

МРОТ рифмуется с «мрёт»

Инфляция в нашей стране по сути является налогом на бедных

2

Апартеид меняет форму

Формальное равенство граждан — один из главных мифов капитализма

5

Силиконовый рай Моргенштерна

Почему нашей молодёжи навязывают столь же несбыточные, сколь и бессмысленные цели и ценности

7

Не смей суждение иметь?

В рассказе американского писателя-фантаста Филипа Дика описана система предотвращения преступлений, которая заранее выявляет правонарушителя при помощи предсказания, и он не отвечает за то противозаконное деяние, которое совершил бы в будущем. Чего только не пригрезится наркоману (а Дик им являлся), сказали бы многие. Впрочем, в последнее время реальность упорно стремится обогнать самые смелые фантастические сюжеты...

Прочитав один документ: «Широкое, массовое профилирование населения может выступить хорошим предиктором (от англ. predictor — предсказатель. — М.К.) массовидного поведения, например, в условиях социальных конфликтов и выступлений». Составление личностного профиля раньше было невозможно без психологического тестирования, а на его проведение с человека пока ещё по закону требуется брать согласие. Теперь же это можно будет сделать при помощи машинного анализа содержания странички граждан в социальных сетях.

Как мы видим, один из важных аспектов — выявление готовности людей выйти протестовать, например, против очередной бесчеловечной инициативы правящей верхушки. Таким образом у властей появляется возможность заранее формировать реестр «неблагонадежных» граждан с обостренным чувством социальной несправедливости.

Всё ещё не верится? А зря. На исходе ноября завершился сбор заявок на участие в тендере на выполнение научно-исследовательских работ по теме «Приложение методов доверенного и объяснимого искусственного интеллекта к технологиям психологической диагностики личности по данным социальных сетей». Его описание и процитировано выше. Собирает заявки Институт системного программирования им. В.П. Иванникова РАН, а заказчиком выступил Аналитический центр при правительстве РФ. На эти цели уже выделен правительственный грант.

Михаил КОСТРИКОВ.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПРФ

№133 (31193)

16+

3—6 декабря 2021 года

Цена свободная

Газета основана 5 мая 1912 года В.И. ЛЕНИНЫМ

КОДАМ — НЕТ!

Верните стране медицину

Ответ одиннадцати друзьям Голиковой

Устроив эту пиар-акцию, власть, видимо, решила поделиться рецептом того, как провалить кампанию по вакцинации от коронавируса. А как ещё объяснить появление открытого письма, подписанного группой главврачей ковидных больниц, в котором они обращаются, с их слов, к противникам вакцинации? Его уже успели окрестить, по аналогии с названием известного кинофильма, «письмом одиннадцати друзей Голиковой» — по числу подписантов. Фактически оно является пиар-акцией в поддержку проваленной вице-премьером Татьяной Голиковой кампании по вакцинации от коронавируса.

За последние два года в ходе пандемии коронавируса с чего только не приходилось видеть и слышать российским гражданам. Мы пережили оплачиваемые нерабочие дни, за которые заплатили далеко не всем. Мы соблюдаем социальную дистанцию в очередях в магазинах, но теряем её в переполненном общественном транспорте. Болезнь поражает митинги оппозиции, и малейшая попытка провести их заканчивается арестами, но коварный вирус «чуждым» образом становится безвредным на мероприятиях, устраиваемых «партийной властью». У нас идёт добровольная, но при этом обязательная вакцинация с присвоением QR-кодов.

Среди тех, кому письмо обращено, указаны политики, и возглавил их лидер КПРФ Геннадий Зюганов, а также популярные певцы, артисты, телеведущие. Все адресаты — известные люди, лидеры общественного мнения. Но поднятая в письме тема затрагивает практически всех.

Написанное в хамоватом тоне («сейчас мы немного заняты,

напомним о том, что от коронавируса умер его отец. Он задал волнующий многих вопрос: если идёт эпидемия, то почему она не объявлена официально, с введением всех положенных в таком случае мер? Напомнил Кучера и о социальных аспектах: он против «разделения общества на привитых и непривитых, которое благодаря внедрению QR-кодов сейчас входит в активную фазу».

Лидер рок-группы «Алиса» Константин Кинчев поблагодарил врачей, которые вылечили его от коронавируса. При этом он не собирается менять своего мнения: он был и остаётся противником разделения людей на «чистых» и «нечистых» и присвоения им QR-кодов, а обвинения в смертях оставил на совести авторов обращения.

Между тем председатель Государственной думы Вячеслав Володин решил помочь «одинадцати друзьям Голиковой». Он разместил публикацию и в поддержку их обращения, и в поддержку законопроекта о введении QR-кодов в своём на тот момент достаточно скромном телеграм-канале и пригласил граждан обсудить эти темы. Ранее заблокированные комментарии пользователей были открыты.

А дальше Володина с головой накрыло цунами народного возмущения. Количество комментариев быстро переросло за полмиллиона и продолжило расти, подавляющее большинство их оказалось негативными.

Телеведущий Оскар Кучера возмутился приглашением «глазеть на тяжелобольных»,

У ГЕРОЕВ — ТОЛЬКО БЕССМЕРТИЕ

Навсегда остались образцом

80 лет назад, 29 ноября 1941 года, при обороне Москвы героически погибли комсомолки Зоя Космодемьянская, ставшая первой женщиной Героем Советского Союза в Великой Отечественной войне, и её подруга — партизанка Вера Волошина. Подвиг Волошиной долгие годы оставался неизвестным: она числилась пропавшей без вести 16 лет.

В 80-ю годовщину со дня гибели комсомолок-партизанок КПРФ и ЛКСМ РФ организовали комплекс памятных мероприятий. Активисты возложили цветы к могилам и местам гибели партизанок в деревни Головоково и Петрищево, а также посетили Музейный комплекс памяти Героя Советского Союза Зои Космодемьянской, посвящённый контрразведанию советских войск в Битве под Москвой.

Открыл памятное мероприятие, на-



После минуты молчания и возложения цветов делегация выдвинулась к местам гибели Веры Волошиной и Зои Космодемьянской — в деревни Головоково и Петрищево. Они находятся недалеко друг от друга, ведь девушки были в одном отряде. «Герои не умирают. У храбрых есть

только бессмертие». Эти слова советского писателя Константина Симонова относятся и к Зое, и к Вере, и к тысячам юной и девушке, героически борющихся с немецко-фашистскими захватчиками.

Пресс-служба ЦК ЛКСМ РФ.

На неё равнялись, за неё — мстили

Ежегодно в конце ноября комсомольцы Тамбовщины выходят к памятнику нашей героической землячке, комсомолке, партизанке Зое Анатольевне Космодемьянской, чтобы почтить её память.

29 ноября 1941 года — день её жизни, который стал вехой в истории борьбы советского народа с фашистскими захватчиками. С тех пор как стало известно о подвиге этой отважной девушки, с её именем бойцы шли в бой, её имя писали на боевых машинах, на неё равнялись, за неё мстили. Её жизнь — это пример беззаветного служения своей социалистической Родине и в наши дни.

Утром делегация коммунистов Тамбова во главе с первым секретарём А.И. Жидковым возложила красные гвоздики к монументу героини, установленному в цент-

ре города. Минутой молчания почтили коммунисты память принявшей мученическую смерть З. Космодемьянской. Поток желающих отдать дань памяти отважной землячке-партизанке не прекращался всё утро — одна делегация сменяла другую. Подножие монумента украсили сотни живых красных гвоздик. Ярким покрывалом легли они на холодный камень. Под таким же Красным знаменем ковалась Победа советского народа над фашизмом на фронтах и в тылу, в партизанском краю, на море и в воздухе. Герою Советского Союза — вечная слава!

Возложения цветов к монументам погибших в память о подвиге Зои и других героев состоялись во многих городах Тамбовщины.

Пресс-служба Тамбовского обкома КПРФ.

ШТАБ ПРОТЕСТА

На постоянном контроле

Очередное заседание Общероссийского штаба протестных действий состоялось 30 ноября. Его провёл заместитель Председателя ЦК КПРФ Владимир Кашин. Участники обсудили план ближайших мероприятий.

Во вступительном слове В. Кашин отметил, что в преддверии 80-летия начала контрразведки советских войск под Москвой коммунисты и комсомолы уже провели ряд памятных акций, в том числе посвящённых подвигу Зои Космодемьянской. 18-летняя девушка, которую казнили фашисты в деревне Петрищево Московской области 29 ноября 1941 года, стала примером стойкости и мужества советского народа. О подвиге Зои, как и о подвигах миллионов советских граж-

дан в годы Великой Отечественной, необходимо помнить и передавать эту память последующим поколениям.

Состоялись мероприятия и в других значимых местах, кроме того, приводятся в порядок монументы воинам.

4 декабря коммунисты, комсомолы, представители левых организаций и движений в честь начала контрразведки советских войск под Москвой проведут возложения цветов к могилам Неизвестного солдата на Красной площади, к Мавзо-

лею В.И. Ленина, могилам Генералиссимуса Иосифа Сталина, а также к захоронениям выдающихся полководцев у Кремлёвской стены. Сбор — в 11.30 у памятника Г.К. Жукову.

Далее участники обсудили ход формирования гуманитарного конвоя в Донбасс, в котором, помимо прочего, будут новогодние подарки детям. Отправка состоится 20 декабря с площадки подмосковного совхоза имени Ленина.

А уже на следующий день, 21 декабря, в 11.00 коммунисты в честь 142-й годовщины со дня рождения И.В. Сталина проведут на Красной площади столицы возложение венков и цветов к могилам Верховного Главнокомандующего.

Кроме того, на постоянном контроле у коммунистов остаются защита товарищей от политических преследований, поддержка руководителей народных предприятий, чья успешная деятельность не даёт покоя разного рода рейдерским группам.

Алёна ЕРКИНА.

ПИСЬМО В НОМЕР

От имени безмолвствующего народа

В последнее время как грибы после дождя стали появляться различные представительные объединения, общественные организации и прочие форумы, якобы выражающие мнение народа (населения). Особенно это заметно на низшем, муниципальном уровне. Отчего это так?

Ответ ясен и лежит на поверхности. Чиновники ищут способ обезопасить свою бездеятельность и некомпетентность в вопросах управления. Людей заморозили всевозможными выборами, необдуманными инициативами, непонятными реформами, и народ потерял всякий интерес к общественной деятельности. Ушёл в себя. Этим воспользовались проницательные и хитрые чиновники и стали созда-

вать из прикормленных личишек всякие «общественные» организации. Возьмите город или район — и вы насчитаете там не один десяток различных «ветеранских» и прочих организаций, поющих хвалу местной администрации.

А люди? Их приучили не думать, а полагаться на то, что кто-то сделает за них. А как — это другой вопрос. Всё одобряют общественные организации, в которых и есть-то лишь одна

вывеска, и «руководители», пользующиеся благами, которые и не снились рядовым членам. Удобная схема.

Из представителей таких «организаций» создаются «народные форумы», которые от имени народа одобряют всякие непрозрачные инициативы «отцов города» или района, и в результате они получают статус «всенародных».

Даже такая сомнительная организация — всяк знает, как в неё попадают, — Совет депутатов получил ныне право, в нарушение конституционных норм, назначать глав исполнительных органов муниципальных образований из своей среды, отменив

всенародные выборы. Это что, местное самоуправление или самоуправство?

Так и хочется воскликнуть после очередного такого «народного форума»: «А меня вы спросили, господа чиновники?»

И эта трясина замены народа «своими людьми» прогрессирует и дальше. Слово «демократия», как ранее «коммунизм», уже забыто наместо. Народ безмолвствует!

Вадим КУЛИНЧЕНКО, гражданин в печальной старости.

микрорайон Кулава, г. Балашиха, Московская область.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ

В иорданской столице состоялась акция протеста против соглашения между Иорданией и Израилем об обмене воды на электроэнергию. Вышедшие на демонстрацию в Аммане жители Хашимитского Королевства не довольны тем, что их страна движется в направлении нормализации отношений с Иерусалимом, в то время как еврейское государство продолжает оккупировать палестинские территории. Выкрикивая антиизраильские лозунги, митингующие также предупредили: «водный» договор поставит Иорданию в зависимость от западного соседа.

Речь идёт о сделке, в соответствии с которой королевство получит 200 миллионов кубометров опреснённой воды из еврейского государства в обмен на экологически чистую энергию, вырабатываемую на солнечной электростанции мощностью 600 МВт в Иордании. Строительство энергетического объекта будет осуществля-



ся фирмой из Объединённых Арабских Эмиратов. В случае реализации соглашения станет одним из крупнейших проектов сотрудничества между Израилем и Иорданией с тех пор,

как страны официально заключили мирный договор 27 лет назад.

Сделка состоялась 22 ноября при посредничестве ОАЭ, церемония подписания прошла на международ-

ной выставке «Дубай экспо». На торжественном мероприятии присутствовали председатель Банка развития ОАЭ Султан Ахмед Аль-Джабер и спецпредставитель президента США по

климату Джон Керри, принимавший активное участие в достижении договорённости.

Заключённое в Дубае соглашение должно помочь Амману преодолеть острую нехватку воды, а также будет способствовать плану Израиля по расширению комплекса возобновляемых источников энергии. Еврейское государство значительно увеличило свои возможности по опреснению воды, а Иордания располагает обширными пустынными районами, пригодными для использования в качестве ферм солнечной энергии.

Пытаясь успокоить протестующих иорданцев, представитель министерства водных ресурсов Омар Саламе объяснил, что идея проекта связана с растущей нуждой королевства в водных ресурсах, которая заметно усугубляется ростом численности населения страны в течение последних нескольких лет.

По данным ЮНИСЕФ, Иордания в настоящее время является вторым государством

в мире с наибольшей нехваткой воды. Ожидается, что к концу столетия водоснабжение в стране на душу населения сократится вдвое. В целом засуха и нехватка водных ресурсов ощущаются в той или иной степени на всём Ближнем Востоке.

Вновь неспокойно и в границах с Иорданией Ирак, где в ряде городов прохо-

дят массовые демонстрации студентов, местами перерастающие в беспорядки. Центром протестных выступлений стали Эрбиль и Сулеймания: тысячи учащихся вышли на улицы, выражая недовольство политической правительством в отношении их финансового обеспечения.

Причиной волнений стало сокращение количества, а

также сумм стипендий и грантов, получаемых студентами в Ираке. Как уверяют власти, на непопулярные меры пришлось пойти в связи с финансовым кризисом в арабской республике, сопровождающимся высокой инфляцией. Однако такой ответ явно не устроил учащуюся молодёжь: она не только организованно вышла на манифестацию, но и в ходе протестов вступила в противостояние с полицией, забрасывая стражей порядка камнями и палками. Демонстранты требовали немедленно вернуть прежние стипендии. Представители студенческих союзов и правительства пока не пришли к согласию, а потому протесты продолжаются.

Фото Рейтер.



ISSN 0233-4275
9 770233 427776 21133

КОДАМ — НЕТ!

Верните стране медицину

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Вот бесконечно малый пример того, что пишут пользователи интернета в телеграм-канале Володуду.

Елена Земская: «Добрый день. Услышьте людей. Люди не против вакцины, люди против прямого нарушения их конституционных прав! Люди против закона о QR-кодах! Более того, вакцинированный человек также может быть носителем болезни и болеть, и наличие QR-кода никак не защищает».

Юлия: «Врачи не к тем обратились! Пусть зовут в «красную зону» тех, кто довел своими оптимизациями медицину до краха, кто лишил людей правильной и здоровой пищи, кто надел на людей нарядники и запретил им дышать воздухом, кто вел протоколы не лечения, а калечения... Вот их нужно звать в «красную зону» и привлекать к ответственности!»

Николай Федай: «Введение QR-кодов грубо нарушает принцип равенства всех перед законом, независимо от наличия и отсутствия вакцинации (ст. 19 Конституции РФ), сестры и вражды между привитыми и нет, продавцами и невакцинированными покупателями (п. 2 ст. 29 Конституции РФ), ограничивает свободу передвижения граждан (п. 1 ст. 27 Конституции РФ), нарушает право на образование (ст. 43 Конституции РФ)».

Эрик Мухаметзянов: «Добрый вечер, Вячеслав Викторович! Спасибо за возможность высказать свою точку зрения напрямую одному из руководителей страны. Моё мнение: законопроекты должны быть отозваны или отклонены без обсуждения. Нельзя искать консенсус там, где нарушаются базовые права человека. Нельзя вводить сегрегацию ни по какому признаку. И ещё. По поводу прививок. Я не отношусь к противникам прививок. Но считаю, что их можно делать только на добровольной основе. Хочешь — прививайся, не хочешь — не прививайся. Если законы будут приняты, а государство продолжит бездумное и безмерное насилие в вопросах вакцинации, вероятность социального взрыва в стране резко вырастет».

