарасенко перебравшись в заокеанский клуб.

Но с особенной теплотой восприняли его достижение в Новосибирске, где происходило профессиональное становление Владимира.

Хоккейный клуб «Сибирь» даже посвятил замечательной победе своего воспитанника

и бывшего игрока специального сообщения на официальном сайте.

«28-летний Владимир Тарасенко — первый в истории новосибирец, добившийся такого успеха! Он также является ассистентом капитана «Сент-Луиса».

В послематчевом интервью форвард пообещал привезти Кубок Стэнли в Новосибирск этим летом!

Поздравляем нападающего с этим феноменальным успехом и ждем в гости! — подчеркивается в заметке.

Победа «Сент-Луиса» действительно стала экстраординарным событием. В начале, да и в

середине сезона едва ли можно было причислить команду к потенциальным фаворитам. И все же некоторые верили в игру «как по нотам». Как оказалось, не зря. Благодаря достижению «Сент-Луиса» гражданин США Скотт Берри выиграл на ставках \$100 000, изначально вложив всего \$400. В январе, когда мужчина сделал ставку, коэффициент на победу был около 250 к 1. Берри хотел потратить эту сумму в казино «Лас-Вегас», но в итоге предпочел спортивный тотализатор.

Впрочем, хоккейным экспертам стремительный кубковый взлет «Сент-Луиса» не кажется таким уж неожиданным. Так, знаменитый хоккеист и тренер, призер Олимпийских игр, финалист Кубка Стэнли Андрей Николишин считает завоевание «блюзменами» трофея плодом их многолетней работы и подчеркивает значительную роль российских игроков команды.

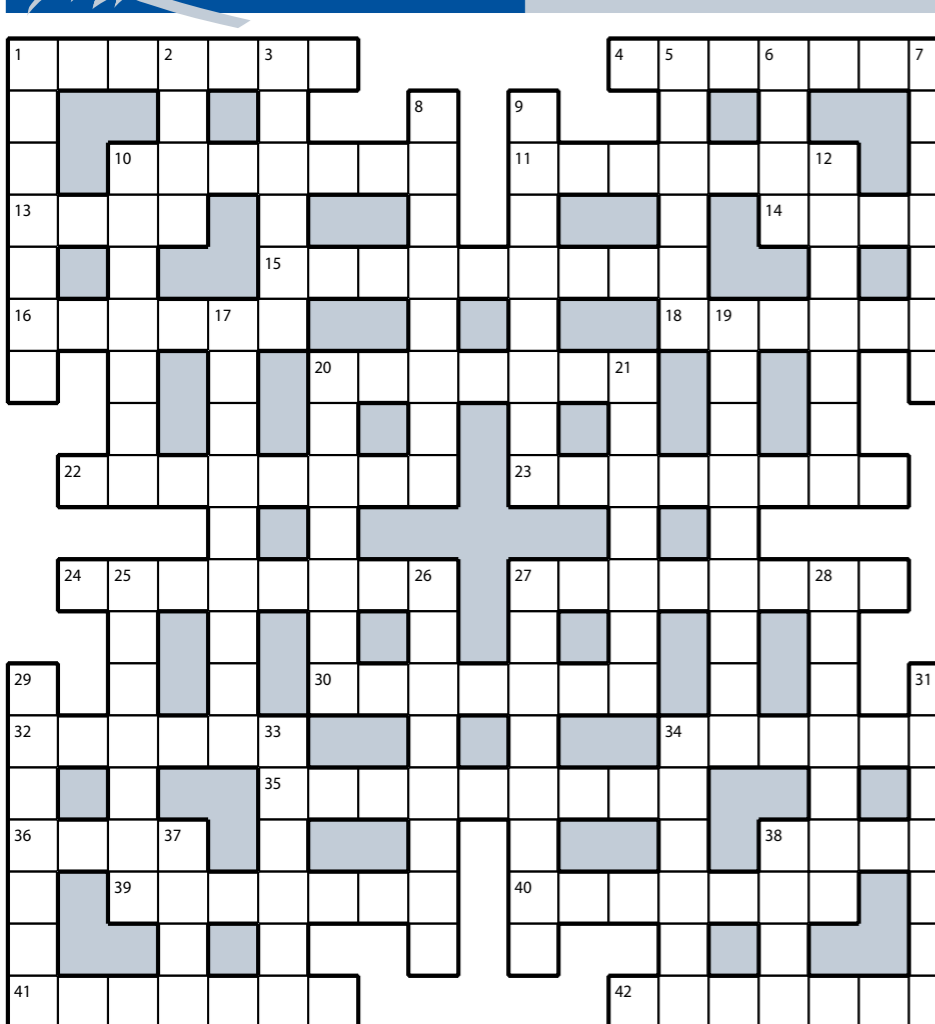
«Они заслуженно стали обладателями титула и являются большой и важной частью команды», — заявил Николишин.

Не удивлен победой «Сент-Луиса» и двукратный олимпийский чемпион, трехкратный обладатель Кубка Стэнли, депутат Госдумы Вячеслав Фетисов. Еще во время сезона он отмечал роль Владимира Тарасенко.

«Я говорил, что у Тарасенко есть шанс выиграть Кубок Стэнли в этом году. От него много что зависит. Он сейчас один из главных талантов НХЛ», — сказал Фетисов.

