



ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. Лениным

Орган Центрального Комитета КПРФ

№81 (31284)

16+

28 июля 2022 года

Цена свободная

Чиновникам пригрелось, что цены пошли вниз

Повысить доходы казны можно только за счёт населения

2

Правительство «с другой планеты»

Власти Казахстана демонстрируют оторванность от реальности и неспособность решать растущие проблемы

3

С весной революции в сердце

На острове Свободы чтут своего величайшего сына, художника слова Николая Гильена

4

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

Ни ума, ни комфорта

В минувшую субботу жители Малой Охты собрались в Петербурге на стихийный митинг, чтобы обсудить тревожную для них проблему предстоящей реновации.

«З» а собранием трогательно наблюдали полиция, замглавы Красногвардейского района Виталий Ярославлев и советник главы района Константин Малинин. Общаться с жителями они не стремились и поглядывали на собрание с почтительного расстояния», — написал анонимный автор в соцсети «ВКонтакте».

Другой участник события Глеб Соболев рассказал о происходящем, добавив тревожные детали:

«Была на собрании, в конце чуть не «завинтили» самых активных. Были господа в масках без опознавательных знаков, снимали на видео всех, кто был. «Капитал» прислал своих защитников в бронжилетах. Не нравится, что люди защищают свои квартиры от захвата, свои планы у ребят.

Многие жители Малой Охты в комментариях в соцсети высказали недовольство новым местным законом о реновации, заявив, что не собираются покидать свои дома.

А на следующий день сотни жителей Московского района Петербурга, также выступающих против новых правил расселения, встали в очередь, чтобы подписать обращение к президенту России Владимиру Путину. Ведь их жилищные перспективы, как они считают, совсем не радужные.

Дело в том, что законопроект, предложенный губернатором Северной столицы Александром Бегловым, в котором есть ряд поправок к плану комплексного развития территорий, уже окрестили в городе «ограблением по-

Петербуржски». В первом чтении его раскритиковали депутаты от КПРФ в Законодательном собрании Санкт-Петербурга, считая, что проект закона в первую очередь учи-



тывает интересы застройщиков, а не переселяемых жителей. Однако в конце июня законопроект был всё-таки одобрен большинством представителей «партии власти» в третьем чтении.

Предусмотренные в документе меры коснутся типовых панельных «хрущёвок» 1957–1970 годов постройки: их будут расселять, а

жителям выделят новые квартиры. Однако выселяемым горожанам, по мнению оппозиционных депутатов, не смогут гарантировать получение новой квартиры в их же районе. Нет никакой защиты от постройки 20-этажных домов на месте невысоких хрущёвок. Кроме того, документ



предусматривает не добровольное, а принудительное расселение жильцов. — Мы настаиваем на те же самые грабли, — считает депутат Ирина Иванова (фракция КПРФ), комментируя принятый документ. — Понимаю, что город надо развивать. Но я сама живу в таком же районе и из окна наблюдаю, как застраивается бывший завод

«Светлана». Вижу, что там творится на 14 гектарах земли: без транспорта, без «социалки» — строят, строят и строят. Манчестерская, Дрезденская, Глазговская, Рашидова — кварталы такой застройки. Там стоят кирпичные пятиэтажки. Хороший зелёный район между двумя парками. Почему их нужно снести?



Депутат назвала законопроект «хуснуллинским» и напомнила, с какими проблемами столкнулась Москва, проведя реновацию «хрущёвских кварталов» по этой модели. — Ясно, к чему это приведёт: люди будут недовольны, — добавила И. Иванова. — Кто-то вышвырнут из обжитого района, как предлагала Вален-

тина Матвиенко: поехать в Шушары, там хороший воздух. Транспортной истории не будет никакой. Дороги и развить-то некуда, если только не за счёт парков и скверов. «Социалка» сегодня строится в самый последний момент, это я вижу по застройке «Светланы». Она будет в четвёртой очереди. Или не будет. А госу-



дарство продолжит вкладывать денежные средства туда, где жить невозможно. Нам всё время говорят разные губернаторы: мы должны жить в комфортном городе. В комфорте и умном. Здесь же ни ума, ни комфорта.

По сообщениям информантов подготовил Иван ГОРОВ.

ВЗГЛЯД С УЛИЦЫ «ПРАВДЫ»

Когда бизнес «кошмарит» детей

Что бы вы чувствовали, если, пойдя на прогулку со своим ребёнком и решив покатасть его на аттракционе, застряли бы на сломавшемся колесе обозрения? Что бы думали о владельце этого «чёртового колеса»? Между тем именно это произошло 21 июля в Волгограде, где не менее 20 человек «зависли» и были в штоте эвакуированы спасателями. По предварительной информации, у аттракциона сломался электродвигатель — так «хорошо» хозяин за ним следил.

А как бы вы себя ощущали, если бы на ваших глазах взбесившаяся карусель крутила полчаса ваше (и не только ваше) оружие от ужаса чадо? Это случилось уже в Ставрополе. Видеокадры была опубликована 8 июля, на ней слышны крики «Остановите!», а вокруг мечутся родители и сотрудники парка развлечения. Последним потребовалось 36 минут (!), чтобы укротить адский аттракцион. Чудом обошлось без пострадавших. И опять в основе происшествия лежит очевидное разгильдяйство: техническое состояние карусели не поймай какое, а действующий персонал в экстренной ситуации, если и отработаны, то по схеме бегом кругами с громкими воплями — не более того.

К чему мы об этом? В советское время всё, что было связано с индустрией детского отдыха, подвергалось тотальному и неусыпному контролю государства. Редкие ЧП моментально становились предметом разбора на самом «верху», после чего любые сотрудники, от которых хоть в малейшей степени зависела жизнь и здоровье детей, проходили подробный инструктаж. Как говорится, «чтобы больше никогда и нигде». Но это всё было скучно, неинтересно, а главное — душило базовые свободы разгильдяев различных мастей и калибров.

Нынешние власти РФ не такие. Недавно президент, а вслед за ним и высшие чиновники в очередной раз объявили, что не будут «кошмарить бизнес», то есть, переводя это сомнительное происшествие в выражение на нормальный русский язык, освободили его от большей части проверок. Значит, бизнесменам, из-за которых могут пострадать дети, тоже освободим и накажем лишь тогда, когда что-то случится? Пока чиновники озабочены тем, чтобы не «кошмарить» предпринимателей, этот самый бизнес всё чаще «кошмарит» наших детей. Вот примеры последних недель.

20 июня заболели восемь детей в детском лагере «Город детства» при школе №45 в Самаре. Им потребовалась медицинская помощь из-за кишечной инфекции, шестеро ребят попали в больницу. 5 июля отравились воспитанники частного дошкольного учреждения в Москве. В больницы отправили восемь детей. Прокуратура начала проверку по факту происшествия. Уточняется, что услуги питания в частном детсаду оказывала коммерческая организация. 18 июля 14 детей отравились в поезде «Череповец—Адлер», когда ехали на отдых в лагерь в Туапсе. С острой кишечной инфекцией их отправили в боль-

ницу в Горячем Ключе. По предварительным данным, причина — питание в вагон-ресторане.

