

5 стр.
КТО ПРИДЕТ НА СМЕНУ МЕРКЕЛЬ?
Армин Лашет: Политический портрет нового лидера ХДС Германии

10 стр.
ФИЛЬМ РЕНАТЫ ЛИТВИНОВОЙ ПОПАЛ В РОТТЕРДАМ
Музыку для кино написала Земфира

3 стр.
МАЛОИМУЩИМ ХОТЯТ ПОДКИНУТЬ ДЕНЕГ НА ПРОДУКТЫ
Выдержит ли бюджет?

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

+ТВ ПРОГРАММА

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

03.02. – 09.02. 2021 г.
№ 18 (499)



ДИМА БИЛАН ПЛАНИРУЕТ ПОБЕГ В АФРИКУ
Певец собрался искушать внутренний ритм

15 стр.

Михаил РОСТОВСКИЙ

МОЙ ДОПРОС СВЕТЛАНЫ ТИХАНОВСКОЙ

Главный оппонент Лукашенко: Миллиарды долларов экономической помощи со стороны Москвы не принесли Белоруссии никакого «преимущества». Но мы можем снова попросить денег у России!

Десятки миллиардов долларов, которые Москва потратила на экономическую помощь Минску, не принесли Белоруссии никакого «преимущества». Но если у соседней страны когда-нибудь вновь возникнет нужда в деньгах, она с удовольствием вновь обратится к России. Абсурд и бессмыслица? Но только не с точки зрения Светланы Тихановской. Добро пожаловать в причудливый, даже фантастический, не очень информационно насыщенный, но зато очень честный и искренний мир оппозиционного «лидера, выбранного белорусским народом» (а по мнению парламента Литвы, еще и «законного президента Белоруссии»).

Читайте 4-ю стр.



Красочные билборды с жизнеутверждающими рекламными слоганами, обещающие профессиональный уход и заботу о стариках, сайты, переполненные фотографиями райских уголков с уютными домиками на фоне живописной природы... Владельцы частных пансионатов для престарелых не скучают на рекламу. И родственники, уверовав, что их бабуля преклонных лет отныне и до конца дней своих будет окружена вниманием, любовью и, что немаловажно, квалифицированной помощью, готовы оплачивать совсем не скромный прайс заведения.

Однако статистика происшествий в

«СТАРИКИ – ЭТО НАШИ ДЕНЬГИ»

Репортер «МК» выяснил, как устроен изнутри частный дом престарелых

подобных учреждениях ужасает. Минтруд уже заявил о готовности проработать и внести в Госдуму законопроект об обязательном лицензировании частных интернатов для престарелых и инвалидов. Чиновники уверены, что это поможет вывести из тени заведения, услуги которых не отвечают нормам безопасности.

Корреспондент «МК» устроился на работу в один из пансионатов, чтобы узнать, так ли все плохо на самом деле.

Читайте 6-ю стр.



КАКИЕ ЛИЦА – И БЕЗ ОХРАНЫ

Эксперты объяснили, почему масочный режим в Москве продлится еще несколько месяцев

На входе в метро – торозишь и отработанным движением извлекаешь из кармана защитную маску (благо перчатки по сезону и так на руках). Вжав голову в плечи, проходишь мимо патруля службы безопасности – а мало ли? Но патруль чаще всего не интересуется ни масками, ни перчатками: рядом в толпе идут люди без перчаток, в масках на подбородке, а порой и вовсе без

средств защиты. Говорят, где-то за эти нарушения ловят – несколько месяцев назад точно ловили. А сейчас – неужто пандемия кончается, и уже все можно? Специалисты однозначно говорят – пока нет. «МК» узнал, кто и почему начал «масочный стриптиз» раньше времени и почему им почти никто не мешает.

Читайте 13-ю стр.

КОМПАНИЯ «БИОТЭК» ЭКС-СЕНАТОРА БОРИСА ШПИГЕЛЯ РАССКАЗАЛА О ВЫПОЛНЕНИИ РАСПОРЯЖЕНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

Ситуация с коронавирусом в России улучшается, и в этих условиях крайне важно не допустить нового витка пандемии. Одной из главных задач остается обеспечение россиян лекарственными препаратами. Согласно распоряжению премьера Михаила Мишустина – во исполнение поручения президента Владимира Путина – больные коронавирусом бесплатно обеспечиваются лекарствами. Правительство выделило регионам на программу амбулаторного обеспечения больных ковидом миллиарды рублей, около 70% средств на начало года уже были законотрахованы.

Вице-президент по операционной деятельности группы компаний «Биотэк» Надежда Канушкина пояснила нам, что группой компаний «Биотэк» только в январе 2021 года уже заключены и частично исполнены для обеспечения российских регионов по этой программе государственные контракты на сумму более 8 млрд. рублей.

ЗАКИСЬ АЗОТА ПРИЗНАЮТ ОСОБО ОПАСНОЙ

Наделить официальным статусом дурмана ксенон и закись азота решил Минздрав. Ведомством подготовлен необходимый для этого проект постановления кабинета. В документ вошли все четыре пункта: закись азота, ксенон, смесь диметрала с алкогалом и смесь доксиланами со спиртом. Два последних веществ будут считаться одурманивающими вне зависимости от процентного соотношения этанола. Ранее на уровне правительства подготовлен документ такого списка не существовало. Похожий, но более расширенный перечень в 1996 году был принят Постоянным комитетом по

ГАЗОНОКОСИЛКИ ЗАСТАВЯТ ЗАМОЛЧАТЬ В МЕГАПОЛИСАХ?

Под запрет могут попасть газонокосилки и триммеры для травы в крупных городах. С такой инициативой выступили общественники. Проект сейчас обсуждается на портале Российской общественной инициативы. Авторы идеи считают, что косить траву в мегаполисах вредно и для экологии, и для нервов жителей. Общественники высчитали, что шум от газонокосилок достигает от 70 до 110 децибел, что превышает нормы шума в городе по СанПиНам. Кроме того, «английский газон», по мнению разработчиков проекта, не лучший вариант для биоразнообразия и жизнеспособности деревьев. Еще один минус – работники ЖКХ не рассматривают, что именно косят. В результате срезанными оказываются растения и

telegram:@mk_srochno



ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ПТИЦ КОПИЛА МУСОР НА СВОЮ СМЕРТЬ

лезли из всех щелей. Пришлось привлечь работников «Жилищника», которые заказали контейнер для вывоза мусора. После долгих раскопок в коридоре был обнаружен труп хозяйки, на теле уже имелись гнилостные изменения. По всей видимости, женщина скончалась несколько дней назад. Как предполагают полицейские, ее просто завалило мусором, когда она в очередной раз полезла по норам в квартиру.

Соседи по подъезду рассказали, что их соседка страдала психическими расстройствами и была одинокой, никто ее не навещал. Уже более 20 лет женщина несла домой с помойки все, что попадало под руку. Из ее квартиры всегда доносился мерзкий запах. Даже соседние окна жили дома не могли отключить, так как и балкон у пенсионерки был завален. Двойная погребшая никого не пускала. Несколько раз жители писали жалобы в разные инстанции, но ничего не могли поделать с «Плошкиным в юбке». Одна соседка вспомнила, что несколько лет назад кто-то также вызвал сотрудников МЧС, которые кое-как пробрались по лазам и обнаружили хозяйку квартиры в полном здравии. На своем балконе женщина прикармливала голубей, лечила их, даже пыталась делать им операции, когда была помоложе. Раньше пенсионерка трудилась на птицефабрике – и видимо, там у нее проснулся нездоровый интерес к пернатым.

Пять с половиной часов понадобилось полицейским, чтобы откопать тело 79-летней пенсионерки из огромной кучи мусора – однокомнатная квартира женщины была завалена отходами до самого потолка.

Как стало известно «МК», на днях жители одной из пятиэтажек на Живописной улице обратились в полицию с информацией о том, что из одной квартиры доносится трупный запах. Прибывшим на место стражам порядка никто не открыл. Тогда были приняты решение вскрыть дверь. Едва замок поддавался, как на сотрудников полиции начали вываливаться мешки с мусором, а весь подъезд в считанные минуты наполнился зловонием. В гнилом хламе были видны своеобразные норы, по которым хозяйка, видимо, и передвигалась. Тараканы

КОРОНАВИРУС ПРОГОНЯТ С ЭСКАЛАТОРОВ МЕТРО

Касаться этого эскалатора можно без риска заболеть ковидом. Специальные установки, обеззараживающие поручни эскалаторов с помощью УФ-излучения, могут появиться в метро. Автор изобретения запатентовал свое творение. По задумке «Кулибина», корпус устройства устанавливается вплотную к балюстраде эскалатора, как бы надевая его ободку на закругленные поручни. Внутреннее устройство разделено на две камеры: технологическую, в которой установлен блок управления, и камеру облучения, в которой смонтирована П-образная амальгамная лампа, а внутренняя поверхность покрыта отражающим слоем. Кроме того, в конструкции предусмотрен вентилятор, который обеспечивает охлаждение камеры облучения. Поручень, поступающий в входное отверстие корпуса, «обрабатывается» УФ-излучением. Длина облучаемой части составляет от 300 до 600 мм. При скорости эскалатора от 0,5 до 1 м/с на обеззараживание поручня уходит от 0,3 до 1,2 сек.

ПРЕДОТВРАТИТЬ УБИЙСТВО ПОЛИЦЕЙСКОМУ ПОМЕШАЛИ МИТИНГИ

Клеймо судимости придется носить бывшему полицейскому, который проигнорировал семейный скандал в квартире на северо-востоке Москвы. В результате мужчина забил сожительницу до смерти. Как в свое время сообщил «МК», трагедия произошла 21 сентября 2019 года в жилом доме на Абрамцевской улице. Здесь слесарь Водоканала начал выяснять отношения со своей подружкой, которая решила от него уйти. Громкая ругань, шум и грохот, угрозы убийством заставили соседей вызвать полицию. Стражи порядка увезли буяна в околотов, а избитая женщина осталась дома. Обессиленная, она решила лечь спать. Но, увы, уже через несколько часов ее мучитель снова оказался на пороге. Женщина пыталась укрыться на балконе, но негодий выбил дверь. Соседи позвонили на «02», повторно, но стражи порядка, к сожалению, на вызов не отреагировали. А изверг тем временем убил несчастную. Статьи, о домашнем насилии догадывались и родные женщины, несмотря на то, что она прятала синяки. Бутырский суд приговорил тирана к 8 годам лишения свободы в колонии строгого режима. Но не остались беззаказными и полицейские, которые не отреагировали на звонок о семейном скандале. В отношении дежурного ОМВД по району Лианозово было возбуждено уголовное дело по статье УК РФ «Халатность». В суде экс-полицейский (он был уволен из органов) пояснил, что не направил наряд на домашние разборки, потому что в тот день было мало служебных машин: в городе проходили несанкционированные митинги, и полицейских направили на усиление. На заседании бывший страж порядка приходил на кастелях: незадолго до начала процесса он сломал ногу, поскользнувшись на улице. Как сообщили «МК» в Бутырской межрайонной прокуратуре, с учетом состояния здоровья и наличия четырех детей суд приговорил мужчину к полугоду лишения свободы условно и на три года запретил занимать должность в правоохранительных органах.

Дежурная бригада: Олег ШАДЫХАНОВ, Татьяна АНТОНОВА, Юлия ГРИШИНА, Екатерина СВЕШНИКОВА, Екатерина СТЕПАНОВА и др.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА К МИЛЛИАРДАМ

У нас в Москве начался суд над депутатом Вадимом Белоусовым, которого обвиняют во взяточках на 3,2 миллиарда рублей. Сумма, по сути, фантастическая – можно 100 лет жить, тратя каждый день по 87 тысяч с хвостиком. Но вот не екает ничего. Что такого-то? Очередной слуга народа, очередные миллиарды... Скучно, девочки. Привыкли. Да и схема обогащения, которую вменяют Белоусову, не блещет оригинальностью. Белоусов рулил ООО «УК Макфа», его теща Маргарита Бутаква работала главным бухгалтером ОАО «Первый хлебозавод». А принадлежало всё это бизнесмену Михаилу Юревичу. В апреле 2010 года Юревич стал губернатором Челябинской области, а Белоусов через год – депутатом Госдумы (в тот раз от «ЕР»). И вот, по версии следствия, Бутаква и Белоусов вступили в преступную группу под руководством «высшего должностного лица» региона. Была затеяна, конечно, в интересах народа, «дорожная революция» – решительное улучшение дорог в регионе. СКР утверждает, что для этого Белоусов вышел на контакт с двумя местными дорожниками. Им были предложены «максимально выгодные условия заключения госконтрактов» и «полное избавление от конкуренции» в обмен на 20% прибыли. Откаты должны были передаваться наличными. В Челябинске их забирала теща, а в Москве, в специально арендованной банковской ячейке, – жена депутата.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Максим АРТЕМЬЕВ, писатель, журналист

СЕРГО И СЕРГЕЙ

Читайте 3-ю стр.

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ФЕВРАЛЯ ГУБИТЕЛЬНО ПОДЕЙСТВОВАЛ НА ШКОЛЬНИКОВ

Сразу три школьника решили свести счеты с жизнью 1 февраля в Москве и Подмосковье. Две девочки, совершившие роковой шаг из-за разногласий с родителями, которая выпивала в компании мужчины. Женщина по профессии массажистка, также подрабатывает медсестрой в больнице. Школьницу у домашней одежде на улице увидела женщина, выгуливающая собаку. Вскоре из дома в футболке и шортах выбежала мать. От стыда сильно разило спиртные. Пострадавшую с серьезными травмами госпитализировали в реанимацию, а в ее комнате обнаружили дневник с грустными записями и рисунками. А 12-летнего мальчика, совершившего суицид на западе Московской области, медики спасти уже не смогли. Около 20.00 семиклассник Егор (имя изменено) был дома с мамой и двумя сестрами – мальчик делал уроки в своей комнате. В какой-то момент женщина зашла в комнату сына и обнаружила, что тот без сознания. Пока ехала «скорая», мать пыталась самостоятельно привести ребенка в чувство. Но реанимировать не удалось даже медикам. Полицейским женщина рассказала, что Егор несколько раз жаловался на конфликты с одноклассниками. Дело в том, что, когда мальчик учился еще в третьем классе, он украл самokat и был поставлен на учет в детскую комнату полиции. Одноклассники узнали про это и периодически подтрунивали над ним, происходили конфликты. Видимо, паренек не выдержал издевательства.

NON-STOP

КАДР



Баскетбольная команда из Венгрии попала в Книгу рекордов Гиннесса за самую длинную эстафету с отскоком пальто барани. Это акробатическое движение, сочетающее сальто вперед и поворот на 180 градусов для передачи мяча следующему игроку позади. Спортсмены начали отработку этого трюка, когда у них появилось много свободного времени из-за пандемии.

АРМИЯ

100 000 РОССИЙСКИХ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПОЛУЧИЛИ ПРИВИВКУ ОТ КОРОНАВИРУСА

Глава российского военного ведомства Сергей Шойгу рассказал о ходе вакцинации в армии. «Уже привито более ста тысяч военнослужащих», — сказал Шойгу 2 февраля на селекторном совещании в Минобороны. Он сообщил, что показатель заболеваемости COVID-19 в армии на четверть ниже, чем в среднем по стране. Сформировано 498 прививочных пунктов, в том числе 320 выездных. К концу марта будет завершены первый этап вакцинации. Прививку от коронавируса могут сделать и члены семей военнослужащих. 200 тыс. экспресс-тестов дополни-

ПАНДЕМИЯ

ЕВРОПЕЙСКИЕ МОШЕННИКИ ПРОДАЮТ ФАЛЬШИВЫЕ COVID-СЕРТИФИКАТЫ

Европол предупредил о фактах незаконной торговли поддельными сертификатами об отрицательных результатах теста на коронавирус. «В то время как из-за пандемии остаются в силе ограничения на путешествия, весьма вероятно, что преступники воспользуются возможно-

ТРАГЕДИЯ

ПРИ ЗАГОНЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ СКОНЧАЛСЯ БЫВШИЙ СПИКЕР ПАРЛАМЕНТА АЛТАЙСКОГО КРАЯ И ЭКС-МИНИСТР СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИИ АЛЕКСАНДР НАЗАРЧУК

Мужчина задохнулся продуктами горения, при этом ни возгорания, ни утечки газа в доме не было. Как сообщила «МК» помощник руководителя управления СК по Алтайскому краю Елена Коновалова, Назарчук находился на даче в поселке Солнечный Первомайского района, о случившемся заявили его родственники. Они забеспокоились после того, как он перестал отвечать на звонки. На место происшествия также выехала аварийно-диспетчерская служба газовой компании. Специалисты выявили в подвале дома сильное задымление, при этом запаха газа не было. Они предположили, что причиной смерти могло стать отравление окисью углерода из-за обмерзания дымохода. Это могло произойти в результате сильного мороза, повышенной влажности или попадания в трубу снега. Назарчук был 81 год. В 1990 году он был избран народным депутатом Верховного совета РСФСР, а в 1993-м возглавил Комитет Госдумы по аграрным вопросам. Еще через год стал министром сельского хозяйства и продовольствия России. После ухода в отставку в 1996 году Назарчук вернулся в Алтайский край и почти 12 лет возглавлял Алтайский краевой совет народных депутатов. С 1996 по 2001 год он являлся также членом Совета Федерации.

ЗА БУТРОМ

МИЛЛИАРДЕР СОБИРАЕТСЯ В КОСМОС С ЛЮБИТЕЛЯМИ

Бизнесмен планирует самостоятельно управлять космическим кораблем. Компания SpaceX, основанная Илоном Маском, подтвердила, что в этом году намерена отправить на орбиту первую полностью коммерческую миссию астронавтов (известно, что среди них будет одна женщина-медик). Запуск ракеты планируется провести с мыса Канаверал. После выхода на околоземную орбиту экипаж пробудет на ней несколько дней, а затем вернется на родную планету. Аэксман решил при помощи этого коммерческого полета собрать \$200 млн для детской больницы имени святого Иуды в Мемфисе (штат Теннесси), работница которой тоже полетит в космос.

ЧП

В МАХАЧКАЛЕ РАЗРАЗИЛАСЬ МУСОРНАЯ КАТАСТРОФА

Улицы Махачкалы оказались завалены мусором — экологи считают, что как только пойдут дожди, отравляющие вещества попадут в водопровод, а кроме того, расплодятся грызуны. А все из-за того, что в конце 2020 года управляющая компания «Лидер» отказалась убирать отходы, потому что правительство Дагестана не утвердило повышение тарифов на ее услуги. В результате Новый год жители дагестанской столицы встречали на фоне смердящих гор отходов, которые не убраны до сих пор. Пресс-секретарь министерства природных ресурсов и экологии Дагестана Разибик Гаджиева утверждала, что власти уже нашли новую управляющую компанию, которая решит проблему. Правда, неизвестно, когда она приступит к своим обязанностям. Уже второй месяц улицы Махачкалы убирают все подряд: политики, бизнесмены, бюджетники... При этом отходы свозят не на законную свалку, а на стихийную. Мусор кидают прямо на обочине дорог, окрестности Махачкалы даже прозвали «длинной полиэтиленовой смертью». Правда, та компания, которая в конце 2020 года отказалась работать, делала то же самое, но тогда мусор хотя бы был отсортирован, говорят местные жители.

СОВЕТЫ

ПРАВИЛА «МАСОЧНОГО» ЭТИКЕТА

ВО ВРЕМЯ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- ✓ Перед выходом на сцену снимите маску.
- ✓ Заверните ее в салфетку и уберите в карман.
- ✗ Выступление у микрофона со спущенной на подбородок маской недопустимо.

В КАФЕ

- ✓ Снимите маску перед едой.
- ✓ Положите ее в пакет или заверните в салфетку и спрячьте.
- ✗ Не кладите маску на стол.

ПРЕЗИДЕНТ УЧИТЕЛЯ ПОЛУЧАТ СВОЙ «ФОРТ БОЯРД»

Соответствующее поручение Путина получил Минпросвет

Для общения российских учителей со школьниками пора создать специальную отечественную интернет-платформу, а для пропаганды нашего учителя — шоу, не уступающее «Форту Боярд». С такими идеями на дистанционное общение с лауреатами Всероссийского конкурса «Учитель года» 2 февраля из Ново-Огарева вышел Путин. «А то сейчас «Боярд» знает, а учитель — нет», — констатировал он.

Заключительный этап Всероссийского конкурса «Учитель года России-2020» оказался не похожим на все предыдущие. Из-за пандемии коронавируса действие перенеслось на начало 2021 года, но взамен получило нежданную бонус, ибо в финале к нему подключился Путин.

РЕГИОНЫ

ПРЕМЬЕР И ПОЗОРНЫЙ ВОДОВОД

Михаил Мишустин о Калмыкии: «Очень грустно, что довели до такого такой прекрасный край»

Хотя до Элисты всего два часа лету, федеральные чиновники редко заглядывают в степную республику. Как сообщили Михаилу Мишустину местные жители, он оказался первым главой российского правительства, ступившим на калмыцкую землю. В программу визита по настоянию самого премьера включили наиболее проблемные объекты: водовод, который не могут построить уже 15 лет, и многоэтажку, разрушенную взрывом газа, с живущими в ней людьми. А чтобы скрасить тягостное впечатление, местные аграрии познакомили гостя со своей продукцией — пельменями «Друг степей», мясными полуфабрикатами «Друзья Бегемотики» и хлебом для малоимущих под названием «Ситный».

Главное впечатление от Калмыкии — здесь нет питьевой воды. Точнее, есть, но только в бутылках. Центральное водоснабжение существует в 5 населенных пунктах, но даже там из крана течет вода, непригодная к употреблению:

ЗЛОБА ДНЯ

ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА К МИЛЛИАРДАМ

Дорожники действительно стали получать госконтракты (это очень просто — лоты в электронной системе торгов обычно укрупняются до такой степени, что выполнить заказ может только «нужное» предприятие). Белоусов лоббировал интересы отрасли. Денежки потекли, но в отсутствие конкуренции дорожники стали косячить. Даже местная контрольно-счетная палата стала указывать на завышение начальной цены контракта, на необоснованные расходы, на некачественное выполнение работ. В 2015 году местное управление СК возбудило дело о хищениях госсредств при выполнении

ПАРЛАМЕНТ

ГОРЕ ОТ НИИ

Западные спецслужбы используют искусственный интеллект для вербовки протестующих, уверены в Совете Федерации

Бывает, как все мы знаем из бесстрастного произведения Грибоедова, горе от ума, однако российской государственности грозит куда худшая напасть: горе от искусственного интеллекта. О новом бедствии общественности предупредил Андрей Климов — глава сенатской Комиссии по защите госсуверенитета и предотвращению вмешательства во внутренние дела РФ. «Сегодня еще новый вызов, — поделился тревогой Климов. — Как идет вербовка людей для разного рода противоравных акций, в том числе людей, которые ни в коем случае не поддерживают какого-нибудь «берлинского пациента» — у них просто вот свое видение чего-то? Вот для того, чтобы их отбирать,



Ново-Огареве. Но общение тем не менее вышло интенсивным и даже креативным. — Миша, помашите рукой, — тут же попытался выявить абсолютного победителя конкурса, учителя математики Лицея классического элитарного образования города Ростова-на-Дону Михаила Гурова, Путин.

Тот помахал. — Поздравляю вас с достойной победой, — заулыбался президент победителю с другой стороны экрана. — Вот только кто это придумал такое название вашей школы? Меня очень смущает в нем слово «элитарная». Зачем это? Наверное, чтобы привлечь родителей? Ведь в целом математика в нашей стране замечательная, и у нас есть все основания гордиться нашей математической школой!

Нельзя переоценить и живое общение учителя с учеником, тут же подчеркнул Путин, явно пытаясь в очередной раз развеять опасения общества, что пандемия со временем уйдет, а дистанционка останется: «Совместное живое творчество ученика и учителя останется навсегда, в чем мы лишней раз убедились в период пандемии и дистанционного образования», — подчеркнул он.

Задно президент поблагодарил учителя за их работу во время пандемии: «Вы проявили себя с самой лучшей стороны и сделали то, что будет служить стране годы! Правда, многого

пока у нас не хватает, — честно признал он. — Но мы сделаем все, чтобы каждая школа имела современное оборудование и скоростной Интернет». Пообещал он и продолжение господдержки учителя (так, один только классные руководители в ближайшие годы получат в виде доплат 225 млрд руб.).

Ну а от проблем классного руководства закономерно перешли к вопросу о том, как обезопасить детей и подростков от негативного влияния ряда ресурсов Интернета, и особенно в свете последних событий, связанных с их участием в несогласованных массовых шествиях.

Эти интернет-платформы — прежде всего бизнес для людей, которые их организуют, — разъяснил Путин. — А для бизнеса во главе угла всегда извлечение прибыли. И плевать он хотел на ущерб для людей, на которых эти платформы направлены: они изучают своих клиентов и вбрасывают им то, что считают нужным. Мы, разумеется, должны об этом думать и на это реагировать. Но не ограничивая при этом прав людей и свободу слова! А вот создание отечественной платформы для общения учителей и учеников — это хорошая идея.

Другую идею предложил сам Путин: — В вашей профессии столько ярких людей, столько талантов, — обратился он под



Михаил Гуров.

2 февраля в Волгограде были объявлены имена четырех призеров и победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России-2020». Победителем стал учитель математики Лицея классического элитарного образования города Ростова-на-Дону Михаил Гуров. Призерами — учитель математики средней школы №7 города Майкопа (Республика Адыгея) Сергей Левченко; учитель математики гимназии №166 города Санкт-Петербурга Иван Меньшиков; учитель русского языка и литературы Женской гуманитарной гимназии города Череповца (Вологодская область) Диана Минец; учитель русского языка и литературы Российской гимназии №59 города Улан-Уда (Республика Бурятия) Елена Цыдыпова.

заванес к лауреатам учительского конкурса. — А кто их видит? Страна их не знает, вместо этого люди смотрят какой-нибудь «Форт Боярд», где только бегают и прыгают. А если сделать красивый и интересный контент о вас? Тогда учителя будут постоянно в центре внимания общества! Ведь сделали же в Санкт-Петербурге «Алые паруса», аналогов которым нет в мире. Вот и из этого конкурса можно сделать красивую историю! История, литература, математика — по каждому предмету можно сделать интереснейшую программу, которую будет смотреть вся страна! Прошу Минпросвещения подумать на эту тему, — тут же дал поручение глава государства.

Марина ЛЕМУТКИНА.



Мишустин на фоне строящегося 15 лет водовода.

в каждом литре содержится около двух граммов соли. Если в среднем по России доступ к чистой питьевой воде имеют 85% населения, то в Калмыкии — всего 7%, а в столице региона Элисте — 0%. Проблему хотя бы отчасти должен был решить Ики-Бурульский водовод, строительство которого началось в 2006 году. Но в итоге этот объект сам стал главной проблемой и настоящим позором республики.

Все, что смогли предъять Михаилу Мишустину, выразившему желание познаться со скандальной стройкой, — два проржавевших резервуара, которые ни разу не эксплуатировались, но уже нуждаются в ремонте, и голый ангар без окон и дверей, предназначенный для хранения обеззараживающих препаратов. В 2015 году тогдашний глава Калмыкии Алексей Орлов boldly отработал (а на самом деле — беззастенчиво наврал) Владимир Путин, что строительство водовода завершено и вода вот-вот «физически придет» к жителям республики. Однако ни в обещанные сроки, ни три года спустя люди так ничего и не дождалось. А в 2019 году как всегда неожиданно выяснилось, что объект не достроен, а государственные деньги

украдены (заведено уголовное дело по факту хищения 297,5 млн руб.), но на самом деле выделено гораздо больше). Обманувшего Путина губернатора Орлова быстро, но без скандала отправили в отставку. Правда, жителям от этого легче не стало: соленую воду пить по-прежнему невозможно. Да и ее в засушливые годы катастрофически не хватает. «Это основной и самый болезненный для нас вопрос», — заявил Мишустину нынешний глава республики Бату Хасиков.

Без поддержки федерального центра решить его местные власти не могут. На стенах ангара, где премьер решил провести совещание, что называется, «на ногах», красовались плакаты, сообщавшие, что на обеспечение калмыков пригодной для употребления водой требуется еще почти 4 млрд бюджетных рублей. С ходу обещать такие деньги Михаил Мишустин благополучно не стал. «Невозможно все время ждать, что из Федерации выделят средства, и ничего не делать с точки зрения эффективности их использования», — подчеркнул он. Пока республика получит только 72 млн руб. на экспертизу: специалисты должны разобраться, в

Депутат Белоусов.

да и испанская недвижимость (не богаче принятой среди наших государственных деятелей) записана на нее. То есть миллиарды в расследовании есть, но их как бы и нет, и лично слуге народа

ничего не принадлежит. Классика. Привычная уже. Очень быстро мы, надо заметить, привыкли. Взятые министром Улюкаевым пять лет назад 2 миллиона долларов (130 миллионов рублей) уже кажутся чем-то смехотворным. Особенно после миллиардов наличными в квартирах простых полковников. Вредная привычка. Потому что, теперь внимание, вопрос: если за 5–10 лет суммы, которые там, наверху, перекладываются из кармана в карман, выросли на порядок, с сотен миллионов до миллиардов, и нас это даже не удивляет, значит, страна-то разбогатела? Деньги есть, денег в ней стало значительно больше? Чего же мы тут, внизу, все чаще и чаще копейки считаем? А того. Есть власть, а есть народ. Если власть в богатейшей стране живет всё лучше, а народ всё хуже, значит, это какой режим? Народный?

Дмитрий ПОПОВ.



Андрей Климов.

кукловоды. Разжигающие протесты соцсети, как правило, «находились на цифровых платформах американских гигантов», подчеркнул Климов. Не став портить цельную картину упоминанием того, что одна из «прославившихся» в минувшие дни платформ, TikTok, принадлежит китайским товарищам — нашим номинальным стратегическим партнерам.

Можно, впрочем, понять сдержанность сенатора: иначе ситуация смерделась бы совсем уж мрачной. Выходило бы, что нас обложили уже не только с Запада, но и с Востока, а это, как говорят наши геополитические противники, too much. Хватает, право, и западных козней. Из выступления Климова следует, что деятельность иностранных вербовщиков в России протекает весьма успешно. Некоторых российских граждан им удалось охмурить настолько, что, по мнению сенатора, тех уже и оппозицией назвать нельзя. Происходящее напоминает сенатору события Второй мировой войны: «Что, в фашистской Германии не работали лица, так сказать, русскоязычного мира? Разве они не выступали на геббельсовских радиостанциях? Разве они не участвовали в создании листовок, агиток, в написании и реализации сценариев разного рода фильмов? Что, их тогда оппозиционерами называли? Самое мягкое выражение было — пособники. А сегодня люди, которые стали ставленниками иностранных государств, почему-то должны

именоваться оппозиционерами». На вопрос, подпадает ли деятельность Навального и его сторонников под статью УК «Государственная измена», Климов ответил пока затруднительно: оценку, мол, «должны делать компетентные организации», но предателями — это, подчеркивают Климов, «моральная оценка» — они вполне могут быть названы.

Что ж, если все действительно так, как описывает Климов, дело действительно дрянное. Если так, то такого количества предателей и их пособников в нашей стране не было со времен конца 1930-х годов. Изменила лишь широта и растет: что ни выходные, то новые тысячи саморазоблачившихся «врагов народа». Хорошо хоть Андрей Климов и его коллеги не дремлют. Причем практически в буквальном смысле. В рамках климовской комиссии сформирована специальная группа, ведущая постоянный мониторинг «угроз внешнего вмешательства в избирательный процесс». Ну так вот, по словам Климова, сенаторы мониторят ситуацию «в ежедневном режиме — без выходных, без отпусков». Беря все подозрительное на карандаш (сенатор продемонстрировал черную папку, куда складываются выявленные угрозы) и делая соответствующие выводы. При необходимости, предупредил он, «будем делать предложения законодательного характера».

Андрей ВЛАДИМИРОВ.

ИНИЦИАТИВА



ДЕНЬГАМИ СЫТ НЕ БУДЕШЬ

Предложен новый формат адресной помощи нуждающимся россиянам

Минпромторг вернулся к подзабытой, но бессмертной идее продуктовых карточек для наиболее нуждающихся россиян. Правда, ведомство предлагает несколько иной формат адресной помощи: ежемесячно перечислять людям средства, которые можно потратить на еду. Речь, в частности, идет о беременных и кормящих женщинах, детях всех возрастов, а также об обитателях социальных учреждений, например больниц и интернатов. По словам опрошенных «МК» экспертов, мера сама по себе благая, весь вопрос — в наличии у государства политической воли и денег в бюджете на ее реализацию.

Идея детально расписана в докладе на 39 листах, который заглавily Минпромторга Виктор Евтухов направил в правительство. Известно также, что этот вопрос пока не стоит на оперативной повестке. Собственно, Минпромторг действует в рамках «дорожной

карты» по осуществлению Доктрины продовольственной безопасности, утвержденной в июне 2020 года. Документ предписывает ведомствам, включая Минсельхоз, Минкомразвития, Роспотребнадзор, Минздрав и Минтруд, подготовить свои предложения и в едином докладе представить их на рассмотрение кабинета министров.