Анастасия КЛЮКИНА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Отточенная» шутка. 4. Кредит, с помощью которого молодая семья купила дом. 10. Каждый «обитатель» таблицы Менделеева. 11. Агент, помогающий продать квартиру. 13. Лесной исповит из семейства оленей с лопатообразными рогами. 14. Томление во взоре после страстного поцелуя. 15. Человек, отколовшийся от своей общественной среды. 16. Ветер перемены в жизни Элли и Тототчи. 18. Зеленая «горилка» с экстрактом горькой полыни. 20. «Мясорубка» для карандашей. 22. «Падалица» для костра туристов. 23. Прозвище «спаренного» автобуса. 24. Брезентовая vareжка. 27. Оружие, из которого стреляет биатлонистка. 30. Ученик, до которого долго доходят объяснения учительницы. 32. Блюдо, с которым знакомили Алису в сказке Каррролла. 34. Провал с «итальянским колоритом». 35. Мифическая царица, спящая Персей. 36. Тембр голоса заядлого курильщика. 38. Плотная одноцветная ткань с крупным узором, идущая на портьеры или обивку мебели. 39. Организация по защите прав потребителей. 40. Птица, которую готовят на День благодарения. 41. Венерин башмачок среди цветов. 42. Писатель, заглянувший в далекое будущее.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Невежественный глупец. 2. «Граната» женщины, которая плохо водит машину. 3. Ватная «пробка» в ране. 5. «Содержимое» веточной тынчки. 6. Кресло в мечтах принца. 7. Военно-политический блок, созданный в противовес Тройственному союзу. 8. Судебный оппонент истца. 9. Томский ученый, за которого выдавал себя Косой из комедии «Джентльмены удачи». 10. Крупное соединение военных кораблей или самолетов. 12. Несовершеннолетний адресат палиных элементов. 17. Гормон, «рожденный» испугом. 19. Легкие летние дамские туфли. 20. Боец в «тридцатьчетверке». 21. Специалист, ухаживающий за газоном на футбольном поле. 25. Дамский подхалим. 26. Совокупность действий, правил для решения данной задачи. 27. Ребенок, у которого хорошо развита фантазия. 29. Тема спора Афины, Афродиты и Геры. 29. «Кондиционер» в одну рабскую силу. 31. Обстановка, обеспечивающая удобство, спокойствие и уют. 33. Армейские «шаровары». 34. «Бутерброд» из нескольких слов еш шлона. 37. Лошадка, ставшая причиной гибели дочки Скарлетт и Рета Батлера. 38. Дворовый пацан мелкого роста.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Глубина. 4. Стручок. 10. Панцирь. 11. Арсенал. 13. Блок. 14. Бинт. 15. Саундтрек. 16. Нокаут. 18. Абсурд. 20. Трущоба. 22. Развилка. 23. Извиллина. 24. Аперитив. 27. Поджилки. 30. Козырек. 32. Отвага. 34. Стекло. 35. Торжество. 36. Брус. 38. Морс. 39. Коллапс. 40. Исповит. 41. Арбалет. 42. Запятая.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гребень. 2. Брак. 3. Нацист. 5. Трепка. 6. Ухаб. 7. Коттедж. 8. Пянушка. 9. Гастроли. 10. Подкова. 12. Лимузин. 17. Универмаг. 19. Бриллиант. 20. Толстяк. 21. Акведук. 25. Правнук. 26. Визажист. 27. Парусник. 28. Клаксон. 29. Колбаса. 31. Комедия. 33. Ателье. 34. Сорока. 37. Соха. 38. Милля.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 14.06.2019
1 USD — 64,6314; 1 EURO — 73,0141.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Алоис Альцгеймер (1864–1915), психиатр и невролог
Штеффи Граф (1969), теннисистка
Федор Дунаевский (1969), киноактер («Курьер»)
Владимир Краснополяский (1933), кинорежиссер, сценарист, народный артист РСФСР
Елена Сафонова (1956), актриса театра и кино, заслуженная артистка России
Александр Сокуров (1951), кинорежиссер, сценарист, народный артист России
Владимир Солоухин (1924–1997), писатель
Дональд Трамп (1946), миллиардер, 45-й президент США (с 2017 года)

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1. Понимаете ли, перелет через океан очень долгий, вот я и попросил стюардессу найти коллегу по профессии, чтобы поболтать о работе, скоротать время. — И вас ни капельки не смутило, что вы пилот аэробуса? Стюардессе, выполняющая вашу просьбу, пришлось идти по салону самолета, летящего над Атлантикой, и спрашивать у пассажиров, не умеет ли кто-нибудь из них управлять самолетом!
2. Работа не волк. Волк убивает сразу, а не мучает 8 часов каждый день до конца жизни.
3. Инструкция по избавлению от неконтролируемых вспышек гнева:

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 9...11°, днем в Москве 24...26°. Ночью переменная облачность, без осадков; днем облачно с прояснениями, небольшой дождь, гроза. Восход Солнца — 3.45, заход Солнца — 21.14, долгота дня — 17.29. По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие геомагнитные возмущения.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День работника миграционной службы. Всемирный день донора крови. 1859 г. — Чечня присоединена к Российской империи. 2018 г. — на стадионе «Лужники» прошла торжественная церемония открытия чемпионата мира по футболу.

1. Закройте глаза.
2. Глубоко и медленно вдохните, выдохните.
3. Откройте один глаз.
4. Стреляйте!

4. Врач знакомится с результатами анализов. Пациент: — Ну как, доктор? — Потребуется дорогостоящее лечение. Вы не думали взять кредит на это дело? — Так отдавать же нечем будет. — А вам и не придется.
5. — Почему ты сына зовешь потомком, а не как все — сынок, сынуля, да просто по имени? — Сейчас узнаешь. Потомок, приберись в своей комнате! — Слышен голос: — Мам, потомок.