Натали Пырина: «Разве может настоящий врач, профессионал, давший клятву Гипократа, прилагать в инфекционную больницу? Российская наука и медицина имеют огромный научный и практический опыт без «ку-ку-кодов» и прочих идиотских выдумок».

Азат Булатов: «Я, как житель Татарстана, где уже сейчас творится форменное безумие с этими кодами, — категорически ПРОТИВ. Считаю, что это нарушение прав и свобод человека и ни в коей мере не влечет на распространение коронавируса, а градус негатива в обществе подогревает неминуемо».

Ya YA: «Сначала разрушили всё, медицину в том числе, под видом «заботы» о народе... Эффективность от прививки сомнительная, при этом уже есть от неё летальные исходы. Заражаются и болеют, в том числе повторно, все — и привитые, и не привитые! По вашим словам, кто привился, болев легче, но это не так, привитые есть с тяжёлыми течением, и летальные исходы тоже есть!»

Вы говорите о заботе, и в то же время подписываете урезание бюджета на медицину! На борьбу с ВИЧ отказались средства выделять, средства на лечение гепатита С пропали из проекта бюджета. Многие врачи разбегались из бюджетных больниц! Лечить людей некому!

Люди умирают не из-за какого-то страшного вируса, а из-за того, что им вовремя не оказывают качественную медицинскую помощь! При этом обычные рабочие люди трудятся чуть ли не сутками, на

износ, чтобы семью прокормить! Здоровье подрывают, перенося все болезни на ногах, — вот вам и причины растущей смертности.

Да что говорить, детям даже на лечение эсэмэсками скидываемся!

Никакие коды не помогут лечить людей!!!

Ганифа 13: «Больницы и койко-места сократили. Оптимизация, оптом закрыли половину, сократили врачей, у пати поликлиник один главный врач. Мрак в поликлиниках. Зато как грибы после дождя частные клиники и лаборатории появились по всей стране».

Можно бесконечно долго приводить примеры того, что пишут председатели Госдумы возмущённые граждане. Любопытно другое: реакция как самого Володудина, так и представителей провластных структур на этот взрыв негодования по поводу их решений. Власть, судя по всему, проходит хорошо известные в психологии стадии принятия неизбежного.

Первая стадия — отрицание. В близких к власти СМИ и телеграм-каналах было заявлено, что такого не может быть. Что 80% тех, кто пишет негативные отзывы, — это не реально существующие люди, а боты, которыми управляют оплачиваемые сотрудники. Комментарии под публикацией Володудина начали удалять, но без толку: их поток не прекращался. Осознав очевидность того, что на ботов происходящее списать не получится, власть перешла к следующему этапу принятия неизбежного.

Вторая стадия — гнев. Опять-таки в близких к власти СМИ и телеграм-каналах было заявлено, со ссылкой на источники в МВД РФ, что в отношении ряда граждан, комментировавших пост спикера Госдумы Вячеслава Володудина, ожидаются следственные проверки и экспертизы. По их итогам могут возбудить административные и уголовные дела по факту публичного распространения якобы заведомо ложной информации об эпидемии коронавируса и призывов к нему. Эти сообщения только усилили народное возмущение, и поток отзывов не спал.

На этом моменте Вячеслав Володудин лично перешёл к **третьей стадии принятия неизбежного** — торгу. Он сделал новую публикацию в телеграм-канале, в которой признался, что не ожидал такого количества обращений, заверил, что обязательно ознакомится со всеми и пообещал, что самые конструктивные из них будут изучены и учтены.

Остались ещё две неизбежные стадии: **депрессия и принятие**. Сможет ли власть пройти их и понять, что она уже перепутала палку и страна находится на грани социального взрыва — пока вопрос открытый, потому что тема отработки проваленной пиар-компании вакцинации оказалась ещё неоконченной.

В письме «одинадцати друзей Голиковой» всех так называемых противников вакцин пригласили посетить «красные зоны», то есть прийти поглядеть на страдающих и умирающих. И нашлись те, кто действительно поспешил для себя возможным воспользоваться этим приглашением от главврачей.

Однако на деле была организована лишь одна «экскурсия», прошедшая в московской ГКБ №15 имени О.М. Филатова и позже широко освещённая в СМИ. Её посетила любопытная во всех аспектах группа граждан, сопровождаемая камерами федеральных телеканалов. Некие персонажи, изо всех сил играющие роль воинствующих борцов против вакцин как таковых, устроили вместо визита в «красную зону» целое цирковое представление.

На камеры они утверждали, что вообще нет никакого коронавируса, а все поражения лёгких — это химическое отравление. Заявляли они и нарочито бредовые идеи о том, что коронавирус является ядром, который специально распространяют по московским улицам, что пандемия связана с вышками 5G-связи. И конечно же эти деятели отказывались соблюдать санитарно-эпидемиологический режим, играя роль совершеннейших неадекватных людей. Фактически сорвав посещение, они обеспечили пропагандистскую картинку: пытались скомпрометировать всех тех, кто высказывает обоснованные сомнения в действиях властей в ходе эпидемии.

Неудивительно, что среди этой «цирковой труппы» был опознан скандально известный в Московском городском отделении КПРФ Антон Тарасов, которого коммунисты называют профессиональным провокатором. Этот человек некоторое время был членом КПРФ, но в 2018 году его намечали исключить за антипартийную деятельность, однако он успел выйти из партии сам. После этого он дважды — в 2019 и в 2021 годах — появлялся на выборах в качестве спойлера кандидатур от КПРФ. То есть в случае с этой скандальной «экскурсией» власть использовала проверенные в ходе предвыборных махинаций кадры.

Как человек, имеющий высшее медицинское образование, автор этих строк со своей стороны мог бы посоветовать власти лишь одно: признать, что пиар-кампания по вакцинации и введению QR-кодов провалена, прекратить истерику в федеральных СМИ, начать диалог с обществом, не имитируя его участием подставных клоунов, а в целом — заняться нужно специалистами, а не «пиарщиками».

Прежде всего необходимо воссоздать нормальные инфекционные отделения и больницы, которые массово закрыли за последние годы, и сделать их работающими на постоянной основе, а не в виде временных «чумных бараков» в спорткомплексах и выставочных залах.

Вернуть в полном объёме оказание плановой медицинской помощи без всяких ограничений. И лечить нормально, с научным подходом, в рамках доказательной медицины и инфекционные заболевания, и их осложнения, и сопутствующие заболевания, а также проводить профилактические мероприятия.

Достоинные зарплаты должны получать все медики, а не только те, кто попал в «красные зоны». Поэтому следует пересмотреть тарифные ставки оплаты труда медицинских работников, отказаться от практики так называемых дорожных карт, которые при помощи различных «костылей» доводят зарплату медицинских работников до более-менее приличной, ввести полновесные конкурентоспособные должностные оклады с индексацией, опережающей инфляцию.

Наконец, необходимо на законодательном уровне ввести полноценную оплату больных при инфекционных заболеваниях в виде стопроцентной компенсации дохода, чтобы население не стояло перед выбором — взять больничный и существенно потерять в деньгах или перенести «лёгкий насморк» на ногах, а попутно ещё и подорвать своё здоровье и распространить инфекцию.

Уверен, что многие врачи могут предложить и другие меры, которые помогут бы нашему обществу быть более здоровым. Но на сегодня такого подхода совершенно не видно в действиях властей.

Иван ЕГОРОВ.



Слава Маршалу Победы!

В Калуге 1 декабря местные коммунисты возложили цветы к Вечному огню и памятнику Георгия Константиновича Жукова.

Первый секретарь Калужского горкома КПРФ, руководитель фракции КПРФ в городской Думе г. Калуги Марина Костина в своём выступлении напомнила: «Маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков, четырёхкратный Герой Советского Союза, родился в калужской деревне 125 лет назад — 1 декабря 1896 года».

Истинно первым среди всей блистательной плеяды сталинских маршалов в битвах величайшей из войн стал он — коммунист Георгий Жуков.

Участники возложения говорили о том, что за годы Великой Отечественной войны из Калужского края было призвано в Красную Армию 175464 человека. В период войны погибли 80100 военнослужащих и 56000 пропали без вести. Более 150 уроженцам

калужской земли за героические подвиги было присвоено звание Героя Советского Союза. Десятки тысяч калужан получили ордена и медали. 25 июля 1967 года Указом Президиума Верховного Совета СССР «за активное участие в партизанском движении, мужество и стойкость, проявленные трудящимися Калужской области в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в период Великой Отечественной войны, и за достигнутые успехи в хозяйственном и культурном строительстве» Калужская область была награждена орденом Ленина.

После торжественной части калужские коммунисты возложили красные гвоздики к памятнику Маршала Советского Союза Георгия Константиновича Жукова.

Соб. инф.

SOS-ИНТЕРНЕТ

Автобуса нет, денег тоже

Школьный автобус с 6 сентября перестал ходить в микрорайон Кадалинка города Читы из-за размытой грунтовой дороги. Ученики школы №24 добиваются на занятия пешком, сообщила корреспонденту ZabNews одна из местных жительниц.

Читинцы в июле написали коллективное обращение к руководству районной администрации с просьбой отсыпать и отремонтировать дорожный участок от улицы Магистральная до школы, который отвозил детей в школу, самолета во время рейса, а после ремонта перестал заезжать в микрорайон.

Инициатор сбора подписей читинцев Сергей Котельников уточнил, что обращение под писали 59 жителей микрорайона. Районная администрация уведомила, что проблемный участок привели в нормативное состояние 9 сентября. Однако, как рассказала собеседница агентства, качество дороги не улучшилось, а рейс до школы не возобновился.

«10 сентября был пробный рейс — качество дороги не подошло. Мы опять без школьного автобуса остаемся», — сказала читинка.

Женщина от имени жителей микрорайона написала обращение к губернатору с просьбой решить вопрос с ремонтом дороги.

В транспортном отделе Читинского района корреспонденту ZabNews объяснили, что для решения проблемы дорожный участок надо бы заасфальтировать, но у администрации нет на это денег. Отсыпка грунтом помогает только на время, поскольку после дождей дорога снова приходит в негодность.

<https://zabnews.ru>

ПАМЯТЬ И ПАМЯТНИКИ

Открытие или снос?

У поворота с автомобильной трассы «Балтия» к посёлку Идрица, что в Себежском районе Псковской области, выстят чёрный монумент — разорванное на несколько частей Знамя Победы. Именно таким — чёрным, как пиратский флаг, и грубо рассечённым — представил скульптор Денис Стретович легендарное полотно. На 3 декабря намечено торжественное открытие объекта, на который народ собирал деньги по призыву губернатора области Михаила Ведерникова.

Жители посёлка Идрица крайне возмущены получившимся изделием. На сайтах появились многочисленные комментарии, в которых люди высказали своё негодование в связи с подобным глумлением над памятью предков, — говорил первый секретарь Себежского райкома КПРФ Анатолий Васильев. — «Памятник» называли пиратским стягом, а некоторые говорили прямо, что за подобное «изделие» авторов в советские годы не пощадили бы. Словом, всплеска ненависти жителей за извращение полноты, совершенства во время Великой Отечественной войны, среди которых водружение Знамени Победы над рейхстагом занимает важнейшее место.

Жители Идрицы свято чтут своих героев и несломленное Знамя Победы: в центре посёлка площадь названа в честь Знамени Победы — единственная в стране.

Постановления на символ Победы начались с момента разрушения Советского Союза. Представители «Единой России» вздумали вдруг урвать с копии Знамени Победы серп и молот и разместить белую звезду. Обнародовал эту дикость на заседании Государственной думы депутат-«единорос» генерал-лейтенант запаса Алексей Сигуткин из Пскова.

Несколько лет фракция КПРФ в Государственной думе билась за принятие закона об этом святом Знамени и победа. Его копия вывешивается в День Победы на административных и жилых зданиях наряду с государственным фла-

гом России. До недавнего времени всё шло без сбоев. Но постепенно острота вопроса спала, и гнусность вновь стала брать верх. 24 апреля 2019 года ЦК КПРФ выступил с заявлением «Руки прочь от Красного Знамени и полководцев Победы!». В нём говорится: «Победа над фашизмом — одно из самых великих достижений человечества. И это завоевание всего советского народа: полководцев и рядовых, тружеников фронта и тыла, ветеранов революционных сражений и «детей войны». Игнорировать это — недостойно и подло. Те, кто идёт на этот путь, получат презрение народа и наш достойный жёсткий отпор.

Память о Победе над фашизмом священна!

Руки прочь от Знамени Победы и героев-освободителей!».

Так что же у нас состоится: открытие или напротив — снос весьма сомнительного сооружения? Быть может, администрация Псковской области под предлогом эпидемии коронавируса отложит намеченное мероприятие, прислушавшись к мнению жителей посёлка Идрица, живущих надеждой, что достойный памятник «Зарождение Знамени Победы» польхнёт в конце концов алым полотнищем. Ведь в первоначальном проекте для монумента был избран именно красный, а не чёрный цвет. Именно таким его хочет видеть народ, собравший средства на его сооружение.

Олег ДЕМЕНТЬЕВ, корр. «Правды».

СОЦИАЛЬНЫЙ ДИАГНОЗ

МРОТ рифмуется с «мрёт»

Президент РФ Владимир Путин предложил, а Госдума одобрила повышение прожиточного минимума и МРОТ с будущего года на 8,6% (то есть на одну тысячу рублей). Напомним, ранее глава государства совершил «аттракцион неслыханной щедрости», поручив повысить прожиточный минимум в 2022 году до 12654 рублей, а МРОТ увеличить до 13890 рублей. Принятые меры якобы позволят обогатить инфляцию, то есть продемонстрируют заботу государства о простых людях.

Начнём с того, что устанавливаемое официально прожиточный минимум и МРОТ в России — настоящий плевок в лицо обществу. Можно ли прожить на «минималку»? Если принять в расчёт стоимость квартплаты человека, живущего в однокомнатной квартире, его расходы на общественный транспорт при поездке на работу, то получится, что остатка хватит лишь на скудный, практически блокадный паёк. И то если не болеть, не стирать, не покупать одежду и не ходить в кино. При этом, согласно Росстату, в таком экономическом режиме живут 19,1 млн россиян, что соответствует 13,1% жителей страны.

Станет ли жизнь малоимущих граждан лучше в результате нынешнего «царского подарка», особенно с учётом разноразяющей инфляции? Власти уверяют, что теперь прожиточный минимум увеличится на уровень выше инфляции, но люди на своих кошельках видят, что реальная инфляция значительно опережает официальную. Поможет ли это победить бедность в стране, преодолеть которую власти регулярно обещают?

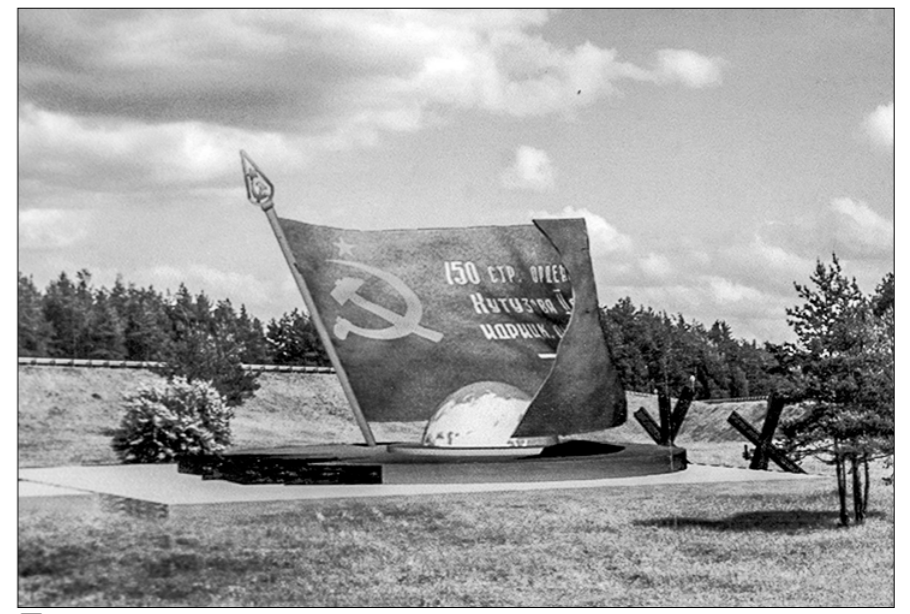
«Повышение официально принятого прожиточного минимума и приравненного к нему МРОТ совершенно необходимо из-за растущей стоимости жизни. Но в данном случае можно охарактеризовать это словами «хорошо, но мало». Даже увеличенный его рост до 8,6% явно недостаточен для компенсации инфляции. Определяемый Росстатом индекс потребительских цен уже достиг 8,13% в октябре и по итогам года, вероятно, останется выше 8%. Но этот уровень — усреднённый, не отражающий реальные траты большинства населения. ЦБ России приводит и другой показатель — нацполюдаемому населению инфляция, на основе сопоставов ФОМ. В октябре она была 16,3%, то есть в два раза выше официально принимаемой для расчёта. А ожидаемая людьми на следующие 12 месяцев инфляция — 13,6%. При этом для людей с низкими доходами «своё» повышение цен ещё выше. Поскольку они растут в большей степени на необходимые потребительские товары и услуги. От них нельзя отказаться, и поэтому, как правило, на них легче накручивать цены. Соответственно, даже при увеличении прожиточного минимума и МРОТ уровень жизни людей, существующих на эти деньги, будет не повышаться, а всё равно снижаться. Да и абсолютный уровень увеличения МРОТ — до 13890 рублей, на 1,1 тыс. рублей в месяц — не внушает оптимизма. Вряд ли есть действительная возможность прожить на эту сумму. Это уровень реальной бедности», — сказал «Правде» Марк Гойхман, главный аналитик TeleTrade.