19 июля произошло массовое отравление в доме отдыха МГУ в Красновиде под Москвой. Пострадали дети 10–11 лет, они жаловались на тошноту и боль в животе. Причина случившегося пока не выяснена. Достаточно? Чтобы подтолкнуть, отметим, что, по данным Роспотребнадзора, прошлый, 2021 год стал рекордным по количеству массовых отравлений в детских лагерях: почти втрое больше, чем в 2018 и 2019 годах (в 2020-м лагерь почти не работал из-за ковида). Если так пойдёт (и если статистику вовремя не «подкуют»), то в нынешнем году антирекорд может обновиться.

Известно, что питание в детских учреждениях почти повсеместно отдано «на аутсорсинг», то есть на откуп коммерческим конторам — тому самому бизнесу, который нельзя «кошмарить» проверяемыми. Конечно, существуют всякие конкурсы, в которых должны быть отобраны лучшие. Но победить в них вполне можно, занеся кому надо «долю малую, неприметную». А результат, предъявленный Роспотребнадзору, налицо. Плюс массовые жалобы детей и родителей на питание в детских учреждениях: даже когда не травят, есть это нельзя.

Капитализм — он такой. У бизнеса есть критерии эффективности, и совершенно очевидно, что здоровье наших детей к их числу не относится. Главным критерием была и остаётся прибыль, добываемая любой ценой.

Михаил КОСТРИКОВ.

Строили под снос?

В Краснодарском крае в центре Геленджика мужчина в инвалидном кресле провёл одиночный пикет, протестуя против тех, кто обманул дольщиков коттеджного посёлка «Пушкинский дол».

Проект посёлка появился в 2012 году. Его должны были начать строить рядом с городом-курортом на 40 гектарах земель лесного фонда. Территория находилась в аренде у предпринимателей. Они заключили договоры уступки права аренды с гражданами, успев продать им 442 участка, которые впоследствии стали особо охраняемой лесопарковой зоной, где строительство запрещено.

Теперь всё, что там уже построено, должны снести. Дольщики не раз пытались привлечь внимание властей к своей проблеме. Ещё в 2017 году они собирались в Краснодаре на митинг, после того как Роскомнадзор заблокировал сайт дольщиков. Но проблема так и не решилась.

По сообщениям информантов. Фото с сайта livekuban.ru

ШТАБ ПРОТЕСТА

На очередном заседании Общероссийского штаба протестных действий, состоявшегося 26 июня под руководством заместителя Председателя ЦК КПРФ Владимира Кашина, главным в повестке дня были ход и дальнейшее развитие начавшейся в июле Всероссийской акции «За Россию! За Победу! Нацизм — не пройдёт!».

Власть на местах протеста озверела, — в годующие отметил, открывая заседание, В. Кашин. — Некоторые её деятели, говоря о необходимости народного сплочения, создают такие условия, которые также уничтожат просто рушат. Если же проана-

Нечисть пора выковыривать

лизировать то, что показывают по телевизору, то здесь просто безобразие. Ведутся военные действия, а там у них на экране всё играет и пляшет, крутятся фильмы, унижающие нашу Великую Победу над гитлеровским фашизмом. Владимир Иванович подчёркнул: все должны понимать, что в стране идёт очень серьёзная борьба. Те, кто недавно убежал из России, — это так, мелочь. Основная нечисть, по его убеждению, осталась сидеть на телевизионных площадках. — Порядочных и честных рос-

сийских телерепортёров — единицы, — заметил он. — И если там, где сейчас стреляют. Здесь же нам нужно решительнее и жёстче отвечать «пятой колонне». Давайте вместе подумаем, как организовать и провести новые акции протеста по этому, крайне тревожному поводу. Участники заседания штаба, среди которых вместе с коммунистами были представители Союза советских офицеров, движения «В поддержку армии, оборонной промышленности и военной науки», «Левого фронта», «Всероссийского женского

союза — «Надежда России», движения «Дети войны» и других патриотических организаций, детально обсудили методы этой борьбы и высказались по поводу совершенствования форм поддержки КПРФ специальной военной операции.

Штабисты запланировали уличные акции на ближайшие дни, определив основные их локации и места проведения. В том числе возле посольств западных стран в Москве, где наши активисты выступят против агрессивной по отношению к России политики США и блока НАТО.

Шёл на заседание разговор и о необходимости активнее продолжать оказывать помощь жителям Донбасса, куда совсем скоро КПРФ направит свой многочисленный уже сотый по счёту гуманитарный конвой.

Соб. инф.

АНТИСОВЕТЧИНА

Правда и вымыслы о «Сталинской автономизации»

В первые дни августа 1922 года начался решающий этап подготовительной работы по созданию Союза ССР. Первоначально возникшие в ходе её расхождения в позиции В.И. Ленина и И.В. Сталина, впоследствии полностью устранившиеся, вот уже целый век лживо эксплуатируются антикоммунистами всех рангов — вплоть до самого высокого.

У антикоммунизма в арсенале много пропагандистских приёмов. Когда иссякают или просто уже не действуют примитивные штампы типа «коммунизм и коммунисты — это всё плохо» (как вариант: «коммунисты — это исчадия ада»), в ход идут откровенно лживые измышления, призывающие вначале извратить позицию Коммунистической партии или её лидеров в тот или иной переломный момент истории. Следующим шагом является использование этой уже извращённой позиции — как якобы «той самой коммунистической» — в своих пропагандистских целях.

Одним из таких излюбленных приёмов вот уже не первый год выступают попытки приписать И.В. Сталину якобы имевшие место «глубокие разногласия» с В.И. Лениным по целому ряду вопросов госу-

дарственного строительства, прежде всего — по сути советского федерализма. При этом такие попытки возникли не сами по себе, а являющиеся составной частью продолжающейся уже длительное время более широкой словесной кампании с целью задним числом «оторвать» Сталина от Ленина и идеологии марксизма-ленинизма в целом, противопоставлять — где только можно — якобы «бесклассово-патриотическую» Сталина революционеру и интернационалисту Ленину.

— Что за бред? — воскликнет любой здравомыслящий человек, и будет абсолютно прав. Но ведь действуют же так в течение уже многих лет, и в рамках такой кампании, к примеру, феноменальные предвоенные и особенно послевоенные успехи Страны Советов пытаются представить как результат якобы во-

все не реализации принципов строительства социализма, а наоборот — «отказа» (!!) от них в пользу некоей пресловутой «имперской идеи». Об этом, среди прочих, постоянно твердит буквально «прописавшиеся» на «Вечерах с В. Соловьёвым» на главном государственном телеканале «Россия-1» ярые антикоммунисты Сергей Михеев и Дмитрий Дробиницкий, о которых «Правда» уже не раз писала.

Но тезис именно о «разногласиях» между В.И. Лениным и И.В. Сталиным по вопросу формирования Союза ССР, который в последнее время мы слышим регулярно, звучит уже не только от самозванных «экспертов», а с самого что ни на есть высшего уровня российской власти. Рассмотрим поэтому в деталях, как реально проходили дискуссии об образовании СССР, попробуем подробно, пошагово пока-

зать всем интересующимся позицию Сталина по этому ставшему столь «горячим» вопросу, отделив её от всяких домыслов.

