

# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

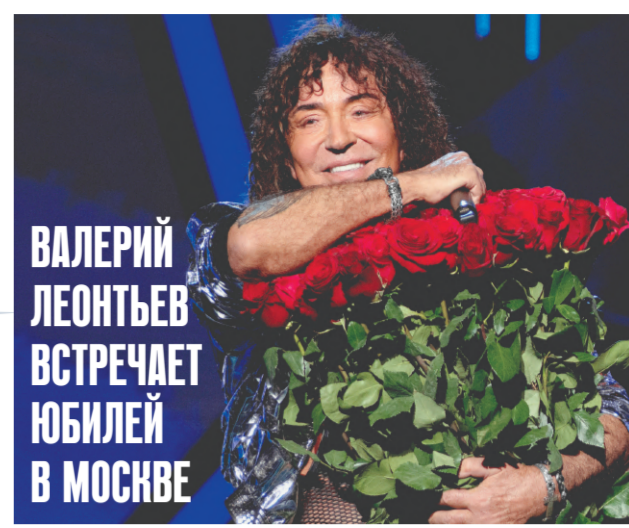
WWW.MK.RU  
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 89 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

№49 (29.238)

Вторник  
19  
марта 2024

MOSKOVSKIY KOMSOMOLET



ВАЛЕРИЙ ЛЕОНТЬЕВ ВСТРЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙ В МОСКВЕ

У народного артиста одно гражданство — российское

Читайте 6-ю стр.

**ЗЛОБА ДНЯ**  
Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

## ПОБЕДИЛА «ПАРТИЯ ПОБЕДЫ»

Еще совсем недавно здесь у нас в России было важно, чтобы выборы признал Запад. Ну а то как же, если белый господин не признает выбранную власть, то она и не демократическая власть вроде. Это было заповедью для российских либералов и для некоторой части государственной элиты. Нынешние выборы такой порядок вещей опрокинули.

Глава евродипломатии Боррель может сколько угодно бухтеть, что «это были несвободные и нечестные выборы в сильно ограниченной среде», что «они были основаны на репрессиях и запугивании». Ныне это уже не важно для нас сотрясения воздуха. Интересны они только тем, что подтверждают правильность избранного пути. Своего собственного пути, а не пути вассала Запада, на который нас тащили три десятилетия и с которого мы свернули два года назад.

Достаточно посмотреть, кто поздравил Путина с победой. Это страны-антиглобалисты, включая Китай и Индию, реально, в физическом выражении, мировое большинство, не желающее больше обслуживать интересы кучки западных колониалистов. Россия бросила вызов гегемонии США и получила мировую поддержку. И заднюю не даст.

Рекордная явка на выборах и рекордный результат Путина это доказали. Как абсолютно точно заметил философ Дугин, «русский народ выбирал не Путина, он выбирал себя — быть или не быть. И выбрал — быть».

Читайте 2-ю стр.

**СВОБОДНАЯ ТЕМА**  
Сергей ДОНЦОВ, заслуженный юрист РФ  
**СУДЬБА И ЧУДО АЛЕКСИЯ II**  
Читайте 5-ю стр.

## «РОССИЯ — ЭТО ПУТИН»

Политические последствия 87 процентов, набранных президентом

«Россия — это я» — по итогам президентских выборов 2024 года Владимир Путин получил полное моральное и политическое право на заявление подобного рода. 87% за действующего президента — ничего подобного в современной истории России еще не было, не было даже близко. Выборы 2000 года (ВВП на тот момент был не действующим президентом, а действующим и.о. президента, но не суть важно): за Путина — без малого 53% голосов. Выборы 2004 года: за Путина — 71% голосов. Выборы 2012 года — за Путина 63% голосов. Выборы 2018 года — за Путина 76% голосов. Многочисленные злопыхатели, сконцентрированные сейчас главным образом за пределами российской границы, с абсолютной вероятностью поставят (поправка: уже поставили) путинский результат под сомнение. Но в нынешней политической реальности значение имеет то, что происходит внутри России. А внутри России Путин — абсолютный победитель и абсолютный рекордсмен: и формальный, и реальный.

Читайте 2-ю стр.



## БАНКИ УШЛИ В ОТКАЗ

Две трети подавших заявки на кредиты россияне так их и не получили

Две трети россиян — 66% — в 2024 году столкнулись с отказом в кредите. Об этом свидетельствуют данные опроса, проведенного онлайн-сервисом альтернативного кредитования Moneymap. У 38% респондентов, получивших-таки кредит, банки или микрофинансовые

организации (МФО) снижали фактически одобренную сумму. Чем вызвано столь требовательное отношение банков к заемщикам, как оно отразится на финансовом положении россиян — в материале «МК».

Читайте 4-ю стр.



## УКРАИНЕ УСТРОЯТ САНОБРАБОТКУ

На территории, подконтрольной киевскому режиму, создадут особую нейтральную зону безопасности

Россия будет вынуждена создать санитарную зону на украинской территории из-за атак на приграничные регионы. Об этом в своем предвыборном штабе заявил президент Владимир Путин, отвечая на вопрос журналистов об атаках украинского режима на Белгородскую область. О том, какой глубины может быть эта полоса безопасности, а также о том, как может измениться характер СВО после президентских выборов, «МК» рассказал военный эксперт полковник запаса Андрей Демуренко.

Читайте 2-ю стр.



## «ШУРА СОБРАЛ НАС ВСЕХ»

С Александром Ширвиндтом простились тысячи поклонников

В понедельник, 18 марта, в Москве проводили в последний путь Александра Ширвиндта: по самым скромным оценкам, проститься с народным артистом РСФСР в Театр сатиры пришли от двух до трех тысяч зрителей и действительно очень много звезд. «Шура собрал нас всех» — такую фразу в очереди к гробу народного артиста несколько

раз слышал наш театральный обозреватель. Ширвиндта любили все — и рядовые граждане, и звезды сцены, экрана и эстрады. При этом скорбная церемония по воле организаторов в какой-то момент стала напоминать трехчасовой загроможденный мир Данте, в чем скрыт некий тайный смысл.

Читайте 4-ю стр.

telegram:@mk\_srochno

**В НОМЕР!**  
+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

## ЗА НЕБО В МОСКВЕ ПОБОРЮТСЯ ПОГОДНЫЕ СТИХИИ

Большим сюрпризом может стать погода для жителей столичного региона в конце недели. Скандинавский антициклон вступит в схватку с североатлантическим циклоном, и в зависимости от исхода этого поединка Москву ждут либо дожди, либо ясное небо.

Как стало известно «МК», в ближайшей паре дней над Первопрестольной зависнет антициклон, который следует от Финляндии до Казахстана. Он принесет в регион дефицит атмосферных осадков — погода будет ясной и со слабым ветром. А к концу недели влияние на

Читайте 5-ю стр.

## РАНЕНОГО ТИГРА РЕШИЛИ НАЗВАТЬ В ЧЕСТЬ РЕКИ



Москвичи выбрали имя для амурского тигра, который приехал в зоопарк из Хабаровского края. Большинство голосов хищника назвали Амур.

Как узнал «МК», в голосовании приняло участие 255 тысяч жителей столицы. Больше половины из них посчитали, что питомца должны звать Амур. Во втором месте оказалось имя Орион (20% голосов), а на третьем — Хабар (14%).

Как уже сообщал «МК», травмированного самца привезли в зоопарк в конце 2023 года. Его нашли в прошлом январе в окрестностях одного из поселков Хабаровского края: тигр напал на собак и представлял опасность для людей.

Хищника поймали и сначала поместили в центр реабилитации диких животных в Хабаровском крае. Там он пробыл до июня, затем его перевезли в аналогичное учреждение в селе Алексеевка Приморского края.

Ветраци зафиксировали у него застарелый перелом локтевой кости запястья и отсутствие одной из когтевых фаланг. Такую травму зверь мог получить из-за попадания в браконьерскую петлю. Была надежда, что самец восстановит работоспособность лапы во время охоты. Его поместили в просторный вольер и создали условия для охоты. За три с лишним месяца тигр пришел в норму, но подвижность конечности так и не восстановилась.

Представители Росприроднадзора рекомендовали передать животное в Московский зоопарк. Так хищник оказался в Центре воспроизводства редких видов животных под Волоколамском. Там же живет молодой тигрица по кличке Амура. Она приехала сюда в 2022 году. Раненую самку обнаружили на берегу реки Синегорки в Приморье. У нее была повреждена челюсть, ей сделали несколько операций. Сейчас ее здоровью ничто не угрожает.

## В ПОДЗЕМЕЛЬЯХ ХАМОВНИКОВ НАШЛИ ЦЕЛЫЙ МУЗЕЙ СТАРИННЫХ ВЕЩЕЙ

Детские игрушки, предметы быта, украшения, изысканную посуду, помидорные баночки и многое другое обнаружили археологи во время раскопок на улице Усачева, что в московском районе Хамовники. Всего специалисты нашли почти 400 предметов, относящихся к XVIII—XIX векам.

Как выяснил «МК», ценные находки сейчас находятся у реставраторов. Как только уникальным предметам старинные вернут исторический облик, они будут переданы в музейный фонд. Среди будущих экспонатов — серебряный гривенник 1789 года, нателеные кресты из цветного металла, курительные трубки, костяной гребень, фарфоровый пупс и многое другое. Улица Усачева, где были обнаружены артефакты, до 1740-х годов была пригородной территорией и считалась переулком. Свое современное название улица получила по фамилии проживавшего там купца Степана Усачева.

Среди находок специалисты отличают щипцы из набора сладостей кондитерской «Трамбле». Она располагалась на углу Петровки и Кузнецкого Моста. Кофейня и пекарня, находившиеся здесь с начала 1850-х годов, славились на всю Москву.

Еще один примечательный артефакт — необычная оловянная игрушка. Традиционно такие фигурки делали в виде солдатиков, а найденный предмет выполнен в виде путика, сгибающегося под сильным ветром и опирающегося на свой посох, чтобы продолжать идти вперед.

Кроме того, археологи нашли пепельницу, которая была изготовлена на фабрике Матвея Кузнецова с рекламой заводской марки «Коньяк Шустова». Пепельница использовалась в качестве носителя рекламы. Также пепельница являлась и украшением стола.

Из мельчайших фрагментов реставраторам удалось восстановить блюдце с красивым цветочным орнаментом разных оттенков. Были очищены от грунта и налета несколько нумизматки, несомненно ажурных деталей керосиновых ламп и кокарда с фуражки служащего Московско-Брестской железной дороги. Также специалисты привели в порядок кожаные ботинки XIX века.

## ХИРУРГИ ПРООПЕРИРОВАЛИ МАЛЬЧИКА-ИХТИАНДРА

От редчайшей патологии избавили своего четырехлетнего пациента хирурги Видновской клинической больницы. Маленькому человеку амфибии медики вырезали жаберную дугу, с которой он родился.

Как стало известно «МК», юный ихтиандр прошел десятки всевозможных исследований и удивил многих светил медицины — выяснилось, что он страдает редчайшей патологией, которая встречается лишь у одного младенца из двух миллионов. Единственная тактика лечения такой патологии — оперативное вмешательство. После обстоятельного консилиума врачи решили избавиться мальчика от «лишней детали эволюции» в нежном возрасте, чтобы она в процессе роста не начала ему мешать. Каково же было удивление хирургов,

развития жаберные щели закрываются. А вот при их незаращении образуется жаберный свищ. Если последний замкнут с двух сторон, возникает киста. В стенках врожденных кист могут вытравляться мышечные волокна, частицы хряща, дольки слизистых желез и крайне редко — рудимент жаберной дуги в виде кости.

Примечательно, что зародыш человека действительно имеет жаберный аппарат в начале второго месяца беременности. Со временем первые три пары жаберных дуг эмбриона начинают участвовать в закладке языка. Из первой жаберной щели образуется наружный слуховой проток, из первой жаберной перепонки — барабанная перепонка.

После удаления лишнего отростка мальчик чувствует себя превосходно.

## СЛЕСАРЯ, ЗАСТАВИВШЕГО ПАСЫНКА ОТМОРОЗИТЬ ПАЛЬЦЫ, ПОСАДИЛИ НА 9 ЛЕТ

Зюзинский суд столицы вынес приговор слесарю-садисту Фиделю Эргашеву, чьи методы воспитания привели к ампутации пальцев у 7-летнего мальчика. Дело не сразу удалось довести до вердикта, так как следствие неправильно сформулировало суть обвинения.

Как сообщал ранее «МК», крайнюю степень жестокости к своему пасынку проявил уроженец Узбекистана, приехавший в Москву на заработки. 32-летний Фидель разместил объявление на ряде профильных сайтов — он предлагал свои услуги в качестве сантехника. В конце концов мужчина устроился в ГБУ «Жилищник» Обручевского района Москвы. Затем он закрутил роман с коллегой, которая воспитывала 2-летнюю дочь и 7-летнего сына. Из-за проблем с регистрацией женщину вскоре уволили из жилищной конторы, и обеспечивать семью стал ее сожитель. Но мальчишка незлобил детей подруги, особенно маленького. С июня 2022-го по январь 2023 года мучитель неоднократно избивал ребенка, нанося удары в грудь, лицо и паховую область. Мама мальчика боялась обращаться в полицию, полагая, что ее тут же депортируют из страны. Все это привело к страшному финалу. В один из январских дней прошлого года Фидель пригласил мальчика с прогулки, и женщина увидела, что у сына отморозены пальцы на руках. В тот день был сильный мороз, а мальчик вышел на прогулку без варежек. Садист уверял, что ребенок сам виноват,

однако позже выяснилось, что он целенаправленно заставлял мальчишку застывать пальчики в снег. Более того, тигран два дня запрещал сожительнице обращаться к врачам, опять же делая упор на то, что всех вышлют из России. В итоге помощь медиков безнадежно опоздала: пальцы пришлось ампутировать.

Следствие длилось довольно долго. Первое рассмотрение дела завершилось неудачей — судья признал обвинения не соответствующими сути преступления. После устранения всех недостатков дело вновь направили на рассмотрение, и на днях, как сообщили в пресс-службе Зюзинского суда, Эргашев приговорили к 9 годам лишения свободы.



# NON-STOP

Подготовила Дарья ТЮКОВА



**Фотграф из Аргентины запустила уникальный проент под названием «Дорогие длинные волосы».** Он посвящен креативным портретам длинноволосых женщин всех возрастов — от маленьких девочек до элегантных старушек. Особое внимание уделяют тем, чьи волосы экстремально длинные — ниже пояса. Фотограф Ирина Вернинг убеждена, что волосы — это физическое проявление наших мыслей и символ жизни; именно волосы символизируют связь женщины с Матерью-Землей.



## КАДР

### ЖИТЕЛЬНИЦА ВЕЛИКОБРИТАНИИ ПРОЛЕТЕЛА 8000 КМ РАДИ СВИДАНИЯ И РАЗОЧАРОВАЛАСЬ

Расстояние не помеха любви... и тем обиднее, когда любовь все-таки проходит мимо. Это произошло с 33-летней англичанкой, которая решила на полет из Лондона в Сан-Франциско, чтобы сходить на свидание и провести

десять дней с мужчиной, которого случайно встретила в Мексике в 2023 году. Мужчина оплатил ей билеты, спланировал небольшое путешествие и забронировал винную дегустацию. Англичанка охотно откликнулась на приглаше-

ние и прилетела, однако свидание ее разочаровало — потенциальный партнер постоянно отвлекался на смартфон, а прогулкам предпочитал походы в бар и на работу. В итоге она решила, что лучше будет остаться друзьями.

## ЦИФРА

### 66 млрд руб. взыскали с россиян по алиментам судебные приставы в 2023 году

Общая сумма взысканных долгов по алиментам за прошлый год оказалась на 39% выше, чем в 2022-м. Об этом свидетельствуют данные Федеральной службы судебных приставов

(ФССП). В ведомстве также сообщили, что по состоянию на 1 января 2024 года незаконными оказались 772,4 тыс. исполнительных производств о взыскании алиментов. Сотрудники

органов принудительного исполнения принимают меры по привлечению граждан, уклоняющихся от уплаты алиментов, к административной и уголовной ответственности.

## ЭКОНОМИКА

### В МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ МОГУТ ВВЕСТИ МОРАТОРИЙ НА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ВЫЛОВ 70% КВОТЫ

В Мурманской областной думе прошло заседание комитета по природопользованию, экологии, рыбохозяйственному и агропромышленному комплексу. В центре внимания — необходимость внести изменения в федеральный закон «О рыболовстве и сохранении водных биологических ресурсов» для поддержки отечественного бизнеса, сообщает «МК

в Мурманске». В последние годы ввиду международной обстановки усложнилась работа российского рыбопромыслового флота в Северной Атлантике, Баренцевом, Норвежском и Гренландском морях. Из-за запретов и ограничений компании вынуждены тратить много времени на непременные словесные утки. Все это приводит к тому, что они не исполняют одно из требований, предпи-

санных законом, — не могут выловить в течение двух лет подряд 70% квоты. После этого ее забирают. Сейчас парламентарии обсуждают возможность ввести временный мораторий, отменить на определенный период данное требование закона. Это поможет рыбохозяйственным предприятиям найти выход из сложной ситуации и продолжить работу в штатном режиме.

## ФОТОФАКТ



**В Великобритании традиционно прошли выборы... лучшего Элвиса.** Чемпионат British Elvis Tribute Artist Championships состоялся в городе Блэкпул. На протяжении трех дней за получение звания лучшего двойника великого исполнителя соревновались артисты со всего Туманного Альбиона и из других стран Европы. Финал конкурса подражателей Элвиса в скором времени пройдет в американском Мемфисе. От участников соревнования требуется не только внешнее сходство с Элвисом Пресли, но и умение передать его неповторимый шарм и энергию на сцене. Конкурс традиционно привлекает толпы поклонников Элвиса со всего мира. British Elvis Tribute Artist Championships становится не только местом соревнований, но и праздником музыки и памяти об артисте.

## ЕДА

### МЯСО ПИТОНОВ МОЖЕТ ОКАЗАТЬСЯ ПИТАТЕЛЬНЕЕ ГОВЯДИНЫ

Группа ученых из Австралии, Великобритании, Вьетнама и ЮАР предложила начать есть самых больших в мире питонов, сообщает научный журнал ScienceAlert. Исследователи в течение 12 месяцев следили за разведением сетчатых и темных тигровых питонов на

фермах в Таиланде и Вьетнаме — эти змеи достигают длины 4–5 метров. Ученые обнаружили, что змеиное мясо имеет множество преимуществ по сравнению с более привычной говядиной или свиной. Большие питоны быстро растут и не теряют вес даже при многомесячном голодании. При

этом на каждый килограмм питонового мяса приходилось тратить всего 1,2 килограмма корма. Для сравнения: на килограмм мяса кур и другой домашней птицы тратится 2,8 килограмма корма, на килограмм свинины — 6 килограммов корма, на килограмм говядины — 10 килограммов корма.

## ЗЛОБА ДНЯ

### ПОБЕДИЛА «ПАРТИЯ ПОБЕДЫ»

Именно этим, кстати, объясняются и ошеломительные результаты выборов. Мы за себя голосовали, а Путин был символом.

Выборы, цитируя президента, отражают сложившийся в обществе баланс сил. Реальные проценты Путина показывают и еще одно важное изменение в стране — сломлен либеральный нарратив. Вирус либерализма остался, но общественный организм выбрал здоровье. Россия, таким образом, отказалась от политического наследия 90-ух уже окончательно. Путин отметил, что значительная часть электората КПРФ проголосовала за него из-за текущей ситуации, но электоральная база партии не сократилась.

Коммунист Харитонов во втором месте. Это тоже показательно. Это значит, что следующий логичный с точки зрения народа шаг — отказ и от экономического наследия «либералов» ельцинской поры.

Венкор Пегов привел на днях шутку, распространенную на Донбассе: «Это не нас присоединили к России, это Путин перешел на сторону ДНР». Но, сдается мне, это вообще не шутка. Путин, волюно или неволю, перешел на сторону народа. И теперь, опять же цитируя Дугина: «Барьер старых элит между Путиным и народом окончательно проломлен. Победила единая партия Победы».

И что, теперь правда кому то все еще важно, что про нас думает Запад?

Дмитрий ПОПОВ.