Повышение прожиточного минимума и параметров МРОТ в данном случае — лишь вынужденная для властей мера ради сохранения социальной стабильности, но для миллионов наших сограждан это по сути принуждение к безысходной бедности.

«Индексация прожиточного минимума заставит пересмотреть параметры пособий и субсидий для наименее защищённых слоёв населения — это хорошая новость. Плохая же в том, что даже с такой индексацией уровень жизни россиян не изменится к лучшему: всё «съедят» розничные цены. Инфляция будет расти как минимум до конца первого квартала 2022 года. На сумму внутри прожиточного минимума можно выжить, но жить на неё нельзя», — отметила в беседе с «Правдой» Анна Бодрова, старший аналитик информационно-аналитического центра «Альпари».

«Пресловутый МРОТ и прожиточный минимум поднимать, разумеется, надо, но только так, чтобы, когда с губ слетает это ехидное сокращение, у людей перестали наконец направиться параллели со словом «мрёт». Все

Михаил ЕВСТИГНЕЕВ.



Первоначальный проект памятника.



И что получилось...

Фото автора.

ХРОНИКА ГРАБЕЖА

Прокуратура Василеостровского района Санкт-Петербурга провела проверку по обращению местного жителя, которому не выплатили заработную плату на предыдущем месте работы.

С ноября 2020 года по май 2021-го мужчина работал электромонтером в ООО «СпецЭлектронМонтаж», но честно заработанные деньги не получил.

Прокурор обратился с иском против компании в суд. В пользу петербуржца взыскали задолженность по зарплате, а также компенсация за неиспользованный отпуск и задержку заработной платы. Всего мужчина получил 187 тыс. рублей.

По информации: topspb.tv

В Липецкой области ООО «АЛБИФ», входящее в агрохолдинг «ЗЕРОС», которое реализует в регионе проект по переработке мраморной говядины, выплатило своим работникам заработную плату только после вмешательства прокуратуры.

Долги по зарплате надзорное ведомство обнаружило в ходе проверки предприятия. Так, по состоянию на середину ноября, перед 38 работниками организации имелась задолженность

за сентябрь 2021 года в размере более полу-миллиона рублей. Компенсация за задержку выплаты заработной платы работникам не производилась.

В связи с этим в адрес руководителя предприятия было внесено представление, по результатам рассмотрения которого задолженность была погашена.

В свою очередь региональная Трудовая инспекция по итогам плановой проверки привлекла юридическое лицо и его руководителя к административной ответственности по ч. 6 ст. 5.27 КоАП РФ «Невыплата или неполная выплата в установленный срок заработной платы, других выплат, осуществляемых в рамках трудовых отношений, если эти действия не содержат уголовно наказуемого деяния». Гендиректору «АЛБИФ» грозит штраф до 30 тыс. рублей либо максимальная дисквалификация на три года. Юридическому лицу придётся заплатить за задержку зарплату от 50 до 100 тыс. рублей.

По информации: lipetsk.news

Подготовил Владислав ГОНЧАРОВ.

Не «чудо», а закономерность!

Морально-политическое и духовное значение исторической победы в Битве за Москву (к 80-летию события)

Историческое значение победы, которую одержала Красная Армия в Московской битве, следует оценивать как с учётом положения, в котором к декабрю 1941 года находился СССР, так и в контексте международной обстановки, сложившейся в мире в целом. Противник продвинулся в глубь советской территории на 850—1200 км. В оккупации оказались прибалтийские республики, вся Белоруссия, большая часть Украины. Были оставлены Смоленск, Новгород, Курск, Белгород, Орёл. Был окружён Ленинград, пал Киев, Москва находилась в пределах огня дальнобойной артиллерии противника. Были оккупированы 1,5 млн квадратных километров советской территории, на которой до войны проживали 74,5 млн человек и располагалась львиная доля промышленного потенциала страны. Согласно последним подсчётам, проведённым в Министерстве обороны РФ, к концу четвёртого квартала 1941 года совокупные безвозвратные потери РККА и ВМФ СССР составили порядка 2993803 человека (без учёта санитарных потерь).

Говоря о международной обстановке, следует отметить, что к декабрю 1941 года для стран антигитлеровской коалиции (которая, к слову сказать, окончательное сформировалась лишь после победного завершения Битвы под Москвой, об этом чуть ниже. — Прим. Н.П.), она складывалась на более неблагоприятном фоне разгрома за весь период Второй мировой войны. В результате внезапного нападения японских авианосных сил на Пёрл-Харбор, главную базу военно-морского флота США на Тихом океане, последовали удары японского флота и авиации по британской Малайе, Индокитаю, Таиланду, Сингапuru, Гуаму, Гонконгу и Филиппинам стратегические позиции США и Великобритании в этом районе мира были катастрофически подорваны. К началу 1942 года на Тихом океане и в Юго-Восточной Азии доминировала японская военная мощь. В своём обращении к американским войскам незадолго до их капитуляции на Филиппинских островах главнокомандующий вооружёнными силами США на Дальнем Востоке генерал Д. МакАртур говорил: «Надежды цивилизации ныне неразрывно связаны с действиями героической Красной Армии, её доблестными знаменами».

Следовательно, разгром немецко-фашистских войск под Москвой имел огромное военно-политическое и международное значение. Он оказал большое влияние на весь ход Великой Отечественной и Второй мировой войны, положив начало коренному перелому. Первые признаки надвигающейся на немцев военной катастрофы обозначились в районе города Хрома Дмитровского района, где 3-я танковая группа вела наступление вдоль канала Москва—Волга. Утром 28 ноября 1941 года передовой отряд немецкой 7-й танковой дивизии под командованием Хассо фон Майнгофеля на восточном берегу канала столкнулся с передовыми частями 1-й ударной армии — соединения, существование которого стало для штаба группы армий «Центр» полной неожиданностью. Продвижение противника было остановлено на Перемилловской высоте ротой бойцов 29-й стрелковой бригады под командованием лейтенанта Г. Лермонтова. Защитники располагали всего двумя противотанковыми орудиями против 14 немецких танков.

В 3 км севернее в тот же день с прорвавшимися к Дмитрову немецкими танками вёл бой бронепоезд НКВД №73, переведённый на угрожающий участок фронта из Вербилок. Немецкие танки в город не прошли. На следующий день 29-я и 50-я стрелковые бригады отбросили немцев на западный берег канала. А уже 1 декабря из района Дмитров — Перемиллово в наступление перешла вся 1-я ударная армия с задачей атаковать в направлении Деденево — Фёдорово — Клин и создать благоприятные предпосылки для последующего разгрома всей клинско-солнечногорской группировки противника, став фактически первым советским соединением, перешедшим уже не в контратаку, а в планомерное контрнаступление на вверенном участке фронта.

С 3 по 7 декабря к 1-й ударной армии присоединилась 16-я армия, которую противник считал практически разгромленной. В ходе начавшегося 5 декабря всеобщего контрнаступления советских войск под Москвой группе армий «Центр» был нанесён сокрушительный удар: были разгромлены 58 немецких дивизий, в том числе 11 танковых и 4 моторизованных. На полях Подмосковья фашисты оставили тысячи орудий, сотни танков и много другой боевой техники. Например, одна лишь упоминутая нами 1-я ударная только за время декабрьских боёв захватила 363 танка, 216 ору-

дий, 1882 автомобиля и 549 мотоциклов. Ответственный историк Г.А. Куманёв указывал, что за месяцы зимнего контрнаступления Красной Армии только сухопутные войска противника потеряли, по немецким данным, 832 тыс. человек. Противник был отброшен от Москвы на 150—200 км.

Битва под Москвой развинулась в тот период истории, когда нацистская Германия находилась на вершине своего военного могущества и не знала поражений. Миф о её непобедимости не только настойчиво распространялся геббельсовской пропагандой, но и находил благодатную почву в Великобритании, чудом спасшейся от разгрома в Дюнкерке годом ранее, и в США, до последнего момента дистанцировавшихся от европейского конфликта. Не было объективных причин для надежды и у народов Европы, находившихся в оккупации.

Однако события на фронте под Москвой показали, что сопротивление Красной Армии, героизм жителей столицы и бойцов народного ополчения, самоотверженная поддержка фронта советским тылом оказались не по зубам зарвавшегося агрессору. Международный авторитет СССР существенно укрепился. Победа под Москвой вселяла уверенность в ряды французского Сопротивления, югославского и греческого партизанского подполья. Именно после Битвы под Москвой народы мира поверили, что есть сила, способная изжить человеческое зло от угрозы мировой нацистской тирании. Несомненно, вырос и авторитет международного коммунистического движения. Автор предлагает лишь один пример, который считает весьма иллюстративным.

На митинге в Сан-Франциско, организованном комитетом помощи России (так он официально назывался), 20 октября 1942 года, выступил Чарльз Чаплин. Говоря современным языком, в те годы это была медийная фигура мирового масштаба, совершенно точно входящая в десятку наиболее популярных личностей, обходя в этом рейтинге многих политиков. Это был несомненный лидер общественного мнения 30—40-х годов XX столетия. «Товарищи!» — так он обратился к переполненному залу, рассчитанному на десять тысяч человек. Аудитория разразилась хохотом, очевидно, думая, что это такая шутка от знаменитого комедианта. Однако Чаплин снова повторил это слово:

«Именно так я и хотел сказать — товарищи! Надеюсь, что сегодня в этом зале много русских, и, зная, как сражаются и умирают в эту минуту ваши соотечественники, я считаю за высокую честь для себя назвать вас товарищами. Я не знаю, что такое коммунизм, но если он создаёт людей, подобных тем, которые сражаются на русском фронте, — мы должны уважать его. Настало время отбросить всякую клевету, потому что они отдают свою жизнь и кровь за то, чтобы мы могли жить. Нам следовало бы отдать не только наши деньги, но всю духовную способность к дружбе, которой мы обладаем, чтобы помочь им».

После этого зал разразился овациями, многие встали. Путь читателя не смущает дата приведённого события — 20 октября 1942 года, то есть спустя почти год после Битвы за Москву. В реальности до Сталинградского триумфа оставалось ещё более трёх месяцев, а с момента разгрома противника у стен Москвы никаких других поражений Германии более нанесено не было. Напротив, на Восточном фронте враг дошёл до Волги и Кавказа, а в Северной Африке овладел одной из ключевых опорных баз Великобритании на Средиземноморье — городом Тобрук, что сопоставимо с падением Сингапура, взятого японцами 8 месяцами ранее. В этих условиях весьма пока-



□ Лёгкие танки Т-60 на параде 7 ноября 1941 г.

зательно, что пример Красной Армии и всего героического сражавшегося советского народа оставался едва ли не единственным мотиватором в борьбе с общим врагом.

Стоит отметить, что именно в период Битвы под Москвой и определено под впечатлением от её итогов сформировалась антигитлеровская коалиция СССР, Великобритании и США. Газета «Правда» 17 февраля 1942 года привела цитату из выступления премьер-министра Великобритании У. Черчилля по лондонскому радио 15 февраля 1942 года: «Ленинград и Москву не брать. Русские армии находятся на поле боя... Они победоносно продвигаются, изгоняя подлого захватчика с родной земли, которую они так храбро защищают и так сильно любят. Больше того, они впервые развеяли гитлеровскую легенду. Вместо победы и обильной добычи, которую он и его орды собирали на Западе, Гитлер пока нашёл в России только беду, позор нескольких преступлений, избиение или гибель миллионов германских солдат».

16 декабря президент США Ф. Рузвельт направил Сталину телеграмму, в которой сообщил «о всеобщем подлинном энтузиазме в Соединённых Штатах по поводу успехов наших армий в защите Вашей великой нации». Международному престижу Германии, напротив, был нанесён тяжёлый удар. Это касается напрямую тех стран, которые ещё в середине 1941 года всерьёз рассматривали возможность присоединения к «делу советского пирога», но до определённого момента занимали выжидательную позицию, предпочитая избежать чрезмерных военных рисков. Очевидно, что таким моментом и была Битва за Москву, возведённая германской пропагандой в ранг сражения на Восточном фронте, которое решит исход войны. В первую очередь это относится к Японии, не понаслышке представлявшей себе, что такое прямой военный конфликт с СССР.

Победа РККА под Москвой значительно поубавила энтузиазм вступления Японии в войну против Советского Союза. Напомним, что ещё 2 июля 1941 года японское руководство в ходе совещания Императорского совета приняло курс на подготовку решения проблемы «Севера». Квантунской армии Японии вместе с войсками, дислоцированными в Корее, на Курильских островах, Южном Сахалине и острове Хоккайдо (всего 1 млн человек), ставилась задача путём последовательных ударов на главных направлениях разгромить войска Красной Армии в Приморье, Приамурье и в Забайкалье и заставить их капитулировать; захватить стратегические военные, промышленные объекты, продовольственные базы и коммуникации. На проведение операции отводилось 6 месяцев. Однако после поражения вермахта под Москвой от этой идеи решено было отказаться, и японская военная машина окончательно развернулась в сторону Тихого океана и Юго-Восточной Азии.

Победа под Москвой оказала столь же острозвучное воздействие на руководство Турции, хотя и следует признать, что, в отличие от Япо-



□ Советские солдаты в траншее возле Калининского трубопровода в районе современной станции метро «Войковская».

нии, у Турции не имелось оперативных планов нападения на СССР. Она предпочитала статус «невоюющего союзника» Германии, снабжая её стратегически важными материалами и фактически предоставляла беспрепятственный допуск военных грузов через черноморские проливы в обход конвенции Монтрё. Кстати, на всём протяжении войны отношение Анкары к советским грузам, поставляемым по ленд-лизу, было диаметрально противоположным: все корабли подвергались столь придирчивому досмотру, что для поставок в СССР было решено использовать более протяжённый и менее удобный иранский маршрут.

Рассмотрим теперь, какое воздействие оказала победа Красной Армии в Битве за Москву на противника. Помимо очевидных выводов, что была окончательно разрушена концепция ближрига, нанесено первое крупное поражение военной машине Германии, это событие не обратимо сказалось на морально-психологическом состоянии наиболее здравомыслящей части германского генералитета. Западногерманский историк К. Рейнгардт в своей монографии с весьма символическим названием «Поворот под Москвой» открыто утверждает: «Принято было считать, что только поражение в битве под Сталинградом положило начало повороту в войне. Сегодня, однако, такая интерпретация событий не выдерживает критики. Планы Гитлера и перспективы успешного завершения войны Германией рухнули, видимо, в октябре 1941 года и, безусловно, с началом русского контрнаступления в битве за Москву в декабре 1941-го».

К. фон Типпельскирх, занимавший в период войны пост генерал-квартирмейстера вермахта, писал в своих мемуарах: «Наступление на Москву, начатое 2 октября, остановилось, войска не достигли своей цели. Армиям, наносившим удар на юге, удалось лишь на некоторое время овладеть Ростовом-на-Дону, который уже в конце ноября пришлось отдать обратно. В руках противника продолжал оставаться и Ленинград. Более того, русские войска оказались достаточно сильными,

управления промышленностью, перераспределение рабочей силы и стратегического сырья, нужды в котором не покрывались имеющимися запасами даже до 1941 года. Зимой 1941/42 годов экономическое положение Германии серьёзно осложнилось».

