



WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК

№227 (29.416)
ПОНЕДЕЛЬНИК
2
декабря 2024
MOSCOWSKIJ KOMSOMOLETS

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

Э. Даштаева
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ЕВГЕНИЯ ВАХТАНГОВА

4, 20
ДЕКАБРЯ

С. МОЗМ
ТЕАТР

Инсценировка и постановка - Ольга СУББОТИНА
Заказ и доставка: 8-499-2411693
WWW.YAKHTANGOV.RU

КАКАЯ РАДОСТЬ ЭТА ВАША ЗАЛИВНАЯ РЫБА!

Цены на продукты, входящие в новогодний праздничный набор, ускорятся на глазах



Сегодня бессмертная фраза «какая гадость эта ваша заливная рыба» во многом утратила свой первичный вкусовой смысл и обрела строго ценовой, инфляционный. На многих новогодних столах, судя по нынешним ценам, никакой — ни вкусной, ни безвкусной — заливной рыбы не будет: за год рыбные изделия так взлетели в цене, что стали «кусаться» — да что там, рыба по стоимости давно уже стала мясом. Всем известно, что традиционный набор продуктов для новогоднего стола дорожает из года в год. Вот и в 2024-м чуда «под елочку» не ожидается: в среднем он обойдется россиянам в 9,1 тысячи рублей вместо прошлогодних 8,05 тысячи. Однако и эта цифра выглядит сильно заниженной, учитывая, что годовая продовольственная инфляция обошла общую и что в ситуации еще не удалось сказать ноябрьское ослабление рубля.

Читайте 3-ю стр.



НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ РУБЛЯ

Удастся ли властям остановить обвал национальной валюты

Рубль продолжает на всех парах нести к своему историческому антирекорду — мартовским значениям 2022 года. Официальный курс доллара на начало декабря Центробанк установил на уровне 107,74. Но, учитывая тот факт, что еще десять дней назад «американец» торговался в районе отметки 99 рубль, не будет натяжкой назвать происходящее обвалом, а реакцию финансового рынка — панической. Тренд на ползущее ослабление российской валюты, порожденный фундаментальными факторами, обозначился еще в начале августа. Однако толчком к резкой девальвации в ноябре послужил форс-мажор — в виде нового пакета санкций США.

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

СХЕМА РАЗРУБА ТУШИ УКРАИНЫ

В мясных отделах магазинов опять стало модно, как в советские времена, вывешивать схемы разделки тушек. Вот такую схему сейчас, как сообщает Служба внешней разведки России, рисует коллективный Запад: вместо убитой на съедение свинки — Украина. И, как принято в либеральном мире, отразительное явление будет замаскировано под красивым и правильным названием: оккупационные силы назовут миротворческим контингентом.

Идея не новая, та же Польша давно хочет вернуть себе восточные (западные области Украины) земли. Вот их-то Польша и собираются отдать под контроль. Черноморское побережье, раскрывая планы противника СВР, получит Румыния: центр и восток страны — Германия; северные области, в том числе столичный регион, — Великобритания. Всего НАТО планирует ввести на Украину 100 тысяч так называемых миротворцев.

Впрочем, по поступающей информации, в альянсе понимают, что этого маловато будет для полноценной оккупации — население должно быть под контролем и радостно работать на хозяев. Поэтому немецкие военные уже обратились к опыту установления немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны оккупационного режима на Украине.

Читайте 2-ю стр.

ГРУЗИНСКОЕ ИСКЛЮЧЕНИЕ ЕВРОСОЮЗА

Грозит ли Иванишвили участь Януковича?

Премьер Грузии Ираклий Кобахидзе 28 ноября объявил о приостановке процесса интеграции страны в ЕС. Правящая партия «Грузинская мечта» приняла решение не ставить вопрос о начале переговоров о вступлении в ЕС в повестку дня до конца 2028 года. Этому решению предшествовала принятая в тот же день резолюция Европарламента, в которой содержится критика парламентских выборов, призыв к повторному голосованию и к введению санкций против грузинских чиновников со стороны ЕС.

Читайте 4-ю стр.



ЗВОНЮ-ВЕРЧУ, ОБМАНУТЬ ХОЧУ

Какие новые уловки стали использовать телефонные мошенники и как их распознать

Несколько месяцев назад одна из сотových компаний ввела дополнительную защиту от мошенников для своих абонентов — когда звонки переадресовываются знающим эту схему людям, антимошенникам-перехватчикам. Исходный «получатель» даже не подозревает, что его

хотели развести. Журналист «МК» поджегала с популярным блогером-антимошенником Тимуром из Краснодара на телефоне в течение часа и на собственном опыте проверила методики борьбы с ними.

Читайте 5-ю стр.

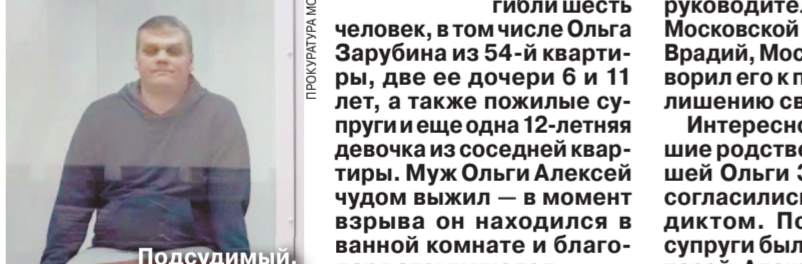
СВОБОДНАЯ ТЕМА

Михаил ДЕЛЯГИН, д.э.н., заместитель председателя Комитета Госдумы по экономической политике (Справедливая Россия)

НЕВИДИМАЯ РУКА НЕФТЕДОЛЛАРА

Читайте 3-ю стр.

У ДОМАШНЕГО ТИРАНА, ВЗОРВАВШЕГО ПОДЪЕЗД, НАШЛИСЬ ЗАЩИТНИКИ



себе неглубокие резаные раны — якобы намеревался имитировать самоубийство во время ссоры с женой накануне трагедии. Но своей вины Алексей так и не признал. Следователи высказали предположение, что поводом для страшного преступления стала ревность. Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СКР по Московской области Ольга Врэдиди, Мособлсуд приговорил его к пожизненному лишению свободы.

Интересно, что ближайшей родственнице погибшей Ольги Зарубиной не согласился с таким вердиктом. По их словам, супруги были прекрасной парой. Алексей работал на складе в аэропорту «Домодедово», затем — кузнецом, его жена трудилась в банке. Незадолго до трагедии они отметили 10-ю годовщину брака, а за два дня до взрыва были на дне рождения племянницы в контактной зоопарке и вели себя как обычно. «Я даже не слышала, чтобы Алексей когда-нибудь повышал голос», — призналась родственница Ольги. Женщина предположила, что причиной взрыва могла стать простая уценка газа. До последнего родные Ольги помогли матери обвиняемого и даже заявили, что готовы обжаловать суровый приговор.

Читайте 4-ю стр.

МОСКОВСКИХ ПОДРОСТКОВ СТАЛИ ЧАЩЕ АТАКОВАТЬ ПЕДОФИЛЫ

Заметный рост преступлений сексуального характера, совершенных в отношении подростков, зафиксирован в 2024 году в Москве. Статистика состояния преступности в период с 1 января по конец ноября свидетельствует о всплеске сексуального насилия, жертвами которого становятся несовершеннолетние.

Как стало известно «МК», с начала года по фактам насильственных действий сексуального характера в отношении несовершеннолетних возбуждено 161 уголовное дело. За весь прошлый год их было зафиксировано 155, за 2022-й — 137, за 2021-й — 129. По статьям УК «Побуждение к действиям сексуального характера с лицом, не достигшим 16-летнего возраста» возбуждено 155 уголовных дел, в то время как за 2023 год — 140, за 2022-й — 128. По статьям УК «Изготовление и оборот материалов с порнографическими изображениями несовершеннолетних» и «Использование несовершеннолетнего в целях изготовления порнографических материалов» возбуждено 44 уголовных дела (за прошлый год 17). Всего же с начала года в отношении несовершеннолетних зарегистрировано 674 преступления — такого количества не фиксировалось ни разу за последние 5 лет. Максимум (672 преступления) был отмечен в 2021 году.

Что касается правонарушений, совершенных самими подростками, то и здесь картина довольно удручающая. Возбуждено 199 уголовных дел по преступлениям, совершенным несовершеннолетними, и это тоже абсолютный рекорд (максимум — 183 — был в 2021 году). Особенно резко выросло число совершенных школьниками краж, мошенничеств, разбоев, грабежей и вымогательств — их выявлено 81. За весь 2023 год таких преступлений было 46, за 2022-й — 66.

Читайте 5-ю стр.

ХОЗЯЙКА ПОРЕЗАЛА МУЖА НОЖОМ, РАЗДЕЛЫВАЯ МЯСО НА УЖИН



Ножом ранила своего супруга жительница Подмосковья, которая махнула рукой, разделявая свинину. Пострадавшему пришлось накладывать швы.

Как стало известно «МК», неприятность произошла 30 ноября в 18.50 в поликлинике городского типа Серебряные Пруды. Супруга мужчины купила свинину и начала отделять ребра от грудки, чтобы приготовить ужин. В ходе этого женщина заметила, что нож тупые, и указала на это супругу. Пара едва не поссорилась. Мужчина заточил нож для разделки мяса, лезвие стало острым как бритва. Параллельно с разделыванием мяса хозяйка стала кричать сыну-подростку, который был в комнате, чтобы он помог прибраться на кухне. Вся на эмоциях, она развернулась и, с ее слов, случайно задела ножом мужа. Острое лезвие повредило локоть и спину.

Хозяйка некогда работала санитаркой в больнице, поэтому сама смогла обработать рану и позвала участкового. Страж порядка велел вызвать врачей. Те установили, что раны глубокие, и увезли пациента в больницу, где ему наложили швы.

Читайте 5-ю стр.

ЧИНОВНИКИ ОПРЕДЕЛИЛИ, СКОЛЬКО РАЗ МОЖНО ВЫЙТИ НА МЕДВЕДЯ БЕЗ ИСПУГА

Новые правила охоты разработало Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации. Будут изменены сроки охоты на медведей и на копытных животных, а также сроки выдачи разрешений на охоту этих и других животных.

В соответствии с действующими правилами разрешение на отстрел медведей и копытных животных выдается раз в сезон, но только на одно животное. То есть охотиться на медведя, кабана, косулю, оленя (диких северных, пятнистых, благородных), лосей и т.п. можно в течение всего сезона, но добыть разрешается только одну особь. К примеру, охотиться на бурого медведя можно с 21 марта по 10 июня и с 1 августа по 31 декабря, на гималайского — с 1 августа по 31 декабря. Охота на кабанов продолжается с 1 июня по 28 (29) февраля, на муфлонов — с 1 октября по 15 января, на сибирских горных козлов — с 1 августа по 30 ноября.

Кстати, за лицензией на отстрел этих животных надо платить, к примеру, за овцебыка — 15 тыс. рублей. А вот за отстрел волков в отдельных регионах, наоборот, положена премия. В частности, в Архангельской области — 12 тыс. рублей, в Приморском крае — все 23 тысячи. Правда, на их отстрел также нужно получить разрешение.

Охотнику предоставляется возможность подстрелить зверя в течение двух непрерывных сроков охоты. Такое разрешение выдается на тот случай, если в первый охотничий период ему не достанется добычи. Четкого определения, насколько продолжительны эти два срока, пока нет. Именно это и решили исправить в министерстве. Теперь каждый из этих периодов будет длиться не более двух периодов по 30 дней. Как поясняют в Минприроды, введение этой меры направлено на исключение злоупотреблений при добыче охотничьих ресурсов.

Кроме того, с принятием нового документа будет сокращен срок выдачи разрешений на добычу охотничьих ресурсов.

Читайте 5-ю стр.

ВЛАДЕЛЬЦЕВ БРОДЯЧИХ СОБАК ПРЕДЛОЖИЛИ ПОДВЕСТИ ПОД СТАТЬЮ

Бороться с бродячими собаками более эффективными методами предлагают общественники. Голосование за их предложение на портале «Российская общественная инициатива» продлится до середины марта следующего года, но уже сейчас они набрали 23% голосов, необходимых для того, чтобы быть рассмотренными федеральными органами власти.

По мнению разработчиков инициативы, работа с безнадзорными собаками сейчас ведется неэффективно. В частности, потому что зоозащитники добились того, что контроль за ростом количества бездомных собак на улицах ведется не методом отстрела, как это было десятилетия назад, а с помощью стерилизации. Также, по мнению авторов инициативы, власти хотят увеличить количество приютов, сделать содержание собак в них пожизненным. А собаки тем временем продолжают нападать и убивать.

В качестве аргумента последние тезисы активисты приводят два случая нападения стай собак на людей в этом году. Первый инцидент произошел в Омске, где собаки напали на школьницу и прокусила ногу. Второй — в Хабаровске, там стая бездомных псов насмерть загрызла мужчину. Подобных случаев довольно много.

Авторы предлагают предпринять несколько мер. Во-первых, разрешить людям обороняться от нападающих собак любыми способами, не рискуя стать фигурантом уголовного дела. Во-вторых, запретить подкармливать собак. Третья мера — введение уголовной ответственности для собственников территории, на которой совершено нападение.

Читайте 5-ю стр.

ВОДИТЕЛЬ КАРШЕРИНГА РАССТРЕЛЯЛ ТАКСИСТА НА УЗКОМ УЧАСТКЕ ДОРОГИ

Стрельбой закончился дорожный конфликт в Северном Тушино между водителем каршеринга и таксистом. Пострадавший шофер такси с раной головы доставлен в больницу.

Как стало известно «МК», инцидент произошел 29 ноября на улице Виллеса Лациса возле дома 43. К прохожему подошел человек с огнестрельным ранением головы и попросил помощи. У несчастного был пулей рассечен висок. Мужчина сказал, что работает водителем такси, приехал на адрес и на узком участке дороги не смог разъехаться с шофером каршеринга. В ходе конфликта тот достал пистолет, выстрелил в таксиста, а затем уехал с места происшествия.

Прохожий вызвал 91-летнему пострадавшему «скорую помощь», а медики в свою очередь сообщили о произошедшем полицейским. Таксист успел записать номер машины стрелка, он объявлен в розыск.

Читайте 5-ю стр.



Михаил Делигин, д.з.н., заместитель председателя Комитета Госдумы по экономической политике («Справедливая Россия»)

НЕВИДИМАЯ РУКА НЕФТЕДОЛЛАРА

Как начался «большой разворот» человечества в архаику

В 1967 году Англия, вынужденная от безденежья передать США обеспечение поставок нефти из Персидского залива, попыталась сохранить свое угасающее влияние в мире созданием общемировой системы офшорных банков.

Во время развитые государства, помнявшие ужасы Великой депрессии, жестко ограничивали финансовые спекуляции. Перенос активности в офшоры распахивал перед финансовыми спекулянтами мировой простор. Система опиралась на удобное английское право и на советское золото, наивно предоставленное руководителями СССР в надежде на качественное расширение своего влияния.

Для недавно пришедшего к власти Брежнев этот проект позволял создать собственную «гвардию» в рамках партономенклатуры. Для британского же государства, изначально бывшего сложным союзом королевской семьи, Сити и спецслужб, этот проект был просто переносом центра власти с административной на финансовую составляющую.

Проект не учитывал растущего влияния США и потому был переименован, что окончательно закрепило Англию в роли их «младшего партнера», а для СССР привело к банальной потере денег. Однако он привел к глобальному изменению характера всего развития человечества.

Взяв под контроль созданную начиная с 1967 года за счет советского золота «теневую Британскую империю» в виде покрывающей мир сети офшорных банков, США получили глобальную инфраструктуру для развития базировавшегося на их территории финансового спекулятивного капитала. (По своему происхождению в начале последней трети XIX века он был английским, из-за чего Британия и позволила США развить промышленность длительными игнорированием английских патентов.)

Эта инфраструктура стала основой механизма нефтедоллара, созданного по итогам резкого удорожания нефти в результате катастрофического нефтяного кризиса 1973–1974 годов и до сих пор являющегося фундаментом глобального доминирования США. Суть этого механизма — размещение сверхвысокой долларовой выручки от экспорта нефти (формально от экспорта только в США, а в реальности по всему миру) арабскими монархиями Персидского залива в американских банках и ценных бумагах, а также в приоритетном импорте ими американского оружия.

В результате американские расходы на удорожание импорта нефти (прежде всего из указанных монархий) возвращаются «домой», в американские же финансовую систему и ВПК. Туда же идут средства, которыми оплачиваются свои расходы на импорт энергоносителей остальной мир: так США через подорожавшую нефть и ее экспортеры перекачивали и до сих пор перекачивают в свою финансовую систему средства большинства импортеров нефти, в первую очередь развитых стран — своих стратегических конкурентов.

Благодаря механизму нефтедоллара рост цен на нефть качественно увеличил обеспеченность этой нефтью и другими товарами (и потому в принципе не инфляционную) долларовой эмиссии, позволив США извлечь из нее колоссальный доход («сенсораж») и окончательно закрепив мировую роль доллара как единственной резервной валюты.

Дополнительные расходы американских потребителей нефти оказались в этой системе в целом компенсированы укреплением позиций американской финансовой системы и ВПК. Таким образом, создание механизма нефтедоллара стало исторической победой прежде всего этих двух секторов (а также науки, двигателя и ключевым бенефициаром которой является ВПК) над остальной экономикой и, шире, финансового капитала над производственным.

Благодаря системе нефтедоллара США получили колоссальное, качественное преимущество над другими импортерами нефти (прежде всего над своими тогдашними главными экономическими конкурентами — Японией и Германией). Эти импортеры равно с ними страдали от подорожания энергии, однако, в отличие от США, не получили никаких компенсирующих выгод (если не считать мощного стимула к прогрессу ради энергосбережения). Оплачивая подорожавшие энергоносители, они тем самым направляли свои средства через арабских экспортеров нефти на укрепление финансовой системы своего конкурента — США.

При этом была обеспечена надежная и, как мы видим, весьма долговременная не только военно-политическая, но и финансовая привязка к США управляющих элит стран — поставщиков энергоносителей (а через них — и привязка к США элит стран — импортеров энергоносителей).

Именно в рамках этого механизма, ставшего невидимым стержнем разрядки, было завершено приращение разлагавшейся к тому времени полным ходом советской

элиты. Именно на его основе в недрах этой элиты полным ходом пошло формирование неуклонно крепнущего буржуазного кластера, ориентированного на всестороннее и все более рабское обслуживание Запада.

Разумеется, складывание механизма нефтедоллара, несмотря на все переговорные способности военного преступника и лауреата Нобелевской премии мира Киссинджера, шло далеко не просто. Его окончательным завершением стало убийство короля Саудовской Аравии Фейсала (именно он дал старт нефтяному кризису и, соответственно, созданию механизма нефтедоллара прекращением поставок нефти западным союзникам Израилем) вскоре после создания функционирующей и по сей день Ямайской валютной системы в начале 1975 года. Характерно, что убийца — его собственный племянник — стал (или был целенаправленно сделан) наркоманом во время учебы в Вест-Пойнте.

Торжество финансовых спекулянтов США было невозможно без наличия у них постоянного выхода за пределы юрисдикции американского государства, обеспеченного именно всеобъемлющим офшорным банкингом.

В ходе «великого разворота» 1967–1975 годов (когда человечество повернуло к восходящей, прогрессивной части спирали исторической, в первую очередь социальной, развития на нисходящую, регрессивную ее часть) именно офшорный банкинг стал основой глобальной теневой власти Запада и фундаментом формирования глобального управляющего класса.