Власти не в первый раз пытаются запустить механизм адресной помощи гражданам, чей доход не дотягивает до прожиточного минимума. В 2014 году Минпромторг предложил ввести отдельные банковские карты для нуждающихся, на которые бы государство ежемесячно переводило некую фиксированную сумму на покупку в торговых сетях базовых скоропортящихся продуктов отечественного производства — мяса, молока, овощей, фруктов. Спустя год ведомство подосадило, что, поскольку в такой помощи нуждаются около 16 млн человек, это потребует 240 млрд рублей из федерального бюджета. В 2018-м Минфин пояснил, что такого рода траты в госказане не предусмотрены, а в 2019-м инициатива была благополучно заблокирована в правительстве.

По оценке аналитиков, нынешнее предложение Минпромторга могло бы стать хорошей альтернативой регулированию цен

на такие продукты, как растительное масло и сахар, которые в ноябре прошлого года резко подорожали. Как полагают профессор Финансового университета при Правительстве РФ Алексей Зубец, чтобы снять ценовой продовольственный шок, надо поддержать наиболее бедные слои населения, повысив их покупательную способность и используя различные формы адресной помощи. Это могут быть и ежемесячные денежные переводы на карту, и, скажем, спецотделы в магазинах, где человек купит продовольствие по сниженной цене при предъявлении пенсионного удостоверения или свидетельства о многодетности.

Федеральный бюджет вполне потянет расходы на такую адресную помощь, полагает Зубец. Речь идет о десятках миллиардах рублей в год, что не так уж и много. И надо понимать: государство будет спонсировать не всю линейку продовольственных товаров, а только их часть, причем не самой дорогой категории: сахар, растительное масло, гречку, хлеб... В любом случае проблему бедности, совершенно нестерпимую и оскорбительную для россиян в XXI веке, надо как-то решать.

Механизм, предлагаемый Минпромторгом, функционирует во многих западных странах. А у нас есть опыт Москвы, где введена доплата пенсионерам в размере 2 тысяч рублей на продукты. Сумма зачисляется на специальный электронный сертификат, напоминает член Совета Конфедерации труда России Павел Лукочин. В масштабах страны ничего подобного нет, и встает вопрос, из каких бюджетов это будет финансироваться. Если из региональных (что весьма вероятно), то мера обречена на провал, поскольку в провинции с деньгами откровенно туго.

У нынешнего предложения Минпромторга чуть больше шансов на реализацию, чем у давней идеи введения продовольственных карт для малоимущих семей, считает заместитель руководителя ИАЦ «Альпари» Наталья Мильчакова. Вероятно, в случае с картами власти опасались, что помощь будет уходить не по адресу: известен опыт Великобритании, где от продуктовых карт отказались, поскольку они попадали в руки вполне обеспеченным людям. Что касается денежных переводов, то их намного легче администрировать и распределять. Сведения о размерах ежемесячного дохода, о лицах, его получающих, пособия от государства, имеются в соответствующих ведомствах на федеральном уровне (например, ПФР) и в регионах (учреждения социальной сферы).

Георгий СТЕПАНОВ.

ФИНАНСЫ

Правительство подготовило предложение об индексации пенсий работающим пенсионерам. Проработать вопрос к 1 февраля поручил Владимир Путин. Доклад подготовлен точно в срок и направлен в Администрацию Президента, сообщившие в пресс-службе кабинета. Однако подробностей не приводится. На сколько проиндексируют пенсии работающим, когда и проиндексируют ли вообще — пока неизвестно. По идее, вопрос индексации должен быть решен положительно, ведь в поправках к Конституции прописано: пенсии пенсионерам (подразумевается, что всем) индексируются не реже одного раза в год. Мы расспросили экспертов и представителей власти о том, какой вариант индексации наиболее вероятен в текущих экономических и политических условиях.

Тот факт, что президент дал поручение «проработать вопрос» индексации пенсий, не означает введения индексации в практику, обращает внимание доктор экономических наук Игорь Николаев. «Предложения могут быть разные, в том числе и такие: мол, рассмотрим, денег нету, признай нецелесообразным и не проводи индексацию. Но я думаю, что в каком-то виде индексацию будут проводить, чисто по политическим причинам. Власти обожались с повышением пенсионного возраста и «обидели» чуть менее 10 млн человек. Кроме того, Конституцию исполнять надо, сейчас она нарушается», — рассуждает эксперт. Впрочем, продолжает Николаев, в ней не сказано, что все пенсии работающим и неработающим нужно индексировать в одном размере. Там идет отсылка к федеральному закону, а в нем может быть прописано что угодно: например, неработающим индексировать по инфляции, а работающим — в половину или в 30% от инфляции. Это тоже будет соответствовать Конституции: индексация-то проводится. «Мой прогноз: пенсии работающим

РАСПУТЬЕ ИНДЕКСАЦИИ

Правительство выполнило поручение Путина о повышении пенсий работающим

проиндексируют, но с отсрочкой или в гораздо меньшем объеме, чтобы сэкономить», — говорит экономист.

Вариант, что правительство откажется индексировать пенсии работающим, даже не допускается, убежден первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по социальной политике Валерий Рязанский. «Президент не дает поручений, из которых следует отрицательный результат. Он абсолютно четко высказал свое отношение к решению проблемы. Стоит вопрос — как именно индексировать. Нужно набраться терпения и ждать согласованного решения от Минтруда, Минфина и Минкомразвития. Я жду положительного решения. Миллионы людей ждут этого решения. Ведь многие пенсионеры работают потому, что у них маленькая пенсия. Но понятно, что на индексацию пенсий нужны серьезные бюджетные ресурсы», — рассказал «МК» парламентарий.

Возможны три подхода индексации пенсий, и правительство, вероятно, выберет компромиссный, считает экс-заместитель министра здравоохранения и социального развития РФ, проректор Финансового университета при Правительстве РФ Александр Сафонов. «Первый подход — правительство решит оставить все как есть и не индексировать пенсии работающим пенсионерам. Этот вариант наиболее выгоден для бюджета: ничего не придется тратить. Второй и третий подходы предполагают индексацию, но разные ее варианты. Сразу поясню: в каком бы виде ни была индексация, проводить ее будут с 2022 года, потому что бюджет на 2021 год уже сверстан. Самый предпочтительный

вариант для людей и самый дорогой для правительства — проиндексировать пенсии работающим за весь период с момента отмены индексации. То есть с 2015 года суммировать все коэффициенты индексации пенсий неработающим и на эту величину повысить пенсии работающим. Третий вариант, переходный — в 2022 году проиндексируют пенсии только за один 2021 год. Предыдущие годы будут проиндексированы пенсионеру, когда он закончит работать (так происходит и сейчас: став неработающим, пенсионеру пересчитывают пенсию с учетом индексации в годы его службы). Это и есть компромиссный вариант», — заключил наш собеседник.

Петр Пушкарев, шеф-аналитик «ТелеТрейд», со своей стороны считает, что правительство почти наверняка остановилось на самом выгодном для бюджета, а не для пенсионеров варианте: вернуть сам механизм индексации, но с тем расчетом, что высчитать прибавки начнут от текущего уровня пенсий, который не индексировался с 2015 года. «А в результате всего лишь перестанет увеличиваться несправедливая и пятый год расширяющаяся «вилка» между пенсиями работающих и неработающих пенсионеров. И эта разница хотя бы не станет еще больше: индексация для неработающих пенсионеров в среднем стремится к тысяче рублей в год, а пенсионерам, которые продолжают работать, перепадали в среднем за год лишь около 150 руб., за счет новых страховых отчислений работодателя в Пенсионный фонд», — говорит аналитик. По его подсчетам, на такое «экономное» решение бюджету потребуется порядка 100 млрд рублей в год. При том что если бы правительство решилось компенсировать все сразу всем работающим пенсионерам за прошедшие 5 лет, на эти цели потребовалось бы свыше 1 трлн рублей.

Инна ДЕГОТЬКОВА, Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ОБРАЗОВАНИЕ

ШЕСТЬ ДНЕЙ ДОМА НЕ ВИДАТЬ

Эксперты оценили перспективы введения учебной субботы в школах

Недавнее заявление министра просвещения Сергея Кравцова о возможном введении в школах шестидневной учебной недели не на шутку всполошило родителей. Ведомству даже пришлось выступить с разъяснением, что о тотальном введении шестидневки речи не идет. Каждая школа может самостоятельно принимать решение о продлении учебной недели, если это необходимо для устранения пробелов в знаниях учеников после дистанта. Имеет ли смысл вводить шестидневку после удаленного обучения, рассказали эксперты.

По данным эксперта ОНФ Татьяна Половковой, на сегодняшний день треть российских школ учатся по шестидневной модели. При этом таким положением вещей недовольно подавляющее большинство родителей (78%). Не радует перспектива длинной рабочей недели и учителей, объем нагрузки которых в этом учебном году и без того превысил все разумные пределы. «Некоторые школы вводят шестидневку на месяц или на один триместр, но родителям и школьникам это не слишком нравится. Не всегда качество обучения напрямую связано с количеством часов, проведенных в школе. Кроме того, половина 11-классников, 37% учеников средней школы и 28% учеников младших классов занимаются с репетиторами, на которых тоже требуется немало времени», — пояснила эксперт.

По мнению первого зампреда Комитета Госдумы по образованию Олега Смолина, вопрос о пятидневной и шестидневной рабочей неделе далеко не самый главный. И переход на ту или иную модель не поможет решить проблему с падением качества образования в стране.

«В последнее время в школьном образовании происходило увеличение количества обязательного материала при снижении учебных часов», — пояснил депутат. — В результате дети проходят все галопом по Европе и в конечном итоге не знают элементарных вещей. Опросы показывают, что треть граждан считают Солнце спутником Земли, а половина — не имеют представления о том, кто в 1917 году сверг царя... В такой ситуации необходимо сокращать объем материала, изучаемого в школе, чтобы дети могли нормально усваивать оставшееся. Не следует также злоупотреблять и компетентностным подходом, из-за которого мы сейчас получаем «все умеющих» незнака. Вопрос о количестве учебных дней на неделю с точки зрения качества образования совсем не главный.

Категорически против введения шестидневки в школах выступил директор столичной школы №109, заслуженный учитель РФ Евгений Ямбург.

«Наша школа на шестидневку не перейдет, я не сумасшедший, нельзя в эту коробку детей запихивать», — пояснил педагог. — В целом я против того, чтобы впадать в панику. Конечно, в стране нет цифрового равенства, есть территории, где нет нормальной связи, там школьникам придется наверстывать упущенное. В Москве ситуация иная. Кроме того, вновь заработали учреждения дополнительного образования, занятия в которых также важны для школьников.

По словам детского психолога Натальи Науумовой, перевод школьников на шестидневку после дистанта может негативно отразиться на их моральном состоянии и мотивации к учебе.

«В регионах, где дети длительное время отучились на дистанте, у школьников сейчас идет очередной период адаптации к очной учебе. Дополнительный учебный день у них сейчас может вызвать тревогу, неприятие и гнев. Дети, которые ранее учились на пятидневке, привыкли в субботу заниматься в кружках или проводить время с родителями или друзьями. Им важно иметь какие-то занятия вне школы. На мой взгляд, педагогам сейчас стоить стремиться к более эффективной подаче материала, а не увеличивать количество учебных дней», — отметила психолог.

Светлана ЦИКУЛИНА.

СВОБОДНАЯ ТЕМА 3



Максим АРТЕМЬЕВ, писатель, журналист



СЕРГО И СЕРГЕЙ

Как дети Берии и Хрущева погубили отцов

Арест и казнь Лаврентия Берии — одно из ключевых событий советской истории. Внешняя канва происшедшего известна сегодня достаточно полно, опубликованы материалы следствия. Но до сих пор остается непонятным главный вопрос: за что же соратники постановили лишить свободы, а затем и жизни своего товарища? Казалось бы, смерть Сталина ознаменовала конец эпохи террора, в том числе и бесконечных чисток элиты, отныне членом ЦК можно было жить да радоваться. И сам Берия, по воспоминаниям Хрущева, мечтал о спокойной старости в домике на берегу моря. К чему тогда безжалостная расправа над Лаврентием?

Ответ обычно дается такой: Берия напугал членов Президиума ЦК своей неумеренной реформаторской активностью, слишком быстрым откатом от сталинских позиций. Плюс его боялись как всемогущего шефа спецслужб, якобы имеющего на коллег компромат и потенциально способного их ликвидировать.

С позиций сегодняшнего дня понятно, что интрига против Берии, затеянная Хрущевым, была задумана им с целью повязать кровью членов президиума и самому возвыситься: в сентябре 1953-го он стал Первым секретарем ЦК, и с того времени бразды правления неуклонно переходили от Маленкова — председателя Совмина — к нему.

В своих воспоминаниях Никита Сергеевич много пишет о деле Берии, как об одном из других переманивал на свою сторону руководителей Советского Союза, дабы — вполне в духе мафии — незаконно арестовать ничего не подозревающего соратника прямо в Кремле, на заседании Президиума ЦК, с соблюдением всех норм конспирации. Но Хрущев много недоговаривает. В частности, как ему удалось заманить в разговор коллег? То, что он пишет, не вызывает доверия. Такие странные подробности, как Молотов или Маленков, на разведки из серии: «Неужели ты не видишь, куда клонится дело? Мы идем к катастрофе. Берия подобрал для нас ножи» (цитата из воспоминаний Хрущева) не клонули бы — нужен был более серьезный аргумент. Однозначно хотелось бы понять, откуда проистекала прямо-таки испепеляющая ненависть Хрущева к Берии — при том, что они считались друзьями и входили в ближний круг Сталина.

Грубо говоря, вопрос можно поставить так: почему именно Берии Хрущев выбрал на роль козла отпущения для решения своих карьерных проблем? Ведь он мог бы организовать и заговор, например, против Булганина, министра обороны: мол, тот хочет совершить военный переворот, — как Никита Сергеевич поступил четверть века спустя против Жукова.

Для того чтобы сплотить товарищей против Берии и довести дело до казни, нужно было найти убедительный повод. Я не претендую на окончательный вывод, но, мне кажется, найти такой casus belli Хрущеву удалось. От всех членов Президиума ЦК Лаврентий Берия отличался одним: ему можно было приписать желание установить диктатуру.

Март 1953-го ознаменовался одним кадровым решением, не привлекающим тогда внимания: Юрий Андреевич Жданов, 33-летний заведующий отделом естественных и технических наук и высших учебных заведений ЦК КПСС, сын покойного секретаря ЦК Жданова и до недавнего времени зять Сталина, слетел со своего поста, и не просто слетел, а улетел очень далеко — аж в Ростов-на-Дону, где и прожил до самой смерти. Жданов-младший пополнился не за какую-то особую кондовость и погромы в науке. Его назначение, да еще в столь раннем возрасте, на высокую должность в ЦК сочли нарушением негласных принципов, по которым дети вождей не должны были наследовать власть. Кстати заметить, осенью 1952-го Жданов рассматривался Сталиным как возможный следующий глава комсомола, но он сам отказался в пользу Шелепина.

В том же марте 53-го был отправлен в отставку, а через месяц арестован Василий Сталин — советский кронпринц, Kapoorный слушатель Военной академии, ни на что не претендовавший, но опасный своим статусом сына вождя и несдержанным языком.

В Президиум ЦК явно не одобряли идею семейственности. Но оставался во власти один человек, чей 26-летний сын играл все более

значительную роль. Серго Берия с восемнадцати лет выполнял конфиденциальные поручения Сталина. На Тегеранской и Ялтинской конференциях он отвечал за шекотливое задание по прослушке Рузвельта. В Тегеране американца убедили под предлогом безопасности поселиться в советском посольстве, чтобы его можно было удобнее подслушивать. Каждое утро Берия-младший докладывал Сталину итоги мониторинга.

После войны Серго пошел по инженерной части и с 1947 года, в возрасте 23 лет, фактически возглавлял один из двух самых секретных и важных оборонных проектов Советского Союза (наряду с атомным) — программу по созданию системы ПВО вокруг Москвы. Формальным главным конструктором числился его учитель Павел Куксенко, но реально основные полномочия были у Берии-младшего. А проект, для осуществления которого было создано третье главное управление, аналогичное по статусу и секретности Первому главному — «атомному», курировал Берия-старший, также, как и адъерщик. Женился Серго Берия тоже «элитно» — на внучке Горького Марфе.

К лету 1953-го товарищи Сталин и Жданов были мертвы, и их сыновья, мозолившие глаза, были убраны легко. Но оставался Серго Берия, которого брать без согласия отца было невозможно. Точнее, именно его фигура и послужила тем аргументом, который Хрущев мог приводить в разговорах с коллегами, интрига против Берии-отца.

Суммируем: Берия-младший не просто стоял во главе одного из двух топ-секретных проектов СССР, но и работал под крыльшком своего отца. От этого факта до присписывания Берии желания установить диктатуру — дистанция меньше воробьиного носа, говоря словами бабушки жены Серго. Ну, или, по крайней мере, до обвинений в партийной нескромности и нарушении ленинских принципов кадровой политики, насаждении семейственности и протекционизма.

ЦК, правда, еще один деятель в Президиуме ЦК, чей родственник числился главным конструктором в оборонке, и тоже кавказец: Анастас Микоян, у которого брат Артем дал первые две буквы «МиГам». Связка Микоян — Гуревич была подобна паре Берия — Куксенко: реальный конструктор и носитель пробного имени. Но к 1953 году ни Микоян-старший, ни Микоян-младший ни на что не претендовали — карьерной угрозы Хрущеву Анастас не представлял.

Разумеется, сводить все «дело Берия» к амбициям его сына, погубившим отца, было бы неправильно. Не занимая Серго своего поста — нашли бы, к чему придраться, все равно, благо энергичный Никита именно в энергичном Лаврентии видел основную угрозу. Упрощенно можно сказать, что заговор Хрущева против Берии — это уничтожение не врага, а конкурента, ненужного и мешающего единомышленника по десталинизации. Но карта легла так, что Берия, продавая сына, сам дал в руки недоброжелателю козырь.

Любопытно, что, расправившись с Берией, Хрущев встал на его путь не только по части борьбы с культом личности. Сын Хрущева Сергей был младше десятию годами Серго Берии. После института он пришел в ракетное бюро Владимира Челомея, где совершил стремительную карьеру: в 24 года — уже лауреат Ленинской премии, в 27 лет — Герой Социалистического Труда. Разумеется, такие «успехи» сына Никиты Сергеевича младших коллег Первого секретаря ЦК не радовали. И хотя не они стали причиной заговора теперь уже против Хрущева, но на октябрьском пленуме 1964 года тема роднилась с волевым Дмитрием Поляновским в тексте своего доклада писал: «Принимая награды для себя, он забывает о наградах и для своих родственников. Сын его Сергей, зеленый мальчишка, ничего пока серьезного за плечами не имеет, а уже удостоен звания лауреата Ленинской премии и Героя Социалистического Труда, ему присвоена ученая степень доктора технических наук».

Дети Брежнева, Андропова, Черненко, Горбачева уже не вмешивались в управление государством и военные тайны.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

СОСЕДИ

С 1 февраля для международного туризма вновь открылась Грузия: восстановлено прежнее из-за пандемии авиасообщение и упрощен въезд для туристов. Возможностью устроить себе грузинские мини-каникулы воспользовались многие россияне. Однако многие из тех, кто попал в страну впервые (или бывал, но очень давно), своим выбором уже оказались недовольны. Выслушав претензии, мы попросили россиянина, постоянно живущего в Грузии, их прокомментировать.



КОГО ГРУЗИТ ГРУЗИЯ

Постпандемийная страна угодила не всем

Напомним, с 1 февраля все прибывающие в Грузию иностранцы, предъявляющие на границе документ о полном курсе вакцинации, освобождаются от 12-дневного карантина, который до этого дня был обязательным условием посещения страны. Граждане РФ сегодня имеют право попасть на грузинскую территорию только воздушным транспортом. Автосообщение между Россией и Грузией пока не возобновлено, но россияне могут воспользоваться стыковочными рейсами

через Стамбул, Минск, Ереван и другие аэропорты, куда летают самолеты из России.

Чем же недовольны туристы, едва начавшие свой грузинский отдых? К сожалению, не все поняли, что «полный курс вакцинации» состоит из двух этапов — двух прививок с перерывом в три недели, о чем выдается соответствующая справка. Приехавшие после всего одной «дозы» попали на 12-дневный карантин, что, безусловно, неприятно, особенно если ты приехал всего на неделю. Но ничего из этого случае нужно не принимающую сторону, а самих себя. Некоторые, столкнувшись с неизбежностью карантина, меняли

билеты и улетали домой, так и не насладившись грузинским гостеприимством.

Прочие недовольства главным образом связаны со сложной логистикой, ценами в грузинской столице и местными нравами.

— Мы с женой прилетели в Тбилиси из Москвы через Минск, — делится путешественник из Подмосковья. — Не так уж и дешево — 40 с лишним тысяч с человека за билет туда-обратно. Но мы думали, что на месте все будет дешево, так нам запомнилось с последнего приезда в Грузию, лет 8 назад. Но теперь дешево здесь только плохое — отели без ремонта, частные апартаменты в закоулках и доставка остывших хачапури. Как только начинается комфорт, сразу взвинчиваются цены! А еще и половина заведений закрыты вовсе. И люди стали не такие, как раньше, все время о деньгах говорят. Превный Тбилиси был как-то радостнее.

По словам нашей соотечественницы Миланы, вышедшей в Тбилиси замуж, в грузинской столице вполне адекватное соотношение цен и качества — множество комфортных и недорогих отелей, уютных апартаментов, вкусных и бюджетных рестораничков с живой музыкой. Другое дело, что до 1 марта кафе и рестораны остаются закрытыми. А правильные места для осмотра и совершения покупок надо знать, для чего лучше заранее пообщаться с теми, кто в Грузии уже бывал, или с местными жителями.

— Не исключено, что гонд, нанятый в отеле, действительно поведет вас туристическими тропами, где все дорого. Но такие тропы, направленные на пополнение бюджета города из кармана туриста, есть не только в Тбилиси, но и в любой столице мира. При этом обычные тбилисцы, попадающиеся вам на улицах города, обычно настолько радушно и дружелюбно, что любой

проходящий с радостью подскажет, куда лучше пойти, подробно объяснит, как добраться, а то и лично проводит до места. Объяснит, например, что за сувенирными покупками надо идти не в бутики на Руставели, а на блошиный рынок...

Оборотная сторона гостеприимства — слишком навязчивый сервис и общение — и есть другое разочарование для тех, кто оказался в Грузии впервые.

— Мы уже даже к туркам и египтянам привыкли, которые гонятся за тобой со своим товаром или с намерением познакомиться, — говорит 30-летняя москвичка Инна. — Но грузинские джигиты всех переплюнут! Они останавливают тебя, чтобы поговорить, даже если ничего не покупаешь. А поездка в такси — непременно беседа по душам с таксистом с последующим настойчивым приглашением в гости. Это настолько выматывает, что через день уже и на улице выходить не хочется!

Если верить нашей соотечественнице, общительность и активное гостеприимство у многочисленных народов Грузии в крови, они даже не представляют, что кого-то это может раздражать, и искренне хотят доставить гостю удовольствие своим вниманием и беседами.

— У нас принято здороваться, если ты куда-то пошел, даже если люди тебе не знакомы. Большинство тбилисцев, если видят иностранца, от всей души хотят ему помочь советом, показать свою родину с самой лучшей стороны. Тем, кто настроен на уединение в отпуске, явно не в Грузию!..

Сегодня в Тбилиси уже в полной мере работают торговые центры и магазины, однако все еще закрыты кафе, рестораны и бары. Снятие большей части запретов намечено на 1 марта.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ЛЕГЕНДАРНЫЙ БАЛЬЗАМ БОЛОТОВА 65 ЛЕТ - А ВЫГЛЯДИШЬ И ЧУВСТВУЕШЬ СЕБЯ НА 35. У меня проблем накопилось за всю жизнь видимо-невидимо, а мне уже 65 лет... Как все, вынуждена поддерживать свое здоровье... Легендарный бальзам Болотова... 400ml 1350 руб. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



Во время интервью обозревателю «МК».

Перед началом первого большого интервью Светланы Тихоновской российскому СМИ у нас была буквально пара минут на светское общение. Во время этого разговора обо всем и ни о чем я наполовину в шутку, наполовину всерьез пожаловался Светлане на тяжелую участь политического журналиста в нынешние беспокойные времена и услышал в ответ: «Да, мы оба с вами в затруднительном положении». Действуя на автомате, я сказал: «Думаю, что вы в более затруднительном!» В тот момент я и не думал, что сделаю положение символа белорусской оппозиции еще более трудным и некомфортным. Но именно это, на мой взгляд, у меня и получилось. Впрочем, судите сами.

— Светлана, допустим, в Беларуси произойдет политическое чудо. Как в случае гипотетического прихода оппозиции к власти в Минске изменятся отношения между Беларуссией и Россией?

— Удивительно, что вы прямо в таком со- слагательном наклонении. Все изменится. Я думаю, что отношения Беларуссии и России изменятся только в лучшую сторону. Я больше чем уверена, что человек, который придет к власти, да и сами белорусы, хотя бы открыты, честны и абсолютно прозрачны в любых отношениях. Никто никого не собирает подставлять и обманывать. Белорусы и россияне всегда были братьями народами, и мы абсолютно не хотим это менять.

— Мне очень приятно это слышать, но давайте все-таки перейдем к конкретике. Какая судьба будет ждать Союзное государство России и Беларуссии: оно сохранится или будет распущено?

— Если вы хотите конкретики, то мы должны обсуждать этот вопрос тогда, когда к власти придет новый, законно избранный президент. И мы спросим людей прежде всего — потому что их никто никогда об этом не спрашивал.

— А какова ваша личная позиция по поводу дальнейшей судьбы Союзного государства?

— Во-первых, надо пересмотреть или хотя бы узнать условия этого Союзного государства. Опять же их никто никогда не видел. Вы должны это понимать. Давайте исходить из этого. Когда все станет прозрачно и доступно, то тогда и можно будет рассуждать о моем мнении и мнении белорусского народа.

— Хорошо, я думаю, вы согласитесь, что в Европейском союзе все «прозрачно и доступно». Должна ли Беларуссия, с вашей точки зрения, пытаться вступить в Европейский союз?

— Беларуссия должна стремиться к установлению верховенства закона в своей стране, к уважению к человеку в своей стране. А уже потом надо спросить у людей, на что мы хотим ориентироваться. Надо спросить у людей прежде всего. Я еще раз говорю: никто никогда никого не спрашивал. Мы должны развивать свою страну, свою культуру, свою экономику, брать у других стран все самое лучшее. При этом необязательно с кем-то вообще объединяться и куда-то вступать. Можно быть абсолютным автономным государством. Но, с другой стороны, если вступление в какое-то объединение или какой-то альянс будет выгодно для Беларуссии, то почему нет?

— А все-таки в чем состоит ваша личная позиция: должна ли Беларуссия стремиться стать членом ЕС?

— Беларуссия должна стремиться стать лучше. — Светлана, у меня впечатление, что вы целенаправленно избегаете конкретики и пытаетесь отделиться общими словами.

— Нет. Вы понимаете, в таком положении, где я сейчас, мое мнение как одного человека не должно влиять на кого-то другого. Вы можете задать мне много конкретных вопросов, на которые я и не имею права, и не могу отвечать. Мы говорим о стране. Как я могу говорить за всю страну сейчас?

— Вы скажите, пожалуйста, ваше отношение к заявлению, которое в российском сегменте Интернета приписывают вашему советнику (подробнее об этом — в моем комментарии к интервью): «В любом случае союза с Россией не будет. Все ранее достигнутые соглашения будут расторгнуты».

— Лукашенко — нелегитимный президент Беларуси. Эти соглашения, конечно, будут пересмотрены. Ранее какие-то соглашения были, решения — это были решения между двумя людьми. Беларуссия где в этой схеме?

— Я не понял: вы считаете нелегитимными только те соглашения с Россией, которые были достигнуты после августа 2020 года?

— Эти точно будут пересмотрены. А если соглашения, которые были достигнуты до выборов 2020 года, работают у ущерб Беларуссии и белорусам, то вполне вероятно. Дайте нам хотя бы посмотреть на них. Может быть, там все в порядке.

— Простите, самые главные соглашения России и Беларуссии абсолютны доступны. Их можно найти на любом официальном сайте. Вы вообще знакомы с этими соглашениями?

— Можно сказать, что поверхностно, да. — Вы баллотировались в президенты Беларуссии. Можете ли серьезный кандидат в президенты Беларуссии позволить себе знакомиться с такими основополагающими документами лишь «поверхностно»?

МОЙ ДОПРОС СВЕТЛАНЫ ТИХАНОВСКОЙ

— В такой ситуации, в какой я оказалась, да.

— С момента, когда вы оказались уже в нормальной ситуации — в дружественной Литве, — прошло уже достаточно много времени. Почему вы так и не ознакомились с этими документами?

— Прежде всего потому, что, как вы знаете, внутри нашей страны сейчас политический кризис. У нас насилие, избиения людей. Вот это — проблема! Союзное государство, какие-то соглашения — это не проблема. Проблема в том, чтобы вернуть законность в Беларуссию, организовать новые выборы, чтобы Лукашенко ушел, потому что он не легитимен в глазах белорусского народа. Они не хотят с ним дальше строить... чтобы он был в Беларуссии. А потом, когда будет восстановлена справедливость, можно будет переходить дальше... Конечно, это насущный вопрос. Я уверена, что он будет решаться одним из первых — либо во время транзитного периода.

— Каково ваше личное мнение: должна ли Беларуссия стремиться стать членом НАТО?

— Опять вы спрашиваете мое личное мнение. Сложно, сложно ответить на вопрос. Опять говорю, ну не может один человек... Я хочу, чтобы сейчас... Вы должны понимать, за что я сейчас выступаю. Я не должна говорить о НАТО — и не о НАТО — сейчас в данный период времени в Беларуссии. Зачем вы мне задаете такой вопрос, если он сейчас абсолютно не влияет на то, что сейчас происходит в Беларуссии? Вы задаете этот вопрос белорусам — будущему законно избранному президенту нашей страны. Лично мой ответ ни на что сейчас реально не повлияет.



Президент Литвы Гитанас Науседа выдвинул Тихоновскую на Нобелевскую премию. Главу Литвы, видимо, очаровала глубина познаний Светланы в сфере международной проблематики.

— Я задаю те вопросы, которые реально очень интересуют меня как российский журналист и гражданин России. Мы хотим понять, чего ждать от белорусской оппозиции.

— Подождите, что значит «чего ждать от белорусской оппозиции»? От белорусской оппозиции надо ждать транзита власти, организацию новых честных и открытых выборов. Но не надо ждать от оппозиции их мнения по поводу НАТО. Давайте спросим всех белорусов, и тогда вы будете знать мнение белорусского народа.

— А чего вы ждете от России — если вообще чего-нибудь ждете? Как она, с вашей точки зрения, должна вести себя в данной ситуации?

— Как минимум не поддерживать насилие в нашей стране. Как минимум признать, что Лукашенко совершил преступление против белорусского народа после выборов. Легитимность или нелегитимность Лукашенко — это вопрос спорный. Это их мнение. И нам, конечно же, очень жаль, что Кремль признал Лукашенко легитимным президентом, тем самым поддержав преступление против белорусов.

— Светлана, лично у меня обнародованные центризбиркомом официальные результаты президентских выборов вызывают большие сомнения. Но я все равно не понимаю, почему вы считаете, что Лукашенко — нелегитимный президент, а вы — легитимный? Мне кажется, что здесь имеет место некий разрыв логической цепи.

— Я когда-нибудь говорила, что я легитимный президент Республики Беларуссия, избранный лидер? Вы понимаете, что, не имея доказательств — Лукашенко тоже их не имеет, он их уничтожил, — у меня нет морального права так говорить. А он, видя, что люди знают, что

Выглядеть как лидер и политик из первого эшелона у Светланы Тихоновской получается хорошо. Но вот быть таким политиком — это уже совсем другое дело.

В российских политических верхах уже давно считают Лукашенко «трудным пациентом», которому следует освободить свой пост. Но на фоне оппозиции нынешний президент Беларуссии воспринимается в Москве как «меньшее из зол».



выборы были сфальсифицированы, объявляет себя президентом.

— А кем вы себя считаете, если вы не считаете себя легитимным президентом Беларуссии?

— Я сказала, что я так себя не называю. — А как вы себя называете?

— Я себя называю — лидер, избранный белорусским народом.

— А разве это не одно и то же?

— Нет. — А в чем нюанс?

— В чем нюанс между лидером и президентом?

— Да, я не понимаю различия.

— Это значит, что люди, белорусы, на выборах проголосовали за Светлану Тихоновскую. Данные были уничтожены. Но они понимают, люди, за кого они голосовали. А человек, который проиграл эти выборы, просто назвал себя президентом, не имея достоверной информации. Хотя он ее, наверное, имеет...

— В России вас считают фигурой, полностью зависимой от Польши и Литвы. Вы можете нам доказать, что мы не правы?

— Вы знаете, я бы говорила о том, что там у вас должны доказывать, что правы вы. Почему я должна что-то доказывать?

— Насколько я знаю, вы находитесь на полном государственном обеспечении Литвы. Они предоставляют вам охрану, офис, оплачивают труд ваших сотрудников. Это не является доказательством?

— Я вам, знаете, что хочу сказать. У вас недостоверная информация.

— Прекрасно. Дайте мне достоверную.

— Литва на государственном уровне помогает мне в некоторых вопросах. А офис, оплата сотрудников — это не лежит на плечах ни польского, ни литовского государств.

— А кто, простите, все это оплачивает?

— Неравнодушные фонды, неравнодушные граждане. Это могут быть белорусы, иностранные граждане.

— А правильно ли я понимаю, что не Литва вам предоставила охрану?

— Охрану — Литва.

