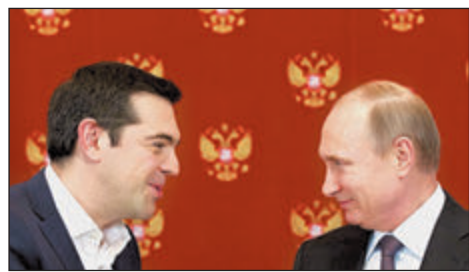


## «Они смотрели друг другу в глаза как близкие друзья»



Визит Алексиса Ципраса в Москву наделал много шума по обе стороны Атлантики

## Бита или калькулятор? Больно в любом случае

Каждый третий россиянин к концу года будет иметь проблемный кредит



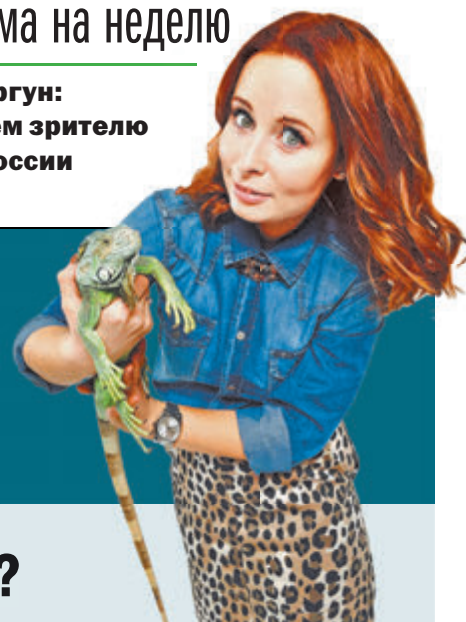
## Александр Первый

В сборной России по синхронному плаванию появился... мужчина

# ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

Мария Моргун: Мы откроем зрителю природу России



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 25-26 (26925)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# Труд

10  
апреля  
2015  
пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Сколько раз вы отождметесь от пола?

# Земля, Земля, цель не обнаружена

Куда лететь и зачем? Российская космонавтика ищет ответы на непростые вопросы

• В ФОКУСЕ •

В преддверии Дня космонавтики «Труд» представляет слово двум авторитетным специалистам, знаковым фигурам ракетно-космической отрасли, не для праздничного тоста. Отечественная космонавтика – на исторической развилке. В эти дни перспективные проекты в области пилотируемой космонавтики будут представлены президенту РФ. Говорят, подготовлены весьма масштабные, яркие, интересные предложения. Но, как недавно выразился вице-премьер Дмитрий Rogozin, главная проблема российской космической отрасли – целеполагание.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Куда лететь, зачем, какие стратегические цели ставить в освоении космического пространства? На сей счет в последние годы было много дискуссий, несколько утвержденных программ с вернейшей поправкой к ним. Есть приятные цифры. Россия продолжает удерживать первое место в мире по количеству космических пусков: в прошлом году наши ракеты стартовали 38 раз, это рекорд в российской истории (в США – 23, всего в мире – 92; для сравнения: в 1982-м СССР осуществил 108 запусков). В том же 2014-м Россия вывела на орбиту 80 аппаратов (тоже рекорд). Долгожданное событие стали испытательные запуски новой ракеты «Ангара» – легкого и тяжелого класса. А в пилотируемой космонавтике россияне продолжают полеты на МКС. Прибавьте к этому структурные реформы, перестройку управления отраслью...

Но главные цели так и не ясны даже профессионалам, работающим в отрасли десятилетиями. Окидывая взглядом громадь но-

38

космических запусков в 2014 году – новый рекорд России

108

пусков осуществил СССР в 1982 году

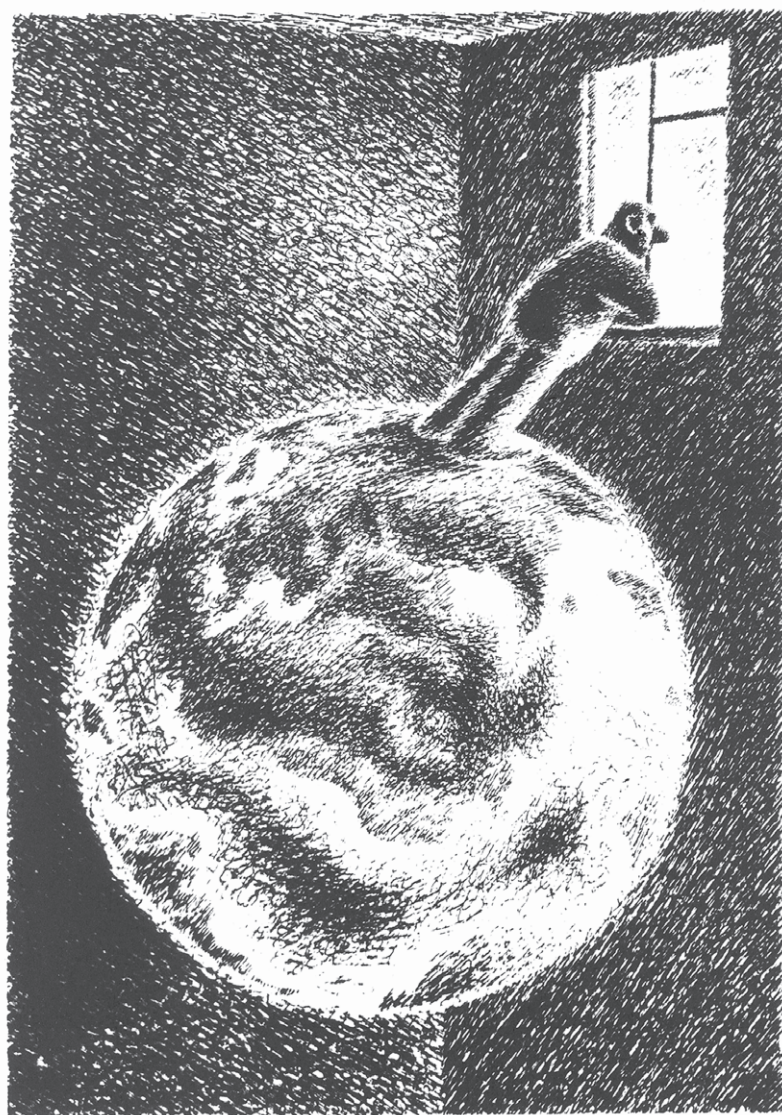


ИЛЛЮСТРАЦИЯ КОЛЕПЕЛЬНИКОВ ИГОРЬ/ARTOONBANK.RU

вых планов, вспомним о планах недавних. Где, например, корабль «Клипер», еще десятилетие назад широко представленный общественности как прорывной проект? Не видно и с помпой анонсированного межорбитального буксира многократного использования «Паром», который предполагалось запустить в 2009-м...

Возможно, судьба новых проектов окажется счастливее. Однако

для этого предстоит кардинально перестроить работу отрасли. «Если продолжать все делать как сейчас, мы новый корабль не построим вообще никогда», – заявил недавно космонавт, первый замдиректора ЦНИИмаш Сергей Крикалев на заседании экспертного совета коллегии Военно-промышленной комиссии РФ.

Что же тревожит специалистов сегодня, спустя 54 года после зна-

менитой гагаринской весны? Для предметного разговора «Труд» пригласил действующего космонавта и ветерана отрасли, руководившего соответствующим министерством в советскую эпоху.

Павел ВИНОГРАДОВ – замруководителя Летно-космического центра РКК «Энергия», Герой России. За его плечами три командировки на орбиту общей продолжительностью полтора года, семь выходов в открытый космос. 60-летие встретил полтора года назад на МКС. Инженер, конструктор, имеет два высших технических образования. «Наша космонавтика, – говорит он, – по многим направлениям продолжает вяло пробуксовывать. Нет впечатляющих, амбициозных идей, преобладает инерционный подход. Мы сильно отстали в освоении дальнего космоса, нет ярких проектов и в околоземном пространстве. Темпы абсолютно не космические. Нового пилотируемого корабля так и нет. Ракета «Ангара» наконец полетела, но это пример немислимого долгого – более 20 лет, это машина из 80-х. Здесь сравнение с американцами не в нашу пользу: США энергично делают тяжелый носитель, который позволит отправлять корабли и на Марс, и на Луну. А нам, оказывается, такая ракета до 2028 года вовсе не нужна. А ведь интересных задач много. Они обсуждаются и... откладываются в долгий ящик. Например, создание посещаемой станции на окололунной орбите. Или современная обсерватория в точке Лагранжа на полпути между Лунной и Землей, где радары могли бы заранее предупредить землю о приближении опасного астероида».

с. 3

## Утомленные колой

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Два брата, именитые кинематографисты Никита Михалков и Андрей Кончаловский, предложили стране общенациональную идею – пока в области общепита. Они придумали раскинуть по стране сеть кафе-кулинарий под брендом «Едим дома!». На альтернативу западным сетям фаст-фуда братья просят из казны без малого миллиард рублей.

АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВ

Как легко догадаться, лицом сети станет супруга Андрея Кончаловского, актриса и телеведущая Юлия Высоцкая, хозяйка бренда «Едим дома!», одноименной телепрограммы, двух ресторанных в Москве – Food Embassy и «Юлина кухня» – и интернет-магазина с товарами для кухни.

Для начала предлагается пилотный вариант в Калужской и Московской областях, где откроют 41 кафе, 91 кулинарию и построят две региональные фабрики-кухни. Все как в западных фастфудах: приготовление блюд – на фабриках-кухнях, реализация – в совмещенных кафе-магазинах. А фишка в том, что 30–40% используемых продуктов должны быть местными.

Согласится, идея выглядит очень привлекательно. Хотя и дорого: 971,8 млн рублей инвестиций в пилотный вариант с окупаемостью затрат за 4,8 года. Но почему же деньги на эту благую частную инициативу запрашива-



ФОТО ВАЛЕРИИ ШАРИФУЛЛИН/ТАСС

Прекрасный бизнес-план представили Никита Михалков и Андрей Кончаловский.

ются из госбюджета? Более того: как сказано в письме братьев президенту РФ, «учитывая социально-политический характер проекта... просим поручить осуществление проекта «Едим дома!» правительству РФ». И вот вчера (невероятная оперативность!) эта тема уже обсуждалась на совещании у вице-преьера Аркадия Дворковича – с участием представителей Минэкономики, Минпромторга, Минсельхоза, представителей администраций Московской и Калужской областей.

А с какой, собственно говоря, стати? Если режиссерами-продюсерами двигал патриотический порыв, то это еще не повод испрашивать деньги у родного государства, испытывающего ныне серьезные проблемы с наполнением бюджета. Но лауреаты (в со-владельцы) «Оскара» и «Ники», «Золотого орла» и «Серебряного льва», кавалеры ордена Почетного легиона, многих других государственных и общественных наград претендуют еще и на покровительство региональных властей – в части выделения земельных участков и помещений. «Макдоналдс» нервно курит в стороне: на создание в нашей стране своей сети из 437 ресторанов в 75 городах он потратил 25 лет упорной работы и сотни миллионов. Михалков и Кончаловский, организовав патриотический подряд, намерены в революционно короткие сроки догнать и перегнать американских конкурентов.

А в дальнейшем, как сказано в письме президенту, «фабрики-кухни «Едим дома!» будут снабжать питанием социальные учреждения, в том числе детские дома и интернаты».

с. 2

люди с улицы

## Табачный дым и крепкое словцо

Московские власти хотят сами наказывать за курение в неположенных местах и сквернословие. Сейчас этим должны заниматься полицейские, но у них просто руки не доходят. Мы спросили горожан, как призвать к порядку нарушителей.



АННА ПИСЕЦКАЯ  
СТУДЕНКА

– А как вы себе это представляете – в тамбурах электричек, возле подъездов будут стоять чиновники и отлавливать нарушителей? Смешно. Пусть лучше служебные обязанности выполняют, чтобы обустроить нашу жизнь.



СЕРГЕЙ РУКАВИЦЫН  
ВОДИТЕЛЬ

– Сколько раз законы ужесточали, штрафы поднимали – и хоть бы что! Наш народ всегда найдет способ обойти запрет.



ЕЛЕНА ГАДАНЮК  
БУХГАЛТЕР

– Мне все равно, кто будет штрафовать, лишь бы не отворачивались, не проходили мимо. Только неотвратимость наказания причит к порядку.

СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА

## Ребята, это же наша Победа!

• НА ПРОСВЕТ •

Ровно через месяц Россия отмечает 70-летие со Дня Победы. На торжества МИД пригласил в Москву лидеров мировых держав. Приглашения разосланы в 68 стран, включая и те, что в Великую Отечественную воевали против нас, и даже в те государства, которых тогда не существовало на карте.

ДЕНИС ТУКМАКОВ

Пока согласились прибыть чуть более десятка персон, главным образом из Азии. Большинство приглашенных держат паузу и отмалчиваются. Ну а кто-то отказался приезжать принципиально, в хамоватом тоне, в дерзких формулировках. В итоге пустячная протокольная процедура превратилась в фактор мировой геополитики. Обыкновенный визит вежливости интерпретирован в СМИ чуть ли не как «присяга русской военщине».

Не проходит недели, чтобы очередной «президент рыбацкой деревни» или «премьер-министр лесной сторожки» не высказался по поводу своих планов на

вторую неделю мая. Готов ли он постоять рядом с Путиным на Красной площади? Согласен ли провозгласить взглядом марширующие когорты Российской армии? Как относиться к этим приглашениям? Так ли уж хороша была задумка позвать на праздник в Москву все флаги без разбору? Замысел Кремля понятен.

Нурсултан Назарбаев, а также президенты Абхазии и Южной Осетии. Прилетит китайский лидер Си Цзиньпин. Ожидаются главы Индии и Южной Африки. Обещались приехать вождь КНДР и новый греческий премьер, руководители Вьетнама и Чехии, кубинский генсек и израильский президент...

Столь пестрый пасьянс призван показать, что дружба с Россией – категория внеидеологическая, что она не связана с «блоковым мышлением». На фоне такой многовекторности компания отказников выглядит будто на одно лицо. Этот из Канады, этот из Австралии, а вон тот вообще француз – одинаковые наряды, общий набор суждений, единая «линия партии».

Теперь в западной стае товарищей – натуральная грызня. Чешский президент Милош Земан даже американского посла прогнал с глаз долой, лишь бы доказать свое право ездить куда вздумается без оглядки на Вашингтон и Брюссель. Европа, при каждом случае подчеркивающая приверженность идеалам свободы, вот уже неделю склоняет ренегата, точно на партсобрании.

с. 3

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

10220 НА ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД»,  
10225 ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7» И НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ  
ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД-7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

10265 НА ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД»,  
32068 ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7» И НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ  
ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД-7»

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118919

курсы валют \$52,5424 (-1,4846) €56,5251 (-2,1752)

Внимание! Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2015 года



**Вопросы россиян к президенту**  
принимают организаторы прямой линии  
с Владимиром Путиным, которая состоится 16 апреля

**589 документов о крушении пассажирского боинга**  
в Донецкой области опубликовали власти Нидерландов.  
Однако в них нет ответа на главные вопросы

ФРАЗЫ ОТ...



**Сергей Лавров**  
глава МИД РФ  
— Оригинально выглядит недавно принятое решение ЕС о том, что санкции будут оставаться в силе до тех пор, пока Россия не выполнит минские договоренности. Абсурдность такой постановки вопроса понятна уже ответственным членам самого Евросоюза.