Для начала перенесёмся в апрель 1918 года, когда сразу же после установления Советской власти на большей части территории страны и заключения Брестского мира, давшего молодой республике долгожданную передышку после кровопролитной и провальной империалистической войны, главными задачами стали восстановление экономики и государственное строительство. Этим вопросам В.И. Ленин посвящает одну из своих фундаментальных работ — «Очередные задачи Советской власти». Как бы переключаясь с ленинскими идеями и в их развитие, народный комиссар по делам национальностей в возглавляемом Лениным Советском правительстве И.В. Сталин публикует 9 апреля в «Правде» статью «Одна из очередных задач», посвящая её как раз возникшим внутри партии спорам о советском федерализме.

Дело в том, что тогда среди большевиков были сторонни-

ки унитаризма, отрицавшие объективно складывавшиеся различия в виде автономных образований в составе РСФСР. Обращаясь к ним и полностью отставив ленинскую позицию, Сталин в своей статье подчёркивает: «Не отрицание автономии, а признание её является очередной задачей Советской власти» (выделено мной. — О.Ч.). Но ещё раньше, в самом начале апреля 1918-го, в беседе с сотрудниками газеты «Правда» на более чем показательную тему «Организация Российской Федеративной Республики» (о чём «Правда» недавно подробно рассказывала) И.В. Сталин по сути дела формулирует основы, на которых будут формироваться отношения внутри Советского государства.

«Российская Федерация, — подчёркивает Сталин, — представляет союз не отдельных самостоятельных городов или вообще областей... а союз определённых исторически выделенных территорий, отличающихся особым бытом, так и национальным составом» (выделено мной. — О.Ч.). Где же здесь, спрашивается, хотя бы отдалённый намёк на некий «великорус-

ский» (как вариант — «имперский») национализм, который — в пику ленинскому интернационализму — пытаются приписать И.В. Сталину иные лживые пропагандисты?

Позже, уже будучи членом Политбюро ЦК РКП(б) и одним из признанных лидеров партии, И.В. Сталин полностью поддерживал В.И. Ленина в вопросе ускоренного развития отсталых в результате политики царизма национальных окраин. Сегодня эта проблема тоже не даёт покоя «имперцам», которые с достоинством много лучше применяют упорством регулярно клеймят коммунистов за «излишние»-де внимание национальным республикам якобы в ущерб «русским областям». Но вот что по этому поводу Сталин, которого казённые «патриоты» всё время пытаются «столкнуть» с Лениным, говорит в докладе «Об очередных задачах партии в национальном вопросе» на историческом X съезде РКП(б) весной 1921 года: «Суть национального вопроса в РСФСР состоит в том, чтобы уничтожить ту фактическую отсталость (хозяйственную, политическую, культурную) некоторых

наций, которую они унаследовали от прошлого, чтобы дать возможность отсталым народам догнать центральную Россию и в государственном, и в культурном, и в хозяйственном отношениях» (выделено мной. — О.Ч.).

Любой непредвзятый анализ, ознакомившись с этими строками, во-первых, даст высочайшую моральную оценку в целом позиции Сталина в вопросе национальных окраин. Сегодня эта проблема тоже не даёт покоя «имперцам», которые с достоинством много лучше применяют упорством регулярно клеймят коммунистов за «излишние»-де внимание национальным республикам якобы в ущерб «русским областям». Но вот что по этому поводу Сталин, которого казённые «патриоты» всё время пытаются «столкнуть» с Лениным, говорит в докладе «Об очередных задачах партии в национальном вопросе» на историческом X съезде РКП(б) весной 1921 года: «Суть национального вопроса в РСФСР состоит в том, чтобы уничтожить ту фактическую отсталость (хозяйственную, политическую, культурную) некоторых

наций, которую они унаследовали от прошлого, чтобы дать возможность отсталым народам догнать центральную Россию и в государственном, и в культурном, и в хозяйственном отношениях» (выделено мной. — О.Ч.).

Итак, факты неопровержимо свидетельствуют о том, что к 1922 году позиция И.В. Сталина как одного из лидеров партии, авторитет которого постоянно возрастал, по всем важнейшим, в том числе — наиболее деликатным вопросам, касающимся межэтнических отношений, полностью совпадала с позицией В.И. Ленина. Что же произошло дальше?

(Окончание на 2-й стр.)

gazeta-pravda.ru pravda_gazeta



НА БЕЛОРУССКОМ РУБЕЖЕ

Не могут поделить корыто

После берлинского «форума демократических сил», на котором из уст беглой белорусской оппозиции прозвучали сомнения в целесообразности дальнейшего «лидерства» С. Тихановской, претензии в её адрес посыпались как из рога изобилия. Если начеку критика касалась преимущественно неэффективной стратегии вильнюсского «офиса» экс-кандидата в президенты, то теперь всё чаще в стане обнищавших горе-революционеров задаются вопросом: «Где деньги, Света?»

В многочисленных публичных упреках бывшие соратники не выбирают выражений, что говорит о несдержанном раздражении и неуважении к «лидере большинства». Так, бывший директор Парка высоких технологий, недокандидат в президенты В. Цепкало, ударивший в Латвию, обвинил «офис Тихановской» в том, что за два года тот не только «узурпировал власть», но и «украл 130 миллионов евро, выделенных Евросоюзом на борьбу с режимом Лукашенко». По словам обнищенного «политэмигранта», «объединённый штаб демсил», существовавший с 2020 года, превратился в закрытый клуб с закулидными играми, а борьба свелась к посиделкам в соцсетях.

Начальник «народного антикризисного управления» П. Лапушко возмущён тем, что не получил от «офиса Тихановской» внятного ответа на вопрос, куда подевались 4 миллиона евро, предназначенные на «поддержку белорусской культуры в изгнании». Помимо этого, экс-чиновник недоумевает, почему ему «фактически

богу известно, но явно не подготовкой презентаций к зарученным вождам самоназначенного нацидлера. Не прошло и недели после «форума демократических сил», как С. Тихановская, не почтившая его вниманием, спешно собралась с трёхдневным визитом в Берлин, дабы заручиться международной поддержкой и доказать свою легитимность в глазах недоброжелателей. Полицейский неубедительно, несмотря на широко распрямленную в «независимых СМИ» пыльную речь заметно раздробленной на чужих харчах «политэмигрантки». Выступая перед немецким политическим бомондом по случаю годовщины покушения на Гитлера, она заявила, что «белорусы идут по пути свободы и мужественно сражаются с диктатурой, превратившей страну в тюрьму». Не обошла стороной С. Тихановская и события на Украине. По словам «нацидлера», «белорусы распространяли более 500 тысяч антивоенных брошюр, подарили добровольцам на фронте свыше 40 автомобилей, тысяч бронеключей, медикаментов и предметов гигиены». Наёмники из националистических бандформирований опровергли это, заявив, что «полученный транспорт был успешно приватизирован третьими лицами и перепродан, а благотворительные фонды приносили лишь 15 касок».