Именно качественное усиление финансового спекулятивного капитала с началом реализации проекта создания глобального офшорного банкинга в 1967 году, еще на этапе его англо-советской реализации, до переизобретения контроля за ним США дало старт комплексной деградации человечества, уверенно продолжающейся и по сей день.

Научно оформлена и обоснована эта деградация была лишь в 1974 году (ученые отдают от практиков, как и осмысление реальности — от ее практического создания) в докладе «Кризис демократии: об управлении демократией», подготовленного Хантингтоном, Крозье и Ванатуку по поручению Трехсторонней комиссии. Этот доклад предельно убедительно показал категорическую необходимость свертывания тогдашней демократии для сохранения власти крупного капитала на Западе — и стал для него руководством к действию.

А ведь именно свертывание демократии, снимая с обычного человека ответственность (пусть и в негативной форме отстранения от управления), создает необходимые предпосылки его личностной деградации. При сокращении пространства реальной демократии, какими бы высокими ни были индивидуальные качества человека, они все меньше нужны обществу и создают его носители все больше неудобств. Ведь вне демократии, накладывающей на членов общества ответственность за их участие в общих решениях, он все меньше может их применить: «Всем глупым счастье от безумья, всем умным горе от ума».

Сутью деградации в масштабах человечества в целом стал переход от изменения окружающей среды (что представляется объективным предназначением человека наряду с осмыслением этого мира и генерированием эмоций) к изменению его личностного восприятия этого мира. Соответственно, произошел фундаментальный «великий разворот» от фундаментальных действий ради общественных целей к по определению личному созидательному цели (кроме личного наслаждения) смакованию индивидуальных переживаний.

Политическим механизмом этого перехода на Западе стали молодежные бунты 1968 года, открывшие эпоху музыкальной и сексуальной революции. Фундаментальной основой «великого разворота» стало развитие в рамках пока еще индустриальной эпохи прорывных информационных технологий, позволивших крайне эффективно влиять на массовое поведение людей. На фоне вечной беды и проблемы капитализма — нехватки спроса — информационные технологии позволили эффективно расширять старые рынки и создавать новые при помощи глубокого и в значительной степени произвольного изменения сознания масс. Это оказалось неизмеримо дешевле и проще (а значит, и эффективнее) традиционного пути изменения реальности, в том числе создания новых идей.

Таким образом, «великим разворотом» были заложены основы информационной эпохи 1991–2019 годов. Острым и одновременно квинтэссенцией этих поистине всеобъемлющих изменений стал именно проект создания глобальной системы офшорных банков, предпринятый в целях сохранения влияния умершей к тому времени Британской империи. Как часто бывает в истории, этот провальный с точки зрения тактических целей проект стал катализатором глубокого преобразования мира в стратегическом плане.

НЕ ПРОПУСТИ! ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

«Мне нравится плыть по течению» — Аглия Тарасова о смене имени, звездной маме и жизни на Патриках

«Нам с Викой не хочется отдыхать друг от друга» — Александр Петров рассказал, как его изменила женитьба

«Как только узнаю, с кем жена играет любовь, вызываю на дуэль» — Ангелина Стречина и Илья Молоков отметили годовщину свадьбы



СЕГО ДНЯ

ПРАЗДНИК



КАКАЯ РАДОСТЬ ЭТА ВАША ЗАЛИВНАЯ РЫБА!

В состав прибавившей в цене 13,5% новогодней корзины вошли продукты для основных блюд, закусок, фруктов и напитков. Например, цена горячего блюда — запеченной курицы (2 килограмма) с картошкой (500 грамм) — составит 471 рубль, что даже дешевле показателя 2023 года, подсчитало РИА «Новости» по данным Единой межгосударственной информационно-статистической системы (ЕМИСС) за октябрь. Овощная нарезка (по 600 грамм помидоров и огурцов, 300 грамм зелени) обойдется в 436 рублей, что на 12% выше прошлогоднего значения. Мясная и

сырная тарелки (по 300 грамм копченостей, вареной и сырокопченой колбасы, 400 грамм сыра) подорожали на 8,5% — до 1139 рублей. Новогодние салаты оливье и сельдь под шубой на четверых обойдутся в 553 рубля и 261 рубль соответственно. Бутерброды с красной икрой подорожали на 34%: 12 штук стоят 2328 рублей, бутерброды со шпротами — до 258 рублей с 234, а разносолы — до 210 с 196 рублей годом ранее. Бутылка шампанского, центрального напитка новогодней ночи, в среднем стоит сейчас 385 рублей против 349, бутылка вина — 458 против 410, коньяка — 733 против 683.

За фрукты к праздничному столу (по килограмму апельсинов, мандаринов, винограда, яблок и 300 грамм лимонов) нужно будет отдать на 7% больше, чем в прошлом году, — 995 рублей. За торт — до 628 рублей (+12%). В тройке самых подорожавших продуктов оказались картошка (+65%), икра (+34%) и сливочное масло (+31%).

Между тем вся эта статистика имеет крайнюю степень условности и усредненности. Ориентироваться на нее нет особого смысла по многим причинам. Учтявая, например, ноябрьский скачок курса доллара, общая продовольственная инфляция грозит резко ускориться, и к концу декабря ценники могут быть совсем другие. Цены на фрукты выросли за год явно больше чем на 7%. Или, скажем, кто-то терпеть не может селедку под шубой, разносолы или копчености, кто-то вообще не пьет спиртного. От покупки главного праздничного деликатеса — красной икры — теперь воздержатся очень многие.

«Эти расчеты явно занижают масштаб проблемы. Давайте исходить из того, что подорожал не только новогодний стол, но и новогодние подарки в расчете на одного человека: примерно на 20%, до 17 тысяч рублей, — говорит ведущий эксперт Центра политических технологий Никита Масленников. — То есть празднование Нового, 2025 года обойдется всем нам примерно на треть дороже, чем в прошлый раз. Кроме того, представленная корзина — это результат неких умозрительных статистических умножений. Такой набор касается от силы 5–7% населения. Основная масса россиян обитает в совершенно другой ценовой реальности. Дабы никого случайно не задеть, приведу личный пример. Мы в нашей семье уже лет 25 не едим салат оливье, наш стол явно отличается от среднестатистического».

КОНФЛИКТ

СИРИЙСКО-ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ

Что стоит за стремительным наступлением террористов на севере Сирии

Из Сирии в эти дни приходит противоречивая информация. Боевики в «промышленном масштабе» выкладывают в соцсетях видео о своих победах и трофеях, взятых на севере Сирии. В свою очередь, власти в Дамаске, похоже, пытаются восстановить контроль над ситуацией после потери Алеппо и остановить дальнейшее продвижение террористов. Как у них это получится — покажут ближайшие дни. Политологи рассказали «МК», кто стоит за террористической атакой и какие уроки надо из нее извлечь.

На четвертый день наступления террористических группировок, 1 декабря, с заявлением выступило главное командование правительственных вооруженных сил Сирии. Оно сообщило, что войска, дислоцированные в северной части провинции Хама, усилили оборонительные рубежи оружием, техникой и личным составом и не позволили террористическим организациям прорваться в этот район.

Террористы изгнаны из Калаат аль-Маадика и Маардиса, где уничтожены десятки боевиков, а остальные из них бежали. Гостелерадио Сирии сообщило, что число ликвидированных боевиков приближается к тысяче.

Военный эксперт, старший научный сотрудник Центра анализа стратегий и технологий (ЦАСТ) Юрий Лямин: — Юрий, для вас, как специалиста по Ближнему Востоку, эти события в Сирии стали неожиданностью или что-то такое назрело?



В руках боевиков оказалось большое количество трофейной сирийской техники.

— Я бы сказал, что события эти во многом как раз ожидались. Распространялись слухи, были предположения, что боевики попытаются воспользоваться складывающейся общей геополитической ситуацией. Тем, что у нас СВО на Украине идет, «Хезболла» с Израилем целый год воевала, Иран тоже в определенной мере в этот конфликт втянулся. В итоге это все отвлекло внимание ключевых игроков — России и Ирана — от Сирии.

В воздухе витало, что террористические группировки в Сирии этим моментом попытаются воспользоваться. Там уже фиксировались определенные попытки прощупать сирийские силы, вероятно, уже шла подготовка к операции. Соответственно, наши ВКС и сирийцы пытались этому помешать. Были сообщения об ударах по террористам, по скоплениям боевиков, складам. Но в конечном итоге, судя по сообщениям с севера Сирии, к сожалению, сорвать подготовку не удалось. И в итоге они начали это наступление.

— Какими силами могут располгаться наступающие террористические группировки? — Общий потенциал этих группировок, по разным оценкам, может составлять порядка двадцати тысяч человек. Надо при этом учитывать, что у них есть очень хорошо подготовленные и высокообеспеченные войска, особенно состоящие из боевиков уйгурского, узбекского происхождения.

Исследователь проблем международного терроризма, член Валдайского клуба Григорий Зерщиков (Нидерланды): — Григорий, кто стоит за наступлением террористов в Сирии? — Во-первых, кто стоит за нападением? Это в первую очередь террористы «Хаят Тахрир Аш-Шам» (запрещена в РФ). Это организация, которая просто поменяла вывеску «Аль-Каида» (террористическая организация, запрещена в РФ). На Западе ее представляют как какое-то демократическое движение, которое выступает против Асада. Ну, почти стопроцентные демократы. Это не так. Это террористическая организация, которую поддерживают Турция оружием и советниками и Катар поддерживает деньгами.

— Почему они ударили сейчас? — Очень просто. Во-первых, милиция «Хезболлы» — один из основных факторов, на который опирается Асад в Сирии. По разным подсчетам, до операции Израиль в Ливане в Сирии находилось от 4 до 10 тысяч бойцов «Хезболлы». То есть это была сила, с которой считались. Опытные бойцы. Их отозвали на родину. Их подразделения перделели из-за последних событий и операции Израиль. То есть фронт борьбы с террористами в Сирии оказался ослаблен, военная поддержка Асада ослабла.

Поэтому террористическая группировка, которую я назвал, увидев это разжижение фронта, разжижение поддержки, посчитала, что все это складывается в ее пользу. Сказался, думаю, еще один внутрисирийский фактор. Это сама сирийская армия. Асад допустил ошибку: он вел военные реформы и перестроил свою армию на добровольный принцип. Обязательный призыв отменил и сделал добровольный призыв. Во что это вылилось? Раз добровольно, значит, я не пойду служить, откуплюсь. Опять-таки, не надо этого скрывать, сирийская армия была деморализована этой войной, ослаблена. Лучших выбили, как обычно, остались те, что есть. Поэтому низкие морально-боевые качества мы увидели за последние пару дней, когда в самом Алеппо сдавались военные базы. А ведь еще в 2015 году сирийцы там подолгу сражались в окружении и не сдавались. Ничего этого сейчас не произошло.

Еще один негативный фактор со стороны сирийцев и со стороны высшего сирийского руководства это то, что они подумали, что Идлиб, хоть и находится под контролем террористов «Хаят Тахрир Аш-Шам» (запрещена в РФ), но они не представляют никакой угрозы, они там в своем окопе валяются, им идти вообще-то далеко до Алеппо, они нам не угрожают. Это еще одна стратегическая ошибка, и мы видим то, что видим.

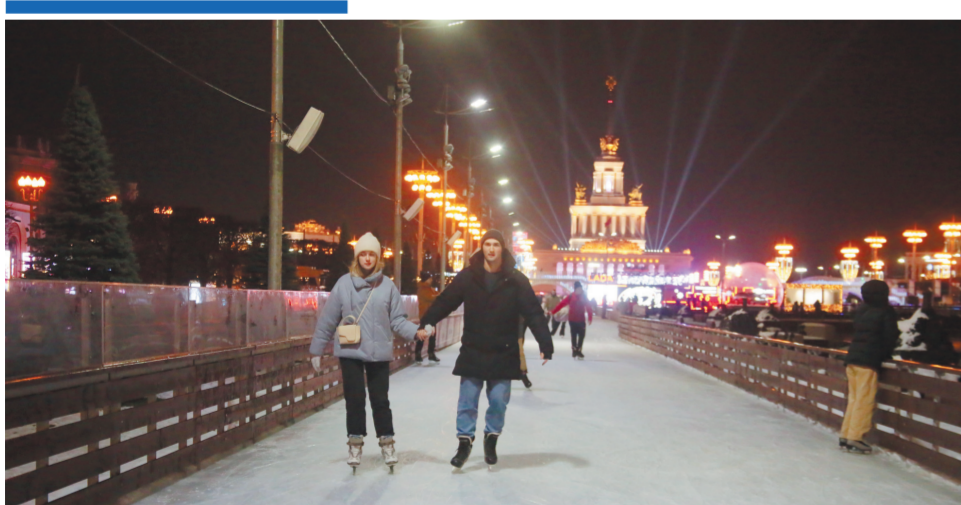
В целом все, что произошло, это, конечно, не вина российских войск и не вина «Хезболлы». Это вина в первую очередь высшего сирийского руководства и сирийской армии.

— И какой главный урок из этих событий? — Это нападение, мощная атака с поддержки Турции — это полное нарушение Астанских договоренностей 2020 года. Все перечеркнуто этой атакой. Это еще раз показывает, что нельзя ставить очаги терроризма и зоны влияния стран, которые поддерживают террористов, на своей территории. Нельзя заключать мирные договоры с террористами и их спонсорами, это ведет к катастрофе. Даже если бы сирийская армия была сильной, они бы все равно ударили. То есть это бомба замедленного действия, тягачущая.

Позтому все эти договоренности, которые будут иметь в своей основе оставление очагов терроризма, какие-то бесполетные зоны или какие-то зоны, в которые законная власть не имеет права входить, — это бомба замедленного действия. И это еще раз показали сирийские события. Никаких договоров: террористы только тогда побеждены, когда они мертвы. Все остальное ведет к потенциальной угрозе.

Сергей Вальченко.

МОЯ МОСКВА



ЗИМНИЙ СЕЗОН НА ВДНХ НАЧАЛСЯ ОТКРЫТИЕМ КАТКА

Гостям показали шоу «Как князь Сокол с Зимушкой договаривался»

«Вьется легкий вечерний снежок, голубые мерцают огни, и звенит под ногами каток, словно в давние школьные дни», — слова хорошо знакомой старой песни обязательно звучат в голове каждого москвича, когда ему выпадает возможность покататься на коньках. Самый изысканный и романтичный зимний спорт не теряет актуальности, и в пятницу, 29 ноября 2024 года, на ВДНХ состоялось торжественное открытие главного московского катка этого сезона. Праздник с нотками ностальгии теперь доступен каждому.

Погода вечером в пятницу как нельзя лучше располагала к тому, что наконец-то сделать несколько кругов по льду и вспомнить

подзабытые за год навыки. Директор департамента общественных связей и маркетинга ВДНХ Гахара Шаруева рассказала, что площадь ледового покрытия достигает 20 тысяч квадратных метров и одновременно кататься тут смогут порядка 5000 человек.

Гости ВДНХ познакомятся с достижениями советских и российских конькобежцев, хоккеистов и фигуристов благодаря экспозиции «Все на лед!». Среди экспонатов — копии наград российских спортсменов, экипировка и инвентарь советской эпохи и современных дней.

В этом году на ВДНХ впервые появилась зона шоу, благодаря которой зрители могут смотреть шоу на льду, не покупая билеты на каток.

— Наш каток в этом году не только самый большой, но и самый комфортный, удобный. Бесплатно, по предварительной регистрации можно прийти, занять места и наблюдать за шоу-программой. Между льдом и зоной

шоу находится барная стойка. Это место для зимнего отдыха и общения, — рассказала Шаруева.

Торжественное открытие катка — это настоящий праздник. Около 30 артистов ледового театра под руководством российской фигуристки, призера Олимпийских игр Ирины Слуцкой представили шоу «Как князь Сокол с Зимушкой договаривался».

— У нас очень насыщенная программа: и театр, и сезонное катание. Мы открываем сезон сказкой. Это история о князе, история о людях, о природе зимы. И это все будет очень ярко и интересно. Сам спектакль идет час, и еще час — программа, которая идет до начала спектакля, — рассказала Ирина Слуцкая.

Также она призналась, что всегда с большим нетерпением ждет начала зимы и замечательного новогоднего настроения и готова поделиться им с другими. В рамках открытия зимнего сезона гостей катка ждала авторская развлекательная программа под руководством Ирины Слуцкой «Зимние узоры». Звезды фигурного катания выступили с показательной программой и провели мастер-классы.

— Один сезон сменяется другим, мы всегда ждем чего-то нового. Безусловно, мы ждем Нового года, и каток — это такая подготовка к новому году. Мне кажется, это такое единение. Приходишь большой компанией, с друзьями. Я обожаю это делать. Люди приходят просто отдохнуть, отключиться от всего. Не зря же, когда занимаешься физической активностью, стресс уходит. На льду все то же самое, — поделилась с собравшимися Ирина Слуцкая.

Кроме того, Слуцкая высоко оценила качество льда на катке на ВДНХ и добавила, что москвичам точно будет комфортно кататься этой зимой — и на ВДНХ, и на других катках практически во всех парках, которые открываются в городе. Дружеская встреча, романтическое свидание или семейные выходные на льду — отличный зимний сценарий, который позволит весело провести вместе время на свежем морозном воздухе, да еще и с физической активностью.

С коллегой согласилась мастер спорта международного класса, бронзовый призер этапа Кубка мира Анастасия Гребенкина. Она



уточнила, что на всех московских катках лед замечательного качества — потому что он искусственный и потому что за ним следят.

— Я считаю, что на каток лучше приходит семьями, брать своих детей за руки, бабушек, дедушек тоже. Москва может гордиться всеми своими катками, — сказала спортсменка.

Ранее заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина уточнила, что уже в воскресенье, 1 декабря, на фестивальных площадках «Московских сезонов» начнут работать бесплатные катки. По будням гостей ждут с 11.00 до 22.00, в выходные — с 10.00 до 22.00. В этом году для посетителя подготовили 23 площадки с искусственным ледовым покрытием. Самые крупные открылись в районах Марьино, Коптево, Вешняки, Щукино и Теплый Стан. Везде предусмотрены камеры хранения, пункты затычки и аренды коньков. На выбор есть детские и взрослые размеры.

— В дни зимних праздников на шести площадках знаменитые фигуристы представят москвичам и туристам шоу ледовые шоу. В программе — «Шелкунчик», «Бременские музыканты», «Снежная королева», «Лебединое озеро» и другие знакомые сюжеты, — добавила Сергунина.

Евгения НИКИТСКАЯ.

Декабрь на первый взгляд не лучший месяц для введения в действие новых законов. Казалось бы, логичнее отложить их введение до нового года и начинать «новую жизнь» с 1 января. Но на практике первый месяц зимы богат на законодательные новеллы — причем все они очень важные и охватывают широкие социальные группы. Изменения в законах и правилах ждут участников СВО и членов их семей, пассажиров поездов и получателей жилищных субсидий, театралов и зрителей и выезжающих в нашу страну иностранцев... Подробности декабрьских нововведений — в комментариях экспертов «МК».

Списание просроченных долгов участникам СВО

Президент Путин подписал закон, согласно которому 1 декабря 2024 года некоторым военнослужащим и их женам спишут просроченные кредиты на сумму до 10 млн рублей. Речь идет о прекращении обязательств по договорам, по которым до этой даты — 1 декабря — вступил в силу судебный акт о взыскании задолженности и было возбуждено исполнительное производство.