**Анна Попова**  
глава Роспотребнадзора  
— Россияне стали больше есть молока и молочных продуктов, мяса и мясных продуктов, яиц, рыбы. По уровню их суточного потребления мы практически достигли нормы.



**Константин Косачев**  
глава Международного комитета СФ  
— Немалая часть населения Украины пребывает в состоянии информационной комы и массово-истерического единства. В такой обстановке нетрудно протолкнуть через Раду или референдум практически любой вопрос — хоть о вступлении в НАТО, хоть об отмене Дня Победы, даже о причислении каталонцев к лику святых.



**Всеволод Чаплин**  
протоиерей (об операциях по пересадке головы)  
— Люди, которые окажутся в таком пересаженном теле, станут лишь частично людьми. А то и чем-то прямо противоположным тому человеку, которого мы сегодня знаем.



**Юрий Гагарин**  
первый в мире космонавт (из письма жене перед стартом, 10 апреля 1961 года)  
— Береги, пожалуйста, наших девочек, люби их, как люблю я. Вырасти из них, пожалуйста, не белоручек, не маменькиных дочек, а настоящих людей, которым ухабы жизни были бы не страшны. Вырасти людей, достойных нового общества — коммунизма.

# Ребята, это же наша Победа!

с. 1

И все-таки: зачем было приглашать тех, кто заведомо не собирался ехать? Этикет? Вежливость? Но теперь эти деятели безо всякой вежливости измываются над нашим праздником и над самой Россией, ворота нос от приглашения. Чем неприметнее держава, тем больше шума. На парад не придет некто Андрис Берзиньш, латвийский президент — слышали? Да кто он такой?! Какое отношение имеет он к нашей Победе? Что это вообще за страна такая, в которой по улицам маршируют эсэсовские недобитки, а красное знамя запрещено под страхом тюрьмы? Но — пригласили, осыпали любезностями, дали лишний повод вытереть ноги о русское гостеприимство. А уж как Киев изощряется — в голове не укладывается. Договорились до того, что праздновать День Победы в Москве — кощунство...

Иные, впрочем, приедут, но для чего — не совсем ясно. Среди приглашенных — глава государства Израиль, основанного через три года после войны. Что это, дань уважения нашим бывшим гражданам, нашедшим новую родину на земле обетованной? Или не очень-то умный сигнал нашим союзникам на Ближнем



ФОТО СЕРГЕЯ САВОСЬЯНОВА/ТАСС

Востоке Сирии и Ирану: вы чужие на нашем празднике жизни?

Кто-то, похоже, примчится лишь затем, чтобы конвертировать свой символический жест в реальную выгоду. Во сколько кредитных миллиардов обойдется России майский визит премьер-министра Греции Алексиса Ципраса? Не станет ведь греческий левак ветировать антироссийские санкции Евросоюза за право постоить у Мавзолея, верно?

**Этот день для нас навсегда останется святым праздником.**

Так есть ли смысл в этих приглашениях? Вспомним, как однажды на парад Победы удалось затасовать аж американского президента! 10 лет назад Джордж Буш сидел по левую руку от Путина на ВИП-трибуне в центре Москвы и разглядывал поразившие его межконтинентальные ракеты. А рядом стоял французский канцлер ФРГ и французский президент, премьеры Италии и Японии. Ну и как? Помогли кому-то

эти «ляхи»? Сильно ли укрепились с тех пор дружба народов?

Увы, пока все выглядит так: ради смутных политических дивидендов наша власть в который уже раз из кожи вон лезет, лишь бы заманить гостей на чуждый им праздник. Хотя должно быть наоборот — чтоб от желающих поклониться русскому солдату не было отбоя, а мы бы выбрали, кто достоин, кто нет...

Да, кстати, есть ли в списке высокопоставленных гостей на 9 Мая лидеры Новороссии Александр Захарченко и Игорь Плотницкий? Или это не их Победа и тем, кто уже год обороняет Донбасс от карательных батальонов нацгвардии и «Правого сектора», не найдется места на Красной площади?

Знаете, бывают торжества — в семье ли, у целой ли страны, — на которых чужие — лишние. Так вот, 9 Мая — это наш день, наш праздник. Пусть остальные отмечают, если хотят, «день примирения и скорби» 8-го. Мы же 9 мая грянем салютом! И парад наших вечных союзников, армии и флота, мы будем смотреть не отрываясь в Москве и Севастополе, в Питере и Владивостоке. Во всем белом свете не отыщется более внимательных и благодарных зрителей. □

А В ЭТО ВРЕМЯ

## «Я из Сталинабада, снайпер Нина Лобковская»

В преддверии Дня Победы особенно циничными и бесстыдными видятся попытки тех, кто пытается поставить под сомнение, всячески принизить великое завоевание наших отцов и дедов. Горько, обидно, но предсказуемо. И тут лжи и невежеству может противостоять только правда. Мы благодарны «Труду» за глубокую публикацию («Последний из Дома Павлова», от 3 апреля с. г.), где шла речь о возмутительной выходке глянцевого журнала Maxim, поставившего в один ряд с упырями всех мастей советских девушек-снайперов. Их фото помещено на развороте вместе с Адольфом Гитлером и маньяком-клоуном из Чикаго под заголовком «Разглядывай и улыбайся». Улыбаться над «шуткой» гламурных негодяев не тянет, а вот всмотреться в лица этих девушек стоит.

Военный фотокорреспондент Анатолий Архипов 4 мая 1945 года в Эберсвальде запечатлел снайперов женской снайперской роты 3-й ударной армии 1-го Белорусского фронта,

кавалеров ордена Славы, выпускниц Центральной женской школы снайперской подготовки (ЦЖШСП). Тех, кого в упомянутом журнале назвали «эффективными убийцами». Они действительно асы своего дела. На счету 12 девушек — 775 убитых фашистов. И кто знает, если бы не эти двадцатилетние девчонки и не их «эффективная работа», может, нафуфыренных господ из Maxim и на свете-то не было бы...

В годы войны советские женщины овладели двумя десятками военных специальностей. А 1885 выпускница ЦЖШСП с июня 1943-го по май 1945-го истребила свыше 12 тысяч солдат и офицеров противника — таков официальный общий счет по личным снайперским книжкам. Но сколько таких девчонок погибли, не дожили до победного мая?

Вспомним в их лица. Командир женской роты снайперов Нина Лобковская (3-й верхний ряд, вторая слева) в мае 1945-го на стене Рейхстага напишет: «Я из Сталинабада, снайпер

Нина Лобковская». Ей был тогда 21 год. После войны юный ротный командир поступила на исторический факультет МГУ. Лишь одна из судеб,



опаленных войной. Вглядимся в эти ясные глаза и светлые лица. В лица победительниц. Они защищали страну и нас с вами. А сегодня нуждается в защите память о них.

**ВИКТОРИЯ ПЕТРАКОВА**  
СОТРУДНИК РОССИЙСКОГО ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА, КАНДИДАТ ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК

**Девушки-снайперы, гвардейцы.**  
Слева направо:  
1-й ряд — В.Н. Степанова (личный боевой счет — 20 уничтоженных фашистов), Ю.П. Белоусова (80), А.Е. Виноградова (83);  
2-й ряд — Е.К. Живовская (24), К.Ф. Маринкина (79), О.С. Марьенина (70);  
3-й ряд — Н.П. Белоброва (70), Н.А. Лобковская (89), В.И. Артамонава (89), М.Г. Зубченко (83);  
4-й ряд — Н.П. Обуховская (64), А.Р. Белякова (24).

## «Они смотрели друг другу в глаза как близкие друзья»

• ЭХО •

Визит Алексиса Ципраса наделал много шума по обе стороны Атлантики. В Москве шел диалог о том, как от языка и санкций вернуться к диалогу и нормальной торговле. Но сам факт встречи в доверительной обстановке для западных СМИ оказался достаточным поводом, чтобы наброситься на греческого премьера как на отступника.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ



ФОТО REUTERS

Редакционная статья в The Times обозначила параметры общей атаки на провинившегося грека, который осмелился заговорить — о ужас! — про суверенитет страны во внешней политике. «Встреча с Путиным в Москве не поможет греческой экономике. Она призвана создать впечатление, что Ципрас развивает суверенную альтернативную модель в противоположность мерам жесткой экономии. Но на деле он лишь окажет моральную поддержку реваншистскому режиму», — делает безапелляционный вывод The Times. А немецкая Bild выходит с фотографией улыбающихся Ципраса и Путина и ужасается: «Они смотрели друг другу в глаза как близкие друзья!»

В американской Foreign Policy обозреватель Димитар Бечев решил уязвить греков за их природную благонадежность: «Греки внесли немалый вклад в политический лексикон, дав нам такие слова, как «демо-

кратия», «драматизм» и «истерия». А еще — «тройянский конь». Образ троянцев, ставших жертвой хитрости и обмана, сегодня неотступно преследует дипломатов и аналитиков, следящих за заигрываниями греческого правительства с Москвой. Греческий премьер резонно называет западные санкции дорогой в никуда, а его в ответ клеймят за флирт с Москвой и «подрыв единого фронта ЕС изнутри».

The New York Times беспардонно пытается квалифицировать событие как встречу маргиналов:

«Поскольку и Россия, и Греция не владыка Европы, визит Алексиса Ципраса был для обеих сторон как нельзя кстати». Дальше следуют выводы, что греческий премьер заискивает перед Москвой, а Путин с помощью стратегии «разделяй и властвуй» пытается сорвать продление антироссийских санкций ЕС.

Франко- и испаноязычная пресса более сдержанны в оценках. Euronews пишет об «осторожном сближении» и беспокойстве о последствиях визита для санкционного фронта против Москвы. Брюссель старательно убеждает себя и других, что Россия не может быть альтернативой Евросоюза для Афин ни в кредитах, ни в энергетике. Но никто не сказал ни слова о том, что пример Греции вполне может оказаться заразительным для средиземноморских стран, испытывающих сегодня колоссальное давление со стороны Германии.

В ходе визита были достигнуты многие принципиальные договоренности в сфере экономики. Как ожидается, Россия получит доступ к приватизации греческих активов в сфере энергетики, портового хозяйства и аэропортов. Афины в ответ поучаствуют в строительстве «Турецкого потока» и получат возможность вернуться с греческими фруктами и овощами на российский рынок. Вполне возможно, что Москва сможет с кредитами, как это было не так давно с Кипром. Политика России, которая в трудную минуту протянула руку помощи партнеру, обязательно будет оценена. □

КСТАТИ

16–17 апреля пройдет IV Московская конференция по международной безопасности, которую организует Министерство обороны РФ. Конференция готовится в непростой международной обстановке, когда на Ближнем Востоке все больше нагнетают боевики «Исламского государства», на территории Йемена разворачивается полноценная война, а на юго-востоке Украины продолжается конфликт между Киевом и двумя народными республиками. Военное руководство России разослало приглашения коллегам из 80 государств — 60 из них

откликнулись, причем 15 будут представлены министрами обороны (в том числе из стран СНГ, Азии, Латинской Америки, а также Греции и Сербии).

Пожоже, наибольший интерес к разговору о судьбах мира проявляют государства с неоднозначным отношением к блоку НАТО и США. Такова новая реальность: есть страны, готовые ползти в бушующие волны под дугу из Вашингтона. А есть те, кто все больше начинает думать и действовать самостоятельно.

СЕРГЕЙ ФРОЛОВ

## Утомленные колой

с. 1

Авторов не смущает, что это станет грубейшим нарушением антимонопольного законодательства. Ибо и в России, и во всем цивилизованном мире продовольственное снабжение социальных учреждений — это многомиллиардный госзаказ, за которым выстраиваются длинные очереди из желающих поучаствовать в тендере.

Минздрав на неделе прославился не так шумно: на сайте госзакупок ведомство разместило конкурс ценной всего лишь 55,6 млн бюджетных рублей — за оказание услуг по изготовлению и размещению телематериалов для «создания позитивного отношения к российскому здравоохранению». Но здесь возмутились даже депутаты. «Реклама здравоохранению не поможет. У народа очень хорошее отношение и к здравоохранению, и к врачам. У народа негатив по отношению к организаторам здравоохранения, то есть к чиновникам», — заявил глава комитета Госдумы по охране здоровья Сергей Калашников.

Любопытно, что параллельно с выделением денег на саморекламу (конечно же, из патриотических соображений) Минздрав приступил к созданию системы организации платной медицинской помощи населению «ОМС плюс», в соответствии с которой россиянам будут навязывать «добровольное дополнение» к обязательной медицинской страховке. Дескать, эти день-

ги пойдут на выхаживание больных.

«Подавляющее большинство претензий относится к сервису: почему в поликлиниках большие очереди, почему меня положили в шестиместную палату и т. п., — объясняет один из разработчиков новой системы, член Общественного совета при Минздраве Давид Мелик-Гусейнов. — Однако базовая программа ОМС ввиду скудности бюджета не может оплатить все эти хотелки...» Позвольте, а отсутствие врачей и лекарств — это тоже хотелки? Вместо того чтобы заниматься своим прямым делом — организацией лечения и подбора врачей, чиновники Минздрова прикармливают специалистов по лакировке действительности. Хотя имидж ни на йоту не поможет ни одному больному.

Аналогичной деятельностью заняты и чиновники системы народного образования. Недавно они опубликовали программу «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016–2020 годы».

В документе пять разделов, уйма пунктов, в которых перечислены направления, формы и методы этого самого воспитания. Будет бюджет, но будет ли прок? Как говорил герой гайдаевской киноленты, меня терзают смутные сомнения.

Между этими историями есть нечто общее: свои патриотические порывы авторы предлагают оплатить, причем щедро, родному государству. Но это уже по-другому называется... □

1,9 млрд долларов

составил в марте импорт продовольственных товаров. Это на 38,8% меньше, чем годом ранее, сообщает ФТС

Прокуратура возбудила уголовное дело

о растрате 48 млн рублей, выделенных на строительство космодрома Восточный

## Земля, Земля, цель не обнаружена

с.1 Прав Павел Виноградов. Но почему нет дерзких проектов?

Да в первую очередь потому, что только очень компетентные люди могут предлагать прорывные идеи и брать на себя риски. Большинство же сегодняшних руководителей предпочитают заниматься модернизацией или же продвигаться небольшими шажками. Для них задачей номер один становится «оптимизация расходов» и получение прибыли. «Эффективные менеджеры» нередко приходят, чтобы разогнать, разрушить, сэкономить. Так не должно быть. Хотелось бы надеяться, что время дилетантов заканчивается. Уже понятно, что в такой наукоемкой отрасли, как космонавтика, без настоящих профессионалов на верхних этажах управления не обойтись. Именно из-за их отсутствия в руководящих кабинетах столько интересных проектов было загублено за последние годы.

«Бюрократическая трясина, перестраховка, феноменальная неэффективность управления тормозят и губят дело», — считает Павел Владимирович. — Так, чтобы включить новый эксперимент в научную программу на МКС, требуются годы и огромная пробивная энергия. Знаю случай, когда ученый, устав от волокиты, подался в Южную Корею. Там на все про все уходит три месяца. Эти же эксперименты отправятся на МКС, но уже под флагом Кореи...»