С. Тихановской «вдохновляют белорусские партизаны, провернувшие диверсии против российских войск на железной дороге», а также «сотни белорусских добровольцев, жертвующих своими жизнями во имя Украины». О том, что десяткам горе-террористов, подстрекаемых оппозицией, придётся провести немало лет в тюрьмах, «нацидлер» благодушно умолчала, как и о том, что от мифических полутора тысяч наёмников после лисичанского пекла остались ножки да рожки. В пылу ораторской демагогии экс-кандидат в президенты отметила: «мир для Украины и Европы возможен только в условиях свободы Беларуси от диктатуры», справиться с которой — святая обязанность западных стран.

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

«Среди европейских стран НАТО у нас будут самые сильные сухопутные войска. Польская армия должна быть столь многочисленной и столь сильной, что саму себя существование отпугнёт агрессора. Это касается артиллерии, а также танковых войск, в Европе в итоге не будет более сильного государства», — заявил на днях министр обороны Польши Мариуш Блашак.

Министра подняли на смех



«Будут танковые части без танков, зато с полевыми алтарями»; «Да, не забудь, министр, о полях алтарей. Именно они делают из Польши военную державу! (В октябре 2021 года Минобороны объявило о закупке 300 полевых алтарей. Правда, потом от них отказались в пользу видеокamer для армии на границе с Беларусией.); «Точно, к тому же ещё надо бы гектолитры святой воды, и всё — даже армия США померкнет»; «Давненько я не слышал ничего столь idiotского...»; «А сахара и угля нет!...»

пользователи интернет-сети подняли его заявление на смех. Польское издание wPolityce («В политике») разместило ряд комментариев читателей. «Да что там, лучшие в мире! К отряду каждый солдат будет добираться на собственном электромоделе польского производства, а родители солдата, как и все поляки, будут лечиться бесплатными лекарствами. Всё, что нам нужно сделать, это выбрать Пис (Польская правящая партия «Право и справедливость»). — Ред. в третий раз»; «Будет, будем, хотим...»; «Просто цирк»; «Они бы уже давно у нас были, если бы не коррупция и воровство в политике»;

«Это издевательство над людьми»

О намерении провести массовую акцию протеста у здания министерства труда и социальной защиты в столице страны — Бухаресте объявил крупнейший профсоюз Румынии Decis, информирует интернет-портал News.ro. Её участники намерены добиться увеличения минимальной зарплаты в стране, а также улучшения условий труда для сотен тысяч работников государственных предприятий. И это будет далеко

не первое протестное мероприятие в столице. «Власти предлагают нам повысить оклады на 561 лей (74 долл.) в год, — заявили организаторы мероприятия. — Словом, мы можем рассчитывать на ежедневную прибавку в 12 лей (2,5 долл.). Это нельзя назвать иначе, как издевательством над людьми и здравым смыслом». Следует отметить, что в настоящее время заработная плата в Румынии — одна из самых низких в Евросоюзе. Владислав АБАЛОВ.



В ФОКУСЕ — ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ

Правительство «с другой планеты»

Массовое недоодевание, задирающий рост цен и огромная скрытая безработица — эти признаки бедных стран «третьего мира» всё ярче проявляются в Казахстане. Власть республики демонстрирует оторванность от реальности и неспособность решать растущие проблемы.

Недавно информационное пространство Казахстана буквально взорвала шокирующая новость. По данным бюро национальной статистики, число работающих граждан выросло за год более чем в полтора раза: с 830 тысяч до 1,3 миллиона, или с 4,4 до 6,7 процента населения страны. Картина будет ещё более яркой, если сравнить её с допандемическими показателями. Тогда от недостаточного питания страдали только 2,7 процента казахстанцев. Пугающая тенденция затронула всю страну, но особенно заметна в городах: доля их жителей, калорийность питания которых ниже минимально допустимого уровня, в 2020–2021 годах увеличилась почти в полтора раза, с 4 до 7,5 процента. В целом же средняя энергетическая ценность питания граждан Казахстана сократилась за последний год более чем на 9 процентов.

Но даже эти цифры не отражают реального положения дел. В качестве минимальной физиологической потребности официальная статистика использует показатель в 1860 килокалорий. Между тем Всемирная продовольственная программа определила кризисное пороговое значение в размере 2150 килокалорий. Те, чей суточный рацион меньше этого объёма, относятся к категориям находящихся на грани голода или голодающих. В сложившейся ситуации нет ничего удивительного, учитывая стремительный рост цен. По итогам июля годовая инфляция составила 14,5 процента, разогнавшись по сравнению с маем на 0,5 процентных пункта. Хуже всего обстоят дела с продовольственными товарами. Их цены выросли на 19,2 процента. Причём в половине регионов эта цифра ещё выше. Например, в Мангистауской области продовольственная инфляция приблизилась к 24

процентам, в Актюбинской и Туркестанской областях достигла 21 процента. Впрочем, дорожают и непродовольственные товары. Только в мае — июне инфляция в этом секторе ускорилась с 11,9 до 13,2 процента. Рекордсменом здесь выступает столица, где цены подскочили более чем на 16 процентов. Рост цен и идущее параллельно с ним падение уровня жизни сказываются на социальном самочувствии граждан. Девять из десяти жителей признают, что инфляция отражается на их благосостоянии, почти 40 процентов казахстанцев говорят о заметном ухудшении материального положения за последний месяц. Тяжёлое положение простых граждан усугубляется безработицей. Если верить официальной статистике, её уровень составляет 4,9 процента, или 450 тысяч жителей. Однако реальный масштаб этой проблемы намного больше. Так, если отнести к безработным категории временно незанятых и частично занятых работников, показатель сразу вырастет вдвое, до 10 процентов. Кроме того, более 2 миллионов граждан Казахстана классифицируются как самозанятые.

Молдавия: кабмин в отставку!

Оппозиционная фракция Блока коммунистов и социалистов (БКС) в парламенте Молдавии готовится вынести вотум недоверия правительству Натальи Гаврилицы. Об этом заявил вице-спикер высшего законодательного органа, депутат от БКС Влад Батрынча, сообщив интернет-портал noi.md.

Причина называется следующая: за год этот кабмин «не показал никаких результатов, не оправдал ожиданий граждан, не представил антикризисный план, не оказал населению реальной помощи». «Никто не верит в эффективность этого правительства. Власти говорят, что будут помогать социально уязвимым слоям населения. Конечно, надо помогать. Но зачем закрывать университеты и открывать 4 новых министерства? Почему

в условиях кризиса растут бюджеты Государственной канцелярии, президентуры, Конституционного суда? Публичные средства используются неверно», — цитирует Влада Батрынчу интернет-портал RuBaltic.ru. Обратил внимание представитель Блока коммунистов и социалистов и на готовящиеся поправки в Кодекс о выборах и реформу юстиции, отметив, что в «обоих случаях обещанной транспарентности нет». «В этой ситуации нужны досрочные парламентские выборы. Граждане должны решить, кому они верят. В прошлом году правящая партия «Действие и солидарность» выиграла благодаря обещаниям, благодаря созданным ожиданиям. Но сегодня уже все понятно, что эти обещания реализованы не будут», — подытожил политик.

Вильнюсский депутат от БКС Влад Батрынча, сообщив интернет-портал noi.md.

ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА

За общество равных возможностей

В октябре нынешнего года в Бразилии состоятся очередные всеобщие выборы, в ходе которых будут избраны президент и вице-президент страны, Национальный конгресс, губернаторы, вице-губернаторы и законодательные органы штатов. В голосовании примет участие 146 миллионов избирателей.