Списать долги смогут призванные на военную службу по мобилизации, военнослужащие по призыву (за исключением курсантов военных училищ или вузов), иные граждане, не прошедшие военную службу, но заключившие не ранее 1 декабря 2024 года контракт о прохождении военной службы сроком на один год и более для выполнения задач специальной военной операции. Списание распространяется также на супругов этих граждан.

По новому закону мобилизованные и контрактники смогут с 1 по 31 декабря 2024 года обратиться за кредитными каникулами, и тогда их срок будет увеличен с 30 до 180 дней. Но с 1 января 2025 года такой возможности уже не будет.

Комментирует Эльман Мехтиев, основатель сервиса «КредЧек»:

— Нововведение закрывает еще одну лакуну во взаимоотношениях физических лиц — участников СВО и членов их семей с финансовыми институтами. И в этом его несомненный плюс, так как наличие правил всегда лучше, чем их отсутствие. Закон однозначно указывает, кто может получить такое списание просроченной задолженности: призванные по мобилизации и члены их семей либо подписавшие контракт с Минобороны для участия в СВО на срок не менее 1 года после 1 декабря 2024-го и члены их семей.

Также однозначно определены долги, по которым можно получить такое списание, — по ним до 1 декабря должен быть вынесен судебный акт о взыскании задолженности либо выдан исполнительный документ. То есть речь не про любую просроченную задолженность, а только про ту, которая давно значится в статусе просроченной и по которой уже есть независимое от кредитора решение о взыскании. К плюсам надо отнести и четко определенный «порог» суммы — не более 10 млн рублей.

Все это вместе поможет и кредиторам понимать правила и риски, связанные с их неисполнением, равно как и заемщикам и членам их семей, если есть такая просроченная задолженность.



Подорожание билетов на поезда

С 1 декабря повышаются железнодорожные тарифы: пассажирские перевозки станут дороже. Стоимость проезда в плацкартных, общих вагонах, купе, СВ и люксе увеличится примерно на 11,6%. Дополнительные деньги РЖД обещает направить на покупку новых локомотивов и вагонов. При этом за три года стоимость билетов на поезд дальнего следования увеличилась примерно в полтора раза.

Комментирует Наталья Мильчакова, ведущий аналитик Freedom Finance Global:

— Разумеется, повышение платы за проезд на любых видах транспорта является хорошей новостью только для самих организаций, осуществляющих перевозки. А вот пассажиров повышение платы за проезд на поездах, да еще более чем на 11%, то есть выше годовой инфляции, конечно, не обрадует. Возможно, что для недальних поездок, например в командировки, работодатели предпочтут скорее оплатить сотрудникам билеты на самолет, чем на поезд, поскольку в России все-таки есть авиакомпании-дискаунтеры, которые создают хоть какую-то конкуренцию, а РЖД является естественной монополией, и конкурентов у нее нет.

Туристам, желающим провести отпуск в России или в ближнем зарубежье, теперь придется больше раскошелиться или экономить на самом отдыхе, выбирая более дешевые гостиницы или сокращая сроки поездок. Ситуация для туристов, которые поедут в летние отпуска или в краткосрочный отдых на майские праздники на поездах, осложнится еще и тем, что во многих курортных городах юга России аэропорты закрыты и выбор другого транспорта невозможен. Пассажирам поездов дальнего следования остается теперь только надеяться на то, что такое значительное повышение стоимости проезда приведет к повышению комфорта и качества сервиса в поездах.

Изменение правил получения субсидий на оплату услуг ЖКХ

Начиная с 25 декабря электронные заявления о предоставлении субсидии на оплату коммунальных услуг и приложенные к ним документы, которые подаются через федеральный портал Госуслуги, а также через региональные порталы госуслуг, будут

ДЕКАБРЬ ГОТОВИТ ПОДАРОКИ

Что нового ждет россия в первый месяц зимы

приниматься только при наличии электронной подписи заявителя (усиленной некавалифицированной или квалифицированной). Оформить ее можно через приложение «Госключ». Если будет предоставлен неполный перечень документов, рассмотрение заявки приостановят на срок до 10 рабочих дней, а заявителю направят уведомление с перечнем недостающих документов.

Комментирует Павел Скляничук, эксперт проекта «Народный фронт. Аналитик»:

— Вступая в силу правила облегчают порядок подачи заявления на получение субсидий по ЖКХ. Требования к наличию усиленной подписи в основном распространяются на региональные системы типа mos.ru. Если говорить о Госуслугах, то там, чтобы открыть личный кабинет, нужно иметь эту квалифицированную подпись, поэтому здесь нет дополнительных каких-то требований. Само нововведение можно назвать долгожданным. Законодательная основа была сформирована еще 4 года назад, но чтобы синхронизировать базы данных Минстроя, Минтруда и Минцифры, понадобилось много времени. Делается все это для того, чтобы упростить межведомственный обмен данными и не запрашивать их дополнительно от гражданина, который подает заявление на получение субсидий. В России около 4 млн человек, которые получают субсидии. В основном это малообеспеченные низкоквалификационные граждане. Претендовать на помощь от государства могут в 2 раза больше граждан, но по каким-то причинам этого не делают. Сама субсидия дается на полгода. Предполагается, что столько времени может потребоваться человеку для восстановления источников дохода. Но есть еще и пожилые люди, для которых пенсия — это единственный источник их дохода. Заставляя их раз в полгода подтверждать свои доходы не совсем логично. Поэтому систему можно совершенствовать дальше и переходить в проактивный формат.

Экзамен для мигрантов по новым правилам

С 10 декабря 2024 года вступает в силу запрет сторонними организациями проводить экзамены для мигрантов. Теперь экзамены по русскому языку как иностранному, истории России и основам законодательства РФ для иностранных граждан смогут проводить только государственные учреждения и только из перечня, который будет определен Правительством РФ. Включаться в этот перечень организации будут «на основании предложенной Минобрнауки по согласованию с МВД России и Рособрандзором», как записано в законе. Ранее к проведению таких тестов были допущены коммерческие фирмы, что приводило к множеству нарушений, зафиксированных контрольными органами. Допущенным к тестированию организациям будет запрещено передавать свои права и обязанности по проведению экзамена третьим лицам. Сдавать такой экзамен обязаны мигранты, претендующие на получение разрешения на временное проживание или вида на жительство, разрешения на работу или патента. Размер платы за экзамен также определит Правительство РФ.



Комментирует Виталий Левин, миграционный юрист компании «МиграСтэф»:

— Введение данной нормы направлено на усиление контроля и повышение прозрачности при проведении обязательных экзаменов для мигрантов, претендующих на получение разрешения на временное проживание, вида на жительство, разрешения на работу или патента в России.

Закрепляя право проведения экзаменов исключительно за государственными учреждениями, включенными в специальный перечень, утвержденный Правительством РФ, законодатель стремится устранить коррупционные риски и обеспечить единообразие процедур тестирования. Таким образом, есть высокая вероятность, что новая норма позволит избежать ранее выявленных нарушений, обеспечить честность и объективность процесса экзаменации.

Переход к проведению экзаменов исключительно государственными учреждениями может привести к ряду последствий. Во-первых, возможно снижение количества доступных экзаменационных центров, особенно в удаленных регионах, что усложнит процесс сдачи экзамена для мигрантов. Во-вторых, государственные учреждения могут придерживаться более строгих стандартов оценивания, что повысит сложность прохождения экзаменов. Вероятность того, что меньшее число мигрантов сможет успешно сдать экзамен, существует. Это может привести к снижению количества легально

трудоустроенных иностранных граждан и увеличению числа лиц с нелегальным статусом. Последствиями могут стать дефицит рабочей силы в определенных отраслях, рост теневого рынка труда и дополнительные нагрузки на правоохранительные органы. Для смягчения возможных негативных эффектов государству следует предусмотреть меры поддержки: расширение сети экзаменационных центров, организацию подготовительных курсов, возможно, введение льгот или упрощенных процедур для определенных категорий мигрантов. Это поможет обеспечить баланс между соблюдением законодательства и потребностями рынка труда.

Обязательная сдача биометрических данных для иностранцев

С 1 декабря начинается утвержденный Правительством России эксперимент по сдаче биометрии иностранцами и лицами без гражданства для получения возможности безвизово пересечь российский государственную границу. Эксперимент пройдет в два этапа. На первом этапе иностранцы, выезжающие в РФ через международные аэропорты Москвы («Домодево»), «Шереметьево», «Внуково»), Московской области («Жуковский») и автомобильный пункт пропуска в Оренбургской области (Маштаково), с 1 декабря 2024 года по 30 июня 2026 года будут сдавать биометрические данные в пунктах пропуска. Во втором этапе, который стартует с 30 июня 2025 года и продлится ровно 1 год, для безвизового въезда в Россию иностранцы смогут заранее сдавать биометрию в специальном приложении и подавать заявление со своими данными и информацией о целях визита.

Изменения не коснутся граждан Беларуси, детей до шести лет, дипломатов, сотрудников диппредставительств и консульств, сотрудников международных организаций и их представителей, аккредитованных в России, а также членов их семей. Граждан России нововведения никак не затронут.

Ирина Панава, руководитель филиала «Страховой брокер АМsec24»:

— Основной целью является упрощение и ускорение процесса пересечения границы для иностранных граждан. Это может способствовать увеличению туристического потока и более удобным условиям для деловых поездок. Сбор биометрических данных позволяет улучшить контроль за миграцией и повышает безопасность на границе. Это помогает правоохранительным органам лучше отслеживать и идентифицировать иностранных граждан. Система биометрической идентификации также может помочь в борьбе с различными видами преступности, включая терроризм, торговлю людьми и другие угрозы, связанные с нелегальной миграцией.

Иностранцы могут отказаться от сдачи биометрических данных, если они опасаются за безопасность своих персональных данных. Однако в этом случае они могут столкнуться с трудностями при пересечении границы. Отказ может привести к тому, что такой гражданин не сможет воспользоваться безвизовым въездом в Россию и будет обязан следовать стандартной процедуре получения визы.

Продажа билетов в театры и на концертные площадки по паспорту

С 1 декабря в Москве начнется эксперимент по продаже билетов в учреждения культуры по паспорту. Это пилотный проект департамента культуры Москвы, и коснется он пока только 63 театров и 36 концертных залов, подведомственных ему. То есть купить билет в театр можно будет только по паспорту, предъявив его при входе. Это поможет бороться с перепродажками и сделать покупки безопаснее. Попасть в учреждение культуры можно будет не только по паспорту, но и по водительскому удостоверению, социальной карте москвича, студенческому билету, пенсионному удостоверению. Главное, предъявлять тот документ, который был указан при покупке билета. Новые правила касаются билетов на мероприятия с посадочными местами, которые пройдут с 15 марта 2025 года.



Комментирует Андрей Лобода, экономист, директор по коммуникациям BitRiver:

— Театралам снова придется нервничать. Раньше кассиры действовали по принципу «два билета в один рулон», теперь, очевидно, придется делиться своими личными данными с театральными кассами. При этом вряд ли пострадают цифровые платформы-перепродавцы и классические спекулянты. Известно, что в первые секунды продаж билетов на сайте театра или концертной площадки онлайн-боты за долю секунды могут склепить билеты на дефицитную постановку. Вот у них в первую очередь и следует проверить «документы». По итогам эксперимента его инициаторам предстоит тщательно проанализировать результаты. Где будут храниться данные театралов, сколько времени понадобится для перформирования билетов, как проявят себя онлайн-платформы по продаже билетов? Вопросов много — ответы на них еще предстоит получить. Как говорил классик, театр — это искусство, которое отражает нашу жизнь. И не попрощай!

Людьми АЛЕКСАНДРОВА, Дмитрий ДОКУЧАЕВ.

СОСЕДИ

с 1-й стр.

28 ноября Европарламент принял резолюцию «Об усугублении демократического кризиса в Грузии после последних парламентских выборов и предполагаемой фальсификации». В ней содержится призыв к грузинским властям провести новые выборы в течение одного года. Одновременно Европарламент призывает ЕС ввести персональные санкции в отношении ряда чиновников и политических лидеров Грузии. В число этих лиц попали основатель и почетный председатель «Грузинской мечты» Бидзина Иванишвили, премьер-министр Ираклий Гарибашвили, мэр Тбилиси и генеральный секретарь правящей партии Каха Каладзе, спикер парламента Шалва Папуашвили и председатель «Грузинской мечты» Ираклий Гарибашвили. Санкциями решено обложить и судей, которые, по мнению авторов резолюции, «принимают политически мотивированные решения». Также Европарламент предлагает рассмотреть возможность приостановки действия Соглашения о либерализации визового режима с Грузией.

Кобахидзе в ответ заявил, что Грузия — европейская страна и заявленная ранее правящей партией цель вступить в Евросоюз в 2030 году остается. Однако, по его мнению, Европарламент превратился в «инструмент шантажа против Грузии». «За последние 3 года Европарламент принял 5 резолюций, полных лжи и оскорблений, которые не разделяют не только грузинское общество, но и Еврокомиссия и Европейский совет», — подчеркнул он. Он также обвинил европейских политиков и бюрократов в попытке организовать революцию в стране.

Вечером того же дня к делу активно подключился президент Грузии, 72-летний Саломе Зурбабидзе. Статус «хромой утки» (до истечения срока ее полномочий остается пара недель) не помешал ему призвать всех к борьбе против «конституционного переворота». По его мнению, приостановка процесса вступления Грузии в ЕС до 2028 года означает, что «Россия будет здесь завтра». Особо хочется отметить провокационные обращения уроженки Франции (и, по некоторым данным, давней сотрудницы французской разведки) к грузинским силовым структурам — армии и полиции. Она призвала силовиков встать на защиту «граждан», а не «рабов» и «предателей». И при этом явно заигрывала с военными, отмечая, что у тех «больше всех болит сердце» оттого, что якобы «эта страна возвращается в Россию». После этих странных заявлений Зурбабидзе присоединилась к митингу протеста оппозиции перед зданием парламента, где продолжила провоцировать силовиков. С ее появлением обстановка там явно накалилась.

В ночь с 28 на 29 ноября акции протеста в центре Тбилиси переросли в ожесточенные столкновения с силовиками. К утру полиция удалось очистить от протестующих и саму площадь перед парламентом, и все прилегающие улицы. Пришлось пустить в ход водометы. С обеих сторон — десятки пострадавших. По данным МВД, были задержаны 43 участника акции протеста. Увечья



ГРУЗИНСКОЕ ИСКЛЮЧЕНИЕ ЕВРОСОЮЗА

различной степени тяжести получили десятки митингующих. Одной детально описанной сломали нос, другой — руку. Как сообщало МВД, пострадали также 32 сотрудника ведомства. У некоторых полицейских и бойцов спецназа — серьезные травмы головы, глаз и других частей тела. Также пострадали около двух десятков журналистов. К утру правопорядок в столице Грузии был полностью восстановлен, но парламентам объявил высший уровень опасности. В здание пропускают только депутатов.

На первый взгляд происходящее в Тбилиси очень напоминает ситуацию в Киеве в ноябре 2013 года, когда граждане, взяв с собой кофе, друзей и хорошее настроение, вышли на Майдан защищать «европейский выбор». Но это только на первый взгляд. То, что происходит в Грузии, так же сильно отличается от украинского Евромайдана, как престарелая Зурбабидзе — от молодого и наглого Саакашвили образца 2003 года. Украинцы ноября 2013 года напоминали зрителя захватывающего детективного сериала. А грузины ноября 2024-го начали просмотр с последней серии и теперь заранее знают, чем все закончится, а потому смотрят без всякого интереса.

Ситуацию в Грузии мы обсудили с бывшим главой Госканцелярии Грузии, известным политиком и политологом Петре Мамрадзе. — Европарламент принял резолюцию, где предлагает провести в Грузии новые выборы, ввести санкции против представителей официальных властей,

приостановить безвиз и т.д. Это было неожиданное решение?

— Я бы добавил, что эта резолюция напоминает пока еще президенту Грузии Зурабидзе, что она должна за это время, что еще будет находиться на посту, воспользоваться своим законным правом и помиловать Саакашвили. В этой ситуации нет ничего нового. Эта позиция формировалась в течение многих лет после того, как «Грузинская мечта» пришла к власти в 2012 году. Уже тогда самая мощная фракция Европарламента, Европейская народная партия, была полностью включена в избирательную кампанию на стороне Саакашвили. Во время кампании по выборам в парламентам 2012 года сюда приехал глава этой партии, бывший премьер Бельгий Вилфрид Мартенс. Он вскоре потом умер, и Саакашвили посмертно наградили этого человека высшей государственной наградой страны — орденом Победы имени Святого Георгия. ЕНП давно лоббирует интересы Саакашвили и его партии. У ЕНП и сейчас самая крупная фракция в Европарламенте. Поэтому так формировалась такая нарратив, что Саакашвили — модернизатор, реформатор, прозападный деятель, которого арестовало «прокремлевское» правительство. Несмотря на то что Страсбургский суд раз за разом принимал справедливые решения по жалобам самого Саакашвили и его прихвостня Ники Гварамия (он признал, что они были справедливыми осуждены), европарламентарии не унылись. Я хорошо помню, что после того, как Гварамия был помилован президентом Зурбабидзе, он буквально через 2–3 недели стоял на трибуне Европарламента, окруженный известными европарламентариями, которые устроили ему овацию и провозглашали, что это известный лидер грузинской оппозиции, который сражается за свободу и демократию в Грузии. А Гварамия был замгенпрокурора во времена Саакашвили, занимал другие посты. Это одна из самых патологических и мрачных фигур садистского режима Саакашвили. Несмотря

на то что их же суд подтвердил, что он был осужден справедливо, они не постеснялись стоять рядом с ним на трибуне. Конечно, «Мечта» очень плохо поработала в том, что касается пиара. Я беседовал с западными дипломатами, которые были уверены, что Саакашвили посадили за какие-то три пиджака. Они от меня узнавали, что опубликованы все документы с печатями и подписями, что он более 3 миллионов долларов из бюджета потратил на себя, на учебу своих детей в лучших вузах на Западе, на развлечения, на подарки своим дамам, на ботокс и т.д. И это в стране, где за сто лари, незаконно расстранных из казны, можно заработать 1 лет тюрьмы. Таковы законы в Грузии, принятые при том же Саакашвили.

— Получается, что такие решения — это результат работы лоббистов?

— Конечно, это результат лоббистской работы, в основном отсюда, из Грузии. Я беседовал с теми, кто работает в аппарате ЕС, здоровыми людьми и честными людьми. Вот что сказал мне один крупный юрист, который приезжал в Грузию в прошлом году: «ЕС и Европарламент — это такая «дива», которая не терпит критики. Ваши должны понимать, что если с их стороны будет хоть малейшая критика, то европейцы очень обидятся и будут мстить». Мы это видим. Приезжал к нам как-то Боррель. Тогда премьером еще был Гарибашвили, который достаточно жестко разговаривал с представителями Запада. Они сидели вдвоем, один на один, за закрытыми дверями. Гарибашвили блестяще знает французский и немецкий. Я сматрел их совместную пресс-конференцию по ТВ. Вижу, Боррель явно не в духе и не скрывает раздражения. Он дословно сказал следующее: «Когда учитель дает ученику задание, ученик не должен в ответ критиковать учителя и обсуждать содержание задания. Он должен пойти и выполнить задание». На что Гарибашвили ему хладнокровно ответил: «Мы, конечно, стремимся к европейским стандартам и к вступлению в ЕС, но мы всегда при этом будем защищать наши национальные интересы».