За провал операции «Тайфун» Гитлер сместил с занимаемых постов фельдмаршалов В. фон Браухича, Ф. фон Бока, В. фон Лееба, Г. фон Рундштедта; генерал-полковников Э. Гёпнера, Г. Гота, Г. Гудериана и ещё 35 генералов. Подста от столь масштабной рокировки высшего военного командования, ранее обеспечивавшей продвижение вермахта на 1200 км в глубь советской территории, представляется весьма сомнительной. Равно как и тот факт, что, сместив с поста главнокомандующего сухопутными войсками военного профессионала фон Браухича, Гитлер занял этот пост самлично, окончательно подменив классическую немецкую военную школу К. фон Клаузевица и А. фон Шлиффена фанатичным авантюризмом собственного авторства.

В противоположность немецкому опыту Битва за Москву стала настоящей кузницей кадров советских военачальников высшего звена. Целая плеяда командиров и командующих, выдержав-

ших под руководством Г.К. Жукова суровой боевой экзамен в Подмосквье осенью — зимой 1941 года, выросла со временем в военачальников высокого ранга. Это ставшие впоследствии прославленными полководцами К.К. Рокоссовский, Л.А. Говоров, И.С. Конев. Это и начальник штаба фронта В.Д. Соколовский, и командармы Д.Д. Лелюшенко, В.И. Кузнецов, И.И. Маслеников, И.В. Болдин, И.Д. Захаркин, К.Д. Голубев, и командиры соединений П.А. Белов, И.М. Чистяков, А.П. Белобородов, П.Г. Чанчбадзе, А.Л. Гетман, И.А. Плиев, М.Е. Катков, И.А. Ротмистров, С.И. Богданов, А.Г. Кравченко, К.П. Трубинов, М.Д. Соломатин и многие другие. Большинство из них в последующем командовали фронтами и армиями.

Заканчивая рассуждения о морально-политическом и духовном воздействии Битвы за Москву на советский народ, союзников по антигитлеровской коалиции и противника, хотелось бы выдвинуть один заключительный тезис. Недавно автору довелось ознакомиться с книгой А.В. Исаева «Чудо под Москвой», вышедшей в 2019 году. Несмотря на то, что события Битвы за Москву изложены в книге весьма добротно, а приводимые выводы подкрепляются солидным перечнем архивных и академических источников, несогласие вызывает уже сама первая фраза, которую читатель встречает во введении: «Произошедшее под Москвой за несколько недель с конца октября до 5 декабря 1941 г. трудно назвать иначе как чудом». Собственно, этим объясняется и название монографии.

Нет, блестящая победа, одержанная советским народом в исторической Битве за Москву, была не чудом, а самой прямой закономерностью, следствием всех титанических усилий, предпринятых каждым советским тружеником тыла, каждым солдатом и командиром РККА, каждым комиссаром и политработником, наконец, каждым членом ВКП(б) — от рядового коммуниста до И.В. Сталина, вынесшими на себе всю тяжесть самого жестокого испытания в истории человечества!

Николай ПАРХИТЬКО, кандидат исторических наук, доцент.



□ Идущий в атаку советский солдат на постаменте в Перемиллово.

Её казнили дважды

Трагедия Зои Космодемьянской

Три эти даты почти сошлись в некоем символическом сопоставлении. Приближается 8 декабря — день, когда 30 лет назад в результате предательского белевского сговора был ликвидирован Советский Союз. А предшествуют этому трагическому дню 80-летние годовщины подвига Зои Космодемьянской и начала советского контрнаступления в Битве за Москву.

Тогда поворот вспять мощного вражеского войска, снаряжённого по существу всей Европой, многими в мире был воспринят как необыкновенное чудо. Его совершили советские люди под руководством Коммунистической партии. Но что же произошло полвека спустя?

Действительно, не было вроде бы такого огромного скопления вражеских сил на подступах к нашей столице,

когда состоялось фактически подписание акта о капитуляции, разорвавшего на части великую Советскую страну. Нам упорно внушают, что она якобы распалась сама собой. Чудовищная ложь, призванная скрыть колоссальные и подлые старания ненавистников советского строя — внешних и внутренних!

Прочтите публикуемую ниже статью, которая впервые была напечатана в «Правде» 29 ноября 1991 года, то есть к полувековой годовщине героической гибели Зои Космодемьянской. В 1941-м её мучили и казнили немецкие фашисты, а 50 лет спустя, вторично, — предатели в Отечестве родном. Начав с расправы над советскими героями, завершили они свою целенаправленную злодейскую операцию убийством всей Советской державы.

В подмосковной деревне Петрищево 29 ноября 1941 года гитлеровцы, пришедшие сюда как оккупанты, повесили восемнадцатилетнюю комсомолку, которая назвала себя Татьяной. Партизанка подожгла дома, где находились вражеские солдаты, и сарай с немецкими лошадьми; была схвачена при выполнении боевого задания и подвергнута жесточайшим, нечеловеческим пыткам, проявив сверхъестественное мужество и стойкость... Об этом, когда Петрищево освободили наши войска, страна узнала из очерка корреспондента «Правды» Петра Лидова «Таня». А позже стало известно её настоящее имя — московская школьница, десятиклассница Зоя Космодемьянская.

Люди, помнящие войну, подтверждают, что знало для всех это имя. В самую трудную пору оно придавало веру и силы тем, кто их, казалось, утрачивал. Убеждён: если бы даже мы не воспроизвели сегодня её портрет, всё равно перед мысленным взором едва ли не каждого моего сверстника возникло бы прекрасное девичье лицо, каким мы впервые увидели его тогда на фотографиях в газетах. А до того было другое фото — сделанное правдивым Сергеем Струниновым у свежерозыгрой могилы. Потрясающее, ставшее историческим. Голова мёртвой девушки с разметавшимися по снегу короткими волосами и обрывком петли на шее, истерзанное врагами тело.

И всё это вошло в нашу душу. Как волнующие строки написанной вскоре поэмы Маргариты Алигер «Зоя», как одноимённый фильм, как книга матери Любови Тимофеевны Космодемьянской «Повесть о Зое и Шуре». Надо же! Зоин брат, танкист, павший смертью храбрых под Кёнигсбергом, тоже стал Героем Советского Союза...

Мог ли я подумать, что на светлый образ героини моего детства и юности кто-либо падёт чёрная тень? Нет, и в дурном сне такое не приснилось бы. Однако произошло.

Чёрная тень

Первым сообщил мне эту новость мой племянник — человек другого поколения, но, как и я, свято чтивший память Зои. Вернее, он не сообщил даже, а спирсил:

— Дядя Витя, значит, Зоя Космодемьянская была не героиней?

— Откуда ты взял?

— В «Аргументах и фактах» напечатано.

Нет-нет да и ловлю себя на мысли: наивный я всё-таки человек! Вроде уж пора бы ничему не удивляться. Кажется, окончательно и бесспорно доказано, что не было и просто не могло быть никаких героев в нашей стране за 74 года Советской власти. Ну по крайней мере до августа 1991 года. Не велемо им быть, не раздереб. В других странах или у нас до Октября 1917-го — пожалуйста. А после — ни в коем случае.

История делается делами людей, но пишется-то она первыми, причём не всегда добросовестными. Напомню для тех, кто читал, и расскажу тем, кто не знает. В 38-м номере еженедельника «Аргументы и факты» за 1991 год появилась статья А. Жовтиса «Уточнения к канонической версии». Подзаголовок: «К обстоятельствам гибели Зои Космодемьянской». Что же «уточнил» неизвестный мне писатель?

Невероятно, но факт: исследованиями в статье и не пахнет. Жовтис ссылается на другого писателя — Н. Анова, ныне покойного, который когда-то (судя по всему, ещё во время войны) вроде бы побывал в Петрищево и от одной учительницы (безымянной!) услышал неожиданную версию, связанную с гибелью Зои. Под страшным секретом (все жители деревни тогда настолько запуганы советскими властями, что не могли говорить правду!) она, дескать, сообщила: немцев в Петрищево, оказывается, вообще не было. Они располагались «в другом населённом пункте» («к сожалению, я не помню, в каком именно» — покуда делает сноски Жовтис). А в деревне Петрищево однажды ночью загорелся избушка. Придя к выводу, что это поджог, на следуюющую ночь жители выставили караульные. И поймали девушку, которая пыталась поджечь другой дом. Караульные избили её, затем втащили в избу к некоей Лукерье, а утром староста отправился к немцам и доложил о случившемся. «В тот же день девушка была повешена приехавшими в Петрищево солдатами спецдружины...»

Вот краткие «неканонические версии», изложенная А. Жовтисом. Ну ладно, согласимся: при восстановлении исторической правды не стоит и слухи сбрасывать со счетов. Но их ведь, наверное, надо проверять! Человек же, называющий себя писателем, в данном случае не только не озабочился и не утрудился ни малейшей проверкой. Он даже общезвестные и совершенно бесспорные факты извратил. Так, реальная и легко узнаваемая всем более или менее осведомлённым читателем Прасковья Кулик у него становится Лукерья, переводчицей инициалами матери Зои Космодемьянской... Мелочи? Допустим. Но они тоже говорят о методе автора.

Впрочем, об этом писателе, как и об Анове, достаточно хорошо и убедительно рассказал их коллега по перу Владимир Успенский, знавший обоих не один год, живший одновременно с ними в Алма-Ате. Он многие годы собирал материалы о Зое Космодемьянской, издал книгу о ней. В одном только согласился с Успенским не могу. Дважды в своей статье он замечает: нелепостей у Жовтиса так много, «что нет необходимости опровергать или хотя бы перечислять их — они говорят сами за себя»; и далее: «Нет смысла опровергать, доказывать».

А по-моему, есть. Далеко не все нынче верят на слово даже самому квалифици-

рованному специалисту. Далеко-далеко не все помнят и знают подробности событий многолетней давности, уверенно разбираются или хотя бы ориентируются в них. Да и сомнения после той публикации могут возникнуть: даже у меня, немало знавшего, началось в голове некоторая сумятица. Словом, я решил, что надо ещё и ещё раз основательно перепроверить. Особенно после того, как в 43-м номере «Аргументов и фактов» появилась уже целая подборка писем «Зоя Космодемьянская: героиня или символ?», большинство которых по существу «развивают» и «углубляют» версию Жовтиса.

Немцев не было?

Я встретился тогда с боевыми подругами и друзьями Зои — их, живших в Москве, собралось двенадцать человек.

Побывал в архиве, где хранятся десятки папок с материалами, относящимися к той давней истории. Наконец, провозгласил и сумрачным ноябрьским утром 1991-го отправился в Петрищево, где поговорил со всеми жителями, помнящими 41-й год.

И что выяснилось? Начну с исходного, на мой взгляд: были или не были немцы в Петрищево. Согласитесь, если их не было, то получается, что Зоя как бы боролась против своих.

Из показаний, написанных по-немецки пленным унтер-офицером 10-й роты 332-го пехотного полка 197-й пехотной дивизии Карлом Бейерлейном:

«Уже 10 дней мы были в боях, и вот наконец пришло спасительное известие: смена. Наш батальон отошёл в эту ночь в деревню Петрищево, лежащую в нескольких километрах от фронта. Мы были рады отдыху и вскоре ввалились в избу. В небольшом помещении было тепло. Русскую семью поставили на ночь на улицу. Только мы вздремнули, как стража подняла тревогу. 4 избушки вокруг нас пылали. Наша изба наполнилась солдатами, оставшимися без крова. Наши волнение быстро улеглось, и, выставив полроты для охраны от поджога остальных домов, мы довольно неудобно провели остаток первой ночи...»

Это — документ из архива. А старые люди, с которыми я виделся в Петрищево, не просто подтверждали, что немцы стояли здесь, причём долго, до 14 января 1942 года, когда деревня была освобождена бойцами нашей 108-й стрелковой дивизии. Люди приходили в искреннее удивление от самого моего вопроса. Ведь оккупанты, заняв большинство крестьянских домов, поначалу даже выгнали жителей, которым пришлось перебраться в более глухие деревни за восемь — десять километров отсюда — в Богородское, Златоустово и другие.

Только потом, после унижительных просьб и всяческих хитростей, удалось вернуться домой. Да и то ютились здесь кое-как — на кухнях да в запечках, спали на полу.

Мария Ивановна Шилкина, 62 года: «Это как же немцев у нас не было? Битком набита ими была вся деревня. Почти в каждой избе, разве что кроме самых плохих, — по несколько человек. Мой старший брат сперва в лесу прятался. На сестру сестричка мама на санках в Златоустово перевезла. А когда мы вернулись, в домах немцы уже нары двухъярусные понаделали, чтобы спать на них, нам же места почти не оставалось».

Егор Степанович Тарасов, 63 года: «У нас в доме жил какой-то важный немецкий начальник, офицер. Помню, по утрам приходили брить его. А вообще немцы размещались почти во всех избах. Когда Зоя подожгла соседний с нами дом Кареловых и сарай с лошадьми возле него, немцы высказывали полуодетые. Это я тоже запомнил».

Много деталей, которые не придумаешь. К примеру, Антонина Семёновна Филиппова (ей 76 лет) рассказывала, что немцы устроили за её домом кухню, где ковари и перекрывали своих лошадей. Стоял во дворе молодой вяз — на ствол его навязывали подковы. Они так и остались потом, заросли. Вяз нынче в обхват толстенный. «Распилили, — говорила Антонина Семёновна, показывая на дерево, — и увидели там железо это заросшее».

Мария Ивановна Седова (сейчас 81 год) и её дочери Валентина и Нина (было им тогда соответственно 11 и 9 лет) жили в доме на самом краю деревни, куда немцы сначала привели схваченную Зои и где обсыпали её. Так вот, в этом доме тоже было полно незваных постояльцев. Они и кур перестраивали на еду, и овел, поросёнок, и корову у бабушки Соловей. Перед Рождеством ёлку срубили около избы (в лес пойти, очевидно, боялись) и установили её в комнате. Перепились, бросались бутылками в стену, орали песни. А потом казённой Зои оставался на виселице — для устрашения жителей — полтора месяца, до самого прихода наших, и в ту рождественскую ночь пьяные солдаты ещё раз надругались над ними: исколоты штыками, книжками, отрезали грудь...

Что поймал Зои? У Лидова в первом очерке сказано: в тот момент, когда она собралась поджечь конюшню, где стояли обонные лошади, часовой подкараул и обхватил её сзади руками. Уточню: первым Зои заметил один из местных жителей, которых после поджога немцы тоже выставили в караул. И схватил её или он сам, или солдаты, которых он позвал.

То её истязал

Да, в истории всё гораздо сложнее, нежели в газетном очерке, написанном даже талантливым и честным журналистом, но оперативно, срочно, когда для подробного расследования просто не было времени. Учтём и суровые тогдашние военные табу.

Что-то в очерк не вошло просто из-за недостатка места, что-то, возможно, было опущено сознательно, а какие-то моменты были переданы не совсем точно. Всё это так. В подтверждение жизненной сложности обстоятельств могу привести не только факт поимки Зои, но и ряд других.

Скажем, хозяева сожжённых домов (а не только немцы) вполне естественно садоводами, оставаясь без крова. Кто-то из них, когда Зоя схватила, прямо сказал ей об этом, кто-то даже ударил её. Но достоянное для этого основание, чтобы утверждать теперь, что избили Зои жители деревни, а никаких фашистских зверств, о которых в своё время столько писалось, совершенно не было? Ведь так же получается в статье Жовтиса!

Из показаний унтер-офицера Карла Бейерлейна: «На следующий день по роте пронёсся шум и одновременно вздох облегчения — сказали, что наша стража за-



Последние минуты перед казнью.

держала партизанку. Я пошёл в канцелярию, куда двое солдат привели женщину. Я спросил, что хотела сделать эта 18-летняя девушка. Она собралась поджечь дом и имела при себе 6 бутылок бензина. Девушку поволокли в помещение штаба батальона, вскоре туда явился командир полка подполковник Рюдерер. Через переводчика он хотел не только добиться признания, но и выяснить имена помощников. Однако ни одно слово не совалось с губ девушки... На улице её продолжали избивать до тех пор, пока не пришёл приказ перенести несчастную в помещение. Её принесли. Она поинела от мороза. Раны кровоточили. Она не сказала ничего...»

