

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

05.12.16

Утренний деловой выпуск № 224 (27516)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

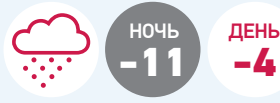
## В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей стр. I-IV



Пресса в образовании

Материалы проекта [vm.ru](http://vm.ru) [edupressa.ru](http://edupressa.ru)

### Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 08:43  
ЗАХОД СОЛНЦА 15:57

### ВЛАСТЬ

**Столица делится секретами успешного развития жилищно-коммунального хозяйства** → стр. 2

### ПРАЗДНИК

**Музыкальный шар и особое меню: чего ждать от фестиваля «Путешествие в Рождество»** → стр. 3

### БЕЗОПАСНОСТЬ

**Федеральная служба безопасности (ФСБ) предупредила о готовящихся кибератаках** → стр. 5

### ОСТРАЯ ТЕМА

**Споры о геральдике. Нужно ли менять существующий герб России** → стр. 6

# Гордость города

## Иван Слухай стал Почетным гражданином Москвы



2 декабря 2016 года. 14:03 Мэр столицы Сергей Собянин (слева) и председатель Московской городской думы Алексей Шапошников (справа) поздравляют Ивана Андреевича Слухай (в центре) с присвоением ему звания «Почетный гражданин города Москвы»

**НАГРАДА** Сегодня мы отмечаем особую дату — День воинской славы России. 75 лет прошло с тех пор, как советские войска начали контрнаступление в битве под Москвой. Сегодня также свое 92-летие отмечает и новый Почетный гражданин столицы.

Преддверии праздника — 2 декабря, мэр Москвы Сергей Собянин вручил знак «Почетный гражданин города Москвы» председателю столичного Комитета ветеранов войны Ивану Андреевичу Слухай. По словам главы города, за 150 лет существования награды она присуждалась всего лишь 25 людям, которые внесли существенный вклад в развитие не только нашей столицы, но всей страны. — Этого звания были удостоены выдающиеся меценаты, ученые, врачи, руководители, деятели культуры, духовные

лидеры. Среди них — Галина Уланова, Георгий Свиридов, Николай Пирогов, братья Бахрушины, патриарх Алексий II, Иосиф Кобзон, Александра Пахмутова, ректор Виктор Саввинич, — отметил Сергей Собянин, выступая в пятницу в Белом зале мэрии Москвы. Теперь в историю российской столицы вписано еще одно имя. Фронтвик, орденносец Иван Андреевич Слухай прошел огромный жизненный путь. В свои 15 лет он был учителем начальных классов, в 16 — директором школы, а год спустя потребовал, чтобы его взяли на фронт. Совсем мо-

лодой Слухай ушел в народное ополчение, бился под Сталинградом, Белгородом, воевал под Харьковом, Полтавой, форсировал Днепр, Днестр, Дунай. Он участвовал в освобождении Румынии, Венгрии, Болгарии, Югославии и Австрии, был парламентаром в Белграде. Вся жизнь фронтовика — сплошные трудовые подвиги. Его грудь увешана 15 орденами и 43 медалями. Но Иван Андреевич продолжает работать — пишет книги. — Более 20 лет вы возглавляете Московскую организацию ветеранов войны, — сказал

Сергей Собянин новоявленному почетному гражданину Москвы. — Ваш жизненный путь, ваши дела и ваши книги стали примером для многих представителей молодого поколения. Вы — гордость нашего города! Поздравляю вас с присвоением звания «Почетный гражданин Москвы». Принимаю единогласное решение о присуждении звания, Московская городская дума оценила ваш более чем 90-летний путь, вместивший в себя и сражения в Великой Отечественной, и 70 лет созидательного труда на благо государства.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН**  
МЭР МОСКВЫ

Дорогие ветераны! Дорогие москвичи! Поздравляю вас с 75-й годовщиной контрнаступления советских войск в битве под Москвой. Начавшееся 5 декабря 1941 года, контрнаступление завершилось одной из величайших побед Красной армии. Отстояв Москву, наши деды и прадеды спасли от тотального уничтожения любимый город, сердце великой страны. На полях Подмосковья научились бить врага миллионы солдат и командиров, которые потом разгромили гитлеровские войска под Сталинградом и на Курской дуге, освободили блокадный Ленинград, изгнали оккупантов с родной земли и принесли свободу от фашистского рабства народам Европы. Празднуя 75-летие битвы под Москвой, мы чтим память миллиона солдат, ополченцев и жителей города, сложивших свои головы в боях за столицу. А ныне здравствующим ветеранам мы желаем добра, мира, благополучия. «Спасибо деду за Победу!» — эти слова написаны не только на заднем стекле многих автомобилей, но и в сердце каждого из нас.

**АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ**  
ПРЕДСЕДТЕЛЬ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ДУМЫ

Дорогие ветераны, участники битвы под Москвой! 75 лет назад началось контрнаступление советских войск под Москвой — один из самых тяжелых и кровопролитных боев в истории Великой Отечественной войны. Это стало первой крупной и очень важной победой, подарившей миллионам людей во всем мире надежду и веру в то, что гитлеровский фашизм будет разбит. И сегодня наша задача — сделать все возможное, чтобы память о воинских подвигах наших отцов и дедов бережно передавалась из поколения в поколение, чтобы история огромной ценой завоеванных побед нашего народа не была переписана.

С праздником! Здоровья, благополучия, долгих лет жизни! Мы всегда будем помнить и гордиться вашим подвигом!



75 ЛЕТ БИТВЫ ЗА МОСКВУ

## Всепогодную лыжню открыли для всех желающих

Прошедшие выходные в городском парке «Сокольники» открыли нетающую лыжню, которая проходит вдоль Лучевого проспекта. Она специально огорожена сеткой, чтобы ее не испортили гуляющие люди и животные. — Протяженность лыжни составляет полтора километра. При этом она не будет гаять, так как состоит из искусственного снега, который значительно плотнее натурального, — сообщила «ВМ» сотрудник пресс-службы «Сокольники» Ульяна Климова. — Осыпку трассы производила снежная пушка, которая увеличила толщину пресованного снега на 50 сантиметров. Поэтому трасса сохранится вне зависимости от того, есть снег на улице или же грянула оттепель.

Осыпать лыжню искусственным снегом будут ежедневно. Трасса также будет освещаться в темное время суток, так что кататься на лыжах можно будет и по вечерам. Это будет удобно для тех, кто днем работает. Всего в 37 столичных парках будет проложено 65 лыжных трасс общей протяженностью более 120 километров. Рядом обязательно будут работать теплые раздевалки и пункты проката лыж. Однако сегодня и в ближайшие дни нужно быть осторожным, так как столичные синоптики объявили, что в Москве и Подмосковье ожидаются сильный ветер, снег и гололедица. Также продолжится и прошедший в выходные снегопад. По этой причине в регионе объявлен желтый уровень опасности, который, возмож-

но, продержится до конца этой недели. А он является третьим из пяти уровней опасности.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.obiedkov@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Зимой в «Сокольниках» появится самый длинный в Москве лыжный маршрут — более 40 километров. К нам можно будет заехать на лыжах с любой стороны, трассы будут проложены через все линии городского парка. Маршрут планируется открыть к 20–25 декабря. Это будет подарок к Новому году.

### СЕЗОН

#### Каток на Патриарших прудах



На натке появится своя новогодняя елка. Вокруг нее организуются дополнительные места для отдыха

Стойки со звуковыми колонками и цветомузыкальной установкой будут размещены на крыше здания ресторана

На основе стационарной летней террасы организуют дополнительную точку питания

Деревья, растущие вдоль дорожек, украсят светящимися гирляндами, красиво переливающимися в темноте разноцветными огнями

Прямо на льду пруда будет возведен павильон, внутри которого разместится все необходимое для катания — пронат коньки, теплая раздевалка с камерой хранения и точка общественного питания

ВОЗРОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДАРНОГО КАТКА → стр. 3

### ЗАВТРА

#### ПРАЗДНИЧНЫЕ ИСТОРИИ ГАЗЕТЫ

«ВМ» исполняется 93 года. В свой день рождения мы рассказываем о ярких страницах истории газеты.