## ВЫБОРЫ

### «РОССИЯ — ЭТО ПУТИН»

с 1-й стр. → Фраза «завтра мы проснемся в другой стране» настолько затерта, что я как-то даже стесняюсь ее употреблять. Стесняюсь — и абсолютно правильно делаю. Страна будет той же самой, но ее политическая система все же несколько изменится. На момент вечера последнего дня выборов ни один из так называемых «соперников» Путина не дотянул даже до планки в 5%. Олицетворяемая Николаем Харитоновым коммунистическая оппозиция самоликвидировалась. Олицетворяемая Владиславом Даванковым умеренная либеральная фронда умерла, не успев по-настоящему родиться. Леонид Слуцкий, если использовать некогда прогремевшую путинскую фразу, доказал, что он «не Робеспьер» (ой, простите, не Жириновский). Оппозиции (или даже тени оппозиции) ныне действующему президенту в России 2024 года нет и быть не может — теперь это признано и доказано официально.

Любой результат требует грамотной интерпретации. И вот как, на мой взгляд, будет выглядеть доминирующая интерпретация полученных Владимиром Путиным 87% голосов. В феврале 2022 года Россия под руководством Путина сделала то, на что в современной международной реальности давно не решалось ни одно государство мира: бросила вызов американской гегемонии, «миру, основанному на правилах», произвольно придуманных в Вашингтоне и столь же произвольно им выполняемых (или не выполняемых). В ответ Запад обрушил на Россию «девятый вал» санкций и репрессий, попытался прижать ее к ногтю, попытался организовать раскол между простым населением страны и ее руководством.

Но все тщетно, все бесполезно. Экономика России не просто не рухнет, а расцветет. Страна мужественно и спокойно переносит все тяготы немирного времени, все его беды и лишения. А что же до перспектив внутривластных расколов, то вот вам — 87% за действующего президента. Выкусите это — и клеветайте сколько вам угодно, что эти 87% якобы «не настоящие». Настоящие они. И рекордная явка в 77,44% тоже настоящая. Не зря же в очереди на голосование



произвольно придуманных в Вашингтоне и столь же произвольно им выполняемых (или не выполняемых). В ответ Запад обрушил на Россию «девятый вал» санкций и репрессий, попытался прижать ее к ногтю, попытался организовать раскол между простым населением страны и ее руководством.

Но все тщетно, все бесполезно. Экономика России не просто не рухнет, а расцветет. Страна мужественно и спокойно переносит все тяготы немирного времени, все его беды и лишения. А что же до перспектив внутривластных расколов, то вот вам — 87% за действующего президента. Выкусите это — и клеветайте сколько вам угодно, что эти 87% якобы «не настоящие». Настоящие они. И рекордная явка в 77,44% тоже настоящая. Не зря же в очереди на голосование

в российское посольство в Берлине можно было заметить таких совсем не симпатизирующих Путину персонажей, как Юлия Навальная и Михаил Ходорковский (признаны иностранными агентами в РФ).

Даже совсем радикальная и совсем несистемная оппозиция признает — пусть не своими словами, но своими делами — легитимность выборов. Короче, выборы состоялись и продемонстрировали небывалую консолидацию общества, его небывалое сплочение вокруг действующего президента и проводимого им политического курса. И это не просто слова. Это слова, которые будут иметь большие политические последствия. Владимир Путин получил гигантский мандат доверия — мандат, который дает ему право на абсолютно любые

политические действия, любые политические инициативы и любые политические маневры — как внутри страны, так и за ее пределами. Разумеется, такое право и такой мандат были у ВВП и до выборов 2024 года. Но теперь этот мандат обновлен, укреплен и формализован. Эра Путина в российской политике официально продлена — как минимум до 2030 года.

Какой она будет — новая путинская шестилетка? Мы не знаем и не можем даже предположить. Кто, например, по итогам прошлых российских президентских выборов 2018 года мог предугадать те бурные события, которые произошли в феврале 2022 года, и те не менее бурные события, которые происходят сейчас? Никто. Президент Франции Макрон чуть ли не в ежечасном режиме обещает сейчас отправить войска на борьбу с Россией. Шесть лет тому назад подобный прогноз мог бы запросто отправить его автора в сумасшедший дом. Давайте поэтому прямо признаем неадекватность, ограниченность и несостоятельность нашей фантазии и нашей способности предсказывать и предугадывать. Все вокруг предполагают, а Путин (Бога мы, естественно, не трогаем и выводом за скобки политических уравнилий) располагает.

Ограничусь поэтому предсказанием, в котором можно не сомневаться на 100 (ну ладно, на 87) процентов. Победа над Харитоновым, Даванковым и Слуцким — это самое легкое из тех испытаний, которые Владимиру Путину довелось и еще доведется пережить в 2024 году. Над такими персонажами, как Байден, Зеленский, Макрон, Сунак, Шольц, Боррель и далее по списку, можно, конечно, при желании насмеяться. Но эти деятели точно не готовы проиграть с таким разгромным счетом. 17 марта 2024 года Россия Путина выполнила самую важную, но самую простую политическую задачу из тех, что ей предстоят.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

## ПЕРВЫЕ РЕКОРДЫ ПЯТОГО СРОКА

### Россиянам понравился план президента на ближайшую шестилетку

Кампания по выборам Президента РФ-2024 стала лучшей версией самой себя. Рекорды побиты всюду: по явке избирателей, по уровню поддержки основного кандидата, по числу отбитых атак — как «живых», так и виртуальных. Даже вальсе на первый взгляд результаты тройки кандидатов «второго эшелона» не так просты и намекают на грядущие изменения партийного ландшафта. Можно ли считать, что россияне дали Владимиру Путину карт-бланш на ближайшую шестилетку, и как изменится расклад политических сил в стране — разбирались «МК».

Высокая явка на этих выборах была прогнозируема. И все же результаты в абсолютных цифрах превзошли все ожидания аналитиков. Глава ЦИК Элла Памфилова на брифинге 18 марта сообщила, что явка оказалась не просто высокой — она побила рекорды всех президентских кампаний в истории современной России.

77,4% избирателей проголосовали в прошедшие три дня. Это 87 113 127 человек.

Предыдущий рекорд по явке на президентских выборах был в 1991 году, когда выбрали Президента РСФСР, — 74,66%. А в XXI веке рекорд был поставлен в 2008 году — 69,81%. За Владимира Путина в этот раз проголосовали 75 932 111 избирателей — 87,29%. Это тоже рекорд. В 2018-м за него отдали голоса 56,4 млн человек.

Уникальность момента подчеркнул и Дмитрий Песков: — Действительно, уникальный совершенно результат для действующего президента Путина. Уровень поддержки населения — это

абсолютная победа как кандидата и, конечно, самое красноречивое подтверждение поддержки людьми нашей страны своего президента и консолидация вокруг его пути, — отметил спикер Кремля.

Цифры поддержки основного кандидата по регионам тоже весьма симптоматичны. В новых регионах и Крыму явка избирателей и голоса в пользу Владимира Путина зашкаливают за 90 (где-то за 95) процентов. Но и в столичном регионе у него все хорошо: 85,13% москвичей и 86,5% жителей Подмосковья проголосовали за действующего национального лидера.

Говорят ли такие цифры о том, что россияне дали Путину карт-бланш на следующий президентский срок?

Политолог Евгений Минченко считает, что это отнюдь не так. Просто Путин уже изложил свой план на шестилетку в Послании Федеральному собранию. Все его слушали и услышали. Всем все понравилось. Вот и проголосовали «за».

— Владимир Путин в Послании Федеральному собранию в феврале этого года все очень подробно изложил — что будет делать во внешней политике, что во внутренней. Во внешней — бороться за суверенитет России. Во внутренней — поддержка крупных инфраструктурных проектов, муниципалитетов, выравнивание зарплат бюджетников, создание благоприятной городской среды, развитие культуры, инвестиций, образования — в первую очередь технического и инженерного; кадры, включая новые кадровые программы для участников СВО. Он рассказал, что будет делать, — резюмировал Минченко.

Так что высокий уровень поддержки на выборах — это не слепое следование за лидером и не «подчинение», как это пытаются выставить на Западе. Россияне получили от Путина по сути дела бизнес-план и одобрили его.

Но вот что любопытно. Незадолго до дней голосования появилась информация о грядущей



Председатель ЦИК Элла Памфилова вместе со своим заместителем Николаем Булаевым и секретарем ЦИК Натальей Бударинной объявляют предварительные итоги голосования.

налоговой реформе. Собственно, сам Владимир Путин в большом интервью журналисту Дмитрию Киселеву концептуально подтвердил наличие таких планов. Однако новость о возможной корректировке прогрессивной шкалы НДФЛ, которая может затронуть уже не только богатых, но и средний класс с годовым доходом от 1 млн рублей (цифры пока предположительные и исходят от депутатов Госдумы), уронила рейтинг президента на выборах. Такое ощущение, что эту новость вообще все пропустили мимо ушей даже в Москве. А ведь миллион рублей в год — это 83,3 тысячи в месяц, что даже ниже средних цифр зарплат в столице.

— Возможно, тему налоговой реформы просто не прокачали, — предположил Евгений Минченко. — Этого не сделали в том числе и кандидаты «второго эшелона». До избирателя она пока не дошла. Возможно, дойдет, когда новую ставку налога примут.

Что касается этого «второго эшелона», на первый взгляд тут прямо-таки сонное царство. 4,3% голосов коммуниста Николая Харитонова, 3,84% — у Владислава Даванкова от «Новых людей», и Леонид Слуцкий в роли замыкающего с 3,21%.

Казалось бы, так и прогнозировалось. Исторически сложилось: если предвыборная

программа у оппонентов основного кандидата слабая и смазанная, без ярких пятен и громких событий, второе место получают коммунисты. Получили они «серебро» и в этот раз. Но оно полным ходом ускользает из рук КПРФ, уверенные политологи.

— Как сказал мой коллега, политолог Фидрус Алиев, «Новые люди» едут на ярмарку, а КПРФ — с ярмарки, — заявил Евгений Минченко.

Да, большинство голосов, которые в иной ситуации могли бы получить коммунисты, на этот раз получил Владимир Путин. По оценкам Минченко, к нему перетекло до 40% избирателей. О чем это говорит? О том, что КПРФ проблема. У нее наблюдается эрозия электората. В будущем же — на других выборах, скажем, в Госдуму, — традиционные приверженцы идей компартии могут перевернуться к «Новым людям».

— Если сравнивать, то на выборах в Госдуму у КПРФ и ЛДПР было по 11%, а «Новые люди» едва преодолели пятипроцентный порог. Теперь же Харитонов минимальный отрыв от Даванкова. В целом же лучшая предвыборная кампания была именно у «Новых людей», — резюмировал политолог.

Татьяна АНТОНОВА.

## БЕДНОСТИ ОБЪЯВЛЯЮТ ВОЙНУ

### Эксперты назвали главные экономические приоритеты нового срока Путина

С новым сроком президентства Владимира Путина перед экономической страной встают и новые задачи. Вопрос в том, сумеет ли власть правильно и эффективно воспользоваться своими возможностями. Антироссийские санкции никуда не денятся, и судя по всему, будут сохраняться еще долго. О том, с чего переизбранному президенту начинать новую «экономическую страничку», мы спросили у экспертов.

По мнению опрошенных «МК» экспертов, будущая экономическая политика президента Путина не таит особых интриг и сюрпризов. Более того, она достаточно подробно была расписана совсем недавно — в ходе его Послания Федеральному собранию, где экономические горизонты прогнозировались вплоть до 2030 года. Напомним, что тогда президент, в частности, поставил задачу постепенного снижения доли импорта в ВВП страны до 17%, наращивание несрываемого неэнергетического экспорта на две трети и экспорта аграрной продукции — на 50%. Также среди приоритетов — борьба с бедностью и увеличение МРОТ до 35 тысяч рублей, модернизация налоговой системы «в пользу бедных».

— В экономике все пойдет так, как озвучено в Послании президента Федеральному собранию, — говорит профессор Финансового университета при Правительстве РФ Александр Сафонов. — Во главу угла будут поставлены социальные вопросы, без решения которых в перспективе мы ничего сделать не сможем.

В стране будут реализовываться национальные проекты по демографии и борьбе с бедностью. И, как сказал президент, дальнейшая суверенизация нашей экономики. Эти два направления и будут ключевыми для экономического развития страны в ближайшие годы.

— С учетом нынешней геополитической ситуации объявленные цели реально выполнимы? — Если посмотреть на опыт Китая, то почему нет? В Поднебесной смогли решить проблему с бедностью — смогли и мы. — Прогрессивная шкала налогообложения поможет? — Пока неизвестно, в каком формате она будет введена. Если она затронет только богатых россиян, это будет одна история. Если распространится и на малоимущих (с точки зрения снижения для них налогового бремени), то другая. Вопрос в том, по какому пути правительство пойдет. Нужно бороться с бедностью, не ухудшая положение среднего класса.

будет разлагаться и тот механизм, благодаря которому экономика держится.

— А что, есть такие предпосылки? — Все чаще с высокими трибунами говорят о национализации некоторых предприятий, многие требуют усилить государственное регулирование, в том числе во внешнеэкономической деятельности. И, как известно, у нас вводятся запреты на экспорт некоторых товаров. С будущего года прекращается мораторий на контрольные проверки компаний и организаций, действующий со времен пандемии коронавируса. Все эти сигналы вызывают определенную озабоченность, создается впечатление, что роль рыночных механизмов снижается. Это означает, что экономика не сможет адаптироваться к внешним рискам. Считаю, что этого в предстоящий период допустить нельзя.

— Ну а конкретно, какие шаги должны совершить власти для того, чтобы экономика росла? — Я бы сказал, с поиска денег. Судя по принятому федеральному бюджету, уже в следующем году расходы в номинальном выражении серьезно сократятся — на 6%. Поэтому один из главных вопросов — где брать деньги? Без них реализация озвученных планов может оказаться затруднительной.

Министр финансов Антон Силуанов недавно сообщил о пересмотре доходов от приватизации госимущества в 2024 году. Первоначально они планировались в объеме одного миллиарда рублей — сейчас они пересмотрены, и ожидается 100 миллиардов.

Если исходить из принятого и утвержденного федерального бюджета, бюджетный импульс, благодаря которому держится российская экономика, сейчас постепенно исчезает. Значит, новому правительству надо будет предложить что-то взамен, чтобы наша экономика продолжала расти.

Владимир ЧУПРИН.

## УКРАИНЕ УСТРОЯТ САНОБРАБОТКУ

с 1-й стр. → По словам Владимира Путина, он не исключает, что «мы вынуждены будем — когда посчитаем целесообразной — создать санитарную зону на сегодняшних территориях, подчиненных киевскому режиму». Это будет зона безопасности, которую будет сложно преодолеть, применяя используемые противником средства поражения.

Комментируя это заявление, военный эксперт Андрей Демуренко отметил, что создание подобной санитарной зоны — это опыт многих войн и конфликтов. — По завершении войны или конфликта устанавливается жесткая граница между двумя государствами, — говорит эксперт. — Она оговаривается в договоре, который заключается сторонами по завершении конфликта. Кто-то называет ее «серой полосой», кто-то «нейтральной» или «полосой безопасности». Главная идея в том, чтобы войска не стояли лоб в лоб по обе стороны жесткой границы. Для этого отводятся назад силовые структуры, таким образом отсекается возможность работы диверсионных групп, артиллерии, минометов и так далее. Но речь, конечно, не идет о ракетах.

По словам эксперта, скорее всего, имеется в виду, что мы все-таки стараемся по завершении конфликта обеспечить полосу безопасности не только с точки зрения силовой составляющей, но и оговорить ее в юридическом и международном правовом поле. Сама же санитарная зона, судя по практике, может быть глубиной от 30 до 100 километров.

Что же касается современного положения Курской, Белгородской и Брянской областей, то провокации и обстрелы, считает Демуренко, пока не прекратятся. — Исильные ведомства, и государство ждали и готовились к провокационным действиям противника в прифронтовых областях. Мы должны быть готовы к тому, что провокации будут продолжаться. К сожалению, ничего с этим поделать пока не возможно. Поскольку пока силовые структуры Украины обладают такими вещами, как реактивные системы HIMARS, которая стреляет на 150 километров как минимум, и нашими бывшими ракетами «Точка-У», и противник может продолжать применять

эти комплексы, пока мы его не отодвинем на большее расстояние.

Полковник Демуренко считает также, что после завершения в России кампании по выборам президента стоит ждать широкомасштабных действий на фронте. По его словам, кроме активного физического воздействия и ударов в глубоком тылу противника Российская армия готовится морально сломить ВСУ.

Ранее многие военные эксперты у нас и за рубежом прогнозировали, что до окончания президентских выборов российский войска никаких резких «телодвижений» на фронте предпринимать не будет. Действительно, обстановка на линии боевого соприкосновения в зоне СВО как бы была поставлена на паузу.

По словам военного эксперта полковника в запасе Андрея Демуренко, после окончания президентской кампании фронт оживет. Уже в ближайшем времени стоит ожидать вала ракетных ударов по тылам противника.

— Нам сейчас совершенно необходимы удары ракетными войсками и авиацией по инфраструктурным объектам противника на всю глубину, вплоть до Западной Украины, — говорит он. — Удары по инфраструктуре противника нужны, чтобы выключать их электрические сети, ремонтные базы, аэродромы, вокзалы. Мы уже наносим эти удары, и в ближайшем времени, можете даже не сомневаться, они будут серьезно усиливаться.

Кроме того, нам необходимы активные штурмовые действия наших батальонов на переднем крае, чтобы день за днем отодвигать противника. Дело в том, что ракетные удары на глубину не очень действуют на солдат ВСУ на переднем крае. А вот когда они осознают, что каждый день их обстреливают из пулеметов, автоматов, гранатометов, — это подействует. Кроме физического воздействия необходимо еще моральное, тогда противник сломается.

По словам эксперта, он в ближайшем времени ожидает не столько слома государственного аппарата Украины, сколько перелома в настроениях солдат ВСУ на переднем крае.

— Когда солдаты противника сломаются, наконец скажут властям: хватит нас убивать, идите навстречу российским требованиям, — вот тогда боевые действия на самом деле быстро покатятся на запад. Поэтому без штурмов нам никак нельзя. Мы будем проигрывать оборону ВСУ штурмовыми отрядами и будем наносить удары в глубину.

Дарья ФЕДОТОВА.



**ВЫБОРЫ**

# «НЕУДИВИТЕЛЬНО, ЧТО ОН КРУПНО ВЫИГРАЛ»

**Мир раскололся после победы Путина на выборах**

Президентские выборы в России завершили убедительной победой действующего главы государства Владимира Путина (87% голосов избирателей были отданы именно ему). За выборами в России следили пресса и политики по всему миру. Несомненно, мировые лидеры после уверенного триумфа Путина стали наперебой это комментировать. Но по-разному. Западные политики традиционно ядовито стали разгонять не подтвержденные ничем доводы о якобы «уроденных выборах», а некоторые и вовсе отказались поздравлять российского президента с неоспоримой победой.

Казалось бы, 87% голосов избирателей — говорящая сама за себя цифра, которая констатирует как безусловную поддержку российского президента, так и факт уверенной победы кандидата. Но это для людей адекватно мыслящих. Таких, к слову, оказалось немало.

Сразу же после объявления окончательных результатов подсчета голосов мировые лидеры стали направлять свои поздравления Владимиру Путину. Первым из них оказался президент Венесуэлы Николас Мадуро, поддержав «ошеломляющую» победу российского президента и выразив признательность «за его глубокую приверженность демократии, выраженную в его экстраординарном участии» в выборах.

«Единство российского народа и лидерство президента Путина являются основой суверенитета, независимости и территориальной целостности России, а также политической стабильности и глобальной безопасности», — говорится в официальном заявлении Мадуро, опубликованном министром иностранных дел Венесуэлы Иваном Хилем Пинто.

Президент Никарагуа Даниэль Ортега также поздравил Путина с победой, отметив: результаты голосования в России — вклад в мировую стабильность. Ортега также подчеркнул, что выборы в стране прошли «образцово и спокойно».

Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев в своем послании констатировал «убедительную победу» Владимира Путина и отметил, что результаты голосования «еще раз ярко показали безусловное доверие и решительную поддержку населением политического курса и программы социально-экономических реформ Владимира Путина».

В списке тех, кто направил поздравительные телеграммы, — лидеры Китая, Индии,

КНДР, Боливии, Кубы, Никарагуа, Ирана, Казахстана, Азербайджана, Белоруссии, Киргизии. А первым среди руководителей стран Персидского залива поздравил Путина с переизбранием эмир Кувейта Мишааль аль-Ахмед аль-Джабер ас-Сабах.

Примечательно, что все они подмечали открытость избирательного процесса и лишь подтверждали, что итоги президентской гонки в РФ продемонстрировали беспрекословную силу и авторитет Владимира Путина. Что и вызвало население.