Дар Бендоу, известный американский ученый, который был помощником Рейгана, а сейчас — ведущий научный сотрудник института Катона, когда у нас принимали закон о прозрачности иностранного влияния, написал статью. Она называется «Высокомерный империализм Америки во всей красе в Тбилиси». В этой статье говорится, что принимаемый в Грузии закон очень мягкий. Он не предполагает никаких репрессий. Тогда почему такая реакция на него на Западе? Потому что осмелились ослушаться. Это отражение глубочайшего кризиса ценностей, который развился в Западной Европе за эти годы и о чем ведущие европейские ученые пишут совершенно открыто. Правда, у Европарламента меньше полномочий, чем у национальных парламентов, его резолюции носят рекомендательный характер и по большей части не выполняются.

— Но ведь это решение дает мощный козырь оппозиции внутри Грузии?

— Не дает мощный козырь. Я свидетель: сколько они ни старались собрать народ на акции протеста — все равно не сумели. Я живу рядом с университетом. Когда оппозиция поставила палатки, я там пешком проходил. Палаток было больше, чем людей, которые там находились. Они натякали эти маленькие переносные палатки, чтобы перекрыть движение транспорта, а внутри палаток никого не было. Сами протестующие сидели, понурились, на скамеечке, а народ их крыл последними словами за то, что они движение транспорта заблокировали. Их лидеры выступают по ТВ и кричат: «Да, мы перекрываем улицы, знаем, что население от этого плохо, но мы перекрываем дороги, чтобы открыть большую дорогу, которая ведет Грузию в Европу». После каждого такого выступления количество народа на акции уменьшалось. Потом осталось несколько десятков человек.

— Оппозиция не будет участвовать в работе парламента, как же он будет работать в таких условиях? — Без проблем. Я прямо говорю: чем меньше будет этой сволочи в парламенте, тем будет эффективнее. Потому что мы имеем дело с антинациональными и антигосударственными элементами, это вовсе не оппозиция. Если бы сегодня в Грузии была компетентная и преданная государственным интересам оппозиция, я бы первым туда записался. Грузию нужна оппозиция. Я скажу парадоксальную вещь: Иванишвили, с одной стороны, возглавляет партию «Грузинская мечта», с другой — он самая жесткая оппозиция внутри. Ему приходится их контролировать и принимать меры, когда кто-то зарвался. Власть развращает людей.

империализм Америки во всей красе в Тбилиси». В этой статье говорится, что принимаемый в Грузии закон очень мягкий. Он не предполагает никаких репрессий. Тогда почему такая реакция на него на Западе? Потому что осмелились ослушаться. Это отражение глубочайшего кризиса ценностей, который развился в Западной Европе за эти годы и о чем ведущие европейские ученые пишут совершенно открыто. Правда, у Европарламента меньше полномочий, чем у национальных парламентов, его резолюции носят рекомендательный характер и по большей части не выполняются.

— Но ведь это решение дает мощный козырь оппозиции внутри Грузии?

— Не дает мощный козырь. Я свидетель: сколько они ни старались собрать народ на акции протеста — все равно не сумели. Я живу рядом с университетом. Когда оппозиция поставила палатки, я там пешком проходил. Палаток было больше, чем людей, которые там находились. Они натякали эти маленькие переносные палатки, чтобы перекрыть движение транспорта, а внутри палаток никого не было. Сами протестующие сидели, понурились, на скамеечке, а народ их крыл последними словами за то, что они движение транспорта заблокировали. Их лидеры выступают по ТВ и кричат: «Да, мы перекрываем улицы, знаем, что население от этого плохо, но мы перекрываем дороги, чтобы открыть большую дорогу, которая ведет Грузию в Европу». После каждого такого выступления количество народа на акции уменьшалось. Потом осталось несколько десятков человек.

— Оппозиция не будет участвовать в работе парламента, как же он будет работать в таких условиях?

— Без проблем. Я прямо говорю: чем меньше будет этой сволочи в парламенте, тем будет эффективнее. Потому что мы имеем дело с антинациональными и антигосударственными элементами, это вовсе не оппозиция. Если бы сегодня в Грузии была компетентная и преданная государственным интересам оппозиция, я бы первым туда записался. Грузию нужна оппозиция. Я скажу парадоксальную вещь: Иванишвили, с одной стороны, возглавляет партию «Грузинская мечта», с другой — он самая жесткая оппозиция внутри. Ему приходится их контролировать и принимать меры, когда кто-то зарвался. Власть развращает людей.

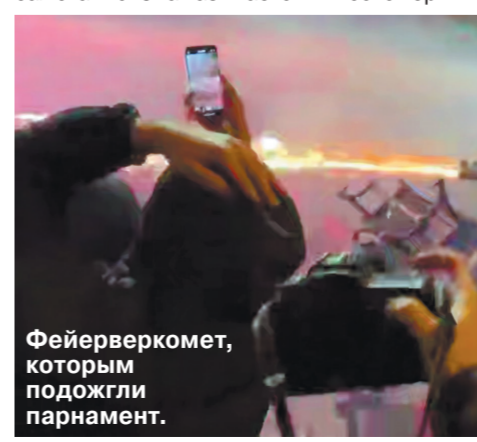
Он время от времени стучит кулаком, кого-то снимает, кого-то назначает. Он спас Грузию в 2018–2019 годах от неминуемого финансового и социального коллапса. Население тогда набрало кредиты, платить было нечем, 70% заемщиков не могли вернуть кредиты. Им грозило выселение из квартир. Сотням тысяч людей. Что было бы тогда в Грузии? Был бы социальный взрыв. Иванишвили тогда вернулся в политику и взялся за дело. Сам потратил большие деньги. Он обратился к банкам. Выступил и сказал: «Два банка Грузии вышли на 1–2-е место по рентабельности в мире. Откуда это в такой бедной стране? Они настоящие ростовщики, а люди не защищены». Он предложил банкам сбросить, списать часть долгов населения. Тогда многим долги списали, ввели механизмы регуляции, стало не так легко брать кредиты. Сейчас уже единственное жилье заложить нельзя, не примут. В Грузии иначе нельзя. 70% возьмут кредит и в тот же день побегут в казино.

Так что нет у нас никакой оппозиции. Об этом еще Мадлен Олбрайт сказала в 1994 году. Она тогда была послом США в ООН. Она приехала в Тбилиси, мы ее встречали. Она встречалась также с тогдашней оппозицией. Посмотрев на нее, она сказала: «Оппозиция — это такие политические группы и партии, которые преданы национальным интересам страны, компетентны, но имеют свою точку зрения по какому-то вопросу. Но когда создается люди, которые являются врагами государства, то это не оппозиция. Они наезывают по-другому».

— Пока выдвинут только один кандидат в президенты. Если выборы президента будут безальтернативными, то скажут, что они нелегитимны.

— Может быть, и скажут. Но на легитимность власти это никак не повлияет. Легитимность — это воля народа. Она была ясно выражена на парламентских выборах. Я был на этих выборах, а я разговаривал с очень многими. При моем 32-летнем политическом опыте (я стал депутатом парламента в 1992 году) мне было ясно. В день выборов в 20 часов закончилось голосование, а в 21.30 ЦИК объявил результаты, которые для оппозиции были совершенно неприемлемы. И ни одна живая душа не вышла на улицу в их поддержку. В Грузии, когда в людях есть протестный заряд, они выходят на улицы спонтанно, они не ждут, что их кто-то пригласит. А тут никто не шелхнулся. Оппозиционные партии на Руставели около здания парламента к этому времени уже установили сцену для того, чтобы праздновать победу. Замысел у них был простой: они рассчитывали, что соберется масса народа, а когда объявят результаты, они закричат, что у них «украли победу». И вся эта масса возбудится и пойдет на штурм парламента. Но никто не пришел. Пришлось им с позором эту сцену разбирать. И на другой день ничего не было. Повторилось то, что было во время ареста Саакашвили, когда его взяли на квартире с хинкали и водкой. Ни одна душа тогда не вышла на улицу. Народ не шелхнулся. Все поняли, что это конец. И сегодня мы видим такой же конец.

Мария ПЕРЕВОЗКИНА.



Фейерверком, которым подожгли парламента.



с 1-й стр. По звонкам мошенников можно судить о самых популярных и успешных компаниях России. Именно их сотрудниками любят представляться аферисты. Впрочем, в последние два-три месяца они перешли на, так сказать, социальный уровень. Мошенники «ловят» людей на решении бытовых проблем, заявляя о необходимости заменить электросчетчик, получить заказное письмо в «Моих документах» или продлить срок действия сим-карты.

Нам поступило около сотни звонков, большинство из которых длились 10–20 секунд. Самый долгий разговор составил три минуты. Просто повезло: на том конце провода хотели поговорить с женщиной 30 лет, и мой молодой голос не вызвал у мошенницы подозрений. Но когда дело дошло до кода с Госуслуг, который я назвала наобум, и он оказался, естественно, неверным, аферистка бросила трубку. Ах да: нынче мошенникам важно войти на сайт Госуслуг. Но об этом — позже.

Большинство россиян уже не ведутся на злых «полицейских» и «сотрудников банков». Вот мошенники и придумали новую схему — «социальную». Более подлую, чем прежде, поскольку запросы касаются каждого человека.

Вместе с Тимуром мы определили перечень новинк от мошенников.

Номер один. Письмо, которое якобы не было доставлено, потому что адресат не ответил на звонок. Жертве звонит «специалист сортировочного центра» с вопросом, куда направить письмо — в МФЦ, на домашний адрес или на почту.

Номер два. Звонок из энергосбыта по поводу замены счетчика. Дескать, ваш агрегат устарел. Новый будет передавать показания самостоятельно, через Wi-Fi.

Номер три. «Необходимо продлить срок действия договора мобильного телефона». Мошенники заявляют, что прислали несколько СМС в течение месяца, на которые «клиент» не среагировал, а именно сегодня — контрольный, последний звонок.

Номер четыре. Полис ОМС. «Старый больше не действует, поскольку в нем нет биометрических данных». Жертве говорят, что нужно поехать в поликлинику, но сначала — записаться в электронную очередь.

Номер пять. «Работодатель неправильно посчитал пенсионный стаж, его срочно надо пересчитать». Звонок совершается из «налоговой инспекции» или «Министерства труда».

Казалось бы, такие разные предлоги — но требование мошенников одно: сообщить код из СМС от Госуслуг.

Первый ход — назвать код

Важно: мошенники требуют продиктовать им код от Госуслуг, хотя в СМС сказано «никому не сообщать». Если «клиент» внимательный, он увидит эту фразу и откажется его говорить. В ответ на это мошенники обычно произносят: «Всё верно! Никому не сообщать, кроме оператора, то есть меня». Правда, на этот подвох уже мало кто ведется. Но — вне зависимости от того, сказал человек код или нет, обычно начинается следующий этап.

Если сказал — мошенникам «работать» проще. Звонит «помощник» и предупреждает, что аферисты взломали сайт Госуслуг (и это правда). Жертва пробует зайти на Госуслуги — и у нее действительно это не получается. Однако можно позвонить по такому-то телефону «для более детальной информации».

Телефон этот, конечно, подставной: его внесли на сайт мошенники. И если клиент Госуслуг звонит ими, он окончательно попадает в ловушку. «Сотрудник Центробанка»

Звоню-верчу, ОБМАНУТЬ ХОЧУ

паспорта — достаточно имени-фамилии. Но, увы, на подобные меры финансовые организации не пойдут.

В отличие от прежних разводов, требующих общения мошенника с жертвой в течение нескольких часов, «социальный» обман идет не на качество, а на количество: быстрее, проще, наглее! Не получается развести с полпинка — вешаем трубку и звоним следующему.

Электрические счетчики, полисы ОМС и мобильные телефоны есть почти у всех, трудовой стаж — у пенсионеров. Понятно, что человек не ведется, мошенник сбрасывает звонок и перезванивает следующей жертве. Впрочем, на телефон «клиенту» уже в ближайшие дни, а то и часы позвонит очередной, более талантливый аферист. В дело вступает социальная инженерия.

Социальная инженерия — это мощный инструмент в арсенале злоумышленников, метод манипуляции людьми с целью получения конфиденциальной информации, доступа к системам или выполнения определенных действий. — рассказывает психолог Любовь Изварова.

Злоумышленники используют различные приемы, чтобы вызвать доверие, пробудить чувство срочности или страха, что заставляет жертв действовать неосмотрительно. Это может быть связано с доверчивостью, поскольку люди часто склонны доверять другим, особенно если те кажутся авторитетными. Важна и угроза: повторять что-то важное может заставить людей действовать быстро и без должной проверки. И, конечно, срочность: создание ощущения, что время ограничено, может привести к поспешным решениям.

Алчность, страх и ненависть

Важно, что в отличие от прежних взломов «социальных» разрешено кидать трубку — чтобы быстрее-быстрее обзванивать и не тратить деньги на айпи-телефоны (именно его используют мошенники). Процесс идет в несколько этапов. Если на первом понятно, что человек «человечный» (несерьезно относится к звонку), мошенник сбрасывает звонок.

На первом этапе работают самые тупые и новенькие. Девять из десяти телефонных мошенников — психопаты, люди с психическими отклонениями, готовые мстить всем и каждому, говорит Тимур. Оборотать человека до нитки — идеальный выход. Поэтому аферисты не то что не испытывают мук совести — они наслаждаются каждой своей победой.

Как только потенциальная жертва выводит мошенника на чистую воду, тот начинает орать, что «вы не умеете зарабатывать, живете на гроши, не хотите развиваться». А вот мы, «сотрудники инвестиционной компании» — совсем другое дело. Самые радикальные проклинаят всех жителей России и грозятся убить собеседника, как только окажутся с ним рядом.

Остальные 10 процентов попали в эту среду по молодости, по наивности, по глупости либо же обманом — такое тоже бывает. Вырваться из «офиса» сложно. Если сотрудник не выходит на «работу», ему поступают угрозы от начальства, вплоть до физического расправы. Сотрудники «офисов» подписывают бумагу о неразглашении в течение полугодия после увольнения.

От звонка до звонка

— Еще недавно я общался в основном с лоббистами, по наивности, по глупости либо же обманом — такое тоже бывает. Вырваться из «офиса» сложно. Если сотрудник не выходит на «работу», ему поступают угрозы от начальства, вплоть до физического расправы. Сотрудники «офисов» подписывают бумагу о неразглашении в течение полугодия после увольнения.

Тимур, от чего зависит количество звонков в Россию?

— Хороший вопрос. Я читал в новостях заявления некоторых чиновников, что, дескать, 21 ноября, когда «Орешник» прилетел на «Юмаш» в городе Днепр, количество звонков от аферистов в Россию сократилось вдвое. Напомню, что Днепр — главный рассадник мошеннических центров. Так вот, никакого сокращения звонков не произошло: мошенники только усилили обзвоны, словно в них зверь пророснул (или злохозяева заставили работать как можно активнее, что более достоверно). Было гораздо хуже, чем в обычные дни! Сотни звонков — один за другим! Такое ощущение, что аферисты реально испугались и активизировались перед тем, как свалить из страны. Такого не было за все три года моей, так сказать, работы с мошенниками.

Если честно, все более-менее адекватные мошенники или уже общаются с Бандерой, или стали вечными бегущими в Европу. Их на Украине уже нет. Осталась шелуха, которую и сажают в колл-центры.

Живой пример. Мошенник говорит: у вас заканчивается срок действия вашего номера по договору. Я задаю вопрос: почему заканчивается?

Мошенник говорит: дескать, вышло постановление Роскомнадзора — в общем, не сет бред. Я спрашиваю: почему меня не уведомили, у меня есть личный кабинет.

Мне мошенник говорит: вас уведомили. Я отвечаю: вы лжете. Знаешь, что отвечает мошенник? «Я не лжу». Даже если его переспросить — «не лжу», вы не ошиблись, — он не поймет. Мошенник просто не знает, как склонять русское слово. Он не читает книг. Он разговаривает в своей среде только по-украински, и как он вообще в состоянии читать скрипт на русском — для меня большая загадка. Я, кстати, специально сделал выпуск про мошенников, которые не умеют склонять слова.

Мошенники странно реагируют на слово «брехать». Мне всегда казалось, что сказать «ты брешешь» — совершенно по-русски, во всяком случае, для южных районов России, хотя и звучит грубо. Но, оказывается, аферисты думают, что так говорят только украинцы. Не знаю почему.

Доход бежит по проводам

— За неделю мне поступает в среднем 1200 звонков, — продолжает Тимур. — Это реальная война, информационный фронт. В российской группе — 75 человек-перехватчиков. То есть все мы перехватываем минимум 90 тысяч звонков в неделю. Это хорошо, только если смотреть с одной стороны. Более сильные мошенники начинают доставать «клиента» снова и снова. То есть если от первого, самого тупого зшелона человек отбилась — к стати, может, и случайно, вдруг был занят по работе, — то второй зшелон уже более настойчив.

— Самый высокий уровень доходов мошенников, которые имеют более-менее приличное образование, — у тех, кто представляется сотрудниками самого популярного банка в нашей стране. Это элита, у которых есть все данные на карту. Команда из трех-четырех человек ведет ее два-три дня и, если удается докрутить, получает 10–15% дохода. Условно говоря, перевела жертва мошенникам 400 тысяч — 40–60 тысяч рублей «капает» команде, перевела миллион — 100–150 тысяч. Обычно в связке работают «капитан полиции», «представитель службы безопасности банка», «сотрудник Центробанка». Иногда, если клиент проявляет строптивость, его дожимает «сотрудник ФСБ» — на эту «должность» берут мошенников с грубым и убедительным голосом.

Второй уровень — акции и облигации на «заработках от «азпрома». Эти имеют три процента от первой транзакции. Третий уровень — самое дно, «социальные» мошенники: «продиктуйте код». Они вообще не отходят от скрипта. Начнешь задавать им вопросы, даже простейшие, — сразу отключаются. Сброс идет, «работники» не знают, что отвечать.

— Это — три уровня звонилки. Самый опасный, я считаю, наш популярный банк, где можно сразу захватить огромную сумму с использованием социальной инженерии: угорывать «клиента». Не каждый поведется — тема обмусовленная. Но ведется же!

Обзвон — дело молодых

— Сегодня вам может позвонить как мужчина, так и женщина, и женщинам, кстати, доверяют больше, как и представителям закона, органов власти, банков и финансовых организаций, больницы и прочих структур, у которых назначение — защищать, помогать и оберегать, — говорит писатель, психолог Карагай.

Молодая девушка с мягким наивным голосом вызывает больше доверия и желания помочь. Возраст может быть любым. Но, например, людей старшего поколения проще «развести» тем, что шло с ними примерно в одно время и понимает их систему ценностей.

Мошенники помолочены на быстрый результат, поэтому их разговор нарочитее и изобилует современными словами и малопонятными выражениями. Как правило, это люди со средним образованием, но обладающие достаточно высоким интеллектом. Несмотря на это, они очень тревожны и спокойно бросают дело на полпути, если не уверены в успехе. Это откровенные манипуляторы, не склонные к сочувствию и эмпатии, но обладающие харизмой, хорошие знатоки человеческой психологии. Они прирожденные актеры и умеют моментально перевоплощаться в разные роли.

Мошенники на протяжении всей беседы говорят о деньгах и откровенно давят, если вы отходите от темы. Они обладают хорошей памятью, запоминают мелкие детали разговора, акцентируя внимание на конфиденциальной информации: паролях, секретных словах, кодах. Аферисты всячески торопят и давят,

используя при этом разные интонации в голосе, сначала подстраиваясь под ваш темп речи, а потом переключая внимание на себя. Цель их звонка — выманить деньги, вызвав страх.