#### Валюта сегодня

\$ 64.15 +0.47  
€ 68.47 +0.85



## Шесть побед за год упорной работы

По итогам конкурса окружных и районных газет столицы «Информирuem из первых рук» медиахолдинг «Вечерняя Москва» получил шесть наград. А по двум номинациям одержал безоговорочную победу. — Цель работы редакций и нашего департамента — повышение качества окружных и районных СМИ. Цели этой мы достигаем, — отметил руководитель Департамента средств массовой информации и рекламы Москвы Иван Шубин. Второе и третье места в номинации «Лучшая окружная газета» получили два издания, которые выпускает холдинг, — «Южные горизонты» и «Новые округа» соответственно. Награды приняли их шеф-редакторы Марина Гладкова и Валентин Звигинцев. «Южные горизонты» также получи-

ли специальную награду за цикл инфографик. Лучшим интернет-ресурсом районных и окружных СМИ стал сайт газеты «Москва Центр». Шеф-редактор окружных сайтов редакции Ирина Орехова, получая грамоту, благодарил префектуру Центрального округа за сотрудничество. В номинации «Авторская публикация» отличился сразу два журналиста холдинга. За цикл публикаций о деревнях Новой Москвы награду получила корреспондент газеты «Новые округа» Светлана Гаврилова. За материалы о писателях, живших в центре столицы, в газете «Москва Центр» наградили специального корреспондента «Вечерней Москвы» Марию Раевскую.

**ЕЛЕНА МАТВЕЕВА**  
e.matveeva@vm.ru



# Гроза хулиганов. Сержант Блинова всегда начеку



3 декабря 13:17 Сержант полиции Дарья Блинова верхом на своем верном коне по кличке Раскат патрулирует улицы вокруг стадиона ЦСКА, где вот-вот начнется футбольный матч. Девушка внимательно следит за тем, чтобы не было потасовок между прибывающими на игру фанатами. В субботу красноармейцы встретились с «Уралом»

**ОБЩЕСТВО** Современные хранительницы домашнего очага все чаще берут на себя обязанности добычи и защитниц. Вопросы самореализации милых дам в «мужских» профессиях обсудили в пятницу в Кризисном центре помощи женщинам и детям.

Как утверждают эксперты, в современном мире практически не осталось чисто «мужских» профессий. Хрупкие, но целеустремленные девушки идут в бизнес и политику, становятся спасателями и находят себя на службе в полиции. Сильные и успешные, они пришли в Кризисный центр, чтобы поделиться опытом.

Если честно, я долго не могла определиться с будущей профессией, но когда решила, то уже не сомневалась — пошла и устроилась работать в полицию, — рассказывает «ВМ» сержант Дарья Блинова. Сейчас она учится заочно на третьем курсе университета МВД и служит в кавалерии столицы. С верным конем по

— Все можно успеть. Главное — желание, — уверена Дарья, которая нашла время на участие в телевизионном реалити о жизни служителей правоохранительных органов «Откройте, полиция!» На время проекта она стала сотрудником патрульно-постовой службы. — Отличный опыт, — делится впечатлениями Даша. — Если мы занимаемся в основном профилактикой, то сотрудники ППС реагируют на вызовы, которые поступают в дежурную часть или в службу «02».

— Тогда у меня точно не было выбора, — смеется командир взвода туристической полиции капитан Юлия Белева. — Когда я росла, моя мама служила в ОМОНе и часто брала меня с собой на базу. Мне нравилось наблюдать, как ребята готовятся к показательным выступлениям, осваивают борьбу, стреляют. Вот они меня и вдохновили. С детства Юлия занимается боевыми искусствами. Сначала карате, сейчас — бокс. Чемпионка Европы среди женщин-полицейских в минувшую пятницу получила кубок столичного главка МВД за победу в соревнованиях по самбо. Следующий этап — чемпионат мира по боксу, который пройдет летом в Канаде. Еще одна цель — защитить кандидатскую диссертацию. — В январе планирую выйти уже на предзащиту, — говорит девушка.

Свое научное исследование Юлия посвятила усовершенствованию антикоррупционного законодательства. По мнению полномочного по правам человека в Москве Татьяны Потяевой, одна из

**НА САМОМ ДЕЛЕ СКЛОННОСТИ ЧЕЛОВЕКА К ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ПРОФЕССИИ ФОРМИРУЮТСЯ В ПЕРВЫЕ 3-5 ЛЕТ ЕГО ЖИЗНИ**

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**  
n.trostyanskaya@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ТАТЬЯНА БАРУКОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ

Задача нашего Кризисного центра — не просто заниматься оказанием помощи семье и детям, а расширять свои функции в зависимости от потребностей общества. Тема, которую мы поднимаем сегодня, важна еще и потому, что женщины нередко выполняют роли отцов, воспитывая детей.