Однако не все захотели мириться с итогами президентских выборов в России. Отличились, как и всегда, США, Великобритания, ФРГ, Польша, ну и Украина, реакция которой в целом даже можно и не учитывать.

Так, глава МИД Великобритании Дэвид Кэмерон назвал выборы в России «несвободными и несправедливыми». А министр обороны Туманного Альбиона Грант Шаппс и вовсе назвал выборы «сворванными»: «Путин снова своровал выборы, но он не украдет Украину, Великобритания будет работать с союзниками, чтобы остановить воровство за счет увеличения общей помощи Украине».

Конечно, говорить об «остановке воровства», привязывая к этому Украину, — это оксюморон, господин Шаппс. Остроумно на эту плюющуюся ядом тираду отреагировала в своем телеграм-канале официальный представитель МИД РФ Мария Захарова: «Мы у них ничего не крали. Мы своего им не отдали. Вот и бесятся. Привыкли же все у всех отбирать по праву «исключительности». Кстати, что там с Кейт Миддлтон? Нашлась? Ищите, Шаппс».

По данным агентства Reuters, в Белом доме негативно отреагировали на победу Путина, назвав выборы «несправедливыми». МИД Германии назвал выборы в РФ «несвободными и несправедливыми», а их польские коллеги посчитали, что голосование якобы проходило «в условиях репрессий против общества». Как граждане РФ мы как-то такого не заметили.

Кстати, возвращаясь к ФРГ. Президент страны Франк-Вальтер Штайнмайер заявил, что и вовсе не будет поздравлять Владимира Путина: «Никакого письма Путину не будет». Шесть лет назад, к слову, Штайнмайер снизошел до поздравления. А сейчас? Может, Интернета нет, почта не работает. Не золотое же время переживает ФРГ.

Как бы то ни было, но западным лидерам стоит признать, что приходили голосовать (несмотря ни на что) граждане России и за рубежом. В том числе в самых антироссийских точках мира. Интересно, что и граждане других стран демонстрируют совершенно противоположную точку зрения по поводу



Первым среди мировых лидеров Владимира Путина с победой на выборах поздравил президент Венесуэлы Николас Мадуро.

итога президентских выборов в РФ. Например, читатели американского ультраправого портала Breitbart высоко оценили результаты, а некоторые даже признавались, что и сами голосовали бы за Владимира Путина.

Пользователь под именем Some Old Guy пишет: «Неудивительно, что он крупно выиграл. Когда Путин пришел к власти, российская экономика была катастрофической... Сейчас россияне не только могут прокормить себя, но Россия является крупнейшим экспортером пшеницы в мире. Он запретил местным политикам и бюрократам вымогать деньги и мало денег, уничтожил всю бюрократическую волокиту... Большинство предприятий в России быстро росли, и российская экономика стала лучшей за любой период, какой только может вспомнить любой ныне живущий россиянин. Путин был и остается очень популярным в России... точка».

А пользователь Adam Szymanski отмечает: «Статистические россияне любят его, он их герой. Также им нравится, как он справляется с ЛГБТ (экстремистская организация, запрещенная в России. — «МК») и другими извращениями».

Еще один иззер с явной завистью подмечает: «Путин стал бы великим президентом США. В его городах чисто, экономика отличная, преступность низкая. Никаких транзитивов, «просвещающих» детей. Никаких туалетов для трансгендеров. Никаких мужчин в женском спорте. Никакого BLM и Antifa. Эта чепуха была бы уничтожена в одно мгновение. Я бы проголосовал за него на выборах президента США, если бы мог».

Но это обычные люди. Со стороны западных политиков все иначе. Комментируя такую возмущительную и как минимум недипломатичную реакцию западных лидеров, заместитель председателя Ассоциации российских дипломатов, профессор ВШЭ Андрей Бакланов отмечает:

— В настоящее время наши отношения с этими странами, которые являются членами НАТО, ненормальны. Фактически эти страны

на территории Украины начали против нас опосредованную военную кампанию и стараются увеличить ее масштабы. В этой ситуации все, что происходит, проходит через определенный фильтр. От руководителей стран, которые несут ответственность за политику, проводимую сейчас коллективным Западом, ничего другого, кроме отрицания всего положительного у нас, слышать не приходится.

В этой обстановке нам надо отнестись к этому как, во-первых, к логичной неизбежности. Это наши враги. Теперь они стали врагами официальными. Раньше они камуфлировали свои истинные цели, формулировали их только в секретных документах. Теперь же они высказываются открыто. Думаю, нам надо быть выше этого. Тем более что политические лидеры, о которых идет речь, мелковаты. И с точки зрения того, что они говорят, и с точки зрения их неавторитетности нам надо просто не очень большое внимание на это обращать и исходить из собственных интересов в самой последовательной форме.

Дипломат также считает, что если будут достигнуты все цели нашей спецоперации на Украине и в целом если будут исполнены стратегические вопросы, которые были поставлены в предвыборных речах президента, многие аспекты сами по себе отомрут. В частности, и избыточная враждебность Запада:

— Как только они поймут, что их попытки поддразнить нас окончательно провалились, они будут менять стратегию. Если они при этом еще и уцелеют, потому что всякое может быть, могут быть очень серьезные изменения в этих странах. Нам надо быть сильными и устойчивыми в психологическом отношении. Отказаться наконец от мысли, что надо брать за основу оценки, которые раздают страны Запада, идущие впереди всего прогресса. Ни в каком прогрессе они сейчас не замечены, их предрекают другие страны, поэтому нам надо полностью отказаться от прозападных вещей, включая болезненную реакцию на то, что кто сказал. Ну сказал и сказал.

**Полина КОНОПЛЯНКО.**

# ЛИДЕР КАК ТОЧКА МОБИЛИЗАЦИИ

**Политолог Зудин пояснил, как на результаты выборов повлиял разворот на Восток**

Президентские выборы 2024 года могут похвастаться несколькими рекордами. Во-первых, эти выборы ознаменовались самой массовой явкой с 1991 года. Во-вторых, Владимир Путин получил рекордные показатели поддержки среди населения России. «МК» разбирает результаты выборов по регионам.

Результаты по регионам показали небывалый уровень поддержки Владимира Путина. За него голосовали даже те регионы, которые традиционно отличались протестным голосованием. Например, в Республике Саха в 2018 году за Путина проголосовало 64,38% избирателей, в 2024-м — 87,79%. В Хабаровском крае в 2018-м — 65,78%, в 2024-м — 80,06%.

Самая высокая явка зафиксирована в Чечне — 97,06% избирателей. На втором месте Кемеровская область, где на участки пришли 96,41% избирателей. На третьем — Кабардино-Балкария с 95,8% явки. Высоким процентом явки отметились и «новые регионы»: ДНР, ЛНР, Херсонская и Запорожская области. Там показатель явки равен в среднем 88%.

Здесь стоит отметить особенности голосования в этих регионах. Многие отдали свои голоса еще в период досрочного голосования. Также помимо стационарных участков повсеместно была организована работа выездных комиссий. Все эти меры были необходимы для обеспечения безопасности избирателей. В Авдеевке для работы выездной комиссии был задействован даже бронированный автомобиль Ford, так как украинские войска пытались нанести удары по членам выездной комиссии при помощи беспилотников, вели огонь из минометов. «Опасно, пришлось скрываться, побегать от дронов, стрельбу вели, но наших людей не сломить», — рассказал журналистам председатель избирательной комиссии Донецкой народной республики Владимир Высоцкий.

Самая низкая явка зафиксирована в Республике Коми (58,52%), Алтайском крае (59,89%), Томской области (60,12%). Как считают эксперты, причиной низкой явки в Алтайском крае стало объявленное штормовое предупреждение. Примечательно, что Алтайский край стал одним из немногих регионов, где показатель явки в 2018 году (60,35%) был выше, чем сейчас. Низкую явку в Коми объяснили отсутствием «искусственной стимуляции» в виде конкурсов, розыгрышей и т.д., а также «80 тысячами лишних избирателей», которые уехали из региона, однако не прописались по новому месту жительства.

Еще один интересный момент. Во многих традиционно аполитичных регионах явка резко поднялась. Например, в Приморском крае с 61,24% в 2018 году она поднялась до 75,07% в 2024-м. В Пермском крае — с 66,51% до 80,91%.

**Елизавета КАЛАШНИКОВА.**

Однако есть регионы, где разница оказалась минимальна: Камчатский край, Хабаровский край, Новосибирская и Мурманская области.

Традиционно в Чечне зафиксирован и самый высокий уровень поддержки Путина. В этом регионе Владимир Путин набрал 98,99% голосов после обработки всех протоколов. После идул снова Кемеровская область и Республика Тува, где Путин набрал 95,73% и 95,37% соответственно. По результатам голосования поддержка Владимира Владимировича во всех регионах оказалась выше, чем в 2018 году. Подобное наблюдается и в более аполитичных регионах. Например, в Саратовской области (78,33% в 2018-м и 91,66% в 2024-м), в Еврейском автономном округе (67,48% против 92,35%).

На новых территориях результаты Путина оказались выше, чем в среднем по стране: в Запорожье, Донецкой и Луганской областях — больше 90%, в Херсонской области — больше 88%. Самый низкий процент голосов за Владимира Владимировича зафиксирован среди голосовавших за рубежом.

О том, почему явка и поддержка президента достигли такого высокого значения, мы спросили у политолога, старшего преподавателя МГИМО МИД РФ Алексея Зудина: «Эта избирательная кампания походила на референдум о народном доверии. Это доверие было оказано. Владимир Путин подтвердил, что он действительно не на словах, а на деле является народным президентом и общенациональным лидером. Это, пожалуй, самое главное, что говорит об особенностях этой избирательной кампании. У этих особенностей есть числовое, количественное выражение — показатель явки и показатель поддержки избирателя Владимира Путина. Оба эти показателя беспрецедентны».

Есть общая для всей страны причина беспрецедентности этих показателей — это то сложное положение, в котором мы сейчас находимся в связи с необъявленной войной между Западом и Россией. Эта причина мобилизует людей. Она превращает российского президента в точку мобилизации. Люди понимают, что в такой сложной ситуации президенту и Верховному главнокомандующему необходима поддержка народа. И эта поддержка была оказана».

Есть более конкретная причина. Обратить внимание на географию, где находятся регионы, в которых явка резко возросла. Когда был объявлен поворот на Восток в модели развития России, причем развития долгосрочного, стратегического, эти регионы, которые ранее считали, что им не уделяют достаточного внимания, оказались в авангарде. Им уделяется первоочередное внимание. Именно они призваны, в силу своего положения, фактически возглавить этот поворот российской экономики и политики на Восток. Все это вместе взятое сработало и дало эффект на Дальнем Востоке, в Приморье, Якутии и т.д.»

**Елизавета КАЛАШНИКОВА.**

На дистанции ближайших полутора месяцев рубль ждет несколько основных барьеров. Один такой рубеж — президентские выборы — пройден.

На очереди новые «препятствия»: это и заседания ЦБ по ключевой ставке 22 марта, и утверждение нового состава правительства, и завершение срока действия указа об обязательной продаже экспортными валютной выручки. Пытаться сейчас предугадать динамику курса — затея неблагоприятная, поскольку в этот «бег» с заранее известными «препятствиями» могут вмешаться обстоятельства не прогнозируемые и форс-мажорные.

Точнее, такого рода вещи уже происходят. Абсолютно новым фактором для валютного рынка оказались массовые атаки украинских беспилотников на нефтеперерабатывающие заводы в РФ. Видимо, отчасти по этой причине рубль в пятницу обвалился на бирже к доллару

# АПРЕЛЬСКИЕ ТЕЗИСЫ РУБЛЯ

**Каким будет курс национальной валюты после выборов?**

США и евро до минимумов за несколько недель. Ну а утром в понедельник, 18 марта, когда стали известны предварительные итоги выборов, российская валюта отыграла у американца 36,5 копейки. Похоже, в ближайшее время резко ослабления рубля не будет. А дальше, по словам опрошенных «МК» экспертов, весьма вероятен сценарий мягкой, но неуклонной девальвации.

«Думаю, два события из запланированных никак не повлияют на курс рубля», — говорит главный научный сотрудник Института экономики РАН Игорь Николаев. — Во-первых, с высокой долей вероятности Центробанк

не поменяет ключевую ставку, сохранив ее на уровне 16% годовых. Во-вторых, власти почти наверняка оставят в силе требование для экспортеров по обязательной продаже валютной выручки. Несмотря на позицию ЦБ, который не видит смысла в продлении этой административной меры. Что касается участившихся атак дронов на российские НПЗ, тут последствие для валютного рынка труднопредсказуемы и неочевидны».

Ослабление рубля возможно, но не прямо сейчас, а с определенными временными лагами. Ведь экономические предпосылки для девальвации слишком серьезны, чтобы в итоге не проявиться. Так, отмечает собеседник «МК», в январе Банк России пересмотрел оценку профицита торгового баланса с \$9,7 млрд до \$7,8 млрд — из-за уменьшения

экспорта и увеличения импорта. То есть ключевой для курса показатель, с которым экономика вошла в новый год, оказался далеко не самым оптимистичным.

«В ближайшие недели никаких обвалов ждать не стоит, но в целом ситуация в экономике складывается не в пользу отечественной валюты», — рассуждает Николаев. — Санкционное давление сохраняется, более того, недавно Евросоюз принял новый пакет. Плюс в январе-феврале дефицит федерального бюджета составил 1,47 трлн рублей (0,8% ВВП), вплотную приблизившись к лимиту на весь 2024 год — 1,8 трлн рублей. Соответственно, правительству надо находить деньги прямо сейчас (прогрессивная шкала налогообложения заработает только в 2025-м), и самое очевидное решение — ослабить рубль».

Сейчас за доллар стоит 92,54 рубля, за евро — 100,82 рубля, отмечает руководитель аналитического департамента AMarkets Артем Девее. По его словам, курс будет оставаться

стабильным не более недели-двух после выборов, а затем мировые валюты закроются в следующем коридоре: 95 за доллар и 102 за евро. В апреле ЦБ, скорее всего, перейдет к смягченно денежно-кредитной политике, а значит, усилятся проинфляционные риски, которые являются главным фактором для курсовой динамики, толкая ее вниз.

«Что касается атак на НПЗ, это может стать заметной проблемой для российской экономики», — говорит Девее. — Ведь на фоне возрастания спроса на нефть, который прогнозируют аналитики ОПЕК и МЭА, наша казна будет наполняться во многом за счет экспорта углеводородов. Частичное или полное выведение мощностей из строя чревато тем, что бюджет будет недополучать доходы, а на внутреннем рынке возникнет топливный дефицит».

Едва ли итоги президентских выборов серьезно отразились на курсе рубля, который формируется прежде всего балансом спроса

и предложения валюты, отмечает главный стратег PFL Advisors Федор Наумов. Эксперт допускает, что власти пролят срок действия указа об обязательной продаже валютной выручки, поскольку мера себя оправдала. В пользу такого решения говорит тот факт, что на днях список крупнейших экспортеров, предоставляющих информацию о своих активах и обязательствах в ЦБ, был расширен. Что касается истории с беспилотниками, прямого влияния на валютный курс эти атаки не оказывают, а косвенное оценить сложно.

«Даже если встанет нефтепереработка на западе страны — будем сырую нефть продавать, — резюмирует Наумов. — Потери для торговли и притока валюты по экспортному каналу будут небольшие. А для удовлетворения спроса внутреннего рынка хватит НПЗ, расположенных в восточных регионах. То есть закупать нефтепродукты, усиливая отток валюты, вряд ли придется».

**Игорь БОКОВ.**

**МОЯ МОСКВА**



# МОСКВИЧИ ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛИ ВЫСОКУЮ ЯВКУ НА ВЫБОРАХ ПРЕЗИДЕНТА

Почти 4,6 млн жителей столицы отдали голоса за действующего главу государства

Вечером в воскресенье, 17 марта, в России завершились президентские выборы — участки, как и возможность проголосовать онлайн, закрылись в 20.00. В Москве явка избирателей составила более 66%. Почти 4,6 млн жителей столицы отдали голоса за действующего главу государства Владимира Путина, вторым — с более чем десятикратным разрывом — стал представитель «Новых людей» Владимир Даванков. По сообщению МГИК, выборы прошли спокойно, без значимых нарушений. Это подтверждают и общественные наблюдатели.

Признаком успеха выборов стала рекордная явка, в том числе в Москве: по статистическим меркам 66,73% списочного состава избирателей

«Акт участия в выборах — свидетельство реального, непоказного патриотизма, сплочения граждан России в защите национальных интересов, акт отстаивания суверенитета РФ, доверия ее сильному лидеру», — отметил, комментируя итоги общественного наблюдения на выборах, член президентского Совета по правам человека, президент ассоциации «Независимый общественный мониторинг» Александр Брод.

— Результаты голосования свидетельствуют об одобрении курса развития страны и ее лидера большинством россиян».

Для удобства избирателей к услугам москвичей был широкий спектр возможностей голосования: наряду с традиционным, использующим бумажные бюллетени, было доступно электронное голосование на избирательных участках (можно было принять участие в выборах на любом удобном участке в городе без предварительной регистрации), а также надомное голосование для тех, кому затруднительно добраться до участка лично.

При этом самым популярным среди московских избирателей способом реализации избирательного права стало дистанционное электронное голосование.



— это беспрецедентно много.

**Без скандалов**

«Итоги голосования. Даванков Владислав Андреевич — 357 тыс. 918 голосов. Путин Владимир Владимирович — 4 млн 580 тыс. 656 голосов. Слущкий Леонид Эдуардович — 152 тыс. 479 голосов, Харитонов Николай Михайлович — 206 тыс. 448 голосов», — представлял официальные итоги голосования в Москве глава Московской городской избирательной комиссии Ольга Кириллова.

Мэр Москвы Сергей Собянин поздравил Владимира Путина с избранием на пост Президента России.

«В марте 2024 года наш народ сделал выбор в пользу сильной и успешной страны во главе с мудрым и авторитетным лидером», — написал Собянин. Он отметил, что, как всегда, голос москвичей прозвучал весомо, и поблагодарил горожан за активную гражданскую позицию.

По свидетельству главы МГИК, выборы прошли «ровно, без каких-то таких громких событий скандалов, со взаимным уважением кандидатов». Кириллова охарактеризовала выборы как состоявшиеся в условиях высокой политической и правовой культуры.

«Жалоб, коллеги подтвердят, которые могли бы повлиять на подведение итогов, подписание сегодняшнего протокола, в наш адрес не поступало», — резюмировала Кириллова, которая 18 марта подписала сводную таблицу избирательной комиссии субъекта Российской Федерации об итогах голосования на территории города Москвы.

Отсутствие жалоб на нарушения, потенциально способные повлиять на результаты выборов, констатировали и общественные наблюдатели. При этом с каждым годом система общественного контроля за ходом выборов в России неуклонно развивается и совершенствуется. И на данный момент российский способ общественного наблюдения можно назвать одной из наиболее совершенных и прозрачных в мире — таково мнение и международных экспертов, присутствовавших на президентских выборах этого года.

«Зарубежные коллеги проявили гражданское мужество, приехав сюда: ведь на родине они могут столкнуться с недружественными действиями властей», — отметил Александр Брод. — И они смогли подтвердить, что, несмотря на прилагаемые внешними силами угрозы, избирательная система России в очередной раз продемонстрировала высочайший запас прочности, надежности, открытости избирательных процедур, в том числе в условиях нештатных ситуаций. То же можно сказать и о системе общественного наблюдения и контроля».

**Провокации не прошли**

При этом, хотя говорить о существенных нарушениях в ходе голосования не приходилось, помешать волеизъявлению граждан все-таки пытались — причем как на традиционных избирательных участках, так и в системе ДЭГ. Уже в первый день голосования — 15 марта — стало известно о нескольких единичных случаях провокаций: посетители избирательных участков пытались залить красящей жидкостью находящиеся в избирательных урнах бюллетени. Была зафиксирована также одна попытка поджога — правда, не внутри избирательного участка, а на входе в него. Виновики происшествия задержаны, им грозит наказание не только по ст. 141 УК РФ (воспрепятствование проведению выборов), но и по более тяжким статьям.

Но если провокации на избирательных участках потребовали повышения бдительности полиции и сотрудников избирательных комиссий, то кибератаки, попытки которых также предпринимались, с успехом парировали

ИТ-специалисты, обслуживающие московскую платформу ДЭГ. Система, столкнувшаяся с колоссальным объемом DDoS-атак уже не в первый раз, выдержала: хакерам не удалось добиться ни «подписания» системы, ни тем более искажения результатов голосования.