**Борис БАЛЬМОНТ** — один из организаторов отечественной ракетно-космической промышленности, Герой Социалистического труда, лауреат Государственной премии. «От выбора стратегии развития, а также структуры управления отраслью зависят и будущие успехи или неудачи на звездном пути, и место России в мировой космонавтике», — говорит специалист. — Недавно новый руководитель Роскосмоса Игорь Комаров прямо заявил: у нас задача одна — быть первыми. Но для этого необходимо объединить усилия предприятий, КБ, НИИ на главных направлениях. А тут пока творятся странные вещи. Куда уж дальше, если Роскосмос судится с РКК «Энер-



Павел Виноградов трижды летал на орбиту и семь раз выходил работать в открытый космос.

гия», пытаюсь получить деньги за неисполненные контракты. А что творится на строительстве космодрома Восточный! То объявляется о систематических хищениях, то о заставках рабочих, месяцами не получающих зарплату. В СССР всякое бывало, но подобное представить в космической отрасли было просто невозможно. Конечно, сегодня в экономике иные правила. Но в космонавтике, в госсекторе необходима жесткая вертикаль управления. Да и Роскосмос, по моему убеждению, должен быть федеральным ведомством, государственным органом, а не госкорпорацией.

Другой принципиальный вопрос — борьба с параллелизмом, дублированием на предприятиях. Решено покончить с этим: дескать, зачем тратить лишние деньги. Но очень плохо, если под этим лозунгом окончательно вытравится конкуренция в отрасли. Вспомним советский опыт: пилотируемый корабль создавался и у Королева, и у Челомея, ракетные двигатели — и у Глушко, и у Кузнецова... Дух такой состязательности не должен совсем исчезнуть.

Пора заканчивать с шарханьем из одной крайности в другую при определении стратегического курса. То сверхтяжелый носитель нам нужен, то не очень. То провозглашаем скорое сворачивание работы на

МКС, то затем продлеваем наше участие в проекте до 2024 года. То собираемся создать свою национальную космическую станцию, то заявляем, что нужна еще одна международная... Впечатление, что на штурвале отрасли нет сильной и опытной руки. А процесс структурных преобразований непомерно затянулся. Позволю себе еще одну параллель с прошлым. Когда полвека назад было воссоздано Министерство общего машиностроения, то уже через месяц вся эта огромная промышленная махина, все предприятия заработали в единой упряжке на полную мощь...

Приведу пример недалёкой видности стратегов нашей космической отрасли. В США сейчас строится крупнейший в авиации самолет Ros, предназначенный для запуска ракет из стратосферы. Размах крыльев — 117 метров, максимальный вес — 540 тонн. Это значительно больше Ан-225 «Мрия», созданного в СССР в рамках проекта многооразового «Бурана». Первый полет американского гиганта намечен на конец нынешнего года, а запуск ракеты с самолета — на 2016-й. У нас были в этой области неплохие разработки, предложения по проекту «Воздушный старт». В том числе и касающиеся запуска космических кораблей из стратосферы по суборбитальной траектории. Но за многие годы никакого интереса и поддержки эти проекты не нашли — ни у чиновников Роскосмоса, ни у частных инвесторов. При таком тоскливом равнодушии наше отставание в мировой космонавтике будет нарастать». ■

**P.S.** Да, можно посочувствовать нынешнему главе Роскосмоса, экс-президенту «АвтоВАЗа» 50-летнему Игорю Комарову, которому поручили вытащить незнакому ему ракетно-космическую отрасль из кризиса и провести в ней давно обещанные реформы. Он работает по 16 часов в сутки, собирает экспертные советы, мотается по предприятиям, решает огромное количество оперативных вопросов... Но главное сегодня — определить вектор развития. А потенциальные возможности для новых серьезных достижений за пределами Земли у России по-прежнему есть.

**«Эффективные менеджеры» нередко приходят, чтобы разогнать, разрушить, сэкономить. Так не должно быть. Хотелось бы надеяться, что время дилетантов заканчивается»**

## Бита или калькулятор? Больно в любом случае

• ДЕНЬГИ •

Каждый третий россиянин к концу нынешнего года будет иметь проблемный кредит, обещает крупнейшая коллекторская компания России «Секвойя Кредит Консалтинг». По ее данным, просрочка по кредитам физлиц в первом квартале 2015-го росла рекордными темпами: объем просроченных кредитов достиг 755 млрд рублей.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Свыше 8 млн кредитов просрочено более чем на три месяца — такие долги банки считают безнадежными. Ситуация осложняется из-за растущей безработицы в стране и снижения зарплат: по самым оптимистичным прогнозам, в текущем году зарплата в совокупности упадет на 10–12%. Отсюда и «кредитное безволие»: по данным Национального агентства финансовых исследований, 37% россиян считают, что не платят по банковскому кредиту вполне возможно (в 2008-м так думали 15%).

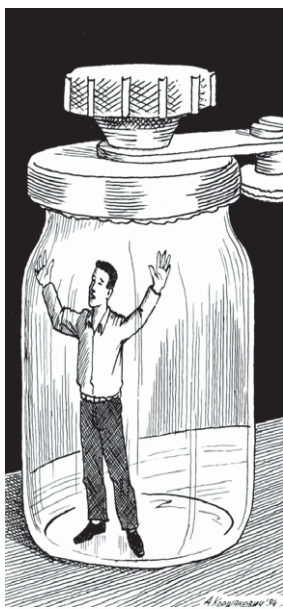
Частично проблема начнет решаться летом: 1 июля вступает в силу закон «О банкротстве физлиц», по которому при сумме долга свыше 500 тысяч рублей несостоятельный должник сможет подать заявление о признании себя банкротом. Или соответствующее заявление о банкротстве клиента подаст банк-кредитор. Дальше имущество банкрота продается — кроме минимально необходимого для жизни. На его будущие доходы накладывается арест, а сам он

лишается права выезда за рубеж.

Предполагается, что после 1 июля в стране появится около 600 тысяч таких безнадежных должников-банкротов. Но через пять лет вне зависимости от того, расплатился человек по своим долгам или нет, он уже никому ничего не должен.

Зато у тех, кто задолжал меньше денег, такой ясности нет. «В России более 30 млн заемщиков, и у абсолютного большинства задолженность менее полумиллиона», — говорит председатель Союза потребителей финансовых услуг Игорь Костилов. Реальное количество проблемных должников меньше, ибо 30 млн — это число выданных кредитов, а их россияне нынче берут в разных банках по три-четыре и более на душу.

В любом случае долю банков тяжелой не назовешь. Ибо на 1 февраля 2015 года доля просроченной задолженности физлиц по стране достигла 6% совокупного розничного портфеля банков (11,25 трлн рублей). Если все проблемные должники откажутся платить, то потери составят 675 млрд рублей (по другим данным — 755 млрд). А средняя ставка по потребительским кредитам в российских банках колеблется от 18,5 до 20% — втрое выше нынешней задолженности проблемных клиентов. То есть в случае упомянутой беды банки не только покроют все свои убытки за счет добросовестных заемщиков, но и получат как минимум 1,4 трлн рублей дохода. Как это было бы в случае, когда все заемщики аккуратно платят свои долги, но кредиты получают не под грабительские



ИЛЛУСТРАЦИЯ ВАЛЕРИЯ ТАРАСЕНКО / САРТООБАНК.РУ

18–20% годовых, а под более скромные 11–13%.

Для сведения: ставки потребительских кредитов во французских банках начинаются от 5% годовых, в немецких — от 5,4%...

Не удивительно, что российские банкиры сначала с легкостью выдают кредиты кому попало и методом проб и ошибок отбирают добросовестных клиентов. А просроченные долги по-быстрому продают коллекторским агентствам практически за бесценок — до 1,5–2% за «портфель». Коллекторы тоже не внакладе: берут столько, сколько удастся выколотить из должников.

Выколачивают по-разному. Не так давно в Перми состоялся суд над коллектором компании быстрого кредитования «ДамДенги», до смерти забившим 27-летнего должника в процессе выколачивания просроченного долга... 1 тысячу рублей. Сами коллекторы называют упомянутый случай «экссессом» и очень хотят быть «белыми и пушистыми». Тем более что спрос на их услуги растет не по дням, а по часам.

А совсем скоро в России появятся дипломированные коллекторы: отделения для их подготовки появятся в Финансовом университете при правительстве РФ, Московском финансово-юридическом университете (МФЮА) и в других вузах. Пока же в трудовой книжке каждое коллекторское агентство пишет все, что на душу ляжет. Причина проста: законопроект «О коллекторской деятельности» разработан лет 10 назад, но так и лежит под сукном. ■

33%

россиян к концу текущего года будут иметь проблемный кредит. Таков прогноз российских коллекторов

ХРОНИКИ

## Прощание с рюмкой

Обещаю: ни слова про выпивку. А вот про рюмку не удержусь, скажу. Ведь «рюмка» — важнейшая часть пассажирского терминала В аэропорта Шереметьево.

Возвели этот комплекс в 1964 году. Над проектом работала группа советских архитекторов под руководством Елькина и Крюкова, по меркам того времени комплекс считался самым передовым. Кстати, шутки о неразрывной связи творческой богемы и «рюмки» получили подтверждение. За время своего существования посадочный павильон, так напоминающий близкий каждому мужскому сердцу сосуд, очень полюбился нашим кинорежисерам, и те постоянно вставляли его в свои картины. Здание можно увидеть в «Невероятных приключениях итальянцев в России», «Мертвом сезоне», в последней версии фильма «Через тернии к звездам» и многих других лентах.



ФОТО МАРИНЫ ЛЫСЦЕВОЙ / ТАСС

однако первоочередной задачей для нас является забота о комфорте и безопасности пассажиров. Другого выхода, кроме как снести «рюмку», не остается».

Легко представить, сколько шума поднимется из-за этого решения. Собственно, он уже начался. Блогеры пустились в рассуждения о разрушительной силе денег, не щадящей даже архитектурный шедевр. Но тут важно уточнить: во-первых, «рюмка» памятником архитектуры никогда не была. Во-вторых, сами критики если и бывали когда-то внутри нее пассажирами, то, скорее всего, в раннем детстве. Ну и, в-третьих, выбирая между эстетическим чувством и чувством безопас-

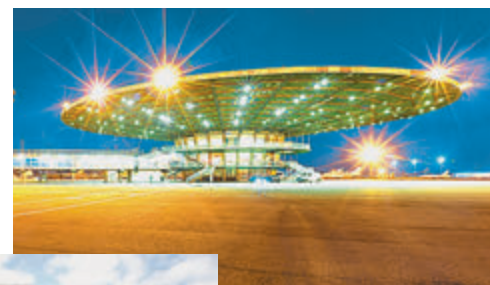


ФОТО РОМАНА ВУКОЛОВ / ТАСС

ности, подавляющее большинство предпочитают второе.

На что же аэропорт «разменяет» свое старое здание? По словам Михаила Василенко, на месте Шереметьево-1 построят суперсовременный терминал площадью 100 тысяч кв. метров с 19 телескопическими трапами и пропускной способностью до 15 млн пассажиров в год. Разработкой его концепции занималось известное архитектурное бюро Aeroport de Paris Ingenerie. Произойдет это до конца 2017 года.

Сюда будет подходить еще одна ветка аэроэкспресса, и сюда же дотянется подземный тоннель, связывающий северный и южный терминальные комплексы для скоростного перемещения людей и багажа. Сроки те же — конец 2017-го. И когда все это случится, на месте безлюдного и грустно осыпавшегося первого терминала наконец-то закипит жизнь. Лично я считаю, что это здорово.

Жалко ли мне «рюмку»? Признаться, что да. В тот недалекий день, когда старый терминал снесут, я, может, даже помяну его рюмкой водки. Одной — не больше... ■

ЮРИЙ РЯЖСКИЙ

ВОПРОС «ТРУДА»

## Сколько раз вы отождметесь от пола?

В России идет сдача норм ГТО. Вот и всегда умеющий держать нос по ветру Владимир Жириновский вчера лично вышел на спортплощадку. Не все у него получилось, но главное ведь не победа, а участие... Кстати, с января 2017-го число сдавших нормативы ГТО граждан может стать критерием эффективности работы губернаторов. Так что все на старт!

**Максим Кононенко**  
журналист

— Боюсь, на турнике не подтянусь ни разу, а отождмусь, может, раза два. Да, я не атлет, ну так и что из того? Не все стоит измерять в мускулах. А предложение оценивать эффективность губернаторов по числу сдавших ГТО — чистой воды конъюнктурщина. К 2017-му все позабудут про ГТО. Кто-то разве помнит про бадминтон, который некогда продвигал президент Медведев? А году эдак в 2005-м у нас входило в моду спортивное свиноводство, даже федерацию соответствующую создали... Я не против спорта. Нужно строить бассейны, стадионы, фитнес-центры, пропагандировать здоровый образ жизни. Но сами нормы ГТО — советский атавизм и пахнет обязловкой.

**Александр Зубков**  
экс-министр спорта  
Иркутской области,  
многократный чемпион  
по бобслею

— Отжаться смогу раз 30, а подтянуться — с десяток. К сдаче нормативов ГТО отношусь абсолютно положительно. Это поможет зафиксировать уровень физической подготовки человека и подтолкнет его к тренировкам. Посмотрите на наших молодых граждан — один компьютер на уме. А о здоровье пусть Пушкин думает?

**Леонид Радзиховский**  
публицист

— Это все шум ни о чем. Давно известно, что эффективность губернаторов прежде всего оценивается по проценту голосов за «Единую Россию». А на ваш провокационный вопрос я бы ответил классической фразой: не говорите, что мне делать, и я не скажу, куда вам идти.

**Артем Хромов**  
уполномоченный по правам  
студентов в РФ

— Упась-отжаться? Легко, раз 90 смогу, а подтянусь раз 25. И ГТО сдам без труда, поскольку имею неплохую спортивную подготовку. Но впрягать в это дело чиновников я бы не стал, ничего хорошего из этого не получится. Они начнут либо раз в год сгонять вверенное им население на стадион, либо сочинять цифры в липовых отчетах. Помните, когда-то в критерий успешности губернаторов записали показатели сдачи ЕГЭ. И тут же расцвели подлог и липа. Так что без кампанейщины, пожалуйста!

**Елизавета Мартынова**  
воспитатель детского сада

— Отжиматься не пробовала, но, думаю, раз 10 смогу без всяких тренировок. Попробуйте за день столько малышей потаскать, как мы — сразу почувствуете себя в форме!

НА ТЕЛЕФОНЕ  
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

2 млрд рублей

потеряли в прошлом году российские граждане, доверившие деньги финансовым пирамидам, сообщил зампред ЦБ Сергей Швецов

Масштабную амнистию в честь Дня Победы

готовит Госдума. Свободу могут получить несовершеннолетние, инвалиды и беременные женщины, а также осужденные условно

# Заблудились на бирже труда

Сегодня персонал не сокращают, а переводят на неполную неделю и отправляют в отпуска

• КАДРЫ •

Спад в экономике меняет приоритеты на рынке труда. С начала 2014 года число безработных выросло на 12%, а число вакансий в службах занятости сократилось на 13,6%. Найти работу становится все сложнее. Скоро эти две кривые – сокращение вакансий и рост безработных – пересекутся, и будет, как в демографии, своего рода «русский крест».

ОЛЬГА НЕСТЕРОВА

Минтруд в этом не видит трагедии. На прошлой неделе глава ведомства Максим ТОПИЛИН доложил президенту, что не считает ситуацию критичной, поскольку в прошлый кризис безработных было вдвое больше. Чиновники считают безработными тех, кто обратился за пособием. Но, по оценке Международной организации труда (МОТ), на самом деле тех, кто своими силами пытается найти место, как минимум в 3–4 раза больше.