По данным последних социологических опросов, в предвыборной гонке лидирует левый кандидат, основатель Партии трудящихся (ПТ), экс-президент Лула да Силва, один из самых популярных политиков в Латинской Америке. Однако действующий глава государства правый политик Жаир Болсонару не намерен сдаваться без боя. На днях Лула вновь заверил, что в возможном новом правительстве он будет работать так, чтобы Бразилия, погрузившаяся сегодня в тяжёлый политический и экономический кризис, достигла состояния социального благополучия.



«Мы не собираемся ни у кого ничего отнимать. Мы намерены предоставить возможности тем, у кого их никогда не было. Я хочу создать государство, в котором люди спокойно, в мире работают, живут, все обеспечено для рабочего человека покупать то, что он производит. Лула убеждённо говорил: все люди должны иметь равные возможности — сын горничной учиться в университете, сын каменщика стать инженером... По словам кандидата в прези-

денты от ПТ, роль правительства заключается в том, чтобы быть своего рода гидравлическим домкратом для этих возможностей. Лула напомнил о периоде, когда его партия находилась у власти, в том числе об успехах в сфере образования, которое позволило пяти миллионам молодых людей получить дипломы вузов, в результате чего их число увеличилось с 3,5 до 8,5 миллиона. Отвечая на ряд других вопросов, экс-президент раскрыл детали разрушения социальной политики нынешним пра-

При этом также подчеркнул другие основные права людей, такие как образование, здоровье, санитария и возможность для рабочего человека покупать то, что он производит. Лула в интервью для радио в штате Сан-Паулу. Сказал он и о том, что «в микрорайонах должны быть зоны отдыха для детей, спортивные площадки для граждан».

вительством и заявил, что ультраправый лидер Жаир Болсонару провозносит лживые речи. «Это ложь, в которую, к сожалению, поверила часть общества в 2018 году, и теперь я думаю, что общество избавится от этой лжи и восстановит правду в стране», — сказал он, имея в виду предстоящие выборы. Пренса Латина.

Национальная ассамблея Венесуэлы приняла Закон об особых экономических зонах и правила для поощрения инвестиций в целях укрепления экономики страны.

Закон прошёл широкое обсуждение

По данным экспертов, этот правовой документ направлен на регулирование создания организаций, функционирования и управления сферами развития хозяйственных и производственных проектов. Кроме того, новый закон направлен на сохранение суверенитета Боливарианской республики и находится в полной

гармонии с её экономическим развитием. Следует отметить, что документ прошёл широкое обсуждение всеми секторами социально-экономической и политической сфер страны, включая рабочий класс. После его утверждения проект направляется в Верховный суд, а затем на рассмотрение национальной исполнительной власти в течение

не более 180 дней для окончательного ввода в действие. На сегодняшний день в Венесуэле существуют специальные экономические зоны в штатах Лара (Палавесино и Ирибаррен), Тачира (Сан-Антонио-Уренья), Фалькон (Парагуана), Кохедес (Тинакхаль-Сан-Карлос) и Миранда (Гуаранс-Гуатире). Александр МОИСЕЕВ.

Задуматься есть над чем

С начала нынешнего года в Монголии было зарегистрировано 94 преступления, связанных с наркотиками. Об этом сообщили на данные следственного департамента Главного полицейского управления страны.

В настоящее время 186 человек, из которых 71,5 процента — молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет, находятся под следствием, говорится в официальном сообщении. Власти республики заявляют, что в послед-

ние годы усиливают политику по борьбе с наркотиками. Между тем специалисты отмечают, что отсутствие знаний о наркотиках, любовь к деньгам являются главными причинами роста наркопреступлений. На сегодняшний день, согласно монгольскому законодательству, лицам, причастным к незаконному обороту наркотиков, грозит тюремное заключение сроком не менее двух лет. Надо сказать, не столь и большой срок. И задуматься есть над чем. Жаргал БАТУЕВА.



харной отрасли республики ухудшала на протяжении всех тридцати лет независимости. В 1980-х годах в Казахстане работали девять сахарных заводов, выпускавших до 340 тысяч тонн продукта в год. Тем самым страна полностью обеспечивала собственные потребности. Спустя три десятилетия осталось всего четыре действующих завода, да и заручены они менее чем на треть. Посевы сахарной свёклы сократились с 80 до 12 тысяч гектаров, вернувшись к уровню 1930-х годов. Впрочем, даже после гневного разосла со стороны президента в исправлении ситуации есть большие сомнения. Власть считает панaceей привлечение частного бизнеса, в том

Спустя считанные дни жители столкнулись с исчезновением сахара с прилавков. Там же, где он ещё продавался, цена взлетела до 1000 тенге (120 руб.) за килограмм. На рынках и в супермаркетах выстраивались большие очереди, случались драки за «белое золото». И вот, наконец, в середине июля власти признали: сахара в республике осталось меньше чем на месяц — 27 тысяч тонн. В ряде регионов положение ещё плачевнее. Например, на 800-тысячную Мангистаускую область оставалось всего 360 тонн. Выступивший на расширенном заседании правительства президент Касым-Жомарт Токаев метал громы и молнии. Возмущившись тем, что Казахстан более чем на 90 процентов зависит от импортного сахара, он потребовал разработать отраслевой проект по развитию отрасли и перейти к самообеспечению. «Мы сегодня видим, что происходит в магазинах. Это позор!» — заявил он, а в завершение объявил выговоры Бахыту Султанову и министру сельского хозяйства Ерболу Карашуеву.

Этот гнев трудно назвать иначе как наигранным. Положение в сахарной отрасли республики ухудшала на протяжении всех тридцати лет независимости. В 1980-х годах в Казахстане работали девять сахарных заводов, выпускавших до 340 тысяч тонн продукта в год. Тем самым страна полностью обеспечивала собственные потребности. Спустя три десятилетия осталось всего четыре действующих завода, да и заручены они менее чем на треть. Посевы сахарной свёклы сократились с 80 до 12 тысяч гектаров, вернувшись к уровню 1930-х годов. Впрочем, даже после гневного разосла со стороны президента в исправлении ситуации есть большие сомнения. Власть считает панaceей привлечение частного бизнеса, в том

Сколько ещё ждать?

Сколько ещё ждать?

Сколько ещё ждать?

Коммунисты в мировом искусстве

С весной революции в сердце

Выдающийся художник слова XX столетия, большой друг Советского Союза Николас Гильен, чей 120-летний юбилей отмечается в эти дни, не забыт и сегодня. И прежде всего на Кубе, где поэт был предвестником и глашатаям революции. Он и сейчас, завершив ещё в прошлом веке земной путь, страстно защищает своим стихом её идеалы.

Да и как могут не чтить на острове Свободы своего величайшего сына, благодаря своему поразительному, основанному на национальных корнях таланту покорившего мир и ставшего в звёздный ряд поэтов и писателей прошлого века, борющихся за мир, равноправие, против эксплуатации и угнетения народов со стороны кровожадной своры империалистов во главе с Соединёнными Штатами?

В СССР поэт бывал не раз. Он имел немало друзей среди лучших представителей советской творческой интеллигенции, был знаком со многими крупными советскими государственными деятелями.