Поскольку в основе ДЭГ лежат современные криптографические технологии, организаторам удалось гарантировать, что подмену результатов осуществить невозможно, — отметил заведующий кафедрой теории вероятностей и прикладной математики МТУСИ Константин Панков. — На этом развитии дистанционного электронного голосования, конечно, не завершится. Тем более что для занятого человека — говорю по собственному опыту — это просто удобно, а то, что каждый голос учтен, гарантировано.

Кроме того, участники ДЭГ получили возможность выиграть призовые баллы акции «Миллион призов», и число таких призеров по итогам финального розыгрыша утром 18 марта достигло 2,6 млн человек.

**В большой семье**

И российские, и международные наблюдатели, и сами участники голосования отметили одну важную деталь нынешних выборов: на избирательные участки в Москве, как и в других регионах, намного чаще, чем раньше, приходили целыми семьями. Возвращается добрая традиция советских времен, когда выборы были настоящим праздником — с торжественным походом к избирательному участку, угощением в буфете, с приучением детей к маленькому, но все-таки таинству голосования.

— Это очень похоже на то, что есть и в Индии, и более того — это так и должно быть, поскольку говорит о торжестве семейных ценностей», — отмечает нынешнюю секретаря политической партии Bharatiya Janata Party (Индия) Раджеш Багха, присутствовавший в Москве в качестве международного наблюдателя. Добавим, что нынешний год объявлен в России Годом семьи, — и станет понятно, что речь не только о возвращении к нам из недавнего прошлого приятному обычаю, но и в целом о зримом воссоздании большой семьи как основной ячейки общества. И конечно — то, что именно сейчас свое согласие с курсом развития России подтвердило рекордное число избирателей, говорит о том, что вместе с семьей возрождается, принимая новую форму и силу российская нация в целом.

**Юрий СУХАНОВ.**



ПРОЩАНИЕ

В «раю», то есть в комфортном месте в плане близости к гробу и свободы перемещения — на сцене, отведенной стойками ограждения, — собрали своих: родственников, друзей покойного, актеров, сценаристов, представителей театрального и культурного менеджмента столицы. Кого там только не было: Филипп Киркоров, Иван Ургант, Игорь Костоловский, Леонид Ярмольник с супругой Оксаной, Леонид Каневский, Саша Захарова, Михаил Швыдкой, Александр Кибовский, Марк Варшавер, Владимир Урин, бывшая актриса Театра сатиры Раиса Этуш, приехавшая из США, Юрий Рост, Максим Аверин, Геннадий Хазанов, Вера Алентова, Владимир Машков, Федор Лукьянов — всех не перечислишь.

В «чистилище» — то есть на тонкой выделенной линии у края сцены — оказались тысячи прощающихся. Люди шли непрерывным потоком по линии шириной в шестьдесят сантиметров в течение полутора с небольшим часов. Она одновременно стала и красной дорожкой, и народной тропой.

Правда, над головой скорбящих зрителей постоянно звучало: «Пожалуйста, не останавливайтесь, не задерживайтесь». Зачем нужен был этот «колокол» — понятно: если в минуту мимо сцены не проходили бы в среднем тридцать человек (корреспондент «МК» специально подсчитал), от двух до трех тысяч пришедших просто бы не успели проститься за отведенное на то время. Но только каждый прошедший, двинувшись в потоке, сначала с противоположной стороны от гроба оставлял букет, потом поворачивался к покойному и не знал что делать: подходить не VIP-персонам не разрешили. Некоторые люди кланялись или в растерянности крестились и покидали зал. На все про все — секунды, но они хотя бы видели в последний раз артиста.

Журналистам такой возможности оставалось только позавидовать. Вместо того чтобы разместить СМИ в партере, как зачастую принято делать, сотрудников прессы загнали в амфитеатр, то есть в своеобразную загородку. Им не то что сменить локацию — вставать со своих мест не разрешили, наш корреспондент получил замечание за то, что просто поднялся и направился к выходу. А до этого двух сотрудников одного из телеканалов, которые снимали не отсюда, откуда запланировали организаторы, выгнали с криками и шумом.

Странно, что «чаролинии» на безопасности там, куда никто из высокопоставленных силовиков не приехал. Не было ни министров, ни глав парламента и Совфеда — в общем, представители «четвертой власти» так и не



Максим Аверин, Федор Лукьянов, Геннадий Хазанов.

«ШУРА СОБРАЛ НАС ВСЕХ»



Вера Алентова.

поняли, зачем их заставили прибыть в театр в десять утра и держали перед закрытой дверью три часа, впуская на церемонию с опозданием в десять минут. Ну, побывали в организационном «аду» — и ладно. Главное же — не возможность выполнить свои профессиональные обязанности, а другое. Тем более что в конце перед людьми извинились за все неудобства.

«Все движется любовью», писал поэт Осип Мандельштам, и чувство любви соединило всех в памятный день.

Иван ВОЛОСЮК.

ФИНАНСЫ

Лишь менее трети опрошенных — 32% — заявили об отсутствии отказов в кредитовании при обращении за ссудами в банки и МФО в этом году. Все остальные участники исследования утверждали, что не смогли получить заем, когда обратились за ним. При этом доля подавляющего большинства (90%) тех, кто столкнулся с неодобрением заявки на кредит, причины такого решения финансовых организаций остались неизвестными. Более трети потенциальных заемщиков (38%) столкнулись с тем, что после рассмотрения заявки банк или МФО снижали фактическую сумму кредита.

Банки чаще стали отказывать в кредитах гражданам в связи с целенаправленной политикой Банка России по сдерживанию необеспеченного кредитования и противодействию росту долговой нагрузки населения. В четвертом квартале 2023 года объемы выдачи потребкредитов сократились по сравнению с предыдущим кварталом на 13%, что в первую очередь связано с действием более строгих макропродуциальных лимитов, ограничивающих выдачу кредитов россиянам с высокой предельной долговой нагрузкой (ПДН). «Это означает, что банки должны обеспечить для себя «подушку безопасности» в виде запаса капитала в целях повышения устойчивости банка в случае роста потерь по потребительским кредитам, — объясняет действия ЦБ РФ доцент кафедры государственных и муниципальных финансов РЭУ им. Плеханова Мери Валишвили. — Кроме того, регулятор ввел ограничения на выдачу необеспеченных потребительских кредитов банками и микрофинансовыми организациями (МФО) для отдельных категорий заемщиков. Например, доля кредитов заемщикам с показателем ПДН в диапазоне 50–80% не должна превышать 25%». Напомним, что ПДН — это отношение всех ежемесячных платежей по кредитам к официальному среднему доходу человека. К примеру, если одинокий гражданин без семьи по всем имеющимся кредитам отдаст 50 тыс. рублей ежемесячно при зарплате

БАНКИ УШЛИ В ОТКАЗ



в 150 тыс. рублей, то его ПДН будет равен 33%. Если же ежемесячный доход такого россиянина не превышает 100 тыс. рублей, то и показатель долговой нагрузки будет оценен в 50%, и по требованиям регулятора получить новую ссуду в такой ситуации будет сложно.

Банк России в прошлом году четыре раза ужесточал требования к заемщикам при выдаче необеспеченных кредитов. С 1 января 2024 года начали действовать новые ограничения по кредитованию клиентов со средней и высокой долговой нагрузкой, — продолжает разговор аналитик Freedom Finance Global Владимир Чернов. — Теперь допустимая доля потребительских кредитов, предоставляемых заемщикам с высоким показателем долговой нагрузки в размере 50–80%, снижена до 25% от квартального объема выдачи с прежних 30%, а предельный лимит на выдачу кредитных карт той же категории заемщиков сократился с 20% до 10% выдач». Так как условия кредитования ужесточились, то отказ финансовых организаций в выдаче займов уже можно назвать тенденцией 2024 года.

Отказ в выдаче или снижении объемов выданных потребительских кредитов должны охладить потребительский спрос и

Наталья ТРУШИНА.

ОБРАЗОВАНИЕ

На днях министр науки и высшего образования РФ рассказал о том, что в рамках новой приемной кампании порядок целевого набора изменится на корню. Объявление о местах для целевиков будет публиковаться на сайте по поиску работы, а подать заявку можно будет через госпортал. Намедни также стало известно, что размер президентской стипендии существенно вырос, выплата «по приоритетным направлениям обучения» составит 30 тысяч рублей. «МК» решил узнать, какие еще перемены несет абитуриентам и студентам «год грядущий» — 2024/25.

Приемная кампания, которая начнется через 3 месяца, в этом году революционных реформ не обещает. Сроки приема сдвигать не собираются, чего некоторые опасались в связи с новой летней пересадкой ЕГЭ. Поступление будет комфортным, заверил руководитель Минобрнауки, и придет в заранее заявленные сроки: начало приема документов 20 июня, окончание 25 июля. В некоторых вузах даты отличаются: в творческих, в топ-вузах — там, где есть система дополнительных экзаменов.

Система приоритетов и 5 вузов для подачи документов остаются. То есть в пределах одного вуза можно писать одно заявление на все направления и группы, во все филиалы и просто указать, куда больше хочется, а куда меньше, в порядке убывания. Но если вузов больше, то такое заявление надо подать в каждый. Форма подачи документов тоже не меняется, электронная или бумажная. Тонкости те

ЦЕЛЕВОЕ ПОПАДАНИЕ В ВУЗЫ

Новости приемной кампании-2024

же, что и за 2023 год. Про новые социальные льготы не объявлено, хотя ранее сообщалось, что отдельную льготу для участников СВО и их детей могут поднять еще на 10%. Сейчас она составляет 10% от количества бюджетных мест в каждом вузе. И в таком же размере, 10%, в вузах есть особая льгота для детей-инвалидов, сирот и т.д.

Но вот что, по словам министра, подвернется серьезным изменениям, так это целевой набор. Это такая форма обучения, когда абитуриент заранее заключает контракт с будущим работодателем и учится за его средства с последующей отработкой. Срок отработки колеблется от 3 до 7 лет. На топовых направлениях вроде популярных медресов доля целевиков бывает существенна. В отдельных случаях это все места, кроме олимпиадников и льготников. По словам экспертов, целевое обучение — ранее самая непрозрачная зона приемных кампаний.

И вот — нововведение. Валерий Фальков рассказал, что заявки с предоставлением предложений на целевое обучение компании будут публиковаться на электронном госресурсе по поиску и предложению работы. А подать заявку на участие можно будет через госпортал.

— С одной стороны, такая новость хорошо выглядит, она дает возможность поступить в вуз каждому абитуриенту, если есть хорошие баллы по ЕГЭ и вообще основания, — говорит эксперт в области образования Мария Бушуева. — А с другой, есть реальность. Все больше электронных ресурсов у нас отлаживаются по 2–3 года, как было с тем же электронным сервисом поступления в вузы.

И уж точно «электронное» не значит «прозрачное». Вы видите вакансию, подаете заявку в целевой набор, но там уже все занято. Или занято после завеса системы... Поэтому я бы сразу не обещала насчет нового порядка для целевиков. Больше всего это касается медицины, нефтегазовой сферы и IT. Региональные целевые программы еще бывают, но «нефтеянке» или для управленцев, очень привлекательными — не только с гарантией трудоустройства, но и с выплатой стипендии в размере средней зарплаты по региону. Чтобы попасть на такой «золотой» целевой набор, нужно быть или семи пядей во лбу, а лучше — участником международной олимпиады, победителем, финалистом ВсОШ. Или иметь возможность попасть, и скорость подачи заявки тут не главное.

Стипендия президента и Правительства РФ выделены — об этом сообщает Кремль.

«ЗА УСПЕШНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ В САН-РЕМО!»

18 марта в Москве попрощались с Александром Ширвиндтом. В этот печальный день корреспонденту «МК» вспомнились события более чем 40-летней давности, когда ему довелось на съемочной площадке подыгрывать — в буквальном смысле слова — этому замечательному артисту.

Как журналист «МК» был на подпевках у Ширвиндта

Несколько десятилетий назад, я, недавний выпускник вуза, еще и не думал о журналистской карьере. В приоритете были другие интересы — среди них и тот, который свет однажды на одной сцене с Александром Анатольевичем.

Июль 1982-го. Пик летней жары в столице. Отпуск. Вдруг раздается звонок от школьного друга: «Я знаю, ты в восточно-инструментальном ансамбле на досуге играешь. Не хочешь ли сняться в кино? Сейчас Рязанов работает над новой картиной — «Вокзал для двоих». Им нужны музыканты-эстрадники с аппаратурой...»

День спустя мы — несколько товарищей по музыкальному увлечению — уже выгружали свои колонки-усилители-барабаны из машины возле здания Рижского вокзала.

Одно из больших помещений, занятое в обычное время какими-то техническими службами, киношники превратили в привокзальный ресторан. Именно там, согласно сценарию, завязываются отношения главных героев — официантки Веры и Платона Рыбинина. По центру площадки и буфатора соорудили небольшую полукруглую эстраду, на которой предстояло разместиться нам — музыкантам.

Во всей этой истории с участием в кино-съемках изначально существовала для меня и моих коллег загадка: помощник режиссера, с которым мы предварительно обсуждали организационные, технические нюансы, предупредил, чтобы среди прочей аппаратуры обязательно взяли с собой электроорган, но вот наш клавишник-органист им не нужен.

Разобраться с такой нестандартной задачей уже на съемочной площадке при помощи самого Эльдара Рязанова. Едва лишь аппаратура была расставлена, главный режиссер подошел взглянуть, как это выглядит: «Порядок? Готовы к съемкам?» — «Эльдар Александрович, но у нас некомплект. Электроорган привезли, а тут еще и пианино поставлено на сцене. Кто же на них станет играть?» — «Не беспокойтесь! Будет вам органист-пианист: Да еще какой!» — с улыбкой заинтриговал Рязанов.

Вскоре обещание мэтра материализовалось в лице актера Александра Ширвиндта, которому предстояло исполнить роль Шурки — руководителя нашего маленького ансамбля. Ресторанные съемки продолжались три

дня. За это время нам удалось не только поработать в нескольких эпизодах вместе с Александром Анатольевичем, но и стать свидетелями некоторых закулисных событий.

Следует, правда, признать, что сам популярный артист не всегда присутствовал в кадрах с участием своего героя. При съемках общей панорамы зала ресторана с оркестрантами и танцующими посетителями его место занимал подходящий по фактуре парень, выбранный из числа массовки. Зато уж на крупных планах актер трудился по полной. И к каждой мизансцене готовился тщательно.

Я запомнил, например, ситуацию со съемками самых первых кадров, где показан ресторанный оркестрик. Ширвиндт поначалу порывался сесть за пианино, стоящее боком к камере: такой ракурс казался ему, видимо, более выигрышным. Однако потом попросил включить фонограмму песни, которая должна звучать: «Живем мы что-то без азарта, / Однообразно, как в раю...». Вслушавшись, он убедился, что на записи звучит электронный клавишный инструмент. В результате артист занял место именно перед электроорганом.

Затем последовали несколько дублей «исполнения» им этой песни, ставшей лейтмотивом всего фильма, под аккомпанемент нашего ансамбля.

Довелось присутствовать и при рождении одного из словесных экспромтов Александра Анатольевича. Эльдар Рязанов весьма позитивно относился к импровизациям актеров в кадре. Так получилось и на сей раз. В сцене, когда после закрытия ресторана официантка передает руководителю музансамбля «продуктовый набор» с «сажомолочными» при обслуживании посетителя продуктами и благодарит за исполненный по ее просьбе музыкальный номер — «Шурки, спасибо за песню, милый»,



Ширвиндт выдал классную фразу: «Какая кухня, такая и песня!» Реплика стала неожиданным для окружающих. Об этом легко было догадаться, когда после прозвучавшей секунды спустя команды «Стоп! Снято!» помощники Рязанова дружно расхохотались, а сам режиссер с довольным видом обратился к Ширвиндту: «Молодец! Хорошо свернули!»

Забавная ситуация сложилась во время съемок эпизода, показывающего, как музыканты в антракте отдыхают и выпивают закусь за сценой. Первоначально решено было украсить стол с угощениями бутылкой «беленькой» (на самом деле в поллитровку налили воды), однако после первого дубля у Эльдара Александровича вдруг появились сомнения: «Не много ли на экране алкоголя? Время-то сейчас такое, что данная тема не приветствуется. Могут ведь нас в Госкино не понять...». В результате решено было на всякий случай снять другой вариант, заменив сорокаградусную пивом.

Подобное решение вызвало некоторые замешательство среди режиссеров: «Придется подождать, пока бутылки пивные отпадут и нальем в них разведенного чая». И тут настал наш — приглашенных музыкантов — звездный час. Заметив, что Рязанов огорчен непредвиденной задержкой, мы его «спасли»: «А у нас есть настоящее пиво!»

Действительно, позволило развиться десятком бутылкам с таким напитком в одном из гастрономов по пути на съемки. Эту «контрабанду» мы спрятали в чехлах для аппаратуры. «Молодцы! Давайте!» — отреагировал Рязанов. Свое удовольствие не стал скрывать и Ширвиндт: актеру явно понравилась перспектива выпить пивка вместо разведенного чая. В награду за спасение съемочного процесса гитарист Сергей договорился с режиссером о привилегии: «Давайте в кадре похлопаю Ширвиндта по плечу и предложу тост за шефа».

Именно так и сняли. Александр Анатольевич не остался в долгу и, салютуя пивом, произнес: «За вас, мужики!» А потом, повернувшись вполборота к камере, выдал с улыбкой очередную свою экспромт: «За успешное выступление нашего коллектива в Сан-Ремо!» (Кто не помнит — этот фестиваль был в ту пору для советской публики едва ли не самым крупным событием в мире зарубежной эстрады.) Мы дали волю выражению восторга.

Однако в фильме почти ничего из этих креативных кадров не вошло: все-таки режиссер-постановщик решил не педальровать алкогольную тему в своем фильме.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

ЖКХ

Если сын за отца не отвечает, то покупатель квартиры за прежнего владельца — очень даже. Именно так можно трактовать поистине революционную инициативу российских депутатов. Идея заключается в том, что собственник жилья, месяцами не плативший за услуги управляющей компании, после продажи квартиры может «наплевать и забыть».

Впервые с предложением повесить долги прежнего владельца на покупателя жилья выступила в апреле 2021 года ассоциация «ЖКХ и городская среда». Министр пообещал «изучить тему». И вот не прошло и трех лет, как документ добрался до коридоров Госдумы.

Депутаты предлагают выделить отдельной строкой плату за так называемый «текущий ремонт общего имущества в многоквартирном доме» (деньги за это получает управляющая компания). И если предыдущий собственник задолжал по этому пункту, а потом продает квартиру, выплачивать долг должен будет новый владелец.

Сначала — несколько слов о том, что предусматривает действующий закон. При покупке квартиры собственник берет на себя единственную обязанность — выплатить долг (если он есть) за капитальный ремонт: «Знсыности, а не к человеку. Поэтому, если такой долг есть, по закону его должен оплачивать новый собственник», — поясняет основатель «Бест-Новострой» Ирина Доброхотова.

В свое время государство позаботилось о фонде капремонта, но не подумало об управляющих компаниях, обслуживающих жилой фонд, а это несправедливо, — говорит председатель общественной организации «ЖКХ-Контроль» в Московской области Валерий Мамчур. — Получается, что управляющих компаниям, ТСЖ нужно бегать за платежами предыдущего собственника.

Валерий Мамчур говорит, что на его памяти самый большой долг по «коммуналке» составлял 700 тысяч рублей. И при этом нарушитель смог избежать наказания. Срок исковой давности по закону — три года. В течение этого времени с владельца жилья не было проведено взыскание, и долг ему «простился».

ДОЛГ МЕТРАЖОМ КРАСЕН

Покупатель квартир могут обязать выплачивать ряд долгов, доставшихся от прежних собственников

Нередко подобной поблажкой пользуются звезды шоу-бизнеса — сообщения о миллионных задолженностях по «коммуналке» у представителей бомонда нет-нет, да и проскакивают в прессе. «Иногда управляющие компании закрывают глаза на нечистоплотность знаменитых жильцов, предпочитая не связываться с ними, — рассказывает Валерий Мамчур. — Звезды, у которых в крови потребительский экстремизм, нанимают хороших юристов, которые не дают в обиду ни их самих, ни их деньги. Через три года долг списывается на законном основании».

— Валерий, давайте уточним. По действующему закону покупателю квартиры все равно, есть у продавца долги перед управляющей компанией или нет?