Например, в базе данных портала SuperJob.ru – около 15 млн резюме от соискателей. Судя по анкетам, 59% не имеют постоянной работы. Это 9 млн – в 10 раз больше, чем зарегистрировано на бирже труда. А ведь не все ищут вакансии через интернет-порталы.

«По нашим данным, в марте вакансий стало на 13% меньше, чем год назад, – рассказывает руководитель направления исследований портала SuperJob.ru Павел ЛЕБЕДЕВ. – А число претендентов, напротив, увеличилось на 19%. В среднем на вакансию пришлось по 4,3 резюме, то есть конкуренция резко выросла. Хотя наши прогнозы были еще хуже. Но бизнес, в отличие от кризиса 2008 года, оказался более подготовленным к негативным тенденциям на рынке».

При этом в некоторых сферах даже оживился спрос. Например, на треть стало больше вакансий для юристов. В кризис возникает множество гражданских исков и экономических споров, а хороших адвокатов не хватает. В сегменте «бухгалтерия, финансы» – 6 тысяч вакансий, но и конкурс – 12 резюме на место. Требуются



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ БАНКОВА

учителя – в марте им предложили на 23% больше вакансий.

«В 2008 году работодатели в массовом порядке сокращали зарплаты, – говорит Павел Лебедев. – Сейчас в номинальном выражении они стали более стабильными, а в некоторых сегментах даже есть небольшой рост, хотя и не покрывающий инфляции. Например, в строительстве зарплатные предложения выше в среднем на 1,3%, для проектировщиков и инженеров-строителей – на 3%».

Самыми востребованными, по данным SuperJob.ru, остаются специалисты сферы продаж (30% всех вакансий, а в Москве – все 40%). За ними – производственники (12%) и рабочий персонал (10%). Продавцы нарастают, хотя продажи повсеместно упали. Эксперты объясняют это текучкой кадров. Но с хорошего места не уходят. После обвала рубля из московских университетов потянулись домой гастарбайтеры, потому что зарплата в пересчете на валюту

вдвое сократилась. В других регионах за прилавками стоят отнюдь не мигранты, но тут уже другая хитрость. Работодатели не прочь сэкономить на новичках: принимают на работу на полставки с испытательным сроком, затем дают от ворот поворот, а на освободившееся место берут следующего простака.

«У нашей безработицы есть одна особенность: она большей частью скрыта, – говорит директор Института стратегического анализа ФБК Игорь НИКОЛАЕВ. – На Западе работодатель даже не поймет, если к нему обратиться с просьбой: «Пусть моя трудовая книжка постоит у вас». У нас это в порядке вещей. Подавляющее число безработных ищет место отнюдь не через службу занятости. Одни не верят, что на бирже предложат подходящую вакансию, другие считают зазорным признаваться, что попали под сокращение. К тому же побосье просто грошовой. В Дании безработный получает 1544 доллара, в Норвегии – 1502 доллара, в Голландии – 1413 долларов. У нас установлен максимум – 4900 рублей и минимум – 850 рублей. Хватит разве что на проезд до биржи труда».

Скрытая безработица устраивает правительство: можно отчитаться о видимости благополучия и попутно сэкономить на пособиях. Но кризис никто не отрицает. Поэтому правительство подстелило соломку, выделив 52 млрд рублей на поддержку безработных: переподготовку кадров, повышение их трудовой мобильности, а также стимулирование занятости молодежи. В первую очередь субсидии распределили таким проблемным регионом, как Алтайский край, Татарстан, Самарская и Тверская области, где под увольнение рискуют попасть 35 тысяч человек. Это работники КамаЗа, АвтоВаЗа, «Алтайвагона», Тверского вагоностроительного завода и других предприятий, оказавшихся в трудной экономической ситуации.

Но численность безработных, по данным того же Минтруда, растет в 45 российских регионах, включая Чукотский и Ханты-Мансийский округа, республики Калмыкия, Марий Эл, Хакасия и даже Санкт-Петербург.

Сейчас нет таких массовых сокращений, какие были в 2008–2009 годах. Зато многие уже ощутили на себе все сопут-

ствующие кризису «преlestи». Часть организаций простаивает, другие практикуют перевод на неполную неделю, а то и вовсе отправляют работников в отпуска без содержания. По данным Минтруда, таких около полумиллиона человек.

Задолженность с выплатой зарплаты к апрелю достигла 3 млрд рублей. Самый громкий случай – на строительстве космодрома Восточный, где рабочие объявили забастовку. Потребовалось вмешательство вице-преьера Дмитрия РОГОЗИНА, чтобы людям начали выплачивать зарплату. Учителям задолжали 43 млн рублей. 600 работников «Дормаша» два месяца просидели на голодном пайке. Еще больше – восемь месяцев – не выплачивается зарплата на Вологодском машиностроительном заводе. От коллектива в 650 человек осталось около 80. Хотя завод выполнял оборонный заказ. И спецы тут что надо: токари и сварщики высшей квалификации. Как раз о таких работников президент сказал: надо сохранить высококвалифицированные кадры. А оказались не нужными.

По прогнозу Минэкономки, уровень безработицы к концу года может вырасти до 6%, а армию безработных пополнят еще свыше 400 тысяч человек. «Надо смотреть на тенденцию, – советует Николаев. – Была тенденция к сокращению безработицы, сейчас – к росту. Причины очевидны: дешевая нефть, инфляция, санкции. Кризис будет усугубляться, и пик придется на 2016–2017 годы. Это видно по всем показателям, кроме разве что сельского хозяйства. Если продолжится курс на импортозамещение, аграрный сектор будет развиваться. Тогда тут потребуются специалисты».

## ШТРИХИ

Притом что цены в стране растут, запросы сокращаются. Как показывает опрос того же Исследовательского центра портала SuperJob.ru, граждане пересмотрели свои представления об идеальном доходе: сегодня экономически активному жителю нашей страны для счастья достаточно 162 тысяч рублей в месяц. Еще год назад ему хотелось 173 тысячи, а пять лет назад – 188 тысяч рублей.

# 52 млрд

рублей выделено на переподготовку кадров, повышение трудовой мобильности и стимулирование занятости молодежи

## За два года в столице обновят почти 2 тысячи многоэтажек

• СТОЛИЧНЫЙ ДНЕВНИК •

С 1 июля москвичи начнут накапливать взносы на капремонт, который теперь будет проводиться за счет средств собственников жилья. В ближайшее время на общем собрании жильцы должны будут выбрать способ накопления взносов. Их можно перечислять на отдельный счет дома или направлять на счет регионального оператора – в Фонд капитального ремонта города Москвы (ФКР).

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

Москва поступила очень разумно, посмотрев, как будут внедряться региональные системы капремонта в других субъектах РФ. Теперь по Жилищному кодексу содержание и капремонт многоэтажек – это ответственность собственников жилья. В столице очень долго обсуждался вопрос о ежемесячном взносе. С одной стороны, он должен быть по силам москвичам, с другой – собираемых средств должно хватать для проведения качественных работ. В итоге минимальный ежемесячный взнос на капремонт для собственников жилья в столице составил 15 рублей за кв. м. Утверждая такой тариф, городские власти разработали систему льгот для москвичей, чтобы сделать эти выплаты посильными. Мэр Москвы предложил принять московский закон о включении взносов на капитальный ремонт в стандарт стоимости жилищно-коммунальных услуг. Это означает, что граждане смогут получать субсидии, если их расходы на «коммуналку», включая капитальный ремонт, будут составлять более 10% их доходов.

В столице при разработке программы капремонта власти постарались учесть ошибки других регионов. В частности, они намерены сделать систему накопления взносов максимально прозрачной

и открытой. Чтобы помочь собственникам жилья определиться с выбором способа накопления взносов, в каждой управе открылись информационные центры. Кроме того, на сайте департамента капитального ремонта можно уточнить, какие виды работ будут проводиться в каждом конкретном доме и в какие сроки.

По словам генерального директора Московского городского фонда капремонта Артура КЕСКИНОВА, в 2015 и 2016 годах Фонд капитального ремонта многоквартирных домов намерен обновить 1945 домов общей площадью 9,2 млн кв. м. Также в многоквартирных домах планируется заменить 6,2 тысячи лифтов. Причем эти работы, как отметил Кескинов, будут финансироваться из Фонда капитального ремонта, который был создан 12 марта 2015 года.

«Сформированная программа и тот порядок домов, который в ней выстроен, основаны на реальной картине технического состояния многоквартирных

программу капремонта многоэтажек в столице отличает информационная доступность для самих горожан. Так, на портале «Активный гражданин» регулярно проводятся опросы по различным вопросам, связанным с этой темой. «Для нас очень важно мнение москвичей, – сказал Артур Кескинов на встрече с жильцами в префектуре Восточного округа. – Жителям, принявшим наиболее активное участие в опросе, будет оказана всесторонняя помощь в открытии спецсчета дома для накопления средств на капитальный ремонт. В ближайшее время сотрудники управ свяжутся с ними и проконсультируют по всем вопросам».

Кстати, если жители захотят направлять взносы в фонд регионального оператора, им, по сути, ничего не надо делать, даже не надо проводить собрания – с 1 июля их взносы автоматически направляются в Фонд капитального ремонта города Москвы. «А вот чтобы перейти на спецсчет дома, придется пройти целую процедуру: провести очное собрание, открыть счет в банке и зарегистрировать его в Мосжилинспекции. Мы готовы оказывать любую помощь и содействие во всех этих вопросах», – объяснил Дмитрий ЛИФШИЦ, первый заместитель руководителя департамента капитального ремонта Москвы.

Чтобы ремонтные работы проводились качественно и в срок, власти планируют допускать к конкурсу только добросовестные компании. В частности, фирма должна иметь трехлетний опыт выполнения работ по строительству, реконструкции и капитальному ремонту зданий, претенденты на подряд не должны иметь налоговой задолженности за прошедший календарный год. Еще одно важное требование – за последние три года у организации не должно быть расторгнутых контрактов на проведение капитального ремонта из-за нарушений. ■

## Кто пилит сук?

• СИТУАЦИЯ •

Корпоративные войны «Тольяттиазота» ставят под угрозу репутацию российского бизнеса.

ПАВЕЛ ИВАНОВ

На отечественном рынке производства минеральных удобрений идет битва за место под солнцем. В декабре 2014 года Басманный суд Москвы вынес решение о заочном аресте ключевых акционеров компании «Тольяттиазот» (ТоАЗ) по уголовному делу, возбужденному в декабре 2012-го (ч. 4 ст. 159) в связи с поставками продукции на экспорт по заниженным ценам. По заявлению истца (ОАО «Объединенная химическая компания «Уралхим»), действия обвиняемых привели к убыткам ТоАЗ на сумму 550 млн долларов. В «Тольяттиазоте» утверждают: судебный пресинг – очередной этап многолетней агрессивной политики «Уралхима», направленной на рейдерский захват предприятия.

ОАО «Тольяттиазот» (штаб-квартира и производство расположены в городе Тольятти Самарской области) – крупнейший в мире производитель аммиака (около 20–25% российского и около 15% мирового рынка). Более 85% продукции предприятия направляется на экспорт, что позволяет получать валютную выручку в условиях, когда вся затратная часть номинирована в рублях.

Эти преимущества поставили компанию в эпицентр атак рейдеров еще в начале 2000-х. В 2008 году миноритарным акционером «Тольяттиазота» стал владелец ОАО «Уралхим» Дмитрий Мазепин. За счет дополнительной скупки акций он довел пакет до 9,27%. Решая задачу увеличения капитализации своей, в значительной степени закредиторованной бизнес-империи путем приобретения или захвата новых активов, Мазепин развязал информационную и судебную кампанию против



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

собственников «Тольяттиазота» с целью вынудить их продать акции предприятия.

В 2010 году уголовное преследование менеджмента ТоАЗ было полностью прекращено. В 2011-м рейдерский механизм заработал вновь. Стартом нападок стало инициирование дел против юристов ТоАЗ, отказавшихся раскрыть миноритарному акционеру информацию о бенефициарах «Тольяттиазота». «Уралхим» требовал ее якобы для совершения сделки по продаже части своих акций предприятия. Позже выяснилось, что сделка проводилась с компанией, аффилированной с собственными структурами «Уралхима».

В 2012 году, так и не получив контроля над конкурентом, «Уралхим» вменил владельцам ТоАЗа мошенничество, связанное с занижением цен на продажу аммиака. В 2014-м помимо российских акционеров (Сергея Махлая и Владимира Махлая) обвинение было предъявлено владельцу швейцарской компании Амегора AG Андреасу Циви (с 90-х годов Амегора AG покупает аммиак и карбонид у «Тольяттиазота», с 2004 года владеет 12% акций предприятия).

В конце 2014 года Басманный суд вынес решение о заочном аресте Андреаса Циви и наложил арест на именные акции «Тольяттиазота», принадлежащие семье швейцарского бизнесмена.

Обвинение в занижении цен Андреас Циви назвал «ложным утверждением»: Амегора AG приобрела продукцию ТоАЗа по

рыночным ставкам, полностью сопоставимым с расценками других экспортеров в России. «Настоящая причина в том, что «Уралхим» хочет получить предприятие. Господин Мазепин очень ясно дал понять, что он готов заполучить «Тольяттиазот» любыми способами и стать крупнейшим в мире производителем удобрений», – прокомментировал Андреас Циви вопрос о реальных причинах возбуждения уголовного дела.

Попытки оказать давление, по словам Андреаса Циви, значительно активизировались во второй половине прошлого года. В сложной экономической ситуации случившееся перестает быть только внутрирыночным фактом. «Такие примеры, как наш, разумеется, не способствуют привлечению иностранных инвестиций в Россию, а лишь влияют на то, чтобы иностранные компании уменьшили объемы или прекратили какую-либо деятельность в стране. Это движение началось некоторое время назад и продолжит развиваться», – отмечает господин Циви.

27 марта 2015 года адвокаты бизнесмена подали апелляционную жалобу на действия Басманного суда. Информация о сложившейся ситуации доведена до властей Швейцарии, которые высказывали опасения по поводу нарушения законодательства РФ и соглашения об экономической деятельности, принятого совместной российской-швейцарской комиссией. ■

**Новосибирский театр оперы и балета закрывается на реконструкцию –** такое решение принял новый директор театра Владимир Кехман. Он же сообщил, что деньги – 170 млн рублей – выделит «будущий генеральный спонсор театра». Напомним, что в Новосибирской опере уже проводили реконструкцию, она завершилась в 2005 году

# «Украина за сто лет так и не прочла Булгакова»

Михаил Пореченков – о театре, кино и жизни

• НАЧИСТОТУ •

**МХТ имени Чехова и редакция «Труда» – соседи, в трех шагах друг от друга. Но с Михаилом Пореченковым мы встретились не в Камергерском переулке, а в Калуге, где актер представлял свой театр в проекте «Театральная провинция» благотворительного фонда «Мир и гармония». И чего бы ни касался разговор – театра, кино или политики, – мы так или иначе возвращались к вопросу: по силам ли сегодня искусству по-настоящему объединять людей?**

**ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА**  
КАЛУГА – МОСКВА

**Что подвигло МХТ на участие в проекте онлайн-трансляций, ведь потеря зрителя ему не грозит?**

– Давайте вспомним, что Московский художественный создавался как общедоступный театр, это слово и в название было включено. Где-нибудь в Австрии или во Франции можно сесть в машину, махнуть на спектакль в соседний город или даже в столицу. У нас это сделать весьма затруднительно, даже если живешь в Московской или Ленинградской области. А если на другом конце страны? Цены на билеты – отдельная тема, тоже весьма болезненная. А тут ты в родном городе приходишь в кинотеатр и смотришь спектакль вместе с теми, кто сейчас сидит в театре.