— А вы можете привести пример хотя бы одного вашего разногласия по ключевым вопросам с Литвой или Польшей?

— Приведите мне пример подобного ключевого вопроса.

— «По одному из ключевых вопросов» — а какой вопрос у нас ключевой? Есть ли у нас насилие в Беларуссии? Нет, у нас нет разногласий. Какой ключевой вопрос? О чем вы сейчас вообще?

— О самых важных политических вопросах — о грядущей роли Беларуссии в Европе, например.

— Вы же политический обозреватель. Дайте мне пример, пожалуйста, чтобы я понимала, что вы имеете в виду.

— Светлана, извините, если вы не понимаете, давайте тогда перейдем к более простым вопросам.

— Нет, давайте договорим. Что значит: «один из ключевых вопросов»? Приведите пример. Будет ли Беларуссия, не знаю, в составе России, ЕС или чего угодно?

— Например, будущая внешнеполитическая ориентация Беларуссии. Вы от этих вопросов уклоняетесь.

— Нет, я не уклоняюсь. Я вам отвечаю совершенно прямо. Мы эти вопросы не обсуждаем.

— Сейчас в Беларуссии русский язык является одним из двух государственных.

Считаете ли вы такое положение правильным или в Беларуссии, с вашей точки зрения, должен быть только один государственный язык?

— Нет, абсолютно не должен. Два языка, если они комфортны белорусам — у нас очень большая часть населения, большинство говорит на русском, — если это комфортно остальным гражданам, то почему нет.

— «Почему нет» или вы это горячо поддерживаете? Поддерживаете ли вы государственный статус русского языка?

— Поддерживаю. На этот вопрос я могу ответить — он ни на что не повлияет — поддерживаю.

— А как это сочетается с тем, что вы уже упомянули выше ключевой соратник Франк Вячерка относится к кругу людей, которые настроены крайне националистично, и даже периодически, как мне рассказывали, отказывается разговаривать на русском?

— Я думаю, что если собеседник не понимает белорусского, он ни в коем случае не откажется говорить на русском. Но да, Франк Вячерка говорит всегда на белорусском. Но это не говорит о его национализме.

— То есть он не националист, с вашей точки зрения?

— Нет. Давайте, знаете, тогда с чего начнем? Вы можете мне пояснить: кто такой националист? Я вижу, что вы вкладываете в это понятие какой-то негативный смысл.

— Безусловно. Вы сказали, что русские и белорусы — это братские народы, и, честно говоря, очень меня этим порадовали. Судя по тем выступлениям г-на Вячерки, которые я читал, он не считает, что русские и белорусы — братские народы.

— Извините за то, что я, может быть, отвечу вам грубо. Но я бы, во-

первых, посоветовала вам взять интервью у Франака. А во-вторых, вы должны понимать, что, несмотря на то, что мы братские государства, и на то, что у нас совместная история, мы отдельная страна со своей культурой, со своим языком, со своими ценностями. И мы их, конечно же, хотим развивать. А у нас был период, когда все это было отодвинуто в сторону.

— То есть вы считаете нынешний уровень интеграции Беларуссии и России излишним?

— Это немного некорректный вопрос. Считаю ли я излишним? Вы, может быть, первый человек в мире, который меня спросил об этом. Никто никогда не спрашивал. Просто делали и все! Никто на самом деле никогда не доносил до людей, какие преимущества для белорусов есть от этой интеграции и какие у нее отрицательные стороны.

— Давайте поговорим о преимуществах. Нынешний уровень жизни граждан Беларуссии и очень малой степени обеспечивается за счет экономической помощи России и интеграции двух наших стран. Вы с этим согласны?

— Вероятно, да. — А вы считаете это преимуществом для Беларуссии?

— Нет. — Очень интересно. Вы не могли бы это объяснить?

— Я считаю, что в Беларуссии шикарные, трудолюбивые люди, и мы могли бы совершенно спокойно развить нашу экономику до той степени, что нам не надо брать кредиты, не надо полностью — или в какой-то степени — полагаться на Российскую Федерацию «для поддержания штанов». Не пишите это!

— Светлана, вы это сказали. Напишу. — Хорошо. Мы белорусы, абсолютно смогли бы сами себя обеспечивать и зарабатывать деньги, а не полагаться в своем обеспечении на какую-то другую страну!

— Получается, что мы зря вам давали деньги и зря вам помогли?

— Подождите. Вы сейчас вопросы перекрутили. Что значит: зря? На тот момент правительство Беларуссии считало, что нам нужна эта помощь. Они ее запросили. И нам помогли. И за это, конечно же, страна благодарна. Возможно, в будущем нам вновь потребуются такая помощь, и новый президент за ней к России обратится. Если нам нужна будет помощь, мы ее попросим. И будем благодарны, если вы ее дадите. Но наша задача — выйти на тот уровень экономического развития, когда нам не нужно будет просить помощи.

— И как конкретно вы намерены этого добиться?

— Я конкретно? Я конкретно в будущем буду работать на благо своей страны. Будет новый президент. Он и будет добиваться экономического роста и развития. А как гражданин буду всячески этому способствовать.

— В минувшем сентябре вы заявили по поводу нового кредита России Беларуссии в 1,5 миллиарда долларов: «Надеюсь, Путин понимает, что именно Лукашенко, а не наш народ должен будет отдавать этот кредит». Из каких доходов он, по-вашему, должен это делать — из прибыли от продажи картошки, которую он выращивает на своем приусадебном участке?

— А вы шутник. Разберемся. Со всеми кредитными разберемся.

— Простите, но мне показалось, что вы прямо сказали о том, что, с вашей точки зрения, Беларуссия этот кредит России отдавать не должна. Я неправильно интерпретирую ваши слова?

— Все, о чем я сейчас говорю и после инаугурации договариваюсь с Лукашенко, не должно ложиться на плечи белорусского народа. Это не его ответственность.

— Но ведь этот кредит идет не на личные расходы Лукашенко, а как раз белорусскому народу: на выплату зарплат и тому подобное?

— А как так получается, что в Беларуссии нет собственных денег на выплату зарплат?

— Как так получается — это ваше внутреннее дело.

— Вы же не знаете и я не знаю, куда пошел этот кредит. Вы сейчас говорите про выплату зарплат. А я уверена, что наши предприятия сами себя обеспечивают зарплатами. Поэтому вопрос: куда пошла эти деньги?

— А на каком основании вы уверены, что эти деньги не пошли на выплату зарплат? У вас есть точная информация по этому поводу?

— Я вам сказала, что я так предполагаю. Я предполагаю, что часть этого кредита пошла на погашение предыдущего российского кредита. Я не знаю. Я не знаю, куда уходят деньги в Беларуссии! Нам никто не рассказывал.

— Как вы считаете: раз вы «ничего не знаете», насколько вы квалифицированы и подходите на роль «лидера белорусского народа»?

— Лидер белорусского народа — это человек, который желает белорусскому народу жить в процветающей стране. Я не говорю, что я собираюсь экономически поднимать Беларуссию. Я собираюсь служить своей стране. Моя роль на данный момент состоит в том, чтобы привести Беларуссию к новому честному выбору, на которых белорусы смогут выбрать себе достойного президента. И они будут понимать, что мы сделали это честно и открыто и несем ответственность за наш выбор.

— Чисто ради интереса: а к Навальному вы как относитесь?

— Если говорить о личности, то человек, который совершил такой поступок, как возврат на родину, понимая, чему ему это грозит... Надо быть сильным, крепким духом. Мне господин Навальный чем-то напоминает моего супруга, который вот такой кремень.

— А вы хотели бы, чтобы в России тоже поменялся политический режим?

— Давайте спросим об этом россиян. — В 2014 году Украина полностью переориентировалась на Запад и в политическом, и в экономическом отношении. Прошло почти семь лет. Насколько удачным вы считаете итоги украинского эксперимента?

— Это не мне судить. Судить надо самим украинцам — был ли это правильный выбор. Нам бы со своим сейчас разбираться.

— Но для того чтобы «разобраться со своим», надо учитывать опыт соседей и учиться на этом опыте, разве не так?

— Конечно, надо учиться на этом опыте. И мы обязательно этот опыт проанализируем после того, как у нас будут новые честные выборы. Мы выберем президента и будем думать, нужно ли нам двигаться на Запад, на Восток, либо мы остаемся там, где мы есть, — суверенным государством. Может, нам альфонсы никакие не будут нужны, вступления. Все будет. Вы должны понимать, на какой мы сейчас стадии находимся. Это не выбор, к кому мы в будущем будем присоединяться.

— Опыт Украины свидетельствует о том, что отказ от тесных экономических связей с Россией приводит к деиндустриализации и дальнейшему обнищанию народа — вы согласны с такой точкой зрения?

— (Долгое молчание и тяжелый вздох.) Как-то однобоко вы пытаетесь все заострить. И кем это так считается?

— Я спрашиваю о вашей точке зрения. У вас есть полная возможность дать мне свой «однобокий» или «заостренный» ответ.

— А повторите мне, пожалуйста, еще раз вопрос.

— Хорошо, с нашей, российской, точки зрения опыт Украины свидетельствует о том, что отказ от тесных экономических связей с Россией привел к разрушению ее промышленности и падению уровня жизни

людей. Вы с этим согласны или нет?

— (Снова долгое молчание.) Я не могу на самом деле разделить такую точку зрения. Я не видела исследований, доказывающих, что народ на Украине обнищал.

— Светлана, вы постоянно говорите: мол, с этим мы разберемся после выборов — придумаем тогда программу и все решим. Но вам не кажется, что такие вещи надо делать в обратном порядке — сначала понять, чего вы хотите, придумать программу и только потом идти с ней на выборы?

— На данный момент я не планирую участвовать в выборах. А так, конечно, да: кандидаты должны уже сейчас думать о программах. Но кто-то из них, к сожалению, в тюрьмах, кто-то в изгнании. К новым выборам будущие кандидаты предоставят свою программу.

— Если вы отказываетесь говорить о фундаментальных вопросах политики, то в чем вы видите вашу роль — только в свержении Лукашенко?

— Мы говорим о свержении Лукашенко. Мы говорим об организации новых выборов, о том, что люди не видят бывшего президента в роли будущего управленца в нашей стране. После того, что совершилось в Беларуссии, это просто неприемлемо. Новые выборы нужно организовать и я беру за это на себя ответственность — быть лидером до этих новых выборов. У нас сейчас все равно в стране застой. Министерства абсолютно не работают. Работы никакой не ведется. Мы будем хотя бы сохранять тот уровень на транзитный период. Будут новые выборы. И тогда все мы будем работать на благо страны.

— Мы говорим о свержении Лукашенко. Мы говорим об организации новых выборов, о том, что люди не видят бывшего президента в роли будущего управленца в нашей стране. После того, что совершилось в Беларуссии, это просто неприемлемо. Новые выборы нужно организовать и я беру за это на себя ответственность — быть лидером до этих новых выборов. У нас сейчас все равно в стране застой. Министерства абсолютно не работают. Работы никакой не ведется. Мы будем хотя бы сохранять тот уровень на транзитный период. Будут новые выборы. И тогда все мы будем работать на благо страны.

— Нам сейчас обивают в том, что Запад нами руководит. Это смешно слушать. Я сейчас на этом месте, и я знаю, что вообще на меня никакого влияния не оказывается. Мы сейчас действуем только на благо белорусов. Мы боремся против режима. Не против России, Австралии или Антарктиды. Против диктатуры. А вам наверняка преподают, что кто-то там нами управляет. Со всей ответственностью заявляю: нет. Нет никаких воображаемых западных кукловодов, о которых кричит Лукашенко.

— Но по факту вы находитесь в очень плотном контакте с западными лидерами.

— А вы помните, как я призывала к плотному контакту с господином Путиным? Я призывала его: нам надо поговорить, нам надо донести до вас нашу точку зрения!

— У вас сейчас есть возможность донести через это интервью вашу точку зрения и до граждан России, и до руководителей страны. Но вы, с моей точки зрения, этой возможностью не пользуетесь — постоянно отделяетесь какими-то общими словами.

— Подождите. Вы говорили о каком-то национализме. Я объяснила вам, что мы открыты России, что мы хотим дружить с Россией, мы хотим, возможно, даже укреплять наши отношения, когда этого захочет белорусский народ.

— Михаил РОСТОВСКИЙ.

говорить о приоритетах внешней политики, то она потеряла бы поддержку и стала бы разделять общество». Извините, Франк, но ваше заявление — это только часть правды. Тихоновская избегает говорить о «приоритетах внешней политики», о ЕС, о НАТО, о Союзном государстве России и Беларуссии еще и в силу другой причины. Ей просто нечего сказать ни по одной из этих тем. С точно таким же успехом я мог расспрашивать ее об особенностях жизни древних шумеров. Более того, сама Светлана искренне полагает, что все эти темы не имеют никакого значения.

Но вот в чем проблема: Тихоновскую окружают и деликатно ведут в нужном направлении люди, которые как раз секуют все нюансы и пытаются с помощью серии обманных маневров радикально поменять направление развития белорусского государства. Как говорится, следите за руками. В том же самом интервью «Речь Посполита» Франк Вячерка заявил: «Когда произойдет трансформация нашей страны и Беларуссия будет пытаться балансировать между Польшей и Россией, стремясь к нейтралитету, Польша останется для нас одним из важнейших политических и экономических партнеров». Ха-ха-ха. Что в практическом плане означает «стремление Беларуссии к нейтралитету»? В оборонной сфере — демонтаж широко развитой инфраструктуры ее военных отношений с Россией и начало получения процесса полной переориентации внешней политики Минска на Запад.

Самая Тихоновская этого не понимает, но Россию пытаются с ее помощью развести — обмануть с помощью нехитрого трюка «продажа кот в мешке». Снова следите за руками. И так, Москве предлагается поддержать Тихоновскую в качестве «президента переходного периода до новых выборов». Во время этого «переходного периода» проводится радикальная чистка белорусского государственного аппарата от «замаранных приспешников Лукашенко». Их заменяют «новые люди» — идеологические единомышленники Франака Вячерки. И все, дело сделано!

Стоит ли удивляться тому, что Москва не соглашается на подобную разведку и предло- жение, зажав нос, продолжать поддерживать Лукашенко как меньше из зол? Пообщавшись с Тихоновской, я этому удивляться перестал. Странным образом, лучшей «союзник Лукашенко» — это Светлана Тихоновская. Хороший, добрый, достойный человек, каким я считаю Светлану, — это еще не профессия. Честность и искренность — восхитительные качества. Но для того чтобы быть политиком — или, тем более, пусть даже переходным лидером значимой страны, — только этих качеств недостаточно.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



Внешнеполитический советник Тихоновской Франк Вячерка «тренируется на кошечках».

В планах у этого «милого юноши» максимально возможный отрыв Беларуссии от России.

— Мы говорим о свержении Лукашенко. Мы говорим об организации новых выборов, о том, что люди не видят бывшего президента в роли будущего управленца в нашей стране. После того, что совершилось в Беларуссии, это просто неприемлемо. Новые выборы нужно организовать и я беру за это на себя ответственность — быть лидером до этих новых выборов. У нас сейчас все равно в стране застой. Министерства абсолютно не работают. Работы никакой не ведется. Мы будем хотя бы сохранять тот уровень на транзитный период. Будут новые выборы. И тогда все мы будем работать на благо страны.

— Нам сейчас обивают в том, что Запад нами руководит. Это смешно слушать. Я сейчас на этом месте, и я знаю, что вообще на меня никакого влияния не оказывается. Мы сейчас действуем только на благо белорусов. Мы боремся против режима. Не против России, Австралии или Антарктиды. Против диктатуры. А вам наверняка преподают, что кто-то там нами управляет. Со всей ответственностью заявляю: нет. Нет никаких воображаемых западных кукловодов, о которых кричит Лукашенко.

— Но по факту вы находитесь в очень плотном контакте с западными лидерами.

— А вы помните, как я призывала к плотному контакту с господином Путиным? Я призывала его: нам надо поговорить, нам надо донести до вас нашу точку зрения!

— У вас сейчас есть возможность донести через это интервью вашу точку зрения и до граждан России, и до руководителей страны. Но вы, с моей точки зрения, этой возможностью не пользуетесь — постоянно отделяетесь какими-то общими словами.

— Подождите. Вы говорили о каком-то национализме. Я объяснила вам, что мы открыты России, что мы хотим дружить с Россией, мы хотим, возможно, даже укреплять наши отношения, когда этого захочет белорусский народ.

— Михаил РОСТОВСКИЙ.

«Победа Армина Лашета стала своего рода сенсацией, сюрпризом для многих, — рассказывает «МК» руководитель Центра германских исследований Института Европы РАН Владислав Белов. — Отчасти в пользу премьер-министра Северного Рейна — Вестфалии сыграла его импульсивная и эффектная речь. Ему удалось задеть нерв делегатов. Между тем, с точки зрения программных вещей, мне больше понравились выступления бывшего председателя фракции ХДС/ХСС в Бундестаге Фридриха Мерца и главы парламентского внешнеполитического комитета Норберта Рёттгена. Они были четкими и содержательными».

И действительно, речь Лашета отличалась излишней эмоциональностью, не свойственной большинству немецких политиков. Ему, в отличие от соперников, удалось установить особую связь с аудиторией и своими словами достучаться до делегатов, находящихся по ту сторону экрана. Из-за пандемии и введенных в Германии жестких карантинных ограничений съезд христианских демократов проводили в онлайн-режиме.

«Отец всегда говорил: когда ты под землей, не важно, откуда твой коллега, какого он вероисповедания, происхождения и как он выглядит, — говорил Армин Лашет. — Важно лишь, чтобы ты мог на него положиться... Свой спусковой жетон шахтера мой отец до сих пор носит с собой на связке ключей. Потому что он напоминает ему о том доверии к людям, которому он научился под землей».

Именно доверие, по мнению 59-летнего Армина Лашета, служит основой демократии. Всегда легче принять ту или иную сторону, сложнее удерживать в социуме людей разных взглядов, искать компромиссы и решение проблем. Однако именно этого ждет общество, считает политик.

«Изначально фаворитом гонки считался Фридрих Мерц, — продолжает Владислав Белов. — Очень многие ставили на его победу. При этом делегаты выбрали на пост председателя партии человека командного стиля, который не будет рубить с плеча, как это делал бы экс-глава правительственной фракции. От Лашета не стоит ждать резких и неожиданных решений. Но партия в любом случае будет меняться».

Сторонник, а не последователь

Лашет родился в городе Ахен в католической семье, чьи корни, как считается, уходят к императору Карлу Великому. Изучал право и общественно-политические науки в университетах Бонна и Мюнхена. В конце восьмидесятых работал корреспондентом на радио, затем стал главным редактором католической газеты KirchenZeitung Aachen, после чего занимался издательской деятельностью. В 18 лет он вступил в ХДС. В 24 года женился на подруге детства, с которой познакомился в детском церковном хоре и влюбился в нее с первого взгляда. Супруги вырастили троих детей.

Новым председателем Христианско-демократического союза Германии недавно стал премьер земли Северный Рейн — Вестфалия Армин Лашет. У 59-летнего политика есть реальный шанс стать преемником Ангелы Меркель на посту федерального канцлера ФРГ. Кто он — новый лидер ХДС, в чем его главная сила и как его избрание скажется на российско-германских отношениях?

ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ МЕРКЕЛЬ

У политика широкий набор компетенций и многолетний управленческий опыт, существенно более богатый, чем у его соперников. Он был депутатом Бундестага и Европарламента, также занимался внешнеполитическими вопросами. В 2010-м вошел в правительство Северного Рейна — Вестфалии, где на протяжении нескольких лет занимал пост министра по культуре, семье, женщинам и интеграции. В 2012 году возглавил отделение ХДС в своем регионе — крупнейшее в Германии. А в 2017 году стал премьер-министром этой федеральной земли, после того как христианские демократы выиграли там выборы.

Сейчас Лашет пользуется наибольшей популярностью среди однопартийцев. Между тем его часто называют близким соратником канцлера ФРГ Ангелы Меркель и продолжателем ее курса — достаточно дипломатичным, не слишком консервативным и готовым к различным альянсам. «Сторонник — это не последователь, — комментирует Владислав Белов. — Это совершенно разные вещи. Да, он тоже стоит на либерально-консервативных ценностях и считает, что партия должна быть центром. Но по такому же пути, вероятнее всего, пошел бы и Мерц. Между тем именно Армин Лашет способен объединить либеральное, социальное и консервативное течение в ХДС. И в этом его главный козырь. Я не уверен, что это удалось бы сделать, к примеру, тому же Мерцу с его жестким подходом».

Лашет однозначно будет выходить из тени действующего канцлера, полагает эксперт. Это можно будет увидеть в последующие восемь недель перед выборами в Баден — Вюртемберге и Рейнланд — Пфальце. Другого варианта у него просто нет. Более того, он все-таки не воспитанник Меркель, а самостоятельный политик. От этого клише, названного СМИ и обществом, ему еще долго придется избавляться.

«Внешне Лашет довольно мягкий человек, — подчеркнул Владислав Белов. — Но его



главная сила заключается в том, чтобы внимательно слушать и искать конструктивный подход к решению различных проблем, в том числе через компромиссы. И как раз в этом они с Меркель схожи, хотя она, на мой взгляд, более жесткий руководитель. Станет ли Лашет кандидатом на пост канцлера — вопрос открытый. Если ему удастся проявить себя на федеральном уровне в поддержку региональных отделений, если он сможет хотя бы сохранить там существующие результаты, а не ухудшить их, то тогда у него есть все шансы одержать победу над его соперниками. Мой прогноз, что канцлером станет лидер Христианско-социального союза (ХСС) и премьер-министр Баварии Маркус Зедер. Хотя и тот, и другой будут хорошими канцлерами».

Отношение к России

Армина Лашета нельзя назвать пророссийски настроенным человеком. Скорее, он политик, готовый искать решения и договариваться. Совсем недавно он резко осудил арест оппозиционера Алексея Навального, а также выступил против снятия антироссийских санкций. Тем не менее, жестко критикуя Москву по ряду вопросов, он опять призывает к поиску компромиссов.

«Нужно искать сферы, где можно сотрудничать, — заявлял Лашет. — Парижское соглашение по защите климата без России будет иметь лишь половину своего эффекта, поэтому это одна из сфер, в которой мы должны сотрудничать друг с другом, чтобы находить хорошие решения».

Кроме того, политик поддержал строительство газопровода «Северный поток-2» и высказался в пользу его завершения: «Уже 50 лет у нас есть энергетическое снабжение (из России), оно было даже в самые жесткие времена «холодной войны».

Вместе с тем Армин Лашет поддержал намерение Меркель обсуждать строительство газопровода с новой администрацией Соединенных Штатов, хотя все-таки подчеркнул, что «вопрос энергоснабжения ФРГ в конечном итоге решает сама в европейском контексте».

«Поэтому говорить, что победил наиболее «удобный» для России политик, не совсем корректно, — подчеркивает Владислав Белов. — Это вовсе не означает, что с ним удобно работать. Более того, Лашет не определяет внутривнутриполитические и внешнеполитические задачи ХДС, не он решает, как и в каком направлении будут развиваться российско-германские отношения, это делает сама партия. А он будет ее консолидировать. И, соответственно, если Лашет станет канцлером, он сможет влиять на эти переговоры и на своих коллег».

Ответ на пандемию

В прошлом году Армин Лашет стал одной из самых заметных фигур в германской политике. Возглавляя самый густонаселенный регион в ФРГ, он постоянно находился в центре внимания на фоне борьбы с COVID-19. Между тем его ответ на пандемию был далеко не самым успешным.

Весной политик активно выступал за отмену локдауна и ограничительных мер. А его стратегия по противодействию вирусу в значительной степени основывалась на ответственности и сознательности граждан. И, конечно, подобные заявления нанесли серьезный удар по его имиджу.

«Сейчас просчеты Лашета, в том числе в вопросах пандемии, будут сказываться и на рейтинге партии, — уверен Владислав Белов. — Поскольку в силу уже вступает федеральная повестка, а не земельная. И сам политик теперь в меньшей степени будет обращать внимание на то, что происходит в регионе, который он возглавляет. Но несмотря на весь негатив, Лашета все-таки поддержала часть населения: он выступал за интересы граждан и за разумный оптимизм коронавирусных ограничений».

Как пойдет борьба с пандемией и выльется ли недовольство немцев в их электоральные предпочтения, будет видно уже весной. Между тем уже сейчас есть опасения, что новые правительственные меры будут встречены населением с негодованием.

«Главная задача Лашета — демпфировать это и объяснить людям необходимость ограничений и локдауна, — резюмирует эксперт. — В этом и заключается искусство политика».

Мне кажется, на земельном уровне он сможет сделать это более успешно, нежели на федеральном. Но не стоит забывать, что политик совмещает руководство крупнейшей федеральной землей и, соответственно, крупнейшую партию в немецком правительстве. А это дорогого стоит».

Сила в простоте

В отличие от проигравших кандидатов, Армин Лашет ближе к народу. Даже в своем выступлении на партийном съезде политик смог убедить всех в том, что он простой человек, такой же, как и все — со своими проблемами, переживаниями и стремлениями. И в этом его сила. Тот же Мерц с его взрывным характером довольно часто распыляется в каких-то заумных речах и ведет себя высокомерно.

А Лашету, кажется, удастся найти общий язык с каждым. У него есть своя особенная харизма. Многим может показаться, что он поверхностный человек и даже несколько легкомысленный. Новый председатель ХДС активно жестикулирует, громко разговаривает и часто смеется. Но на самом деле он большой профессионал своего дела, который хочет и умеет слушать других (что не так часто встретишь среди современных политиков) и тем самым завоевывает доверие окружающих.

Под конец своего выступления на съезде 59-летний Армин Лашет вышел из-за трибуны и, демонстрируя позолоченный медальон под номером 813, сказал: «Когда я сюда ехал, отец дал мне на счастье свой спусковой жетон. Он сказал мне: скажи им, что они могут тебе доверять. Кому доверять, сегодня решаете вы».

Фарица БАЦАЗОВА.



Станет ли лицо Армина Лашета столь же узнаваемым, как лицо Ангелы Меркель?

16+

РЕКЛАМА

МАСКА

НОВЫЙ СЕЗОН

Для всех влюбленных в «МАСКУ»

14 ФЕВРАЛЯ 20:10

«Мы все здесь как одна семья»

Стоит только ввести в поисковой строке «частный дом престарелых», как браузер выдаст не один десяток сайтов. Выбор действительно велик. Я открыла один из первых и позвонила по указанному номеру. Милый женский голос на другом конце провода выдал шаблонную приветственную фразу и поинтересовался, чем мне можно помочь. Я ответила, что хотела бы поработать сиделкой. Секретарь записала мои контактные данные и пообещала, что в ближайшее время со мной свяжутся. А вскоре мне перезвонила управляющая одного из пансионатов (в сеть входит шесть учреждений в различных точках региона), заявила, что им срочно нужна сиделка и она готова пригласить меня на собеседование.

— Девочки плачут, по полгода дома не были. А отпустить не могу, замены нет, — сказала моя собеседница.

Управляющая предложила мне приехать на следующий день. На первый взгляд обитель для стариков ничем не отличалась от частных домов по соседству. Такой же, как у всех, глухой забор, скрывающий от посторонних глаз внутренний двор и его обитателей. С дороги заметны только разноцветные крыши домиков. Лишь по маленькой табличке на калитке можно было понять, что же на самом деле там находится.

Ворота мне открыла невысокая блондинка лет пятидесяти пяти. Это была управляющая Мария Яковлевна. На территории располагались пять двухэтажных домиков, покрашенных в разные цвета. Розовый, желтый, голубой — они как будто были иллюстрациями из детских сказок. По очищенным от снега дорожкам, между пушистых елочек, не торопясь прогуливались две старушки, о чем-то увлеченно дискутируя. В общем, пасторальная картинка.

Кабинет Марии Яковлевны, куда мы и направлялись, находился в одном из домиков. Уже там женщина скороговоркой перечислила все, что входит в обязанности сиделки.

— За каждым домиком закреплена своя сиделочка, и комната для проживания у нее тоже в домике. В среднем нагрузка 8–10 стариков. А вот по тяжести — как повезет. Мы заселяем по принципу освоенных мест. Сиделка делает все: начиная от утренней зарядки и заканчивая минимальными медицинскими манипуляциями: обработка пролежней, выдача таблеток, уколы. Я, конечно, помогаю по необходимости.

Несколько раз управляющая произнесла как заклинание «Мы все здесь как одна семья». При этом было заметно, что ее переполняет гордость даже от самого звучания этой фразы.

— Зарплата у тебя будет тысяча сорок. С учетом того, что ни на еду, ни на жилье тратить не надо, очень неплохо, на мой взгляд. Сначала, конечно, покажется сложно, но привыкнешь быстро. Вообще по сравнению со многими пансионатами условия нас хороши. Проверки, конечно, выбивают из колеи, но мы стараемся никого не пускать на территорию. Это же частная собственность, не имеют права. Я даже родственников постояльцев предупреждала, если кто посторонний у ворот стоит, уезжайте.

После долгого рассказа управляющая провела меня по домику, показав комнаты, столовую и санузел. Все действительно выглядело вполне уютно, чисто и напоминало мини-гостиницу. Мария Яковлевна оказалась женщиной словоохотливой, и наше общение затянулось на несколько часов.

— Ну что? Когда ты сможешь к нам выйти? — поинтересовалась она, когда мы вернулись в кабинет.

Я назвала дату, и управляющая проводила меня. На обратной дороге я все время задавалась вопросом, как же она приняла решение взять человека с улицы? Не спросив даже документы. Хотя что там документы — ее даже моя фамилия не интересовала.

В назначенный день в 9 утра я стояла у ворот пансионата.

«Торт — это слишком будет»

— Ох, у нас что ни день, то нервы, — с порога заприметила Мария Яковлевна. — Ночью бабка одна умерла, до сих пор здесь. Что делать, ума не приложу. Ведь прислала «скорую» ее забрать, пока еще живая была. Так ведь нет. А теперь как быть? Сейчас полиция приедет описывать, и начнется! Мне уже руководить телефон оборвал весь, чтобы ни в коем случае никакие документы им не показывала, особенно договора на содержание.

Под возгласы управляющей мы дошли до дома, где располагалась кухня. Именно здесь мне выделили койко-место. Крышу над головой предстояло делить с поваром. После чаепития с новой соседкой, обложившись в выданную медицинскую форму, я отправилась в другой дом, где и приступила к своим обязанностям.

Пока в одном домике гөревали по отошедшей в мир иной старушке, в моей избежке готовились к празднику. У одной из постоялиц был день рождения. Именинница, крохотной бабучке, исполнилось 76 лет. Ничоку (именно так ее называли и соседи, и персонал) в пансионат определили родственники почти три года назад. Было очевидно, что забирать ее отсюда никто уже не планирует. Во-первых, близкие старушки давно покинули пределы Родины, а во-вторых, бабучка с трудом осознала реальность и частично даже не могла вспомнить имена дочери и внуков. Но, надо отдать должное, родственники исправно переводили деньги, обеспечивая Ниночку всем необходимым. Вот и на день рождения не оставили старушку без внимания и попросили организовать ей праздник с именинным тортом.

— Идем поздравлять Ниночку, — командовала управляющая, как только я переступила порог домика. — Держи мой телефон, надо родным видеоотчет снять.

В столовой во всю стену красовалась растяжка «С днем рождения!», повсюду были воздушные шары. Управляющая, стоя перед скрюченной старушкой в плюшевой синей пижаме, произнесла поздравление в стихах и торжественно вручила ей торт. После этого любезно предоставила «новорожденной» свой смартфон для видеосвязи с внуком. На экране гаджета появился белокурый парень и с явным акцентом стал рассылать в поздравления. Ниночка лишь улыбалась и качала головой. Как только общение с внуком было закончено, Мария Яковлевна сунула телефон в карман.



Внешне богадельня выглядит очень симпатично.

«СТАРИКИ — НАШИ ДЕНЬГИ»



Основной досуг постояльцев — просмотр телепрограмм.



Кухня.



Праздничные торты здесь пекут, но старикам они не достаются.



О нормальном чае мечтать не стоит.

— Все, снимай украшения до следующего раза, — скомандовала она сиделке и направилась к выходу.

Грузная женщина лет сорока пяти по имени Ольга, с усталыми глазами, лениво начала отклеивать от стены скотч, фиксирующий поздравительную надпись. Когда от праздничного убранства не осталось и следа, Ольга убрала в холодильник и торт.

— Сегодня повар на полдник шарлотку испечет. Хватит с них и этого. А торт — слишком жирно будет.

Сиделка принялась за свои бытовые обязанности, а мне было поручено обеспечить бабучкам досуг. Ольга выстала на стол пакет с детскими раскрасками, карандашами и мозаикой. Собрать старушек за обеденным столом было несложно, а вот заставить что-то делать оказалось задачей почти непосильной. Кто-то не понимал, что от него хотят, кто-то просто не хотел ничего делать.

— А вот родным не объяснишь, — недовольно проворчала Ольга, проходя мимо столовой. — Все просят фото, как здесь с их стариками занимаются. Так и хочется спросить, что же они с ними дома не занимались и сюда привезли. Кстати, бери мозаику, пойдем, надо видео записать.

Мы поднялись на второй этаж, зашли в одну из комнат. Интерьер в комнатушке был скромный: две кровати, шкаф и комод с маленьким ламповым телевизором. В середине комнаты в инвалидном кресле, глядя куда-то вглубь стены, сидела старушка. Под глазом у нее отчетливо вырисовывался фингал. Ольга опередила мой вопрос:

— Ты бы видела, что она вытворляет здесь. Всю комнату разнесла, дерется с нами. Никого даже подселить к ней не можем. Это сейчас она что-то тихая.