### ДО НОВОГО ГОДА ОСТАЛОСЬ 26 ДНЕЙ

## Шар-гигант сыграет по заказу любую мелодию

В пятницу, ровно за две недели до начала грандиозного зимнего фестиваля «Путешествие в Рождество», на Поклонной горе начали устанавливать самую большую светодиодную скульптуру в мире.

Танцы в елочной игрушке Огромную елочную игрушку — рекордсмена Книги рекордов Гиннеса — монтируют со своей танцевальной площадкой внутри. Диаметр праздничного шара — 17 метров. Чтобы собрать такого гиганта, необходимо 23 тысячи лампочек. — Весь монтаж планируем закончить к 15 декабря, — говорит архитектор проекта Лариса Метревели. Пока на площадку привезли только металлические основания. Каждая деталь весит несколько центнеров. Для их установки используют кран. — Световой шар будет играть порядка десяти мелодий, — продолжает Лариса Метревели. — По мере поступления заказов от горожан будем добавлять новые песни.

и фигуры разных размеров: снежинки, фейерверки и кольца. Их под музыку станут транслировать светодиоды. — Запрограммировать придется каждую лампочку, — отмечает Лариса Метревели. — Каждый светильник будет слышать свою ноту. Это колоссальный труд. В проекте участвуют более 50 человек: программисты, дизайнеры, конструкторы, которые делают новогодний шар уютным. В разработке шара приняли участие сразу три команды. Интернациональную бригаду собрали из немецких, китайских и российских специалистов. На долю наших соотечественников выпал инжиниринг конструкции. — Нас просили подобный шар сделать и отправить в Варшаву, — признается Лариса Метревели. — Однако гордость за нашу страну и желание сделать своего рекордсмена в Москве не позволили нам привезти технологии в польскую столицу. Во время фестиваля новогодний шар будет радовать мелодиями горожан и гостей Москвы с 16:00 до 23:00.

**Праздничное меню** Между тем готовятся к предстоящему зимнему фестивалю и рестораторы. Так, специально для «Путешествия в Рождество» селебрити-шеф Уильям Ламберти и бренд-шеф Бруно Марино разработали рецепт уникального запеченного мясного рулета. Оригинальные блюда по специально разработанному к фестивалю.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru



2 декабря 16:30 Монтаж на Поклонной горе самой большой светодиодной скульптуры в мире ведется под наблюдением архитектора проекта Ларисы Метревели

## Легендарный каток из романа Льва Толстого возрождают

На Патриарших прудах началось обустройство катка. Его площадь составит 12 тысяч квадратных метров. По вечерам 16 проекторов будут не только освещать каток, но и проецировать на лед изображения цветов и снежинок. Для удобства горожан здесь откроется пункт проката коньков, в котором будет теплая раздевалка. Неподдалеку расположится павильон быстрого питания, где можно выпить горячего чая и кофе. Вдоль всего ледового поля протянется светящаяся лавочка длиной почти полкилометра. А для создания праздничного настроения на подиуме установят елку. Каток на Патриарших начнет работать во второй половине

декабря. Открыть его после двухлетнего перерыва городские власти решили по многочисленным просьбам жителей Пресненского района. «Возвращается каток на Патриаршие. Помните, наверное, как мы бились за это», — написали общественники района в социальной сети. К слову, этот каток — один из старейших и самых популярных в Москве. Сюда приводили кататься на коньках своих дочерей писатель Лев Толстой. Именно на этом катке в его романе «Анна Каренина» Константин Левин искал свою возлюбленную Кити. Еще одну ледовую площадку для зимнего отдыха москвичей в Центральном округе планируют открыть на Чистых прудах.