– Но ведь всех желающих один кинозал все равно не вместит. – Калуга – это только первая ласточка. Постепенно такие трансляции наладят и в райцентрах, и в городках поменьше. Клубы, школы и библиотеки-то есть везде. Так что «Театральная провинция» намерена расширяться: начнут с Центрального федерального округа, а там со временем, глядишь, и до Калининграда с Владивостоком доберутся.

**– Получается, что онлайн-трансляция станет суррогатом традиционных гастролей?**

– Гастроли уже давно для любого крупного театра – мероприятие за пределами сложное. А сейчас и подавно. Ведь везти нужно не только актеров, но и осветителей, монтировщиков, костюмеров... Плюс костюмы и декорации. Сколько найдется в провинции театров, на сцене которых они смогут уместиться? Не так давно МХТ был на гастролях в Швейцарии, так продюсеру не без труда удалось выбить у организаторов сцену театра оперы и балета, поскольку ни на одну драматическую сцену они просто не влезали. Вот и получается, что лучше онлайн-трансляция, чем вообще никак. К тому же это не разовая акция – показали один спектакль и забыли. Составлена



ФОТО PERSONASTARS

**Административно творческий процесс регулировать нельзя, в юридические нормы он не вписывается. Запретительные меры – самые губительные для искусства, надо искать иные формы**

целая программа еженедельных трансляций, в которую вошло почти два десятка спектаклей – не только наших, но и «Современника», и другие театры готовы присоединиться.

**– И все-таки жаль, что с магической атмосферой театра зрителям придется попрощаться.**

– Отнюдь, даже есть одно несомненное преимущество. В театре вы видите происходящее на сцене только с одной точки, да еще и, скорее всего, издалека. А трансляция идет с нескольких камер, в том числе дающих такой крупный план, какой и из первого ряда не всегда увидишь. А сколько людей у нас в стране за последние годы просто забыло о том, что существует на свете театр? И сколько людей в силу самых разных обстоятельств не может приехать в Москву, а даже и приехав, не может позволить себе покупку театральных билетов...

**– Вы хотите сказать, что это попытка хотя бы отчасти восстановить социальную справедливость?**

– В определенном смысле – да. Можно упрекать Москву в том,

что она живет лучше, чем остальная страна. А можно поделиться со страной тем, что Москва имеет. Надо ведь не просто кричать «Россия, вперед!», а дело делать, чтобы страна вперед двигалась. Аккуратно и добросовестно, по мере своих сил памятуя, что рано или поздно каждому из нас придется держать ответ за то, что и как мы успели сделать.

ни ждали. Как зал среагировал на фразу «Тихо, вежливо иду!», я вам передать не могу. История идет по спирали, повторяясь на разных уровнях.

**– Вы этим летом в Крыму были на съемках. Как впечатления?** – Возвращается к нормальной жизни. Но по волшебству, само собой это не произойдет. Вот кино там возродить стараются. Мы снимали такую красивую рождественскую историю. Режиссер Виталий Павлов – он родом из Крыма – замечательную команду собрал. Оператором Николай Николаевич Немольев был – тот, что «Обыкновенное чудо» и «Покровские ворота» снимал. Атмосфера на площадке была непередаваемая. Мы себя действительно одной страной ощущали.

**– Михаил, вы вот так вдохновенно все про единую страну говорите, а депутаты искусств все новые поводы для противостояния подбрасывают – недавно о «Левиафане» спорили до хрипоты, теперь о «Тангейзере».**

– В «Левиафане» ничего особо крамольного я не увидел. Видение страны отдельно взятым художником, даже очень талантливым, на глобальный имидж страны не влияет. Не думаю, что стоило так уж акцентировать внимание на этом фильме. С «Тангейзером» история другая. Там исковеркана классика. Художник имеет право на интерпретацию, но если она входит в жесткое противоречие с теми идеями, которые закладывал в свое произведение автор, художник нечестен, оставляя на афише имя автора. Есть собственное видение какой-то проблемы – пиши свое либретто, приглашай композитора, набрай исполнителей – желающие выйти на сцену топless найдутся, да и обнажиться полностью, думаю, тоже. Вон хоть Наташу Королеву с Тарзаном пригласить. И самовыражайтесь как угодно. Только не за государственные деньги. Хотите эпатировать – ищите тех, кто готов этот эпатаж оплатить. Хотеть чувствовать людей нельзя. Мы знаем, к чему это приводит – «Шарли Эбдо», разрушенные памятники в Ираке...

**– Но как это все регулировать? Не цензуру же вводить!**

– Административно творческий процесс регулировать нельзя, в юридические нормы он не вписывается. Запретительные меры – самые губительные для искусства. Надо искать какие-то иные формы. Это непросто, но искать все равно нужно. ■

ВЗГЛЯД



**ЕЛЕНА ИЩЕНКО**  
КОРРЕСПОНДЕНТ «ТРУДА»

## Что варится на фабрике-кухне современного искусства

После десятилетней реставрации распахнул двери Арсенал Нижегородского кремля. Безупречно отреставрированное здание – заслуга Нижегородского филиала Государственного центра современного искусства, который теперь получил в свое распоряжение почти 5 тысяч кв. метров прекрасного помещения в самом сердце старинного города. Но эта история – скорее частичное исключение.

В Волго-Вятском ГЦСИ в Нижнем открыта выставка под названием «Музей великих надежд». Посетителей пока пускают по предварительной записи, поскольку торжественной церемонии открытия еще не было. Но уже сегодня от желающих отбоя нет. Здание Арсенала отреставрировано на редкость бережно: стены красного кирпича с тщательной восстановленной кладкой, аккуратные дуги окон, литая металлическая плитка на полу...

Редкий случай, когда мечты сбываются. Идея превратить здание Арсенала в музейное пространство возникла у Анны Гор и Любови Сапрыкиной, директора и художественного руководителя Нижегородского отделения ГЦСИ, 15 лет назад. Здание тогда принадлежало Министерству обороны, но не использовалось. Построенное по приказу Николая I как склад оружия, оно во второй половине XX века было заброшено. Анне Гор удалось убедить тогдашнего полпреда президента в Приволжском округе Сергея Кириенко, хотя в самом Нижнем Новгороде идея показывать в стенах старинного кремля современное искусство не всем пришлась по душе. Проект реставрации разработали архитектор Евгений Асс и реставратор Александр Епифанов, на его реализацию потратили около 1,5 млрд рублей и почти 10 лет.

И вот результат: теперь Арсенал представляет собой безупречно отреставрированное здание с современной комфортной начинкой. Помимо экспозиций здесь будут проводить лекции и кинопоказы, заработает библиотека и детская творческая мастерская... Увы, истории подобного счастливого преобразования очень редки.

В Самаре, например, есть отделение ГЦСИ, сотрудники которого (кураторы и художники Роман и Неля Коржовы) уже несколько лет борются за здание Фабрики-кухни. Это памятник конструктивистской архитектуры, спроектированный в 1927 году Екатериной Максимовой в форме серпа и молота. Здание воплощало утопию нового быта и предлагало работникам завода готовые обеды, поставляемые

конвейерным способом – от молота-кухни к серпу-столовой...

В 90-х здесь разместился торговый центр. В результате «евроремонта» фасад лишился декоративных элементов и был обшит пластиковой рейкой, а крышу покрыли почему-то синими пластинами. Потом очередной собственник затеял устроить здесь офисы, но общественность за протестовала. В итоге ветшающее здание перешло в собственность государства, чиновники пообещали его отреставрировать и передать Средневолжскому филиалу ГЦСИ. В прошлом году здание стало официальным филиалом Центра современного искусства, а даже деньги на реставрацию из федерального бюджета выделили. Но в этом году энтузиазма явно поубавилось: денег не хватает на все, а тут какой-то музей...

В тяжелые времена экономят на культуре, а уж с особым удовольствием – на современном искусстве (страшно далеки они от народа?). Хотя и без зданий, финансирования и поддержки чиновников сотрудники ГЦСИ от Владикавказа до Томска продолжают свою деятельность.

Кстати, почти 10 лет о строительстве нового ЦСИ говорят в Москве. За это время было про-

10 лет

ушло на тщательную реставрацию нижегородского Арсенала

ведено несколько архитектурных конкурсов, представлены три концепции и несколько вариантов расположения здания. Казалось, точку в спорах поставили в прошлом году, когда на Ходынке заложили капсулу и первый кирпич нового здания. Но недавно администрация ГЦСИ вынуждена была обратиться к Владимиру Путину с просьбой поддержать оказавшийся под угрозой проект. Его заморозили, хотя деньги (4,5 млрд рублей) были выделены еще в 2011 году.

Конечно, жаль футуристический архитектурный проект ирландского бюро Heneghan Peng Architects, который теперь ляжет на полку. Впрочем, у него там неплохая компания – проекты музейного городка Нормана Фостера в Москве, Мариинки-2 Доминика Перро в Петербурге и другие амбициозные замыслы зодчих мирового класса, которые предлагали России прививку архитектуры XXI века. Но не срослось. ■

## Поль Мориа вернулся в Звездный городок

• КОНЦЕРТЫ •

**Вечер музыки Поля Мориа прошел в Доме космонавтов Звездного городка.**

**То, что мелодии знаменитого французского композитора, аранжировщика и дирижера остаются любимейшими у самой широкой публики, общеизвестно. К тому же только что исполнилось 90 лет со дня рождения прекрасного музыканта. Но какая связь между Мориа и российскими космонавтами? Оказывается, самая прямая.**

**МИХАИЛ ФИЛАТОВ**

Их взаимное тяготение (космический термин здесь вполне уместен) возникло давно. По словам летчика-космонавта, дважды Героя Алексея Леонова, открывшего этот вечер, любовь к творчеству Поля Мориа у него, как и у его коллег по отряду космонавтов, возникла с первого знакомства с записями оркестра. К тому же

в те годы легкие, с первого раза западающие в сердце мелодии шли в качестве заставок к популярным телепередачам (вспомните хотя бы «В мире животных», «Кинопанораму», сводку погоды в программе «Время...»), часто исполнялись в выступлениях знаменитых советских фигуристов и гимнастов.

«Вся наша жизнь проходила под эти чарующие звуки, – напомнил Алексей Архипович, – и мы даже не всегда задумывались, кто это исполняет. Просто чувствовали, что это прекрасно». Кстати, Леонову посчастливилось побывать на памятном концерте оркестра Мориа во время его гастролей в Москве в 1978 году, о чем космонавт с удовольствием вспомнил. И добавил, что эта музыка была в числе произведений, отобранных космонавтами для релаксации в их орбитальном доме – на станции «Салют».

Незадолго до ухода из жизни в 2005 году Поль Мориа написал письмо в Звездный, приложив компакт-диски своего оркестра,

и попросил, чтобы космонавты взяли их в очередной полет. «Музыка создана, чтобы разрушить расстояния, время и различия... Я с волнением буду следить за следующим космическим полетом, зная, что кое-что от меня будет сопровождать этих храбрых мужчин и женщин» – вот егопутственные слова. Спустя год один из дисков вернулся с орбиты в Париж к автору...

Поль Мориа всегда симпатизировал нашей стране, уважением относился к русскому музыкальному наследию. Не случайно одним из первых дисков его оркестра, записанных еще в 1960-х, стал альбом «Вечная Россия» с 12 популярными народными русскими мелодиями. Качество исполнения потрясает: Мориа одним из первых стал снабжать (в том числе на концертах) каждую скрипку оркестра индивидуальным микрофоном, вдобавок за пультом сидел выдающийся звукорежиссер Доминик Понсе.

Впервые в СССР Мориа оказался в качестве музыкального ди-



ФОТО СЕРГЕЯ СМЕРНОВА

**Маэстро Поль Мориа был удостоен благословения настоятеля Успенского храма Новодевичьего монастыря. 1978 год.**

ректора Мирей Матье вместе с оркестром мюзик-холла «Олимпия» в 1967 году. Под впечатлением от гастролей в Ленинграде Поль написал музыку к песне «Когда расцвет, товарищ?» на стихи французского коммуниста Гастона Бонера. Ее премьера в исполнении Мирей Матье прошла не где-нибудь, а на крейсере «Аврора».

Позже Матье неоднократно пела эту песню на своих концертах, в том числе в 1987 году в турне по СССР совместно с Краснознаменным ансамблем имени Александра...

Концерт в Звездном городке длился более 4 часов. Разумеется, прозвучала лишь малая часть творческого наследия Мориа (это

свыше 1,2 тысячи инструментальных аранжировок и записей популярной музыки от Баха до Маккартни, а также 150 его собственных сочинений). Поэтому возникла идея регулярного фестиваля Мориа в Звездном. Если удастся найти для этого средства, первый такой праздник может состояться уже в нынешнем году. ■

**P.S.** Еще одним знаком давней связи между Мориа и Россией стала развернутая в Звездном выставка работ многолетнего фотокорреспондента «Известий» Сергея Смирнова. Когда-то он тоже попал под обаяние музыки знаменитого французца. Во время недельных гастролей коллектива Мориа в феврале 1978 года старался не расставаться с гостями и зафиксировал на фотопленке множество интересных моментов: на концертах и приемах, на Красной площади и улицах Москвы. Чего стоит только один снимок из той давней фотосессии: Поль Мориа принимает благословение настоятеля Успенского храма Новодевичьего монастыря.

**20 млн евро**  
составит сумма отступных за Игоря Денисова,  
которого «Динамо» выставило на трансфер

# Александр Первый

В сборной России по синхронному плаванию появился... мужчина

• ЗНАЙ НАШИХ! •

На чемпионате мира по водным видам спорта, который откроется в Казани 24 июля, мы ждем в копилку сборной России медаль, о которой еще год назад даже не подозревали. Дело в том, что в программу чемпионов мира ввели соревнования смешанных дуэтов в... синхронном плавании. Россия в этой дисциплине будут представлять Александр Мальцев и Дарина Валитова. И если к победам наших синхронисток мы давно привыкли, то «первый парень на деревне», а точнее – в истории отечественного синхронного плавания, вызывает особый интерес.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Пока что самый известный из смешанных дуэтов в синхронном плавании – это американцы Билл Мэй и Кристина Лам, завоевавшие «серебро» на Играх доброй воли в 1998 году – их соперниками были женские пары. Кстати, Мэй до сих пор продолжает выступать. Говорят такие смешанные дуэты во Франции, Италии, Японии, Украине и некоторых других странах. Конечно, делать прогнозы сейчас непросто, тут задача со многими неизвестными. Но в пользу Саши Мальцева говорит его уже немалый (13 лет!) стаж занятий синхронным плаванием. К тому же российская школа синхронного плавания, несомненно, лучшая в мире, и при работе с талантливым юношей все разработки этой школы применяются.

Спортивная биография Саши на

чалась в семь лет, когда мама привела мальчика в бассейн в Петербурге. Он занимался одновременно гимнастикой, акробатикой, плаванием, прыжками в воду и при желании потом мог перейти в любой из этих видов спорта. Но Саша сразу выбрал синхронное плавание, о чем никогда не жалел. Поначалу в группе тренировались и другие мальчики, но постепенно они уходили, а Мальцев оставался. И остался единственным не только в Петербурге, но и во всей России.