Сиделка высипала перед старушкой разноцветные кубики и, поддерживая руку постоялицы, стала выкладывать незамысловатый узор. Мне вновь была отведена роль видеоператора. После 30-секундной записи Ольга собрала мозаику и направилась к выходу: «Ну и хватит!». Уже спустившись на первый этаж, я услышала жуткие крики из комнаты пожилой женщины.

— Вот лучше бы не заходили, — вздохнула сиделка, — теперь до вечера орать будет. Ладно, я за обедом.

По установленным в пансионате правилам суп для подопечных сиделки забирают с пищеблока самостоятельно. Пока старики едят первое, повар разносит остальные блюда. В день моей стажировки в меню значился гороховый суп, который на деле оказался жидкой неопределенной кашей, и гречка по-купечески с мясом, рассмотреть которое оказалось непосильной задачей. Пока Ольга не было, пенсионеры уже заняли каждый свое место за столами. Вернувшись, сиделка достала из ящика комод подписанные таблетницы и начала выдавать старикам лекарства.

— Нельза, но вот что делать, — как бы сама с собой разговаривала женщина, намекая на то, что персонал без медицинского образования не вправе лечить пациентов. — Родственники то просят, чтобы лекарства давали. Если постояльцы в тишине, молча отставяя пустые тарелки. И так же молча стали расходиться по комнатам на тихий час.

— Вымой посуду и тоже отдохни, — доедая суп, распорядилась Ольга.

Забегая вперед, оговорюсь, мытье посуды стало моей прямой обязанностью, что без сомнения очень нравилось наставнице.

— Ну как тебе? Устала? — поинтересовалась повар, когда я зашла в комнату. — Давай-ка поспи. Я всем говорю: «Надо спать, если есть возможность». Сама женщина уже расположилась на высоких подушках.

— Ты только смотри не передумай у нас остаться, — устремив на меня пронзительный взгляд, произнесла она. — Может, кого из девчонок хоть в отпуск отпустят. А то сидим тут месяцами, кроме бабок и не видим никого. Еще пандемия эта, даже в магазин не выйдешь. Я вот уже семь месяцев здесь. Домой хочу, сил нет, а нельза. Сиделки хоть подменить друг друга могут, а повара второго нет. Если уеду, возвращаться некуда будет, наймут другого. А мне деньги очень нужны.

В голосе женщины проскальзывали нотки отчаяния.

— Но ты не думай, у нас здесь хорошо по сравнению с другими пансионатами, — как будто испугавшись ранее сказанного, стала оправдываться повар. — Ладно, заболтала я тебя, спи.

«Они и не съедят столько»

После тихого часа, согласно распорядку дня, был полдник. Повар принесла большое блюдо с еще горячей ароматно пахнущей шарлоткой. Пирог был нарезан большими квадратными кусками строго по количеству проживающих в домике. Ольга попросила меня заварить чай, а сама принялась раскладывать пирог по тарелкам.

— Нарезала-то кусища! — бормотала сиделка, разрезая каждый кусок пополам и откладывая на другую тарелку. — Они и не съедят столько.

Отрезанные половинки Ольга убрала в свой шкафчик, а каждому постояльцу великодушно положила в дополнение к уменьшившимся вдвое кускам пирога по ломтику белого хлеба. Женщина фактически обрабатывала стариков с таким видом, как будто творит великое благо. Когда тарелки были расставлены, она дала команду разлить чай. Стеклозаварной чайник с отколотым носиком и застарелыми темными пятнами вызывал чувство брезгливости, но это оказалось еще не самое страшное. Внутри на доннышке лежали пакетики с чаем, которые заваривались вместе с ярлыками. По их внешнему виду было понятно, что некоторые лежат уже не первый день. Свежий пакетик просто кидали поверх предыдущего, никто даже не помышлял заварить пенсионерам нормальный чай.

Время до ужина пролетело незаметно. Старушки — те, что поактивнее, — остались в столовой смотреть ток-шоу, сопровождая происходящее на экране комментариями. Скорее всего, они даже в мыслях не допускали, что сюжет может быть придуманным, а герои — это обычные актеры. После ужина старики разошлись по комнатам.

— Сейчас все уберем, и можно отдыхать, — сказала Ольга. — Обычно в десять уже все укладываются. А вот ночь раз на раз не приходится.

Тут я вспомнила про умершую старушку, которая «встретила» меня в начале дня. Оказалось, что ее тело давно увезли — незаметно для всех. Чего стоила управляющей эта процедура, остается только догадываться.

Утро в пансионате раннее, к завтраку все должны быть умыты, одеты, а в комнатах наведен порядок. Поэтому в половине шестого мы с Ольгой уже перестлаивали кровати, меняли подушки и готовили стариков к новому дню. Мария Яковлевна, появившаяся в дверях, была в прекрасном расположении духа. Бешеная энергия, исходившая от нее, чувствовалась на расстоянии.

— Доброе утро, девочки! — заулыбалась она старушкам, а после с более серьезным видом обратилась к нам. — Я сейчас поеду на дом к нашей будущей постоялице, экспресс-тест на коронавирус делать. И если все нормально, то после обеда у нас заселение. Мотаться, конечно, у меня особого желания нет, но шеф правильно говорит: «Здесь кто как себя продаст. А старики — это наши деньги!»

Отправив воздушный посыл сидящим в холле пенсионерам, Мария Яковлевна выпорхнула на улицу. Жизнь в стенах потекла привычным руслом: завтрак, лекарства, беседы.

Покладая я пансионат после обеда. — Возьми с собой хоть котлетку, — вышла провожать меня повар. — Вернешься, поди, после ужина уже.

Женщина с неподдельной надеждой взглянула на меня. Мы улыбнулись друг у другу, и я вышла за дверь. Пока я шла по поселку, меня не покидала мысль: какое же это счастье иметь право выбора — остаться или уйти.

«Ноги соскальзывали со ступеней»

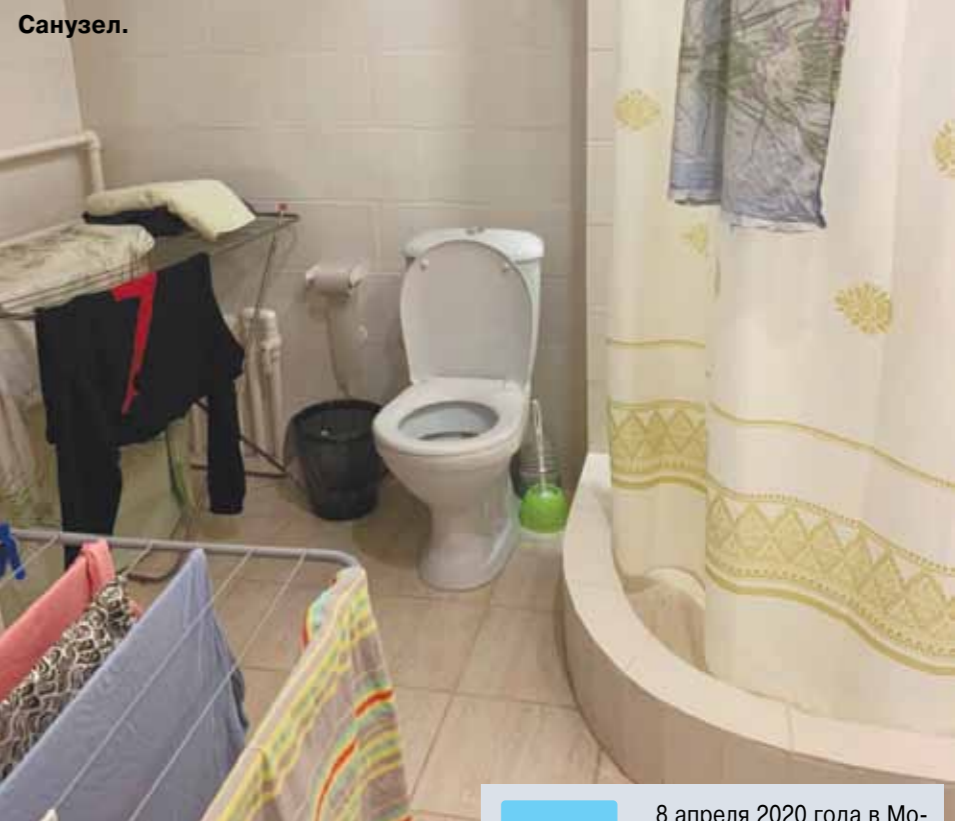
Бесспорно, за сутки сложно сделать какие-либо однозначные выводы. На первый взгляд, интерьер, да по большому счету и отношение к постояльцам не вызвали явных нареканий. В комнатах чисто, одежда и постели старикам меняют, грязным никто не ходит. Огнетушители по углам в ящиках стоят, и даже план эвакуации на входной двери приклеен. Но что будет в случае ЧП? Большой вопрос.

Вспоминая страшный пожар, случившийся в ночь на 11 мая прошлого года в частном доме престарелых «Третий возраст» в Красногорске, невольно задумываешься, почему там было так много пострадавших? Ведь это не богам забывает древесина, и экстренные службы оперативно прибыли на место. Нам удалось на условиях анонимности побеседовать с одним из спасателей, принимавших участие в ликвидации возгорания.

— Неужели пожар был настолько сильным, что избежать такого количества жертв оказалось просто невозможно?

— Возможно, если бы изначально мы имели достоверную информацию о происходящем. В тот день я находился в составе дежурной смены, от оперативного дежурного мы получили информацию о возгорании нежилрой постройки на участке, находящемся в частной собственности. Исходя из таких вводных, силы и средства были выделены соответствующим образом.

— Неужели пожар был настолько сильным, что избежать такого количества жертв оказалось просто невозможно? — Возможно, если бы изначально мы имели достоверную информацию о происходящем. В тот день я находился в составе дежурной смены, от оперативного дежурного мы получили информацию о возгорании нежилрой постройки на участке, находящемся в частной собственности. Исходя из таких вводных, силы и средства были выделены соответствующим образом. Если бы сразу сообщили, что внутри находятся люди, а тем более люди с ограниченными возможностями, то незамедлительно было бы направлено большее количество единиц техники. Конечно, на месте



Санузел.

реальная картина прояснилась. Когда мы с напарниками забежали в дом, внутри уже было все в дыму, от нагрева начали плавиться потолочные панели. Нужно было выводить людей со второго этажа, точнее, выносить, так как большинство из них не могли передвигаться самостоятельно. Нести на себе человека в таких условиях — задача не из легких. Еще больше она усложнялась тем, что винтовая лестница, ведущая на второй этаж, очень узкая. Развернуться на ней с оборудованием и пострадавшим было практически нереально, на спуск уходило много лишнего времени. За считанные минуты капли расплавленных панелей с потолка превратили лестницу в каток. Не знаю, из чего они сделаны, но ноги просто соскальзывали со ступеней. А в такие моменты счет идет на секунды, и любое промедление может стоить кому-то жизни.

— Можно ли утверждать, что причиной трагедии стало грубое нарушение мер безопасности со стороны руководства пансионата?

— Причина в совокупности нарушений. Начиная от сокрытия того, что в доме проживают люди, которые в большинстве своем не могут обходиться без посторонней помощи. Заканчивая планировкой внутри помещения, которая совершенно не предусмотрена для эвакуации людей с ограниченными возможностями.

Частные дома престарелых — спасение или зло?

Трагедия с теневым красногорским домом престарелых — не единственный случай. Он наверняка повторится, пока большинство частных пансионатов будут прикрываться от посторонних глаз табличкой «Частная собственность».

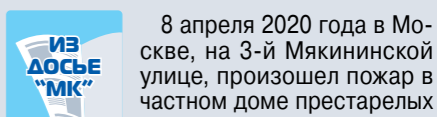
Мы спросили директора одного из благотворительных фондов помощи пожилым людям и инвалидам — где выход? Как вывести из тени коммерческие богадельни?

— Елизавета, с какими основными проблемами частных домов престарелых вам приходится сталкиваться?

— На сегодня никто не знает, сколько в России негосударственных домов престарелых. Нет процедуры лицензирования, нет никакого общеобязательного реестра, не почитаны ни пансионаты, ни места в них. По оценкам, сделанным некоторо время назад некоммерческим партнерством «Мир старшего поколения», в частном секторе стационарного ухода сейчас около 30 тысяч коек (в государственном — 270 тысяч). Где-то частных пансионатов много: в Московской области около 25 тысяч человек живут в государственных интернатах и около 15 тысяч — в частных пансионатах (оценки приблизительные). Раз у нас нет процедуры лицензирования и легализации — нет и нелегальных пансионатов. И нет закона, который они нарушали бы. Вот вы решите снять коттедж, нанять сиделку и повара, дать рекламу в Интернете и у вас уже пансионат. ИП как юридическое лицо достаточно. Пока никто не пострадал, никто и не проверит в частном пансионате ни пожарную безопасность, ни медицинские книжки персонала. Медицинские лицензии тоже не нужны таким пансионатам: достаточно соглашения с лицензированной медицинской организацией. В хорошем случае врачи медицинской организации по этому соглашению реально оказывают медпомощь жильцам частного пансионата, осматривают и назначают терапию. В плохом — соглашение просто висит на стенке для успокоения родственников. Существует реестр поставщиков социальных услуг. Вхождение туда — сугубо добровольная процедура. Она дает возможность получать клиентов и финансирование от государства. Люди будут направляться в этот пансионат органами соцзащиты вместе с 75% их пенсии и субсидией от региона, такой же, какая выплачивается государственным домам престарелых на каждого жильца. Это процедура непростая, проверок будет очень много. Тут-то уж рассмотрим и пожарные выходы, и сигнализацию, и санитарные правила на кухне. Кроме того, одно из условий включения в реестр поставщиков социальных услуг во многих регионах — работа учреждения в течение трех лет и более.

— Как планируется решение вопроса лицензирования частных домов на государственном уровне?

— Если сейчас механически перенести, например, нормативы государственных учреждений на частные, то это не решит проблему. Нужно разработать и подробно обсудить со всеми участниками отрасли нормативы для негосударственных пансионатов, чтобы они были нацелены на то, чтобы там было хорошо пожилому человеку. Люди ищут для близких частные пансионаты, желая сделать как лучше, часто уже измучившись в попытках ухаживать на дому. В огромных государственных интернатах почти всегда есть место. Но, думаю, каждый чувствует, что стать одним из 400 «получателей социальных услуг», особенно на койке в отделении милосердия, — не лучшая судьба. А в маленьких уютных государственных домах престарелых очередь движется очень медленно, потому что там меньше умирают. Да и многие маленькие государственные интернаты попали под оптимизацию или были закрыты



8 апреля 2020 года в Москве, на 3-й Мокшинской улице, произошел пожар в частном доме престарелых «Третий возраст». На месте

погибли 4 человека, еще 6 умерли в больницах.

11 мая 2020 года в Красногорске в частном доме престарелых «Второй дом» при пожаре погибли 9 постояльцев.

15 декабря 2020 года в деревне Ишбудино Башкортостана жертвами пожара в частном интернате для стариков погибли 11 человек.

9 января 2021 года в поселке Боровский Тюменской области во время пожара в частном доме престарелых погибли 7 человек.



Чаще всего пожары происходят в частных домах престарелых. Здесь хоть огнетушитель есть.

из-за пожарной небезопасности — например, там были деревянные перекрытия, а пожарной части в поселке не было. А до большого интернета ехать, может быть, километров сто — там пожилого человека будет очень сложно навестить, к нему не доедут его знакомые... Вот люди и ищут маленький и уютный пансионат среди частных. При этом не всегда у человека есть навыки, чтобы отличить хороший пансионат от плохого. Именно эту задачу могла бы взять на себя процедура лицензирования, если ее хорошо проработать. Частные пансионаты в хорошо выстроенной системе вполне уместны, их не нужно запрещать. Однако пансионаты должны быть прозрачны и контролируемы, услуги должны оказываться качественные, предприниматель должен понимать, что если будет плохой уход, он лишится клиентов или бизнеса в целом.

— Какая, на ваш взгляд, возможна альтернатива домам престарелых?

— Задача — выстроить всю систему долговременно ухода за пожилыми людьми и инвалидами. Если не хватает двух-трех визитов социального работника в неделю по полтора часа, то единственный вариант — интернет. Многие горячую пишу едят лишь дважды в неделю! А если приходится к человеку хотя бы на несколько часов, но каждый день, причем не просто продукты приносить, а именно ухаживать, кормить, помогать с гигиеной, прогулками — гораздо больше людей обойдутся без интерната. Если будут дневные центры, в том числе для людей с деменцией, где они смогут под присмотром проводить время, когда их близкие на работе, то еще больше людей в интернаты не попадут. При этом они не устроят взрыв газа, не запрут в доме изнутри, не уйдут полурасдетыми в мороз, их не надо будет искать добровольцами с вертолетами. А их родственники не выпадут из жизни, профессиональной и социальной, не выгорят, не будут раздавлены чувством вины, что сдали родного человека в интернат. Если будут обученные сиделки, контролируемые, с какой-то системой поддержки семьи в этих расходах, то многие семьи выберут такую помощь. Пока у нас этот рынок не менее дик, чем рынок частных пансионатов. Не защищены ни сиделки, ни пожилые люди. Хотя профессиональный стандарт «сиделка» принят, людям приходится выбирать услуги как можно дешевле, ведь это нередко на годы нужно. Если будут школы ухода, то не только сиделки, но и многие родственники смогут научиться правильно ухаживать, не допускать тех же пролежней, не сорвут себе спину и не травмируют своих подопечных, пытаясь их поднять или повернуть. Такая система уже создается. В 2020 году в пилотном проекте участвовали 18 регионов, получивших федеральную субсидию, в этом году присоединяются еще 6 регионов, еще примерно столько же регионов начали внедрять СДУ на собственные средства. В 2022 году по плану Национального проекта система должна заработать во всех регионах России. Сейчас правительство ищет устойчивое финансирование. Жизненно важно быть сытым, в чистоте, не одиночным, не в заточении в квартире, не быть униженным — и эта помощь должна быть бесплатной.

Стася МИХАЙЛОВА.

Table of TV programs for Monday, February 8th, 2021. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, 3) and program details (time, title, description, genre).

Table of TV programs for Monday, February 8th, 2021, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and program details.

ВТОРНИК, 9 ФЕВРАЛЯ

Table of TV programs for Tuesday, February 9th, 2021. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, 3) and program details.

Table of TV programs for Tuesday, February 9th, 2021, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and program details.



Table of TV programs for Wednesday, February 10, 2021. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and program titles with times.

Table of TV programs for Wednesday, February 10, 2021. Columns include channel logos (Че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and program titles with times.

Table of TV programs for Thursday, February 11, 2021. Columns include channel logos (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and program titles with times.

Table of TV programs for Thursday, February 11, 2021. Columns include channel logos (Че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and program titles with times.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Звезда, Че!, ОМАШНИЙ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 13 ФЕВРАЛЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Звезда, Че!, ОМАШНИЙ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, ТВ, 5, РОССИЯ R, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (РОССИЯ R, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, НТВ, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

НЕДЕЛЯ с Александром Мельманом

Это доктор Мясников — пародист и человек. Великий доктор земли русской. Добрый доктор Айболит. И тебя вылечит, и меня вылечит, нас всех вылечит.

И тебя вылечит

На большую арену, то бишь на большой экран, его вывел Владимир Соловьев, дружба. Доктор тогда казался каким-то идеальным человеком: милым, очень профессиональным, всегда готовым дать нужный, правильный совет, помочь.

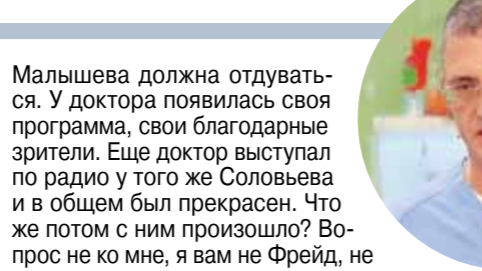
Потом он стал теледоктором — и такое бывает. Ну действительно, не одна же Лена

К юбилею Бориса Николаевича нам показали фильм на Первом канале. Очень хороший фильм. Нет, вернее, фильм-то обычный — хороший Ельцин. Ну очень хороший. У него просто нет недостатков.

Хороший Ельцин

Мощная атака государственного канала — и... нет Навального. Они во главе с Дмитрием Киселевым просто разбили его в пух и прах. Про дворец — вранье, про каленыя — вранье, ну и про шерсть с ершиками... Вот так надо работать сейчас против своих врагов.

А кто убийца?



Мальшова должна отдуваться. У доктора появилась своя программа, свои благодарные зрители. Еще доктор выступал по радио у того же Соловьева и в общем был прекрасен. Что же потом с ним произошло? Вопрос не ко мне, я вам не Фрейд, не психоаналитик.

Только вдруг доктор стал весьма агрессивен. Так и сказал в эксклюзивном интервью Ксении Собчак: «Убью, — говорит, — если обидят моего друга». Убью, и всё тут.

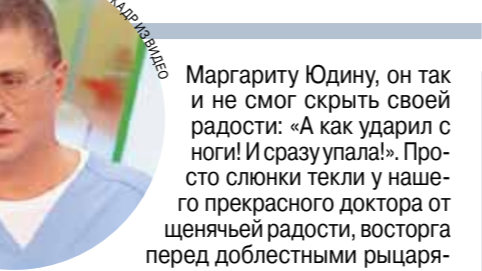
Затем доктор стал воевать с протестантами, с оппозицией — ну вылитый Владимир Соловьев. С кем поведешься, от того и наберешься. Точно так же, как и «Вечерний М.», он не выбирал выражений в адрес врагов России: владосцев, предателей, агентов ЦРУ и всяких разных немецких пациентов. Ну что с него взять — патриот!

Но падение (или духовный рост) продолжалось, и снизу постучались. Когда добрый доктор Мясников узнал о том, как омовенно оприходовал 54-летнюю женщину

И это правильно, юбилей — он и в Африке юбилей. Надо отдать дань, должное. Только мы знаем совершенно обратные случаи, когда совсем еще недавно уважаемого человека потом смешивали с грязью — просто по свистку. А потом, бывало, того, кого смешивали, опять реабилитировали, очищали до блеска, уже любими вазос. Это Россия, сынок, и это наша история. С непредсказуемым прошлым, ага.

Итак, Ельцин — один из выдающихся правителей нашей страны современного периода. Пошел против системы, против чиновничьего аппарата, против привилегий. Был в опале, но народная волна и время (да, перестроечное время) вынесли его на самый верш. ГКЧПистов не испугался, встал на танк и выиграл! Да, подписал судьбоносное соглашение в Беловежской Пуще — важное соглашение, ведь без Украины все равно бы Союз распался. Взял на себя все реформы болезненные, прикрывал Гайдара с Чубайсом как ум. (Хотя, конечно, во всем виноват Чубайс.) В полумертвом состоянии выиграл выборы '96, отнесив-таки товарища Зюганова на периферию. А потом сам ушел, покая, что его время ушло, и попросил

И еще в тех же «Вестях недели» отец Тихон предостерегал нас от всех революций сразу — и от той февральской, которая случилась 104 года тому назад. И правильно делал, что предостерегал. Ну помните, какая тогда была зияфюра, когда скинули того владельца дворцов, какое счастье... И в воздухе чепчики бросали. А потом — что было потом?..



Мargarиту Юдину, он так и не смог скрыть своей радости: «А как ударил с ноги! И сразу упала!». Просто слюнки текли у нашего прекрасного доктора от сценарной радости, восторга перед доблестными рыцарями плаща и топора, силовиками.

Это нога того, кого надо нога. Доктор в восхищении! И это доктор? Что это за доктор? Кому нужен такой доктор?

Он, наверное, не хотел, но вот взял и расчехлился перед партией, раскрылся по полной программе, показал свою бессмертную душу.

Не знаю, какой он доктор — слава богу, я у него не лечился. А телевидение только ширма, внешний вид. Аккуратничий такой доктор, и халатик ему к лицу, и штанишки х/б, и колпачок, и очки интеллигентные. А копнешь чуть-чуть — и увидишь непримиримого воина за наше счастливое будущее.

И это врач? прощения. Вот какой человек! А как свободу слова хранил, берег для нас, журналистов. Ну и для всего народа тоже.

Вот такой портрет, очень позитивный. И нет там лихих 90-х и тех, что ураганил, и Березовского с остальным олигархатом, и, главное, позорной чеченской войны. Есть только гражданская война в центре Москвы, но там-то Ельцин вышел победителем.

Этически это очень правильный фильм, ведь сколько можно топтать своих мертвецов! Но я понимаю почему. Есть один человек (как к нему ни относись), которому Ельцин сказал: «Берегите Россию!», преемник, первый ученик. Да, он, конечно, попользовался этими ужасными 90-ми на фоне своего величия, но в личном качестве, да, он благодарен. Вот поэтому и появился такой фильм.

А ведь куча людей уж на низком старте ждала отмашку, чтобы замочить этого Ельцина, да так, чтобы от него мотрого места не осталось. Но тот самый человек, преемник, самая большая ошибка Ельцина, по словам либералов, не дал этого сделать. Вот поэтому Ельцин сейчас у нас хороший. А что будет потом — никто не знает.

ФЕСТИВАЛЬ РЕНАТА — НАШ ГРИНУЭЙ



В Роттердаме представили новый фильм Литвиновой

Первого февраля датской картиной «Рыцари справедливости» Андерса Томаса Йенсена с Мадсом Миккельсеном в главной роли открылся 50-й Роттердамский кинофестиваль. Если год назад киномотор авторского, дебютного и экспериментального кино успел чудом проскочить надвигающуюся волну пандемии и прошел с участием публики и гостей, то теперь нас ждет виртуальная реальность.

Аккредитованным журналистам предоставлена возможность смотреть фильмы и участвовать в пресс-конференциях онлайн. Летом, если позволит эпидемиологическая ситуация, в кино придут зрители. В основном конкурсе, где участвуют первые и вторые картины режиссеров, сделанные, как правило, за крохотные деньги, часто личные, на голлом энтузиазме, с привлечением друзей и родителей, российских картин нет. Зато в конкурсе Big Screen Competition, само название которого противоречит нынешнему способу его проведения, принимает участие, пусть и заочное, Рената Литвинова с картиной «Северный ветер». В Роттердаме она уже была как член жюри. А восемь лет назад картина «Вечное возвращение» с ее участием была включена в ретроспективу Киры Муратовой. Нынешний Роттердам мог стать для нового фильма Литвиновой прекрасным стартом, но вмещались непредвиденные обстоятельства.

которые посмотрят нашу картину». Главное сокровище фильма — сама Рената, такая, какая есть. И судить ее должно, используя формулу Пушкина, по законам, ею самой над собою признанными. Она живет в своеобразном мире, которые многие как жизнь и не воспринимают. Но у нее на этот счет особое мнение.

Когда вышла ее картина «Богиня: как я полюбила», многие недоумевали. Даже Людмила Гурченко удивленно подняла брови: «Это кто богиня? Она?..» Зато Татьяна Доронино гораздо раньше оценила вкус и индивидуальность Ренаты. Теперь Литвинова опять снялась у самой себя в роли Богини, по собственному сценарию, да еще стала продюсером фильма. Она невероятно хороша на экране, абсолютная красавица. Не зря хвалила оператора. Он ее роскошно снял.

Почему именно эта картина привлекла внимание борщиков, имеющих колоссальные возможности в выборе фильмов со всего мира? Фестиваль проходит в Нидерландах, и от опытного глаза не ускользнули отсылки к голландской живописи, натюрмортам, которые на протяжении всего экранного времени выстраивает Рената. Мертвая природа у нее триумфально побеждает живую. Рената — наш Питер Гринуй.

«Тринадцатая», где будет ее ждать молодой мужчина — может быть, тот самый, о котором она мечтала весь фильм, — и он окажется ее внуком Хьюго.

Есть еще одно привлекательное обстоятельство, мимо которого организаторы редкого фестиваля равнодушно не смогут пройти. Рената рассказывает волшебную сказку о торжестве женщин. Ее фильм — о временах матриархата. Маргарита, ее сестра, которую сыграла дивная актриса Галина Тюнина, их мать Вечная Алиса в исполнении 92-летней красавицы советского кино Татьяны Пилецкой — это всемирный клан владычиц Северных полей. Все смердит в их владениях: купюры, которые укладывают в сумки и закапывают в промерзшую землю, саамейка и даже самолет под окнами. Всюду аномальное гниение, как скажет кто-то из сильных дам. Рядом с ними живут ничемные и слабые мужчины, вечные дети. Им бы только в самолетике играть, в лучшем случае мечтать о прекрасных дамах. Одной такой музой станет юная Фанни, которую сыграла удивительно похожая на мать дочь Ренаты — 19-летняя Ульяна Добровская. Но сходство чисто внешнее, суть совсем другая. Литвинова-режиссер подает ей самые выигрышные планы, сдает наследницей по прямой.

В фильме «Небо, Самолет, Девушка» Веры Сторожевой Рената сыграла практически Татьяну Доронино, препарировав на новом витке времени ее стюардессу из фильма «Еще раз про любовь» Георгия Натансона. Теперь уже Ульяна стала стюардессой, которая однажды не вернется на землю, оставив вечно страдать сына Маргариты. Его сыграл Антон Шагин. Потеряв Фанни, он женится на ее пошлой сестре, роль которой исполнила Софья Эрнст. Тут Рената озадачила своим выбором. Героиня получила вполне чеховская — Наташа из «Трех сестер», которую никто не любит. Кроме странной мимики, обозначающей эмоцию, ничего другого в этом образе нет.

В сюжете прочих ничтожных мужчин — герой Никиты Кукушкина по имени Жуттик. Он пластический хирург, подаривший своей уродливой жене Дале приличный нос. Теперь она уже не напоминает героя страшной сказки «Карлик Нос», но все равно уйдет от него к другой уродливой женщине. Так бывает в век слабых мужчин. Максим Суханов виртуозно сыграл кузена Бориса, который так увлекся привезенной в новгородный вечер певичкой по вызову (ее сыграла Хибла Герзмава), что оторвал «хвост» ее платья.

Сама Маргарита каждый день ждет гостя. Кто тот незнакомец, не знает никто. И он так и не позвонит. Она грезит во сне и наяву, подключается, как к аппарату ИВЛ, к баллонам, дышит каким-то нектаром, ее посещают видения. Она и сама как видение — женщина с металлическим пальцем. Если бы не божественная красота, сошла бы за Пиковую даму. Музыку к фильму написала Земфира Рамазанова. Под ее песню совсем из другого измерения Маргарита-Рената мчится на элегантном авто сквозь живописный снег и становится похожа на голливудскую звезду шестидесятилетия. Этот автопробег можно звать отдельно — как маленький фильм. Светлана ХОХРЯКОВА.

ПОЛИЦИЯ МОДЫ

СУПЕРЗЛОДЕЙСКОЕ КИНО

Владимир Соловьев вошел в образ



Владимир Соловьев прилагает немало усилий к тому, чтобы разрушить традицию, по которой наши политические ток-шоу — это парад удушающих серьезных мужчин в безнадежно унылых костюмах. Он пока не наряжает своих гостей, но всегда готов принарядиться сам и выглядит весьма кинематографично.

У Соловьева, наверное, уже скопилось целая коллекция французей, в которых он ведет свои захватывающие вечера. У него есть и строгие классические экземпляры, есть и французки с весьма пышной отделкой. Наверное, француз — более чем спорный выбор для ведущего программы, где обсуждают вроде как серьезные темы. Но Владимир Рудольфович меньше всего хочет быть похожим на скучного замшелого аналитика и явно метит чуть ли не в рок-звезды. И с учетом того, что его шоу — это скорее интертеймент, желание ярко выступать вполне естественно.

Майерс. Доктор тоже носит френч и выдает фразы, которые могли бы подойти Владимиру Соловьеву в определенной ситуации. Например, «нужно поскорее завоевывать мир, пока не наступил конец света».

Возможно, культурологи и политологи когда-нибудь дадут внятный ответ на вопросы «что происходит?» и «как такое возможно?». Но если не страдать в желании высунуть, кто виноват и что делать, то можно заявить, что прямо сейчас в эфире нашего ТВ есть образцовый сатирический шоу, ведущий которого носит френч Доктора Зло. И даже новый дизайн пригласился очень кстати. Получился прямо бункер, где рождаются самые невероятные заговоры. Добро пожаловать в злодейское логово!

СЕРИАЛ

Александра Кушнир катается на велосипеде, практикует йогу и пытается быть респектабельной женщиной и хорошей матерью. Однако личные драмы в сочетании с вечным цейтнотом неизменно ведут к переживаниям, слезам и сладким антидепрессантам. В пятом сезоне «Ищейки» героиня Анны Банщиковой постоянно испытывает на прочность, но она не сдаётся.

Адаптация западных сериалов — занятие весьма рискованное и не гарантирующее успех. Ситкомы вроде «Ворониных», «Моей прекрасной няни», «Не родись красивой» воспринимались местной публикой с большим энтузиазмом, но проекты сложнее далеко не всегда становились здесь хитами. С «Ищейкой» продюсеры вытаскивали поистине счастливый билет. К пятому сезону про Александру Кушнир вроде бы известно абсолютно все, однако ее черноморские приключения по-прежнему становятся желанным вечерним развлечением для любителей сериалов.