— В идеале, конечно, лучше, чтобы квартира была без долгов перед управляющей компанией — это риелтор или нотариус обязательно укажут в договоре купли-продажи. Однако даже если жилье с долгами, это не мешает заключению сделки, поскольку продавец недвижимности не должен получать официальную справку о задолженности или ее отсутствии. К сожалению, нет нормы закона, которая обязывает продавца уведомить покупателя о долгах. Но, повторюсь, и у покупателя нет обязанности по оплате коммунальной задолженности.

А вот в случае принятия законопроекта ситуация изменится: новый собственник обязан будет взять на себя не только задолженность по капремунту, но и по оплате обслуживания дома и его текущего ремонта, которая досталась ему «в наследство» от прежнего владельца. Управляющим компаниям это выгодно, они получают свои деньги, а вот покупателю жилья не повезет. Более того — это несправедливо, уверен юрист Евгений Антонов.

— Гражданское законодательство возлагает бремя содержания имущества именно на его собственника, а коммунальные услуги

обязан оплатить тот, кому они оказаны. Таким образом, если в период образовательной задолженности собственником был продавец, а коммунальные услуги получили он и члены его семьи, то незаконно и несправедливо перекладывать чужой долг на покупателя.

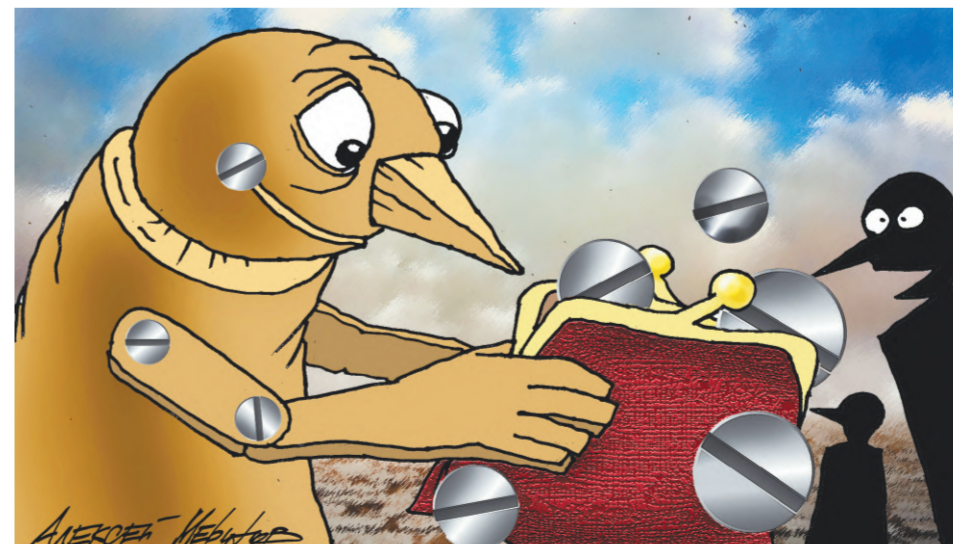
Риски необходимо нивелировать на этапе проработки законопроекта, комментирует заместитель руководителя юридического департамента федеральной компании «Этажи» Сергей Чукалов:

— Нужно обеспечить прозрачность данных о задолженности бывшего собственника, причем эта задолженность должна быть зафиксирована на этапе совершения сделки и не подлежать пересмотру. Логично будет включать информацию о задолженности в выписку ЕГРН. Из минусов законопроекта — то, что фактически новый собственник будет оплачивать услуги, которые он лично не потребовал, поэтому здесь логичным будет получение его согласие на выплату этой задолженности после приобретения объекта недвижимости. Плюс необходимо предусмотреть какой-то льготный период для новых собственников, в рамках которого к ним не будут применяться жесткие санкции.

Ирина Доброхотова называет еще одно неприятное последствие для покупателя: «Если предыдущий собственник копил долги, управляющая компания может пойти в суд, где квартиру могут вернуть аресту, что означает недействительность всех действий с ней. Сам по себе закон может стать неприятным сюрпризом для покупателя вторичной недвижимости, если он не защитит его права, а только наложит обязанности по возмещению чужих долгов».

Закон в случае его принятия вступит в действие 1 октября 2025 года.

Ольга ГРЕКОВА.



Почему-то прокатилась волна сообщений, что президентская выплата будет названа стипендией по приоритетным направлениям, хотя она всегда так называлась. И так, президентскую, она же стипендия по приоритетным направлениям, подняли до 30 тысяч рублей (а было 7–10). Стипендия Правительства РФ увеличили до 20 тысяч рублей.

Студенты с самой высокой успеваемостью (пятьюк более 50%) и прочая. Причем важна стабильность: блестящей и выдающейся учеба должна быть на протяжении двух курсов и больше. Но интересно, что за приоритетные направления обучения, раз на них делается акцент. Исходя из приоритетов распределения дополнительных бюджетных мест на 2024 год, с учетом магистратуры-специалитета, цифры такие: «Машиностроение» (505 мест дополнительно), «Информатика и вычислительная техника» (416), «Электро- и теплоэнергетика» (304 места). Кроме того, 772 бюджетных места

выделили по специальностям в группе «Здравоохранение и медицинские науки».

Еще для оценки «вилки» распределения дополнительного бюджета важно знать, что 70% всего этого получили региональные университеты (в прошлом году было даже 75%). А из остального список с наибольшим приращением бюджетных мест возглавила МГУ им. Ломоносова, КФУ (Казань), НИУ ВШЭ, политех им. Петра Великого (Санкт-Петербург), МГТУ им. Баумана.

Согласно официальной информации ведомства, стипендиантами, которые могут рассчитывать на 30 тысяч рублей, станут студенты (курсанты) и аспиранты (адъюнкты) вузов, «осуществляющих подготовку кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка». А также выделены специальности для обучения, «соответствующие приоритетным направлениям модернизации и российской экономики». То есть силовые, правоохранительные и инженерные специальности ВПК, получают.

Еще можно ожидать уже с этого года заметных ремонтов и улучшений условий проживания в общежитиях, усовершенствований кампусов, организация групп временного пребывания для малышей и студентов, которые уже успели стать родителями. Относительно ранее внесенных в Госдуму предложений о переводе с платных отделений на бюджет студентов и студентов, родивших детей во время обучения в вузе, включая магистратуру и аспирантуру, решения пока не принято.

Станислав ОДОЕВЦЕВА.





Сергей ДОНЦОВ, заслуженный юрист РФ

# СУДЬБА И ЧУДО АЛЕКСИЯ II

## Памяти Патриарха Московского и всея Руси

Как он принимал свое решение о жизненном пути, знали только сам Алексей Ридигер и Господь Бог. Наверняка не обошлось и без чего-то наставления духовного — и, главное, он наверняка следовал слову Иоанна Крестителя: «Не может человек ничего принимать на себя, если не будет дано ему с неба» (Евангелие от Иоанна, гл. 3–4, стх 27).

Если человек подчиняется этому слову, то сложится жизнь его не как материальная биография, а как судьба. Биография лежит на поверхности случайных причинно-следственных связей, противных глобально духовному предназначению человека. Вспомните, если в вашей судьбе произошел счастливый случай, то вы не найдете точной материальной причины, и явится самое распространенное объяснение: повезло или это Его Величество Случай. И только духовно зрячий человек скажет: это промысел Божий (у католиков — провидение). А потому, что вы действовали не ради своей выгоды, а для другого (или других). Сейчас так поступают наши бойцы в зоне СВО, и они в ответах журналистам так это и объясняют.

Христианские мыслители нам это говорят много лет: «Зурядный человек любой культуры замечает на физиономии всего становления, как своего собственного, так и становления живого мира вокруг, лишь непосредственно доступный передний план. Совокупность его переживаний, как внутренних, так и внешних, наполняет течение дня как простая последовательность фактов. Только значительный человек ощущает... глубинную логику становления, которая выступает как идея судьбы и выставляет как нечто случайное как раз-таки эти поверхностные, бедные смыслом повседневные образования» (О. Шленглер, «Закат западного мира»). Сказано вполне точно многими, и судьба А.М. Ридигера тому подтверждение, поскольку из всех путей к прозрению он выбрал самый верный — «искренние творения религии».

Прочитать биографию Святейшего нетрудно — например, в Энциклопедическом словаре за 2005 год там всего десять строчек, от рождения и до гроба. А что внутри этого периода? Только ли «простая последовательность фактов»?

Нас нередко настораживает и пугает то, что судьба как символ нам непонятна и непредсказуема и с первого, и со второго взгляда. Что-то в судьбе явно не только и не столько в наших руках.

Посмотрим на биографию-судьбу Св. патриарха Алексея II, где факты свидетельствуют. Он родился в 1929 году и вырос подвиги монашества. Бог миловал его пережить волны воинствующего атеизма советской власти. Помогла и отставка в 1964 году Хрущева, который обещал русскому народу показать «последнего папа». Так, в том же году А.М. Ридигер возглавил Таллинский и Эстонскую епархию (архиепископ, митрополит), а с 1988 года он уже митрополит Ленинградский и Новгородский. После смерти Св. патриарха Пимена в 1990-м он участвовал в качестве одного из претендентов на избрание главой церкви. Впервые за годы СССР выборы были достаточно свободными — как минимум без давления КПСС, Совета по делам религий и КГБ. Он прошел и первый, и второй тур — и был избран.

Это тот самый случай, который промысел Божий возвышает до феномена судьбы. Ведь в выборах участвовали претенденты куда более старшие по хиротонии (т.е. раньше ставшие епископами и митрополитами): Ювеналий, Питирим (Нечаев) и др. Програнные выборы — это не просто некая неудача, это обозначение неадекватности и недоверия. Отдадим должное Алексею II — он, став патриархом, не устроил массовых смещений и перестановок в патриархии, сохранив некую стабильность в управлении. Времени его избрания — 1990 год — совпало с печальными, если не трагическими событиями для России. Очевидно, что готовилось уничтожение единого государства — СССР. А тут еще и наступил август 1991 года...

19-го числа был праздник Преображения Господня и первая с 1918 года литургия в Успенском соборе Кремля, куда были приглашены русские эмигранты первой волны. В этот день я вступил в должность начальника юридического отдела Моссовета. Св. патриарх среди нескольких прочих приглашенных и меня. Пришел только я — как положено офицеру, в форме. После литургии меня позвали в алтарь к патриарху, который сказал, что сегодня не произнес молитвы о властях и воинстве, т.к. не знает, какая сейчас власть, а меня попросил приехать в Свято-Данилов монастырь — надо переговорить.

В Свято-Даниловом монастыре собрались члены Св. Синода. Обсуждался текст обращения Св. патриарха к наставе. Обращение вышло в миротворческом духе, и подхвативший А.В. Ручкой остался им недоумен — типа слабовато и аполитично. Св. патриарх сделал все правильно, не поставив РПЦ на ту или другую сторону, тем более что никакой официальной информации о программе ГКЧП и Ельцина не было.

В дальнейшем отношении Св. патриарха и президента выстраивались сложно, а иногда и тяжело. Ельцин приезжал на всеобщие службы в Елоховский собор два раза в год: на Рождество и Пасху. Он добросовестно отстоял почти всю службу, общался в алтаре со Св. патриархом и уезжал. Так было вплоть до 1993 года, пока в сентябре не умерла мать Ельцина,

которая его и отправляла в храм, и приезде закончился. В 1997 году Госдумой принята в трех чтениях (инициатор — член КИРФ Зорькалев) конституционный закон о признании православия государственной религией — но Ельцин после истеричных звонков лидеров Германии и США наложил на него вето, не спросив Св. патриарха, чем Святейший был резко недоволен. Он промолчал, но общении с президентом практически прекратил.

Сейчас предпочитают не вспоминать о событиях октября 1993 года. Многих активных участников уже нет в живых. Тогда ставился вопрос о России как государстве: либо оно президентское, либо парламентское. Ельцин своим Указом №1400, распустив Верховный Совет, явно превисил свои полномочия, но и ВС, лишив Ельцина полномочий и провозгласив президентом Ручкова, тоже зашел далеко. В общем, стал ясно проглядываться силовой вариант решения конфликта.

Здесь появился последний мирный вариант достичь некоего компромисса — переговоры в Свято-Даниловом монастыре, которые возглавил Св. патриарх, а от Кремля — Лужков, Филатов, Соколов. От Верховного Совета каждый раз был новый состав, который на 1,5–2 часа опаздывал ко времени, так как депутаты ездили по московским предприятиям, агитируя за советскую власть. Я был на всех заседаниях, и к началу октября стало очевидно, что парламент хочет бунта без ясных перспектив. Тогда Св. патриарх принял, я бы сказал, судьбоносное решение: забрать на один день из Третьяковской галереи икону Владимирской Божьей Матери и на субботнем молебне в Елоховском соборе просить ее умерить страсти — ведь она спасла Москву в 1395 году от крымского хана Тамглана, спасет и сейчас.

Забрать икону поручили мне. Я написал некое совместное постановление правительства Москвы и России (подписали Лужков и Соколов). Св. патриарх тоже подписал. Но вопреки моему желанию это постановление не было подписано. Руководство Третьяковской встретило это постановление в штыки, равно как изначально и хранители знака иконы. Не надо скептически улыбок, но Владимирская сама хотела уйти из музея в церковь и вложила мне в разум тект, которого у меня не было, а именно: «Православные люди, дайте Христа ради, икону на один день, мы ее вернем». Вопрос был решен за 10 секунд, и Владимирские стали собирать в путь. Великолепный христианский математик XVII в. Блез Паскаль утверждал, что «чудо — это следствие, наделенное силой, во много раз превышающее силу породивших его естественных причин».

Владимирская являла чудеса и далее. Молебен собрал в Елоховском соборе и вокруг него тысячи верующих. По окончании службы Святейший позвал меня в алтарь и сказал, что верующие решили икону в музей не возвращать. Их тысячи, а у меня лишь 20 человек из ОМОНа... Тут икона явила чудо уже Ю.М. Лужкову, который пообещал людям, что по окончании смуты решит вопрос о возвращении Владимирской в РПЦ. И решил: 4 октября мы подготовили указ «О воссоздании исторического облика Красной площади», где среди прочего (воссоздание храма Казанской Божьей Матери, Иверской часовни) было и возвращение РПЦ двух икон: Владимирской и Троицы.

И, конечно, судьбоносно от Св. патриарха Алексея II воссоздание храма Христа Спасителя. Идея исходила в 1994 году от тогда еще некрещеного Ю.М. Лужкова, но без благословенного решения Св. патриарха это было бы невозможно — и мы благословение получили. Противников, явных и потаенных, было множество, и среди них Ельцин. При мне он не раз звонил Лужкову с просьбой не торопиться со строительством храма.

Св. патриарх Алексей II ряд лет возглавлял Общественный наблюдательный совет по воссозданию храма Христа Спасителя (Лужков — заместитель). Среди членов совета были знаменитости: Ульянов, Солоухин, Глазунов, Захаров, Образцова... Сейчас в живых лишь несколько: Св. патриарх Кирилл, Ресин, Церетели и я, грешный. Именно при Алексии II и при его активном участии 13–16 мая 2000 года Архиепископским собором были приняты Основы социальной концепции Русской православной церкви, где заложены и обоснованы духовные основы идеи русского национализма (с учетом трудов Ильина, Соловьева, Бердяева, Тютчева, Данилевского и др.); взаимоотношений церкви и государства; православной нравственности в обществе и семье; подход к соотношению формального закона и морального содержания права и т.д. Многие из этого документа реализуются в политике сейчас, и все не до конца, хотя актуально по сей день.

Формат статьи не позволяет привести еще больше доказательств в пользу утверждения известного русского философа А.Ф. Лосева: «Напрасно ученые и философы забросили понятие судьбы и заменили его понятием причинности. Это — беспомощное закатывание своего носа под собственные крылья и боязнь заглянуть прямо жизни в глаза. Судьба — совершенно реальная, абсолютная жизненная категория... И распроясняется она только судьбой, не кто-нибудь иной» («Диалектика мифа», С.-П., 2018).

Судьба Св. патриарха Алексея II — только подтверждение феномена судьбы. В следующем году ему бы исполнилось 95 лет.

# ЭКСКЛЮЗИВ

Крым отмечает десятилетие со дня присоединения. 16 марта 2014 года на референдуме о статусе полуострова более 90% пришедших на участки крымчан высказались за вхождение республики в состав РФ. Голосование проходило в мирной обстановке, чему способствовало присутствие «вежливых людей» — российских военных, которые обеспечивали порядок на полуострове. О тех событиях мы вспоминаем с политологом, экс-директором международной организации по наблюдению за выборами CIS-ЕМО Алексеем Кочетковым.

— Исполняется 10 лет со дня проведения референдума о статусе Крыма, который состоялся 16 марта 2014 года. Вы в то время работали в Киеве, что было в Крыму. Какие у вас остались впечатления от того, как все это происходило. Какая обстановка была в Крыму? Как люди относились к референдуму, как шла подготовка?

— Обстановка в Крыму разительно отличалась от того, что я наблюдал в Киеве. Крымчане ждали этого референдума, особенно в Севастополе и в Симферополе. Я в основном общался с людьми русской национальности, к которой относится подавляющее большинство крымчан. Я не знаю, как воспринимали референдум крымские татары, я с ними тогда не разговаривал. Наверное, по-разному. Но люди, с которыми я общался, русские люди, проживающие в Крыму, они все происходящее восприняли с воодушевлением, потому что очень боялись агрессии со стороны Киева. Тем более что Киев угрожал этот референдум сорвать, а лидеры украинских националистов выступили с инициативой организовать «поезд дружбы» под лозунгом «Крым будет украинским или безлюдным». Незадолго до того как был объявлен референдум, произошли погромы на Украине, в том числе знаменитый «коруснский погром». В ночь с 19 на 20 февраля националисты на въезде в город Корсунь-Шевченковский Черкасской области остановили колонну автобусов с крымчанами, которые возвращались из Киева домой. Людям вытаскивали из автобусов, избивали, издевались над ними. Людям избили за то, что они поддерживали предыдущую власть. А также за то, что они крымчане. А в Крыму уже тогда начались демонстрации в городах в поддержку независимости Крыма от Украины в связи с националистическим переворотом, который произошел в Киеве. Я во время подготовки к референдуму не встречал в Крыму людей, которые были бы настроены резко против. Я видел, как возле военной базы в Первомайском люди собирались, агитируя украинским военным, которые на базе закрывались, уговаривали их не проливать кровь и перейти на сторону народа. Я видел, как люди в Симферополе собирались на стихийные митинги. Я видел, что происходило в Севастополе на площади Нахимова. Могу сказать, что результат этого референдума выглядит вполне себе достоверно. Вопрос законности-незаконности, а как референдум могут быть вообще незаконным? Это прямое волеизъявление народа, это прямая демократия. Почему он должен кем-то считаться незаконным только потому, что власть в Киеве, которая сама по себе незаконна, его не признала? Референдум 22 февраля 2014 года был законным? Нет, поэтому вопросы о незаконности референдума тоже, мягко говоря, неправомотны.

— Все организовывалось достаточно быстро, в спешке. Как удалось за такой короткий срок организовать нормальный процесс голосования на участках?

— Ну почему в спешке? Если у вас в стране выборы происходят регулярно, а на Украине они происходили регулярно, то участковые и территориальные избирательные комиссии уже имеют высокую степень профессионализма, механизм отработан. За 2 года до этого были выборы в Верховную раду. Еще за 2 года до этого были выборы президента Украины. В 2014 году должны были пройти очередные выборы президента Украины, если бы не переворот, они бы прошли. Система была отлажена, она работала нормально. Основной проблемой выборов на Украине всегда были игры со списками избирателей. Но это были сознательные нарушения, которые сам «Комитет избирателей Украины» и организовывал. А так на местах списки все были уже по 10 раз проверены, перепроверены, люди друг друга прекрасно знали. Они понимали, что их позиция тех, кто к власти пришел в Киеве, абсолютно не устраивает, что их будут ломать через колено. Одним из первых шагов хунты во главе с Турчиновым стала отмена закона о региональном статусе русского языка. Это было в первую очередь по Крыму, и понятно было, какую дальше политику будут проводить власти по отношению к полуострову и к русским людям, проживающим там. Люди беспокоились о своей собственной безопасности, попытка стравить их с крымскими татарами тоже была воспринята ими совершенно однозначно.

— Все организовывалось достаточно быстро, в спешке. Как удалось за такой короткий срок организовать нормальный процесс голосования на участках?