По тембру голоса распознать мошенника при телефонном звонке вряд ли получится. А вот термины, замысловатые фразы и слов, значения которых они могут и сами не знать, будет в избытке. Это и должно настроить и заставить положить трубку.

Не верьте Деду Морозу

— Несмотря на то что все вокруг, включая алгоритмы работы мошенников, претерпело мощную модернизацию, люди, особенно в возрасте 60+, до сих пор верят в Деда Мороза, — говорит врач-психотерапевт, заведующий диспансерным отделением Пензенской областной наркологической больницы Илья Лан.

Не нужно обладать какими-то сильными качествами, которыми раньше мошенники пользовались на советском и постсоветском пространстве, когда нужно было подойти к человеку, вызвать доверие — так называемый цыганский гипноз — и каким-то образом выманить у него кучу денег. Телефонный мошенник — это эрестратистическое лицо, но в его распоряжении современные алгоритмы, информация о человеке.

Мошенники совершают много «холодных» звонков наобум. И, даже несмотря на изобилие программ защиты, все равно кто-то прорывается, пробивается, дозванивается. Далее — это настойчивость, убедительность, напор, откровенная наглость. В результате жертвы доверяют, пугаются, моментально впадают в полупанорное состояние. Но мошенники не терпят детского любопытства. И когда начинаешь спрашивать, с чего вдруг такая радость и почему именно я, бросаю трубку. Если это как бы сотрудник органов — не ленитесь перезвонить в названный им отдел полиции. Мошенники не любят, когда им предлагают сначала переговорить с адвокатом, и в принципе не связываются с уверенными в себе людьми. Вера в Деда Мороза — это прекрасно, в любом возрасте это здорово и замечательно, но до определенных пределов...

«Так же само влаживаем средства»

Напоминаем еще раз, какие слова-метки используют мошенники: — «средства, менеджерА» — с ударением на последний слог. Ни один грамотный россиянин так не скажет. Но украинцы почему-то уверены, что нужно произносить эти слова именно так, и еще будут доказывать, что это вы не знаете русского языка, а уж они-то знают (именно так прописано в их скрипте); — «касательно» (раньше в основном они говорили «касаемо», сейчас перешли на «касательно» — видимо, считают, что по-русски так правильнее); — «сегодняшним днем» (вчерашним, завтрашним); — «так же само» (по-русски — «точно так же») — классическая метка. Так говорят даже очень грамотные мошенники. Дело в том, что выражение «точно так же» не употребляется ни на мове, ни на суржике;

— «заяУка, спраУка, ВладислаУ, ЯрослаУ, СытыУкар» — мошенники плохо выговаривают букву «в» в середине и в конце слов; — «завая» (вместо «завяки» или «завяления») — кстати, из-за этого слова россияне долгое время считали, что мошенники звонят только из тюрьмы; — «как раз таки»; — «будем влаживаться». Конечно, будем «влаживаться», но не на ваши подставные счета. **Ольга ГРЕКОВА.**

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

Два автомобиля на полном ходу несутся навстречу друг другу. Кто первый не выдержал и свернул, тот «chickel». Не в смысле «курица», а в смысле «трус». Это популярная в США народная забава, а ее правила нам рассказал экс-офицер американской армии Станислав Крапивник. То, что сейчас происходит между нашей страной и коллективным Западом, тоже своего рода «chickel-play»: газ в пол, обороты на максимум. Только вот Россия в этой игре не машина, а бетонная стена, уверен военный эксперт. А Европа больше похожа на курицу с оторванной головой, которая по инерции бежит на эту стену.

— Станислав, вы служили в армии США и хорошо знаете психологию Пентагона. Какие шаги американцев вам кажутся наиболее вероятными после испытания нашей ракеты «Орешник»?

— Тут уже давным-давно не психология Пентагона. Как раз Пентагон все это долго и тщательно пытался тор-мозить. Сейчас мы имеем дело с психологией тех политиков, которые находятся у власти (на Западе), и тех политиков, которые будут вступать во власть. И это не только в Америке. Мы имеем дело с людьми, которые идут до конца. Они хотят довести до кризиса на грани ядерной войны — а мы уже находимся достаточно близко к этому, — чтобы попытаться сплоснуть Россию, чтобы Россия отступила. Они играют в игру, которая на английском называется «chickel» — «курица». Две машины гонят друг на друга, кто первым свернет с пути, тот «курица». Второе значение слова «chickel» — трус. Проблема возникает тогда, когда ни одна, ни вторая машина не отворачивается. Но нам отворачивать некуда.

— Администрация Джо Байдена обсуждает передачу Киеву крылатых ракет JASSM с дальностью полета до 980 км. Как думаете, Зеленский получит это оружие?

— В газете «Нью-Йорк Таймс» на днях вышла статья о том, что Байден уже на грани готовности дать такое разрешение. Если он «на грани», это значит, что эти ракеты уже находятся на Украине. JASSM — это баллистическая ракета средней дальности, которая спокойно долетает дальше 900 км. Так что из центра Украины она может ударить по Москве. Эта



Украинские будни: армейское кладбище.

АМЕРИКАНСКАЯ ИГРА В «КУРИЦУ»

Только Россия не автомобиль, а бетонная стена

ракета может нести ядерную боеголовку. И важно здесь то, что если такая ракета полетит в сторону Москвы, нужно воспринимать это как факт ядерной атаки. И действовать так же. Причем ответный удар надо будет наносить не по Украине, а по нашим естественным врагам.

— В Европе и США осознают реальность такого сценария?

— Проблема в том, что они до сих пор считают, что им нечего бояться. Думают, что если Россия будет бить, то только по территории Украины. В западных изданиях уже открыто пишут, и никто особо не пречет этой позиции: нам нужны украинские ресурсы, и если на Украине останется как можно меньше украинцев, будет даже лучше. Для них эти люди — просто биоресурс.

— Сенатор США Линдси Грэм в телефоне открыто заявил, что Украина — самая богатая по природным ресурсам страна Европы, а значит, для нынешней администрации в Вашингтоне этот конфликт — история про деньги и ничего больше. Но в Европе-то должны понимать серьезность происходящего? Они же рядом находятся.

— Они ничего не понимают. Макрон дал

разрешение использовать ракеты SCALP против России сразу после того, как США разрешили бить вглубь нашей страны с помощью АТАСМС. Так что эскалация только набирает обороты. В Европе сложились антироссийская коалиция из 12 стран. Причем из них только Дания никогда не получала от России по зубам. Даже скандинавские страны подключились к этой коалиции, не говоря уж о Прибалтике и Польше.

— Чего хочет эта коалиция?

— Там большие проблемы экономические, потому что газ кончается. А на газе всё висит. Абсолютно весь этот социалистический утилизм висит только на продаже газа. Поэтому они создали эту коалицию и решили создать в мире такие условия, что Дональд Трамп не может даже начать переговоры с Россией. Их цель — попытаться развязать войну до 20 января, чтобы поставить новую администрацию Белого дома перед фактом: «Война идет, вы не можете отступить».

— Вы действительно полагаете, что США не смогут выйти из этой «игры»?

— Нет, они все равно смогут отступить, это они и сделают. Они скажут Европе: «Выходите, войдите, а мы можем продавать вам газ и оружие. Вы хотели войну? Хотите воевать? Ну и войдите».

— А Европа этого хочет? Просто очень сложно уложить в голове, что какая-то страна целенаправленно может хотеть воевать и прикладывает все усилия для того, чтобы это желание осуществилось.

— Вот смотрите. Германия сейчас начинает размещать мобильные бомбоубежища. Они начали регистрацию всех крупных транспортных средств. Выяснилось, что очень много водителей, больше 70%, иностранцы. Так что немские власти начинают развивать программу быстрой подготовки отечественных водителей. Все автобусы.

— Бундесвер планирует поехать на поле боя... на автобусах?

— Вышло так, что у них именно такой военной план, так как в Германии танков почти нет. Там меньше 200 единиц «Леопарда-2». Там очень много еще осталось «Леопардов-1». По характеристикам он схож с Т-82, который еще особо не был обновлен с 1970-х годов. «Леопарды» очень хорошо гибнут на поле боя, как мы видели по тем танкам, которые ФРГ передала Украине. У Берлина сейчас задача мобилизовать 900 тысяч немецких пехотинцев. И дополнительно в этом деле играют свои роли Кир Стармер и Макрон. Они в очередной раз заявили о возможности переброски английских и французских войск на Украину. Конечно, обратно эти солдаты вернутся в виде трупов.

— Британцы, видимо, это уже поняли и объявили, что свои войска посылать на Украину не станут. Ограничили эпизодический принцип Уильяма в камуфляже. Но вот председатель военного комитета НАТО адмирал Роб Бауэр заявил, что альянс прорабатывает стратегию превентивного удара по объектам России. Но с оговоркой — «если Россия нападет на страны НАТО». Объясните как военный, как можно нанести превентивный удар уже после того, как на вас напали?

— Они просто разрабатывают план нападения на Россию. Это план «4 часа утру 22 июня». Гитлер тоже говорил, что Сталин якобы планировал напасть на Германию. Вот и сейчас Запад будет ловить какие-то намеки. И если увидит в них намерение России напасть, нанесет превентивный удар. Вот о чем речь. Но я бы дал хороший совет жителям Европы. Продавайте свои собственности, пока она еще имеет какую-то стоимость. Потому что если «превентивный удар» будет нанесен по России, она даст ответ. Только это уже не будет ответ типа «Юмаша». Это будет ответ в мегатоннах или хотя бы в крупных килотоннах.

— Западные СМИ все равно призывают не воспринимать ситуацию всерьез. Якобы никакого ответа от России не будет. На что рассчитывает Европа?

— Тут глубокая психологическая проблема. Прекрасный пример — огромные в казино. Когда люди уже проиграли абсолютно всё: сбережения, дом, последние свои деньги, которые оторвали от фондов для своих детей, но все равно кладут на игровой стол последнее в надежде, что если они выиграют, то выиграют все. Они готовы идти через этот обрыв, а потом пойти и застрелиться. Это случается достаточно часто в Лас-Вегасе. Люди проигрывают всё в казино, стреляются, бросаются из окон.

— То есть у западных политиков проблемы с головой?

— На Западе достаточно много политиков, которые находятся на таком уровне. Есть и другие политики, которые просто откровенно ненавидят русских. Возможно, у них это перешло в ДНК от их предков-нацистов. Еще есть такие люди, как президент Польши Дуда. Он фанатик, который хочет возродить Речь Посполитую и готов спокойно положить голову на польской нации для своей великой империи. А еще есть финские националисты, которые уже рисуют карты, где часть северной Сибири — это будет отдельная финская империя. В общем, с фантазией там всё хорошо.

— Не хотели европейские политики разбиваются о нашу ядерную доктрину. Как они собираются ее обойти?

— С той же Финляндией нам даже ядерное оружие не нужно. В Хельсинки даже солдат не нужно посылать. Просто дистанционно уничтожается инфраструктура. А дальше зима делает свое дело, когда нет ни электроэнергии, ни газа, ничего. Но финны считают, что снова будет 1939 год, русская армия призывников без одежды, без оружия. Они уговорили самих себя и верят в это. Что касается политиков, то это самое некомпетентное, необразованное руководство в истории Европы. Это люди, которые ничего не знают, не понимают экологию. Не понимают ничего, кроме как лезть наверх. У меня было интересное интервью с журналистом в Берлине. Он рассказывал, что берлинская элита живет в своем пузыре и вообще не понимает, что творится в стране. Граждане Германии для них люди чужие. Это как наша элита в 1811 году, которая говорила на французском, не понимала вообще русский менталитет, ничего не знала о русских людях. Они были французы, которые просто жили в России. Вот то же самое — люди, которые абсолютно отцеплены от своего народа, и народ для них — это просто игрушка для их военных фантазий. Это огромная проблема. Не только для них, конечно, для нас это тоже проблема. Потому что эти люди пошлют свои «черные массы» на войну, если там не будет какой-то революции.

— Если предположить, что нам придется давать ответ на эскалацию со стороны Запада, как это может выглядеть?

— Любый удар по любой военной базе. И это должна быть минимальная, тактическая мощность. Устройте примерно на 75 кило-тонн — это в два раза больше, чем Хиросима. Красивый удар по одной военной базе — это значит, что все города, которые близко расположены, получат дозу радиации в той или иной форме.

— Фактор «Орешника» Запад должен учитывать?

— Разумеется. Он долетает за 15 минут до Лондона, за шесть минут до Варшавы. На что хватит этого времени? Разве что поцеловать близких, позвонить кому-то, сказать «до свидания» и выпить шампанского.

— То, что мы сейчас проживаем, это преддверие Карибского кризиса, собственно сам кризис или уже что-то похуже?

— С одной стороны, мы еще не дошли до того уровня, когда давали тридцатипроцентный штраф ядерной войны каждый день во время Карибского кризиса. До этого мы еще дошли, но мы достаточно близко. С другой стороны, когда случился Карибский кризис, народы Запада, которые были гораздо лучше образованы, чем сейчас, стали на ноги и начали кричать: «Остановите это безумие!». И власть тоже это услышала, власть тоже понимала, куда все идет. Сейчас, если посмотреть на западный мир, в первую очередь в Америке, большой пофигизм. Они ничего не понимают. 53% американского населения читают на уровне 6-го класса или ниже, а 6-й класс в Америке — это где-то 4-й класс в России. А 21% населения вообще неграмотные. Люди просто не знают, какие есть проблемы. Два в Европе уровень образования стал очень низким.

— Но элиты на Западе читать и считать умеют очень хорошо.

— Это как раз единственный шанс — дать очень четко понять элитам и той самой глубинной власти на Западе, что ни они сами, ни их дети в случае конфликта не выживут. Они должны понять, что к ним лично прилетят ракеты. То же самое нужно понять и британской королевской семье. Мир в Ирландской гражданской войне пришел, когда ирландская армия подняла, что убивать английских солдат и английских полицейских абсолютно бессмысленно. Это черной лодке: одних убьют, пришлет другой. Элиты сидят в Лондоне, и им абсолютно плевать, сколько их солдат и полицейских умрут. Тогда ирландцы перевели эту войну в Лондон и начали шептаться именно на семьи элиты. Почти мгновенно, после первых таких ударов, пошли переговоры, и был Белфастский договор, который закончил долгую гражданскую войну. Это единственный путь для мира — когда эти семьи поймут, что они умрут, и их дети умрут, и их внуки умрут. Им нужно обяснить, что это будет конец лично для них.

Татьяна АНТОНОВА.

Встречу Жасур Хамдамов назначил в питерском ресторане, где работает шеф-поваром.

— Вас уже ждут, — указал бармен на молодого человека, который ждал меня за столиком в углу зала.

— Не может быть! — не поверила я своим глазам.

Передо мной стоял здоровый мужчина с модной причёской, бородкой, в стильной одежде. А где ожоги? Где обезображенное лицо? Жасур выглядел как с картинки модных журналов.

— Это результат огромной работы, — немного смутился молодой человек.

«Прощайтесь с сыном»

Вернемся в 2007 год. Вот как СМИ описывали трагедию: «После того как Жасур переступил порог сауны, раздался взрыв. Родные кинулись на помощь. Застали подростка с горящими на голове волосами. Мама набросила на его голову полотенце, и все побежали прочь из дома. Несколько сотен метров со всеми бежал Жасур. Вызвали «скорую», которая доставила парня в больницу. Родители не отходили от кровати сына в реанимации. Отец сидел у изголовья кровати и молился о том, чтобы сын выжил».

А вот как тот страшный день вспоминает сам Жасур:

— Я был в одних трусах. У меня обожгло все тело. Лоскуты кожи на ладонях висели, но я ничего не чувствовал. Видимо, организм пребывал в шоковом состоянии. Больше я переживал, что стою голый перед мамой. Волновался, что меня не примут ни в один университет. Ведь известно, что встречают по одежке. Амбиции у меня были ого-го, я собирался поступать в Институт международных отношений...

Жасур помнит, как после ожогов босиком шел через огород до дома. Под ногами лед, снег. Ноги мерзли.

— Дома меня положили на кровать. Очень хотелось пить. Приехала бригада врачей. Я еще был в состоянии флиртовать с медсестрой. Как говорится, перед смертью не надышишься. Потом меня погрузили в «скорую», ввели какие-то лекарства, и я уснул.

В больнице родителям сказали: «Приходите через три часа, прощайтесь с сыном».

Лучшие врачи Санкт-Петербурга собрали консилиум. Профессора сошлись во мнении, что такие пациенты не выживают. Правда, добавили: если в течение трех дней парень не умрет, то шанс на спасение появится.

«Жасур лежал в бинтах, ни на что не реагировал. Он был подключен к аппаратам, поддерживающим работу жизненно важных органов. Лечение требовало колоссальных средств: в день на лекарства уходило по 60 тысяч рублей. Мы стучали во все двери, обращались во все инстанции, и, слава богу, нам помогли», — рассказывал отец пострадавшего журналистам.

«Тело было атрофировано»

Очнулся Жасур через месяц.

— Все это время я находился в полубессознательном состоянии, под обезболивающими. Глаза были закрыты, чтобы роговицы не высохли. Жил будто во сне, хотя разговоры вокруг слышал.

Проблемы возникли при восстановлении кожи.

— Обычно неповрежденную кожу пересаживают на поврежденные участки тела. У меня целыми оказались лишь 2 процента: осталась тонкая полоска на бедре — от резинки трусов — и немножко кожи уцелело на голове. Этого оказалось мало для пересадки.

Тогда Институт цитологии в Петербурге взялся разрабатывать для Жасура стволовые клетки, которые являются эквивалентом человеческой кожи.

— Благодаря мне специалистам выделены средства на разработку, изучение стволовых клеток, — продолжает собеседник. — Я был одним из первых пациентов, на котором испытывали этот метод. Помню, мне потихонечку закрывали поврежденные участки тела, наращивали тоненький слой кожи. На это ушло около пяти месяцев. Кожа ведь является защитным слоем. В противном случае любой микроб, который попадает на часть тела, может привести к летальному исходу.

По словам лечащего врача, за полгода нахождения в отделении реанимации

В 2007 году история 16-летнего петербуржца Жасура Хамдамова прогремела на всю страну. Трагедия произошла под Рождество. Семья отмечала праздник на даче. Натопили баню. Жасур зашел в сауну, и в этот момент взорвался газовый баллон. Подросток получил 98-процентный ожог тела.

Сегодня Хамдамов считается единственным человеком в мире, который выжил после таких травм.

Спустя 17 лет Жасур впервые рассказал, с какими проблемами столкнулся во время реабилитации, как преодолел депрессию и об отношениях окружающих.



Жасур до пересадки бороды... и после.

«НА МЕНЯ СМОТРЕЛИ КАК НА ЖИВОТНОЕ В ЗООПАРКЕ»

Петербуржец, получивший 98-процентный ожог тела, рассказал о жизни после ада



Жасур с семьей.

и интенсивной терапии Жасур перенес пневмонию, сепсис (заражение крови), полиорганную недостаточность (нарушение деятельности сразу несколько жизненно важных органов).

— Я провел много времени в неподвижном состоянии, и тело атрофировалось. Не получалось пошевелить ни руками, ни ногами. Сидеть не мог — испытывал жуткие боли, когда меня сажали на 10 секунд. Молчу про то, чтобы встать. Еще я не разговаривал, потому что все время находился на ИВЛ. Мне казалось, что я разучился самостоятельно дышать. Задыхался, когда вынимали трубку...

Жасуру требовалась длительная реабилитация, которую российские специалисты не могли предоставить: технологии отсутствовали.