Первые три сезона снимал знаменитый режиссер Владимир Брусникин — и именно он сделал из типично американского теледетектива весьма ироничный сериал, где шуткам, нелепым ситуациям и сладостным внимания уделено иногда больше, чем расследованиям. После смерти Брусникина от сердечного приступа в режиссерском кресле проекта оказался Андрей Головков, который некоторое время назад превратил сюжет про хоккей в настоящий молодежный хит. Герои его «Молодежки» стали очень популярными актерами, а сам сериал растянулся на несколько сезонов.

В «Ищейке» режиссер старательно сохраняет брусникинские наработки и упорно лишает Александру Кушнир ощущение покоя и удовлетворенности. В беседе с «МК» Андрей Головков обсудил женские недостатки, режиссерский кошмар и работу в курортных условиях.

— В пятом сезоне главная героиня настолько погружена в свои личные и семейные проблемы, что удивительно, как у нее остается время на розыск разных негодяев. Этот сезон так и задумывался?

— Да, это ключевая линия пятого сезона. Если вернуться в четвертый сезон, то там главной причиной нехватки времени на работу было рождение у Александры Кушнир ребенка. Сейчас, когда ребенок начинает подрастать, талант ищейки приуныло разные личные ситуации, но Кушнир держится с достоинством.

— Все это было в сценарии или проявилось уже в процессе съемок?

— Все это было написано. В процессе съемок рождаются какие-то импровизационные моменты, шутки, но канва или горизонтальная линия существования героини с первой по шестнадцатую серию, конечно, уже написана и неизменна.



Андрей ГОЛОВКОВ: «СНИМАТЬ НА КУРОРТЕ — ЭТО УЖАСНО!»

— Если я правильно информирован, то сейчас уже идет работа над шестым сезоном. Это по-своему удивительно, потому что так долго обычно ситкомы живут, а не сериалы, где каждый эпизод — законченный фильм...

— Это действительно сложный жанр, когда каждая серия представляет собой законченный фильм. Конечно, хотелось бы подольше помаковать расследования — все-таки для детективного фильма серия в 48 минут иногда маловата, чтобы раскрыть уголовное дело. Но, может быть, именно в таком формате и видна вся genialность нашей героини, которая меньше чем за час экранного времени готова распутать сложнейший узел, несмотря на все трудности в личной жизни. Такое не надоедает.

— Но от критики, наверное, все равно не спастись. У нас же все знают, как нужно шутить, как в футбол играть, как кино снимать...

— Всем не угодишь, мы спокойно воспринимаем критику. Но есть объективная критика, а есть бесплезная. Хотя если критикуют — значит, все хорошо делаем. Ведь если обсуждают за спиной, ты идешь в правильном направлении.

— Вам как-то помогло то обстоятельство, что «Ищейка» — это американский формат, и поэтому всегда можно обратиться к оригиналу?

— Когда «Ищейка» запускалась в России режиссером-постановщиком Дмитрием Владимировичем Брусникиным, то это действительно была адаптация. Приезжали американцы, и даже наши сценаристы писали с тех серий, которые были в американском сериале. Я посмотрел оригинальный формат и могу сказать, что это

Режиссер «Ищейки» — о женских недостатках, карантинном кошмаре и нравах отдыхающих

американский детектив, который здесь вряд ли имел бы успех. И наша «Ищейка» понравилась зрителям, потому что мы очень очеловечили главную героиню. У них тоже есть и мама героини, и ее сотрудники, но все они выполняют больше технические функции. У нас стараниями Дмитрия Брусникина получился именно ироничный детектив. Александра Кушнир — прежде всего женщина и потом уже следователь. И вся ее неловкость, несурезица, пристрастие к складному и другие слабости, как правило, не чужды обычным людям. Женщины смотрят на Кушнир и видят какие-то свои черты, мужики могут усмехаться: «Вот и меня жена такая же». Мы не настолько гордо несем звание полковника Министерства внутренних дел, что и прикипаться ни к чему нельзя. У всех есть личная жизнь, и в нашем сериале она разворачивается гораздо сильнее, чем в американском.

— Американская ищейка к складному равнодушна?..

— У нее была какая-то слабость, но незначительная, скорее протокольная. Мы же все увеличили в несколько раз. И если там она съедала, образно говоря, одну

конфету, то у нас — все десять. Такие эти женские недостатки мы не скрываем, а наоборот, показываем, что, конечно, вносит ироничную нотку. Анна Банщиковой очень нравятся эти нелюбовности в ее героине, и она с удовольствием их играет.

— Все натурные съемки у вас проходили в Геленджике, и со стороны может показаться, что это прямо-таки работа мечты. А как на самом деле?

— На самом деле снимать на курорте — это ужасно. На морском побережье лучше отдыхать, а когда отдыхают все остальные, а вам приходится работать, то хуже вдвойне. Ну и конечно, вы можете себе представить, что такое Геленджик летом. Сейчас, когда границы закрыты, там отдыхают абсолютно все. А летом 2019 года отдыхала весьма своеобразная публика. Этим людям по барану, что идут какие-то съемки. У них две недели отпуска, и они будут ходить там, где им удобно, и смотреть, что у нас на площадке происходит. А съемки и посторонние люди — несомненные вещи, поэтому работать было тяжело. Летом на набережные и пляжи можно снимать



Режиссер Андрей Головков и актриса Анна Банщикова на съемках «Ищейки».

только ночью, когда там никого нет. Поэтому действие часто разворачивается за городом, в красивых пейзажах, подальше от курортного беспредела.

— И еще я слышал, что в финале работы над пятым сезоном объявили карантин, и все пришлось свернуть...

— Мы не успели отработать четыре смены. Это было уже в Москве, где в павильоне мы снимаем эпизоды, действие которых разворачивается внутри полицейского участка. В итоге пришлось свернуть всю работу.

— Вот так, наверное, выглядит настоящий продюсерский кошмар...

— Конечно. Все арендованные договоры замораживаются, людей нужно куда-то деть. Но это не только продюсерский кошмар. Мы отпустили актеров больше чем на четыре месяца, и за это время кто-то наелся и прибавил в размере, кто-то подстригся совсем не так, как в начале съемок... Это серьезные проблемы, когда актер в костюме не влезает или приходится с прической мудрить.

— На какой стадии сейчас съемки нового сезона?

— Половина уже снята. — Работать на курорте зимой, наверное, еще грустнее, чем летом. Народно, конечно, мало, но погода может удивлять...

— Местные жители считают, что у них зимой прекрасная погода, но для московского жителя есть неудобства. Сильнейшие пронизывающие ветра, влажность от моря — находиться в таких условиях на улице по двенадцать часов, как это бывает на натуральных съемках, совсем неприятно. Приходится надевать на себя все что есть. Но туристов действительно почти нет, и пустынные набережные, наверное, единственный плюс. Правда, там половина заведений не работает, но это уже не так страшно. Конечно, на курорты лучше смотреть летом, когда солнце, голубое море... Зимой все гораздо мрачнее. Но для сериала это даже неплохо.

— Многие ваши коллеги замечают, что снимать комедийные сцены не так весело, как смотреть их. Вы на съемках часто смеялись?

— Пока снимаешь шутку, ты так ей наедаешься, что в финале уже сомневаешься, то ли мы вообще делаем. Шутки хороши в импровизации. У нас много моментов, когда концовки фраз, всякие высказывания рождаются во время репетиций, и в сценарии их нет. Все актеры сериала, включая Анну Банщикову, обладают хорошим чувством юмора, и я это приветствую, хотя иногда приходится себя усмирять, потому что некоторые импровизации не пропустит ни один канал. Но когда, смеясь на репетициях, начинаешь снимать, то уже не так смешно.

— Вы снимаете «Ищейку» с четвертого сезона, поэтому подбором актеров не занимались. Можете ли вы себе представить, что полковник Кушнир сыграл бы кто-нибудь кроме Анны Банщиковой?

— Уже поздно представлять. Может быть, на первом сезоне у тебя еще возникают сомнения насчет того, что кто-то другой смотрелся бы в этой роли лучше. А на шестом сезоне даже авторы пишут на ту актрису, которая играет главную роль. Здесь все настолько сложилось, что даже мысли о возможных переменах не посещают. Можно сказать, что я пришел в готовый мир и, работая здесь, получаю только удовольствие. А вообще искать персонажей очень сложно, хотя и интересно.

— Кроме «Ищейки» вы снимали «Молодежку», «Ранетки» и другие проекты. Можно ли сравнивать эти сериалы?

— «Ранетки» — больше павильонная история со всеми рутинными особенностями, когда все очень однообразно. Но там были задействованы молодые ребята, они не давали заскучать. В «Ищейке» и «Молодежке» разнообразия, конечно, больше. В одном случае — побережье, детектив, преступления; в другом — спорт, задор, ледовые баталии, много актеров и сценарных линий. Это разные проекты, но работать над ними было очень интересно, особенно когда они по душе зрителям.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ ДЛЯ БЛИЗНЕЦОВ



Сергей Кирпиченко и Владислав Медведев (Клаус и Лукас).

«Толстая тетрадь» — так называется спектакль, представленный студентами третьего курса ГИТИСа, которых на местном сленге по фамилии мастера курса Олега Кудряшова называют «кудряшми». Известный роман швейцарской писательницы венгерского происхождения Агаты Кристоф впервые поставлен на столичной сцене, пусть и студенческой. Но знаем мы такие студенческие спектакли, и, кстати, того же ГИТИСа, которые потом в силу своей популярности и общественного признания продолжали жить самостоятельно на профессиональной сцене. «Толстая тетрадь» потенциально может встать в этот ряд.

Сцена почти пуста — только продолговатый деревянный стол из выкрашенных чем-то светлым досок. На протяжении двух с половиной часов этот немой свидетель скромного бюджета постановки станет всем — собственным столом, за которым едят и пытаются заниматься сексом, а также лестницей, ванной, дорогой, крышей, создавая образ маленького приграничного городка где-то в Венгрии, куда с матерью прибыли братья-близнецы и где мать их оставила на попечение бабушки.

— Мы приезжаем из Большого Города. Мы ехали всю ночь. У мамы красивые глаза, — начинает один из братьев, а другой подхватывает: — Она несет большую коробку, а мы, два мальчика, несем по маленькому чемодану, в которых лежат наши вещи, и еще мы несем папин толстый словарь. Словарь мы несем по очереди, потому что у нас устают руки...

Текст романа Агаты Кристоф в гитисовской постановке разложен на два голоса, к которым время от времени подключаются голоса других участников повествования. Его события близнецы записывают в дневнике, который ведут по очереди.

близнецов: им с таким придется столкнуться, что любой взрослый покраснеет или сорвет со стыда.

Но война... в такое время не до стыда — лишь бы выжить. Вот близнецы и выживают, как спартанцы, тренируя волю и выдержку: добровольно терпят голод, отказываются даже от курицы, зажаренной их бабушкой, которая, замечу, словом и делом доказывает, что она к теплоте, нежному слову «бабушка» не имеет никакого отношения. Ведьма — она ведьма и есть: накормит «этих сукиных детей», только если те сделают работу, что по силам взрослым.

«Боль», «Жестокость» — анимационным способом рисуется надпись главы на стене, и из-под букв и между ними побегит пара тараканов. Люди на войне все чаще не герои, а точно насекомые — и оттого самим себе противные. Жестокость, пожалуй, главный урок, который начнут постигать близнецы — и постигнут, столкнувшись с играми взрослых, включая запретные. И примут грех на душу в столь раннем возрасте, и не раз, когда произнесут «смерть» или «мертвая мама» уже без содрогания.

Но именно в детскую (и не только) душу предлагает заглянуть автор, а след за ней — постановщики и будущие артисты. Наши души всегда стоят перед выбором между добром и злом, а в «Толстой тетради» выбор жуткий: совершить убийство или нет, если оно во имя справедливости? И как быстро черствеют от этого детские души, становясь раньше времени душами стариков? Во всяком случае, в своей толстой тетради мальчики запишут и произнесут как открытие: «От долгого повторения слова постепенно теряют свой смысл, и боль, которую они несут в себе, стихает».

Жестокое произведение в постановке режиссера-педагога Татьяны Тарасовой имеет жесткий каркас: не сбивающийся в дышани ритм, минимализм оформления, нарратив, точно переведенный в пластику. И, конечно, сделанные роли, прежде всего героев, обеспечивают успех спектакля. Игра Сергея Кирпиченка и Владислава Медведева — игра актеров, а никак не трюковых артистов. У них точные оценки, реакции, внутренняя пластичность. Отлично чувствуют и демонстрируют партнерство, в данном случае добываясь синхронности и в чувствах, и в бесчувствии. Между собой ребята мало похожи, но игрой убеждают: близнецы — они же как один человек. Среди прочих работ хочется отметить Элизавет Дамскер в роли бабушки, Дарью Верещагину (соседка по прозвищу Заячья Губа), Серафиму Гоцанскую (горничная), Софию Шидловскую (мама), Льва Зулькарнаева (спажник).

Сделав такой спектакль, «кудряш» подтерли даже и класс своего мастера — замечательного и редкого педагога Олега Львовича Кудряшова, выпускника которого сами стали именитыми мастерами.

Марина РАЙКИНА.

АКТЕР АЛЕКСЕЙ ГУСЬКОВ ВНОВЬ ДИРИЖИРУЕТ ОРКЕСТРОМ



Алексей Гусков.

«Я музыку люблю, и может быть, всю жизнь занимался не своим делом»

Режиссер Александр Котт закончил съемки фильма «Седьмая симфония». Работа продолжалась на протяжении трех лет. В основе картины — история исполнения «Симфонии №7» Дмитрия Шостаковича в блокадном Ленинграде 9 августа 1942 года. За дирижерским пультом оркестра Радиокomiteта в Большом зале Ленинградской филармонии стоял Карл Элиасберг, одной фамилии которого в то время было достаточно, чтобы навеки гинуть. Его роль сыграл Алексей Гусков, которому пришлось сбросить 14 кг.

Съемки должны были начаться в апреле, но из-за пандемии и карантина, болезни актеров и части съемочной группы их сдвинули на июнь. А завершились они в конце ноября. В картине также снимались Елизавета Боярская, Алексей Кравченко, Тимофей Трибунцев. Виктория Толстоганова сыграла Ольгу Берггольц.



Елизавета Боярская и Алексей Гусков на съемочной площадке.

Для Алексея Гускова это уже не первая роль дирижера. В 2009 году вышел «Концерт» Радю Михайлевану, созданный в копродукции нескольких европейских стран, в 2016-м — драма «Прокофьев наш», где он сыграл

перфекционистом, требовательным к самому себе и другим. Исполнителем, с которыми он работал, вспоминал, что он не признавал компромиссов, всегда добивался идеального звучания. Элиасберг сам расписывал партитуру, у него были специальные линейки, цветные карандаши. Он делал пометки на полях. Когда музыкантам раздавали ноты и кто-то из них спрашивал, как исполнять, он отвечал, что в партитуре все написано. Музыка была его космосом.

Фильм начинается с того момента, когда Шостакович закончил партитуру и ее привозят в Ленинград. Для оркестра выделяют помещение, усиленные пайки. Самая невероятная сцена, произошедшая в реальной жизни, — о скрипаче, упавшей в обморок, и оркестре, продолжавшем играть, поскольку шла трансляция. В фильме прозвучит много музыки. Актеры и музыканты прошли все отрывки, которые исполнял вновь собранный оркестр Радиокomiteта, — от «Эдмонда» Бетховена до «Седьмой симфонии» Шостаковича. Композитор Юрий Потеев, работающий на проекте, внес в него темы классических произведений, некоторых других сочинений Шостаковича.

Снимали в Петербурге. Около Казанского собора высадили блокадный город. Артобществу снимали на улице, не в павильоне. В апреле в первый локаудн, когда город опустел, многое сняли под компьютерную графику, чтобы потом уже внедрить героев, благо новейшие технологии много позволяют. Группа работала и в фортах Кронштадта, куда Элиасберг специально ездил послушать фронтальную бригаду, поскольку музыкантов не хватало. Но в оркестр брали не всех. Алексей Гусков рассказывает, что в картине есть трагический эпизод, когда приходит пожилой музыкант, но Элиасбергу приходится ему отказать: для исполнения симфонии требуются мощь и сила, а он физически не выдержит напора Шостаковича.

Сейчас идет монтаж-тонировочный период. Картину завершат к лету. Сдав первый вариант монтажа, Александр Котт поехал в Пермский край снимать «Чука и Гека» по рассказу Аркадия Гайдара. Он, наверное, — самый продуктивный российский режиссер: не знает, что такое простоять, и сам не может без работы. Отправился в Пермь и оператор Петр Духовнич, с которым они дружны со времён ВГИКа и вместе работали на «Седьмой симфонии». А Алексей Гусков в начале февраля полетит в Прагу, где по заказу Amazon Prime французская студия Gaumont начнет съемки остросюжетного шпионского сериала, действие которого происходит в середине 1960-х.

— Закрытые границы — это беда для международных проектов, — рассказывает Алексей Гусков. — С трудом получил визу, пришлось собрать огромное количество документов. Не могу, к сожалению, пока ничего рассказывать, но это классная авантюрная история с замечательным европейским кастингом. Я с невероятным удовольствием прочитал сценарий, от которого невозможно было оторваться. С некоторыми актерами я уже работал во Франции, с другими буду рад познакомиться. И роль красивая. 6 февраля полечу в Прагу, где начнутся съемки. Европейские локации снимают в Чехии, а потом группа поедет в Марокко. Это мои первые зарубежные съемки после карантина.

Светлана ХОХРЯКОВА.

СТУДЕНТАМ ОПРЕДЕЛИЛИ АРМЕЙСКИЕ ПРАВИЛА

За что могут отчислить из военного учебного центра

На итоговом заседании Коллегии Минобороны России было объявлено, что число гражданских вузов в стране, в которых имеются Военные учебные центры, увеличилось до 96. Эти центры заменили прежние военные кафедры. Они позволяют студентам за время учебы в гражданском вузе пройти военную подготовку и получить военно-учетную специальность. «МК» навел справки в ведущих вузах страны о том, как первокурснику записаться на военную подготовку и что она дает.

С 31 января 2019 года все военные кафедры официально преобразованы в Военные учебные центры. У студента появился выбор. Он может пройти обучение по одной из солдатских специальностей. Может выучиться по программе подготовки офицера запаса или офицера, готового служить по контракту. В последнем случае молодой человек по окончании обучения обязан заключить контракт с Вооруженными силами сроком на три года. При отказе от прохождения службы он обязан будет возместить государству средства, затраченные на его обучение. Эти моменты нужно учитывать до того, как подавать заявление на обучение.

Какова процедура зачисления в Военный учебный центр?

Студент должен подать заявление руководству о желании пройти военную подготовку по одному из вариантов. В 2020 году из-за сложной эпидемической обстановки правила зачисления в Военные учебные центры скорректировали. В частности, был продлен срок подачи заявлений на обучение. Студенту надо выбрать военно-учетную специальность (ВУС), подать заявление и заполнить соответствующие документы. Обычно желающих пройти военную подготовку одновременно с учебой довольно много. Нужно выдержать конкурс.

Как проходит отбор?

Желающие обучаться в Военном учебном центре проходят отбор в две стадии. С необходимыми документами призванный является в военкомат по месту учета, где проходит комиссию и профессионально-психологический отбор. Затем студент проходит отбор непосредственно на кафедре — в зависимости от требований к выбранной специальности. Минимальный список требований к кандидату: возраст до 30 лет, гражданство РФ, подходящее состояние здоровья и отсутствие проблем с законом. По итогам обучения выпускник получает звание сержанта или офицера запаса и обязан проходить ежегодные сборы резервистов.

Как изменено учебное правило?

Это зависит от вуза. Как правило, обучение начинается на втором курсе института. Процесс подготовки по программе «сержант запаса» предусматривает один так называемый «военный день» в неделю. По программе подготовки лейтенанта запаса — два «военных дня» в неделю.

Что такое «военный день»?

Утром в 8.45 студенты прибывают для построения и осмотра. Затем начинаются теоретические и практические занятия. В конце периода обучения студенты направляются в войсковую часть или военный вуз для прохождения сборов, которые длятся один месяц. По итогам программы обучения студент сдает междисциплинарный экзамен.

Какие требования предъявляются к студентам Военного учебного центра?

Студенты на военных занятиях должны иметь уставной вид, аккуратно подстрижены. Не должно быть пирсинга, украшений. Не приветствуются вызывающие татуировки. За нарушения дисциплины студент может быть отчислен без права повторного поступления.

За что могут отчислить?

Отчислить могут за несоблюдение воинского этикета и воинской вежливости, а также за дисциплинарные проступки, нарушения устава вуза, неуспеваемость по основному направлению обучения и, разумеется, при отчислении из вуза. Отчислить могут также в случае, если учащийся перестал подходить по состоянию здоровья.

Артемий ШАРАПОВ.

КРОВАВАЯ МИНУТА СЛАВЫ

«Желание быть крутым» может сыграть с подростком злую шутку

При обыске у подозреваемых подростков из Люберец обнаружены два самодельных пистолета, несколько петард с металлическими осколками, часть экипировки — тактические перчатки, балаклаву и футболку с надписью «Естественный отбор». Выйти на след помогла переписка в Интернете. Примечательная деталь — оба подростка были из благополучных семей, в поле зрения правоохранительных органов не попадались.

Психологи и педагоги давно знают тревогу: уровень агрессии в молодежной среде неуклонно растет. Что же толкает обычных молодых людей вдруг готовить теракты, «МК» расспросил кадрового психолога, начальника регионального управления по воспитательной работе системы профобразования Роман Котиков.

Школа — как источник

— Роман, так что же могло подтолкнуть конкретно этих парней к планированию терактов?

— Ненависть и враждебность. Эти причины, как правило, первые и очевидные в списке возможных.

— Ненависть и злоба к кому-то конкретному или вообще?

— Если мы говорим только об этом случае в Подмошье, то тут, возможно, имели место притеснения и даже, возможно, насилие со стороны одноклассников. Наверняка многие вспомнят свои школьные годы и даже

22 боевые службы на Северном и Тихоокеанском флотах, трехмесячная кругосветка вокруг Земли без единого всплытия, стрельба ракетами из надводного положения с проламыванием двухметрового слоя льда, 7,5 лет в общей сложности под водой — такой актив у контр-адмирала Владимира Бедердинова. Но и на суше, 13 лет возглавляя учебный центр ВМФ в Сосновом Бору, он сделал немало.

28 января стало известно, что сердце легендарного контр-адмирала, участника подразделения особого риска остановилось. 1 февраля его похоронили на Серафимовском кладбище в Санкт-Петербурге рядом с погибшими подводниками на «Курске» и атомной глубоководной станции АС-31 «Лошарик».

Своими воспоминаниями о Владимире Ариффуловиче поделились с «МК» председатель Санкт-Петербургского клуба моряков-подводников, капитан 1 ранга Игорь Курдин, а также племянница контр-адмирала Наталья Воскресенская, которой он заменил отца.

«Двигались на предельной глубине, с предельной скоростью»

Владимир сам в 18 лет определил свою судьбу. У него был «белый билет» по здоровью. В восьмом классе он заболел, болезнь дала осложнение на сердце. Чтобы призваться в армию, пошел на хитрость, отправился в военкомат соседнего города. Там его признали годным и предложили учебу сразу в нескольких военных училищах. Он остановился на Ленинградском военно-морском училище подводного плавания. Родители были против. Отец предупредил: «Сынок, тебе никогда не стать офицером». За Владимиром тянулся шлейф сына «врага народа». Его отец, будущий секретарем Горьковского райкома партии, был репрессирован, отсидел по политической 58-й статье в лагерях с 1937-го по 1947 год. Он так и не узнал о своей реабилитации, об успехах сына, умер, когда Владимир учился на третьем курсе.

Спустя годы Владимир Бедердинов придет на могилу отца в форме контр-адмирала, с многочисленными наградами на кителе. Казалось, что он жил за двоим. Сначала служил на Северном флоте. Пять раз ходил к берегам Америки, оказывался в Саргассовом море, на востоке Бермудского треугольника. В 1972-м за ликвидацию нештатной ситуации на инспекторской ракетной стрельбе досрочно получил звание капитан-лейтенанта. А через семь лет стал участником группового трансокеанского межфлотского перехода из бухты Ягельная в Гаджиеве в бухту Крашенинникова в Вилочинске, на Камчатке.

К подводной кругосветке готовились основательно, на борт взяли десятки тонн продуктов. Через ручонный люк загрузили мешки с мукой и крупой, замороженные коровьи туши, ящики с консервами и овощами... По воспоминаниям участников перехода, все кабельные трассы были забиты пакетами с засахаренным хлебом.

Два новейших ракетных подводных крейсера стратегического назначения К-455 и К-490 шли западным путем, через Атлантику и пролив Дрейка в Тихий океан — на Камчатку. Пришлось преодолевать противолодочные рубежи: Нордкап — Медвежий, Фарреро — Исландский. Корабельный распорядок был строгий: 4 часа вахты, 8 часов на отдых, далее — боевая учеба и снова 4 часа вахты.

Владимир Ариффулович вспоминал, что это был тяжелейший, напряженный поход без всплытия. У подводной лодки, как известно, есть предел автономности по работе механизмов. Чтобы пройти нужное расстояние, требовалось постоянно поддерживать определенную скорость. В разных районах был своей гидрометеорологической режим, свои течения на глубине... Причем идти нужно было скрытно, ничем не обнаружив себя. Поэтому двигались на предельной глубине, с предельной скоростью. Малейшая ошибка — и лодку могло раздавить.

Каждый на борту был друг другу брат. В отличие от надводных кораблей, на подводной лодке у офицеров и матросов — единый камбуз. Все питались из одного котла. Этот почти трехмесячный переход без единого всплытия был сродни подвигу. Старпом Владимир Бедердинов получил за него орден Красного Знамени.

Перегнав подлодку в Вилочинске, экипаж остался служить на Камчатке.

— Там же Владимир Ариффулович стал командиром ракетного подводного крейсера стратегического назначения. А потом

ПРЕДЕЛЬНАЯ ГЛУБИНА КОНТР-АДМИРАЛА БЕДЕРДИНОВА

Легендарного подводника похоронили на Серафимовском кладбище в Санкт-Петербурге рядом с погибшими на «Курске» и «Лошарике»



На встрече с Владимиром Путиным. 31.07.2016.



После ракетной стрельбы с проламыванием двухметрового слоя льда. Апрель 1982 года.

возглавил легендарную 25-ю дивизию ракетных подводных крейсеров стратегического назначения Тихоокеанского флота. Поэтому он пользовался уважением на двух флотах, — говорит капитан 1 ранга Игорь Курдин. — Я знал Владимира Ариффуловича со времен военно-морского училища подводного плавания. Я тогда был курсантом первого курса, а он — лейтенантом. Когда он в свое время учился, начальником факультета был мой отец, капитан 1 ранга Кирилл Курдин. Владимир Бедердинов говорил: «Когда-то твой отец учил меня, а теперь — я тебя». Такая вот получилась связь.

На подводных лодках Владимир Ариффулович прослужил 20 лет, проведя под водой в общей сложности 7,5 лет. Его экипажу одному из первых довелось опробовать такие тактические приемы, как стрельба ракетами из надводного положения с проламыванием двухметрового слоя льда, поклада подводного крейсера на грунт, а также стрельба торпедами из положения под водой на якорь.

За все эти годы он не потерял ни одного человека. «Чем бы я ни командовал, я всегда всех возвращал домой на берег. Я могу смело смотреть в глаза матерям ребят», — не раз повторял Владимир Ариффулович.

Когда стало подводить здоровье, он решил продолжить службу на берегу. На выбор контр-адмирала Бедердинову предложили несколько должностей. Он мог возглавить в том числе и Нахимовское училище, и 24-й научно-исследовательский институт ВМФ.

— Но выбрал то, что ему ближе всего, — учебный центр ВМФ в Сосновом Бору, где шла подготовка экипажей подводных лодок,

— говорит Игорь Курдин. — Принял центр в сложнейший период, в 1990 году. Благодаря его усилиям, был создан береговой тренировочный комплекс. Как плавающий командир и комдив, он знал, какие требуются тренажеры, занялся их разработкой, стал признанным специалистом в этой области. Защитил кандидатскую диссертацию, стал профессором. Он частенько к нам приходил в Санкт-Петербургский клуб моряков-подводников, я к нему ездил в Сосновый Бор, был у него на даче. Стоило увидеть его квартиру, чтобы понять, что человек не воровал. Жил Владимир Ариффулович очень скромно. Но был богат на друзей и добрые дела. Я был у него на юбилеях и видел, с каким огромным уважением к нему относятся люди.

Примечательно, что все мужичи в роду Владимира Бедердинова стали офицерами-подводниками. Его сын, капитан 2 ранга, и племянник, капитан 1 ранга, служат на Северном флоте.

— У них перед глазами всегда был живой пример. Владимир Ариффулович, как говорится, задавал вектор. Все знают мужа его племянницы, Героя России Андрея Воскресенского, который погиб 1 июля 2019 года во время пожара на атомной глубоководной станции проекта 10831 АС-31 «Лошарик», — говорит Игорь Курдин.

«Забирал из роддома всех новорожденных детей в наш роду»

Своей племяннице, Наталье Воскресенской, Владимир Бедердинов заменил отца.

— Так сложилась семейные обстоятельства, что у меня папы не было. Дядя, Владимир Ариффулович, считал меня своей дочкой, а я его — названным отцом, — говорит Наталья. — Между нами была невидимая связь, мы понимали друг друга с полуслова. В самые сложные, самые значимые периоды моей жизни он был рядом.

Помню, когда я рожала своего первого ребенка, дочку, мне, как любой молодой девочке, было очень страшно. Я стояла около окна, смотрела на улицу. У дяди было совещание в Главном штабе ВМФ в Санкт-Петербурге. Вдруг увидела, как по территории больницы едет черная «Волга», из нее в парадной форме выскакивает Владимир Ариффулович, идет быстрым шагом к роддому. Когда я его увидела, сразу успокоилась и поняла, что готова на все. Он дал мне самый нужный на тот момент совет, сказал: «Почему ты стоишь около окна? Иди отдыхай и набирайся сил».

— У них перед глазами всегда был живой пример. Владимир Ариффулович, как говорится, задавал вектор. Все знают мужа его племянницы, Героя России Андрея Воскресенского, который погиб 1 июля 2019 года во время пожара на атомной глубоководной станции проекта 10831 АС-31 «Лошарик», — говорит Игорь Курдин.



Спуск лодки «Казань». 31.03.2017.

Надо заметить, что именно Владимир Бедердинов в свое время забирал племянницу Наталью из роддома.

— Потом у нас сложилась традиция, он забирал из роддома всех новорожденных детей в наш роду. Выносил их на руках, образно говоря, давал путевку в жизнь. Принял, таким образом, более 10 человек: свою дочь, сына, меня, племянника, а потом всех наших детей и даже внуков. У нас было принято собираться на праздники всем родственникам союзом. Владимир Ариффулович был душой компании. У него было прекрасное чувство юмора. Он знал множество морских баек. Его можно было слушать бесконечно. Он мог доступным языком объяснить, почему возникает шторм, отчего поднимается ветер. Считал, что нашу Землю правильно называть Вода, так как четыре пяты поверхности нашей планеты занимает океан, который еще не исследован. Это был человек большой эрудиции. В школе ему немецкий язык преподавал бывший разведчик. И Владимир Ариффулович свободно владел немецким языком. Даже спустя годы он прекрасно изъяснялся, с ходу переводил статьи из журналов. А самое главное — он любил людей, очень многое отдавал им. Помню, внушал мне: «Если ты что-то можешь сделать для человека, обязательно помоги, не ожидая ничего взамен». Он учил меня творить добро.

Сам контр-адмирал, по рассказам друзей, был беспроблемником, абсолютно бескорыстным человеком. Самым большим богатством считал картины морской тематики, которые ему дарили друзья. И очень гордился кортикам и военной формой.

Наталья Воскресенская вспоминает, как Владимир Ариффулович «вел ее к алтарю», когда она выходила замуж, радовался, когда она защитила кандидатскую диссертацию и стала депутатом. Был рядом, когда у нее случилось большое горе, на подводной лодке погиб ее муж.

— Он был лидером и командиром по натуре, не боялся принимать решения в самых сложных ситуациях. Может, поэтому стал самым молодым командиром ракетного подводного крейсера стратегического назначения. Был участником подразделения особого риска. За ликвидацию аварии на подлодке получил орден Мужества. Его патриотизм не был показным, он очень искренне любил свою страну.

Наталья вспоминает, как в переломный момент, в эпоху перестройки, Международный союз подводников пригласил Владимира Ариффуловича на встречу. Он отправился за границу, будучи командиром атомного подводного крейсера.

— В стране тогда была сложная ситуация, везде говорили, что армия и флот разваливаются, корабли режут на иголки, военные снимают погоны и бегут с военной службы. На встрече дядя окружил иностранные журналисты. Решил взять у русского командира подлодки интервью, спросил: «Есть ли у вас какие-то проблемы?» Вероятно, они ожидали, что он начнет им рассказывать о недостаточном снабжении, о нехватке оборудования.

Он начал интриговать: «Вы знаете, у меня действительно как у командира есть одна проблема». Все микрофоны моментально сплелись в один «букет». Владимир Ариффулович продолжил: «Когда я нацеливаю свои ракеты с ядерными боеголовками и смотрю на карту мира, ваши страны настолько маленькие, а область поражения настолько велика, что некоторые из ваших стран просто не видно. Вот в чем проблема».

Уйдя работать на берег, возглавив учебный центр ВМФ в Сосновом Бору, он,

добиваясь финансирования, ездил в Москву, доказывая, находил нужные слова.