С тех пор он тренируется настолько целеустремленно, что порой изумляет даже своих партнеров по выступлениям на различных шоу. Они еще в Петербурге жаловались, что с Сашей тяжело работать: слишком много он от них требует. Мальцев, по словам девочек, «всегда тянул всю группу, как паровоз».

По окончании школы Мальцев переехал в Москву. Дело в том, что в Петербурге никто из тренеров высокого уровня не хотел с ним заниматься. В столице его наставниками стали Мария Николаевна Максимова и ее дочь Гана.

«Труд» рассказывал о Шоу олимпийских чемпионов, которое состоялось в декабре 2014 года в «Олимпийском». Впервые представленный столь широкой публике дуэт Анны Петрищевой и Александра Мальцева очень понравился зрителям. Но недавно было объявлено, что к чемпионату мира в Казани Мальцев готовится с Дариной Валитовой. Лучшее – враг хорошего? О причине смены партнерши для Мальцева «Труд» объяснила тренер дуэта Гана МАКСИМОВА: «Аня Петрищева – хорошая спортсменка, член сборной Москвы по синхронному плаванию, неоднократная чемпионка России. Но нынешняя партнерша Мальцева чемпионка Европы Дарина Валитова и по габаритам для него лучше в пару подходит, и технически сильнее».

Сам же Александр выглядит слегка шокированным от неожиданного поворота в своей карьере. Впрочем, осуществляется его спортивная мечта, которая еще недавно выглядела несбыточной. «Первый же опыт выступления в смешанном дуэте мне очень понравился, – рассказал Мальцев «Труду». – С предвзвешенной своей партнершей, Аней Петрищевой, я начал работать около года назад. Мы с ней выступали во Франции, в одном зачете с женскими парами. И хотя на том турнире участие смешанных дуэтов имеет многолетнюю

традицию, порой даже судьи затруднялись, как оценить тот или иной элемент в нашем исполнении. А в составе сборной России я работаю уже с Дариной, и прогресс несомненный. Конечно, я очень обрадовался, когда узнал о включении смешанных дуэтов в программу чемпионатов мира. Выступать за сборную России – об этом я мог только мечтать. Мы с Дариной постараемся оправдать все надежды – и тренеров, и болельщиков».

Впрочем, даже главный тренер сборной России по синхронному плаванию Татьяна ПOKPOB-СКАЯ признается «Труду», что включение смешанных дуэтов в программу чемпионатов мира стало лично для нее неожиданностью. «Можно сказать, нам повезло, что у нас сохранился такой мальчик, который имеет многолетний опыт занятий синхронным плаванием на высоком уровне, – говорит лучший тренер

## 13 лет

занимается синхронным плаванием Александр Мальцев

в этом виде спорта по итогам 2014 года. – Программу соло Мальцев может показать не хуже, чем Дарина и другие титулованные спортсменки сборной России. А насчет медальных перспектив нашего дуэта пока можно только гадать. На данный момент неизвестен даже состав будущих участников чемпионата мира. Но если рассматривать гипотетически всех, кто мог бы приехать в Казань... Имя Билла Мэя во всем мире хорошо знакомо тем, кто когда-либо смотрел синхронное плавание. И французские мужчины-синхронисты довольно известны за пределами России. А судьи непроизвольно могут давать преимущество более популярным спортсменам. Но мы постараемся перебить этот фактор такими компонентами, как сложность, согласованность, скорость. Вообще же, когда я увидела смешанные дуэты на Играх доброй воли 1998 года, мне они очень понравились. А однажды я наблюдала за выступлением японской мужской группы по художественной гимнастике. И это было здорово! Но одной из главных проблем на ближайшее время для Саши Мальцева будет отсутствие достойной конкуренции внутри России».

Что ж, будем надеяться, что Александр станет первым не только по порядковому номеру выступления за сборную, но и на пьедестале в Казани. Это ведь звучит: Александр Первый! ■



Желаем Саше и Дарине «золота» в Казани!

ФОТО АВТОРА

## СПОР-ЗАЛ

### Других болельщиков у меня для вас нет

Опять эти фанаты! С одной стороны, мы не мытьем, так катаньем все-таки получили три очка за скандальный матч с Черногорией. Но с другой – «благодаря» буйным проявлениям чувств со стороны российских болельщиков на том же матче УЕФА вынес нам последнее китайское предупреждение за выходы на трибунах. Каких скандалов еще ждать в преддверии приближающегося первенства мира – 2018? И смогут ли нормальные болельщики с семьями посещать наши стадионы без угрозы для здоровья? «Труд» задал эти вопросы президенту Всероссийского объединения болельщиков Александру ШПРЫГИНУ.

Конечно, нам могут тут же сказать, что в России фанаты еще смиренные – посмотрите, что в футбольном мире творится! Вон в Турции вообще обстреляли автобус с футболистами «Фенербахче». Знаменитый клуб объявил о приостановке участия в национальных турнирах, солидарность с ним выразили другие – и турецкий футбол «встал». Коллапс, да и только...

Но стоит ли нам ориентироваться на отморозков, стреляющих по футболистам или швыряющих в них петарды? Есть ведь страны, где стадионы всегда полны и болеют так, что в космосе слышно, но все в пределах закона и принципов честной игры.

Впрочем, Александр Шпрыгин утверждает, что позитивные тенденции заметны и на трибунах нашей страны: «Проблема фанатов – вечная, от вспышек агрессии начисто избавиться невозможно. Но можно свести их к минимуму. Вспомним Англию 1980-х, когда чуть ли не каждый матч останавливался из-за того, что болельщики высыпали на поле и сотнями дрались друг с другом. Такие эпизоды сейчас редкость, они стали достоянием истории. Важную роль играет политика ФИФА и УЕФА, последовательная и жесткая. Помогают и высокие технологии: внедрение камер на стадионах, именных билетов и т. д. Так что ситуация улучшается. Чтобы это увидеть, надо прежде всего не мешать все в одну кучу. Преступление в Турции – одно, хулиганская выходка в Черногории – совсем иное. Случай на матче «Арсенала» с «Торпедо» в Туле – третье».

Тульский инцидент Шпрыгин вообще считает подтверждением того, что правила поведения на стадионах ужесточились до евростандартов. Напомним, что матч прерывался из-за боины в секторах и метания файеров в «неприятеля». Зачинщиками были признаны фанаты «Торпедо», команду сурово наказали: пять матчей без зрителей. По мнению Шпрыгина, столь суровая санкция наложена не столько за драку, сколько за демонстрацию нацистского символа – кельтского креста. Он фигурировал на одном из баннеров, вывешенных на гостевой трибуне.

«Помню, в 90-х официальная атрибутика московского «Динамо» была с кельтскими крестами, – говорит Шпрыгин. – И когда динамовский сектор растягивал шарфы, по нынешним меркам можно было команду с чемпионата сразу снимать. Но тогда это легко сходило с рук. А сейчас ФИФА бдит жестко, любой форма дискриминации объявлена войной. Думаю, даже если камеры запечатлеют наколку с кельтским крестом у болельщика, команду могут наказать. В данной ситуации «Торпедо» стало козлом отпущения. Ведь в принципе запрещенные символы можно найти у многих. И даже вскидывание руки в фанатских речовках можно интерпретировать как сочувствие идеям нацизма. Просто РФС пытается взбодрить футбольное сообщество, провести показательный процесс, чтобы другим было неповадно...»

На днях при РФС появилась должность инспектора по антирасизму, и теперь любой позорительный жест, знак, намек на трибунах будут рассматривать под микроскопом. Причина такой тщательности очевидна – большая часть срока, отпущенного РФС на то, чтобы к чемпионату мира – 2018 навести порядок на стадионах, позади, а у нас все открыт. Где же выход?

«Думаю, перед ЧМ-2018 чиновники решат, что проще формировать списки зрителей, пуская на трибуны проверенных людей, чтобы точно ничего не произошло, – рассуждает Шпрыгин. – Тут нет права на ошибку. Не хватало еще омрачить дикой выходкой чемпионат, к которому готовились почти 10 лет, с таким трудом его завоевывали и удерживали в непростой политической ситуации. Билеты отдадут по понятным направлениям – профсоюзам или молодежным организациям под ведомственным контролем. Назначенные люди культурно похлопают в ладошки и уйдут. А рядовые болельщики, которые ходят на стадион в снег и в дождь, будут смотреть чемпионат по телевизору. Просто я не вижу способа кардинально улучшить ситуацию с фанатами за оставшееся до мундиала время...» ■

ИВАН ДМИТРИЕНКО

**Национальная Холдинговая Компания «Узбекнеfteгаз»** Акционерное Общество «O'ztashqineftgaz»

**Объявляет о продлении срока следующих тендеров на 30 дней с даты опубликования:**  
Тендер № 05/15-EDG на поставку газотурбинных двигателей АИ-20 ДМЗ в количестве 2 комплектов (согласно тех. заданию).  
Тендер № 07/15-EDG на проведение внутритрубной диагностики газопровода «Денгизкуль-МГПЗ» (согласно тех. заданию).  
Тендер № 10/15-EDG на проведение капитального ремонта силовой турбины DR-61 для ДКС «проект BATEMAN» (согласно тех. заданию).  
Тендер № 55/15-EDG на проведение капитального ремонта газотурбинных двигателей ДГ-90Л2 КС-0 «Мубарек» и ДУ-80Л1 цеха «Б-ДКС-5 «Газли» (согласно тех. заданию).  
Тендер № 61/15-EDG на поставку сменной проточной части (СПЧ) газоперекачивающих центробежных компрессоров марки ГПА-Ц-8,0/76-3,3 и ГПА-Ц-8,0/23-3,3 для объекта Дробустрой-ство месторождения Култак с модернизацией дожимной компрессорной станции ДКС «Памук» (согласно тех. заданию).  
Тендер № 62/15-EDG на поставку источников ионизирующего излучения и упаковочно-транспортных контейнеров (согласно тех. заданию).

**Тендер № 65/15-EDG** на поставку гидростартера для ДКС «Шуртан» (согласно тех. заданию).  
**Объявляет новые тендера сроком на 30 дней с даты опубликования:**  
Тендер № 85/15-HIMT на поставку подъемной установки УПТ 1-50 в количестве 2 единицы (согласно тех. заданию).  
Тендер № 86/15-EDG на поставку электродвигателей разных типов в количестве 11 комплектов (согласно тех. заданию).  
Тендер № 87/15-TUG на поставку:  
– вертлюга СН-125 одноштангового с ЗИП в количестве 7 комплектов;  
– ключа КОТ 48-89 для свинчивания и развинчивания труб с ЗИП (плашки и сушки) в количестве 44 шт.;  
– ключей КЦЮ-1, КЦН-1, КЦН-2 для наворота и отворота насосно-компрессорных (НКТ) буровых труб (БТ) в общем количестве 54 шт.;  
– колес шарнирных КШ-40, 00, 00, 00 и КШ-70, 00, 00, 00 в общем количестве 40 шт.;  
– пакера ПРО-ЯМОЗ-140 с ЗИП-02 в количестве 12 шт.;  
– колодок тормозных FRANKS 300, 750 (AM-1165 – 120 шт. и AM-1175 – 12 шт.) в комплекте болт, шайба и гайка;  
– колодок тормозных ZYT-5502 TZJ (XJC 21A.06-06 – 120 шт. и XJC 21A06-11 – 12 шт.) в комплекте болт, шайба и гайка;  
– колодок тормозных УП 130/170 в количестве 300 шт. (согласно тех. заданию).

**Тендер № 88/15-EDG** на поставку фитингов (отводы, тройники и переходы) для строительства объекта «Компенсация выбывающих мощностей, блоки серочистки № 19, 20, 21» УДП «Мубарекский ГПЗ» (согласно тех. заданию).  
Тендер № 89/15-EDG на поставку МТР для объекта «Узел ввода присадок для авиатоплива, титул №143 и Расширение центральной лаборатории» (согласно тех. заданию).  
Тендер № 90/15-EDG на поставку запасных частей для ДКС «Зеварды» (согласно тех. заданию).  
Тендер № 91/15-EDG на поставку мультимедийного лингафонного оборудования (согласно тех. заданию).  
Тендер № 92/15-HIMT на поставку подъемных установок грузоподъемностью 80 тонн в количестве 2 комплектов (согласно тех. заданию).  
Тендер № 93/15-EDG на поставку вентиляторов для градирен с лопастями 2ВГ-70В для РЗН в количестве 2 комплектов (согласно тех. заданию).  
**Последний срок сдачи по указанным выше тендерам – 11 мая 2015 г. до 18.00 ташкентского времени.**

Подробную информацию по тендерам можно получить у рабочего органа АО «O'ztashqineftgaz» по адресу: 100047, Узбекистан, г. Ташкент, ул. Истикбол, 21. Тел./факс: (99871) 232-10-49. web-site: www.utng.uz e-mail: tender@utng.uz Публикация тендеров в СМИ: газеты «Труд» (Россия) и «Правда Востока». web-site: www.tenderweek.com

### Извещение о проведении запроса предложений

Филиал «Газпром Интернэшнл» в г. Москва, являясь Организатором запроса предложений, приглашает организацию принять участие в открытом запросе предложений № 04/2015/ЗПО-02-1.

**Заказчик запроса предложений:** компания «Газпром ЭП Интернэшнл Сервисиз Б.В.», действующая через Филиал в г. Москва.

**Предмет запроса предложений:** поставка швейных изделий для нужд Заказчика.

**Запрос предложений состоит по адресу Организатора:** Российская Федерация, 117105, г. Москва, Новоданиловская набережная, дом 4А.

Условия выдачи документации о запросе предложений: получить документацию о запросе предложений можно по адресу Организатора, либо по электронной почте. с 10 апреля 2015 г. в рабочие дни с 10.00 до 17.00 часов. Документация о запросе предложений предоставляется на основании письменного запроса на выдачу документации и при наличии доверенности на ее получение Уполномоченным представителем, подписанные руководителем и скрепленные печатью организации.

**Время и дата окончания приема заявок на участие в запросе предложений:** 12.00 часов 17 апреля 2015 г.

**Время и дата вскрытия конвертов с заявками на участие в запросе предложения:** 15.00 часов 17 апреля 2015 г.

**Контактные лица:** Якобчук Евгений Андреевич, телефон: +7 (495) 411-87-29, электронная почта: E.Yakovchuk@gazprom-international.com.

**Дополнительная информация:** Организатор запроса предложений имеет право отказаться от проведения запроса предложений в любое время до подведения его итогов, не неся никакой ответственности перед участниками или третьими лицами, которым такое действие может принести убытки.

### Внимание руководителей компаний и фирм!

Объявляются тендерные торги на закупку сварочных агрегатов, приобретаемых Государственной лизинговой компанией «Узлемиомашилизинг» Отечественным предприятиям-производителям предоставляются ценовые преференции в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан.

В тендерных торгах могут принять участие как иностранные фирмы и организации (нерезиденты Республики Узбекистан), так и отечественные производители (поставщики), в том числе субъекты малого бизнеса, выполнившие предъявляемые условия для участия в торгах, имеющие опыт поставки соответствующих объемов закупаемой на тендерной основе продукции, а также являющиеся производителями предлагаемой продукции и/или авторизованными поставщиками, обеспечивающие полными гарантийными обязательствами (условиями) от завода-производителя (уполномоченные представители производителей, дилеры, дистрибьюторы и т.д.).