Тогда родители пострадавшего обратились в реабилитационный центр для ожоговых больных в Бостоне. Деньги на реабилитацию подростка собирали всем миром. К помощи подключились звезды шоу-бизнеса, актеры, политики. Набрали порядка 60 тысяч долларов.

Для транспортировки пациента выделили специальный самолет. В Бостон Жасура сопровождала бригада врачей.

«Терапевт играла мне на гитаре»

— В американской клинике вокруг меня всегда было полно персонала, — вспоминает Жасур. — В реанимации по ночам дежурили четыре человека, которые постоянно измеряли сатурацию. При небольшом скачке сразу прибегали 3–4 человека. Мне предоставили музыкального терапевта, которая успокаивала меня игрой на гитаре. Например, если я волновался, она спрашивала, какую песню сыграть. И я заказывал «Hotel California». Со мной находились два психотерапевта, диетолог, три

физиотерапевта и четыре человека, которые развлекали. Например, пока несколько физиотерапевтов разрабатывали мне пальцы, я играл в шашки с теми, кто меня развлекал. Таким образом меня отвлекали, чтобы не было больно.

С ИВЛ Жасура сняли быстро: «Не хочу хаять наши технологии, но, по моим ощущениям, эти аппараты у нас и в Америке работают по-разному. У нас это насос, который качает воздух в легкие. Поэтому в какой-то момент легкое начинает протестовать: мол, зачем мне самому дышать, когда меня качают? В американской версии — пока легкое само не сделает движение, аппарат не дает воздуха.

Там меня быстро отлучили от этого прибора».

Самым сложным оказалось научиться сидеть.

— На эти манипуляции отводили по два часа ежедневно. Меня сажали на какое-то время, потом меняли угол наклона. Затем я начал стоять по 5–10 секунд. Потом — ходить. Через три месяца мог неуверенно передвигаться.

Спустя четыре месяца Жасур вернулся домой на своих ногах.

«Не получалось спать»

— Не сказать, что я вернулся полностью здоровым, — замечает Жасур. — Все пациенты с ожогами должны еще долгое время носить компрессионное белье — от келоидных рубцов. Жутко неудобная штука. Если я практически не расстался с маской, которая делается по слепку лица. Надевал специальный «ошейник», чтобы шея с лицом не срослась, а подбородок не перешел в грудь. Я видел фотографии пациентов, которые игнорировали эти процедуры, — так у них теперь нет шеи.

В дальнейшем это может привести к болезням позвоночника.

Собеседник добавляет, что жить в компрессионном белье тяжело: «Ни вдохнуть нормально, ни поспать. В первое время я практически не спал, потому что находился в одном положении, не мог перевернуться на бок или живот. Проваливался в сон на час-два, когда уже сильно неумогило было. Просыпался сильно уставшим».

Не обошлось без пластических операций.

— В Питере мне делали пластику нижних век. Когда кожа срасталась, веки тянули вниз, образовался выворот нижних век. Выглядело ужасно. Мне провели четыре операции. Еще делали операцию на пятках, потому что там образовались пролежни.

«За что такие испытания?»

Я слушала Жасура и внимательно рассматривала его лицо, руки, и мне 33 года. Есть еще нюанс: у людей кожа матовая, а у меня — глянцева. Это бросается в глаза. Она блестит. Только со временем приобретает более-менее нормальный оттенок.

— Друзья, которые вас поддерживали поначалу, сейчас с вами? — Мне повезло с друзьями. Они всегда со мной. Это ведь они организовали сбор средств на мое лечение по школе, по району, в городе развешивали объявления о том, что мне требуются деньги на лечение. В среднем день моего лечения в Питере составлял 50–60 тысяч рублей.

Лекарства были дорогие, их привозили из разных стран.

— Помните ваши эмоции, когда первый раз увидели себя в зеркале?

— Мама долго не давала мне зеркало, потому что я «до» и «после» — два разных человека. Когда первый раз увидел себя, то не узнал. Понимал, что это уже не я. Наверное, тогда был первый и единственный раз, когда я не сдержал слез. Но депрессия меня не накрыла: рядом была мощная команда поддержки — родители, друзья. С ними без вариантов дать заднюю. Но расстраивался прилично.

— Психологи с вами работали?

— Первое время со мной работала былинный психолог. Прикольная женщина. Но я ее слушал только потому, что она мне почесывала брови, которые жутко чесались. Потом мама наняла платного психолога. Она такую фишку несла! Спрашивала: какого цвета моя боль, какой она текстуры, формы? Я думал: тебе больше поговорить не о чем? Когда узнал, сколько ей платит моя семья, предложил маме отказаться от этих услуг. Не хочу обесценить труд психологов, но лично мне они не пригодились. Сам нашел ответы на все вопросы. Пять месяцев я провел в одном положении в больнице, смотрел только в потолок, так что у меня была куча времени, чтобы подумать обо всем и разобраться в себе.

— Как посторонние люди реагировали на вас?

— Прохожие на улице оглядывались, не могли скрыть эмоций. Я замечал на лицах людей страх, отвращение, интерес... Жутко неприятно. Ладно бы один-два раза это было, но когда каждый проходящий мимо оборачивается и смотрит — ты чувствуешь себя будто в цирке. Искренне не понимал, за что мне такие испытания. До сих пор встречаю такие люди, которые подходят на улице и спрашивают: а что у тебя с лицом? Первые тысячу раз мне было интересно

рассказать, какой я классный и уникальный, потом надоело.

Посторонние хотели удовлетворить любопытство, а для меня это еще раз пережить боль. Я не хочу.

— Конфликты из-за этого случались?

— Я человек неконфликтный. Но однажды в раздевалке фитнес-клуба грубо ответил двум амбалам, когда они задали вопрос: слушай, дружище, а че у тебя на теле — ожоги? Правда, потом они извинились. Наверное, надо объяснять людям, что незачем подходить и спрашивать, мне это неприятно.

— «Я не смирился»

— Вы общались с людьми, которые пострадали от ожогов? Может, есть тематические чаты?

— Мне кажется, таких чатов нет. Если бы они были, то я бы наверняка там состоял. Одно время думал помогать людям, которые так же пострадали. Ведь в процессе реабилитации важно, чтобы тебя поддерживали. Сложно привыкнуть к новой внешности. Многие уходят в глубокое расстройство. Я не скажу, что сам смирился или привык

к своему лицу. Но сейчас я могу спокойно

ходить по ресторанам, поэтому я учился готовить дома, по видеорецептам. Затем работал в разных ресторанах по несколько месяцев, чтобы набить руку. Так продолжалось долгое время, пока я не набрал определенный багаж опыта, знаний, чтобы потом их применить. И вот теперь я в одном из самых лучших ресторанов.

— О случившемся часто вспоминаете?

— У меня нет на это времени и желания. Моя история — не про победу над смертью. Она про то, что, оказавшись на дне, я поднялся с колена и доказал миру, что смог. А себе я доказал, что уродливое лицо не мешает стать счастливым.

Я согласился на интервью, чтобы передать основную мысль, мой крик обществу: перестаньте смотреть и оглядываться на людей, которые не похожи на вас! Я человек, а не животное, у меня тоже есть чувства. Если хотите оказаться в моей шкуре — облейте себя помоями и ходите так весь день. Увидите, с каким страхом и отвращением на вас будут смотреть окружающие. Тогда вы поймете, что переживал я. Разница лишь в том, что вы можете отмыться. А я — нет. Я хочу, чтобы мое интервью было неким фидбэком. Возможно, кто-то узнает себя в этом рассказе.

Ирина БОБРОВА.

хотел бы это сделать... Набрался наглости и пошел.

Сами актеры тепло отзывались о работе с Хабенским-режиссером. Кристина Бабушкина отметила, что «это удивительный опыт работать с играющим тренером, с играющим гротескмейстером». А Андрей Максимов сказал, что для него как для актера главное не какой он режиссер, а что «Хабенский очень хороший человек, удивительно добрый и чуткий, и эти качества позволяли репетировать в атмосфере любви и доверия».

Интересно расставлены смысловые акценты: главные герои пьесы — женщины. Так считает сам режиссер, который ставил спектакль с девизом «С огромной благодарностью всем женщинам в моей жизни».

Потому что, по мнению Хабенского, именно женщины делают мужчин героями благодаря вниманию, а обделяя их вниманием — делают их, напротив, несчастными.

Кристина Бабушкина поделилась, что ее Аркадина — это обыкновенная женщина, что акцентирует сам Чехов, не выдающийся персонаж с эфемерными проблемами, а человек со своими трагедиями и болью и стремлением к тихой, прекрасной жизни.

Для Игоря Верника это вторая роль в «Чайке» — не так давно он играл Тригорина в постановке литовского режиссера Оскараса Коршуноваса.

— Когда Хабенский позвонил и сказал, что у него ко мне есть неожиданное предложение — песни Леонида Федорова, лидера группы «Аукцион».

Со слов режиссера, их прочтение «Чайки» — это «комедия с печальным оттенком, комедия-неслышание людьми друг друга». Текст купировали минимально, убрав только то, что неактуально и непонятно современному зрителю, а еще постарались отойти от «придуманной шаблонной напевности Чехова» и добавили мхатовские паузы.

Особенное любопытство у публики вызвал факт режиссерского дебюта Константина Хабенского:

— Я не нашел режиссера, который согласился бы поставить «Чайку», — объясняет Хабенский свое решение. — Видимо, какие-то другие идеи витают в головах режиссеров, к которым я обращался, а объяснять, как я

предложение насчет «Чайки», я подумал, что «неожиданно» снова буду играть Тригорина, прекрасно! Я еще в нем живу! — смеется Верник. — А Константин Юрьевич вдруг говорит: «Доктор!»

Актер также вспомнил доктора в исполнении Смоктуновского: тот доктор потерял интерес к жизни. А в новой «Чайке» доктор полон жизнелюбия, несмотря на бесконечную работу и поездку. Доктор Верника верит в любовь! А Тригорин здесь будет ровесником Треллева, что лишь усиливает конфликт между актрисой и сыном.

Хабенскому припомнили, что «Чайку» до него ставили многие, на что режиссер ответил:

— Все хорошо, если есть определенный взгляд и тема. Время идет, ритмы другие, сегодняшний зритель привык к более быстрой подаче информации. Размышление Эфросова о «Чайке» для того времени очень точное и убедительное. Но мысли Эфросова оказались мне ближе...

Но в диалоги с предыдущими постановками здесь не вступали, режиссер объяснил это тем, что если вести диалоги с величайшими людьми, которые находились в этом театре до нас, то «есть большой шанс, что тебя свяжут и отвезут в сумасшедший дом». Поэтому здесь отнеслись с уважением к предыдущим постановкам, но своими инструментами сделали «новаторский человеческий спектакль про людей и для людей».

Марина ЧЕЧУЛОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В МХТ имени А.П.Чехова состоялась премьера «Чайки», «комедии с печальным оттенком», знаковой пьесы для театра. Здесь ее ставят уже в шестой раз. Первыми в этом театре «Чайкой» занимались Константин Станиславский и Владимир Немирович-Данченко. Знаковой была постановка Олега Ефремова, о которой накануне премьеры много вспоминали. А теперь за пьесу взялся режиссер-дебютант Константин Хабенский. За полетом шестой «Чайки» в МХТ наблюдал корреспондент «МК».

Еще на сборе труппы в начале сентября Константин Хабенский сделал громкое заявление: «30 ноября. Антон Павлович Чехов. «Чайка». Режиссер Константин Хабенский. Всё». Зал взорвался громкими аплодисментами — так был объявлен грядущий режиссерский дебют знаменитого актера.

Свет на сцене можно не включать — освещать ее будет звездный состав спектакля. Голоса Кристины Бабушкиной (Ирина Аркадина) и Игоря Верника (Евгений Дорн) любой зритель узнает с закрытыми глазами. Вместе с ними на сцене будут Станислав Любшин и Анатолий Кот (оба играют Петра Сорина), а также молодые артисты Андрей Максимов (Борис Тригорин), Софья Шидловская (Нина Заречная), Илья Козырев (Константин Треллевал) и другие. А музыкальное

ШЕСТАЯ «ЧАЙКА» ПРИЛЕТЕЛА В МХТ

Хабенский сам объявил о своем режиссерском дебюте



Марианна ЧЕЧУЛОВА

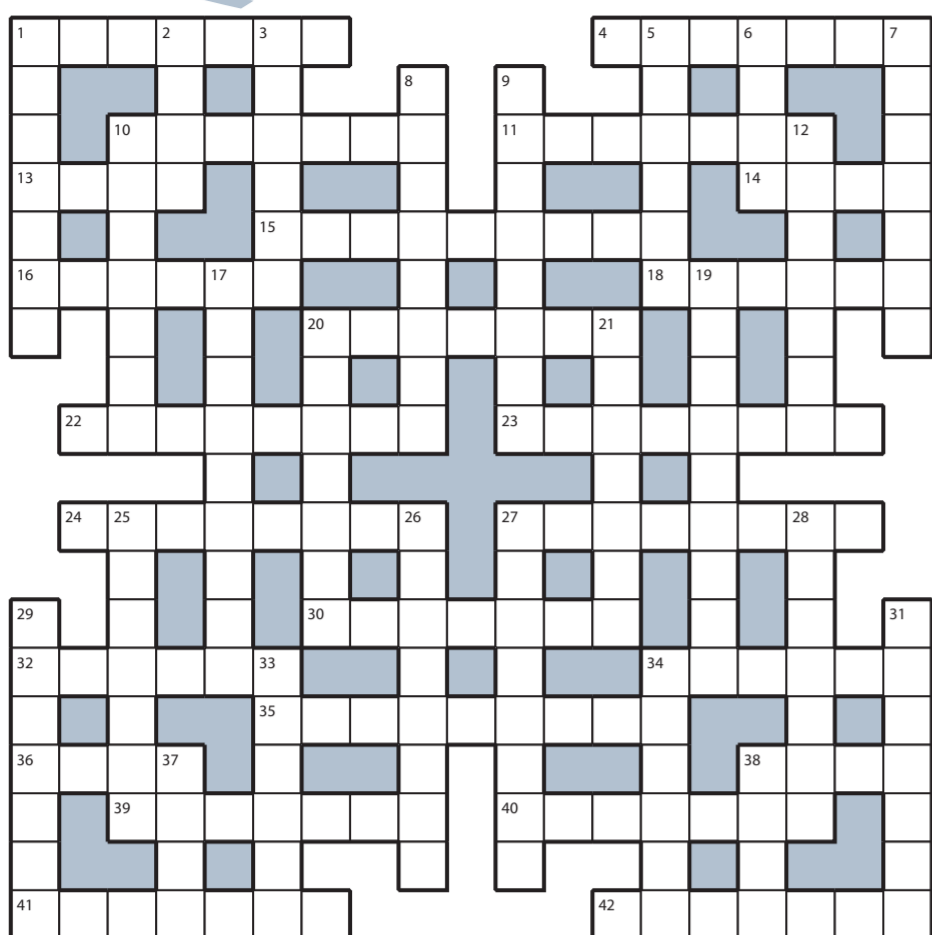
сопровождение — песни Леонида Федорова, лидера группы «Аукцион».

Со слов режиссера, их прочтение «Чайки» — это «комедия с печальным оттенком, комедия-неслышание людьми друг друга». Текст купировали минимально, убрав только то, что неактуально и непонятно современному зрителю, а еще постарались отойти от «придуманной шаблонной напевности Чехова» и добавили мхатовские паузы.

Особенное любопытство у публики вызвал факт режиссерского дебюта Константина Хабенского:

— Я не нашел режиссера, который согласился бы поставить «Чайку», — объясняет Хабенский свое решение. — Видимо, какие-то другие идеи витают в головах режиссеров, к которым я обращался, а объяснять, как я

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Жалюзи» в конструкции рязарского шлема. 2. Утро, еще похожее на скидку. 10. Титул Лизы Болконской из романа Льва Толстого. 11. Молодой лодырь, забросивший учебу. 13. Летний месяц с Днем любви, семьи и верности в России. 14. Подмосковное «имение» рядового москвича. 15. «Изгнание» жильца-дебошира из общежития. 16. «Тату» в виде лилии на плече Миледи. 18. Обмен оскорблениями во время ссоры. 20. «Красный мел» художников Возрождения. 22. Царь змей с убийственным взглядом. 23. Космическая угроза в фильме «Армагеддон». 24. Боец в кимоно, крушащий кирпичи. 27. Размах голоса на три октавы. 30. Уникум, передающий мысли на расстоянии. 32. Односельчанин, встреченный на чужбине. 34. Возвращение мужа из командировки. 35. Беспроцентная альтернатива покупке в кредит. 36. Единица скорости судна, равная одной морской миле в час. 38. «Родничок» на черепе взрослого человека. 39. Отражатель на крышке пулверизатора. 40. Лук, называемый самострелом или стрелом-колом. 41. Набор конфет с разной начинкой. 42. Хобби стучащей спицами бабули.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Карапуз, затевающий драки в детском саду. 2. Утро, еще похожее на ночь. 3. Убежище, где волк зализывает раны. 5. Новый работник на испытательном сроке. 6. Обязанность сиделки, нанятой для больного. 7. Серый «холст» для картин разноцветными мелками. 8. Поднявшийся востанке оппозиционер при царе. 9. Жаркий спор ученых на страницах журнала. 10. Непромокаемый слой в колыбели. 12. Придирки завистливых коллег. 17. Психологический предвестник успеха. 19. Самозванец, нагло захвативший власть. 20. Профи, подбирающий наряды звездам. 21. Время на обсуждение первого действия пьесы. 25. История болезни в медицинской карточке. 26. Труба, без которой астроном как без рук. 27. Тактик, отправленный на переговоры. 28. «Зажигательное» оружие с напалмом. 29. Нагой от эмоциональной мамы. 31. И яresa монаха, и костюм государя. 33. Английский аналог бейсбола и лапты. 34. Тропическая «дынка», упавшая с дерева. 37. «Варенье» из томатов и перцев. 38. Дамы, сущая свой нос в жизнь молодой семьи.

Более 130 раз скрипач Петр Лундстрем выступил на Донбассе. Представитель знаменитой музыкальной династии продолжает выступать, когда слышишь звуки падающих неподалеку снарядов, а также почему нельзя оставаться в стороне от происходящего на фронте, — в эксклюзивном интервью музыканта для «МК».

«Для меня — невозможно иначе»

— Около 25 поездок вы совершили на Донбасс. А концертов дали более 130. Сколько концертов в день было максимально?

— Самое большое количество концертов в день было 9 мая 2022 года, когда я выступил 8 раз. Мы были с моим другом Тамерланом Тедеевым, замечательным скрипачом, учеником моего отца. То был один из самых счастливых и потрясающих дней в моей жизни. С утра играли на двух парадах. Причем общего парада не было: Донецк, запрещено! — но для двух ветеранов Великой Отечественной войны, одному из которых было 99 лет, а другому 104 года, курсанты Донецкого военного училища и резервисты прошли парадным строем прямо перед их глазами. Сначала был небольшой концерт, где мы с Тамерланом выступили вдвоем, дуэтом на двух скрипках. В первом случае дедушка выглядел как четвертого этажа. А во втором — 104-летний герой войны спустился вниз в полном обмундировании и сидел на стуле, пока перед ним проходили рядами ребята, пели песни... Потом мы выехали на позиции батальона 1117 «Русь», где во всех четырех ротах тоже дали концерты, причем буквально рядом с нами шел стрелковый бой.

— Один день, и столько впечатлений: ветераны, батальон «Русь»...

— С «Руси», кстати, началась история православных подразделений Донбасса, когда ребята-резервисты начали называть свои подразделения именами православных святых: «Русь», потом Александр Невский, Дмитрий Донской, Илья Муромец, бригада Владимира Великого...