Так это было. О пытках, жестоких мучениях, которым была подвергнута фашистами Зоя, рассказывала в своё время Прасковья Кулик — хозяйка дома, где всё это происходило. Рассказывали и хозяйки других домов, где допрашивали Зои, — Воронина, уже знакомые нам Мария Седова с дочерьми, которые живы до сих пор. Кошунство отрицать это сейчас! Кошунство подгонять под новую заданную схему то, что произошло в Петрищево тогда!

А ведь Жовтис именно подгоняет. «Трагедия в подмосковной деревушке, — пишет он, — явилась результатом того, что, срочно создавая партизанские отряды из готовых к самопожертвованию во имя правого дела мальчиков и девочек, мы, видимо, ориентировали на осуществление тактики «выжженной земли». Ведь, как свидетельствует участник событий писатель В.И. Кожинко, «отряды подрывников уничтожали не только стратегические объекты, но и прихватывали обычные селения».

Что сказать? Хорошо, по-моему, написала об этом семья Лидова в еженедельник «Аргументы и факты» (увь, редакция не сочла возможным или нужным напечатать это место из письма, как и многое другое из прочих писем, «невыводное» и «неудобное» для этой газеты). Цитирую: «У войны не женское лицо. Почти дети уходили на фронт и становились одновременно её героями и заложниками, поджигали свои дома, чтобы в них спрятались чужие. Бывало, люди палили и собственные хаты. Из сегодняшнего далека можно пожалеть не только о сожжённых пятистенках, но и о сгоревших лошадках. Но то было другое, жестокое время, которое нужно мерить его же собственной меркой».

Разве неверно сказано? О том же, хоть и по-своему, говорила мне в Петрищево старая крестьянка Мария Ивановна Шилкина: «Да можно ли судить о военном времени с нашей нынешней колокольни? Надо в ту пору выкинуть...»

Нет, Жовтис внушает своё: «Заблуждался и П. Лидов, обманутый смертельно запуганными жителями деревни, или сам создавал выгодную сталинской пропаганде версию событий, но именно эта версия стала признанной и вошла в историю».

Об этике и совести

Однако и этим «работа» газеты, охотно пошедшей вслед за сенсационным автором, не кончилась. Многие из того, что специально отобрано для публикации откликов, я бы назвал уже полной бессовестностью.

Представьте себе, нашлись медики из ведущего научно-методического центра детской психиатрии, которые написали (а редакция опубликовала!) письмо со ссылкой на историю болезни 14-летней Зои. Замечу: на историю, которой в архиве больницы нет — якобы изъята после войны. Но, положим, она была. И о чём же это

свидетельствует? Что Зоя Космодемьянская, признанный эрудит и школьная отличница до 10-го класса, из которого ушла воевать, — психически больной человек, шизофреник? Говорят, Жанне д'Арк порой слышались неземные голоса, но французам и в голову не придёт объявлять свою национальную героиню сумасшедшей. Неужели не стыдно вам, врачи-соотечественники? И вам не стыдно, коллеги из «Аргументов и фактов»?

Владимир Успенский правильно поставил вопрос об этике писателя. Но есть ещё и этика врачебная, этика журналистская. Есть и редакционный профессионализм, который не позволяет — при любой гласности и свободе слова — публиковать заведомую нелепость. А именно таковой я считаю заметку некоего В. Леонидова из Москвы, напечатанную в той же подборке писем.

Автору хочется доказать, что Зоя — это вообще не Зоя, а кто-то другой. И он ставит под сомнение опознание тела, проводившееся после освобождения Петрищева зимой 42-го года. Причём как это делается!

«Расскажу вам, что я слышал примерно в 1948 году от жителей д. Петрищево» — так начинается он. Опять «слышал»... Ну ладно. А что же слышал-то?

«Бои в Петрищево не шли. Немцы ушли. Через некоторое время в деревню приехала комиссия с 11-ю женщинами. Выкопали Танию. Никто в трупе не определил своей дочери, её снова закопали. В газетках тех времён появились фотографии издава-

спор, а тем более драка, побище (!) за право стать матерью Героя Советского Союза. Мать уже была установлена. Где же она, логика? Как же можно было не заметить явной нелепости? Нет, скорее всего, сознательно «не заметили», потому что нелепость — выгодная...

Раз уж речь зашла об опознании, скажу немного, что это было на самом деле. Жительница Петрищева, близкой подругой Зои (а таких оказалось немало), показала фотографии нескольких девушек из разведывательно-диверсионной части 9903 под командованием майора Спригиса — девушки, пропавших за последнее время без вести. Мария Ивановна Седова и две её дочери сказали мне: принесли целую стопу комсомольских билетов с фотографиями. И среди них все смотрелись — каждый сам по себе — призами Зои.

Это первое. Второе: на опознание, кроме Любови Тимофеевны, знавшей некоторые интимные приметы дочери, приехала также ближайшая подруга Зои по отряду — Клава Милорадова. Незадолго они вместе были в бане, и какие-то приметы запомнились. Нашлись и характерные предметы одежды.

Но и это ещё не всё. В 1943 году под Смоленском у убитого немецкого офицера, а потом уже в 1945 году в Германии были обнаружены фотографии казни Зои (о том, что её казнь гитлеровцы фотографировали, писал ещё в своём первом очерке Лидов). Так вот, на этих фотографиях, сделанных в разных ракурсах, Зоя узнаётся совершенно чётко и, думается, безошибочно.

Какие мы сегодня

Кстати, свидетелем неожиданного продолжения той истории я стал, приехав в Петрищево. Здесь, в музее, мне показали недавнее письмо из Воронежа от юриста Игоря Юрьевича Дубинкина. К нему от умершего отца, работавшего в саратовской областной газете, попала фотография (не репродукция — подлинник!), на которой воспроиздены ещё один, ранее неизвестный ракурс Зоинной казни. Игорь Юрьевич поспешил послать этот уникальный снимок в петрищевский музей, сопроводив искренним, прочувствованным письмом.

О, благодарная человеческая память! Не все мы, к счастью, утратили её, не все окончательно озверели в эти смутные годы. Есть и настоящие люди среди нас...

Считаю нужным сказать в связи с этим ещё об одном эпизоде, связанном с размышлениями вокруг Зои. Елена Сеняевская, аспирантка Института истории России, тоже послала в «Аргументы и факты» своё письмо. Дело в том, что некоторые студентки бывшего Московского геологоразведочного института, увидев в 1942 году в «Правде» фотографию казнённой Тани, признали в ней свою одноклассницу Лию Азолину.

У неё с Зоей много общего. Известно, что Лия осенью 41-го ушла добровольцем в Коммунистический батальон Красной Пресни, что с ней беседовал майор Спригис — командир Зоинной части. Но в эту часть Лия почему-то не попала. Была в отряде Иовлева, который действовал в районе Звенигорода. Это примерно в 60 километрах от Петрищева. Где-то там, наверное, и погибла. Однако подруги продолжают поиск. Загоревшаяся их гипотеза, подключилась к ним и 24-летняя аспирантка Лена Сеняевская.

Более увлечённого человека, увлечённого и историей Великой Отечественной, по которой она пишет диссертацию (тема — «Духовный облик фронтового поколения»), и личностью Лии Азолиной, пожалуй, трудно представить. Есть много объяснений: её отец, в юности — фронтовик, всю войну носил в комсомольском, а затем в партийном билете фото Зои Космодемьянской. Первой любовью его тоже стала девушка, сражавшаяся и погибшая в истребительном батальоне. Ей и Зое он, доктор исторических наук, после войны посвятил свою повесть «Лунная соната».

Но вдруг, когда он уже умер, Лена узнаёт, что есть ещё одна, безвестная, но прекрасная героиня — Лия Азолина. Стремление сделать её тоже известной всецело овладевает девушкой.

Она показывала мне Лилин портрет. Сходство с Зоей действительно удивительное. Хотя это, по существу, единственный аргумент. Нет, имеется ещё один: Лия тоже могла называться Таней, потому что так звали её младшую сестру, и ей очень нравилось это имя. Лена Сеняевская хочет непременно провести криминалистическую экспертизу, чтобы исследовать и квалифицированно слить два портрета. Ведь жива ещё Лилина мама — ей 95 лет, и она по-прежнему ждёт свою дочку, пропавшую без вести.

Что ж, я считаю, дело, которым увлечена Лена Сеняевская, не только правомерное, но по-своему святое. Никогда нельзя ставить последнюю точку в военной истории, в поиске героев, которые где-то и когда-то погибли за Родину. Надежда умирает последней...

А теперь — вопрос, который ставили при нашей встрече все боевые друзья и подруги Зои. Да и не только они. Передо мной он, этот вопрос, тоже возник сразу после прочтения тех материалов в «Аргументах и фактах»: а случайно ли они появились именно накануне 50-летия разгрома немецко-фашистских войск под Москвой?

Думаю, не случайно. У известного поэта есть известные строки: «...если звёзды зажигают — значит — это кому-нибудь нужно?» Признаем и другое: если знали Зои, это тоже нужно кому-нибудь. А сейчас (разве не видно?) идёт целенаправленная стрельба по героическим звёздам нашей советской истории. Добрались и до Великой Отечественной. Стреляют, как в тире по мишеням, выбывая одну за другой.

Говорят, мёртвым не больно. Но мы же видим: стреляют в мёртвых, а попадают нередко в живых. Покончили с собой пол-э-фронтовик Юлия Друнина. Узнав о нелегальном перезахоронении из Вильноса своего боевого товарища, прославленного полководца Ивана Черныховского, и спеша на неожиданное новое прощание с ним, скоропостижно скончался полковник в отставке, писатель и учёный Акрам Шарипов: сердце не выдержало...

Впрочем, трагический список можно привести большой. Довольны вы, гробокотатели?

Авторы ряда откликов, направленных в «Аргументы и факты», в разговорах со мной сетовали, что их материалы так и не появились в этом издании. Разумеется, в чём-то я понимаю его сотрудников: увь, всего не напечатается. Но в данном-то случае и авторы некоторых напечатанных заметок тоже огорчены и удручены. Считаю, что их сократили и отредактировали весьма тенденциозно, из-за чего оказались или не вполне донесёнными, или даже искажёнными главный смысл. Приведу хотя бы два абзаца, которые — по технике или более серьёзным причинам — редакция «Аргументов и фактов» сочла нужными опустить.

Из письма кандидата исторических наук, ветерана Великой Отечественной войны Владимира Ивановича Залужного: «Складывается впечатление, что некоторые сотрудники еженедельника, защищая свой мундир в связи с опубликованием провокационного материала А. Жовтиса, решили идти до конца и любой ценой попытаться развенчать светлый образ казнённой немецкими фашистами Зои Космодемьянской. Если это так, то подобная затея должна квалифицироваться как аморальный поступок».

Из письма Елены Сеняевской: «Что же до обстоятельств гибели... На Руси мучеников всегда считали святыми. А то, что девушка погибла мученически, думаю, ни у кого не вызывает сомнений. И кто бы она ни была — Таня, Зоя, Лия, — будем помнить. Её и других, известных и безымянных, положивших жизнь на алтарь Победы. Больше жертвы не бывает. Сёстры по судьбам, они совершили каждая свой подвиг во имя Отечества».

Полностью разделяю эти мысли — и ветерана, и юной исследовательницы Великой войны. Но как огорчила её, что, украв из этого абзаца мысль о жертвенном мученичестве героев для редакционной сводки, какая-то жестокая и расчётливая рука дала последние фразы вычеркнула, вписав свою: «Другое дело — насколько оправдана была эта жертва». К счастью, Лена Сеняевская так не думает. В оправданности героизма советских людей у неё нет сомнения.

Вновь и вновь вслед за ней я пытаюсь представить себя на месте тех совсем молодых ребят и девчат, которые, не очень то и обученные воевать, добровольно, группами и поодиночке уходили в ночь, в мороз, в зимний лес, каждую минуту рискуя попасть в лапы жестокого врага. Кто из них стал известен потом стране и всему миру, о ком-то мы до сих пор ничего не знаем. Но воздадим славу им всем — заслуженную и неделимую. Низкий поклон и вечная память героям, достойно представляющим целое поколение нашего народа. Фронтовое поколение. Да святятся в веках имя твоё, Зоя, Лия, Таня!.. Все вы, которых было так много, в страшные военные годы отдали за нас действительно самое дорогое — свою жизнь. И мы не можем, не должны, не имеем права забывать, а тем более предавать вас.

Виктор КОЖЕМЯКО.

Вот что было потом

Скажем прямо, в развернувшейся кампании тотального охвата всего нашего советского прошлого Зоя стала одной из самых горьких жертв. Некоторые газеты договорились до того, что Космодемьянская — вовсе не Космодемьянская, а кто-то другой.

В ответ «Правда» провела своё журналистское расследование, итоги которого вылились в статью «Трагедия Зои Космодемьянской». Она вызвала более тысячи откликов, которые убедительно свидетельствовали, как всё-таки неравнодушны честные люди к своей истории и сколь дорог им её герои.

Тогда же у нас в редакции, а также у ветеранов — боевых товарищей Зои окрепло возникшее намерение: чтобы развенчать даже малейшие сомнения в том, что была казнённая девушка, надо прибегнуть к специальной научно-криминалистической экспертизе. Своих союзников мы нашли в Центральном архиве ВЛКСМ, где хранится обширное «дело» Зои...

И вот передо мной официальный пакет, из которого я достаю бланк с грифом и подписью заведующего архивом В. Хоружего. Приведу текст полностью:

«В редакцию газеты «Правда». Мы глубоко благодарны вам за статью «Трагедия Зои Космодемьянской», все положения и факты которой полностью разделяем. Убеждены, что материал этот служит восстановлению правды о славной героине нашего народа — вопреки распространяемым о ней некоторыми изданиями лжи и клевете».

В связи с рядом спорных вопросов, возникших вокруг подвига и имени Зои Космодемьянской (публикации еженедельной газеты «Аргументы и факты», №38, 43, 1991 г.), Центральный архив ВЛКСМ обратился в Научно-исследовательский институт судебных экспертиз Министерства юстиции Российской Федерации с просьбой провести экспертизу по установлению личности погибшей. Для этого были направлены фотографии З. Космодемьянской, Л. Азолиной и повешенной девушки. Всего 9 фотографий.

Заключение специалиста: «...на фотографии трупа повешенной девушки запечатлена Зоя Космодемьянская».

Заключение подробное, обстоятельное, с детальным описанием проделанного исследования. Проведение его, как следует из текста, было поручено одному из опытейших и самых квалифицированных специалистов — кандидату юридических наук Александру Александровичу Гусеву, работающему в области судебно-портретной экспертизы с 1948 года.

Я позвонил ему и задал несколько вопросов.

— Трудная была работа?

— Да, трудная. Но лёгких у нас не бывает.

— Приходилось ли вам в вашей практике сталкиваться с чем-то подобным?

— Не один раз доводилось устанавливать по фотографиям личности наших партизанских командиров, действовавших в том числе, например, и на территории Польши. У них были изменённые имена, какие-нибудь псевдонимы. Многим удалось вернуть подлинное имя.

— Но ведь Зоя Космодемьянская, согласитесь, имя особенное.

— Да, в народе оно всегда пользовалось особой любовью, и я рад, что всё никак-то лепту в восстановление правды о ней.

— А нет ли сомнения в достоверности результата?

— Ни малейшего. Абсолютно убеждён, что вывод полностью соответствует действительности.

С меня будто свалился тяжёлый груз. Конечно, любая девушка, которая была бы на месте Зои, достойна не меньшего уважения и поклонения. Но Зоя за многие годы уже вошла не только в историю, но и в сознание нашего народа. И отрадно, что это никакой не миф, а суровая и героическая действительность, память о которой, надеюсь, останется навсегда в народном душе.

Об этом, собственно, и говорилось во многих сотнях писем, приходивших в редакцию «Правды» после статьи «Трагедия Зои Космодемьянской» и проведенного дополнительного исследования...

Но, увь, Советского Союза уже не существовало. Враги (пусть хотя бы и временно, пусть не навсегда) достигли-таки своей коварной цели. Серьёзный урок на будущее!

БЕЛОРУССКИЙ ПРИМЕР

Тигры радуют и защищают

В концертном зале «Витебск» открылась персональная выставка произведений местной художницы Алины Никитиной. Она — постоянный участник вернисажа на проекте «Славянский базар».



Соб. инф.

ВЕСТИ С УКРАИНЫ

Деньги любят счёт



ТРУД И КАПИТАЛ

На массовые акции протеста с требованием повышения закупочных цен на свою продукцию, а также социальных гарантий от государства вышли в южных районах Болгарии тысячи владельцев и работников сельхозпредприятий по производству табака, сообщила Болгарское телевидение.