— Ну почему в спешке? Если у вас в стране выборы происходят регулярно, а на Украине они происходили регулярно, то участковые и территориальные избирательные комиссии уже имеют высокую степень профессионализма, механизм отработан. За 2 года до этого были выборы в Верховную раду. Еще за 2 года до этого были выборы президента Украины. В 2014 году должны были пройти очередные выборы президента Украины, если бы не переворот, они бы прошли. Система была отлажена, она работала нормально. Основной проблемой выборов на Украине всегда были игры со списками избирателей. Но это были сознательные нарушения, которые сам «Комитет избирателей Украины» и организовывал. А так на местах списки все были уже по 10 раз проверены, перепроверены, люди друг друга прекрасно знали. Они понимали, что их позиция тех, кто к власти пришел в Киеве, абсолютно не устраивает, что их будут ломать через колено. Одним из первых шагов хунты во главе с Турчиновым стала отмена закона о региональном статусе русского языка. Это было в первую очередь по Крыму, и понятно было, какую дальше политику будут проводить власти по отношению к полуострову и к русским людям, проживающим там. Люди беспокоились о своей собственной безопасности, попытка стравить их с крымскими татарами тоже была воспринята ими совершенно однозначно.



# 10 ЛЕТ ПРАВИЛЬНОГО ВЫБОРА

## «Сегодня Крым — это уже другая цивилизация»

— До сих пор от иностранцев можно услышать, что голосование шло под угрозой штыков, поскольку в Крыму присутствовали «вежливые люди».

— Это чушь, клевета и пропаганда. Я видел этих военных. Они там ходили без опознавательных знаков. Да, в форме. Но не было нарочито подчеркивания, что это именно российские военные. Почему их называли «вежливыми людьми»? Я прилетел в Крым из Киева, когда еще работал аэропорт. Выйдя из самолета, я удивился: что это еще за «силы обороны Израиля»? ребята в современной форме, с современным оружием, действительно очень вежливые. Люди приезжали с ними фотографироваться. Они поддерживали порядок. Я пытался проехать к зданию Госсовета Крыма на машине. Рядом с управлением Пограничной службы Украины улица была заблокирована российской военной машиной. Мы с коллегами вышли спросить, как проехать. Эти военные нам объяснили, по какой улице ехать, где свернуть, где можно оставить машину. Спокойно, вежливо. Армия нужна была для того, чтобы не было никаких провокаций, и их, собственно говоря, и не произошло. Никто не погиб, никого не застрелили, не растерзали, ничего не взорвали. На избирательных участках военных не было. Были какие-то дружинники из числа местного населения. Была милиция. Украинское милиционерское начальство убежало, но милиционеры остались, потому что они тоже были крымчанами и тоже беспокоились о будущем своего полуострова. Вот такая атмосфера была. Вполне себе мирная. Меня удивило, что в Симферополе на улицах было очень много людей. Они гуляли, общались. Не было напряженности, как в Киеве после госперевота.

— Что в эти дни происходило в Киеве? Как там относились к событиям в Крыму?

— По-разному относились. Тем более что объективной информации практически



не было. По телевизору говорили, что там одна за другой высаживаются какие-то бригады спецназа, прилетевшие из России на самолетах. Что началась оккупация Крыма какими-то невиданными по количеству массам российских войск. Так и говорили: летят очередные самолеты с десантниками Псковской дивизии, спецназ ГРУ высадился в Симферопольском аэропорту. Истерию всячески нагнетали. Обстановка в Киеве была напряженной. Население было шокировано всем происходящим. Вокруг города очень быстро образовались какие-то стихийные блокпосты, которые сначала ловили якобы сторонников Януковича, регионалов, потом ловили русских шпионов, потом еще кого-то. Олигарх Коломойский (внесен в РФ в список террористов и экстремистов). «МК» развешивал по городу плакаты «Плачу за голову москаля 10 тысяч долларов». По улицам ходили боевики из сотен самообороны Майдана. В Крым попытался приехать депутат Гончаренко (внесен в список экстремистов Росфинмониторинга), который потом в Одессе пылся на трупах погибших в Доме профсоюзоз людей. Его там очень хорошо знали. Какой-то прохаживший мимо ветеран его узнал, и Гончаренко схлопотал по физиономии. Но обошлось без тяжелых травм, Гончаренко быстро собрался и уехал в Одессу. Еще Порошенко приехал. Его тоже быстро спровадили. Но вежливо.

— Отношение к гостям из Киева было негативное.

— Население их категорически не воспринимало. За годы «незалежности» народ достаточно научился. Крым превратился в глухую дыру, из которой все выкачивали и ничего не вкладывали. Население понимало, что новые киевские власти сделают все, чтобы полуостров задвигать. Поэтому в Крыму люди очень спокойно, очень хорошо, позитивно все восприняли. Только были вопросы: как это будет? Это будет все-таки независимое государство, дружественное России, какая-то Республика Крым, как в 1991 году хотели? Или это будет все-таки прямо сразу Россия? Но в том, что это точно

— Насколько был велик риск дестабилизации с использованием крымских татар?

— Меджлис (экстремистская организация, запрещенная в Российской Федерации) пытался превратить татарскую общину Крыма в закрытое сообщество, в удобный источник дохода для себя. Это и самозахват, и турецкая помощь, и лоббы с самих татар. Когда на Украине начался неонацистский ренессанс, руководство Меджлиса считало, что для него наступают времена, когда они смогут перетянуть Крым и занять там ведущие позиции. Из татарской молодежи, из криминала создавались группы, которые планировали использовать при подавлении выступлений русского большинства или для захвата власти. Но все это было быстро купировано. Меджлисовцы и самые буйные были нацелены на создание беспорядков, выехали на территорию Херсонской области. Я разговаривал со многими татарами, которые там работают, занимаются бизнесом. Они говорят, что вздохнули свободно. Крымско-татарский язык в Крыму государственен. Везде таблички на татарском. Радиостанции татарские работают, есть телевидение татарское. Татары занимают посты в органах государственной власти. Провели амнистию по самозахватам. Сейчас татарской проблемы в Крыму в принципе не существует.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

# ПОСТУПОК

Повседневный героизм. Об этом явлении можно говорить долго. Пожилая медсестра районной больницы города Новоуральск в экстремальной ситуации вывела из пожара 26 человек. Спасенные ею — пациенты наркологического отделения, то есть, в просторечии, наркоманы, алкоголики, туземцы. Но Ольга Лебедева несколько раз кидалась в охваченные огнем палаты, чтобы вывести оттуда своих пациентов. А после плакала, что не успела спасти еще двух.

Наркологическое отделение при районной больнице Новоуральска открылось в 1975 году. Медсестра Ольга Алексеевна Лебедева работает там почти с самого открытия. Вот уже 40 с лишним лет она на своем медицинском посту. Последнее время ее пост располагается ближе к палатам с самыми тяжелыми пациентами — новенькими, которых только что доставили в больницу, как правило, в острой фазе алкогольной или наркотической интоксикации. Больные, как правило, не контролируют себя, поэтому могут выкинуть все что угодно, нарушая больничные правила. Пожар в отделении, по неофициальной версии, начался как раз из-за нарушения режима пребывания. Глубокой ночью одна из новеньких закурила в постели. В ночь пожара на посту дежурила 68-летняя медсестра.

— Вечером после инъекций был обход, прошлись по палатам. Насторожила одна девочка, пациентка лет 30: нервничала, соорисалась.

# МЕДСЕСТРА БЕЗ ВЫГОРАНИЯ

## Сотрудница наркологического отделения спасла при пожаре 26 пациентов

с соседкой — видно, еще не сняли до конца психоз. Потом все успокоилось, — вспоминает Ольга Алексеевна. Но в два часа ночи раздался звонки пожарной тревоги. Лебедева тут же бросилась на соседний пост и дала распоряжение напарнице: поднимать больных из своего крыла, реабилитационного. А сама бросилась к своим «тяжелым». Вошла в палату, а там уже огонь. — Одна кровать уже начала гореть: одеяло, матрас. Пациентка кричит, лежит, ничего не понимает. Две другие спят, — продолжает Ольга Алексеевна. Медсестра разбудила и вытолкала женщину, чья кровать была ближе к выходу. Попыталась поднять другую женщину — не получилось. Пациентку уже охватил огонь. Кинулась к третьей постельнице, которая спала. Тормошила, пыталась разбудить. А огонь распространился мгновенно: по старым матрасам, по линолеуму.

Пациентка продолжала спать как ни в чем не бывало. — Мне удалось стащить ее на пол с кровати, — рассказывает Ольга Алексеевна. — Стала вольничать ее за ноги к выходу как могла. Кричу третьей соседке по палате, которая уже стоит в коридоре: «Помоги!» Она рот открыла, смотрит.

Как позже поняла медсестра, пациентка успела надыхнуться угарным газом, поэтому была без сознания. Женщине не по силам было вытащить ее одной. Огонь в это время добрался до нее. У Ольги Алексеевны загорелась одежда на спине и руках, вспыхнули волосы. Она выбежала в коридор. Там сбился с себя огонь и вновь бросилась по палатам. — А что делать? Надо других спасать. Хорошо, что нашелся один пациент, его зовут Максим, молодой, лет тридцать. Он молодец, начал мне помогать. Вместе с ним смотрели палаты: может, кто под кровать спрятался или спит. Заглянули в туалеты. Нужно было выводить всех, — вспоминает Ольга Алексеевна. Пациенты вышли в коридор. И тут, как вспоминает Лебедева, она закричала так, что голос свой не узнала: «Беритесь за руки и идите за мной!». Так, гуськом, вышли с четвертого этажа на третий. Попав в безопасное пока место, Ольга пересчитала пациентов. С ужасом поняла, что не хватает двоих. К счастью, уже подобрались пожарные. Они вытаскили из палат оставшихся пациентов. Ольга снова пересчитала спасенных. И вновь недосчиталась одного. Побежала за ним.

Тот пациент был самым пожилым, около 80 лет. Ольга Алексеевна нашла его в тамбуре отделения. На радостях он вцепился в медсестру мертвой хваткой. А у той уже обгорело тело. — «Больно, отпусти», — говорю. А он не слушает, повис на мне, — рассказывает женщина.

На себе Ольга вытащила еще одного пациента. Снова пересчитала. Место 28 — 26. Двоих так и не спасли. Побежала, но ее остановили и чуть ли не силой поместили в «скорую помощь». Там женщина потеряла сознание. Из Новоуральска женщину доставили в ожоговый центр Екатеринбургa. Врачи диагностировали ожоги 25 процентов тела.

— Когда первый раз посмотрела в зеркало, заплакала. Врачи успокаивали: не переживайте, вылезли, отшлифовали шрамы, — рассказывает Ольга Алексеевна.

После выписки из ожогового центра Лебедеву отпустили долечиваться в родную больницу. А сейчас она проходит реабилитацию в частном центре. Здесь ей восстанавливают кожные покровы за счет пересадки собственного донорского материала. Лечение оплачивает социальный фонд.

Единственное, о чем жалеет Ольга Алексеевна, так это о том, что не спасла двух своих пациентов...

После реабилитации Ольга Алексеевна собирается вернуться на любимую работу. «Я не могу их бросить», — оправдывает свое решение медсестра. Ольга ТЕРШКОВА.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

■ «Мне хотелось быть частью стаи» — Сабина Ахмедова рассказала про сложность ассимиляции в Москве и отношения с избранником

■ «Ева очень хочет стреленку»: Артем и Марта Ткачук о пополнении в семье

■ «Это нормальное дело — потянуть из родителей жилы» — отец двух детей Артем Быстров разрывается между работой и домом



Кремль. Юбилейный концерт 2019 года.



«Артист и публика — как любовники. Иногда бросает он ее, иногда она — его, но по-хорошему не расстаются никогда», — сказал мне однажды Валерий Леонтьев, и я как литератор сразу оценила высокую художественность этой фразы. Но только сегодня осознала ее глубинный смысл. Свой юбилейный день рождения народный артист России отмечает в Москве. В узком кругу друзей. Почему не на сцене? «Жанр, на который я положил полвека, не терпит дряхлости, поэтому я сделал в 2019 году, на свое 70-летие, шоу в Москве в Кремле, в Питере в «Октябрьском» и ушел без выколачивания денег из публики на прощальных турах. Без слез и слез», — жестко говорит он мне, причиняя боль своей беспощадной честностью. Артист и публика — как любовники... «Я хочу только поблагодарить тех людей, которые поздравляют меня сегодня в интернете, и все». И сказанные им ранее горькие слова становятся как польнь. У нее, созревшей, горечь, напоенная за лето солнечным теплом, всегда с едва заметным привкусом меда. Валерий Леонтьев — абсолютный уникум на нашей сцене. Сегодня, в постоянном стремлении успеть осознать новостную повестку дня, люди мало задумываются о глубинном смысле вещей и явлений. А уж тем более о сути отдельных персон. Их куда больше интересуют броские заголовки и скандальные новости, особенно в отношении людей знаменитых. А между тем Валерий Леонтьев — тот самый самородок, у которых вероятность прорваться в звезды во все времена во всех странах стремится к нулю.

## «В церкви так правильно звучит голос»

Судите сами. Он появился на свет в селе Усть-Уса в Республике Коми, то есть в такой глубокой провинции, о которой и слышали-то краем уха. «Отец шел за оленями, мать шла за отцом, и где-то там по дороге родился я», — смеясь, рассказывал он мне. Хотя в этой фразе терпкости иронии было куда больше, чем прикуса шуток. Он провел свое раннее детство под северным сиянием. «Я помню, каким неземным становилось небо».

Его подростковое становление прошло в крошечном волжском городе Юрвец. «Учили, ходили в походы на Волгу, и он с нами ходил», — вспоминают сегодня его одноклассники, на всю свою жизнь оставшиеся простыми работниками — пойдя по дороге найти социальный лифт из Юрвца. Они благополучно забыли под палантингом некоей причастности к его сегодняшней славе, каким порой странным казался им в детстве их одноклассник, уже тогда ищущий себя в сценическом пространстве, стремящийся к перевоплощениям и примеряющийся на себя необычные образы. А там, где все горбаты, стройность становится уродством — разве не про такие жизненные ситуации говорил Бальзак?

В отличие от той же Аллы Пугачевой — москвички, студентки престижного музыкального училища, которая с 16 лет крутилась во взрослом шоу-бизнесе, прельщая собой таких значимых для продвижения персон, как редактор радиопередачи «С добрым утром» Трифонов, руководитель легендарных «Веселых ребят» Слободкин, руководитель эстрадного оркестра Армении Орбелан, — Леонтьев шел к возможностям выступать не на сельских сценах и танцплощадках, а в филармонических залах, а уж тем более попадать в радио- и телеэфир, самым тернистым путем — долго и мучительно. И путь этот был через конкурсы самодеятельности, через выигранное в Сыктывкаре в качестве приза за победу в региональном конкурсе «Песня-72» право обучиться в «Творческой мастерской эстрадного искусства Георгия Виноградова» в Москве, через бесконечный гастрольный путь по деревням и поселкам. «Я никогда не забуду свое первое выступление в статусе профессионала, — рассказывал он мне, — это было в 1972 году в деревне Лойма в Республике Коми. Стояла лютая зима. Концерт разрешили провести в здании бывшей церкви. Там было так холодно, что первым делом мы открыли дрова из сугроба, полили их бензином и разложили печку. Но забыли открыть выдушку, пошел угар, долго проветривали помещение. Потом натопили-таки и стали ждать, кто же придет. Пришел человек тридцать. И я честно пел им все, что было тогда популярно. Имел успех. В церкви так правильно звучал голос!»

А еще он вспоминал, как однажды в самом начале его творческого пути сломался при минус 35 где-то в глубоком северном бездорожье гастрольный автобус. И артисты за сутки, пока их не подобрал чудом проехавший по дороге тягач, уже распрощались с жизнью. Пожгли все шины, пытались согреться, и действительно находились на краю гибели. «У одной из наших коллег была с собой клетка с осями, — вспоминал Валера, — она их обожала, души не чаяла и везде возила с собой. Зверьки испытывают гастрольную жизнь в ту ночь не перенесли. И мы готовились последовать за ними. Так было обидно — в самом начале...»

Смешно и одновременно страшно, но к славе — настоящей, всенародной — он пришел гораздо раньше, чем получил официальное признание властей. По сути, в эфир Леонтьев прорвался уже народным артистом глубинки. Это потом — через несколько прожитых жизней — ему стоило буднично апроприировать снобы и рокеры, интригающая молодежь и потовостенная интеллигенция, спорткомплекс «Олимпийский» и Государственный Кремлевский дворец, публика Индии и Австралии, Австралии и Штатов, а авторы начнут выстраиваться в очередь, чтобы показать свои лучшие творения. А зародилась его слава в бесконечных провинциальных домах культуры, оттого и имеет она настолько прочный, народный фундамент, что не выжить никакой желтой прессе, через которую чашечку запускают про него злобные фейки менее удачливые коллеги по сцене.

Леонтьев и Пугачева — две легенды советской и российской эстрады — достигли одинаковых вершин с такого разного старта и используя такие разные приемы, о которых даже смешно говорить. Это очевидный факт не только для любого здравомыслящего человека, но даже для фанатов Примдонны.

По идею, то, чего добился в своей жизни Валерий Леонтьев, — воплощение классической американской мечты. Поклохный путь, хлебная насмешка, отворот поворотов, нищета и многоминутное очтанье, прошли Адриано Челентано, Аль Пачино, Курт Кобейн, Джим Керри и другие состоявшиеся не по праву рождения, а в результате жесточайшего естественного отбора крутые мировые звезды. Лучшие.

Как удалось Леонтьеву преодолеть путь от толкающего тачки с кирпичами подсобного рабочего на кирпичном заводе в Юрвце до звезды мирового уровня, получившего в Монако премию World Music Awards за самое большое количество проданных в СССР пластинок — более 25 миллионов за один год, — не скажет никто. Это такая же загадка, как природа электрического тока. И то, и другое из разряда «а бог его знает».

# «БЕЗ СЛЕЗ И ВЫКОЛАЧИВАНИЯ ДЕНЕГ»

## Валерий Леонтьев встречает юбилей в Москве и благодарит всех, кто его поздравил



1961 год, Юрвец.

Но он получил эту званную для любого исполнителя премию — первый из советских и российских исполнителей. Еще тогда, когда ее только-только учредили и она была свежа и неподкупна. «После награждения нас пригласили на ужин к принцу Альберту Гримальди — потом он стал правящим князем Монако. Много там было кинозвезд: Урсула Андресс, Дэвид Хассельхофф, Грейс Джонс... Кайли Миноуг поддела ко мне поболтать, но я по-английски с грехом пополам, — она немножко пощечетала и упорхнула», — Валера рассказывал мне о том, как проходила церемония награждения, без особого придыхания. С того давнего 1991 года его возвеличили уже не раз.

## «В СССР секса не было, а у меня был!»

Значимость артиста определяется не количеством публикаций в СМИ, не званиями и наградами, и даже любовь зрителя — это только мера славы. Значимость для истории выражается в том вкладе, который внес артист в развитие выбранного им жанра.

Леонтьев не просто внес значительный вклад, он вывернул свой жанр эстрадного исполнения наизнанку, это он — родоначальник шоу-программ в СССР. И, соответственно, в России.

Это именно Валерий Леонтьев превратил песни советской эстрады в фантастическое действо, полное перевоплощений, света, невероятных декораций, работы сложной техники, обеспечивающей ему возможность летать, по падать под внезапно низвергающиеся водопады, ходить по высоким мостам и обрушиваться вниз, мчаться по хайвеям, мгновенно исчезать с глаз зрителя, проваливаясь в тайные люки, и появляясь буквально ниоткуда. Он первый начал ставить песни как спектакли, сценически проигрывая их, сопровождая исполнение работой балета. И довел свои идеи до уровня мирового шоу. «Жанр таков, где все должно светиться, вертеться, удивлять и поражать, и никому это никогда не надоедает, если в центре находится сарийский артист, который всем этим владеет, крутит и зажигает», — говорил он мне.

Леонтьев порвал стереотип отношения советского зрителя к артисту, став буквально западным «кумир» и секс-символом. Он пригнул публику к тому, что артиста можно и нужно обожать и жаждать, а тот обязан эти страсти по себе отбавлять — вызывать и эмоциональный восторг, и сексуальное желание. И это тогда, когда в школе за накрашенные ресницы у старшейклассниц их родители вызывали в школу. А его коллеги стояли в строгих костюмах перед микрофонами, боясь лишней раз шлохнуться. «В СССР секса не было, а у меня был!» — сказал он мне, объясняя, как ему удалось вынести на сцену не только голос и манеру исполнения, движения и танцы, но и провокационные наряды и — о ужас! — обнаженные грудь и плечи, ноги и руки. Его тело всегда выглядело безупречно. «Я таскал за собой по гастролу штангу!» — признавал он, скрывая при этом, что еще и каждый день — доделывал, чтобы сохранить свой любимый вес — 80 килограммов. Но, демонстрируя культу тела, Леонтьев много занимался самообразованием, нарабатывая интеллект через чтение

огромного количества не совсем популярных сегодня книг. Его область интересов — метафизика, астрономия, естествознание, философия, он поклонник высокохудожественной мировой литературы.