— Почему, на ваш взгляд, нельзя туда не ездить?

— Можно туда не ездить, конечно. Мы же не можем сказать, что 143 миллиона жителей России должны поехать на Донбасс. У нас много фронтов: военных, а еще экономический, культурно-информационный, на котором мы находимся, духовный — когда люди молятся; это огромное значение имеет, между прочим.

— А для вас лично?

— Для меня — невозможно иначе. Я не мог не поехать по многим причинам. Хочу быть там, где решается судьба нашего народа. Это и привилегия, и невероятная ответственность. Далеко не все, кто хотел, могут туда поехать. Тем более сейчас, спустя два года, когда и у меня уже почти нет концертов именно на передовой, хотя раньше выступал прямо в окопах, например. Сейчас это практически невозможно исходя из соображений безопасности, причем не только моей, а всех вокруг. Многие сильно изменились. Когда мы играли 10 апреля 2022 года в Мариуполе — это была одна история, а концерт 17 марта 2024 года в Авдеевке — совсем другая. Появились оружие, которое перевернуло все: FPV-дроны, которые залетают на 15–20 километров от передовой. Едешь по дороге к Донецку — все время включен анализатор дронов.

Во-вторых, для меня это давно стало личной историей. Еще учась в Испании, в Высшей школе музыки королевы Софии, я ходил по Мадриду в майке с надписью «ДНР», в майке с Путиным... Также еще в 2019 году я ездил в Донецк с благотворительными концертами. Молчу про то, что в Донецке живет часть моей семьи — сестра моего дедушки и ее ветвь, Олег Бахтизин, мой родственник ближайший. Он 25 лет был художественным руководителем Донецкой филармонии. Я счастлив, что последние



ПЕТР ЛУНДСТРЕМ: СОЛО СКРИПКИ ПОД ОБСТРЕЛОМ

«Когда говорят пушки, музы должны говорить еще громче, а не молчать»

два года я каждый раз, выезжая в Донецк, встречался с ним. В этом году он, увы, умер.

— Говорят, что к звуку сирены можно привыкнуть. Раньше вы говорили, что был страх погости в плен. А сейчас?

— Летом 2022 года, когда под Авдеевку впервые подвергли американские гаубицы M777, в Донецке был страшный обстрел. Я тогда был в Макеевке, ночевал у друзей. Утром, возвращаясь в отель, увидел: тишина, птички поют, а на дороге и отеля — выбоины по следам прилета. Подошел к моей гостинице, а там... Разруха. Люди убираются. Было прямое попадание снаряда в наше здание. Мой номер не задело, он был с другой стороны. Но все остальное повывалило. Сел завтракать — вдруг все начало жутко трястись. Я напрягся и в тот же момент, пожалуй, действительно испугался. Оказалось, это ПВО работало... Понял, почему в Донецке не сидят у окон: если случится удар, то стекла в тебя полетят — страшные множественные порезы. Ну а в плен поехать боялся. Да, думаю, там ничего хорошего не происходит. Но как такового страха у меня нет.

— Как вы относитесь к тому, что артисты воспринимают классическую музыку как нечто отличное от войны?

— Да, раньше я играл часто. Чакона — долгое и мощнейшее трагическое произведение. В моем исполнении она длится 13 минут. Но на передовой я понимаю, что не могу устраивать долгие концерты, поэтому обычно играю два маленьких произведения — Адажио из того же цикла Баха и знаменитый Каприс №24 Паганини.

Владимир Путин меня тоже спрашивал об этом. Ему рассказал, что мне велят просят исполнить что-то не из классики — я насмешливо. В советское время это называлось «артист оригинального жанра». Это не про раздражающий свист, а про искусство. На фронте свищу в первую очередь по заветам: «Катюшу», «Темная ночь», «Синий платочек», «Прощание славянки».

— Чем отличается зритель там, на фронте, от зрителя в мирном концертном зале?

— Разве что тем, что они совсем близко к тебе, вы можете общаться до и после концерта. А вообще я всегда говорю, что нужно уважать русский народ, а армия — это и есть русский народ, его плоть и кровь. Там находятся все страсти нашего общества: от сантехников до айтишников, от философов до писателей, от шахтеров до студентов. Они прекрасно реагируют на классическую музыку.

Известный парадокс у нас в стране: самый популярный жанр — это попса, но у нас нет ни одного популярного исполнителя мирового уровня. Такая же ситуация — с шансоном и рок-музыкой. Есть великолепные, легендарные



АЛЕКСАНДР РЕВТОВ

А на скрипке играю только классику — мой принцип.

Когда едешь не один, а с друзьями-музыкантами, то репертуар шире. С пианистом Александром Романовским мы играли сонаты Бетховена и Моцарта, со скрипачами исполняли дуэты Глиэра, Бартока, знаменитую Пассакалию Генделя...

— По какому принципу у вас вообще происходит отбор произведений? Почему именно Чакона, например?

— Когда я ехал туда выступать в первый раз, был уверен в правильности выбора произведения: в монументальном труде Альберта Швейцера «Иоганн Себастьян Бах» автор убедительно доказывает, что шесть сонат и партит Баха посвящены земной жизни Иисуса Христа. То был апрель, Великий Пост, восхождение на Голгофу — страшная донбасская Голгофа, трагедия. У меня не было никаких сомнений, что надо играть именно Чакону. В остальном я здесь в какой-то степени заложник своих же собственных принципов: того, что я не играю на скрипке популярную музыку — только классическую. А еще чаще всего едешь один, поэтому я заложник репертуара для скрипки соло. Соответственно — сонаты и партиты Баха, каприсы Паганини. С другими музыкантами возможность больше.

С моими родителями Леонидом Лундстремом и Марией Воскресенской мы играли сонату Моцарта ми-минор, которую он написал на смерть матери...

— Чем отличается зритель там, на фронте, от зрителя в мирном концертном зале?

— Разве что тем, что они совсем близко к тебе, вы можете общаться до и после концерта. А вообще я всегда говорю, что нужно уважать русский народ, а армия — это и есть русский народ, его плоть и кровь. Там находятся все страсти нашего общества: от сантехников до айтишников, от философов до писателей, от шахтеров до студентов. Они прекрасно реагируют на классическую музыку.

Известный парадокс у нас в стране: самый популярный жанр — это попса, но у нас нет ни одного популярного исполнителя мирового уровня. Такая же ситуация — с шансоном и рок-музыкой. Есть великолепные, легендарные

исполнители, но за рубежом их мало кто слушает. А в классической музыке у нас суперзвезды вселенского масштаба: Чайковский, Рахманинов, Римский-Корсаков, Шостакович, Стравинский, Прокофьев... При этом в народе классика не так популярна. Это неправильная история, которую нужно менять. Но дело не в том, что у нас народ какой-то неправильный. Как раз там, где стираются все границы между жизнью и смертью, где все маски слетают, — там замечательно воспринимают классическую музыку. Ведь «классика» в переводе означает «образцовая», именно она затрагивает глубокие струны души, которые в повседневной перенасыщенной культурной жизни столицы замирают. Там они обнажаются.

— А для гражданских играет там?

— Конечно! В Мариуполе мы играли перед драмтеатром: купили генератор, взяли в аренду фортепиано и играли для людей, которые вокруг нас собирались. В Луганске мы в городском парке поставили фортепиано и играли — люди подходили, слушали...

— А как гражданская публика воспринимает музыку?

— Замечательная! Радостно, искренне — это всегда эмоции.

— Для них такие концерты, наверное, все-таки сейчас большая редкость, диковинка.

— Должен отметить, что Донецкая филармония и Донецкий театр возобновили свою работу осенью этого года. И, насколько я знаю, реальный дефицит — это билеты туда. Очень большой запрос на культурную жизнь.

«Рядовой зачитал рэп на французском»

— На каких площадках на передовой приходилось выступать?

— Было все! И окопы, и бомбоубежища... Например, тот самый концерт 9 мая 2022 года — там выступали непосредственно в окопе, в одной из рот 1117-го батальона, а в другой роте это было как раз подземное убежище. На Лисичанском нефтеперерабатывающем заводе, на огромной площадке, как в Мариуполе 10 апреля, в советском бункере, который строился на случай ядерной войны, где был один из штабов батальона. В лесопосадках, как, например, в 2023 году, в августе, в расположении 2-й армии перед наступлением на Куляньск, — фактически Харьковское направление. Кстати, там ко мне после концерта подошел один пацан-наш, рядовой, и попросил подыграть, задал мне бит и под звуки скрипки зачитал рэп на французском языке!

— Приходилось под обстрелом выступать?

— Есть видеозапись, где во время моей игры как раз недалеко падают снаряды. Слышишь звук.

— Страшно?

— Нет. Самый для меня страшный в морально-этическом смысле — концерт в Мариуполе 10 апреля. Не понимал, насколько умно человеку, приехавшему из Москвы, в хорошей одежде, на хорошей скрипке играть перед людьми, которые в лучшем случае лишились своих домов, а в худшем — своих близких. Сложно...

— После концерта общаетесь с нашими ребятами? О чем они вас спрашивают?

— Обо всем! О ситуации на фронте, о жизни — у кого о чем болит душа и сердце.

— Они просят передать что-нибудь: записку, письмо, может?

— Нет, у них есть связь с домом. А так мы занимаемся и гуманитарной помощью, и помощью именно армии непосредственно. И поэтому я всегда привожу нужное для передовой, для фронта.

«Кто сказал, что надо бросить песни на войну? После боя сердце просит музыки двойней!» Ну и потом, я уверен: когда говорят пушки, музы должны говорить еще громче. Только так!

Марина ЧЕЧУШКОВА.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 НОЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пирсинг. 4. Истукан. 10. Прорезь. 11. Реферат. 13. Трел. 14. Беэ. 15. Абонемант. 16. Лосось. 18. Аспект. 20. Сосиска. 22. Заповедь. 23. Референт. 24. Декорелье. 27. Избиение. 30. Атрофия. 32. Экзаст. 34. Метеор. 35. Двойняшки. 36. Обоз. 38. Диск. 39. Пианино. 40. История. 41. Стратег. 42. Залпаята.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пастила. 2. Серп. 3. Нарзан. 5. Сместа. 6. Ухаб. 7. Невеста. 8. Рьяность. 9. Триместр. 10. Персона. 12. Телефон. 17. Отговорка. 19. Сверление. 20. Стелка. 21. Амфибия. 25. Епископ. 26. Ефрейтор. 27. Инфляция. 28. Истерия. 29. Аэробус. 31. Фракция. 33. Здание. 34. Мимоза. 37. Зима. 38. Дитя.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЕ»



- АЧС — кабанья проблема: будет ли конец трагедии.
- Белорусский опыт сохранения оленей.
- С оружием надо на «Вы».
- Нужен ли охотнику ружейный погон.
- С гончей по белой тропе.
- Борьба против русака.
- Вести с водоемов.
- Идем на саргана.
- Тонкости ловли на осенней рыбалке.

С 1 ПО 12 ДЕКАБРЯ — ДЕКАДА ПОДПИСКИ НА «МК»!

ПОДПИСНА В АВТОМАТИЧЕСКИХ ПУНКТАХ «МК»

29 ноября с 8.30 до 19.00, перерыв с 13.00 до 13.30
р-н Ивановское, ул. Челюбинская, д. 15, у м-на «Авоська»
р-н Западные Дегунино, ул. Весенняя, д. 10, у м-на «Магнит»

1 декабря с 8.30 до 18.30
р-н Войковский, ул. 3, и А.Космодемьянских, д. 19
р-н Восточное Измайлово, Измайловский пр-т, д. 93, к. 1

2 декабря с 8.30 до 18.30
пос. Некрасовка, ул. 1-я Вольская, д. 18, к. 1, напротив ДК «Заречье»

3 декабря с 8.30 до 18.30
р-н Южное Тушино, ул. Свободы, д. 57, у «Пятерочки»

4 декабря с 8.30 до 18.30
р-н Царицыно, ул. Ереванская, д. 26, к. 1, у «Магнита»
р-н Дмитровский, Дмитровское ш., д. 133, стр. 3, у ярмарки на автозастоянке

4 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Теплый Стан», ул. Профсоюзная, д. 152, к. 1
м. «Марьяна Роща», ул. Шереметьевская, д. 1, к. 2, около аптеки «Самсон-Фарма»

5 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Новоосино», ул. Суздальская, д. 18г, у «Пятерочки»

6 декабря с 8.30 до 18.30
Зеленоград, ст. «Крюково», Крюковская пл., корпус 834Б, у м-на «Пятерочка»

7 декабря с 8.30 до 18.00
р-н Ярославский, Ярославское ш., д. 6, у «Пятерочки»

7 декабря с 8.30 до 18.00
р-н Восточное Дегунино, ул. 800-летия Москвы, д. 24, у м-на «Пятерочка»

8 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Семеновская», ул. Большая Семеновская, д. 49а, у ПЦ «Семеновский Пассаж»

8 декабря с 8.30 до 18.30
р-н Южнопортовый, ул. Велозаводская, д. 11/1, слева от библиотеки на автозастоянке

9 декабря с 8.30 до 18.30
р-н Орехово Борисово Южное, Каширское ш., д. 118

ДЕКАДА ПЯТНИЦА С «МК»

29 ноября с 10.00 до 15.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костинова. **ВНИМАНИЕ!** В этот день вы можете не только выгодно подписаться на «МК», но и получить приглашение в кино или один из наших фирменных призов. Подробности по телефону редакции 8(495)665-40-80

30 ноября с 8.30 до 18.30
р-н Головинский, ул. Авангардная, д. 12, у «Дикси»
р-н Гольяново, Щелковское ш., д. 27а

10 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Зояно», ул. Каховка, д. 23-25
м. «Щукинская», ул. Маршала Васильевского, д. 15/1
м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6, за домом, на автозастоянке «Гостройпроект»

11 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Шимилевская», ул. Шимилевская, д. 50, к. 1, у супермаркета «Перекресток»
р-н Ивановское, ул. Молодцовых, д. 9, к. 1, у «Пятерочки»

12 декабря с 8.30 до 18.30
м. «Ясенево», Новосеневский пр-т, д. 30
р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 16, у супермаркета EUROSPAR

ПОДПИСНА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ

29 ноября с 10.00 до 14.00
КЛИН, ул. Лейтенанта, д. 23а, в фойе МЦ «Стекольный-СОЛНЕЧНОГОРСКИЙ, ул. Красная, д. 113, в фойе Городского центра народного творчества и досуга «Лепсе»

30 ноября с 10.00 до 13.30
КАШИРА, ул. Зингельская, д. 3, на парковке рядом с Введенским храмом

30 ноября с 10.00 до 14.00
СТУПИНО, ул. Пушкина, д. 25, в фойе ДК «Металлург»

30 ноября с 10.00 до 14.00
ЧЕРНОГОЛОВКА, Институтский пр-т, д. 7, в фойе Дома ученых

ШУТАРУ, пр-т Маршала Борзова, д. 4/34, на площадке перед Шутарской библиотекой

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Филипп Киркоров снял фильм на... свою песню. Сценарий, актеры всех мыслимых планов, толпа звезд в кадре, разгромленный по ходу действия дом самого Филиппа, ибо снимали у него. В общем, по-хорошему сумасшедший фильм, а по жанру — черная комедия с элементами фантазии и ностальгии. Думаете, такого не бывает?

Бывает. И называется все это — «Черная пантера». Сперва непонятно вообще ничего — к финалу понятно все. Сатирические реплики настолько точно адресованы, что хохотать приходится постоянно. Самокритика возведена в фетиш, особенно у Киркорова и Бузовой. К тому же оказалось, что поп-король органично смотрится с пистолетом в руках. Это, видимо, последствия заново выплеленного и распятого с помощью тату тела. Когда до высшей точки брутальности только огнестрелья и не хватало. Ну, или меча самурая. В фильме есть и первое, и второе.

А какие шпионские страсти! И все остальное — женщины, которые поражают одинаково искусно выполненной красотой, и, конечно, — на этой-то машине мы еще не катались! — перелеты во времени. Сам Филипп — в детстве, в момент Евровидения, итоги которого оказываются искажены стараниями некоей гангстеретки, и сегодняшний, во всей своей красе: в последней коллекции, в навороченном лимузине и при жене, не соответствующей единственной в жизни, — той, что на портретах в его же спальне.

В общем, наоборотно так, что в очередной раз убеждаешься: в жизни Филиппа Киркорова есть все, кроме чувства меры. Впрочем, безмерие — уже давно личная творческая фишка артиста.

Автор текста песни — конечно, а кто же еще! — выдающийся поэт современности Михаил Гусев, а автор музыки — композитор и продюсер Сергей Ревтов.

Показали премьеру музыкальной безуминки в кинотеатре «Художественный». Представляю же, Киркоров был скромнее: напомнил про величие зала, «который открыл свои двери зрителям в 1909 году, здесь бывал Лев Толстой, здесь Эйнштейн представил свой «Броненосец «Потемкин», здесь демонстрировали первый звуковой фильм, первый широкоформатный, первый цветной, и этот список не мог не продолжиться Киркоровым».

Ну вот... Слава богу, дожили! «Это новое слово в клипмейкстве, новый жанр, когда стираются границы между клипом и большим кино, в мировом кино-бизнесе на такое замахивался только Майкл

КИРКОРОВ СНЯЛСЯ В ЛЕГКОМ БЕЗУМИИ

Ролик-фильм «Черная пантера» взбалмудил стиличный бомонд



Но, как водится, гостей все равно оказалось больше, чем пространства. Ничего, кто-то посмотрел стоя: в тесноте, зато не в обиде. На мероприятии было заявлено два дресс-кода: для друзей артиста — черный и изумруд, для папарацци — просто черный. В итоге многие журналисты пришли в зеленом, а звезды — как раз в черном. Впрочем, виртуозно смешивать фракции — друзей (звезд) и недругов (папарацци) — тоже вполне в духе Киркорова.

Кто только не пожаловал на премьеру! Были Татьяна Навка (одна), Ксения Собчак (одна) и окруженный дамами Григорий Лепс в пижаме песочного цвета — ибо кто-то обязан был порвать дресс-код к чертовой матери. Были только что поженившиеся «Иванушки», только что родившая Марина Федункич и пока еще не родившая Ольга Бузова. Кстати, Бузова, Виктория Бона и Наташа Королева — все трое явились как раз в зеленом как истинные киркорювки, то есть близкие и верные боевые подруги артиста.

Были Андрей Малахов с женой, Игорь Крутой с женой, Алексей Чадов с женой, Сергей Лазарев с не женой и совершенно свободная Азиза. Топалов пришел с супругой Региной, а Тодоренко, соответственно, с мужем Владом. Была красавица Марина Зудина с прелестнейшими детьми — дочкой Машей и сыном Павлом, который, впрочем, уже давно не ребенок, а вполне себе крутой артист. Павел Табаков был с девушкой. С двумя детьми также пришел и знаменитый артист балета, известный худрук Большого театра Сергей Филин.

Были Анна Асти и Ани Лорак, Люся Чеботина и Яна Рудковская, и другие любимые женщины Филиппа Киркорова. Перед Ириной Винер поп-король опустился на колени. А перед Алиной Загитовой — нет, она хоть и планирует стать великим тренером, но пока еще в самом начале пути.

Присутствовало и просто огромное количество красивых дам и кавалеров, которые, от всей души восхваляя хозяйку вечеринки, выпили сначала все шампанское, потом все коктейли, потом всю водку, а после премьеры до глубокой ночи доедали огромный шоколадный торт, выпленный в виде черной

пантеры. Его, кстати, долго резал и раздавал сам Киркоров, но потом не выдержал экстаза и передал инициативу официантам. Сам артист покаялся после премьеры «напиться», чего, в общем, заслужил.