— Он умел убеждать, ему верили. Командуя учебным центром в течение 13 лет, Владимир Ариффулович одновременно исполнял и обязанности начальника военного гарнизона города Сосновый Бор. Обеспечивал совместную работу силовых структур и городских властей. В 1991-м, когда случился августовский путч, государственный переворот, ему пришлось принимать сложное решение, чтобы удержать город. Это не афишировалось, но не все командиры войсковых частей ориентировались в той ситуации, не знали, чью сторону принять. Были послы «становиться в ружье», а также «сдать оружие». Могли быть нападения на войсковые части. Дядя не повелся ни на какие провокации, ни на какие присланные телеграммы. В резолюции на документе он собственноручно написал: «Стрелять в свой народ мы не будем». Потрясенный в период ГКЧП удалось избежать.

«Сильнее духом я человека не встречала»

Контр-адмиралу Владимиру Бедердинову не раз предлагали стать мэром города Сосновый Бор. Но он был предан флоту, у него были грандиозные планы. В свои 73 года он оставался начальником научно-исследовательской лаборатории. Как-то его спросили: «Вы имеете высокие звания и награды, а о чем-то еще мечтаете?» Он уверенно ответил: «Конечно! Хочу создать такую систему подготовки, которая смогла бы по максимуму обеспечить безопасность службы подводников».

Наталья отмечает, что дядя был очень авангажным, видным мужчиной, романтиком, настоящим джентльменом, с приятным тембром голоса, хорошо поставленной речью.

Своей жене Галине он постоянно дарил цветы. Только начинал увядать один букет, как он приносил новый. Основным его ценностям была семья и дружба. Он часто говорил, что со всеми трудностями можно справиться, если у тебя надежный тыл: крепкая семья и верные друзья.

В свободное время Владимир Ариффулович любил мастерить. Сам построил на даче баню, собственными руками сделал мебель. Он привлек постоянно работать. Мало кто знает, что серьезный и суровый на вид контр-адмирал вышивал картины. Занимался рукоделием в дороге. Потому что просто не мог сидеть без дела.

Смерть Владимира Ариффуловича стала для всех потрясением.

— Он лежал в гематологическом центре. Лечение подходило к концу, он должен был выписываться, но заразился коронавирусом. После этого его уже перевели в Военно-медицинскую академию, — говорит Наталья.

— Он уходил из жизни настолько достойно, настолько мужественно, испытывал боль, но не падал духом. Только за два часа до смерти перестал писать эсэмэски. А до этого сообщал нам: «Я буду бороться до конца, вы только за меня не волнуйтесь». «Я надежде на лучшее, выкарабкаюсь». «Спокойной ночи, я работаю по плану». Он задышал, но давал нам возможность выспаться. Сильнее духом я человека не встречала. Для меня это стало уроком: ни при каких обстоятельствах нельзя сдаваться, как бы тяжело ни складывалась ситуация. Последний раз, когда я у него была, прощаясь со мной, он крепко сжал мою руку. Дядя был уже совсем слабым, после онкологии, после химиотерапии, после коронавируса. Три последние недели уже ничего не ел. Но, сжав мою руку, показал, что сила в нем есть. Передал ее мне. Показал, что мы сильны. Он был человеком чести, который никогда не опускал голову, держал спину прямо. Он был для меня опорой. Сейчас его не стало, и мне кажется, что у меня земля уходит из-под ног.

Телефоны у родственников Владимира Бедердинова сейчас разрываются от звонков. Сотни людей выражают им свои соболезнования.

— Его по-настоящему любили, называли отцом-командиром, — говорит Наталья. — Он воспитал целую плеяду талантливых командиров подводных кораблей. Через учебный центр, который он возглавлял, прошли несколько поколений подводников. Многие потом привозили ему свои вымпелы, благодарил. Я не знаю ни одного человека, которого бы он обидел. А ведь он все время был на руководящей работе. Сейчас нам пишут, что Владимир Ариффулович был самым лучшим командиром, что флот потерял порядочнейшего из людей. Я согласна, что уходит эпоха... Силами 25-й дивизии ракетных подводных крейсеров они выиграли «холодную войну».

Светлана САМОДЕЛОВА.

как сейчас говорят. А какие-то внутренние ограничения, понимание того, что для этого самого хайпа далеко не все средства приемлемы, — отсутствуют. Вот и получается как с автомобилем, у которого высокие скорости, но тормоза барахлят.

— Телевидение и компьютерные игры подливают масла в огонь?

— Так думать — это большая ошибка. Особенно что касается компьютерных игр. Что бы ни говорили, но там функция развлекательная, даже если там стреляют и взрывают. Достаточно открыть статистику подростковых преступлений, и мы быстро выясним: игры и мультимедийные развлечения даже в списке нет времени или сил. А дальше я уже говорил: ненависть множится в душе. И тут уже непредсказуемая и непрогнозируемая история может произойти. В этом случае уже нужно чуть ли не медицинское вмешательство: психологов и психотерапевтов.

— Наверное, родители должны первыми обратить внимание на проблему?

— Конечно! От родителей и их участия в жизни подростка вообще многое зависит, если не все.

Цифровой век и провал системы образования

— Бывает так, что подросток не хочет больших жертв. Ему просто хочется хайпа: чтобы был шум, чтобы прогресс по всем телеканалам и соцсетям, но с минимальным числом пострадавших. А лучше вообще без жертв.

— Это еще одна причина подросткового терроризма. И она более распространена, к сожалению. У молодежи есть жгучее желание реализоваться, выделиться, «словить хайп»,

у них «процессоры» в голове быстрее, мощнее. Одна беда: как говорил Михаил Задорнов, «чужие файлы пустые». Я бы еще добавил — и «антивируса» нет. Это самое критическое восприятие, детектора, определяющего, «что такое хорошо и что такое плохо».

— Но есть же какие-то примеры поведения «как надо». В тех же соцсетях масса положительных примеров, героев прошлого и настоящего, достаточно только «кликнуть»...

— В том-то и дело, что туда они не «кликают»: для подростков они не авторитеты. Проблема в том, что подрастающему поколению не на кого равняться. Те методы, какими власти в нашей стране продвигают примеры прошлых героев, да и настоящего тоже, на подростков не работают. Часто из-за неправильной, несвоевременной подачи их подвиги и поступки кажутся молодым людям приторными и скучными, не хайповыми.

— Неужели работает только «золотая» формула «деньги, слава, власть»?

— Да, и этому способствует в целом наше общество. И, кстати, это тоже разжигает агрессию у молодежи, перерастает в желание решить что-то силой. Те же митинги и протесты, например.

— Мы все-таки больше о «школьных стрелках» говорим, митинги тут, мне кажется, ни при чем...

— И это большая ошибка так думать. Протест и митинг — это одна из форм проявлений, лакмусовая бумажка, показывающая: что-то идет не так. Но все-таки огромную роль играет другая причина: это желание показаться крутым в своей молодежной среде.

— Так все-таки хайп и минута славы — одна из основных причин взрывов в школах или устроить расправу над сверстниками?

— Все гораздо хуже: некоторые ради одобрения сверстников, в попытке заслужить авторитет, хайп в Интернете, идут и на такое. У вас же в «МК» читал неплохой комментарий по этому поводу. Тогда речь шла о подростках, которых тоже «накрыли» за подготовкой к теракту в своей школе. Один из экспертов довольно точно назвал причину: школьные расправы, оказывается, вызывают одобрение в молодежной среде, особенно среди девушек! Я специально решил проверить — начал изучать странички, искать комментарии. И что вы думаете: я сам не раз, не два и не три сталкивался с откровенным восхищением в комментариях по поводу содеянного тем же «керченским стрелком» Росляковым в 2018-м. Девушки буквально хвалили его за «истинно мужской поступок», за то, что «решил вопрос по-мужски». А ведь другие парни читают все это и видят такие одобрения. А теперь скажите мне: легко ли устоять еще юнше с несформировавшейся психикой от желания «быть таким же крутым» в глазах молодых и красивых девочек?

— Все-таки открыл стрельбу — это не покрывается перед камерой ради лайков в Инстаграме и ТикТоке. Тем более такие поступки, как вы говорите — ради хайпа, нередко заканчиваются самоубийством. Так было и с Росляковым в Керчи.

— Отчасти верно. Именно поэтому далеко не все идут на такое. Но если суди подматывать унижение от сверстников, одноклассников, да еще и нападки родителей и педагогов из-за плохих оценок, то в голове юности или девушки получится взрывоопасный коктейль. И вот он уже рискует превратиться в реальную взрывную смесь в реальной школе и быть взведенным против реальных людей. Как это и случилось тогда в Керчи.

Максим КИСЛЯКОВ.

ЗАВТРА — ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ ПРОТИВ РАКА

Но сегодня из-за коронавируса у пациентов с новообразованиями эта самая перспектива на жизнь под большим вопросом. Ведь чтобы вовремя удалить опухоль, надо ее выявить. А как ее выявить, если люди не идут к врачам, не обследуются — боится заразиться новым вирусом, тоже смертельным, который тоже нередко не оставляет шанса на жизнь. Страх перед COVID-19 оказался сильнее страха смерти от рака. Да и в целом сегодня многие намеченные в нашем здравоохранении так называемые целевые показатели улетели в тартарары. Причем это касается не только выявления рака на ранней стадии, но и повышенной смертности заболевших в первый год установления диагноза и постановки на учет.

За сухими «недотянутыми» процентами статистики — россияне, кому не удалось выжить, спастись от рака из-за пандемии. Агрессивному коронавирусу начихать, по-русски говоря, и на госпрограммы, и на планы врачей, и на переживания людей... Он живет по своим чудовищным законам, по принципу: кто сильнее — тот и прав. А новый инфекционный агент — возбудитель COVID-19 — сильнее. Полностью взять его под контроль человечеству пока не удается. Хотя способы его уничтожения в отдельном взятом организме человека найдены. Значит, победа над смертельным вирусом в мире дело времени. И в России сегодня ситуация с лечением ковида у больных намного лучше, чем это было год назад. А это немаловажно и для онкологических больных.

В прошлом году на фоне пандемии коронавируса летальность подросла и от болезней системы кровообращения. За январь–октябрь 2020 года составила 620,7 смерти на 100 тыс. населения, что на 6,6% больше, чем за аналогичный период 2019 года. Причем в некоторых регионах рост оказался значительным. К примеру, в Самарской области от болезней системы кровообращения умерло наибольшее количество заболевших: прирост — на 34%! В Пензенской области — рост на 27%; в Липецкой — рост на 26%; в Оренбургской и Тюменской областях — увеличение на 25%.

Снижение зафиксировано лишь в Ставропольском крае — на 14%, в Республике Карелия — на 14% и в Сахалинской области — на 11%.

Еще одна новость, которая вряд ли обрадует наших законодателей и представителей власти. Во время пандемии 58% россиян стали больше выпивать и чаще от этого умирать. Боролись-боролись с пьянством в последние перестроечные десятилетия — и вот вам результат. Какой-то вирус его за год(!) испортил благотворную статистику, сеет смерть и среди выпивох. В российском пьянстве всегда кто-то виноват. Но на этот раз — COVID-19, без преувеличения. Еще в мае прошлого года в СМИ появилась обнадешивающая информация: «В России пить стали меньше, и количество больных алкоголизмом снизилось на 37%».

И даже Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) в итоговом докладе за 2019 год отчиталась: «За последние 15 лет потребление алкоголя в России уменьшилось на 43%». А в августе 2020 года исследователи НИУ ВШЭ в одном из научных журналов опубликовали данные, согласно которым с 2005-го по 2016 год объем потребления спиртных напитков россиянами упал с 18,7 до 11,7 литра чистого спирта на душу взрослого населения». На 7 литров!

Но... Сегодня на 58% увеличилось число тех, кто стал пить алкоголя больше, чем до пандемии. И резко выросло число смертей среди пьющих людей. Выходит, коварный вирус нанес удар даже там, где не ждали. Почему спиртное смертельно опасно для заболевших COVID-19?

Любой алкоголь увеличивает риск заражения коронавирусной инфекцией, — пояснил главный внештатный специалист, психиатр-нарколог Минздрава РФ Евгений Брюн. — Спирт, а он есть в любом алкоголе, — токсичное вещество, и в организме он повышает проницаемость мембран. Мембрана в наших клетках — это основной барьер, который препятствует проникновению инфекции, поэтому любая доза алкоголя увеличивает шансы заражения.

Возникает вечный российский вопрос: «Что делать?» Что делать сейчас, во время пандемии, когда угроза смерти от ковида нависла еще и на фоне увлечения алкоголем в России?

За 9 месяцев 2020 года доля злокачественных новообразований в России, выявленных на ранних стадиях, сократилась и составила 56,4% при целевых показателях на 2020 год 59% (данные оперативного мониторинга Минздрава РФ).

Почему это плохо, понятно, пожалуй, и неспециалистам: чем раньше у заболевшего будет обнаружен рак, тем дольше человек будет жить. Именно ранние стадии злокачественных опухолей быстрее поддаются лечению, их легче удалять. И меньше будет серьезных проблем в будущем. А главное — у пациента появится шанс жить!



Страх заразиться COVID-19 оказался сильнее страха смерти от рака

ОТЛОЖЕННАЯ ДИАГНОСТИКА

Как известно, в 80-е перестроечные годы с алкоголизмом начали бороться лихо: закрывали заводы, вырубали виноградники, устраивали безалкогольные свадьбы... А в последние годы вообще «произойдет тихая антиалкогольная революция». Приняты жесткие законы. В магазинах спиртное продавать только днем и только совершеннолетним, по паспорту. Ввели штрафы: не только продавцам, но и подросткам грозила административная и даже уголовная ответственность за нарушение этих правил. И это сработало.

Но положительную картину перечеркнул COVID-19.

Благо сегодня в светлых умах людей, облеченных исполнительной и законодательной властью в России, вновь забрезжила идея: запретить продавать алкоголь лицам моложе 21 года, как это давно принято во многих развитых странах. По статистике, как только молодому человеку исполняется 18 лет, мальчики сразу начинают умирать чаще девочек. От чего, думаю, понятно. Недавно оперативный мониторинг показал: в структуре смертности начала возрастать роль алкоголя. Сегодня в России уже «10% смертей связаны с потреблением алкоголя». Выходит, в нашей стране каждая десятая смерть граждан происходит в результате пьянства! В целом от алкоголя в России гибнет столько же людей, сколько от ДТП, убийств и самоубийств вместе взятых.

Сегодня в России в год от алкоголя умирает почти 400 тысяч граждан, в основном это мужчины. Злоупотребление алкоголем в нашей

стране — одна из главных причин короткой продолжительности жизни, низкой рождаемости, слабого здоровья детей, в том числе и психического. И в трудоспособном возрасте мужчины умирают в 2–3 раза чаще, чем женщины. В начале века, в 2001 году, уровень смертности от алкоголя среди трудоспособного населения России составлял 33,7–42,1%. А это выше, чем в США и в развитых странах, в 3,5 раза!

И нельзя сказать, что Россия не боролась с пьянством. Боролась. Но все какими-то полумерами.

Впервые в России на государственном уровне формальные возрастные ограничения на продажу алкоголя были введены постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР (от 15 декабря 1958 года). Этот документ запрещал «продажу водки и других спиртных напитков несовершеннолетним» — гражданам, не достигшим 18 лет. В 1985–1990 годах во время антиалкогольной кампании минимальный возраст продажи алкоголя был вообще поднят до 21 года, но затем возвращен к 18 годам.

Как видим, алкоголизм в России никуда не делся. Напротив, только процветает! А теперь еще и убивает на пару с COVID-19. Нужно что-то срочно делать. Слов достаточно. Самое интересное, что и сами люди за более строгие меры. Согласно проведенным опросам, большинство россиян (57%) выступают за повышение возрастного ценза продажи алкоголя в России — с 21 года. Тогда кто против? Но воз почему-то и ныне там.

Александра ЗИНОВЬЕВА.



ПРЕСС-СЛУЖБА ГРАЖДАНСКИХ ПЕРСПЕКТИВ

Сегодня, во время агрессивного наступления опасного коронавируса на человечество, специалисты все чаще и громче говорят о врожденном иммунитете. Тем самым, когда сам организм, без всяких там таблеток, пилюль, уколов, капельниц и прочих медпрепаратов, способен не только увидеть у себя внутри, но и обезвредить потенциально опасного врага. Будь то клетки, инфицированные вирусом, токсы, микроорганизмы и т.д. Но многие, произнося на автомате слово «иммунитет», вряд ли до конца понимают, насколько он важен для нас по жизни. А главное — насколько опасно его стимулировать? В связи с пандемией COVID-19 среди россиян стало популярным приобретать средства для стимуляции иммунитета. В последнее время объем продаж таких препаратов вырос вдвое. Аптекари восторженно предлагают их «для повышения сопротивляемости организма». Но, как считают специалисты, стимуляция иммунитета — палка о двух концах: может и помочь, и спровоцировать рост опухоли.

Поделитесь ИММУНИТЕТОМ



«Опасайтесь бездумной стимуляции иммунитета»

— Да, ежедневно и ежечасно человека атакуют различные микроорганизмы, инфекции, бесконечное множество опасных веществ, но при этом, если человек молод и здоров, эти «враги» без всяких усилий бывают повержены самим организмом. В этом заслуга нашего неутомимого труженика — иммунитета, — комментирует ситуацию известный фитотерапевт, доктор медицинских наук, профессор Сергей Турецкий. — Причем наш врожденный иммунитет борется еще и с тем, что мы плохого потребляем с водой и пищей, лекарствами, вдыхаем из атмосферы... И в итоге многие не болеют, сохраняют здоровье на долгие годы. Это колоссальная работа нашего врожденного иммунитета, итоговый результат работы иммунной системы.

Но если человек злоупотребляет по всем статьям, он этим подвергает свой организм нелегким испытаниям, уничтожая свой иммунитет. И когда происходит нарушения (в любом звене иммунитета), начинаются болезни. С пониженным иммунитетом мы связываем в том числе и предрасположенность человека к инфекциям, простудам и другим заболеваниям, плохое заживление ран, неизлечимые болезни и др. И в то же время любые патологии, на первый взгляд, не связанные с иммунной системой (например, неврозы, инсульты, инфаркты и др.), все равно так или иначе отражаются на иммунном статусе.

Совершенно неприемлем одноклассный подход к иммунной системе, особо подчеркивает Сергей Николаевич, когда кто-то рекомендует «стимулировать» иммунную систему. Это чревато очень нехорошими последствиями и даже опасно для жизни. Например, при наличии у человека в организме опухоли стимуляция иммунитета, особенно гуморального звена, может вызвать усиление опухолевого роста. Но иногда, при тяжелых болезнях, иммуностимуляторы бывают необходимы. Но

решение об этом должен принимать только врач, когда для этого есть веские показания. Прием иммуностимуляторов может усиливать клеточный или гуморальный иммунитет, применяться при врожденном или приобретенном иммунодефиците. Некоторые из них помогают бороться с инфекционными возбудителями. Но повторно: все — на усмотрение доктора, с учетом всех имеющихся данных, включая результаты иммунограммы лабораторных анализов, показаний и противопоказаний для конкретного пациента.

«Плазма заготавливается только для самого себя»

— Но не менее важен для человека и приобретенный иммунитет, — парирует коллега врач анестезиолог-реаниматолог, трансфузиолог, к.м.н. Михаил КУЦКИЙ. — Сталкиваясь с различными вирусами и бактериями, специфические клетки учатся узнавать «врага» и обезвреживать его. Иммунитет к COVID-19 как раз и относится к этому типу. В организме человека есть так называемый механизм защиты. Что это такое? И что происходит в организме, который подвергается атаке коронавируса? Для этого надо представить работу иммунитета в виде нескольких этапов.

Первый этап: вирус атакует. Он представляет собой вневклеточную форму жизни, фактически это надежно упакованная ДНК. Попав в организм, вирус должен вселиться в какую-то клетку, потому что без этого он не сможет размножиться. Вирус внедряется в клетку и запускает механизм копирования ДНК. Таким образом, клетка перестает выполнять свою функцию и занимается только воспроизведением вируса. И со временем это приводит ее к гибели.

Второй этап: уничтожение вирусов. В этом участвуют несколько видов клеток, в том числе Т-киллеры, фагоциты и В-лимфоциты. Последние вырабатывают особые белки, которые и называются антителами. Антитела

называются механизмом защиты. Что это такое? И что происходит в организме, который подвергается атаке коронавируса? Для этого надо представить работу иммунитета в виде нескольких этапов.

Первый этап: вирус атакует. Он представляет собой вневклеточную форму жизни, фактически это надежно упакованная ДНК. Попав в организм, вирус должен вселиться в какую-то клетку, потому что без этого он не сможет размножиться. Вирус внедряется в клетку и запускает механизм копирования ДНК. Таким образом, клетка перестает выполнять свою функцию и занимается только воспроизведением вируса. И со временем это приводит ее к гибели.

Второй этап: уничтожение вирусов. В этом участвуют несколько видов клеток, в том числе Т-киллеры, фагоциты и В-лимфоциты. Последние вырабатывают особые белки, которые и называются антителами. Антитела

называются механизмом защиты. Что это такое? И что происходит в организме, который подвергается атаке коронавируса? Для этого надо представить работу иммунитета в виде нескольких этапов.

Первый этап: вирус атакует. Он представляет собой вневклеточную форму жизни, фактически это надежно упакованная ДНК. Попав в организм, вирус должен вселиться в какую-то клетку, потому что без этого он не сможет размножиться. Вирус внедряется в клетку и запускает механизм копирования ДНК. Таким образом, клетка перестает выполнять свою функцию и занимается только воспроизведением вируса. И со временем это приводит ее к гибели.

Второй этап: уничтожение вирусов. В этом участвуют несколько видов клеток, в том числе Т-киллеры, фагоциты и В-лимфоциты. Последние вырабатывают особые белки, которые и называются антителами. Антитела

носят название «иммуноглобулины» и делятся на несколько классов. В случае с COVID-19 в крови измеряется уровень антител, которые обеспечивают основной иммунный ответ. Антитела и помогают клеткам (Т-киллерам) уничтожать вирусы. Они ускоряют иммунный ответ, поэтому при наличии в организме антител ответная реакция развивается достаточно оперативно.

Сегодня уже известно, что антитела сохраняются в организме на протяжении некоторого времени. Как правило, постепенно они исчезают, но в случае повторного инфицирования вырабатываются гораздо быстрее, чем в первый раз.

Теперь понятно, почему антитела формируются не сразу: организм должен понять, что за вирус его атаковал и как с ним бороться. В случае с COVID-19 антитела появляются приблизительно через неделю после начала заболевания, еще через неделю их содержание в крови достигает максимума. Еще примерно через неделю возникают антитела, которые сохраняются в организме на протяжении 3–4 месяцев.

Можно ли поделить антителами? — Да, можно, — считает эксперт Михаил Куцкий. — Если человек переболел COVID-19 и у него уже есть антитела, он может «поделиться» ими с другими. Переливание плазмы с антителами признано одним из методов лечения коронавирусной инфекции. Сделать это лучше до того, как у заболевшего начнет развиваться дыхательная недостаточность. В этом случае можно избежать негативного сценария течения болезни.

Как известно, переливание плазмы от переболевших ковидом начали делать в самом начале пандемии COVID-19, еще в феврале 2020 года. Но этот способ борьбы с инфекцией — не панацея. Однако врачи отмечают улучшение общего состояния пациентов, смягчение выраженности симптомов, уменьшение вирусной нагрузки на организм.

А с апреля прошлого года переливание донорской плазмы как метод лечения коронавируса стали использовать в московских клиниках в качестве эксперимента. Созданный в октябре минувшего года в столице Клинический комитет по коронавирусу утвердил единый стандарт в подходе к лечению больных COVID-19 в стационарах, который закрепил возможность переливания плазмы пациентам при средней и тяжелой формах заболевания.

Всего 600–650 мл донорской плазмы (примерно столько дает один человек за один раз), и этого хватает для лечения 2–3 пациентов. Переливание донорской плазмы почти в два раза снижает вероятность ухудшения состояния и спасает пациента от искусственной вентиляции легких (ИВЛ). И выживаемость пациентов, получивших донорскую плазму, увеличивается на 19%.

Однако, как в случае любого донорства, возможны и негативные последствия, в том числе аллергические реакции. Именно поэтому идеальным вариантом видится сохранение и переливание собственной плазмы и собственных антител. В таком случае необходимо провести тщательный врачебный осмотр. Если результаты анализов показывают, что противопоказаний нет, то забираются эти 600–650 мл плазмы. Плазма помещается в стерильный контейнер со специальным консервантом, после чего в особых технологических условиях замораживается.

— Но нужно учесть, что в этом случае плазма заготавливается только для самого себя. Полученный биоматериал нельзя передать брату, сестре, детям, родителям, друзьям и знакомым, даже если у них полностью совпадает группа крови, — считает Михаил Куцкий.

Собственную плазму можно считать для себя на будущее, если вы уже переболели COVID-19 и если с момента появления первых симптомов прошло более 5 недель, и в это время никаких проявлений заболевания больше нет. Перед процедурой необходимо установить титр антител. Считается достаточным значение коэффициента позитивности >10 (КП>10; этот показатель бывает равен 10, 20 и 230). В противном случае сохранять плазму не имеет смысла, так как, возможно, вы еще болеете.

Сберегая свою плазму на будущее, вы создаете себе страховку не только на случай повторного заражения ковидом, но и при других заболеваниях. Ведь плазма может быть использована в любой ситуации, требующей переливания (при кровотечении, травме, тяжелой операции).

Александра ЗИНОВЬЕВА.

ЭПИДЕМИЯ

КАКИЕ ЛИЦА — И БЕЗ ОХРАНЫ

— Маску наденьте, пожалуйста! — устало говорит кассирша в сетевом супермаркете. Покупатель, долговязый мужчина лет 30, недовольно хмыкает: «А если у меня нет?» Кассирша молча показывает на лежащую рядом стопку масок, пять рублей штука. Борьма что-то про корупцию и бардак, мужчина все-таки надевает маску — он слишком трезв для серьезной позиционной борьбы за свои права, когда сзади насадет вечерняя очередь. Инцидент исчерпан. Перчаток, конечно, на мужчине нет — да и ни на ком их нет, кроме как на самой сотруднице магазина.

— У меня уже есть антитела, я привился и могу даже справку показать! — рассказал покупатель уже после выхода из магазина корреспонденту «МК». — В конце концов, я и делал эту чертову прививку, прежде всего чтобы вернуться к нормальной жизни, разве не так? И для окружающих уже не опасен.

Ответ на вопрос, почему в магазине клиентов все-таки принуждают надевать хотя бы маски, не так сложен: потому что никто не отменял постановлений Роспотребнадзора и указов мэра Москвы, в которых масочный режим объявлен обязательным для всех торговых организаций, общепита, транспорта и других общественных закрытых мест. Сложнее ответить на вопрос — «зачем»: неужели простая формальность?

Защита рта и носа масками либо респираторами — самая действенная, по актуальному данным ВОЗ, мера по предотвращению распространения коронавирусной инфекции. Не «для защиты носителя», а «против эпидемии», то есть разговор идет на уровне не человека, но «популяции». Раньше, надо сказать, говорили хотя бы о «населении», не приравнивая людей к животным, — но теперь вот так, и нам, как говорится, с этим жить.

Как сообщил журналистам врач-иммунолог Владислав Жемчугос, главный критерий необходимости масочного режима — наличие или отсутствие у населения «достаточной иммунной прослойки». Достаточная — это 60–70% людей в данном конкретном регионе, обладающих иммунитетом, включая и переболевших, и вакцинированных. Эти показатели, по мнению Жемчугоса, могут быть достигнуты в Москве к концу весны 2021 года. Причем столица будет первым из готовых к снятию масок регионов: почти 825 тысяч вылечившихся от коронавируса на начало февраля и высокие темпы вакцинации — к середине января прививку получили около 140 тысяч москвичей.

По мнению главы Роспотребнадзора Анны Поповой, масочный режим может быть снят в течение 2021 года. Интересно, что российские специалисты и должностные лица в этом смысле едва ли не самые оптимистичные в мире: например, американские эксперты призывают население готовиться

минимум к многомесячному масочному режиму, а максимум — к тому, что маски станут новой нормой жизни навсегда.

— Мы вряд ли снимем маски в ближайшее время, если люди продолжат вести себя так же, как сейчас, — отмечает Колин Крафт, главный врач университетской больницы Эмори в Атланте (США). — Полагаю, нас ждет минимум год такой заболеваемости. Многие отказываются носить маски, оправдывая это личной свободой. И я думаю, что такое поведение продлевает пандемию и затрудняет борьбу с ней.

Те, кто считает ношение масок важным моментом защиты своей личной свободы, есть и в России. «Я отстаиваю свое право самостоятельно принимать информированные решения о том, что опасно для меня и окружающих, а что нет, — отмечает Елена К., художник, избегающий масочного режима везде, где это возможно. — Надо понимать, что попытки заставить всех без исключения носить маски и перчатки — это тренировка послушания, нас тренируют не думать, а беспрекосно подчиняться».

Так или иначе, на данный момент очевидно: масочный режим в статистически значимом большинстве общества может подерживаться только достаточно жесткими мерами. И держится он только там, где есть постоянный мониторинг. Потому что если в том или ином помещении — мастерской, парикмахерской, спа-салоне — нет камер слежения, есть огромная вероятность, что именно там мастер предложит вам: «Давайте, может быть, снимем маски?»

Антон РАЗМАХИН.

ЗА БУГРОМ

Немецкая полиция сообщила, что на днях в Берлине был арестован мужчина по обвинению в том, что он поддерживал радиосвязь с воздушным транспортом, в том числе с полицейскими вертолетами, и давал поддельные указания по полетам, выдавая себя за представителя авиационных властей.

Полиция сообщила, что 32-летний мужчина, личность которого не была раскрыта в соответствии с немецкими законами о конфиденциальности, был арестован в берлинском районе Кёпеник на востоке столицы Германии.

Как сообщает Associated Press, полиция смогла нагнать на квартиру «шутника» после того, как связался с полицейским вертолетом, который был отправлен в район в надежде слугнуть его. Во время обыска в его жилище полицейские обнаружили два радиоприемника, которые работали на частотах, необходимых для установления связи с самолетом.

Утверждается, что в течение последних шести месяцев пранкер контактировал с пилотами пассажирских и транспортных самолетов, а также вертолетов берлинской и федеральной полиции, давал «потенциально опасные» инструкции и при этом становился все более профессиональным в общении.

По счастью, действия авиашутника не привели к несчастным случаям или другим происшествиям, сообщает полиция. Как пишет Der Tagesspiegel, ссылаясь на данные немецкого управления воздушного движения, неправильные радиосообщения пранкера не повлияли на воздушное движение. По данным СМИ, после допроса «шутник»

ПОЛИЦИЯ «ПРИЗЕМЛИЛА» ПРАНКЕРА

Пытавшегося контролировать полеты самолетов «шутника» вычислили при помощи вертолета

был выпущен из-под стражи. О мотивах его действий не сообщается.

Между тем, как пишет Berliner Zeitung, эксперты утверждают, что используемые приближающимися к Берлину и диспетчерской вышке самолетами радиочастоты можно свободно просматривать в Интернете. Практически каждый, у кого есть радио, может теоретически выйти на связь.

Но шутки с радио в Германии могут обойтись дорого — в зависимости от конкретной ситуации риска нарушителям грозит лишение свободы на срок от шести месяцев до 10 лет.

Заслуженный пилот, председатель комиссии по гражданской авиации Общественного совета при Ространснадзоре Олег Смирнов так прокомментировал ЧП в Берлине: — Правительство и спецслужбы Германии можно только похвалить. Случай, когда злоумышленники и даже шпионы «садились» на линии связи, к сожалению, были и раньше. Но в данном случае человек полет туда, где это может кончиться очень большой трагедией. Потому что постороннее вмешательство в управление самолетами, вертолетами грозит авиакатастрофой, многочисленными человеческими жертвами.

— Есть защита от подобных действий?

— Да, многое зависит от того, как работает система авиасвязи и насколько она защищена от вмешательства. У нас тоже надо из ЧП в Германии сделать вывод.

Правда, наши системы имеют защиту. То есть очень непросто внедриться какому-то постороннему человеку, представиться диспетчером и от его имени начать передавать команды командирам воздушных судов или сообщать курсы, высоту, давление, метеосведения на аэродроме. Это практически сделать невозможно.

Потому что используются особые кодированные линии связи. Авиадиспетчеры и связисты проходят специальную подготовку. Они сразу же заметят что-то неладное, если кто-то вмешивается в их эфир, и проинформируют об этом экипаж.

Но теоретически это возможно. Особенно с развитием электроники это будет, думаю, довольно частым явлением. Развитие электроники дошло до того, что производители «бойнгов» и «эрбасов» уже отдают приоритет в управлении самолетом не летчику, а автомату. Это уже не раз приводило к катастрофам. И так быть не должно. Главным должно быть пилот, командир воздушного судна. На нем вся ответственность.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ, Ольга БОЖЬЕВА.

В мире до сих пор нет работающего термоядерного реактора. Не хочет подчиняться человечеству упрямая плазма, которая должна удерживаться в реакторе постоянно, вырабатывая нескончаемую дешевую энергию. Это все равно что создать аналог Солнца на Земле, запустив в нем такие же реакции, но в миниатюре, и при этом абсолютно управляемые. О том, каких успехов добились ученые ко второму десятилетию XXI века, есть ли будущее у огромного «бублика» — Международного экспериментального термоядерного реактора — токамака ITER, мы узнали, поговорив с российскими физиками-ядерщиками, которые находятся на переднем фланге научного поиска.