— Все места должны быть безопасными и интересными для детей и их родителей, — отметил префект Центрального округа столицы Владимир Говвердовский. — Чистопрудный бульвар — особое место притяжения, и нам важно подумать о том, как будет функционировать эта зона. Необходимо разработать требования к эксплуатации катков с естественным льдом, в том числе к качеству льда, новогоднему оформлению, наличию ограждений. Важно установить знаки, запрещающие выход на лед водоёмов, не предназначенных для катания. В целом на территории Центрального округа будет организовано 105 катков.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru



Проект обустройства катка на Патриарших прудах. Елка будет установлена на специальном подиуме

### ТРАНСПОРТ

## Первым делом — развитие промзон

Совершенствование промзон рядом с территорией Московского центрального кольца может занять около пяти лет. Об этом в пятницу сообщил заместитель генерального директора по проектированию АО «МЦК» Алексей Жигалин в рамках выставки «Деловое кольцо столицы. МЦК». Полную концепцию благоустройства зон, прилегающих к Центральному кольцу, планируют разработать летом 2017 года. Она предусматривает развитие более 10,8 тысячи гектаров земли и включает участки 9 столичных округов: Северного, Северо-Восточного, Восточного, Юго-Восточного, Южного, Юго-Западного, Центрального, Западного и Северо-Западного. — Зона влияния МЦК — это порядка 12 процентов территорий Москвы, — подчеркнул начальник информационно-аналитического направления Департамента градостроительной политики Москвы Алексей Платонов. — Эти территории предстоит развивать. Как рассказал Алексей Жигалин, первые результаты работы появятся через 3-4 месяца, а оценка потенциала должна быть готова уже к июлю. При этом согласование проекта концепции намечено на август 2017 года, а одними из первых свое развитие могут получить промзоны. — Например, территория завода «ГрафитЭл» на востоке

столицы, где МЦК пересекает шоссе Энтузиастов, — пояснил Жигалин. — Это действующее предприятие, но требующее меньших площадей. По его словам, уже существуют планы по выводу завода за территорию столицы, чтобы затем развить освобожденную площадь. Кроме того, преобразований требует и территория Московского нефтемазосава, который находится на пересечении нового кольца с Ярославским направлением железной дороги. — На развитие таких территорий, как правило, требуется пять лет, однако единых сроков здесь нет, — заметил Жигалин. Ранее сообщалось, что реализация строительства пересадочных узлов и развития территории вокруг МЦК рассчитана до 2025 года. Причем она будет проходить в пять этапов. Первый — непосредственное открытие кольца, которое состоялось 10 сентября. Второй — ввод в эксплуатацию всех станций магистрали. Третий этап рассчитан до 2018 года и включает в себя дальнейшую интеграцию МЦК с железнодорожными платформами и станциями метро. Четвертый и пятый этапы предполагают строительство недвижимости и развитие прилегающих территорий.

**ТАТЬЯНА СИНИЦИНА**  
edii@vm.ru

## Спецстоянки экскурсионных автобусов открылись возле достопримечательностей

В пятницу в центре города появились 16 платных парковок для туристических автобусов. Об этом сообщил замруководителя Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Константин Горинюв. Водители экскурсионных автобусов больше не будут тратить время на поиск парковки в центре города. Недалеко от достопримечательностей для этого созданы спецплощадки. Тариф за первые 30 минут аренды такой парковки будет составлять от 20 до 100 рублей, далее плата вырастает до 1000 рублей в час.

— Значительное расширение сети парковок для туристических автобусов является важным шагом в развитии туристической инфраструктуры Москвы, — уверен Горинюв. А о результатах еще одного нововведения в столице накануне отчитался «Мосгортранс». На днях завершился пилотный проект этого предприятия по созданию системы контроля водителя в реальном времени. Согласно его результатам уровень самоконтроля сотрудника за рулем заметно повысился. В течение трех месяцев 12 водителей автобусов, троллейбусов и трамваев тестировали

систему здоровья, установленную на борту машин. Данные о состоянии сотрудника за рулем отслеживались в режиме онлайн с помощью датчиков. Вся информация отображалась в кабине водителя и на экране у диспетчера. — Система позволила обеспечить дополнительный контроль за состоянием водителей городского транспорта и была положительно оценена всеми участниками проекта, — подвел итоги гендиректор Мосгортранса Евгений Михайлов.