Еще в фильме — это как-то ушло на второй план — звучала песня, которую собравшиеся сразу нарекли «хитом». А что в финале действия показали Киркорова в семейной постели в трусах, так это нам всего за то, что не молились.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

ЗВЕЗДЫ О СЪЕМКАХ В ФИЛЬМЕ-РОЛИКЕ

Яна Рудковская:

— Я не зашла «не в ту дверь» только потому, что до двух часов ночи снималась в «Черной пантере» с Гном Гномычем. Кстати, Саша получил удовольствие от съемок. Он даже спросил у меня: «Мам, а еще будет?»

Азиза:

— Сниматься было приятно: нас кормили три раза в день, так что у Филиппа в золотой клетке (по сюжету Киркоров похищает артистов шоу-бизнеса. — Авт.) посидеть можно. Мы знаем друга очень давно, с 1988 года. Филипп — настоящий друг. Поэтому, когда он пригласил меня сниматься, я сразу согласилась. У нас в 90-х и правда были очень теплые отношения. Филипп моей маме очень нравился. Она благословила нас, а мама Филиппа тоже. Но до брака дело не дошло.

Анастасия Стоцкая:

— Я долго сидела в клетке во время съемок. Мне как актрисе, в общем-то, интересен любой опыт. Но в клетке я еще не была! Гонорара не было. Как я могу требовать гонорар — все было по-дружески. Я и так хорошо зарабатываю.

Марина Федункич тоже снималась в «Черной пантере», но на премьеру рассказала не про съемки, а про новорожденного.

— Я кормлю ребенка грудью, — призналась Марина.

К слову, актриса не исключает, что станет мамой в обозримом будущем во второй раз. Впрочем, от подарка депутата Милонова, который обещает за многодетность подарить коня, отказалась.

— Я сама емую моего коня подарить! — улыбаясь сообщила новоспеченная мама.

Денис СОРОКИН.

Classifieds РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

Баракоска

купию

- КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.
- Т. 8(495)720-68-36
- часы, значки, янтарь, монеты, фотоаппараты, бинокли б/у. Выезд. 8-965-397-31-37

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
P/c 407 028 104 381 701 011 10
K/c 301 018 104 000 000 002 25



65 — ГАРИК ЯГОДКА ОПЯТЬ!

На дне рождения Сукачев вспомнил старые и новые песни о главном

Гарику Сукачеву в это воскресенье исполнилось 65, и об этом знала вся его родная рок-н-ролльная Москва, поэтому праздники в формате концерта вышло громким и многолюдным. Не что юбилейная, но зато красивая цифра возраста дала возможность ценителям московской рок-сцены еще раз вспомнить объемное наследие музыканта. Поздравить старого друга пришли Сергей Галанин и Александр Ф. Скляр, с которыми было сотворено немало музыкальных историй.

Программа называлась по старой песне «Король проспекта», которую Гарик исполнил одной из первых. В этот вечер прозвучали практически все популярные треки «Бригады С» и «Неприкасаемых» — двух групп Гарики Сукачева, в которых переиграли многие рок-музыканты. «Белые дороги», «Право на выбор», «Белый колпак», «О чем поет гитар», «Полоби меня», «Белла Чао» — было что послушать, подпеть и станцевать. Из сравнительно недавних именинник исполнил «Танго жиган», на которое шесть лет назад был снят художественный клип в урбанистических пейзажах.

Концерт на арене вместимостью в 11 тысяч человек прошел при полном зале, при том что добраться до этой арены в ближнем Подмосковье — тот еще квест. Любопытство Сукачеву во многом связано с его открытостью публике, а, в отличие от многих рок-музыкантов, его можно было видеть в популярных телевизионных шоу 90-х вместе с артистами поп-жанра, что шло ему только на руку. Музыкант оказывался к месту и в поп-тусовке, и среди авангардных, сложных рокеров. Свою многогранность, чуть ли не этносимфоническую рок-музыку он ставит в один ряд с «Аукционом», и с этим не поспоришь.

Рок Гарики Сукачева все так же, как и в 80-х, насыщен богатством звучания, классический рок-н-ролльный набор инструментов все так же украшен духовой секцией, скрипками, аккордеоном и разного рода причудливыми этническими инструментами. В итоге на сцене одновременно находится больше десяти человек.

Как и положено на празднике, Гарик появился в начале концерта в почти строгом пиджаке поверх жилетки и черной рубашки. Вскоре от всего этого на нем осталась только полурасстегнутая рубашка, а подтяжки штанов художественно и залихватски болтались ниже колен. Фирменная кепка то покидала его голову, то возвращалась, когда того требовал художественный замысел номера. И, кажется, никакой возраст не заставил бы его отказываться от брасов, колец, цепей и серег. Пираты от такого не отказываются, а любий рокер, тем более такой матерый, в душе, конечно же, пират, нарушающий строгие законы музыки и смешивающий все подряд жанры.

Презрев почтенные годы, артист как чумовой носился по сцене и танцевал практически весь концерт. Особенно удался а-ля шаманский круговой танец с гитарой за спиной и широко расставленными, будто крылья, руками в финале наполненной нежностью песни «Напои меня водой», то воспаряющей вверх на индейских дудках, то опускающейся до земли и шагающей на долгих ритмах гитар.

Выдержав мхатовскую паузу, музыкант неслышно развернулся к залу и загадочно произнес: «Мы все-таки спели эту песню про эту вот престарелую гражданку, которая ведет крайне нездоровый образ жизни... Давай, вова!» И под аккомпанемент радостного визга толпы «Вова» тут же «дал» на саксофоне знакомую всем ядреную мелодию из нетленки «Моя бабушка курит трубку». Следующие пять минут весь зал стоял на ушах, а Игорь Иванов выдал танец между мониторами на сцене и ветродуями, от которых у него всю дорогу волосы на голове стояли дыбом. Казалось, он был одновременно между всеми музыкантами и всеми микрофонами, до которых смог и

не смог дотянуться. Всюду он притопнул, присвистнул и прикрикнул в промежутках между строчками хита, который толпа и без того орала в тысячи глоток наизусть. Весь концерт Гарик так активничал на сцене, что ему периодически приходилось поднимать с пола то сползшие очки, то порвавшуюся на шее цепочку.

На фирменной «бригадовской» песне «Скорый поезд придет ровно в 6 часов» к музыкантам присоединился Сергей Галанин, сооснователь группы «Бригада С», и отыграл с ними практически полконцерта. Не обошлось и без душевного тет-а-тет с залом, когда юбиляр зависал у микрофона и, выдерживая, профессиональные театральные паузы, выдавал на разрыв «Ольгу» («Проруха-судьба») в сопровождении стонущей скрипки и гитарного соло.

Режиссерский и актерский талант — отдельная составляющая программы, на которую хочется именно смотреть. И в эти моменты очень не хватало больших экранов в зале, через которые зрители всегда чувствуют особую близкую связь с артистом. Но ни экранов, ни видеопанелей не было, что вызывало досаду; сцена была оформлена лаконично. Народ же в зале жаждал соединить в голове звук с картинкой, тем более на «Ольгу», одной из самых знаковых песен музыканта. Широкая публика, а не только любители бешабашного рока, услышала ее на новогоднем огоньке 2000 года, хотя песня вышла на первом альбоме группы «Неприкасаемые» в 1994 году, как и «Напои меня водой», и сразу стала хитом среди поклонников альтернативы.

Большой удачей для «Бригады С» в 1992 году был альбом каверов на русский рок «Все это рок-н-ролл» — сборная солянка друзей-музыкантов, которые все вместе исполнили любимые песни, благодаря чему Гарик Сукачев считается у нас одним из изобретателей жанра кавера. Ко дню рождения музыкант подгадал выпуск новой-старой песни «Станция «Танганская», кавер на группу «Любэ» в стиле ска. По его словам, с Николаем Расторгуевым он был знаком еще задолго до группы «Любэ» и помнит все ранние песни коллектива. В какой-то степени этот кавер вполне логичен для Гарики как собирателя музыкальных редкостей. Саундтрек начала 90-х потерял актуальность в рубашки. Вскоре от всего этого на нем осталась только полурасстегнутая рубашка, а подтяжки штанов художественно и залихватски болтались ниже колен. Фирменная кепка то покидала его голову, то возвращалась, когда того требовал художественный замысел номера. И, кажется, никакой возраст не заставил бы его отказываться от брасов, колец, цепей и серег. Пираты от такого не отказываются, а любий рокер, тем более такой матерый, в душе, конечно же, пират, нарушающий строгие законы музыки и смешивающий все подряд жанры.

Презрев почтенные годы, артист как чумовой носился по сцене и танцевал практически весь концерт. Особенно удался а-ля шаманский круговой танец с гитарой за спиной и широко расставленными, будто крылья, руками в финале наполненной нежностью песни «Напои меня водой», то воспаряющей вверх на индейских дудках, то опускающейся до земли и шагающей на долгих ритмах гитар.

Выдержав мхатовскую паузу, музыкант неслышно развернулся к залу и загадочно произнес: «Мы все-таки спели эту песню про эту вот престарелую гражданку, которая ведет крайне нездоровый образ жизни... Давай, вова!» И под аккомпанемент радостного визга толпы «Вова» тут же «дал» на саксофоне знакомую всем ядреную мелодию из нетленки «Моя бабушка курит трубку». Следующие пять минут весь зал стоял на ушах, а Игорь Иванов выдал танец между мониторами на сцене и ветродуями, от которых у него всю дорогу волосы на голове стояли дыбом. Казалось, он был одновременно между всеми музыкантами и всеми микрофонами, до которых смог и

проянениями. Преимущественно без осадков. Местами гололеда. Ветер юго-западный, южный, 6–11 м/с. Восход Солнца — 8.37, заход Солнца — 16.00, долгота дня — 7.23. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный день борьбы за отмену рабства
День банковского работника России
День 2D-художников
1409 г. — в Лейпциге открылся один из первых университетов Центральной Европы

ПОД ГРАДУСОМ

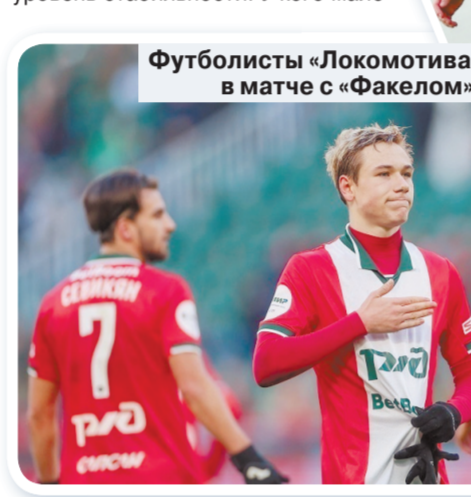
По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -2...0°, днем 0...2°. Облачно, с прояснениями.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Обобщение как метод тут не годится, но одна из причин лично для меня очевидна. О ней — позже. Первый и главный фигурант списка — бессменный чемпион страны «Зенит», который начал сезон за здравие, а потом будто в стену уперся. Стоит оговориться, что такая оценка справедлива только относительно амбиций и потенциала чемпиона, потому что в целом у «Зенита» дела обстоят неплохо: голы забиваются, очки набираются, соперники и судьи ошибаются, очередной титул приближается.

Есть мнение, что Сергея Семака на седьмом году работы с флагом настиг творческий кризис и ни он «Зениту», ни «Зенит» ему больше ничего дать не в состоянии. У меня другая точка зрения. На мой взгляд, игровой кризис (этот термин можно оставить в обороте, говоря про сегодняшний «Зенит») связан, как бы противоречиво это ни звучало, с ошибками в трансферной политике клуба, к которой Семак, конечно, тоже имеет отношение. Удовлетворяя свои желания и пользуясь возможностями, «Зенит» попал в ловушку, которая называется «лучшее — враг хорошего».

В заявке чемпиона на сезон наблюдается перебор игроков достаточно высокого уровня, и что с этим богатством делать, главный тренер, похоже, пока не разобрался. В качестве задачи из тренерского учебника — интересно. В контексте турнирных целей — проблема. Получается, что игровое время нужно давать всем, а от этого страдает рисунок игры. Меняются люди, расстановки, схемы — падает уровень стабильности. У кого мало



Футболисты «Локомотива» в матче с «Факелом».

практики — разочарованы, раздражены, кто востребован — испытывает определенный психологический прессинг, потому что боязнь ошибиться, как правило, закрепощает футболистов и провоцирует ошибки, а не минимизирует их. Результат и налицо, и на табло: ошибок в простых ситуациях (особенно в обороне) стало заметно больше. На классе фламан так или иначе собирает свои очки (скажем, относительно прошлого сезона команда идет с приличным опережением по всем показателям), но говорить о чемпионской поступи язык не поворачивается. Примерно так выглядит обратная сторона медали с гравировкой «Высокая конкуренция за место в составе».

Излишне драматизировать ситуацию не стоит: проблема, с которой столкнулся тренерский штаб «Зенита», во все времена считалась проблемой элиты. Два (а то и три) претендента на позицию, трансферы, направленные в том числе на ослабление конкурентов, порядок с финансами, кадровые трудности у большинства соперников, животворящий принцип «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Вероятно, примерно этим Сергей Семак сейчас и занимается. К любой проблеме нужно адаптироваться, прежде чем брать за ее решение. Оценить ее, понять, принять — и найти методы преодоления. Семак — один из самых прогрессирующих тренеров отечественной школы. Он в «золотом» творческом возрасте, он уже на опыте, но по-прежнему голоден до побед, у него отличная обстановка футболистов: думаю, в зимней паузе тренер разберется в сложившейся ситуации и по весне мы увидим другой «Зенит».

В свои 18 лет Гукеш будет посерьезнее многих взрослых. Представитель солнечной Индии не только тренируется по 10 часов в день, но и придумал собственную методику подготовки к соревнованиям, секрет которой держит за семью печатями: «Многие, наверное, думают, что я помещаю на шахматах. Но это далеко не так. Мне, например, очень нравится играть с мамой в бадминтон, смотреть комедии и медитировать». По словам Гукеша, он совершенно обычный «пацан», и на все нападки, что он «заряженный» (зануженные возраста в спорте. — Прим. ред.), лишь отшучивается: «Мне нравится небритость, щетина. Так я чувствую себя увереннее».

С такой долей спокойствия, присущей исключительно жителям Индии, Доммараджу относится и к тому, что совсем немного не дотянулся до россиянина Сергея Каркинда, который стал россиянином на 17 дней раньше: «Мне понадобилось два дня, чтобы справиться с разочарованием. Но потом я подумал, что если Магнус Карlsen стал чемпионом мира, несмотря на то что не был самым молодым гроссмейстером, то и я смогу».

ТУРНИР
АЗИЯ НА ШАХМАТНОМ КОНЕ
Самый молодой претендент начал бой за шахматную корону
Сингапур накрыла шахматная лихорадка. На острове Сентоса стартовали матчи за звание чемпиона мира по шахматам образца 2024 года. Действующему чемпиону Дин Лижэню из Китая предстоит защитить титул в игре с самым молодым в истории победителем турнира претендентов — 18-летним Гукешем Доммараджу, представляющим Индию. Общий призовой фонд соревнований составляет ни много ни мало целых 2,5 млн долларов. А сам матч станет первым в истории между двумя шахматистами из стран Юго-Восточной Азии.

«Зенит», «Краснодар» и «Локомотив» — ярко выраженные лидеры первой части сезона РПЛ

ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ ВАРЯГОВ



Матч «Краснодар» — «Зенит».

«За редким исключением в премьер-лиге нет прогресса» — с этой мысли началось развитие темы. Исключений ровно два: «Краснодар» и «Локомотив» (дебютантов РПЛ в расчет пока не берем — оценочный контекст совсем другой, не чемпионский). Интересно, что команды работают как бы на встречных курсах: южане достаточно давно отказались от принципа «играем своими воспитанниками», а железнодорожники, напротив, воплощают в жизнь именно его. В этой связи прогресс «Локомотива» особенно интересен. И важен тоже по-особенному — не только для лиги, но и для всего российского футбола.

За счет чего движется вперед «Локомотив»? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Вероятно, примерно этим Сергей Семак сейчас и занимается. К любой проблеме нужно адаптироваться, прежде чем брать за ее решение. Оценить ее, понять, принять — и найти методы преодоления. Семак — один из самых прогрессирующих тренеров отечественной школы. Он в «золотом» творческом возрасте, он уже на опыте, но по-прежнему голоден до побед, у него отличная обстановка футболистов: думаю, в зимней паузе тренер разберется в сложившейся ситуации и по весне мы увидим другой «Зенит».

«Зенит», «Краснодар» и «Локомотив» — лучшие команды первой части сезона по всем показателям — возглавляют российские тренеры. Плоть от плоти свои, кровно заинтересованные не только в текущем результате, но и в развитии игроков и команд. Понимающие реалии РПЛ, умеющие терпеть, знающие, что такое трудности, не ставящие во главу угла финансовые параметры контрактов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

«Зенит», «Краснодар» и «Локомотив» — лучшие команды первой части сезона по всем показателям — возглавляют российские тренеры. Плоть от плоти свои, кровно заинтересованные не только в текущем результате, но и в развитии игроков и команд. Понимающие реалии РПЛ, умеющие терпеть, знающие, что такое трудности, не ставящие во главу угла финансовые параметры контрактов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

из 16-го тура подсветил эти проблемы очень ярко.

Зимой «Локомотиву» нужно так поработать на трансферном рынке, чтобы решить проблему хотя бы частично. Старая тренерская истина гласит, что оборону выстроить проще, чем атаку, но она справедлива при одном ключевом условии: если кадры позволяют что-то строить. Кадры, как обычно, решают все. От их подбора сейчас и зависит уровень амбиций «Локомотива». Или он по весне по-прежнему в деле, или будет наблюдать за золотой гонкой со стороны, вспоминая другую футбольную истину: матчи выигрывает атака, а титулы — защита.

«Краснодар» — еще одно открытие сезона. Тут тоже нужно отметить работу тренера, в которого снова поверил владелец клуба Сергей Галицкий. Мурад Мусаев не «попыль», как многие предполагали, ни после неожиданного назначения в марте, ни после проигранной борьбы за чемпионский титул в мае, ни после нового трудного старта в июле-августе.

Большее половины чемпионата без поражений, серия из 11 побед подряд, пять из которых с крупным счетом, неоспоримые лидерские позиции — «Краснодар» окреп, возмужал. Не сказать, что кто-то из футболистов у Мусаева заметен — прибавляет, но команда в целом — безупрочно.

Вот тут мы и подошли к той самой очевидной лично для меня причине, по которой лигу как-то подморозило.

«Зенит», «Краснодар» и «Локомотив» — лучшие команды первой части сезона по всем показателям — возглавляют российские тренеры. Плоть от плоти свои, кровно заинтересованные не только в текущем результате, но и в развитии игроков и команд. Понимающие реалии РПЛ, умеющие терпеть, знающие, что такое трудности, не ставящие во главу угла финансовые параметры контрактов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.

Кто-то считает это простым совпадением? Если брать чисто футбольные аспекты — за счет грамотно выстроенных отношений в команде, которая понимает и принимает тренерские идеи, методы их реализации. Если чуть шире — за счет точной работы менеджмента. «Локомотив» сегодня — основная воспитанница принципа «один город — одна команда» — да это идеальный шторм! Сиди себе и колдуй над формулами дальнейших успехов.