Помнят великого Николаса Гильена и в других странах мира, причём не только латиноамериканских. Светоч его личности, поэзии, боевой наступательной публицистики продолжает гореть, ведь для прогрессивного человечества он навсегда останется примером беззаветной преданности коммунистической идее и большим художником, умевшим лицезреть мир через призму подлинного искусства.

«Николас Гильен — один из самых чистых голосов, один из лучших поэтов нашего времени», — говорил о нём Луи Арагон. «...Этот Николас к удивительным ритмам своего негритянского барабана добавил пьянящее звучание неустанной битвы...» — отзывался о друге Набло Неруда. А вот Жоржи Амаду высказывался о старшем товарище так: «Поистине велик народ Кубы, в крови и борьбе, в ярости и надежде породивший великого поэта Николаса Гильена, чтобы подарить его всему человечеству».

Каждый из этих трёх великих художников-коммунистов, прекрасно знавших и друживших долгие годы с Гильеном, отметили, по сути, самое главное: кубинский поэт не принадлежал лишь Кубе, а был человеком мира, готовым силой своего слова всегда бороться за самые светлые идеалы, против войны, империализма, за социализм и дружбу народов.

«...Столетие Ленина, — писал Николас Гильен в 1970 году в статье «Весна у нас в крови», — наступил в самый острый момент борьбы угнетённых народов против тиранов. Одним из них ещё предстоит разрушить Бастилию; другие уже слышат выстрелы на Невском проспекте... Всеобщее стремление победить исключает всякую возможность поражения. Время до окончательной победы будет более или менее долгим, в зависимости от условий и особенностей каждой страны. Но империализм неизбежно постигнет та же участь, что и царизм: он будет свергнут, разгромлен, уничтожен. Народные массы займут командные высоты во многих странах, как заняли их в старой России после падения разложившейся империи Романовых полвека назад. На нашем континенте Куба показала, что это возможно. Вторая война за независимость начала свой путь и далеко превзойдёт первую, — войну Боливар, Морелоса (Морелос Хосе Мария (1765—1815) — один из руководителей национально-освободительной войны мексиканского народа против испанского колониального гнёта. — Р.С.), Марти. Великий американский Октябрь не за горами. Придёт осень в леса или нет, а весна будет вечно у нас в крови».

Верой в «Великий американский Октябрь» убеждённый коммунист Николас Кристофаль Гильен Батиста (такое полное имя поэта) жил всю свою долгую, насыщенную множеством событий жизнь. И следует признать, он не ошибся. Чили, Никарагуа, Венесуэла, Боливия, Бразилия и многие другие латиноамериканские страны и в прошлом веке, и в нынешнем вставали на социалистический путь развития, открыто заявляя о своём нежелании жить по правилам ненавистного им дяди Самы. Не всё у них получалось, им открыто угрожали как внешне, так и внутренне враждебные силы, но то, что народы этих стран выбирали этот путь осознанно, не вызывает сомнений.

Есть поэт, сотворённый для колыхающего гражданского множества, для дискуссии в профсоюз, для партизанской тропы, он говорит на простом и дружеском языке тех, кто трудится рядом. О таком говорят — он хозяин огня и надежды. Он знает слова страстные, как слово НАПАЛМ, и видел сплыв, вылизанные эпими адскими языками, и знает слово ВОЙНА, полное грохота и дыма, и слово НИКСОН, которое смердит, как дыра в нужнике. Но он знает и такие слова, как ВЬЕТНАМ, ПЕРУ, КУБА, ЧИЛИ, БОЛИВИЯ (это последнее — в свежей крови студентом и рудокопов), и, наконец, знает слово ОТМЩЕНИЕ, которое, в переводе на общий язык наших народов, значит: ПОБЕДА. (перевод П. Грушко).

Жизненный путь Николаса Гильена, мулата по происхождению, был далеко не простым. Уроженец старинного кубинского города Камагуэу, он рано потерял отца — человека среднего достатка, издававшего в городе вольнодумную газету «Ла Либертад» («Свобода»), которого горожане избрали сенатором от

Либеральной партии. Именно в газете отца, погибшего в 1917 году, юный Николас, бывший от природы любознательным, начнёт постигать азы не только типографского дела, но и политики. А писать стихи он начнёт ещё со школьной скамьи. Один из первых своих сонетов начинающий поэт посвятит Робеспьеру.

Первые публикации Гильена относятся к 1920 году, когда на страницах местного журнала «Камагуэйзиан», а также в некоторых других изданиях, в том числе и в гаванском журнале «Касталия», появляется его имя. Но при всём этом он с семи утра и до шести вечера продолжал стоять у станка в типографии, а после работы до поздней ночи готовится к экзаменам в вечерней школе.

Получив диплом бакалавра, Гильен решил стать юристом, для чего и поступил в Школу права при Гаванском университете. Однако вскоре убедился, что юристическая не его призвание. С того времени Николас всецело и посвятит себя журналистике, поэзии и самообразованию.

Гильен был человеком разносторонне развитым, имевшим широчайший кругозор и обширные познания. Интересно при этом отметить и то, что, будучи уже большим поэтом, он неизменно любил повторять, что является прежде всего «журналистом и, кроме того, поэтом». И надо признать: в этом не было даже тени притворства. Гильен действительно постоянно писал публицистические статьи на злобу дня, многие из которых не потеряли своей значимости и сегодня. Вот цитата из его статьи «Куба и СССР», опубликованной в одной из кубинских газет в августе 1960 года: «Империализм всегда навязывал нам образ жизни янки: ковбойские фильмы, комиксы — приключения супермена, рассказы о том, как продавец газет стал главарём банды гангстеров и превратился в миллионера, — одним словом, грубая сила, поставленная на службу несправедливости. С помощью варварской дезинформации эти негодяи в течение долгого полувека, что длилось их влияние, старались духовно превратить нас в колонию; и в то же время их засилье в области экономики не оставляло нам ни куска земли, по которой мы могли бы свободно ступить. Как лошадь в шорах, нас вынуждали смотреть только в одном направлении — на Север, чтобы мы тянули воз, не задумываясь над тем, что происходит вокруг нас. Для кубинцев весь мир сосредоточился лишь на Нью-Йорке и... Майами. <...>

Сейчас угрозой для Вашингтона стала Москва. Угрозой войны, нет, — угрозой мира. Потому что чем больше будут расширяться наши контакты и мы узнаем, насколько велик мир, увидим, что русские не пугала, а социализм не одна из проделок Вельзевула, тем скорее сумеем, сравнивая одно с другим, сплотиться и противостоять гибельной власти господина Рокфеллера или «Стандардой».

Скажите, разве эти слова совсем не актуальны сейчас, разве они не на одной исторической параллели с днём сегодняшним? Неужели поменялись нутро американского империализма? Разумеется, нет. Суть капитализма осталась прежней, произошли лишь неминуемые его трансформации, вызванные временем.

На рубеже 20—30-х годов прошлого столетия Гильен стал не просто признанным национальным поэтом, поднимающим в своей поэзии социальную тематику, направленную на защиту негритянского и мулатского населения, но и первооткрывателем по-настоящему кубинской идентичности, блестяще показанной им в цикле стихов «Мотивы сына».