Табачный разбой



В Благоевградской области, традиционно считающейся «табачным центром» республики, в центрах общин Гырмен и Сатовча группа людей перекрыла основные автомобильные дороги и провела многочисленные митинги у зданий местной администрации.

Цены установили монополистами из табачной промышленности. «Мы поняли, что в Болгарии теперь монополия командуют государством, а не государство ими», — заявил фермер из города Гоце-Делчев Иван Сабахлыков.

Сотрудники коммунального предприятия «Харьковский метрополитен» вышли на митинг в связи с нерегулярностью выдачи им заработной платы. Протестовали в основном машинисты поездов.

Зарплату нам выплачивают частями, — рассказал СМИ машинист Московского депо Дмитрий Цирков. — Я получаю 2 тысячи гривен (5577 рублей) в неделю, и мне этого хватает только на продукты, больше ничего не могу планировать.

Выплатили зарплату за ноябрь и часть аванса. Хотя с 20 по 22 ноября должны были выдать его полностью. Когда начались проблемы с выплатами, понятие аванса перестало для нас существовать.

Митинг работников КП «Харьковский метрополитен».

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Апартеид меняет форму

Никакие, даже самые красивые слова не заменят реальной заботы о благе народа. Это доказывают события в ЮАР, где снижается популярность правящей партии. Иностраный капитал пользуется кризисом в своих интересах.

«Чёрно-белая» эксплуатация

Формальное равенство граждан — один из главных мифов капитализма. Говоря о нём, буржуазные идеологи указывают на закреплённые в Конституции права и свободы. Но в условиях имущественного расслоения цена этого юридического равенства невысока.

Пандемия только усилила раскол. Безработица достигла максимального за время наблюдений уровня — 34,4 процента. В это число включены лишь те, кто занимается активным поиском работы, всего же не трудоустроены 44,4 процента граждан.

Дальше разговоров не сдвинулись планы введения безусловного базового дохода для малоимущих. В госсекторе царит коррупция и бесхозяйственность.

Сигналы бедствия

Пропорционально обеднению растёт напряжение. Национальный союз металлургов провёл многодневную забастовку. Профсоюз требовал повышения зарплат на 8 процентов и её ежегодной индексации выше уровня инфляции.

Недовольство принимают и другие формы. Ветераны борьбы против апартеида взяли в заложники министра обороны и других чиновников. Люди возмущены тем, что принятый десять лет назад закон о социальной помощи не исполняется.

Согласно опросам, правящей партии доверяет только 27 процентов жителей, а оппозиция — 24 процента. Куда больше граждан — 67 процентов — признаются в готовности отказаться от демократии, если авторитарное правительство обеспечит безопасность, доступное жильё и рабочие места.

В таких условиях в стране прошли местные выборы. За контроль над 257 муниципальными советами боролись 325 партий и движений. Результаты отразили тревожащие для власти тенденции. Во-первых, растущее недоверие к институту голосования. Для участия в выборах зарегистрировались две трети избирателей, но даже из их числа голосовать пришли 46 процентов.

Нью-Йорк. В мире насчитывается 281 млн международных мигрантов, говорится в докладе ООН. Беженцами являются почти 4% населения земного шара. За 50 лет число мигрантов выросло почти в 3,5 раза. При этом пандемия замедлила рост количества беженцев: если бы не коронавирус, мигрантов в мире было бы на 2 млн больше.

ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА

Долой шлагбаумы ненависти

Министерство иностранных дел Кубы сообщило, что её граждане, находящиеся за границей, выступают за конструктивные отношения с островом Свободы и против враждебной политики правительства США.

По его мнению, подавляющее большинство кубинцев выступают за улучшение отношений между островом Свободы и США, стремясь к расширению двусторонних экономических и культурных связей.

Заткните уши и не дышите

Граждане должны хорошо спать

Природные пожары, промышленность, транспорт — всё это источники загрязнения атмосферы, напрямую влияющего на здоровье людей. Ежегодно «некачественный» воздух убивает семь миллионов человек, сообщает агентство «Рейтер» со ссылкой на недавний доклад ВОЗ.

Сильнее всех от низкого качества воздуха страдают жители государств со слабой экономикой. Так, 22 из 30 самых загрязнённых городов мира находятся в Индии. По мнению ВОЗ, если страны сократят вредные выбросы и всячески будут бороться с превышением предельного уровня загрязнения, то до 80% связанных с ним летальных исходов удастся избежать.

Как считают специалисты организации «Еврогорода», в ЕС крайне важно соблюдать и обновлять законы по борьбе с акустическим загрязнением. «В 2018-м ВОЗ установила новые пределы для шума и определила допустимый уровень воздействия от него. Теперь же необходимо новая директива по шуму в среде обитания», — отмечает Хизер Брукс, аналитик «Еврогорода».

бельгийского города Гент конфискует (как минимум на трое суток) автомобили у водителей, не соблюдающих ограничения по уровню шума. Провинившиеся не только временно лишаются транспортного средства, но также должны оплачивать буксировку и штрафную стоянку. Инициатива мэра Матиса де Клерка явилась ответом на многочисленные жалобы и протесты жителей города.

Елена МОРОЗОВА.

Солидарность угнетателей

Деструктивную роль капиталистические державы играют и в событиях вокруг Эсватини (бывший Свазиленд). Напомним, летом здесь вспыхнули массовые протесты. Изначальное брожение было вызвано убийством полицейского студента, окончательно же чашу терпения переполнил запрет на любые акции протеста, включая подачу петиций.

На возмущённых граждан обрушился кровавый террор. По подсчётам правозащитной организации «Хьюман райтс вочч», за время летних беспорядков погибли 46 человек, 245 получили огнестрельные ранения. Тысячи людей были брошены в тюрьмы, среди них два депутата парламента. Король Мсвати III не допускал даже намёка на диалог. Протесты он называл «сатанискими», а их участников — «пьяницами и наркоманами».

Осеню протесты возобновились с новой силой. От первой волны их отличал больший размах и организованность. На марши выходили студенты, врачи, водители общественного транспорта и даже госслужащие. В ответ на убийство полицейского школьника в стране прошла общенациональная забастовка.

Поначалу власти пытались вновь потопить выступления в крови. Во время разгона митинга госслужащих несколько человек погибли, 80 были госпитализированы. Не довольствуясь этим, силовики ворвались в больницу, где стали расправляться и с ранеными, и с медработниками. А когда на завтра возмущённые медики вышли на демонстрацию, огонь открыли и по ним. Королевским указом закрыты учебные заведения, в их зданиях размещены отряды армии и полиции. Блокируется интернет и сотовая связь, среди арестованных есть даже 7-летние дети.

Однако размах манифестаций напугал власть. Она пустила в страну миссию Сообщества развития юга Африки во главе с президентом ЮАР. В присутствии Рамафосы король пообещал созвать сибяку — традиционный народный сход — и начать процесс национального диалога. Оппозиция указывает на фальшивость «добрых намерений». Как заявил глава запрещённой Коммунистической партии Кеннет Кунене, визитёры встречались исключительно с руководством страны и не позволили себе даже намёка на критику. «Такие визиты вежливости, такое робкое почтение к авторитарии позволяют режиму продолжать убийства, избегая наказания», — отметил он.

Таким же лицемерием проникнула позиция Запада. Госдепартамент США выпустил призыв ко всем сторонам конфликта воздерживаться от насилия и решать разногласия путём диалога, тем самым приравняв безоружных демонстрантов к вооружённым до зубов властям. Откровенный конфуз допустили в ООН. Там осудили «все акты насилия» и призвали официальные запреты политические партии и оппозиционные издания, ООН не утихла.

После этого власти отступили даже от скромных обещаний. Там заявили, что король открыт для диалога, но только после завершения традиционного трёхмесячного отпуска и в случае полного прекращения протестов. «Людям необходимо привыкать к верховенству закона», — дичино добавил чиновник. Прекрасный пример солидарности эксплуататоров, даже если один из них рядятся в тогу защитников прав человека, а другие подавляют любые попытки отстоять эти права.

Сергей КОЖЕМЯКИН, политический обозреватель «Правды».

С ЛЕНИНЫМ В СЕРДЦЕ

Специалисты взяли за дело

7 ноября коммунисты города Чехова Московской области возложили цветы к памятнику творца Великой Октябрьской социалистической революции. Монумент (местные жители давно называют его так: «Улыбающийся Ленин») только что отреставрировали. На сайте горкома КПРФ появился в тот же красный день советского календаря этот снимок.

А вот почитатели вождя, живущие в посёлке Мещерское, проводить Ильича 7 ноября не смогли: памятник исчез с пьедестала в октябре нынешнего года. Злобные антисоветчики радовались: «Наконец взяли пример с Украины». А нормальные люди — те, кому дорог Ленин, возмутились. Гневные письма завалили администрацию округа, редакции газет. Поток нареканий обрушился на областную интернет-портал «Добродель», ставший «Единой книгой жалоб и предложений жителей Подмосковья», созданный в 2015 году правительством региона. Как сказано в постановлении, «для взаимодействия жителей с органами исполнительной власти».

Но чаще всего люди негодовали в многочисленных комментариях к сообщениям об исчезновении монумента в Мещерском, появившихся в интернете: «Вандализм, не помнящие родства с СССР, распоясались»; «Напомню слова Александра Сергеевича Пушкина: «Уважение к мигнувшему черту, отличающему образованность от дикости...»; «А я напомню ещё одно пушкинское: «Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности»; «Затеяли борьбу с памятниками на фоне нищеты!»...

В этом хоре особо выделялось такое мнение: «Власть решила не копировать действия вандалов-бандеровцев, крушащих лики вождя в городах и всёх, а подождала, когда даже бетонные скульптуры сами по себе разрушатся под гнетом времени».

В парке возле больницы памятник Ленину появился в 1954 году, к десятилетью со дня смерти Ильича. Открывали его, как говорится, при большом стечении людей. Присутствовал при этом и автор — скульптор Сергей Меркуров, монументалист, удостоенный двух Сталинских премий. Это он создал обелиск Ленину на этом удивительном месте слияния канала имени Москвы, Волги и Московского моря в Дубне. Сюда сегодня приезжают с цветами молодожёны.

С давних пор к памятнику не притрагивались реставраторы, хотя он ветшал, особенно после «лихих 90-х», стремительно. К тому же вандалы уродовали скульптуру, наносили непристойные надписи. И творили всё это безнаказанно.



Памятник выглядел ужасно. Находится он на балансе больницы, руководство которой отвечало на угрозы людей так: «Нет у нас средств, чтобы привести его в порядок». Жители Мещерского начали стыдить администрацию Чеховского муниципального округа: «Памятник-издевательство стоит в парке больницы! Стыд и позор вам!» Под напором критики наконец прозвучало обещание: в 2018 году реставрируют разрушающийся монумент. Но слово властей оказалось ненадёжным. А оправдание выглядело

смехотворно: «Пандемия помешала». И жители Мещерского, коммунисты и беспартийные, стали вновь атаковать различные инстанции. В интернете разгорелась горячая дискуссия о судьбе памятников Ленина не только в этом посёлке, но и во всём Чеховском округе. В бедственном положении находятся скульптуры в посёлке Новый Быт, две — в самом городе.

Правительственный интернет-портал «Добродель» наконец услышал глас народа и побудил администрацию Чехова отреставрировать четыре монумента. На это было выделено 680 тысяч рублей. Специалисты взяли за дело. Три памятника Ильичу было решено привести в порядок на месте: очистить от налёта, загрунтовать, покрасить скульптуры, благоустроить прилегающую территорию, повесить таблички. А тот, что пришёл в полную негодность в Мещерском, демонтировали и отвезли в мастер-

скую. «Помолодевший» Владимир Ильич вернётся в посёлок к людям. И не в парк, а к средней школе. — Памятники надо поддерживать в порядке. Владимир Ильич Ленин — знаковая фигура. Сохранение памятников создаёт единую цепь истории, — считает Александр Наумов, депутат Московской областной думы, представитель чеховских коммунистов.

Юрий МАХРИН. Фото с сайта Чеховского горкома КПРФ.

ДЕПУТАТ ПРИШЁЛ НА ПОМОЩЬ

Приём под открытым небом

12—14 ноября состоялась моя поездка в город Мончегорск с подведомственной территории для проведения приёма граждан по личным вопросам. Если в самом городе имеется приёмная КПРФ, то в населённых пунктах 25-й км и 27-й км помещения у партии отсутствуют.

На обращение о предоставлении для приёма граждан сельского клуба и школы, находящихся в муниципальной собственности, глава администрации Мончегорска В.И. Садонов ответил лишь за сутки до моего выезда. В ответе было предложение напрямую обратиться к подведомственным учреждениям, что является нонсенсом: условия для работы депутата обязан создать именно муниципалитет.

Директор МБОУ СОШ №10 им. Б.Ф. Сафонова С.Б. Беспалова ответила отказом, сославшись на новую коронавирусную инфекцию, несмотря на то что в субботу школа функционирует в режиме дистанционного обучения.

Учитывая то, что жители населённых пунктов 25-й км и 27-й км были предупреждены о моём приезде, приём граждан пришлось проводить в морозную погоду прямо на улице. Возмущённые жители стучались в сельский Дом культуры, но их туда не пустили. Выяснилось, что в помещении находится охрана. Вход на территорию школы №10 также охранялся, а калитка была заперта на ключ.

Подобное отношение и к местным жителям, и к депутату говорит о многом. Вместо желания наладить совместную работу мы увидели попытку создать круговую оборону.

Жители населённого пункта 25-й км жалуются на то, что власти их бросили. Градообразующее предприятие — совхоз — давно банкротится. Управляющие компании меняются часто, а их представители находятся в городе. Каждый раз при смене «управляющих» поднимается тариф на содержание помещений и на текущий ремонт. При этом в домах практически нет достаточного напора холодной воды, а канализация сливается прямо в подвалы.

Зимой дороги в населённом пункте убирают плохо, а с весны по осень у автобусной остановки образуется болото. Люди жалуются на недостаточную организацию досуга. Дом культуры, несмотря на вывешенный на нём график работы, практически не функционирует.

А.В. КЛЕМЕНТЬЕВ, депутат Мурманской областной думы.

ет. Был он закрыт и 13 ноября. Отсутствует спортивная площадка.

Несмотря на то, что до ближайшей школы около трёх километров, школьный автобус нет. Дети вынуждены ездить на маршрутных такси. Когда заканчиваются уроки, они мёрзнут на остановке. Их досуг и сопровождение, по словам жителей, не организованы.

Сельчане жалуются, что пустующие муниципальные квартиры занимают посторонние люди, не имея на то законных оснований. Также, с их слов, в населённом пункте продвигается подпольная водка. Своего участкового уполномоченного полиции жители не знают, он сидит где-то в городе.

Но есть и хорошие новости. Ещё в сентябре 2021 года удалось помочь местным жителям обратиться в прокуратуру относительно неисполнения управляющей компанией обязанности по содержанию общедомового имущества. Подвал в доме 6а по ул. Совхозной затопило канализацией. По информации жильцов, сейчас проблема устранена.

Но вопросов поставлено много. Люди жалуются на длительное ожидание выделения средств для переселения из районов Крайнего Севера. В городе Мончегорске жители говорят о необходимости организации пешеходного перехода к памятнику В.И. Ленину. Пока добраться туда можно, лишь нарушив правила дорожного движения.

Есть большое количество жалоб на организацию медицинского обслуживания. Ещё в 2020 году представители минздрава области обещали построить новое отделение реабилитации Мончегорской больницы и установить аппарат МРТ. Но воз и ныне там.

Много лет горожане ждут завершения работ по благоустройству ряда городских территорий, некоторые из которых большие похижи на болото, чем на улицы и площади. Мончегорцы жалуются, что власть не слышит их предложения по благоустройству набережной озера Лумболка.

В настоящее время готовятся депутатские запросы в различные органы государственной и муниципальной власти. А вскоре будет готов и видеосюжет для телеканала «Красная Линия».

А.В. КЛЕМЕНТЬЕВ, депутат Мурманской областной думы.

ШАХМАТЫ

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

Двадцать лет спустя...

Матч на первенство мира между действующим чемпионом Магнусом Карлсеном (Норвегия) и претендентом Яном Непомнящим (Россия) пройдёт в Дубае с 24 ноября по 16 декабря в рамках Xprout-2020.

Местом проведения стал Выставочный центр эмирата Дубай. Согласно регламенту, матч на звание чемпиона мира состоит из 14 партий. Победителем будет объявлен тот участник, который наберёт 7,5 очка. В случае ничейного счёта, будет сыгран тай-брейк — дополнительное состязание с укороченным контролем времени. Призовой фонд матча составил 2 миллиона евро; победитель получит 60% (или 55%, если исход матча решится на тай-брейке).