А ВМЕСТО СОЛНЦА — ПЛАЗМЕННЫЙ МОТОР

Страна готовится к запуску большой программы развития термоядерной энергетики. В связи с этим хотелось бы понять, на какие типы реакторов сейчас делают ставку ученые во всем мире и в России.

В отличие от ядерной энергетики, которую человечество «приручило» для мирных целей всего через пять лет после создания и испытания ядерной бомбы, термояд — аналог солнечных реакций — оказался не так прост. Со времени взрыва первой водородной (термоядерной) бомбы в 1953 году прошло уже 68 (!) лет, а конверсии этого вида реакции в гражданскую отрасль так и не произошло. Не получается у людей «зажечь» свое земное «солнце», чтобы питало бесплатной энергетикой весь мир. Ходят, конечно, разговоры, что это просто невыгодно нефтяным магнатам — вот термоядерные технологии и не продвигаются вперед. Но оторисим конспирологию. Тем более что ископаемых запасов углеводородов осталось менее чем на полвека, а потому, как ни крути, надо доводить до ума мирный атом.

Как объединить необъединяемое

Если в ядерных реакциях ядра урана, плутония, тория выгодней распадаются для запуска цепной взрывной реакции, то при термоядерном варианте, наоборот, балом правит реакция объединения легких ядер изотопов водорода, гелия и бора.

Зачем нам вообще понадобилась термоядерная энергия, если у нас есть уже атомные станции, работающие на принципе распада ядерного вещества? Во-первых, термоядерный синтез более безопасный, во-вторых, перспективный — на земле неисчерпаемые запасы дейтерия, который можно бесконечно добывать в Мировом океане.

Классическая термоядерная реакция происходит следующим образом: разлетаются ядро дейтерия (изотоп водорода, состоящий из 1 протона и 1 нейтрона) и ядро трития (1 протон и 2 нейтрона). Оба положительно заряжены и друг от друга, естественно, отталкиваются. Но физики народ упрямый — им надо во что бы то ни стало их объединить, принудительно разогнать до сверхскорости при высочайшей температуре и сблизить настолько, чтобы было преодолено электростатическое отталкивание. Тогда и возникает ядерная реакция с выделением энергии. Атомы трития и дейтерия ионизируются и образуют плазму, которую до определенного времени нужно поддерживать в активном состоянии при очень высоких температурах, измеряемых в сотнях миллионов градусов, а в идеале прийти к тому, что реакция будет энергетически поддерживать саму себя.

Цель — получить «положительный выход», чтобы выделенной энергии в итоге оказалось больше, чем вы получили от розетки на разогрев той самой плазмы. Реактор должен дать больше, чем взял. И этого до сих пор, за десятки лет работы ядерщиков, не достиг еще никто ни в одной стране мира.

Токамак или дырка от бублика?

Ученые постоянно находятся в поиске. Возьмем, к примеру, изобретенный в России самый традиционный способ получения плазмы — в устройстве под названием токамак (тороидальная, или бубликообразная, камера с магнитными катушками). Кстати, слово «токамак» — это один из немногих русизмов, уже вошедших в обиход ученых всего мира. Плазма в этом реакторе удерживается в виде магнитным полем, не контактируя с материальной стенкой.

По принципу токамака с начала 90-х годов прошлого века создается самый большой термоядерный реактор в мире — ITER. Огромное (площадью около 1 квадратного километра) сооружение на окраине французского города Кадараш стоит почти 20 миллиардов долларов. Россия вносит 10 процентов от этой суммы, но не деньгами. Мы, к примеру, создаем устройства для нагрева плазмы, магнитную систему и прочие необходимые компоненты этого реактора.

Несмотря на большие вложенные средства, самый большой проект, за который многие уже успели получить премии, до сих пор не реализован. Все чаще всплывают какие-то дополнительные проблемы и переносятся сроки запуска. Невольно возникает крамольная мысль: «А может, ученые сговорились и просто обманывают всех? Вот уж точно: «с этой плазмой дойдешь до марса...» — как пел Владимир Высоцкий, исполняя «Марш студентов-физиков».

«Никакого обмана здесь нет», — говорят улыбаясь ученые, обещая к 2025 году все-таки запустить международный проект.

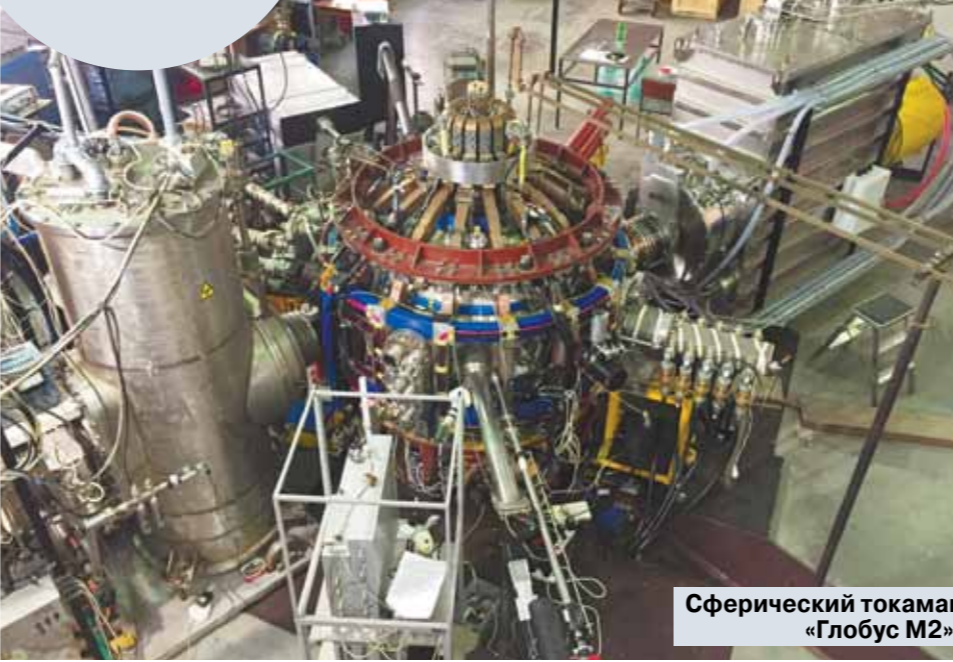
Термоядерная гонка

Для того чтобы понять степень сложности проблемы, мы обратились к специалисту — ведущему научному сотруднику Физико-технического института им. А.Ф.Иоффе в Санкт-Петербурге, заместителю руководителя уникальной научной установки «Сферический токамак Глобус-М» Владимиру Минаеву.

— Владимир Борисович, расскажите, каким бы стартом термоядерной энергетики?

— В 50-м году академики Андрей Сахаров и Игорь Тамм предложили удерживать плазму в тороидальном магнитном

Как ученые пытаются приручить термоядерный синтез



Строящийся во Франции ITER.

Сферический токамак «Глобус М2».

поле, дополнительно пропуская по плазме электрический ток для ее нагрева и стабилизации. В дальнейшем ученые постоянно совершенствовали конструкцию токамаков, улучшая параметры удерживаемой в них плазмы примерно на порядок каждое последующее десятилетие. При этом токамаки неизменно увеличивались в размерах.

К концу 80-х годов были созданы три больших токамака — европейский JET (он находится в графстве Оксфордшир в Великобритании), американский TFTR (Принстон, США) и наш Т-15 (Москва, Курчатовский институт).

Наш Т-15, увы, так по-настоящему и не заработал. Погибли его... передовые для того времени сверхпроводники. Не сами по себе — причина тут чисто экономическая: для охлаждения сверхпроводников нужно было много жидкого гелия, который в то сложное время оказался слишком дорог для российских ученых. Сегодня вместо Т-15 строится новый токамак, без сверхпроводников, который обещают запустить в ближайшее время.

В Великобритании и США же тем временем получили плазму с рекордными параметрами и провели первые эксперименты с использованием дейтерия и трития. Американцы спустя несколько лет утилизировали свою установку, чтобы построить на ее месте новый токамак, — такая у них политика. Но самым большим токамаком в мире на сегодняшний день пока по-прежнему остается JET.

— Каких результатов на сегодняшний день достигли европейские специалисты, работающие на реакторе JET?

— Время удержания плазмы в нем — в пределах секунд при температуре около 100 миллионов градусов и плотности самой плазмы 10 в 20-й степени кубических метров.



Такою гигантскую «зажигалку» создали новосибирские ученые для «зеленого» термоядерного реактора.

— Но до того самого положительного выхода, как я понимаю, ему далеко? Почему так долго не удается запустить полноценную реакцию?

— Не совсем так, в уже упомянутом тритиевом эксперименте на токамаке JET выход термоядерной мощности был сравним с затрачиваемой на ее получение энергией. Тем не менее до коммерческого реактора еще достаточно далеко. В числе причин — отсутствие ряда технологий, ресурс реактора, его размеры. Есть надежда, что в ИТЕРе нам все-таки удастся запустить самоподдерживающуюся реакцию. Кстати, в этом экспериментальном токамаке-реакторе будут использоваться те же сверхпроводники, которые когда-то стояли на нашем Т-15. Они позволяют поддерживать поле в магнитных катушках без значительного расхода мощности.

— Легко ли будет остановить реакцию в огромном термоядерном реакторе, если понадобится?

— Конечно, для этого надо будет перестать поставлять в него топливо — дейтерий и тритий, просто перекрыть трубки. Реакция полностью контролируется.

Энергетические сферы

Параллельно с классическими токамаками в конце 80-х стало развиваться еще одно направление — сферические токамаки, форма которых больше напоминала уже не бублика, а пончики или шарика. Первая экспериментальная установка, построенная в Оксфордшире, рядом с JET, показала, что в такой конфигурации лучше удерживается плазма более высокой плотности. После этого интерес к таким установкам проявили в исследовательских центрах во многих странах мира. К 2000 году самыми крупными стали европейская MAST, американская NSTX (ее построили вместо

TFTR) и наш «Глобус-М» в питерском Физтехе им. А.Ф.Иоффе. Когда установки были запущены, почти у всех трех была выявлена одна общая проблема — плохо удерживались заряженные частицы с большой энергией. Для исправления ситуации требовалось увеличить магнитное поле. В итоге все три «ушли» на модернизацию до 2016–2017 годов.

Однако после перерыва, в 2018 году, запустить свой токамак удалось только ученым из Санкт-Петербурга. Их обновленный «Глобус» стал называться «Глобусом-М2».

— На сегодняшний день — это самый крупный из работающих сферических токамаков в мире, а также самый крупный работающий токамак в России, — поясняет без гордости Владимир Минаев.

— И в течение какого времени он удерживает плазму?

— На сегодняшний день время удержания энергии превысило 10 миллисекунд. Конечно, это меньше, чем на большом торе у европейцев, но их показатели нельзя сравнивать из-за небольших размеров нашего «Глобуса», который имеет диаметр всего 36 сантиметров (диаметр JET — около 3 метров).

— Если вы правильно поняла, — на нем до зажигания термоядерной реакции не дойти?

— Конечно. На «Глобусе-М2» мы пытаемся проверить правильность выбора сферической формы для термоядерного реактора, понять, будет ли у него преимущество по удержанию плазмы, будет ли он превосходить классический тор по энергозатратам.

— Если вы докажете, что он превосходит тор, то получится, что еще не построенный «классический» токамак ITER — это уже прошлый век?

— Нет, так говорить нельзя. Да, ITER — это, по сути, в два раза увеличенный JET. Но у него будет ряд принципиальных отличий. Прежде всего из-за увеличенных размеров качественно изменятся параметры плазмы. Кроме того, будут впервые испытаны в таком масштабе сверхпроводящая магнитная система, новые системы дополнительного нагрева плазмы и многое другое. Кстати, похожую на ITER установку, но размером с JET — JT-60SA, — делают японцы. И есть подозрение, что у них это получится быстрее, чем у международного консорциума.

— А вы идете параллельно?

— Да, и нет. Кто в итоге выживет, это пока вопрос. Скорей всего, термоядерный реактор будет построен на базе классического токамака. Уже сейчас прорабатывается проект DEMO, который станет следующим шагом после исследовательского проекта ITER. Но для сферических токамаков может найтись своя ниша, а их коммерческое применение может начаться гораздо раньше.

Гибридные технологии

Как выяснилось, мало нашим физикам-ядерщикам сферической модернизации термоядерного реактора. Сейчас, по словам Минаева, в нашей стране параллельно запускается процесс разработки и создания гибридной электростанции, основанной на термоядерной и ядерной технологиях.

— Наша страна славится достаточно конкурентоспособной атомной промышленностью, — говорит Владимир Борисович. — Вот и возникла идея объединить ее с термоядом.

— В чем будет преимущество этого гибрида? Это позволит эффективней удерживать плазму?

— Дело не только в ней. Мы хотим за счет термоядерных технологий решить проблему с «замыканием» ядерного топливного цикла. Представьте, мы сможем нарабатывать искусственное топливо для атомных реакторов, получать в реакторе энергию, а после дожига отработанное топливо до безопасного состояния, чего раньше никогда не было. До сих пор мы просто захоронили ядерные отходы, накопившие их. В целом новая гибридная атомная станция будет значительно безопасней и экологичней.

Отсутствие большого количества опасных отходов также позволит повысить экспортный потенциал нашей атомной промышленности. Развивая эту технологию, мы оставим своим потомкам более чистую планету, без залежей ядерных отходов.

— И фокус тут заключается в использовании термоядерной реакции?

— Да. Мы будем использовать термоядерный реактор как мощный источник нейтронов для получения ядерного топлива. При этом параметры плазмы в таком термоядерном источнике нейтронов могут быть существенно ниже, чем в чисто термоядерном энергетическом реакторе, а размеры — существенно меньше, чем у того же ИТЕРа. Следовательно, такой реактор-источник будет значительно дешевле. Но самое главное:

реализация гибридной концепции позволит существенно сократить время, требующееся для внедрения уже наработанных термоядерных технологий в коммерческий оборот.

«Зеленый» термоядерный реактор

Плазму можно удерживать не только в тороидальном магнитном поле, как в токамаках, самым большим из которых будет установка ИТЕР в Кадараше. Существует еще и открытый тип реактора — зеркальные ловушки, или, образно говоря, «магнитные бутылки», имеющиеся на концах магнитные «пробки» или магнитные «зеркала». На концах такого реактора, возле «пробок», магнитное поле сильнее, в центре — слабее. Частицы плазмы привязаны к силовым линиям магнитного поля и движутся от одной «пробки» к другой, каждый раз отражаясь от них.

Конструкция такого реактора получается более простой, а значит, дешевле и легкой в сборке.

Такая зеркальная ловушка, модель будущего реактора открытого типа, есть в новосибирском Институте ядерной физики им. Букдере. Она считается лучшей установкой такого типа в мире: среди них ей принадлежит рекорд по температуре — 10 миллионов градусов.

Но на этом новосибирцы останавливаться не намерены. В планах — скрестить открытую ловушку с ядерным реактором, сделать технологию гибридной (о подобной технологии мы писали выше).

Еще одна очень интересная технология. Ученые новосибирского ИЯФ принимают непосредственное участие в проекте компании Tri Alpha Energy в США, в штате Калифорния. Этот проект, который, если все пойдет по плану, может значительно улучшить имидж атомной энергетики, который несколько пострадал после аварии на Фукусиме. О «зеленом» термояде мы беседовали с директором Института ядерной физики СО РАН, академиком РАН Павлом Логачевым.

— Если обычная термоядерная реакция основана на синтезе дейтерия и трития с выделением нейтрона, здесь сталкиваются два с другим протоном и бор-11, — рассказывает Павел Владимирович. — В итоге на выходе образуются только три альфа-частицы — ядра гелия и сопутствующее им гамма-излучение. Никаких нейтронов, загрязняющих окружающую среду, при этом нет — только чистая энергия. Правда, протон и бор идут на сближение еще труднее, чем дейтерий с тритием, а потому платой за явные преимущества их «союза» является гораздо более высокая температура зажигания реакции — миллиард градусов Цельсия.

— Миллиард?! Это горячее, чем на Солнце!

— Конечно, если учесть, что на поверхности светила температура не превышает и 6 тысяч градусов.

— Вы упомянули гамма-излучение. Оно разве не вредное?

— Оно гораздо менее вредное, чем нейтроны, которые способны создавать наведенную радиоактивность, пронизывая конструкции реактора, стены здания и все, что в нем находится.

— Но от гамма-излучения тоже придется защищаться?

— Конечно. При строительстве энергетической станции на основе этой технологии вокруг реактора будет построена железобетонная защита, которая обеспечит полную безопасность.

— Какова форма реактора — это уже не тор и не зеркальная ловушка?

— Это, в общем, очень похоже на зеркальную ловушку. Только в центре токи, текущие в плазме, такие мощные, что способны поменять знак магнитного поля реактора. При этом образуются сгустки плазмы, в котором силовые линии магнитного поля замкнуты, и в таком реакторе плазма очень хорошо удерживается.

— За какую часть работы отвечает ваш институт?

— В ИЯФ создается инжектор пучков атомарного водорода большой мощности.

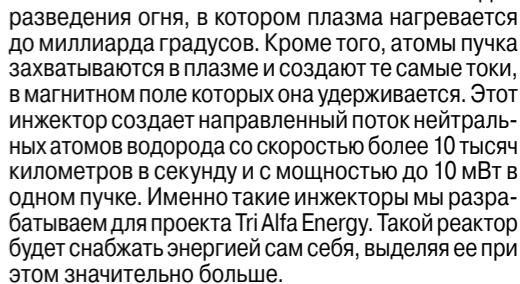
— Для чего он нужен?

— Для «поджига» реакции, это что-то типа зажигалки для разведения огня, в котором плазма нагревается до миллиарда градусов. Кроме того, атомы пучка захватываются в плазме и создают те самые токи, в магнитном поле которых она удерживается. Этот инжектор создаст направленный поток нейтральных атомов водорода со скоростью более 10 тысяч километров в секунду и с мощностью до 10 мВт в одном пучке. Именно такие инжекторы мы разрабатываем для проекта Tri Alpha Energy. Такой реактор будет снабжать энергией сам себя, выделяя ее при этом значительно больше.

Какой из описанных реакторов в будущем сыграет основную роль в жизни человечества, покажут ближайшие 10–15 лет. Термоядерная гонка в самом разгаре. Наблюдаем.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

Создавая термоядерный реактор на Земле, люди хотят воссоздать аналог реакций на Солнце.



Создавая термоядерный реактор на Земле, люди хотят воссоздать аналог реакций на Солнце.

км — 1200 градусов Цельсия. На границе с ядром температура мантии достигает 3500 градусов. При средней температуре мантии 2000 градусов Цельсия ее вещество находится в полужидком состоянии и способно медленно течь и находиться в состоянии конвективного движения с поднимающимися и опускающимися потоками. Континенты словно плавают на этой вязкой мантии. Горячие мантийные потоки выходят на поверхность в срединных хребтах океанов. Поднимаясь на поверхность, горячая магма расходуется в стороны, раздвигая ранее поднявшиеся затвердевшие части. В результате Атлантический океан расширяется, и континенты Америки удаляются от Африки и Европы. Тихий океан также ранее расширялся, но сейчас расширяется Атлантический океан пересиливает. В результате Тихий океан сужается, и Евразия и Северная Америка с его стороны сближаются.

— И когда начался этот процесс?

— Движение жидкой мантии происходит с момента образования Земли, которая со временем постоянно остывает, примерно на 100 градусов за каждый миллиард лет.

— Что же нас ждет в итоге этого остывания?

— Вязкость магмы будет постоянно увеличиваться, материки перестанут дрейфовать, и Земля станет похожа на Марс, покрытый сплошной неподвижной сушей. Современное и прошлое движение континентов интенсивно изучается геофизиками, геологами и численным моделированием. Но заглянуть в будущее и предсказать расположение континентов пока никто не может.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА!

В феврале-марте в любом почтовом отделении Москвы и Подмосковья и в подписных пунктах «МК» можно досрочно подписаться на газету «Московский Комсомолец» на второе полугодие 2021 года с доставкой на дом.

индекс	наименование издания	в пунктах «МК»	на почте
05061/55061	«Московский комсомолец» (6 мес., 5 раз в неделю)	1250,00 руб.	1494,86 руб.
B55061	«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (6 мес., 5 раз в неделю)	1050,00 руб.	1261,36 руб.

ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй группы для оформления льготной подписки необходимо передать оператору оригинал соответствующего документа.

Subscription form for 'Moskovskiy Komsomolets' newspaper, including fields for operator, address, and subscription details.

Политические события иногда совпадают с геофизическими. Британские ученые уточнили скорость постепенного удаления Северной и Южной Америки от Европы и Африки. Она составляет 4 см каждый год. И причиной тому являются не глубинные сейсмические процессы под самими континентами, а третья сила — земная мантия, вещество которой постоянно поднимается на поверхность в зоне Срединно-Атлантического хребта и застывает, раздвигая континенты. О том, какие силы движут мантией, увеличивая площадь Атлантики, и к чему приведет в конце концов подвижка континентов, мы поговорили с геофизиком Валерием Трубициным, который построил теорию континентов, плавающих на мантии. В частности, он рассуждает, что в будущем Японские острова сольются с Евразией.

То, что Атлантический океан расширяется, а Тихий «закрывается» в результате образования новых плит в районе Срединно-Атлантического хребта, ученые заметили давно, — этот процесс наблюдают уже десятилетия. Доктор физико-математических наук, член-корреспондент РАН Валерий Трубицин объяснял процесс движения тектоники североамериканской и европейской плит выросом мантии из земных недр.

Другие геологи полагают, что в процессе образования новых расширительных плит в центре Атлантического океана первичная естественная подвижка самих материков. Последние сейсмические исследования ученых Оксфордского и

АТЛАНТИКА РАЗДВИГАЕТ «ПЛЕЧИ»

А Тихий океан потихоньку «закрывается»

Саутгемптонского университетов показали, что главную роль в движении плит играет именно подъем самой мантии с глубины более 600 километров. Она и раздвигает континенты.

— Раньше до открытия тектоники плит ученые вообще считали, что в центре Атлантического и Тихого океанов должны находиться более глубокие впадины, — говорит Валерий Петрович. — Но подводные исследования показали, что в центральных частях наших самых больших акваторий находятся не углубления, а поднятия, — линейные хребты, как бы являющиеся частями глобальной трещины в литосфере, опоясывающей весь земной шар.

— Как же возникла эта трещина и что там происходит?

— Обыкновенная конвекция. На поверхности Земли температура около нуля, на глубине 100

«Наотдыхался за целый месяц так, что надо прийти в себя», — будто отбиваясь от необходимости давать интервью, пытался отнекиваться Дима Билан. Однако голос его звучал при этом бодро и весело, что совершенно нормально для человека, который месяц отыкал на Мальдивах. Для местного поп-истеблишмента островное государство-архипелаг уже стало чем-то вроде профсоюзной здравницы, а кризисный год не только не ослабил, а наоборот, усилил эту функцию.

Правда, как говорит сам Билан, ситуация из изнурительной для таких мест серии «кругом одни знакомые рожи» не превратила отдых в набор светских раутов. Звездные рожи (лица, мордочки, табло — как угодно) и тела оказались разбросаны по разным островам, поэтому ноль тусовок, максимум ЗОЖ. Так что о деталях распеваний коллеги Бузовой с коллегой Давой, драматически разворачивавшихся где-то по соседству, Дима узнавал из светских медиахроник и соцстраниц. Звуки пощечин, битой посуды или визги радости плохающего в бассейне Николая Баскова под тик-точные ритмы юного партнера Дани Милохина не долетали между островами, развеиваясь океанскими бризами.

В райские кущи тем временем подоспели и хорошие новости. В итоговом хит-параде «ЗД»-2020, результаты которого были оглашены в «МК» 20 января, Билан снова исполнитель №1. С одной стороны, можно, конечно, вздохнуть, сокрушаясь, как еще много лет назад это дела растрепанный в лучших чувствах Лазарев: «Голосуй не голосуй, все равно получится Билан». С другой — именно в этот раз результаты читательского волеизъявления можно назвать как показательными, логичными, так и в чем-то парадоксальными.

Парадоксальными — потому что именно прошлый год стал своеобразным Рубином, перейдя который, новое весьма настырно стало наступать на незыблемое, как казалося, старое, отсвечивая для себя жизненное пространство. Многие под этим натиском не устояли. А Билан устоял, разбавив описанный парадокс вполне убедительной и прикладной логикой, что во многом и обеспечило победный результат: в минувшем году «Исполнитель года» выпустил целых два альбома, снимал клипы, стал звездой TikTok. И накопил некоторое количество размышлений, которые изложил в разговоре с «ЗД».

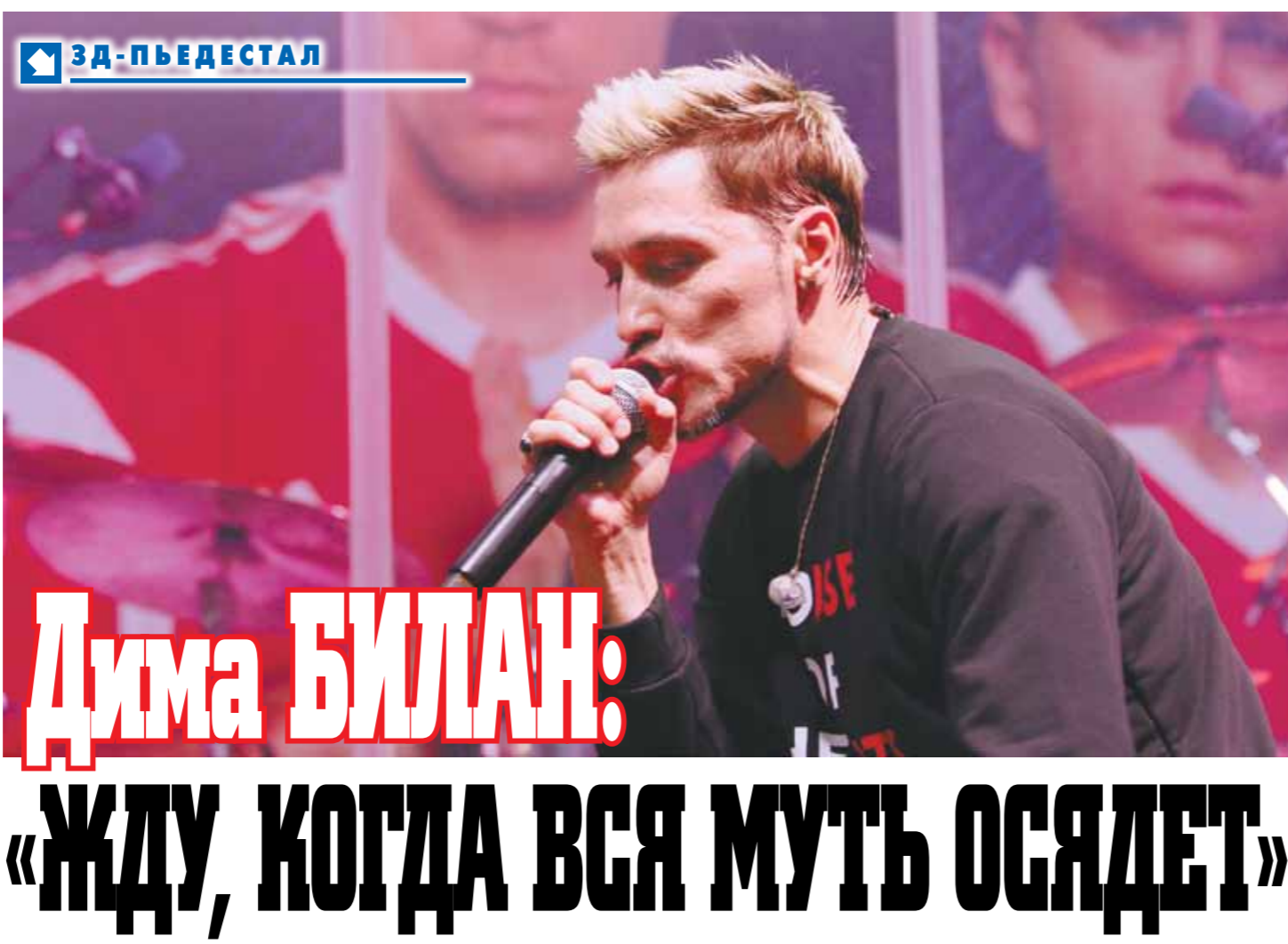
В победной для тебя номинации «Исполнитель» ты оказался единственным, кто победил, потому как «конкуренты» — Баста, Егор Крид, Niletto, Morgenstern — в большей степени все-таки занимают разговорным жанром. Каково это — быть вокалистом в эпоху, когда все не столько поют, сколько читают? (Имеется в виду не чтение книг, а манера исполнения. — «ЗД».)

«Я уверен, что все артисты, имена которых сейчас на слуху, должны расти и обязательно во что-то вырасти. Я очень люблю голосоведение, хоралы и прочие занятия, но как артист не отдаю на сто процентов то, что могу дать. Приходишь афишировать. Но я думаю, что те, кто сегодня читает, обязательно придут к музыке, к широкой форме. Ты можешь придерживаться на сцене год, можешь — пять лет, десять. Я вот уже держусь двадцать лет, и это, видимо, неспроста. Что-то мне, наверное, в голову заложили в музыкальной школе, а потом и в Гнесинке. Я надеюсь, что образование давало мне широту взглядов, и это очень важно. Мне кажется, это правильный путь.

А кто-то говорит, что главное сейчас — бит и басы...

Круче ритма ничего нет. Даже сердце у нас бьется в определенном ритме. Но ведь есть еще и душа. И она моя. И я на этом стою и себя не предавал. Я много что пробовал в музыке, поиск формы очень важен, но при этом предать голосоведение не могу.

Тем не менее два твоих альбома «Перезагрузка» и «Вторая жизнь», которые вышли в минувшем году, содержат в том числе и треки,



ДИМА БИЛАН: «ЖДУ, КОГДА ВСЯ МУТЬ ОСЯДЕТ»

где правит скорее ритм, чем душа. Можно предположить, что перезагружать свою музыку таким образом весьма непростое. Поневолье возникнут сомнения в духе: нужно ли все это поклонникам, которые знают тебя долгие годы и ожидают от тебя определенных песен?

Можно сказать, что это моя ежедневная настоящая мысль: примут меня таким или нет? Я, наверное, сохру, если скажу, что все время действовало только исходя из своих желаний. Часто приходится искать середину. Наверное, мои предыдущие победы дают мне смелость: если не я, то кто? В последнее время я работаю с людьми, которые моложе меня лет на десять-пятнадцать. И они дают мне порох, возможность чувствовать себя по-другому и еще уверенность, за что я им невероятно благодарен.

«Держи» и «Моления» стали большими хитами и звучали прямо-таки повсюду. Как ты сам относишься к таким танцевальным боевикам?

Это частушки, конечно, но совершенно невероятные. В них то, что хотя бы получить все люди: ощущение свободы и легкости жизни. В последнее время человеку очень важно чувствовать себя легче, получать что-то простое. Что касается их звучания, то когда у тебя есть некий инструментальный и просто опыт, благодаря которому можешь спеть живьем, например, «Отвоюю», ты в состоянии довольно много себе позволить. Я, например, могу спеть в зале имени Чайковского с оркестром, а могу и прочитать — я проходила медодекалацию. И этот кругозор позволяет делать разную музыку, что раскрывается на концертах. Кстати, «Держи» и «Моления» давались мне очень тяжело. Мелодии петь гораздо легче, чем отрывистые фразы. Но вместе с композитором Денисом Ковальским, с которыми мы работаем уже восемнадцать лет, я пошла на этот риск и приняла эти правила игры.

В титловом треке альбома «Вторая Жизнь» есть что-то вроде послания на экологическую тему с призывом не загрязнять мир пластиком...

Сам альбом привлекает внимание к этой проблеме. Где бы я ни был — везде огромное количество пластика. И в данном случае это не игра, меня реально все это волнует. В скором времени я поеду общаться с людьми, которые занимаются его переработкой, не получая никаких дотаций. Нужно признать, что поп-звезды, для которых пишут привлеченные авторы, довольно редко вкладывают в песни какие-то послания. Это и непростое, потому как работать приходится уже с готовой музыкой и текстом...



ИЛЬЯ ЛЕГОСТАЕВ / ИЛЬЯ ЛЕГОСТАЕВ

Я прихожу к авторам уже с готовой задачей. И всегда прошу, чтобы в песнях отражались мои чувства. Особенно это важно сейчас, когда многое сложилось, когда появилась новая этика, в которой нужно как-то выжить. И этот вопрос меня очень интересует. Конечно, я пытаюсь сделать песни понятными, что непростое. Мне помогают мои бывшие победы. Они мне дают некоторую свободу, в том числе свободу мысли. Я уже довольно давно живу по правилу «сначала добейся, потом диктуй». И сейчас я могу позволить себе петь то, что мне хочется. Конечно, осмысленная музыка всегда менее актуальна, чем музыка для масс. И здесь нет ничего плохого. В песне ты можешь создать настроение, которое и спустя годы будет узнаваться. А модные мелодии и ритмы скорее всего забудут. Баллады всегда живут дольше, чем песни с речитативом. Я стараюсь делать баллады, всегда ими жила, на мой взгляд, в них гораздо больше информации, чем в танцевальных треках.

Было бы интересно заглянуть в твой телефон и посмотреть на плейлист, который сопровождает тебя каждый день...