Название этого сборника говорит само за себя, ведь сон — это народный танец, сопровождающийся пением, в котором слились элементы испанской народной песни-романса и песенный фольклор кубинских негров. Героем «Мотивов сына» у Гильена становится обездоленный негр или мулат, привыкший бесхитростно выражать свои чувства. По-другому они не умеют. Говорить правду их вынуждает сама жизнь.

Я знаю, по-всякому может быть, но старина, ведь нужно же есть. Достань деньжонок, достань деньжонок или не лезь. Потом ведь скажешь, что я такая, что не умею с людьми. Но любовь на пустой желудок... Пойми. Сам-то в новых ботинках, приятель... Пойми. И часы у тебя, мулатик... Пойми. Ведь мы же с тобой поладим... Пойми. (перевод М. Самаева).

Заметным явлением становится и очередной сборник Гильена «Сонгокосонго», в котором поэт продолжает развивать негритянскую тему. В нём впервые явственно прозвучит антиимпериалистический мотив, свойственный всему последующему творчеству выдающегося кубинца-борца:

Негр на плантации тростника. Янки над плантацией тростника. Земля под плантацией тростника. Кровью так и будем мы истекать? (перевод О. Савича).

«Мотивы сына», «Сонгокосонго», а затем и сборник «Вест-Индия лимитед» имели восторженный успех не только на Кубе, но и в других странах. Очередной цикл стихов «Вест-Индия лимитед» Гильеном был назван саркастич-



чески. С нескрываемой болью он говорил в нём о том, что его родину империализм США превратил в большое коммерческое предприятие, где властвуют янки, а местное население влечит жалкое существование, засматривая на их сытую, самодовольную жизнь. Но так вечно продолжаться не может, говорил поэт, протест созреет, и народный кулак слепит своё дело...



Николас Гильен и Фидель Кастро.



Николас Гильен на Московском карбюраторном заводе.

Вест-Индия! Это — ром, табак и кокосы. Люди улыбаются, смуглы, темноволосы. Дворянин с Антии, на тебя я лягу, смеясь, — ты скачешь маршмашкой с ветки на ветку, споткнуться боишься, жалкая марионетка, и всё равно попадёшь в грязь. Над тобою смеюсь, аристократ белокожий, — кровь голубую не скроешь под лёгким загаром! — ты славил свой род с неизменным жаром, качишься умом и любишь деньги до дрожи. Над тобою смеюсь, одуряченный чёрный, на лмузыны ты яляешься, как бурлак, и твоя чернота для тебя зазорна, и отдыхает твой мощный кулак. Надо всеми смеюся: над полицейским и вором, над профессором и студентом, над дворянином и президентом. Надо всеми смеюся без разбора, надо всеми, кто зрящие споры заводит вокруг протестов диковатых, чванливых, печальных, вокруг протестов под кокосовой пальмой. (перевод Н. Горской).

Принципиально важно и то, что после выхода в свет этого сборника, который критика расценивала как «первый важный шаг в эволюции Гильена к марксизму», поэт начиная с 1934 года становится активистом Коммунистической партии Кубы. Он принимает участие в важнейших направлениях её работы, таких как деятельность Антифашистского комитета солидарности с Абиссинией, Комитета помощи испанскому народу. Гильен основывает и возглавляет журнал «Полдень», который постепенно становится боевым авангардом революционной печати.

В начале 1937 года Гильен по инициативе одного из руководителей Компартии Кубы Хуана Маринелью выезжает в Мексику, так как жизнь на родине для него стала небезопасной. Здесь же он, будучи политическим изгнанником, издаёт свой новый сборник стихов «Песни для солдат и сыны для туристов», лейтмотивом которого становятся его сдержанная скорбь и разящая богатых американских туристов, заполонивших родину Кубу, его ирония.

Рыжие янки, вы здесь как дома, в каждом кармане — бутылка рома. Вы здесь в почёте, вас развлекают, едите, пьёте, вы здесь живёте — я умираю. Вас ждёт обед, а у меня и хлеба нет, и хлеба нет. <...> Вы здесь в почёте, вы песен ждёте — вы их не ждёте. Идите к чёрту! Сюда пришлите всю Голь Нью-Йорка, осех без жилья, папих, как я, папих, как я. (перевод И. Эренбурга).

Летом того же 1937 года Гильен выезжает в Европу, чтобы представлять Кубу на Втором международном конгрессе писателей в защиту культуры, работа которого проходила в Мадриде, Валенсии, Барселоне, а заключительное заседание — в Париже.

На этом представительном форуме Гильена избрывают в руководящий орган Международной ассоциации писателей-антифашистов. И после он отправится в охваченную войной Испанию, где будет

Конец 1940-х — середина 1950-х годов минувшего века были для Гильена временем активной творческой и общественной деятельности. В эту пору он много писал, был делегатом проходившего в 1949 году в Париже Всемирного конгресса сторонников мира, впервые посетил страны народной демократии и Советский Союз, побывать в котором стремился давно.

В нашей стране его принимали не просто тепло и радушно. С самого первого своего визита Гильен становится настоящим большим другом Советского Союза, где его всегда ждали, ценили, печатали, предоставляли возможность выступать с самых высоких трибун. В СССР у него было немало тех, с кем он связывала и дружба личная. Среди них — И. Эренбург, О. Савич, А. Фалеев, Б. Полевой и др.

Находясь в эмиграции, так как после второго контрреволюционного переворота генерала Батисты в марте 1952 года вернуться на Кубу он не мог, Гильен продолжал свою наступательную деятельность, направляя против войны, империализма, расовой и социальной дискриминации. Именно за это выдающееся общественное подвигничество, а также за литературные его достижения Николасу Гильену 21 декабря 1954 года присуждают Международную Сталинскую премию «За укрепление мира между народами».

Вместе об этой высочайшей награде Гильен встречает в Москве, где он находился в качестве гостя Второго съезда советских писателей. Тогда же в беседе с корреспондентом «Правды» он скажет: «Международная Сталинская премия, которой я удостоен, — большая честь для меня, самая высокая награда для борца за мир. Это не только признание моих личных заслуг, но и высокая честь для кубинского народа, мужественно отстаивающего свою независимость, что неразрывно связано с борьбой за мир.

Кубинцы хорошо понимают, что если бы американским империалистам удалось спровоцировать третью мировую войну, то Куба потеряла бы последние остатки независимости и полностью превратилась бы в американскую базу. Вот почему кубинские патриоты считают борьбу за мир своим кровным делом».

Поэтическим же итогом бурных 1950-х годов для Николаса стал сборник «Голубь окрылённого народа», включивший в себя произведения, написанные им в 1948—1958 годах. Он вышел в свет в Буэнос-Айресе за несколько дней до блестящей исторической победы повстанцев Фиделя Кастро над тиранией Батисты, одержанной 1 января 1959 года. С этим творческим подарком Гильен немедленно и вернулся на освобождённую Кубу.

После победы народной революции Гильен включается в процесс создания новой кубинской литературы. Не оставляет он на острове Свободы и общественную работу. Его избирают членом ЦК Компартии и депутатом Национального ассамблеи народной власти, а также, что вполне закономерно, председателем Союза писателей и деятелей искусств Кубы.