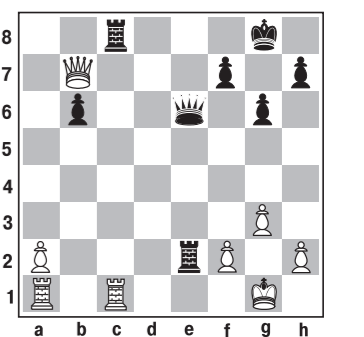
Представора пресс-конференция и церемония открытия состоялась 24 ноября. Игровые дни: 26—28 ноября, 30 ноября — 1 декабря, 3—5, 7—8, 10—12, 14 декабря. 15 декабря — тай-брейк (в случае необходимости). Начало партий — в 15.30 по московскому времени. Во время матча в городском универсаме «Москва» открылась фан-зона, где любители шахмат имеют возможность послушать комментарии гроссмейстера Сергея Шипова. Вход свободный, но по тем же правилам, которые установлены для посещения ГУМА. Одновременно в одном зале с комментатором из-за эпидемических ограничений может находиться не более 50 зрителей.

Норвежец Магнус Карлсен является обладателем титула чемпиона мира с 2013 года, когда он победил в матче Вишванатана Анянда (Индия) в Сочи. Карлсен уже отстоял свой титул чемпиона мира в матчах против того же Анянда и Сергея Карякина (Россия). Российянин Ян Непомнящий завоевал право на участие в матче, выиграв турнир претендентов (Екатеринбург, 2020—2021 год).

Следует подчеркнуть, что турнир претендентов был прерван

после первого круга ввиду разразившейся в мире эпидемии COVID-19. Во втором круге возобновившегося соревнования Яну удалось обогнать главного конкурента Этьена Валье-Графа из Франции. Карлсен и Непомнящий — примерно одного возраста. Они много раз встречались между собой, начиная с юниорских соревнований. Всякий раз их партии отличались ожесточённым противоборством. Перед вами фрагмент партии, которая была сыграна противниками почти 20 лет назад:

М. Карлсен — Я. Непомнящий Греция, 2002 год



Ход чёрных. 27... Лсц2!!

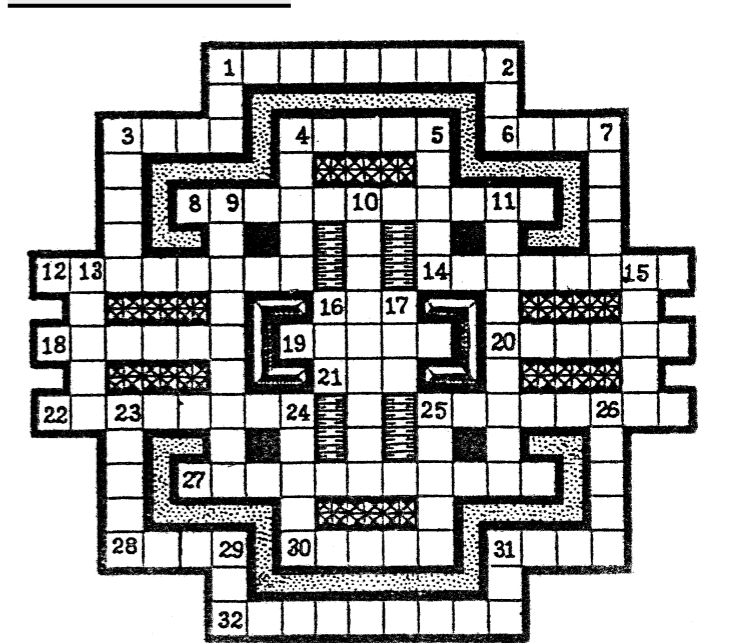
Можно было сыграть намного сильнее: 27... Лхс1+ и 28. Лхс1 Фб2 29. Фд8+ Крg7 30. Лf1 Фd4. Этот манёвр давал возможность парализовать игру противника. Белым пришлось бы приложить значительные усилия для спасения. Теперь Магнус пользуется возможностью быстро «разрядить» обстановку: 28. Лхс2 Лхс2 29. Фb8+ Крg7 30. Фf4 Фd5 31. а4 Лс4 32. Фс5 Фс6 33. а5 ба 34. Фe5+ Фf6 35. Фxf6+ Крxf6 и противники согласились на ничью.

А между тем...

12-летний мастер ФИДЕ Савва Ветохин выиграл круговой турнир в сербском городе Аранджеловц. В девяти турах он набрал 7 очков. Этот результат позволил юному москвичу выполнить уже второй по счёту балл международного мастера и первый гроссмейстерский балл.

Подведены итоги командного чемпионата Европы, проходившего в Словении. Женская сборная России, победившая в турнире досрочно, выиграла все девять матчей и, набрав 18 очков, на 3 очка опередила команду Грузии, ставшую серебряным призёром. Бронзовые медали завоевала сборная Азербайджана, набравшая 12 очков. Такой же результат показала команда Украины, но она уступила «бронзу» по дополнительным показателям.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Злак. 2. Немейский микробиолог, один из основоположников бактериологии и эпидемиологии (1843—1910). 3. Единичная магнитного потока. 4. Персонаж романа А. Дюма. 5. Подходящий, встреч. 8. Традиционные массовые спортивные соревнования. 12. Основная рабочая орган прядильных, крутильных и т.п. машин. 14. Специалист, дающий прогнозы погоды. 16. Небольшое судно. 18. Французский писатель, мастер новеллы (1803—1870). 19. Корень для сельскохозяйственных животных. 20. Ритмическая пауза внутри стихотворной строки. 21. Название крестьянской общины в России XIII — начала XX в. 22. Бак с герметической крышкой. 25. Основательница итальянской национальной поэзии (1304—1374). 27. Объяснение с помощью наглядных примеров. 28. Род деревьев семейства берёзовых. 30. Хищная морская рыба. 31. Украинское и польское название волынки. 32. Спортивная игра.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №127

По горизонтали: 7. Гидрант. 8. Лигроин. 11. Скважина. 12. Холодильник. 24. Тонна. 25. Шпала. 28. Алтай. 31. Балансир. 32. Пакистан. 33. Домкрат. 34. Боливар. По вертикали: 1. Циркуль. 2. Арматура. 3. Индий. 4. Сифон. 5. Ареометр. 6. Пилотаж. 9. «Март». 10. Поле. 15. Ступица. 17. Шкала. 18. Стенд. 20. Хантайга. 21. Колосник. 22. Ротатор. 23. Таганай. 26. Пирс. 27. Лица. 29. Устав. 30. Уклон.

НА ЧИСТУЮ ВОДУ

Как ЦРУ финансировало «Солидарность»

Американское ЦРУ активно участвовало в организации структур нелегальной оппозиции в Польше

В США появилась книга о «Солидарности» и ЦРУ, написанная американским политологом С. Джонсом, бывшим членом командования специальными операциями США (USSOCOM), а теперь экспертом по терроризму в Центре стратегических и международных исследований (CSIS) в Вашингтоне, округ Колумбия. В прошлом он также написал книгу о роли ЦРУ в создании групп афганских моджахедов. Таким образом, мы имеем дело со специалистом в этой области, рассматривающим проблему из самого центра структур шпионажа и иностранного вмешательства США и их союзников во внутренние дела Польши.

Книга поддерживает ту точку зрения, что, помимо государственных учреждений и организаций гражданского общества, финансируемых из государственных и частных средств, американское ЦРУ активно участвовало в организации и финансировании структур нелегальной оппозиции в Польше. Она также помогает понять, почему, несмотря на несомненно социалистический характер забастовок августа 1980 года, структуры «Солидарности» постепенно впадали в зависимость от политических, экономических и идеологических предложений Вашингтона. На основании своих исследований автор утверждает, что непосредственно ЦРУ потратило не менее 20 млн долларов на подпольную «Солидарность» (сейчас это было бы около 40 млн). Он подчёркивает, что эта помощь была организована таким образом, чтобы деньги шли по длительному пути, дабы предотвратить установление их первоначального источника.

С. Джонс является сторонником политики США в части иностранного вмешательства и поэтому положительно оценивает роль ЦРУ в Польше, как и во всех других странах. Он опирается на документы, найденные в архивах разведывательного центра в штате Мэриленд, а также на показания отставных агентов ЦРУ, бывших чиновников или бывших сановников Белого дома, с которыми у него была возможность встретиться. Согласно изданию его книги выразило и само ЦРУ, которое тактично должно было признать, что эта публикация послужит подтверждением законности этого учреждения в глазах сторонников «американской демократии».

Предшествующей этой операции ЦРУ была другая акция под кодовым названием «QRBERTTA», предметом которой было изначально, в 1940—1950-е годы, оказание помощи польскому культурно-политическому ежемесячнику «Культура» и издававшему его Литературному институту из Мезон-Лаффита, который публиковал литературные произведения и книги на историческую и общественно-политическую тематику. Институтом руководил иммигрант и помещик из восточных кресов Ежи Гейдройц. Этот вид помощи, полученной непосредственно из средств ЦРУ, по словам Джонса, постепенно со временем достиг тысяч долларов в первые годы до нескольких сотен тысяч в 1970-е. Текли они параллельно с помощью, предоставляемой организациями, более или менее связанными с американским руководством. Это были профсоюзы, политические партии, ассоциации, организации, занятые сбором средств, а также финансирование в строгом смысле государственных учреждений, таких как «Радио Свободная Европа/Радио Свобода» со штаб-квартирой в Мюнхене. Таким образом, мы видим, что мировая держава, будучи гораздо богаче её советского противоса, без колебаний использовала свои мощные средства и методы, в которых систематически обвиняла неприятеля.

Основной целью директивы «QRHELPPUL» была максимизация происхождения средств в оборудования, выслымаемого в Польшу, таким образом, чтобы члены правительства США могли всё время публично заверять, что их страна не ведёт такого рода действий, запрещённых в свете международного права и правил дипломатии. Поэтому нужна была целая сеть посредников, чтобы замести следы и продумать пути транспорта, опираясь в особенности на опыт, полученный с начала войны в Афганистане. Здесь мы видим, что позиция СМН социалистических стран, в частности «Народной Польши», с осуждением такого рода действий, которую на Западе представляли как грубую коммунистическую пропаганду, на самом деле соответствовала истине.

Сотрудники ЦРУ имели контакты с польскими иммигрантами, живущими в разных западных странах — во Франции, в Западной Германии, Англии, Бельгии, Швеции, Италии, но в основном во Франции — в Париже, который сыграл ключевую роль в истории «Солидарности». Диапазон поддержки ЦРУ простирался от финансирования литературных произведений путём отправки копиров или принтеров до помощи в поддержке контактов с польскими интернированными, их семьями или эмигрантами.

По оценкам Джонса, в эту работу постоянно были вовлечены более 30 сотрудников ЦРУ. Они устанавливали контакты с мигрантами, дипломатами из разных стран, бизнесменами, связанными с Польшей, которые были в состоянии организовать перевозку товаров до этой страны, но, по словам Джонса, ни один из этих агентов никогда не встречался лично с лидерами «Солидарности», которые благодаря этому могли не замечать или делать вид, что не замечают реальные источники финансирования и поддержки своих действий. Это доказывает, что в те времена такое поведение в значительной степени считалось позорным.

Люди, с которыми связывались агенты ЦРУ, имели доступ к перевозчикам, водителям грузовиков или другим посредникам. Можно было ввозить нелегальные товары (символические чернила, копии, принтеры, плакаты и т.д.), которые искусно помещались в тайники в больших грузовиках, что позволяло обойти контроль таможенных служб на границах Польши или других социалистических стран, через которые проезжали автомобили. Делалось всё, чтобы в случае остановки грузовика на границе его водитель не знал личности людей, доставлявших запрещённые товары. Таким образом, невозможно было добраться до первоисточника.

Даже руководители польской подпольной организации, которые были получателями этих товаров или средств, не знали того, что был их отправитель. Сотрудники подпольного движения обычно предпочитали не задавать вопросов о происхождении того, что они использовали для ведения действий против польского правительства. Все было сделано так, чтобы ограничить слухами без каких-либо доказательств. Это позволяло польским оппозиционерам полагать, что у них есть опора на надёжных партнёров, которые не откажутся от них, но не задавать себе вопросов о нравственном смысле и обосновании этого партнёрства. Помощь, исходящая непосредственно от ЦРУ, добавлялась к другой, которая шла тоже, конечно же, с

можно предположить, они использовали опыт, приобретённый на польском фронте.

Книга С. Джонса также позволяет задуматься о том, что ЦРУ больше не пытается, как в 1970—1980-х годах и во время создания окопуправительственной структуры «Национальный фонд демократии», являющейся прикрытием для специальных операций, маскировать своё вмешательство. В то же время западные СМИ проводят одну за другой кампании о предполагаемых российских и даже китайских вмешательствах в политическую жизнь западных держав. Можно предположить, что эти кампании призваны оправдать по принципу контраста растущее влияние «глубинного государства» на политическую жизнь и способствовать «милитаризации» морального духа Запада.

Книга уже вызвала определённый резонанс в Польше, способствуя спорам, которые разделяют общество и касаются внешнего финансирования «Солидарности», связей между польскими диссидентами и иностранными державами, изменеи полковника Куклинского или других польских граждан и т.д. Польки делятся на тех, кто считает, что Народная Польша была на самом деле их родиной, которую нельзя предавать, независимо от того, что вы можете думать о её политическом строе, и тех, кто считает, что западные державы, особенно США, были и всегда останутся естественным и надёжным союзником их страны.

После 30 лет кампаний в СМИ, осуждающих во имя морали бывших (до 1989 года) сотрудников польского аппарата безопасности, мы обязаны поставить и вопрос о нравственности тех, кто сотрудничал с организацией, на счету которой в глобальном масштабе много смертей и которая, кроме того, является для поляков чуждым организмом. Правда, антикоммунизм подчёркивают: Народная Польша и её службы тоже были связаны с иностранной державой — Советским Союзом, но забывают, что польские секретные службы никогда не передавали имена своих агентов советским товарищам.

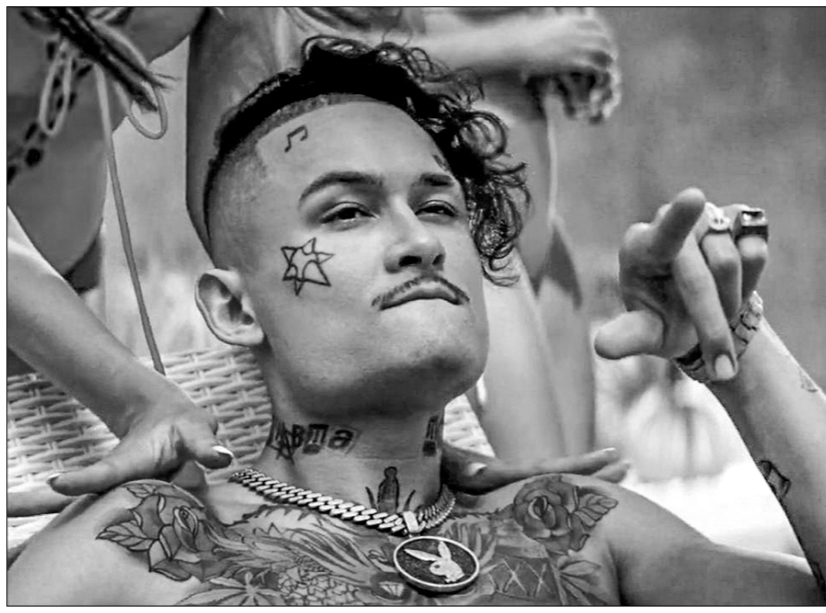
В противоположном лагере американцы имели полное представление о любых действиях своих подопечных, которые после 1989 года должны были также передавать им информацию обо всех разведывательных сетях Народной Польши. В особенности — во время вторжения США и Польши в Ирак в 2003 году, когда власти в Варшаве сообщили имена агентов, имевших связь со спецслужбами Ирака, облегчив таким образом вторжение в эту страну. Арабами это было воспринято как предательство, что уничтожило благоприятный образ Польши в Ираке и в соседних странах. Из государства, которое активно участвовало в экономическом и культурном развитии Ирака, Алжира, Ливии, Сирии и др., Польша внезапно превратилась в вассала на службе у сильных. В глазах мира новая Польша ещё менее суверенна, чем та, которая развивалась при «ограниченном суверенитете» во времена существования советского лагеря.

Бруно ДРВЕСКИ, политолог. Перевод Е. АРТИНА.