Отечественным предприятиям-производителям предоставляются ценовые преференции в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан.

1. Наименование и адрес рабочего органа Межведомственной тендерной комиссии: Агентство «Узбектендерконсалтинг» МВЭСИТ Республики Узбекистан.  
Республика Узбекистан, 100192, г. Ташкент, проспект Мустакиллик, 107.  
тел: (998 71) 2385342, факс: (998 71) 2682596, e-mail: info@uztender.uz

2. Предмет тендера: Тендер №УТС-15/10 «Поставка сварочных агрегатов в количестве 37 единиц».

3. Максимальная цена на приобретаемую продукцию, условия оплаты и сроки поставки отражены в информации о тендере и тендерной документации.

4. Условия поставки (согласно Инкотермс-2010):  
– для иностранных поставщиков: DAP г. Ташкент ж/д станция «Хамза», код станции 722504;  
– для отечественных поставщиков: DDP склад покупателя в г.Ташкенте.

5. До начала тендера, тендерной комиссией будет проводиться квалификационный отбор претендентов для участия в тендере.

6. Стоимость тендерной документации и величина задатка (гарантия тендерного предложения) указаны в информации о тендере и тендерной документации.

7. Условия оплаты и банковские реквизиты для внесения задатка указаны в информации о тендере и тендерной документации.

8. Последний срок приема тендерных предложений до 15.00 часов ташкентского времени 1 мая 2015г.

9. За дополнительной информацией по условиям проведения тендерных торгов обращаться в агентство «Узбектендерконсалтинг» по вышеуказанным реквизитам.

### Объявление

ЗАО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№ 1971-0D) на право заключения договора на выполнение работ по ремонту прудов –отстойников (2 шт.), два пруда-испарителя и колодцев на НПС «Кропотинская» в Западном регионе.

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.crc.ru (раздел «Тендеры»).

**Внимание!**  
Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2015 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

**10220**  
**10225**

НА ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7» НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД-7»

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

**10265**  
**32068**

НА ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7» НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД-7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# «Дед стал наркомом в 33 года...»

О страсти Дмитрия Устинова к мотоциклам и его необычном подарке жене

• ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА •

«Труд» продолжает серию рассказов об исторических персонажах устами их детей и внуков. Сегодня о жизни Дмитрия Устинова, на чьи плечи в Великую Отечественную было взвалено руководство Народным комиссариатом вооружения, повествует его внук – Сергей Александрович НЕМЦОВ.

ВАЛЕРИЙ АСРИЯН

– Дед стал наркомом перед самым началом войны, когда ему, директору ленинградского завода «Большевик», было всего 33 года. Сегодня такую карьеру сложно себе представить, но в ту эпоху кадры росли быстро. Они жили, дышали делом, отвечая за него головой. Биография деда – классическая для выдвиженца тех лет. Из рабочей семьи в Самаре, с 15 лет в Красной армии – воевал с басмачами. После демобилизации учился в профтехшколе, слесарил на Балахнинском бумажном комбинате, потом – на фабрике в Иваново-Вознесенске. Оттуда попал в 1932 году в только что созданный в Ленинграде Военно-механический институт. После его окончания проработал три года в артиллерийском НИИ, в 1937-м стал конструктором знаменитого завода «Большевик». Здесь быстро проявил конструкторские и организаторские способности – и через два года стал директором завода.

О том, как он умел работать, свидетельствует такой эпизод. Незадолго до начала войны на ряд ленинградских заводов поступило новейшее импортное оборудование. Установка его затянулась, в Ленинград с проверкой прибыла комиссия ЦК ВКП(б) во главе с Берией. Устинова и других директоров вызвали на заседание Политбюро, где Берия предъявил снимки пустующих цехов. Сталин потребовал объяснений. В ответ Устинов показал фото, сделанные спустя день после отъезда комиссии: оборудование уже смонтировано и дает продукцию, что произвело впечатление на вождя – именно тогда он обратил внимание на деда. 7 июня 1941 года был арестован нарком вооружения Борис Ванников. А на следующий день Устинов был срочно вызван в Москву, где ему предложили возглавить Наркомат. Дед несколько растерялся от такого предложения и сказал, что ему надо подумать... Но наутро в «Правде» увидел указ о своем назначении.

А спустя 13 дней грянула война, и на его плечи легла нечеловеческая тяжесть. Вместе с Ванниковым (того 20 июля освободили и назначили замнаркомом вооружения, через полгода поставили во главе Наркомата боеприпасов) Устинов сумел обеспечить резкий рост выпуска военной продукции. Уже в декабре 1942-го выпуск самолетов увеличился более чем в три раза, танков и снарядов – почти вдвое. А к концу 1942 года страна превзошла фашистскую Германию по производству важнейших видов боевой техники и вооружения.

Маршал артиллерии Николай Яковлев вспоминал: «Особенно мне запомнился молодой нарком вооружения. Не знаю,



Лица эпохи. Дмитрий Устинов на трибуне Мавзолея с Юрием Андроповым (слева), с Игорем Курчатовым (справа) и Фиделем Кастро (справа).

когда он спал, но создавалось впечатление, что Устинов всегда на ногах...»

Дед и после войны продолжал руководить обороной, а в 1953-м стал еще и заместителем председателя Комитета №2, занимавшегося ракетостроением. Кстати, за подготовку гагаринского полета он получил свою вторую звезду Героя Социалистического Труда (первой был награжден в 1942-м). Наград и премий у него было великое множество, а по количеству орденов Ленина Устинов оказался рекордсменом: 11 (!). После смерти Гречко в 1976 году Дмитрия Федоровича назначили министром обороны СССР. Кое-кто сомневался: вот, мол, штатского человека поставили во главе армии. Но дед всю свою жизнь – с 15 лет и до самого конца – защищал страну, и в армии ему авторитета было не занимать.

Каким он был в семье? Его мнение было основополагающим в решении буквально

всех вопросов. Дедушка был необычайно интересным человеком, хотя своих детей, можно сказать, держал в ежовых рукавицах. Однажды кто-то из родственников обратился к Дмитрию Федоровичу: «А не построить ли нам в таком-то месте дачу?» Ответ был по-военному кратким: «Никаких дач!» Хотя возможности у деда были огромные, но больше с подобными просьбами к нему никто не обращался.

На работе он пропадал с раннего утра и до ночи. И суббота была рабочей, и половина воскресного дня тоже. И никаких скидок на возраст. На упреки врачей отвечал просто: «Не беспокойтесь, я ведь человек сталинской закалки...» В таком режиме он жил до декабря 1984 года, когда, простудившись во время показа боевой техники, заболел воспалением легких и уже не встал.

Помню, в поездки по подмосковным воинским частям он иногда брал нас, внуков. На обратной дороге рассказывал нам о своей молодости. К примеру, о том, как полюбил быструю езду на мотоцикле – пока однажды не свалился с него и не сломал ногу. Из-за чего не смог присутствовать на важном совещании в Кремле. Когда он все-таки явился на доклад с палочкой, то получил нагоняй от вождя: «Товарищ Устинов, вы сломали ногу не только себе, но и делу, которое вам поручено. Поэтому я запрещаю вам отныне ездить на мотоцикле». Присутствовавший при этом Маленков заметил, что стоит тогда выделить Устинову машину вместо мотоцикла. Так и было решено. А о мотоцикле деду пришлось забыть.

Я сейчас понимаю, что у деда был замечательный талант руководителя. И огромнейшая работоспособность. Именно такие люди в те юрстные годы смогли отстоять страну и сделать ее могучей. □

## ШТРИХИ

Отец мой, Александр Евгеньевич Немцов, был родом из Харькова. Поступил в военноморское училище, тогда и познакомился с будущей женой, моей мамой – Верой Дмитриевной Устиновой. Служил на Черноморском флоте. Работал в Научно-техническом комитете ВМФ до выхода на пенсию в звании контр-адмирала. Его, к сожалению, как и мамы, уже нет в живых. А мама по профессии была певицей, пела в Академическом русском хоре имени Александра Свешникова. Преподавала в Московской консер-

ватории. Видимо, унаследовала любовь к музыке и способности от моей бабушки – Таисии Алексеевны, которая была очень музыкальным человеком. Между прочим, мне рассказывали такой случай. У бабушки день рождения 12 апреля. Так вот, в 1961 году, месяца за три до даты, дед сказал ей, чтобы ждала ко дню рождения необычный подарок. Им оказался... полет в космос Юрия Гагарина. Дмитрий Федорович знал о предстоящем полете, но сказать об этом не мог, вот и объявил о сюрпризе.

# Рояль в кустах, или Необыкновенные приключения подлинного инструмента Сергея Рахманинова

• ВЕЩЬ •

На недавнем открытии концертного зала в новом Рахманиновском центре, что расположился в особняке на Большой Ордынке, любителям музыки показали его главное сокровище – старинный черный рояль, когда-то принадлежавший великому композитору.

О необычной судьбе инструмента рассказала председатель Рахманиновского общества Тамара ПАРШИНА: «Сергей Васильевич купил этот «Бехштейн» в 1913 году. Пользовался им три года, затем продал знаменитому пианисту Исаю Добровейну. Тому самому, который, согласно описанию Горького, играл «Аппассионату» Ленину. После отъезда Добровейна за границу в 1923 году рояль отдали в школу, потом в училище, где он дожил до начала 1960-х, когда им заинтересовались пианисты Елена Сорокина и Александр Бахчиев. А когда в 2000-х в Москве было образовано Рахманиновское общество,



Александр Серафимович Скрябин, представитель другой славной композиторской династии, приветствует Рахманиновский центр. Справа – Тамара Паршина.

Елена Геннадиевна передала рояль этой организации...»

И вот известный пианист Андрей Коробейников играет Музыкальный момент №2. Его сменяют молодые коллеги Сергей Кузнецов, Никита Мндоянц, а затем признанный мастер, профессор консерватории и Академии имени Гнесиных Владимир Тропп... Поражает благородство, органная гулкость звучания. Да, такой

инструмент должен жить полноценной сценической жизнью.

Но как же получилось, что о существовании такой реликвии не было известно широкой публике? По словам Тамары Паршиной, дом на Ордынке приводили в порядок обычные московские жители. Помог и Юрий Павлович Рахманинов – генеральный директор одной из строительных компаний, внучатый племянник композитора. Это благодаря его добрым отношениям с тогдашним мэром столицы Юрием Лужковым удалось получить здание в аренду.

У нового центра большие планы концертной, исследовательской деятельности. Но собственных сил, конечно, мало. Думаю, нужна программа помощи со стороны Московской консерватории, Музея имени Глинки, фонда Рахманинова (арт-директор последнего – знаменитый пианист Денис Мацуев). Тогда энтузиазм одних дополнит бы традиции и профессионализм других. □

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ



## «Труд»: ровно месяц до Победы

Со смешанным чувством листаешь эти номера «Труда». Фронтовые корреспонденты передают подробности наступления Красной армии по всем фронтам, в приказах Верховного Главнокомандующего – длинный перечень отличившихся частей и воинов. Но если вспомнить, какой ценой оплачены весенние салюты в московском небе, и представить, как обидно умирать, не дожив до победы каких-то четыре недели...

### Кенигсберг взят!

В это солнечное утро, когда с крыши пригородного дома мы смотрели на Кенигсберг, вокруг города сжимались гигантские клещи наших войск. Снаряды артиллерийских батарей громили крепостные укрепления противника. Воздух гудел, наполненный голосами многих сотен пушек. Генерал стоял рядом с нами, сосредоточенно вглядываясь в контуры раскинувшегося впереди города.

– Подумать только, – сказал он, – три десятка лет назад я проходил по этой самой Восточной Пруссии унтер-офицером. Мы прошли тогда Гужбинен, Инстербург и все мечтали вернуться в Кенигсберг... Не вышло тогда. Но теперь выдет!

...К 8 часам вечера наши взяли в плен 27 тысяч солдат и офицеров и захватили большие трофеи. Остатки гарнизона сегодня, 9 апреля, в 21.30 прекратили сопротивление и сложили оружие.

10 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

### Беседа тов. Сталина с Патриархом Московским и Всея Руси Алексием

10 апреля у Председателя Совнаркома СССР тов. И.В. Сталина состоялась беседа по делам Православной церкви с Патриархом Московским и Всея Руси Алексием в присутствии Николая Митрополита Крутицкого и Протопресвитера Николая Колчицкого. В беседе принимал участие зам. Председателя Совнаркома СССР тов. В.М. Молотов.

11 АПРЕЛЯ, СРЕДА

### Планировка Южного берега Крыма

В грандиозной восстановительной работе, которая предстоит строителям Советского Союза, возрождение Крыма занимает одно из значительных мест. Нам, коллективу мастерской под руководством академика архитектуры М. Гинсбурга, поручено почетное и ответственное дело – создать проект планировки и застройки Южного берега Крыма. Первая стадия этой работы закончена... Теперь предстоит широким фронтом начать работу по восстановлению одной из лучших жемчужин нашей прекрасной страны.

12 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

### Умер Франклин Делано Рузвельт

Как руководитель великой заокеанской демократии, Рузвельт участвовал в конференциях трех лидеров великих держав в Тегеране в 1943 году и в Крыму в 1945 году. Прогрессивный образ мыслей Рузвельта, его непримиримость к фашистской агрессии и стремление обеспечить безопасность мира в будущем немало способствовали успеху этих исторических конференций. Внезапная смерть Рузвельта вызовет скорбь во всех свободолюбивых странах.

13 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

### Очередной провал

(фельетон в стихах)

Когда решил берлинский шут  
На мировую выйти сцену,  
Австрийский выбрал он маршрут  
И для дебюта прибыл в Вену.

И так легко проник туда  
Завоеватель беспардонный,  
Что возомнил себя тогда  
Он знаменитой примадонной.

Стремься успех сорвать сполна,  
Увлекайся Гитлер ролью этой,  
И так увлекся, что война  
Казалась венской опереттой...

Хотел на сцене быть? Изволь!  
И скоро мы увидим фото:  
Последнюю играет роль  
Он на подмостках эшафота!