И когда сегодня Леди Гага, Дженнифер Лопес, Рианна и другие звезды (не говоря уже про Филиппа Киркорова) надевают на себя одежду из сетки, они должны помнить, что донашивают за Леонтьевым, причем совсем сразу — он так одевался еще при СССР. А если ж они хотят, чтобы их костюмы взорвали шоу-бизнес, то им следует искать собственные провокационные наряды, те, что через двадцать лет начнут надевать их будущие преемники, навмне пытаясь выдать за собственную потрясающую стилистическую находку. А еще им стоит почитать Брэдли и Хемингуэя, Фицджеральда и Лема или хотя бы спросить у Леонтьева краткое содержание некоторых из произведений.

Но восхищаясь образами Вечного Казанова, мало что при этом зная, что самого Валеру раздражает, когда его имен в плане одежды упорно связывают только с сумасшедшими сценическими костюмами. «Да, у меня есть шкаф под названием «Поп-звезда», а есть шкаф «Классика», — говорил он мне, — и там у меня висят смокинги, костюмы, галстуки. Я, вопреки стереотипам, приемлю и костюмы, и галстуки — просто все должно быть умно и к месту. Я очень люблю, когда оно все в жилу. Например, когда ты стоишь у роляра в выемке и поешь с Раймондом Паулсом, то не в плашках же стоять! И не в шортах! Это требует академического костюма — и они у меня есть, и я вполне соображаю, когда их надо использовать». Хотя любимый шкаф Леонтьева, по его собственным словам, — «Раздолбай», ближайший литературный аналог — кэжуал (англ. — casual).



Выступление перед ликвидаторами чернобыльской катастрофы.

## «Пожилась в гроб и задвигал крышку»

Есть определенные категории гениев, которые обязаны обогнать время. Это поэты, писатели-фантасты, философы, пророки. Артисты, если они хотели бы, чтобы их имя осталось в истории, тоже обязаны уметь быть гостями из будущего. Вот к Валерию Леонтьеву это определение относится в полной мере. Это он первый из популярных артистов спел в музыкальном спектакле. И это были не сегодняшние мюзиклы, представляющие собой кальку с западных проектов. Где приглашенный иностранец-продюсер следит, чтобы спектакль был на йоту не отличался от оригинала. И артисту остается только старательно копировать первоисточник. Это собственное произведение, написанное специально для Валерия Леонтьева профессиональным композитором Лорой Квинт, и это был не какой-то легкий мюзикл, где слов может оказаться больше, чем арий, а настоящая рок-опера. И исполнял Леонтьев там не просто заглавную партию, а все три заглавных — собственно самого Джордано Бруно, Шута и Сатаны. И не только пел, но и играл этих персонажей, тратя во время спектакля ровно 40 секунд на передевания из одного героя в другого. Кто-то может назвать это одного поп-артиста, способного на такие перевоплощения?

Этот спектакль был создан Лорой Квинт персонально для Валеры и остался их собственной рок-оперой, совместно нажитым в порыве страсти и любви творческим имуществом, которым никто больше не сможет владеть, поскольку никто и никогда не сумеет повторить это музыкальное подвижничество. Жаль только, не нашлось продюсера, чтобы

продвинуть эту рок-оперу на телеэкраны, выпустить диск-гигант, донести блестящую работу и композитора, и артиста до самой широкой публики. «Это ведь было мало спеть, надо еще обладать гениальным театральным даром, — говорила мне Лора Квинт. — Я благодарна судьбе, что долгие годы этому необыкновенному, странному человеку принадлежали все мои чувства и вся моя музыка». А Валера вспоминал, как выматывали его три роли сразу, которые он играл с настоящим неистовством. «Темп жизни был просто сумасшедший, у меня за целый день с раннего утра был единственный перерыв перед спектаклем — полчаса. Я падал в гроб, который был задействован в спектакле, задвигал за собой крышку и тут же засыпал. Только в этом случае меня никто не беспокоил, да и то просто потому, что не могли найти».

## Культурный код страны

Леонтьев редко выступал в лице поэта и композитора для своих хитов. «Я пробаовал, — признавался он мне, — но решил, что профессионально обученные композиторы и поэты это делают лучше». К такому выводу Валеру подтолкнул, безусловно, свойственный ему крайний перфекционизм, поскольку и литературного, и музыкального дара у него достаточно, чтобы самому создавать песни. И в тех произведениях, где он все-таки выступил автором, это выглядит вполне доказательно. Но Леонтьев в другом создателе собственного направления в музыке. Прикладывая к ушам зрителей. Это он приучал свою публику к лучшим образцам популярной музыки: от Тухманова и Паулса до Чернавского, пишущего но совсем не «по-русски», и Евзорова, создавшего для Леонтьева (и через него для зрителей!) целый пласт песен как раз очень

страны, по которому люди узнают в толпе друг друга. И принадлежит заслуженно — помимо огромного развлекательного контента он подарил публике огромный пласт высокоинтеллектуального творчества.

Кстати, лично у меня на двух телефонах в качестве рингтона стоят вокализ Леонтьева на исполнении куплеты Мефистофеля из оперы Гуно «Фауст» «Людигибнут за металл» в роковой обработке. И когда телефоны, бывает, звонят в метро, окружающие прислушиваются с удивлением и иногда спрашивают: не Леонтьев ли это, не послышалось ли им? Да, Леонтьев, да, не послышалось.

## Мистер Sold Out

Америка. Для советских поп-исполнителей ее первым открыл Валерий Леонтьев. И не только своим прозвищем Мистер Sold Out, которое получил за постоянные аншлаги на концертах по американским городам и весам. Это он на много лет обогнал время, еще в 90-х первым записав в США с Юрием Чернавским два альбома: «По дороге в Голливуд» и «Санта-Барбара». «Они были модно звучащими», — говорит Леонтьев, но не похвалается этим, а удивляется, почему такая сложная, высококачественная работа, выполненная по международным стандартам, не повела тогда за собой в России массового зрителя в сторону более высокого поп-искусства. «Писали на всемирно известной студии A&M Records в Голливуде, которую в 1917 году основал Чарли Чаплин. Клип «По дороге в Голливуд» тоже отсняли в Голливуде, все писали американцы, только музыка была Чернавского, но и ее не назывешь музыкой российского композитора. С ним интересно, он заставлял петь другим звуком, искать иную подачу, тембр», — рассказывал мне Валера, сожалея, что песни с этих альбомов не смогли отсниться на второй план его же собственные другие хиты. «Но все это не очень заметно прошло, — недоумевал он. — Я, правда, сделал шоу «По дороге в Голливуд» с декорациями Бори Краснова, который вложился идеями: были там и хайвей на сцене, и землетрясение калифорнийское, водопады, огонь... Все было здорово, красиво, и само зрелище было эффектным, «Тодес» со мной тогда работала... Только, как мне казалось, больше хлопоты на концерте за те песни, которые были слеты гораздо раньше, потому что уж слишком непривычными были ритмика, мелодика. Но тем не менее кое-что осталось и по сей день звучит — например, «Танго разбитых сердец», «Маргарита».

Чернавский, кстати, не так давно подтвердил, что на стене легендарной студии до сих пор висит портрет Леонтьева. Но если даже американские музыкальные стандарты и не прижились на российской стороне, а «Вот и все», «Аллилуйя», «По дороге в Голливуд», «Ангела» не звучат сегодня из каждого угла, все равно есть все основания гордиться российским артистом, не пропавшим в Штатах, поработавшим в Голливуде, чей единственный из российских и советских исполнителей портрет украсил стены студии A&M Records, где писались Стинг и Бекр Бакарак.

## «Пляж заминирован, цветы радиоактивны»

Леонтьев — артист легкого жанра, медийная персона, объект охоты папарацци, секс-символ, поп-звезда, кумир, краш. То есть в сознании некоторых людей кто угодно, только не человек с высокой гражданской ответственностью. А между тем он куда больше вынес на своих плечах гражданского подвига, чем все его коллеги. (Да и не коллеги тоже.) Кто во время афганской войны быллетал на военных вертолетах вместе с Афганстан? Выступал с бортов вертолетов, не прерывая концертов под начинающимися артобстрелами, посещал раненых в госпиталях? Кобзон и Леонтьев.

И Валера тогда пообещал всем присутствующим из его выступлений в Афгане, что они всегда и везде смогут бесплатно приходить на его концерты. И они приходили в Кремль, и директор артиста Борис Чигирев всегда находил для них место в зале. И я лично была тому свидетелем.

А сам Леонтьев рассказывал мне однажды, как вздумали они с Люсей (жена Валерия Леонтьева Людмила Исакович. — Авт.) во время этих самых его гастрелей в вуюющем Афганстане пойти на речку искупаться. Ну, встали пораньше да и пошли... Возвращаются, а их уже хватились и воево ищут. «Где были?» — «Да сходили искупались и позагорали». «Солдат, которого дали нам в сопровождение и которого мы не предупредили о нашей самовольной отлучке, на глазах победлен: пляж же заминирован...», — вспоминал Валера. — Как обошлось? Не знаю. Не ко мне, видимо, вопрос».

А кто выступал перед ликвидаторами чернобыльской аварии? Кобзон и Леонтьев. Кобзон — в зале городской администрации Припяти в паре километров от реактора, а Леонтьев — в ДК города Чернобыль, менее чем в 10 километрах от взрыва. А потом он дал еще два концерта в поселке Зеленый Мыс и на дезактивированной станции. «Никто даже не сказал мне, что нельзя брать цветы, — с каким-то недоумением в голосе от чужого равнодушия и жестокости говорил мне Валера, — а мне их несли, как всегда, охапки... И я все цветы принимал...»

Кстати, Аллу Пугачеву, которая выступала уже позже, и только в Зеленом Мысе, построеном для отхода ликвидаторов за пределами 30-километровой «зоны отчуждения» на берегу Киевского моря, про цветы предупредили. И она их не брала. И ее концерт эта страна увидела по ТВ, а запись концерта Леонтьева по какой-то странной причине, оставшейся поныне неизвестной, размагнитили, и он остался только в человеческой памяти.



Аэропорт Кабула.

## «Мы тебя знаем, ты — звезда в России»

Леонтьевым восхищалась Лоллобриджида, с которой познакомил Валеру его верный друг через всю жизнь, директор питерского концертного зала «Октябрьский» Эмма Лавринович. Мировая звезда принимала участие в концерте Леонтьева «Красавица и Казанова», прилетев в Санкт-Петербург. А Леонтьев водил ее в Эрмитаж, сам проводил экскурсию.

Анни Жирардо, посетив «Джордано», назвала Леонтьева «выдающимся драматическим артистом».

Ему при встрече приветливо кивал Элтон Джон: «Я тебя знаю, ты — звезда в России». Журнал Time написал, что Валерий Леонтьев — это сразу и Мик Джаггер, и Михаил Барышников.

Он целую ночь пел в Монте-Карло, в зале, где вручают World Music Awards. Выступал в Калифорнии в Dolby Theatre, где вручают «Оскар».

Он первый и единственный из российских артистов делал на концертах «стейдж-дайвинг» — и даже не прыгал со сцены в объятия публики, как делают порой мировые звезды рока, а аж падал спиной со сцены на поднятые вверх руки поклонников. «А, ерунда, — говорил он мне, удивляющейся такому доверию, — я всегда знал, что меня поймают».



С женой Люсей.

Ему рукоплескала публика Израила и Австралии, Европы и Новой Зеландии, США и всей территории бывшей Страны Советов.

Когда с легкой руки Михаила Горбачева СССР освоило близкое подружились с Индией и советские люди зарыдали под фильмы Болливуда, индийцы заплясали под песни Валерия Леонтьева. Он оказался первым, кого узнали и в кого сразу влюбились местные жители.

Не там ли, сразу прельстившись этой страной, он познал для себя истину про артиста и публику? Ведь именно в Индии Леонтьев искал свою Шамбалу. Не только выступая и снимая фильм, но и оставившись на некоторое время жить в ашраме в Пунае: целью его пребывания там были разнообразные духовные практики. И там же, в Индии, он встречался с прямым потомком Рериха, с которым также беседовал о философском смысле жизни.

Валерия Леонтьева часто осуждают за стремление к молчанию и уединению, за нежелание давать интервью, а он просто журналистов только об одном: «Хватит про меня писать!»

А правда в том, что Леонтьев уже 55 лет живет со своей единственной женой Люсей, они встретились в ранней молодости, не просто совершенно не знающими друг друга, а вообще мало кому интересными молодыми людьми, и с тех пор не расставались. И народный артист России Валерий Леонтьев даже не осознает, как смешно это звучит, когда он рассказывает: «Когда в Сыктывкаре я прятал Люсю в шкафу в общежитии, скрывая от проверк команданта...» Этот шкаф в общежитии, по-видимому, и стал для них тем самым алтарем, перед которым клянутся всю жизнь быть вместе, и в горе, и в радости.

А еще правда в том, что у Леонтьева единственное гражданство — российское.

И в том, что он всегда верен своей публике.

И своим друзьям он тоже верен, и друзья верны ему, достаточно вспомнить Игоря Крутого, с которыми они и в творчестве, и в жизни неразлучны.

А также в том, что встречает сегодня свой юбилей дома, в своей московской квартире.

## «Счастье — что я не мессия»

«Мы любим его с того момента, как нам перерезали пуповину», — признавался мне его поклонница. Это они жили у него в подвале и на черной лестнице, мотались за ним по гастрольным городам и весам, таскали на сцену по сто одинаковых роз, что означало: первый, первый, первый. И это они после торжественного заложения его звезды на Аллее Звезд, что была перед кинотеатром залом «Россия», выкрали ее в первую же ночь. И пришлось закладывать новую, шедро заливая ее бетоном. А в Белоруссии на «Славянском базаре» рисковать уже не стали — закатали звезду Валерия Леонтьева в бетон сразу намертво, чтоб наверняка.

Валерия Леонтьева есть поклонники в самых разных социальных кругах общества. Но любовь к творчеству артиста порой стирает все границы. И когда один из почитателей творчества артиста — влиятельный представитель российской бизнес-элиты — выкупает билеты на юбилейный сольный концерт Леонтьева в Кремле, чтобы лично вычислить среди массы поклонников самых достойных — не богатых, не известных, а просто по-настоящему любящих, — и дарит им от себя оплаченные приглашения на такой же концерт доброй воли не подвиги ни одного мецената еще ни одна звезда. Ни российская, ни мировая. Валерий Леонтьев и здесь оказался первым и единственным.

Когда-то давно, в юности, Леонтьев предсказал долгую молодость. И предсказание это сбылось. Как на сцене, так и в жизни.

Как ему удалось невозможное? «Главное — жить каждой падающей каплей времени секунду, — говорил мне Валерий Леонтьев. — Во сне и наяву. И ничего никогда не проживать дважды. Надо идти только вперед и никогда не оборачиваться. Есть только настоящее: сегодняшний сон и нынешняя явь, которая и называется твоей жизнью на данный момент времени. Просто сейчас проживи вот именно эту секунду так, чтобы она запомнилась тебе навсегда...»

А потом он помолчал и добавил: «Если бы я был мессией, наверно, учил бы людей этому... Какое счастье, что я — не он».

Да, это счастье, что Леонтьев не мессия, а просто любимый миллионами человек и артист. Которого все запростото называют просто «Валера», как своего, родного и близкого. С юбилеем!

Татьяна ФЕДОТКИНА.







Все начиналось в «Сириусе» на чемпионате России для гимнастов довольно нервно. И для новичков взрослого помоста. И для тех, кто чувствует себя на любом помосте уже как рыба в воде. Когда последний старт прошел в первых числах сентября, в марте повелось требовать время для соревновательной адаптации.

В начале командного многоборья многие гимнасты стрессовали, но под конец уже было видно: мастерство не испугать. А азарт, который приходит во время битвы, сейчас нужным адреналином победит по телам, заставит голову работать в нужном направлении.

И — победил... Каждый день лидеры словно набирали не силу, нет, а уверенность и жажду из серии «я вам покажу!». Рабочий ритм чемпионата России всегда довольно жесткий. И топовым спортсменам приходится не единожды показывать программы на снарядах, каждый раз борясь не только за результат, но и за имя тоже. Так что к концу старта усталость накрывает любого. А вот уверенность продолжает тащить вперед.

Ангелина Мельникова победила на этом чемпионате России в личном многоборье, в соревнованиях на бревне, опорном прыжке и любимых брусьях. Отдала только золотую медаль на брусьях. Все медали хороши, но главной, конечно, была награда за многоборье. Мельникова становилась абсолютной чемпионкой аж шесть лет назад, через два года после первых своих Олимпийских игр в Рио-2016. А всего в России была сильнейшей в многоборье три раза.

С прошлого же чемпионата России Ангелина уехала вовсе без побед. Так что этот старт, да еще в год, который все спортсмены летних видов все же выделяли в подзонации особенно, был для Гели очень важен.

Когда спортсмены после победы говорят, что даже не помнят, когда выигрывали где-то или проигрывали, б что нет у них желания что-то кому-то доказывать, это лукавство. И помнят, и отталкиваются от неудач, чтобы взлететь. И желание доказать, что «там-то» был несчастный случай в связи с обстоятельствами подготовки или «просто так случилось», тоже есть. Да просто ведь надо доказывать и себе: я тут не просто постоять вышла.

А вот с чем не поспоришь, так это со словами, которые Ангелина часто озвучивает: «Я делаю свою гимнастику не для кого-то, я делаю свою гимнастику для себя». «Сириус» увидел, как красиво она это делает.

Да, жаль, что Виктория Листунова подошла к чемпионату не в полной боевой форме. Хотя

**И вот теперь, после чемпионата России по спортивной гимнастике, который только что закончился в Сочи, абсолютно очевидно: этот сезон будет бурным. В строю почти все олимпийские чемпионы, не сдались. Как говорят, «дают конкуренцию» молодым. Будут Игры БРИКС, дальше — Игры Дружбы. И будет сражение поколений.**

## ДЫХАНИЕ ПОМОСТА

**В Сочи закончился чемпионат России по спортивной гимнастике**

боролась и вытаскивала медали там, где только могла. Вика не скрывала с первых дней соревнованиях, что ей тяжело даются выступления. Есть травмы, «из-за одной болячки появляется другая, и все накопилось». Не говорит, скрывая, что все ерунда и пройдет. Признает, что, превозмогая боль, конечно, тяжелее себя перерабатывать. «Но я стараюсь отключить болевой синдром, забыть во время выступления про это». Как? Это знают только они, выступающие на помосте.

Еще говорит, что нельзя себя жалеть и считать какие-то проблемы оправданием. Потому что если вышел — иди и борись. Хотя после опорного прыжка у нее вступил в провалось: накатила боль в ногу, даже как-то страшно было выходить на помост от осознания того, что во время выступления что-то может произойти и она не закончит программу. Но выход-то все равно сделала прежний: жалеть себя нельзя ни в коем случае, надо продолжать работать.

Теперь и Листунову, владевшую помостом в прошлом сезоне, исправно собирающую свою золотой урожай, ожидает реванш. Надо только залечить травмы, которые не давали набирать форму перед чемпионатом России. И битва двух олимпийских чемпионков будет суровой. Мельникова же сказала, что в целом была



очень хорошо готова к чемпионату, еще получилось и собраться на выступление. Теперь «немного отдохну, подлечу свой ахилл и буду готовиться к Играм БРИКС». Они придут в Казани с 11 по 24 июня. И именно там мы увидим новую встречу сильнейших гимнасток страны.

И те, кто не смог показать себя во всей красе в Сочи, уже завтра начнут работу над ошибками. А те, кто впервые заставил говорить о себе, выйдут более нахальными. Шестнадцатилетняя Людмила Рошина, например, сенсационно ставшая в «Сириусе» второй в личном многоборье и победившая в упражнении на брусьях, появится на казанском помосте уже не новичком, а титулованной спортсменкой.