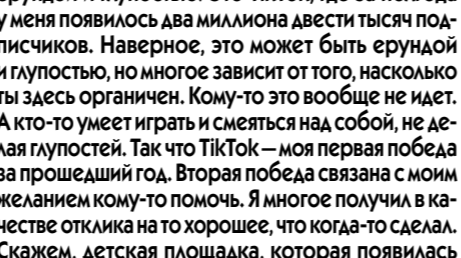
Я все помню наизусть. На первом месте — Jamiroquai. Человек без музыкального образования создал огромное предприятие имени Билан. Я в прошлом году летал в Лондон на его концерт. Это невероятная музыка и невероятный Шопен, он каждый день живет в моих ушах. Далее Константин Меладзе — это музыка моего детства. К тому же он последователь Стинга, так что Стинга тоже добавляю. Конечно, Уитни Хьюстон, концерт, который я был должен открывать в Москве, но не вышло, и уже долгие годы не могу себя за это простить. Еще есть невероятная британская команда Everything But The Girl. И Darius — это такая нереально крутая электронная электроника. Для меня важный коллектив D-Puls — они из Ижевска, при этом мировые люди, и я буду с ними делать альбом. В свое время мне очень понравились Ротгеу. Тося Чайкина, которая все свои пять альбомов записала при помощи телефона. Странно получается. Человек все это слушает, а сам записывает вот это. Но никаких противоречий здесь нет. Музыка либо работает, либо не работает.

Со стороны может показаться, что за два десятилетия карьеры у тебя все работало, и практически не было провалов. Чем это можно объяснить? Перфекционизмом или просто везло?

Я всегда себе говорю, что недостойн того, чем занимаюсь. Сомневаюсь, что когда-нибудь поставлю себя на какой-нибудь пьедестал. И наверное, ощущение того, что я чего-то недостойн, мной всегда и двигает. Мне кажется, все, что я делаю, — это все равно ерунда. И здесь из глаз артиста потекли слезы... (Смеется.)

В минувшем году у музыкантов было немало времени (из-за пандемии и периодических локдаунов) посмотреть по сторонам и, возможно, сделать для себя какие-то открытия. У тебя получилось?

Я занялся тем, что в последнее время называют ерундой и глупостью. Это TikTok, где за полгода у меня появилось два миллиона автовидео тысяч подписчиков. Наверное, это может быть ерундой и глупостью, но многое зависит от того, насколько ты здесь органичен. Кому-то это вообще не идет. А кто-то умеет играть и смеяться над собой, не делая глупости. Так что TikTok — моя первая победа за прошедший год. Вторая победа связана с моим желанием кому-то помочь. Я многое получил в качестве отклика на то хорошее, что когда-то сделал. Скажем, детская площадка, которая появилась



ИЛЬЯ ЛЕГОСТАЕВ / АРТУР ГАСПАРЯН

после моей ошибки на концерте в Самаре (имеется в виду «пьяное» выступление в сентябре 2019 г., за которое Дима официально извинился, а в качестве «искупления» профинансировал строительство детской площадки. — Прим. «ЗД»). И еще я пишу много музыки, пока в стол, но обязательно все выпущу.

Благодаря TikTok появилось целое музыкальное направление, которое назвали «TikTok-поп»...

Меня в TikTok интересует другое. Есть несколько домов, где блогеры живут и делают свой контент. Самый крутой дом, на мой взгляд, — XO Team. Они снимают кино, причем сами, им не помогают богатые папы. Я с ними снял два клипа. Есть такой художник по компьютерной графике по имени Deerpins. Ему восемнадцать лет, но про него уже и ВВС, и CNN сюжеты снимали. Я с ним дружу, и он работал на моем клипе Dreams. Так что TikTok для меня — это еще и знакомство с новыми людьми, с молодежью, которая уже работает в статусе взрослых людей.

Возникает вопрос: где твой музыкальный дуэт с какой-нибудь TikTok-звездой вроде Давы или Дани Милохина? Необидно, что в этом смысле тебе обидели даже «древние» Басков с Киркоровыми...

Я стараюсь идти по дороге, которая не пересекается с чужими путями. Мне важно быть непохожим. Как говорил Игорь Яковлевич Крутой: «Всегда нужно уметь или огорошивать». Я понимаю, что такие клипы — это тенденция, но я первый снял видео в стиле TikTok, оно называется «Химия». И это было сделано под меня, я сам все это организовывал и оплатил. Что касается совместной песни, то я жду, когда вода станет чистой. Когда вся эта мусть, в хорошем смысле, оседает.

«Муть в хорошем смысле» — прямо афоризм...

Да уж... Вот тогда буду смотреть и выбирать. Представляешь, у меня теперь есть право выбирать.

В шоу-бизнесе это большая привилегия...

Говорят, что серьезные планы на наступивший год строят лишь отчаянные оптимисты. Ты к таким относишься?

Здесь я в отпуске и в маму. Они никогда не теряли оптимизма. Переезжали в разные места раз семь — все родственники говорили: «Когда уже успокоится эта странная семейка? Так что планы у меня огромные. Жизнь такая пестрая и интересная, можно массу всего придумать, и этот ресурс придумывания у меня еще не иссяк. Я пытаюсь искать новое: начиная от причесок, заканчивая какими-то душевными переживаниями. И, наверное, прически — это отражение этих переживаний. Я хочу, чтобы у меня не пропало желание себя удивлять, быть непредсказуемым и неуловимым. Если делаешь концерт, то делай так, чтобы не повторяться. В этом выдох. Что касается спойлеров, то мой следующий сингл — «Она моя». Песня есть на альбоме, но сейчас еще и клип готов. А потом — Африка.

В смысле — континент?

Дело в том, что в Москве у меня не получается писать музыку, а если уезжаю, то пишется очень хорошо. Я пишу электронную музыку, наверное, для кого-то странно, но для меня интересно. И надеюсь, что Африка — именно тот континент, который подскажет мне какой-то внутренний ритм. Больше ничего пока не буду говорить.

Илья ЛЕГОСТАЕВ, Артур ГАСПАРЯН.

ZD ChartS ХИТ-ПАРАД 2021

Январь

Loboda 3 в Top 20 Hits

top 20 hits

1	8	Многогочия Zivert	2
2	7	Dreams Дима Билан	3
3	NEW	molOko Loboda	1
4	1	Москва Не Верит Слезам Руки Вверх! & Artik & Asti	3
5	2	Костер Hensy & Клава Кока	3
6	NEW	Дыши. Люби. Цени Ноша	1
7	3	Се ля Ви A Studio	3
8	15	Бог Проклятых Би-9	2
9	NEW	Ягода Малина Хабиб	1
10	5	Снова Я Напиваюсь Slava Marlow	3
11	NEW	Вторилась Дора	1
12	4	Выходь Гулять Каста	2
13	14	Ей Нравится Леша Свик	4
14	9	Дико Тусим Дана Милохин & Николай Басков	4
15	12	Я Не Могу Молчать Сергей Лазарев	4
16	NEW	gorit Dorofeeva	1
17	16	По Щекам Слезы Кучер & Janaga	3
18	11	Космические Силы Мумий Троль	3
19	20	Если Тебе Будет Грустно Rauf & Fak & Niletto	5
20	18	Ойя Тима Белорусских	5

2021 © ЗД. Составлено на основе данных Apple Music.

top 10 Albums

1	3	Slava Marlow Артём (EP)	3
2	6	Miyagi & Andy Panda YAMAKASI	7
3	2	kizaru Born To Trap	3
4	1	Баста 40	3
5	10	Ramil' Сий	2
6	NEW	Elman Муза EP	1
7	4	Feduk Иай	2
8	NEW	Instasamka & Moneyken Семейный Бизнес	1
9	5	Jony Небесные Розы (EP)	5
10	9	Скриптонит 2004	13

2021 © ЗД. Составлено на основе данных Apple Music.

top 10 Moscow radio play

1	1	Deep End Foushee	4
2	4	Redemption Hurts	4
3	NEW	3 To 1 Monoir feat. Eneli	1
4	NEW	Paradise Meduza feat. Dermot Kennedy	1
5	2	The Business Tiesto	3
6	3	Многогочия Zivert	2
7	7	Body Talks Burak Yeter	2
8	NEW	Oops (Go Back To Your Ex) Paolo Pellegrino & N.F.I. & Shangyu	1
9	5	Diamonds Sam Smith	4
10	NEW	My Head & My Heart Ava Max	1

2021 © ЗД. Составлено по опросу читателей. Составлено по информации ведущих радиостанций.

Объяснение: цифра во второй колонке — позиция предыдущего месяца. Последняя цифра в строке — место в хит-параде. Омайн-голосование — на сайте www.zd.ru

ZD® Charts

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Получатель: ООО Рекламно-информационное агентство "СД Конт" Московский банк Сбербанка России

ИНН 77-0848148, ОГРН 102771901001

ПАО Сбербанк России г. Москва

БИК 040702389

К/с 407 028 104 381 701 011 10

К/с 301 018 104 030 000 002 25

ОКАТО 5026058000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Автосалон

купию

- автомобиль.

т.: +7(966)077-78-48

Барачошка

купию

- КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.

т.: 8(495)720-68-36

Битовые Бусы

ищу

- ищу попечителя, волонтера.

т.: +7(916)373-00-40

Металлы и Мобильное

купию

- 155, KM, разъемы, трансисторы

т.: 8(499)126-02-60

70 юридических часов

предлагаю

- Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
- помощь обманутым вкладчикам
- расторжение договора с юристами
- жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-84-11

Зоомагазин

предлагаю

- ЦЕНТР ЭКСТРЕННОЙ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ
- БЕББИ
- 8 (499) 128-32-95
- КРУГЛОСУТОЧНО
- www.bembiref.ru

Морское

предлагаю

- издание книг, фотоальбомов.

т.: 8(499)235-73-36, 8-929-992-70-91

Ремонт и Реставрация

предлагаю

- поклейка обоев и другой ремонт.

Недорого! т.: 8-919-964-72-25

Спорт и Красота

предлагаю

- отдых

т.: 8-903-135-07-36

Стиль и Красота

предлагаю

- отдых

т.: 8-926-217-01-15

Стиль и Красота

предлагаю

- отдых

т.: 8-926-783-41-50

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ЗД-ПРОСЛУШКА

То-Ма / Карма

Своим вторым альбомом украинская поп-экс-дива То-Ма все еще претендует на кусок пирога, который вроде бы уже разделили Loboda, Artik & Asti и Макс Барских. Речь идет о ошеломляющей и ювелирно проработанной музыке, под которую уходят в отрыв уже не юные, но все еще молодые девушки, чьи души требуют танцев и перепалов эмоций. Ажиотаж, царящий вокруг жанра в последние годы, явно намекает на то, что смысл ловить рыбу в этой воде все еще есть, потому как «едят» ее с большим удовольствием. В улове, который предлагает То-Ма, есть признаки изоляции. При создании мюзикла подобного толка важно соблюдать некоторые правила, например тщательно следить за ритмом, ни в коем случае не вредить мелодиям и не пересиливать со всякими модностями. По всей видимости, на киевских студиях работают продюсеры и инженеры, которые в этой науке настоящие профессора. Титульный трек «Карма» прет, как танк, сверкающий огнями диско, «Баю Бай», как и положено мелодию, переполнен страстями, «Догорает Калыня» идеально дополнит девичьи, благоухающие духами и вождением. А еще певица и ее команда оказались не жадными на бонусы. Но если два ремикса сработаны скорее с холодной головой, чем с горячим сердцем, то два трека на украинском языке (версия «Догорает Калыня» и «Кохай за двоих») берут на себя заветные «души альбомов», если, конечно, подобного рода характеристики уместны в современной поп-индустрии. Было бы несправедливо не отметить, что на фоне продукции под знаком тикток-попа песни То-Ма, конечно же, сочинялись, а не складывались из первого попавшегося под руку бита.

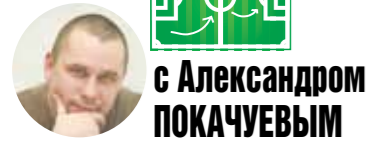
Антоха MC / Все Вокруг От Чистоты EP

«Я рожден в стране Россия / Обедневшей в целом мире / Беднота в каждой квартире / Вездь про нас совсем забыли», — звонко вещает Антоха MC, открывая себя как человека, способного рассуждать на громкие темы. Наверное, здесь нет ничего удивительного, все-таки он мужчина за тридцать, но слово «безработица» все же звучит в его исполнении весьма непривычно. Антон Кузнецов из тех, кто всегда был за щиком, исключая себя, на своих страхах, бардаке в квартире и ежедневной рутине. Но он сумел сделать из всего этого музыку, которая звучит уже больше десяти лет и со временем не становится хуже. «Все Вокруг От Чистоты» — это четыре трека, и ни один из них не добавлен «до кучи». И весьма помпезная, по меркам Антохи, «Россия», и «Туды Суды» — о поиске ощущения прекрасного в вагоне метро, и «Залпаю В Телефон», которую музыкант будто вытаскивает из головы каждого, кто отчаянно борется

Аквариум / Top

Релиз альбома состоялся в новогодние праздники, и можно сказать, что с «Тором» легендарный русский рок вошел в новый год. Сюрпризом оказался с затейливым секретом, что, впрочем, вполне соответствует характеру и повадкам Бориса Борисовича Гребенщикова. Для затравки — сразу ребуc в названии. Однако насколько оно связано или не связано со скандинавским божеством, БГ великодушно оставил решать слушателям. Не может без загадок! Есть и другая тонкость. «Тор» — скорее подборка песен, чем альбом, потому как все треки, за исключением инструментальной интермеди в альбомном Гребенщикове кельтском духе «Bernie and Siaran» (которая уже исполняется на концертах), исполненной ирландским флейтменом «Аквариума» Брайаном Финнеганом, были написаны и записаны, мягко говоря, не вчера. И если «Фави», «Палёное Виски И Толчёный Мель», «Бой-Баба», «Месть Королевы Даны» и «Весть с Елисейских Полей» хотя бы из этого века, то «Стучаться в Двери Травы», «Для Тех, Кто Влюблён» и «Не Трать Время» — еще из семидесятых и восьмидесятых. Однако в версии Гребенщикова и Ко даже подборка не новых песен превращается в настоящий арт-проект. «Аквариум» их тех групп, которых за десятилетия их активной деятельности изрядно поматола по самой разной музыке. Поэтому если просто собрать песни разных времен в один релиз, то на фоне друг друга звучат они будут довольно странно, причем не в лучшем смысле слова. Именно поэтому песни дорабатывались и даже переписывались. К тому же многие темы никогда не публиковались в альбомах, поскольку, как признавался БГ, ждал своего часа. Дождались, стало быть. К тому же далеко не все музыканты готовы потратить на лучшие студии мира, в том числе легендарную лондонскую Abbey Road, и привлечь к работе музыкантов британских симфонических оркестров ради того, чтобы фактически привести в порядок каталог. Но БГ это сделал, хотя результат здесь, наверное, спорный. «Тор» сложно назвать альбомом в традиционном смысле, однако если вам нужна очень атмосферная и отменно звучащая подборка песен «Аквариума», то это одна из лучших. Мы немного привыкли к тому, что Борис Борисович в последнее время предпочитает саркастически издеваться, срывать маски и рвать рубахи. Здесь грозный БГ на отдыхе, и отдыхать у него получается довольно весело.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.



с Александром ПОКАЧУЕВЫМ

До возобновления футбольного сезона в России остается меньше месяца. Команды РПЛ продолжают работу на тренировочных сборах и трансферном рынке, чтобы по итогам оставшихся 11 туров занять как можно более высокое место в итоговой турнирной таблице. Какой будет футбольная весна для наших команд? На этот, и не только, вопрос в рамках созданной «МК» совместно с Объединением отечественных тренеров рубрики мы попытались найти ответ вместе с тренером Дмитрием Хохловым, последним местом работы которого было московское «Динамо».

— Дмитрий Валерьевич, меньше чем за месяц до возобновления чемпионата России есть сомнения относительно дальнейшего участия в РПЛ «Тамбова». Еще в нескольких командах сложные финансовые условия, способные помешать им доиграть сезон. Стоит ли в таких случаях всем миром стараться спасти клуб или это исключительное дело самих уступающих?

— Конечно, недопустимо, чтобы команды снимались с чемпионата, но решать такие вопросы должны местные органы власти, бизнес. Если попытаться помочь всем народом, то можно достигнуть локальных успехов, но стратегически такой подход не принесет пользы ни конкретной команде, ни футболу в целом. Если у клуба нет как таковой даже стратегии развития хотя бы на ближайший год, то что тут поделаешь? Есть утвержденная система лицензирования, требования которой должны соответствовать всем без исключения участникам соревнований.

— Помнится, в свое время «Томь» даже президента страны помощи просила, но, рассчитывая на стороннюю поддержку, так и не смогла вырваться из кризиса.

— И письма томихи тогда писали. Я принимаю сотрудников клуба, попавших в подобную ситуацию, но, и это подтверждает приведенный пример, это не выход.

— Много разговоров о возможной смене формата РПЛ. Какое количество клубов в высшем дивизионе оптимально?

— Готовой формулы у меня нет, но, как мне кажется, мы слишком много внимания уделяем вопросу количества команд, но думать надо о том, как эти клубы способны стоять на ногах. Если будет меньше клубов, а в высшем дивизионе останутся только топовые команды, то это обязательно понравится зрителям, но такой подход просто убьет футбол во многих регионах, которые останутся без своей команды в элите. Пусть в премьер-лиге будет хотя бы 20 команд, но главное, чтобы они не испытывали проблем с финансированием и были конкурентоспособны.

— В чемпионате командам осталось провести по 11 матчей. Способен кто-то догнать «Зенит», имеющий от ближайшего преследователя отрыв в 4 очка?

— Все же «Зенит», учитывая его финансовое состояние и укомплектованность, стоит особняком. Плюс питерцы собирались этой зимой еще усилиться новичками, что делает их еще мощнее. Но в футболе не всегда, даже на длинной турнирной дистанции, побеждает записной



КОКОРИН ПОСТУПИЛ ПРАВИЛЬНО, УЙДЯ ИЗ «СПАРТАКА»

Дмитрий Хохлов о подготовке клубов РПЛ к рестарту чемпионата

фаворит. Кто может догнать синеголубых? Речь о командах, которые входят в первую пятерку: ЦСКА, «Спартак», «Сочи», «Ростов». По личному опыту знаю, что после зимнего перерыва очень важно включиться в игру без раскочки. Кому это лучше удастся, тот и будет иметь преимущество в борьбе за высокие места.

— Единственным российским представителем в еврокубках остается «Краснодар», которому 18 февраля предстоит первый матч с загребским «Динамо» в плей-офф Лиги Европы. Насколько евроагрессивна способна помешать команде Мурада Мусаева в национальном первенстве?

— Если в «Краснодаре» не будет большого числа травмированных и больных игроков, то проблем быть не должно. Команда готовится чуть раньше остальных клубов РПЛ вернуться в игру, так что в чемпионате они стартуют, уже разбегавшись. А то, что придется сыграть больше матчей, так мы часто приводим пример тех же английских клубов, игроки которых проводят гораздо больше встреч и играют в более плотном графике, по 2–3 раза на неделю.

— Российский чемпионат традиционно позже большинства европейских первенств возвращается с зимних каникул. Может ли это стать преимуществом нашей сборной на чемпионате Европы этим летом, ведь игроки РПЛ вряд ли успеют утомиться за 11 туров?

— Не стоит обращать на это внимания. Даже раньше, когда наше первенство игралось по системе «весна–осень», а чемпионаты мира и Европы начинались, когда наш чемпионат был в самом разгаре, а европейские только заканчивались, это не приносило нам ощутимого преимущества. Теперь и подавно.

— Так и не заигравший в «Спартак» Александр Кокорин перешел в «Фиорентину». Неужели у опытного нападающего шансов заиграть в Италии больше, чем в России?

— В «Спартаке» у Саши что-то не сложилось, и, на мой взгляд, он сделал правильный выбор, решив сменить клуб. Это было для него последний шанс поиграть за рубежом, к чему сам футболист стремился. Не стану рассуждать на тему, почему у Кокорина не получилось в «Спартаке», но как минимум по меркам РПЛ он очень хороший нападающий, и, надеюсь, в Италии у него все удачно сложится.

— Красно-белые возвращают Квинси Промеса. Способен ли приход голландца существенно изменить баланс сил в борьбе за чемпионство?

— Не думаю, что один игрок способен принципиально изменить чемпионский расклад, но серьезным усилением стать может. Любая команда, ставшая перед собой в первенстве самые высокие цели, должна к этому стремиться. Сложно спрогнозировать, каким выйдет второе пришествие Промеса в «Спартак». Если это будет игрок того же уровня, что и прежде, то Квинси станет мощным усилением как красно-белых, так и всей премьер-лиги.

— Мы же сейчас говорим о психологике 29-летнего игрока? Захочет ли не заочет играть?

— Если у него будет желание показать игру, не уступающую по уровню его же футболу времен Массимо Карреры, то все будет хорошо.

— Доменико Тедеско заявил о том, что не станет продлевать контракт со «Спартаком» ближайшим летом. Для отечественного футбола ситуация, скажем прямо, непривычная. Возможно ли

полноценная работа в таких условиях? Как игроки могут принимать и воплощать идеи специалиста, которому осталось отработать лишь пару месяцев?

— Плохо себя представляю в ситуации, в которую сам себя поставил Тедеско. После его заявления о том, что контракт со «Спартаком» он продлевать не намерен, дальнейшая его работа в клубе видится проблематичной. Зачем он это сделал? Был ли это эмоциональный поступок или таким образом Доменико послал кому-то сообщение? Но после подобных манифестов, полагаю, надо сразу менять главного тренера.

— Судя по матчам на сборах, Тедеско готовится к смене игровой схемы и откажу от трех центральных защитников. Насколько это разумно, учитывая скорый уход главного тренера?

— Если и перестраивать игру команды, то делать это необходимо именно во время зимней паузы, когда есть полтора-два месяца на такую работу. Летом межсезонье очень короткое, и внести изменения за короткий срок намного сложнее.

— 20 февраля будут сыграны матчи 1/8 финала Кубка России, самым ярким из которых станет встреча «Спартак» и «Динамо». Кто пройдет дальше?

— Хочу просто посмотреть на хороший футбол. После зимнего перерыва всегда интересно наблюдать, в каком состоянии возвращаются команды, какие у них новые идеи.

— Сандро Шварц проводит с белоголубыми полноценные сборы и находится в команде уже не первый день. Когда придет время давать оценку его работе?

— Уже по весне можно будет что-то сказать. Шварц плавно пришел в команду осенью, было время познакомиться с командой, игроками. А потом 2 месяца работы на сборах. Так что уже в первых после перерыва матчах мы увидим команду Шварца, которую будем иметь право оценить. Времени у немецкого специалиста было предостаточно.

— От какой команды ждете наибольшего прогресса этой весной?

— Рассчитываю увидеть тот «Краснодар», к которому мы все привыкли. «Быкам», на долю которых в первой части первенства выпало немало сложностей, необходимо добиться стабильности на футбольном поле. Теперь, когда травмированных стало меньше и стартовый состав стабилизировался, необходимо прибавлять, чтобы занять более привычное для себя место в таблице, чем 7-е.

— Не за горами Лига чемпионов. Кто ваш фаворит этой весной и за кого будете болеть?

— Ни за кого не болею, но давно симпатизирую на европейской арене «Барселоне», которой будет очень сложно выиграть Лигу чемпионов. У меня нет фаворитов и аутсайдеров, мне интересно смотреть за тем, как развиваются клубы. ЛЧ — турнир в первую очередь результатов, и я с удовольствием наблюдаю, как тренеры со своими командами этих результатов добиваются.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Фамильная отметина на щеке. 4. Добавочная кассета к фотоаппарату. 10. Рыба-«буратино» из семейства осетровых. 11. Разумный обитатель планеты Земля. 13. Просторы за торными стенами. 14. Прописанные десять сеансов лечебного массажа. 15. «Минеральный» город в Ставропольском крае. 16. Судья, удаливший футболиста с поля. 18. Оранжевые дольки в компоте из столовой. 20. Автоматический фиксатор в замке. 22. Организатор массовых игр и развлечений в домах отдыха и пансионатах. 23. Деятельность, запрещенная накануне выборов. 24. Гитарист, не ходивший в музыкальную школу. 27. Особенность сна беспокойной мамы. 30. «Декорация» для создания особой атмосферы. 32. Результат постоянного прессинга на работе. 34. «Соратник» мотыги на гербе Англии. 35. «Болезнь» продажных чиновников. 36. «Ворчанье» отодвигающегося засова. 38. Зодиакальная дамочка, сменяющая Льва. 39. Дамский алкоголь в бокале-конусе. 40. Застывший мясной «суп». 41. «Движение вверх» по служебной лестнице. 42. Сапожник, напивающийся в стельку.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дух, витающий в борде. 2. Мысль, осевшая светлую голову. 3. Летящий из офиса в офис «почтовый голубь». 5. Миниатюрное «копыце» любителя дартса. 6. Сгущенка и тущенка в вешмешке бойца. 7. Короткий жанр, прославивший Чехова. 8. Коллега печника, возводящий стены. 9. Стишок для распределения ролей в детской игре. 10. Большое село с некрестьянским населением на Руси. 12. Шипцы, «разгрызающие» проволоку. 17. Боксер «солодной» категории. 19. «Директива» от экстрасенса. 20. Тайник с припрятанной от жены премией. 21. Сметание бытовой техники в кризис. 25. Перл из коллекции Козьмы Пруткина. 26. Малая планета в Солнечной системе. 27. Тихоходка, таскающая на спине панцирь. 28. Абориген далеких островов. 29. Звук от «шлепка» кинутой в воду гальки. 31. Остекленная пристройка к дому. 33. Альтернативное название мотороллера или гидроцикла. 34. Осадок на дне стакана натурального сока. 37. «Аромат» дымящихся торфяников. 38. Слой земли, скрепленный корнями травы.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 2 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Верзила. 4. Отблеск. 10. Княгиня. 11. Единица. 13. Овод. 14. Орех. 15. Намерение. 16. Кляуза. 18. Монета. 20. Пантера. 22. Лазутчик. 23. Капильяр. 24. Повестка. 27. Аэропорт. 30. Агрегат. 32. Бармен. 34. Сациви. 35. Альпинист. 36. Гриб. 38. Корм. 39. Капитал. 40. Выговор. 41. Выплата. 42. Дантист.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Воронка. 2. Зонд. 3. Лагуна. 5. Тандем. 6. Лицо. 7. Крахмал. 8. Мятешник. 9. Перешеек. 10. Коляска. 12. Артерия. 17. Зарубежье. 19. Околесица. 20. Печатка. 21. Аппарат. 25. Озорник. 26. Акрополь. 27. Аргонат. 28. Аудитор. 29. Обогрев. 31. Пигмент. 33. Нацист. 34. Строфа. 37. Балл. 38. Корт.

МЕДВЕДЕВ И РУБЛЕВ ПОБЕЖДАЮТ ПОД ФЛАГОМ

Российские теннисисты одержали победу над командой Аргентины на ATP Cup в Мельбурне

В Мельбурне стартовал командный турнир ATP Cup, в котором принимают участие 12 сборных. Россию представляют Даниил Медведев, Андрей Рублев, Аслан Карацев и Евгений Донской. В первый игровой день наши теннисисты встретились с командой Аргентины и одержали две одиночные победы, проиграв в парной встрече.

Было приятно увидеть надписи Team Russia и российский флаг на форме и на против фамилий наших теннисистов. ATP Cup — турнир, организованный Ассоциацией теннисистов-профессионалов и может не следовать решению CAS, поскольку, в отличие от Кубка Дэвиса и Кубка Федерации (с этого года — Кубок Билли Джин Кинг), не является чемпионатом мира по теннису.

О запрете российского флага на этих двух турнирах Международная федерация тенниса заявила сразу же после оглашения решения Спортивного арбитражного суда. Но на ATP Cup в Австралии за победу все еще сражается сборная России.

И шансы на эту победу у нас очень велики, потому что российская сборная — единственная на турнире, в составе которой сразу два игрока из топ-10.

Даниил Медведев (4) и Андрей Рублев (8) в первый игровой день встретились с командой Аргентины. Начиная Рублев как второй номер сборной. И его матч с Гвидо Пеллеви показал: Андрей не теряет форму за межсезонье, он все так же мощно подает и отлично защищается. Те пять титулов, завоеванных им в прошлом сезоне и позволившие подняться на восьмую строчку рейтинга, не охладили пыл российского теннисиста. И он все так же силен и жаждет до побед.

«Я знаю, что Гвидо не тренировался две недели в карантине, но он все равно провел отличный матч», — отдал Рублев должное сопернику после игры. Аргентине действительно прилетело на одном из зараженных рейсов и поэтому просидел взаперти 14 дней, крутя педали и отбивая

ритм мячом об стену. Возможно, именно это не позволило оказать Рублеву чуть больше сопротивления. Андрей выиграл в двух сетах (6:1, 6:2), и, кажется, он по-прежнему — машина.

Даниилу Медведеву с Диего Шварцманом также легко не было. В первом сете казалось, что такими темпами дойдет и до тай-брейка, и россиянин даже припомнил всем, как он умеет психовать и швыряться ракетками. Аргентинец, конечно, поматал Медведева по корту, и однажды Дани не устоял на ногах и свалился на корт после сильного удара. К счастью, закончилось все хорошо — 7:5, 6:3, но на парную встречу Даниил уже не вышел.

Чрезвычайной важности парный матч не представлял, Россия двумя выигранными встречами уже обеспечила себе победу над Аргентиной, а в следующем туре наших ребят ждет Япония, тоже не самый грозный соперник. Впрочем, лучше иметь все козыри в рукаве на всякий случай, чтобы было чем крыть в ситуации, когда потребуются дополнительные показатели.

Играть третий матч вышли Андрей Рублев и молодой российский теннисист Аслан Карацев, в этом году пробившийся в основную сетку Australian Open. Игра, к сожалению, сложилась не в нашу пользу. Парни проиграли аргентинскому дуэту Гонсалес/Себастьян в двух сетах (4:6, 6:7).

Во второй игровой день (матчи нашей команды начнутся в 9.30 утра по московскому времени в среду) россияне встретятся со сборной Японии, главными игроками которой являются Кей Нисикори и Есихито Нисикоя.

Ульяна УРБАН.

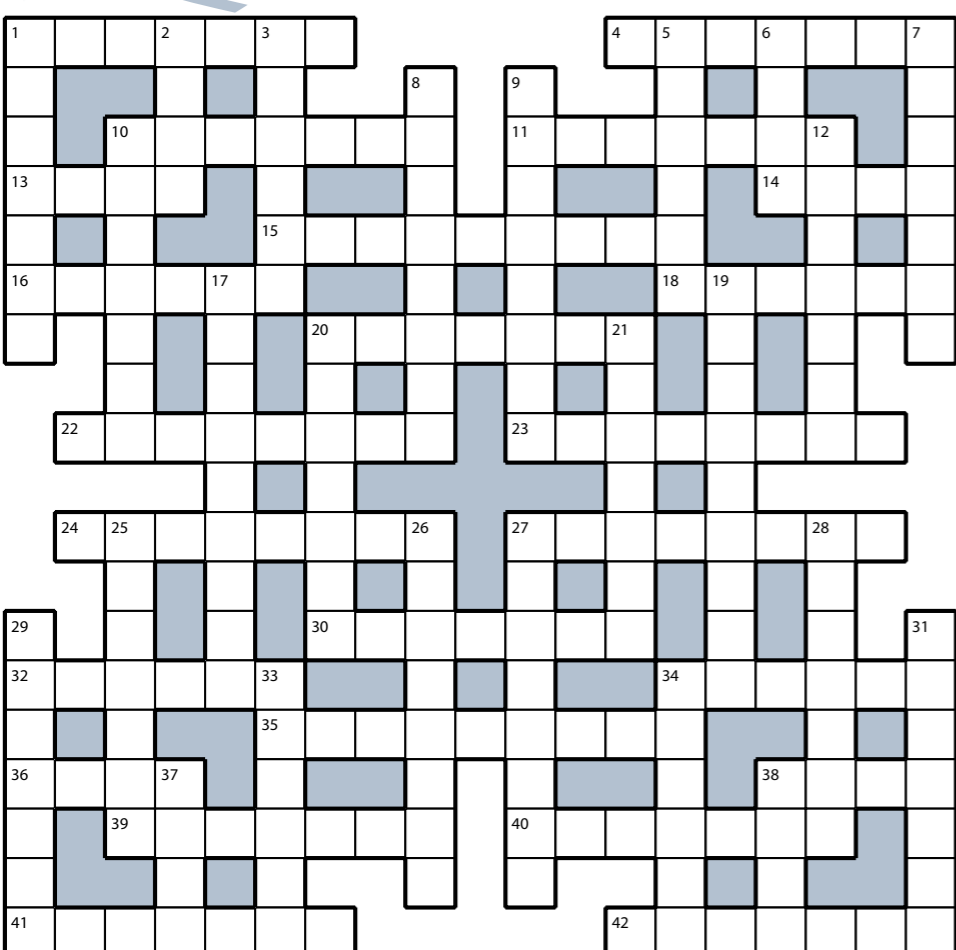


Даниил Медведев.



Андрей Рублев.

КРОССВОРД



© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2021. Все права защищены. «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец».



Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

Электронный адрес редакции: info@mk.ru

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433

Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография»

Рекламно-информационное агентство

Срок подписания газеты в печать 18.30

Дежурный редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ

Главный редактор Павел ГУСЕВ