14 АПРЕЛЯ, СУББОТА



Редакционная коллегия:  
П. Абаренов, Г. Агишева,  
С. Бирюков, Ф. Кислов  
(ответственный секретарь),  
Ю. Ряжский (заместитель  
главного редактора),  
С. Фролов, В. Щуров  
(заместитель главного  
редактора)

Главный редактор  
Валерий Симонов

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Вопрос-ответ»,  
«Дело вкуса»,  
«Ваш автосалон»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности не  
несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Директор по рекламе:  
А. Балебанов

Директор службы  
коммерческих публикаций:  
Н. Лаговская

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах:  
Воронеж, Кишинев, Москва,  
Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в АО «Красная Звезда» 123007,  
г. Москва, Хорошевское шоссе, 38  
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62,  
http://www.redstarph.ru  
E-mail: kr\_zvezda@mail.ru

Индекс: 10220, 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
www.trud.ru  
Срок подписания в печать: 18.00  
Номер подписан: 18.00 Зак. № 1515-2015

## Глобальное потепление

сменилось похолоданием – к такому выводу пришли ученые, наблюдая за ледниками Алтая

## В столичном парке Горького и Нескучном саду

появятся именные скамейки. За удовольствие разместить на спинке именную табличку придется заплатить 15 тысяч рублей

ТРУД

ЧИТАЙТЕ  
В СЛЕДУЮЩЕМ  
НОМЕРЕ

## Ревизор поневоле

Лошади понесли, коляска, в которой сидели государь Николай I и шеф жандармов Иван Бенкендорф, опрокинулась. Царь сломал ключицу – и заштатный городок Чембар в Пензенской губернии превратился на две недели в столицу Российской империи... Спустя почти 180 лет спецкоры «Труда» отправились по следам этой невероятной истории

## ПОСЛЕДНЯЯ ОБЛОЖКА

## Не ждите меня, доктор

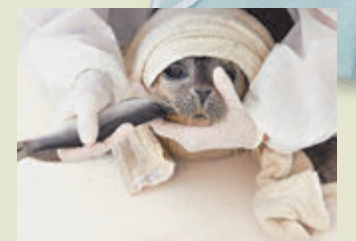
В столице придумали, как сократить очередь в медучреждениях. Эксперты краудсорсингового проекта «Моя поликлиника» подсчитали, что за четыре месяца 4 млн человек записались к врачу, но так и не явились на прием. И вот теперь столичные поликлиники обзаводятся сервисом, с помощью которого можно без проблем отменить или перенести визит к врачу посредством SMS. Если опыт окажется удачным, систему внедрят во всех медицинских учреждениях города.

## Питон подавился Тигром

Житель австралийского города Клифтон-Бич Фрэнсис Бэксис обнаружил своего кота... в желудке питона. Выйдя на поиски пропавшего некоторое время назад домашнего питомца по кличке Тигр, в кустах хозяин наткнулся на огромного мертвого амелистового питона. Вытащив четырехметровую рептилию на лужайку, Бэксис обнаружил внутри останки несчастного кота. Судя по всему, питон проглотил Тигра, но тот сражался за свою жизнь до последнего.

## Халат для тюленя

Детский экологический центр при Водоканале Санкт-Петербурга объявил акцию по сбору полотенец и махровых халатов для пациентов Центра изучения и сохранения морских млекопитающих. Как поясняют сотрудники экоцентра, банные принадлежности необходимы при реабилитации тюленей и нерп, которые попали в беду (например, детеныш остался без матери или животное пострадало от разлива мазута). Восстановление морских млекопитающих требует терпения



и времени, а питомцы экологии очень любят играть с мягкими подстилками, греться и строить из них домики.

## Прокатиться через пролив

Житель Сахалинской области Максим Пасюков за две с половиной недели прошел на лыжах около 500 км. Маршрут пролегал по льду проливов Татарский и Невельского в Сахалинской области и Хабаровском крае. В прежние годы Максим совершал подобные походы в составе группы спортсменов, а на этот раз решил пройти маршрут в одиночку. После успешного финиша организаторы решили, что такой поход достоин Книги рекордов Гиннесса.

## Инспектор отколот номер

Сотрудник ГИБДД города Знаменска Астраханской области лишился должности за превышение полномочий. Он остановил за нарушение ПДД автомобиль с «красивым» номером из трех одинаковых цифр. Комбинация инспектору настолько приглянулась, что он пообещал не штрафовать нарушителя, если тот отдаст ему этот номер. Водитель согласился, а наутро написал заявление в отдел внутренних расследований. К моменту проверки инспектор успел оформить документы и прицепить заветный номер на личный автомобиль, так что отпираться было бессмысленно.

## Кругосветка на аэростате – разминка перед полетом в космос?

Федор Конюхов продолжает удивлять мир своими экспедициями

## СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ

Давно замечено, что имя Федора Конюхова вызывает у соотечественников противоречивые эмоции: одни воздают ему должное за неугасшую энергию и потрясающие свершения, другие скептически поджимают губы: дескать, привык мужик быть в центре внимания, вот и не сидится ему дома... Нет уж! Прямо сейчас, назло всем скептикам, констатируем очевидное: Федор Филиппович Конюхов – великий русский путешественник, невероятный покоритель ледяных пространств, океанов, пустынь и горных вершин. И двух мнений тут быть не может. Вот и сейчас, едва переведя дух после завершения очередного уникального путешествия – одиночного перехода на весельной лодке через Тихий океан, – он начал подготовку к полету вокруг света на воздушном шаре.

## ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Стартовать 63-летний путешественник намерен из австралийской пустыни, а финишировать – на восточном побережье Австралии. На сегодняшний день единственный, кому удалось в одиночку облететь на воздушном шаре вокруг света, – американский воздухоплаватель, яхтсмен и предприниматель Стивен Фоссетт. Теперь наш Федор собрался проделать этот путь быстрее американца.

Шар для путешествия Конюхова изготовят в Англии. Он будет очень больших размеров (высота в надутом состоянии – 46 метров). К шару крепится пилотируемая корзина, которая должна быть плавучей и герметичной. На то, чтобы полностью накачать шар гелием, требуется не менее двух суток, причем эту процедуру надо выполнять при полном штиле. Сам старт запланирован на лето. Время старта обусловлено сезоном в Южном полушарии. Июнь – август в тех широтах – зима, меньше риска попасть в тропические штормы или циклоны.

Сейчас Конюховов всюю готовится к кругосветке, осваивая навыки воздухоплавателя-экстремала. Конечно, постичь все тонкости в считанные месяцы (и даже за год-другой) невозможно. Но опыт уникальнейших путешествий помогает Федору совершенствоваться в новой профессии семимильными шагами. Он уже начал тренировочные полеты. Месяц назад в небе над Ивановской областью, пилотируя тепловой аэростат вместе с Иваном Меняйло, Конюхов побил всероссийский рекорд по продолжительности полета на аппарате данной категории. И все же большую часть тренировок ему придется провести за рубежом. Дело не в отсутствии патриотизма, все куда прозаичнее: в тех же Германии и Австралии «забавы» с воздушными шарами обходятся гораздо дешевле, чем в России.

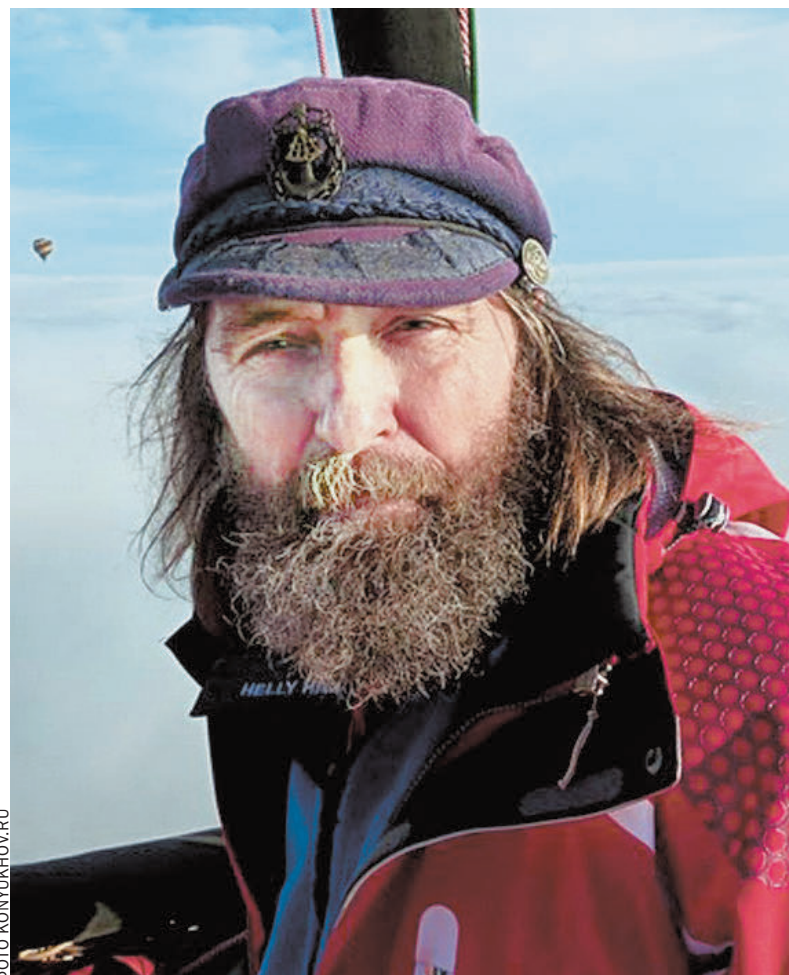


ФОТО: КОНЮХОВ.РУ

Как рассказывает Федор Конюхов «Труду», в процессе подготовки ему приходится осваивать множество смежных профессий и наук – от метеорологии до «высотной» медицины.

– В процессе подготовки любой экспедиции мне приходится выполнять функции механика-ремонтника, штурмана, связиста, медика и многие другие, – перечисляет Федор. – Конечно, легче, когда в экипаже есть высококлассные специалисты в своей области. Но в том-то и дело, что я – путешественник-одиночка. А значит, все знания надо укладывать в одной голове. К примеру, готовясь к переходу на

Гумбольдта, а потом – Экваториального. Кстати, нечто подобное он планирует и сейчас при осуществлении кругосветного беспосадочного перелета на воздушном шаре. Конюхов изучает постоянные ветра на различных высотах. Высота будет меняться в течение каждых суток. Днем при нагреве под лучами солнца шар будет раздуваться и подниматься выше 10 км над уровнем моря, а ночью спускаться и до 100 м, а может, и еще ниже. На больших высотах скорость движения разреженных воздушных масс может достигать 300 и даже 500 км/ч. Не менее важный фактор – перепады температуры: на низких высотах у воды она будет составлять плюс 15–25°C, а на максимальных – минус 50–60°C. Кроме того, и сама атмосфера будет значительно разрежена. Значит, придется заказывать скафандр аналогичный тем, которыми пользуются космонавты. Кстати, у Конюхова есть среди них друзья, и он надеется, что со скафандром они ему помогут. Очень это по-русски, не правда ли?

Похоже, Федор в нашем разговоре не просто так упомянул космонавтов. Уж не является ли данная экспедиция на воздушном шаре лишь этапом подготовки к космическому полету? – На самом деле тут можно провести кое-какие параллели. Капсула, в которой я собираюсь лететь, герметично закрывается, как кабина в «Союзе». Для работ на большой высоте (например, для ремонта горелок) потребуется надевать скафандр. Но мое мероприятие принципиально отличается от космического тем, что в нем

Гумбольдта, а потом – Экваториального.

Кстати, нечто подобное он планирует и сейчас при осуществлении кругосветного беспосадочного перелета на воздушном шаре. Конюхов изучает постоянные ветра на различных высотах. Высота будет меняться в течение каждых суток. Днем при нагреве под лучами солнца шар будет раздуваться и подниматься выше 10 км над уровнем моря, а ночью спускаться и до 100 м, а может, и еще ниже. На больших высотах скорость движения разреженных воздушных масс может достигать 300 и даже 500 км/ч. Не менее важный фактор – перепады температуры: на низких высотах у воды она будет составлять плюс 15–25°C, а на максимальных – минус 50–60°C. Кроме того, и сама атмосфера будет значительно разрежена. Значит, придется заказывать скафандр аналогичный тем, которыми пользуются космонавты. Кстати, у Конюхова есть среди них друзья, и он надеется, что со скафандром они ему помогут. Очень это по-русски, не правда ли?

Похоже, Федор в нашем разговоре не просто так упомянул космонавтов. Уж не является ли данная экспедиция на воздушном шаре лишь этапом подготовки к космическому полету?

– На самом деле тут можно провести кое-какие параллели. Капсула, в которой я собираюсь лететь, герметично закрывается, как кабина в «Союзе». Для работ на большой высоте (например, для ремонта горелок) потребуется надевать скафандр. Но мое мероприятие принципиально отличается от космического тем, что в нем

500  
KM/Ч

может достигать скорость воздушных масс на больших высотах

Федор Конюхов в корзине воздушного шара.

### Едва переведя дух после завершения одиночного перехода на весельной лодке через Тихий океан, Конюхов начал подготовку к полету вокруг света на воздушном шаре

лодке из Чили в Австралию, я с десяток лет довольно тщательно изучал океанские течения. Что очень пригодились мне потом в плавании. Я держался главных течений, рассчитывая на помощь сначала течения

## КАЛЕНДАРЬ: 10 АПРЕЛЯ

**1722**  
В Санкт-Петербурге по указу Петра I начались систематические наблюдения за погодой.

**1727**  
Родился Самуэль Гейнике, немецкий педагог и создатель технологии обучения глухонемых.

**1838**  
Родился Фрэнк Болдуин, американский изобретатель арифмометра и калькулятора.

**1906**  
В дачном поселке Озерки под Петербургом убит Георгий Гапон, бывший священник, агент охраны, руководитель «Собрания русских фабрично-заводских рабочих Санкт-Петербурга», организатор шествия 9 января 1905 года – Кровавого воскресенья.

**1907**  
Петр Столыпин изложил в Думе свой проект земельной реформы.

**1911**  
Скончался Микалоюс Чюрленис, литовский художник и композитор.

**1912**  
Британский лайнер «Титаник» вышел из Саутгемптонского порта в свое первое и последнее плавание.

**1917**  
Родился Роберт Бернс Вудворд, американский ученый, лауреат Нобелевской премии по химии за выдающийся вклад в искусство органического синтеза (1965). Он первым синтезировал хинин, холестерин, кортизон, стрихнин, тетрациклин, витамин В<sub>12</sub>, расшифровал строение пенициллина и стрептомицина.

**1937**  
Родилась Белла (Изабелла Ахатовна) Ахмадулина, поэт.

**1938**  
Плебисцит в Австрии: 99,7% населения проголосовало за аншлюс с Германией.

**1939**  
По обвинению в руководстве заговорщической организацией в войсках и органах НКВД, шпионаже и прочих немыхлимых грехах против

**1944**  
советской власти арестован нарком водного транспорта, экс-глава НКВД Николай Ежов. Расстрелян в феврале 1940 года.

**1944**  
«Жемчужина у моря» Одесса освобождена от фашистской оккупации.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**1951**  
Родился Стивен Сигал, звезда Голливуда и мастер айкидо.

**1952**  
Родился Григорий Алексеевич Явлинский, создатель партии «Яблоко».

**1954**  
Скончался Огюст Люмьер, французский изобретатель, старший из братьев – создателей кинематографа, один из основателей французской киноиндустрии и кинорежиссуры.

**1955**  
СССР и КНР подписали соглашение о строительстве в Китае циклотрона и ядерного реактора.

**1957**  
В Дубне введен в действие синхротрон Объединенного института ядерных исследований.

**1963**  
В Атлантическом океане на глубине более 2,5 км затонула атомная подводная лодка США «Трешер» со 129 членами экипажа на борту. Это первая катастрофа такого масштаба в истории атомного подводного флота.

**1967**  
Состоялся первый полет истребителя МиГ-23 – первого отечественного самолета с изменяемой геометрией крыла.

**1988**  
После 10-летнего строительства японские острова Хонсю и Сикоку соединил 9-километровый мост.

**2010**  
При посадке на аэродром Смоленск-Северный в условиях сильного тумана потерпел катастрофу президентский самолет Ту-154 польских ВВС. Погибли все находившиеся на борту – 88 пассажиров и 8 членов экипажа, в их числе президент Польши Лех Качиньский, его жена Мария, известные польские политики, почти все высшее военное командование, общественные и религиозные деятели.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