Под от кода гренад от друга с нашей страной. В своём сборнике «Что есть у меня...», появившемся в 1964-м, поэт публикует патристическое стихотворение с характерным названием «Советский Союз», в котором есть и такие слова:

Советская страна! Когда пахнуло стужей, и дули ветры севера всё злее, и тепло затаили туже у нас на ше, когда на медленном огне бесстрастно поджаривать нам пятаки, чтоб мы сказали Вашингтону: «Всё в порядке, возьми нас, мы устали» (сказали то, что не хотели), — нам ветер дружеские золоса донёс: то фабрики твои и школы пели и твой колхоз. И вместе дали мы отпор, и мы свободны, как и ты, с тех пор, с одним врагом сражаться нам двоим, которого мы вместе победим. (перевод П. Грушко).

Не менее значимым представляется и стихотворение «Ленин», также ставшее украшением этого сборника.

Он, Ленин, — в бурю небо голубое; и сеет он с тобою, крестьянин, прежде пасмурный и дикий; и он поёт с тобою — о злос, над которым нет владыки, — о род, завоевавший счастье с бою! Везде, всегда с тобою: в труде и отдыхе, простой, великий, над полем, над фабричною трубою, над общию и личною судьбою, как сталь, мечта, природа — многоликий. (перевод О. Савича).

Николас Гильен был предельно выскательным художником. На Пятом съезде Союза писателей СССР в июле 1971 года с кремлёвской трибуны он, в частности, сказал: «Я не понимаю — и говорю об этом, товарищи, со всей прямотой, — как может писатель нашего времени, особенно если он принадлежит к восточному народу, повернуться спиной к борьбе этого народа и избрать личную игру воображения, заумное словотворчество, никому не нужное разукрашивание, головоломные кроссворды, намеренное конюязычие, сюжеты и темы, угонные и приятные тем самым империалистам, которые нас душат и эксплуатируют». Это своего рода «культурный зараза», она стремится подчинить нас нормам и методам, далёким от наших страданий и надежд, более того — губительным для нас. Я не понимаю также, как настоящий современный писатель может, не краснея, предлагать

шахтёру, рубшику тростника, нефтянику тексты, похожие на иероглифы, если сам писатель не боролся за то, чтобы рабочий мог понять его. Это не просто обман, а нечто худшее, чем обман, это — предательство.

Я не верю и спешу повторить это ещё раз, что если писатель отдаёт свою пишущую машинку (не обязательно перо) на службу народной борьбе, то творчество его теряет художественную силу. Таково реакционное суждение, но если писатель — настоящий художник, он может и должен находить и показывать красоту всюду, где она проявляется, и даже там, где она скрыта».

До самых последних дней своей большой по значимости жизни (а скорбный порог вечности он переступил 1989 году) Гильен пристально наблюдал за нашей страной, её успехами и неудачами. Советский Союз его всегда вдохновлял, воодушевлял, звал к новым вершинам. Особое же впечатление производило на поэта наши титаны духа и мысли, герои на все времена: Ленин, Сталин, Шостакович, Эренбург, Гагарин...

Юрию Алексеевичу поэт посвятил необычайно трогательное, основательно берущее за душу произведение, которое назовёт «Баллада на смерть Гагарина».

На смелого Гагарина взлетание: в миг катастрофы жизнь его не стала понижшей в ураване слабой розой и никогда не станет мхом и тиной. В невесомом грохоте падения неразличим был туман потока смерти. Мир плачет. Но зачем? Ведь жизнь героя хранит в себе небесные светила. О мир! Тебя всегда он будет видеть, приветствуя цветущей веткой жизни. В невесомом грохоте падения никто не слышал свиста вихря смерти. (перевод О. Островского).

В невидимости лицо его застыло, но голос, всем знакомый, будет слышен всегда, из жизни в жизнь передаваясь. На смелого Гагарина взлетание: в невесомом грохоте падения никто не слышал грома смерти. (перевод А. Суркова).

Он отбыл в даль безмерного пространства. Его встречают синим светом ночи, и каждая звезда в полёте светится. Из грохота смертельного падения он вышел, только улыбающийся смерти. (перевод А. Суркова).

Впечатляют и стихи, посвящённые Гильеном лидером кубинской революции Фиделе Кастро и Че Геваре. В них просматривается искреннее восхищение поэта этими мужественными, убеждёнными людьми, взвалившими на себя огромный груз ответственности.

Фидель, — он Кубу в груди, словно сердце, несёт, она — его светлая цель. С ним ожили лавры, забрезжил восход над сном измождённых земель. Фидель, — с ним Куба забыла бесчестье и гнёт, весенняя, словно апрель. (перевод П. Грушко).

И если слова о Фиделе аллегоричны, восторженны, полны надежд, то о Че Геваре поэт писал иначе, с присущей ему философичностью, делая глубокие обобщения и сравнения, тем самым возвыливая природного революционера, давно уже ставшего символом всех прогрессивных сил планеты.

Твой облик в памяти Кубы: смуглая кожа оливкового отлива, смоль неустой бороды, решительный голос друга, дружеский тон приказа. Мы видим тебя каждый день — то министром, то снова солдатом, простым и по-своему сложным. Мы видим тебя ежедневно чистым, как чист ребёнок или святой человек, Че Команданте, товарищ. <...> (перевод О. Островского).

А какие прекрасные строки посвятил Гильен, страстно борющийся против войны во Вьетнаме, вождю вьетнамского народа Хо Ши Мину.

Неуспынный, с улыбкой нежной, Хо Ши Мин начинае исход, на рубяще его белоснежной рдеет солнца пылающий плод. Ни пажей, ни охраны прилежной. Он идёт среди гор и болот. На рубяще его снежной-снежной только сердца пылающий плод... Только сердце и брал он в поход. (перевод П. Грушко).

О творчестве Николаса Гильена, о его удивительных сонях и любовной лирике, о его вложенных строках, посвящённых многим знакомым фигурам истории, о его поэзии борьбы, в которую он вкладывал не только всю свою ненависть к капитализму, прежде всего в лице США, но и все свои надежды на социализм, связывая их с Советским Союзом, можно рассказывать ещё много поучительного и интересного. Но, пожалуй, лучше всего каждому из нас продолжить встречу с жизнью и творчеством этого выдающегося поэта-коммуниста на страницах его книг. Николас Гильен не растворился в исторической памяти, он по-прежнему зовёт человека, независимо от цвета его кожи, национальности, вероисповедания, к борьбе, к святой борьбе во имя мира!

Руслан СЕМАШКИН. г. Симферополь.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б. О. КОМОЦКИЙ Редакционная коллегия: Т. Б. АБЕРЧЕНКО, В. С. КОЖЕМАКО, М. С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), Н. М. МУСИЕНКО, А. И. ОФИЦЕРОВ, Т. Ю. ОФИЦЕРОВА, Т. Н. СМЕРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь). Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Презжий рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.) www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru Электронный адрес: pravda@cnet.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru

Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правда», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда». ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08. ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995 г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске. Тип. № 1773. Подписные индексы 50102, ПН329. Общитираж 100 300. Подписано в печать 27.07.2022. 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.