ИДОЛЫ И ИДЕАЛЫ

Силиконовый рай Моргенштерна

Стоит ли серьёзной газете обращать внимание на такие фигуры, как скандальный шоумен Моргенштерн и ему подобные персонажи? Сегодня они в центре внимания федеральных СМИ благодаря мас...



Словом... Словом, по большому счёту ничего нового Валева и его кордебалет нам не показывают. Всё это мы уже неоднократно видели в клипах на Муз-ТВ и аналогичных каналах, а также в сериалах типа «Дом-2».

«Крымский мост» (о котором мы писали — «Правда», №127, 2018 г., «Крымский мост. Сделано с любовью» или Новая Гавриладида) — тоже кич, хотя и с элементами бюрократического официоза. Валева Моргенштерн — кич, так сказать, не официальный, а псевдонатурный. И в этом его особая привлекательность для аудитории, на которую он нацелен. Аудитория та же, что и у «Крымского моста», — подростки и молодёжь до 30 лет.

Месседжи Валева не сказать чтоб уж очень свежи и оригинальны. У него в принципе всё как у всех ему подобных фриков (странных, неуравновешенных субъектов. — А.Д.). Девочкам он говорит: будь уменьшкой и соблазнительной, следи за собой, за модой, ищи себе богатенького «папика» и очаровывай его. Или, как поёт Н. Расторгуев, любимый певец В. Путина, запускай «тело в дело» («Дуся-агрегат»). Рано или поздно ты поймашь свою жарптицу и тебе удастся выпотрошить кошелек «папика». Мальчишкам внушается несколько иное: главное в жизни — тонны бабла, добывайся богатства любой ценой — и у тебя будут роты красоток на выбор, любая побежит за тобой — только помани.

Согласитесь: изложенная выше жизненная программа совершенно не оригинальна. Любой американский блокбастер пропитан данной идеологией. Есть образцы и в нашем кинематографе. В раннеперестроечном фильме 1986 года «Курьер» юная героиня эпатажно заявляет своим родителям и их го...

ция на агрессию, несправедливость и безразличие «взрослого мира». И обидна на «взрослый мир» имеет под собой вполне социально-экономическую основу: каждый третий, а то и каждый второй представитель молодёжи в России не имеет постоянного места работы. А большинство дипломов, которые молодые получают после окончания вуза или колледжа, можно выбрасывать в корзину, потому что они не гарантируют постоянного качественного места работы. Поколение курьеров, фрилансеров и эскорт-спутниц — без настоящего и без будущего...

И тут появляется Моргенштерн и его кордебалет, предлагающие простое решение всех проблем чом. Типа, «аблаю побеждает зло!» И ему, и роте его девки верат. Почему, спросите? Потому что «они свои, такие же, как и мы». Ведь если с этих девки и зататуированных недорослей из видеоклипов снять макияж и лабутены (модная обувь), то это будут «девочки и мальчишки с нашего двора». Аудитория интуитивно доверяет Моргенштерну, потому что «он такой же, как мы», но более удачливый. У него получилось — значит и у нас получится. Его вербальная и невербальная ирония и самоирония (а без них не было бы искренности) — это отрицание внешних обстоятельств как непреодолимых и поэтому несущественных. Здесь пружина инфантилизма, граничащий с суицидальным конформизмом, вывернутой наизуанку. Отсюда — столь высокое доверие молодых к Валева и такая его популярность.

«Кино», которое показывают создатели проекта «Моргенштерн», надо правильно смотреть. И тогда вы увидите, что это ритуальные пляски отчаяния и безысходности. Валева и его девичий кордебалет пляшут вокруг «абла», «боингов» и яхт потому, что у них нет никаких надежд как-то иначе проявить себя в этой жизни.

Впрочем, не стоит преуменьшать ещё один аспект происходящего — технологический. Поклонники Валева — это те короты подростков и молодёжи, которые вступили во взрослую жизнь в последние несколько десятилетий, когда на наших глазах происходила «великая виртуальная революция». Порой сейчас можно наблюдать, когда в одной руке молоденец ещё держит соску, а в другой — уже смартфон или напичканную электроникой игрушку. Виртуальная компьютерная и интернет-реальность для молодых — всё равно что дом родной. И если кто-то скажет, что молодёжь бежит от проблем в виртуальную реальность, то мы ответим: она из неё и не выходила, она там с детства обитает. Именно в этом одна из причин столь высокой восприимчивости к проектам типа «Валева-Моргенштерн».

Психология «поколения виртуальной реальности» имеет свои особенности, которые позволяют говорить о виртуализации массовой культуры. Происходит перемещение пространства подсознания в онлайн-сознание. Особенно это актуально теперь, в период пандемии, когда огромная часть жизни, в том числе социальной и производственной, вынужденно перемещается в онлайн. Моргенштерн не безобиден в том числе и стратегически. Происходит глобальное манипулирование целоположениями огромной нации (по принципу: сегодня — дети, завтра — народ). Один из крупнейших теоретиков современной науки о социальной психологии немецкий и американский психолог Курт Левин (впитал и развил многие принципы марксизма) ввёл в научный обиход понятия «истинные потребности». К истинным потребностям он относил потребность к труду и потребности профессионального самоуверждения. Тогда как квазипотребности по К. Левину «связаны с конкретной ситуацией, происходящей в данный момент». Особенность квазипотребности в том, что она имеет стремление к удовлетворению. Удовлетворение квазипотребности состоит в разрядке её динамического напряжения.

Иными словами, навязанная «квазипотребности» может годами будет стремиться её удовлетворить. Именно этот феномен мы и наблюдаем в смысловых и образных построениях Валева-Моргенштерна и ему подобных. Ну не могут поклонники Валева осмыслить даже одного десятка страниц открытого еврейского священника. А тем более никогда им не удастся завладеть океанской яхтой (как у Абрамовича) и тоннами золота. Тем не менее эти квазипотребности уже прочно навязаны миллионной аудитории Моргенштерна.

Ну и понятно, что внедрённые в сознание молодого человека навязанные несбыточные идеи всегда травмируют его душу, развивают комплекс неполноценности и никчёмности. Проект «Валева-Моргенштерн» — это наркотик, с помощью которого молодёжная аудитория погружается в мир несуществующих и бессмысленных грёз и отчуждается от продуктивного труда, созидательного освоения и преобразования действительности.

Существенное уточнение: именно такая аудитория особенно привлекательна для Сбербанка — крупнейшей в России поставщика потребительских и ипотечных кредитов. Как говорится, ничего личного, просто бизнес. Ну и политические аналоги Сбербанка — тоже полностью удовлетворены. Ведь «Моргенштерн» — это проект, где ты проектируешь, а где тебя проектируют. Это средство комплексного форматирования запросов и устремлений ещё не окрепшей личности, включая глубинные, интимные структуры. Так вы должны выглядеть, так вы должны разговаривать и двигаться. Такая у вас должна быть одежда, такая машина, такая же, как у мужа, такая же, как у соседа — всему этому учит не только «Моргенштерн» и ему подобные, но и реклама, занимающая львиную долю эфирного вре...

мени. Причём в весьма привлекающей клипово-игровой форме. А эйч-ди-картинка (от HD — телевидение высокой чёткости), созданная профессиональными режиссёрами и операторами, многократно усиливает эффективность воздействия. Ведь эйч-ди чёткость обязывает прорисовывать образы резко, контрастно, предельно соблазнительно и конкурентоспособно.

Моргенштерн как эйч-ди маркетинговый образ призван агрегировать максимально возможную потребительскую аудиторию. И поэтому он не европеец и не азиат, а нечто промежуточное, межкультурное. Россия в представлении создателей Моргенштерна — не Европа и не Азия, а некий урдец-кентавр — Азиопта. Вот куда на самом деле ведут нас нынешние лидеры страны. Моргенштерн — это огого-ворка по Фрейд теверенных властителей России, скрывающих свои истинные намерения за красивыми словами о ценностях демократии и «сбережении народа». Их цель не в том, чтобы аудиторию Моргенштерна сберечь, а в том, чтобы её доить. В том числе политически: как говорится, развести лоха сам бог велел.

А чтоб «развести» целое поколение, желательно избавить его от груза ненужных достоинств человека целей и ценностей, максимально люмпенизировать. И тогда вопрос о том, кто победит на выборах в принципе не будет существовать. Кого поддержит управляемый кукловодами из Кремля Валева-Моргенштерн, тот и победит. А тем более если часть избирателей будут выходцами из Средней Азии, выходцами из бывших гастарбайтеров, внешне столь похожих на Валева-Моргенштерна.

«Гибризация» — ещё одно словечко и понятие из компьютерной сферы. Это способность сложнейшей вычислительной машины не включиться, а просто «снуть», чтобы потом после нажатия кнопки вновь «проснуться». Складывается впечатление, что уже не тысячи, а миллионы наших молодых сограждан пребывают в этом состоянии гибризации-полусна. Их реальная жизнь, полная проблем, — лишь ожидание той новой, прекрасной и счастливой жизни, которая наступит после нажатия «волшебной кнопки». И невиданная популярность Валева-Моргенштерна — подтверждение этому.

Вспоминаются строки знаменитого французского поэта Беранже, выразившего настроения Великой французской революции и последующих потрясений, включая Наполеоновские войны и череду революций XIX века:

Господа! Если к правде святой Мир дороги найти не умеет — Чисть безуми, который навесит Человечеству сон золотой!

Как говорится, какие времена — такие и пророки. И напомню: «моргенштерн» — это оружие. А для тех, кто его использует, — всего лишь бизнес, просто бизнес. А недавно глава Следственного комитета Александр Бастрыкин обвинил Моргенштерна в торговле наркотиками в социальных сетях, после чего Валева покинул Россию. Но это ничего принципиально не меняет: запретят Валева — появятся десятки других. Такие, как Моргенштерн, всегда теперь будут в цене.

Александр Дьяченко.

«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители!

Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.

Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КРПФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала в вашем услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.

Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевизору, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 6 декабря

- 5.00 Художественный фильм «Берём всё на себя» 12+
6.45 Художественный фильм «Кто мне, Мухтар!» 12+
8.20 «Детский сеанс» 12+
8.40 Художественный фильм «Витя Глушаков — друг апачей» 12+
10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Специальный репортаж «Земля — крестьянам?» 12+
11.20 Художественный фильм «Добро пожаловать, или Посторонний вход воспрещён» 12+
13.00 Художественный фильм «Берём всё на себя» 12+
14.45 Художественный фильм «Кто мне, Мухтар!» 12+
16.20 «Детский сеанс» 12+
16.40 Художественный фильм «Витя Глушаков — друг апачей» 12+
18.15 Художественный фильм «Ещё раз про любовь» 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм «Ещё раз про любовь» 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм «Сыщик петербургской полиции» 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм «Сыщик петербургской полиции» 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 «Стоит задуматься» 12+
23.55 Художественный фильм «Два бойца» 12+

Вторник, 7 декабря

- 0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Два бойца» 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм «Ещё раз про любовь» 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм «Ещё раз про любовь» 12+
3.40 Художественный фильм «Сыщик петербургской полиции» 12+
5.20 «Стоит задуматься» 12+
5.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
6.40 Художественный фильм «Два бойца» 12+
8.10 МультУтро 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 «Стоит задуматься» 12+
11.25 Художественный фильм «Ещё раз про любовь» 12+
13.10 Художественный фильм «Сыщик петербургской полиции» 12+
15.00 Художественный фильм «Два бойца» 12+
16.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
17.30 «Стоит задуматься» 12+
18.15 Художественный фильм «Тень у пирса» 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм «Тень у пирса» 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»

Среда, 8 декабря

- 0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Игра без правил» 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм «Один и без оружия» 12+
22.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 Специальный репортаж «Всенародный цирк» 12+
23.35 Художественный фильм «Игра без правил» 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Игра без правил» 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм «Тень у пирса» 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм «Тень у пирса» 12+
3.50 Художественный фильм «Один и без оружия» 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Игра без правил» 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм «Один и без оружия» 12+
22.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 Специальный репортаж «Всенародный цирк» 12+
23.35 Художественный фильм «Игра без правил» 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Игра без правил» 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм «Тень у пирса» 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм «Тень у пирса» 12+
3.50 Художественный фильм «Один и без оружия» 12+

Четверг, 9 декабря

- 15.00 Художественный фильм «Игра без правил» 12+
16.45 Специальный репортаж «Всенародный цирк» 12+
17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.20 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
22.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 Специальный репортаж «Советская школа не для всех» 12+
23.35 Художественный фильм «Красная площадь» 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
3.45 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
5.30 Специальный репортаж «Советская школа не для всех» 12+

Пятница, 10 декабря

- 6.00 Художественный фильм «Красная площадь» 12+
8.45 МультУтро 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 Специальный репортаж «Советская школа не для всех» 12+
11.30 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
13.05 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+
14.50 Художественный фильм «Красная площадь» 12+
17.30 Специальный репортаж «Советская школа не для всех» 12+
18.00 Художественный фильм «Суровые километры» 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм «Суровые километры» 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм «Воры в законе» 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм «Воры в законе» 12+
22.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 Премьера. Специальный репортаж 12+
23.30 Художественный фильм «Минин и Пожарский» 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Минин и Пожарский» 12+

Суббота, 11 декабря

- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм «Суровые километры» 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм «Суровые километры» 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм «Дом на диюнах» 12+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+
4.00 Информационная программа «Темы дня»
4.05 Художественный фильм «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+
8.30 МультУтро 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 Премьера. Специальный репортаж 12+
11.25 Художественный фильм «Суровые километры» 12+
13.00 Художественный фильм «Воры в законе» 12+
15.00 Художественный фильм «Минин и Пожарский» 12+
17.30 Премьера. Специальный репортаж 12+
17.50 Художественный фильм «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм «Трембита» 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»

Воскресенье, 12 декабря

- 17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.00 Художественный фильм «Поднятая целина» 12+
1-3-я серии 12+
23.50 Художественный фильм «Весёлые распушевые дни» 12+
1.20 Специальный репортаж «Всенародный цирк» 12+
2.00 Художественный фильм «Возмездие» 12+
4.30 Художественный фильм «Поднятая целина» 12+
1-3-я серии 12+
10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Специальный репортаж 12+
11.30 Художественный фильм «Опасно для жизни!» 12+
13.10 Художественный фильм «Досье человека в «Мерседесе»» 12+
1-2-я серии 12+
16.00 «Детский сеанс» 12+
16.20 Художественный фильм «Сказка странствий» 12+
18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
19.00 Специальный репортаж 12+
19.30 Художественный фильм «Опасно для жизни!» 12+
21.10 Художественный фильм «Досье человека в «Мерседесе»» 12+
1-2-я серии 12+
2.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
3.00 Специальный репортаж 12+
3.30 Художественный фильм «Опасно для жизни!» 12+

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Добровольцы» 0+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры
6.05 «Пешком...». Москва невозможна.

ЗВЕЗДА

7.20 «Диверсанты», д/ф 16+
5.00 «Сегодня утром» 12+

ВТОРНИК, 7 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры
6.05 «Пешком...». Москва дворянская.

ЗВЕЗДА

5.10, 13.25, 14.05, 3.35 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» 6+

СРЕДА, 8 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 «Доктор И...» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Новоиерусалимский монастырь.

ЗВЕЗДА

5.10, 13.25, 14.05, 4.15 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» 6+

ЧЕТВЕРГ, 9 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва восточная.

ЗВЕЗДА

5.10, 13.25, 14.05, 4.15 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» 6+

ПЯТНИЦА, 10 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 20.45 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15, 11.50 «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА» 12+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва азиатская.

ЗВЕЗДА

5.10, 10.50, 13.25, 14.05, 18.40, 21.25, 2.10 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» 16+

СУББОТА, 11 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.00 «Умницы и умники» 12+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
8.00 Вести. Местное время.

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15, 11.50 «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА» 12+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

НТВ

4.55 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45
Новости культуры
6.35 «Пешком...». Москва восточная.

ЗВЕЗДА

6.10 «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ...» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 ДЕКАБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

4.40, 6.10 «СЕМЕЙНЫЙ ДОМ» 16+

РОССИЯ 1

5.20, 3.10 «РОМАН В ПИСЬМАХ» 12+

ТВЦ

5.50 «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ» 12+

НТВ

4.25 «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ» 16+

НТВ

4.25 «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Шабуй! Шабуй!». «Матч-реванш.

ЗВЕЗДА

7.15 «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ША-ЛЫГИНА» 12+

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации
Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
С 1 сентября по 15 декабря во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на первое полугодие 2022 года.