Да, можно было снова вопрошать у «Сириуса»: как он, вездесущий Никита Нагорный, это делает? Прошел, не отлынивал, многоборье с командой Москвы. Победил, радовались безумно, командное «золото» (а за Москву выступили с Никитой и Артуром Далалоян, и Денис Аблязин, то есть все действующие еще олимпийские чемпионы в команде, кроме Давида Белявского) — это неповторимый вкус победы. От личного многоборья отказался. Рассказал, что тренироваться пришлось перед стартом в «Сириусе» немного. Вообще, те дни, что выделял ему на подготовку, даже и называть как-то неприлично: десять дней.

В отдельных видах стал вторым в вольных упражнениях, а в день окончания турнира шаранхилу по соперникам и «золоту» в опорном прыжке и на брусьях. И вот еще: например, на прыжке сделал тот вариант, про который сказал: «Опасный и самый сложный элемент для меня в гимнастике». Потому что в первый день

соревнований, которые бы оправданно позволяли держать себя в форме круглый год ради двух официальных стартов, у нас не было.

Но вот, похоже, этот момент приближается, сегодня Нагорный как раз и не скрывает: к главному старту — Играм Дружбы — подготовку будет вести по-другому, десять дней не прокатят. И, судя по результатам чемпионата России, когда никто из «стариков» без медалей не остался, похоже, наши олимпийцы устроят там жесткую проверку молодых. Тех, кто даже без особых церемоний готов их двинуть.

Даниел Маринов, второй год подряд забирающий титул чемпиона России в личном многоборье, тоже ждет олимпийских чемпионств во всей их красе на Играм Дружбы. Показывает буквально пальцем на Артура Далалояна, который последние старты боролся со здоровьем, в «Сириусе» стал в личном многоборье на ступеньку ниже Маринова. И явно демонстрировал: готов сражаться.

Нет, Артур ворчал на себя, допуская огрехи, был недоволен, понимал, что мог бы выглядеть лучше на каждом из снарядов, но смотрелся уже узнаваемым. И даже это его вчерашнее вкупе с серебряной медалью многоборья, вторым местом в опорном прыжке и парой обидных, как он говорит, «деревяшек» за снаряды — показатель возвращенной, пусть пока и не на все проценты, формы. Недоволен — значит, очень хорошо знает, на что способен.

А Даниел Маринов очень хорошо знает, что олимпийские чемпионы, проигравая молодым, получают заряд мотивации. Или пинок, которого, кстати, ждуть сами. Даниел выигрывает, меняясь прямо на глазах. Он наращивает соревновательные мышцы. И продолжает рваться вперед. А еще — следует законом баланса. Когда Дана только появился на взрослом помосте и было очевидно, что серьезные и стабильные результаты не заставят себя ждать, его тренер Радик Курманалин говорил: надо держать баланс. Наставник опасался, что парня захвалит, работа по наращиванию темпа прекратится.

Поэтому тренер всегда подчеркивает, что хвалить за хорошо сделанную работу можно и нужно, а вот перехвалять не стоит. Это же касается и нагрузок. Если даешь больше нагрузки в детстве или в подростковом возрасте, то гимнасты, когда вырастают, перестают работать. И трудно сказать почему: то ли им становится уже неинтересно, а может, и просто силы уже исчерпаны. «То есть надо так вести спортсмена к вершине, чтобы с каждой новой ступенью интерес к спорту, к гимнастике не

пропал, чтобы был стимул, появлялось второе дыхание», — говорит мудрый наставник чемпиона России.

Сегодня в спортивной гимнастике идет достойное переплетение поколений. За внутренними выяснениями отношений старших и младших очень интересно наблюдать. И за работой каждого гимнаста над собой — тоже. Финальным снарядом на чемпионате России у мужчин стала перекладина. Зверский, если уж сказать простым языком, вид. Красивый до безумия и очень сложный. Победил Сергей Найдин. И вот вам, чтобы понять, в каком мире они живут и как его оценивают, кусочек нашего разговора с чемпионом России Найдным.

— Сергей, эта перекладина — такая... — чтобы не обидеть снаряд, подбираю слово, — коварная. А ты ее почему-то любишь.

— Да, это мой любимый снаряд. И я понимаю, если я настроюсь нормально, скажу себе, что надо исполнить как на тренировке, то комбинация не составит проблем. И я покажу свою перекладину.

— Что значит «скажу себе»? Стоя перед снарядом?

— Да. Я перед подходом прокручиваю в голове комбинацию, как и что делаю. Правда, один раз я ходил к психологу: когда у меня были неудачи, пошел на консультацию. И он мне сказал, что я совершаю ошибку. Мол, нельзя прокручивать, горюшь раньше времени. Но я его не послушал. Мне легче именно так: не нужно лишнего, нужно важное.

— А сколько ты летал вниз с этой своей перекладиной?

— Бывали случаи. На спортбазе, помню, как-то очень сильно ударился, у меня даже потемнело все в глазах. Искрыло так... Конечно, тяжелые бывают падения, переживает весь организм. Но любовь не проходит. В каждом деле есть свои подводные камни, но никто же руки не опускает.

— Если взять сто комбинаций в процессе тренировок, сколько из них заканчиваются падениями, чтобы было понятно, каким трудом даются ваши эффектные комбинации?

— Смотря когда. В период соревновательной подготовки их мало, ты все уже нарабатывал, падения в этот момент уже ушли. На начальном этапе? Это время, отработка. Так что цифру такую справедливо не вывести. Да и ни к чему. Знаете что? Смотрите лучше, когда дух захватывает.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

СКАНДАЛ

**Это теперь с нами надолго: каждое предположение о том, каким образом проба Камиллы Валиевой оказалась грязной на домашнем чемпионате, а потом и вылита на олимпийский лед Пекина-2022, будет снова и снова переходить в битву. Болит. И будет болеть еще долго. И остался вопрос. Важный, страшный и не имеющий права уйти в будущее без ответа: кто и за что так распорядился судьбой фигуристки, затянув в скандал и другие судьбы?**

Потому-то и снова полыхнула. Татьяна Анатольевна Тарасова, наставница олимпийских чемпионов, разложив в телевизионной программе «Жизнь и судьба» ситуацию так, как она ее видит. Переказывая Тарасову — дело неблагоприятное, поэтому прямая цитата: «Она не виновата, просто этого не знала, не досала откуда-то, никто ей это не подсунул. Допинг был найден. Это вещество, которое ты не имеешь права даже у себя хранить. Ни один спортсмен из рук доктора не возьмет никакой таблетку. Это может дать только тренер. По-другому не может быть. Как дети могут взять какую-то таблетку у врача? Без тренера у нас ничего не делается».

И слова не прозвучали рассуждением. Удалили. Этери Тутберидзе, наставница олимпийских чемпионов, ответила письменно в одной из социальных сетей: «Это уже намеренная клевета и ложные обвинения. Видимо, границы дозволенного совсем утеряны». И обратилась к Тарасовой: «Татьяна Анатольевна, на этот раз

## БИТЬ ЗА БОЛЬ

Как в фигурном катании прозвучало обвинение в клевете: «Жду официальных извинений»

я жду от вас официальных извинений». Ответ тоже последовал: предоставят доказательства того, как это на самом деле случилось, и «я с удовольствием извинюсь».

Кто и на что имеет право? Где та самая граница дозволенного в обсуждении, если есть только слова, пусть и авторитетного человека, ничем не подкрепленные? Чем отличаются такие рассуждения от клеветы? Должен ли спортсмен каждую таблетку, данную врачом, проверять у тренера? Должен ли врач на каждую таблетку, данную спортсмену, спрашивать разрешения у тренера? Насколько справедлива позиция Тутберидзе, которая всегда подчеркивала, что занимается только тренировочным процессом? Зачем нам, оглушенным событиями, случившимися с юной Камиллой на Олимпийских играх, оглушать себя снова и снова, давая очередной повод скомать «информацию» иностранцам?

Вопросы наслаиваются друг на друга, ситуация яснее не становится. Тот, кто говорит в



кулурах, что «всем всё понятно», говорил так и говорить будет. Кто эти «все» и что такое это «всё»? Неизменно только одно: в защите дома Каммила не нуждается, общая любовь к ней останется, как и чувство огромного сожаления, как и поддержка.

На фоне сточки авторитетных наставниц директор ВАДА Ниггли заявил, что организация не располагает доказательствами причастности тренера Этери Тутберидзе к нарушению антидопинговых правил Валиевой. Назвал при этом «вкус дела» очень неприятным, потому что «выбор был сделан в пользу принесения в жертву спортсменки», а не того, кто на самом деле помог ей с допингом. И предположил, что в деле был замешан кто-то еще. Знаменитое «highly likely» — есть вероятность, нет доказательства, но первое право за истину.

Имеем ли мы право на подобное? Телевизионные слова Татьяны Тарасовой следователи

WADA, конечно, к своему расследованию добавят. Пока замякнут, но сошлются на них, когда сочтут нужным. И не будут даже заморачиваться: а есть ли доказательства? Президент использования телевизионного интервью той же Этери Тутберидзе в суде уже есть.

...Сегодня вопрос, кто именно решил обойтись так с судьбой талантливой фигуристки, — всеобщее гадание даже не на кофейной гуще. Там хотя бы от чего-то конкретного можно отталкиваться. Нет, конечно, толкование символов в перевернутой чашке напрямую зависит от воображения того, кто их трактует. Но гадание можно, например, провести повторно. И с другим толкователем. В деле Валиевой теперь есть только один путь. Озвучен Спортивным арбитражным судом. И — все тот же полный мрак неведения: откуда это взялось?

И вот в этом мраке мы не можем оставить в покое ни Камиллу, ни предположения, как дело было, ни сам вопрос «кто виноват». Потому что продолжают переживания за фигуристку, которую отравили в дисквалификацию за некую самодельность. Так ведь получается? То ли съела, то ли выпила запрещенку? (Ведь даже дедушка, которому икалось и еще будет икать долго, и тот — невидимка. Ау взрослые, что были рядом, ответов нет)

И спрашивается, что делать, уже поздно, все, что могли упустить, упустили. Пока американцы стучали пустыми коробками от медалей, призывая еще до окончания расследования к «победе чистого спорта», наша

сторона показательно молчала «в интересах следствия». Так надо было?

Вот, например, посмотрели все фильм о Камилле Валиевой, который сняли японцы. Длинное у него название: «Девушка по имени Отчаяние. Исповедь российской фигуристки Камиллы Валиевой». Мягкий закадровый голос рассказчицы, съемка в «Хрустальном» до чемпионата России, до объявления приговора.

«Со своей стороны, могу сказать, что я старалась максимально следовать правилам. Я ехала на Олимпийские игры и настраивала себя так, что это прекрасный праздник спорта, что это то место, ради которого ты так долго работаешь, так долго мечтаешь. А получились другие эмоции и другое отношение», — сказала Каммила в интервью NHK.

Как это получилось, кто и зачем не дал нам услышать эти слова, сказанные для нас? Важен был международный резонанс? Так слова это точно так же разлетелись бы по миру. Спасибо, конечно, японским коллегам за работу, но сам факт создания фильма и увидев, и задел: иностранцы отработали то, что должны были — и готовы были, и сделали бы не так поверхностно — наши журналисты.

Конечно, мы знали, что это так: Каммила Валиева «старалась максимально следовать правилам». Но все время, что шли разбирательства, все попавшие под прицел подозрений лица хранили молчание, ссылаясь на интересы следствия. И чем помешало следствию

озвученное японцам заявление? Или чем оно могло навредить линии защиты тех адвокатов, которым, судя по вынесенному приговору в чете шокующих годика дисквалификации, помешать проиграть было просто невозможно? Нам ведь даже не нужны были никакие подробности о дурачном клубничном десерте (в фильме их тоже нет — его снимали до оглашения приговора). Но слова, хоть какие-то, нужны были. Люди так устроены: есть то, что важно проговаривать. И слова благодарности за поддержку Камиллы от тренерского штаба тоже нужны были: не виноваты, но это случилось, продолжайте идти по сложной дороге вместе... Простые, понятные, от сердца.

...Мы не знаем, найдете ли в себе силы, а найдя, сможет ли Каммила продолжить дальнейшую карьеру. Но уже знаем, что олимпийское «золото» у команды России отобрано. Судьба Камиллы Валиевой на Олимпийских играх в Пекине — не только личная спортивная трагедия. Это уже сложная, крайне болезненная страница в летописи отечественного фигурного катания.

Когда нет внятности, есть домыслы. Можно, конечно, заочную перепалку двух маститых тренеров попытаться свести к натянutoй шутке: «девочки, не сорейтесь». Но не спасет. Потому что дело-то, можно сказать, государственной важности. На глазах миллионов происходит не частная история. В нее оказались втянут весь мир. И не только фигурного катания.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

КУЛЬТУРА

**В Международный день театра — 27 марта — в Москве в торжественной обстановке откроют памятник великому артисту Михаилу Ульянову. К этому дню Вахтанговский театр шел долго — шесть лет. Ключевое слово в этой информации — «наконец».**

В самом деле, за эти годы театр успел установить два памятника: своему основателю Евгению Вахтангову, который сейчас в молодом обличье сидит у главного входа в здание на Арбате, 26, а также Этушу, Лановому, Яковлеву: троица корифеев застыла в бронзе возле Симоновской сцены. Причем здесь установили эти скульптур возникла позже ульяновская, а изваяние Михаила Александровича украсит старый район Замоскворечья только теперь. Почему?

Как стало известно «МК», идея увековечить память большого артиста и худрука, которому достались самые тяжелые — 90-е годы, возникла еще в 2018-м, и руководителем театра в лице Римаса Туминаса (а его в театр позвал именно Ульянов) и директора Кирилла Кроха обратилось к столичным властям с предложением установить памятник народному артисту СССР, председателю СТД и депутату Верховного Совета, хотя одна его

## ПАМЯТНИК УЛЬЯНОВУ ОТКРОЮТ В МОСКВЕ

Римас Туминас ради этого обращался к президенту

фамилия звучала выше всяких постов и званий. А в декабре 2018 года в Ярославле, когда Владимир Путин встречался с деятелями театра, он поинтересовался у Римаса Туминаса: мол, какие проблемы? Тот сказал, что есть одна главная проблема — с установкой памятника Михаилу Ульянову. «Подготовьте письмо», — только и сказал тогда президент. Письмо подготовили, после чего и появилось распоряжение за подписью столичного градоначальника: «установить».

И началась работа — долгая, официальная, полная перипетий бюрократического, драматического и даже комического свойства. Сначала необходимо было найти место в Москве для Ульянова, комиссии должны были утвердить художественное решение памятника и его техническое исполнение. А памятники не городские скульптуры — в российской столице их можно ставить не везде, тут есть ряд ограничений. После всех

согласований был предложен старый район Москвы — Замоскворечье. И не просто в глубине его уютных улиц, а в Михайловском саду, возле Бахрушинского музея. И вот тут случилось то, чего в театре и даже в Департаменте культурного наследия никак не ожидали. Это произошло на совещании муниципального уровня, где депутаты, представляющие разные фракции, должны были утвердить место установки памятника Ульянову. Они были настроены решительно. Участником тех событий оказалась ведущая актриса театра Юлия Рутберг, и вот что она рассказала «МК»:

— Мы пришли на это заседание с Василием Семеновичем Лановым, замдиректора театра Антоном Прохоровым и архитектором памятника. То, что мы там увидели и услышали, напоминало сюжет из Салтыкова-Щедрина. Одна фракция народных избранников выдвигалась перед другой, демонстрируя

«заботу» о гражданах. «Нужно ставить лавочку, а не памятник!» — горячились одни, и макет, на котором было и скамейки, и детские площадки вокруг памятника, их не убеждал. Какая-то молодая депутатка вообще обратилась к Василию Семеновичу со словами: «А вы представьте себе», другая же, которая со слезами на глазах клялась ему в любви и говорила, что отнесла в реанимацию, где лежал ее сын, портрет артиста из фильма «Офицеры», всхлипывая, повторяя: «Я вас так люблю, так люблю, но буду голосовать против...»

Василий Семенович выступал, я говорила, и наша задача была только в одном: перетянуть на нашу сторону три голоса, чтобы была ничья. И когда мы своего добились, Василий Семенович, как сейчас помню, сказал: «Поехали домой, в театр!». И, вернувшись на Арбат, мы выпили чай, кофе, по рюмочке — и поняли, что у нас, в отличие от этих людей, есть дом. Ради него жил Михаил Ульянов, ради него жил и Римас Туминас...

Согласно плану московского правительства памятник знаменитому вахтанговцу за



Михаил Ульянов с дочерью Еленой.

счет средств города должны были открыть еще в конце 2022 года, потом, в силу обстоятельств, открытие передвинули на 2023-й

— тоже не случилось. Надо сказать, что очень много памятником занималась дочь Михаила Ульянова Елена, но, увы, ей не суждено увидеть изваяние отца в центре столицы: она внезапно ушла из жизни прошлым летом. А бронзовый памятник Михаилу Александровичу все-таки встанет в Михайловском саду и украсит его. «Люди посмотрят, вспомнят, может быть, скажут: «Давно мы не были в театре», и пойдут туда», — уверена Юлия Рутберг.

Остается добавить, что у Вахтанговского в Москве теперь будет четыре памятника своим: два — самому Евгению Богратионову (первый во дворике Театрального института имени Бориса Щукина, второй — у фасада театра), городская скульптура трем вахтанговцам возле Симоновской сцены, и вот через несколько дней в Михайловском саду возле Бахрушинского музея в полный рост, открытый всем ветрам, встанет Михаил Ульянов. Автор памятника — скульптор Андрей Балашов, который уже сделал один памятник артисту, установленный в его родном городе Тара, и памятную доску на доме по Тверской улице, где он жил. Вместе с Балашовым над монументом работали художник Игорь Бурганов и архитектор Юрий Менчик.

Марина РАЙКИНА.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

**Надежда Бабкина (1950)** — певица, народная артистка РФ, художественный руководитель ансамбля «Русская песня»  
**Лев Кулиджанов (1924–2002)** — кинорежиссер, сценарист, педагог, народный артист СССР  
**Валерий Леонтьев (1949)** — эстрадный певец, народный артист России  
**Александр Ослон (1952)** — социолог, президент фонда «Общественное мнение»

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве «...1°, днем 4...6°». Облачно, с прояснениями. Местами небольшие осадки. На дорогах местами гололед. Ветер север-восточный, 4–9 м/с.

Восход Солнца — 6.33, заход Солнца — 18.41, долгота дня — 12.05.

По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

**Международный день клиента**  
**День моряка-подводника в России**  
**Всемирный день социальной работы**  
1474 г. — в Венеции принимается первый в мире закон об охране авторского права  
1899 г. — в Петербурге открывается первая в России станция скорой помощи  
1919 г. — в США вышла книга Джона Рида «Десять дней, которые потрясли мир»  
1934 г. — рабочий совхоза Митрофан Никитин открывает

огонь из револьвера по гробу Ленина в Мавзоле. Покушение на тело Ленина, совершенное Никитиным, стало самым первым в череде подобных акций  
1994 г. — на Гонконгском государственном аукционе за рекордную сумму (13 млн долларов) продан автомобильный номер «9»  
2019 г. — экипаж SIRIUS начал изоляционный эксперимент по имитации полета на Луну на базе Института медико-биологических проблем РАН в Москве  
2019 г. — скончался Марлен Худиев, режиссер театра и кино, сценарист, актер, народный артист СССР

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 19.03.2024  
1 USD — 91,9829;  
1 EURO — 100,2432.

© АО «Редация газеты «Московский Комсомолец», 2024. Творческая и редакционная группа «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Редация газеты «Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

**МК**

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:**  
125993, Москва, ул. Дзержинского, 7, стр. 1.

Редакция занимается приемом читателей, по вопросам редакционной политики и публикации материалов. Приемная редакция работает по телефону: (495) 649-4144, (495) 649-4433. Публикации принимаются на коммерческой основе.

Контактные телефоны: (495) 649-4144, (495) 649-4433  
Служба подписки: 000 «Агентство «МК» тел. (495) 645-40-90

**ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
INFO@MK.RU

Газета «Московский Комсомолец» (ИД № 770000) зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. ПИ № 77-0000000000 от 10.12.2010, выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Полное наименование: ООО «Агентство «МК»  
ИНН: 77-0000000000  
ОГРН: 1047700000000

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16  
Заказ № 1189  
Общий тираж: 1.859.210  
СВОБОДА ЦЕНА

**Рекламно-информационное агентство**

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» (многочисленные), 781-47-36, 781-47-40

УФДТИП: Тусов Павел Николаевич  
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ № ФС77-42977 от 10.12.2010, выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

**СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00**

Журнальный редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ  
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00

Главный редактор Павел ГУСЕВ