**АННА ГУСЕВА**  
a.guseva@vm.ru

## Символ столичного транспорта. Карта «Тройка» получила высшую награду

Карта «Тройка» стала лучшим транспортным билетом на ежегодной премии «Формула движения-2016». Об этом в пятницу сообщил официальный портал правительства столицы. По оценке жюри, в которое входят члены Общественного совета Министерства транспорта Российской Федерации, а также независимые эксперты, карта «Тройка» является символом столичного транспорта и одним из самых современных единых проездных билетов в мире. — В 2013 году, когда проект только запускался, никто не ожидал такой динамики

спроса, — отметил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Максим Ликсутов. — Однако жители и гости столицы быстро оценили свободу и удобство передвижения, которые дает «Тройка». На сегодняшний день количество выданных карт уже превысило отметку в 10 миллионов экземпляров. По словам Максима Ликсутова, это показатель, значительно превышающий результат выдачи аналогичных карт в крупнейших мегаполисах мира. Кроме того, по «Тройке» ежеднев-

но совершается более 55 процентов проходов в столичном метрополитене и более 65 процентов — в наземном городском транспорте. Причем функционал этой транспортной карты постоянно расширяется. Например, с ее помощью можно оплатить вход в зоопарк и планетарий, а также пройти на каток Парка Горького. Записать поездки на «Тройку» пассажиры могут в кассах и автоматах по продаже билетов метрополитена, Мосгортранса, а также пригородных электропоездов.

**АННА ГУСЕВА**  
a.guseva@vm.ru





# Пресса в образовании

Еженедельное тематическое приложение газеты «Вечерняя Москва». Выходит при поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы, Департамента образования города Москвы

Выпуск 34 (141)

## КЛУБ УЧИТЕЛЕЙ

**Смотреть хорошее кино полезно для воспитания чувств у молодого поколения**

Побуждает ли экранизация классических произведений к чтению — тема встречи, в которой принял участие режиссер Александр Котт → стр. 11

## ОСТРЫЙ ВОПРОС

**Школа и общество: могут ли родители давать советы педагогам**

Вместе с нашими экспертами пытаемся разобраться, какова роль управляющих советов в учебных заведениях → стр. 11

## ОТКРЫТЫЙ УРОК

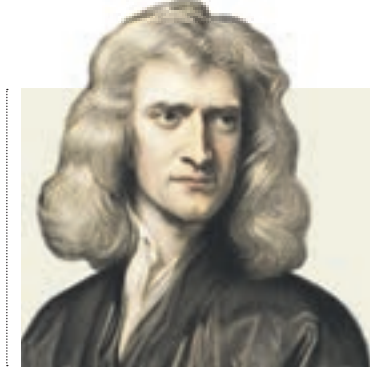
**Выдумка без обмана, или Занимательная алгебра Страны чудес Кэрролла**

Какие задачи на логику и математику спрятал английский писатель в своей знаменитой сказке, читайте на → стр. 11

## ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

**Когда домой уходить не хочется. Кружок керамики — отличный повод для вдохновения**

Учащимся структурного подразделения № 2 школы № 2090 есть чем заняться после уроков: здесь работают 23 самых разных кружка → стр. 11



→ стр. 11

При изучении любой науки необходимы примеры — они намного полезнее правил

ИСААК НЬЮТОН

## Свободное время. Магия танца подарит чувство полета

**ТАЛАНТЫ** Недавно состоялся III Всероссийский съезд работников дополнительного образования. Как в столице развита эта сфера, корреспондент «ВМ» выясняла в Центре детского и юношеского творчества «Бибирево».

В 1992 году Дом пионеров был преобразован в Центр детского и юношеского творчества «Бибирево». И сегодня в десятках объединений учебных групп найти дело по душе может каждый: здесь много самых разных направлений — спортивных, образовательных и художественных. Старший методист Виктория Лозовая неусыпно следит за тем, чтобы к каждому школьнику был особый, индивидуальный подход: родителям, приводящим своих детей в центр, нужно посоветовать, какая студия в большей степени подойдет их ребенку, а также выбрать подходящее для него расписание занятий. — Работы очень много, но старания наши не напрасны, — говорит она. — Например, наша студия акробатов успешно выступает на разных чемпионатах, участвует в Дельфийских играх. В 2012 году ребята ездили на шоу цирковых искусств «Евроденние», которое проходило в Швейцарии. В подтверждение своих слов эта приветливая женщина показывает нам классы, где полным ходом идут занятия. На первом этаже как раз настало время капоэйры — бразильского национального боевого искусства, сочетающего в себе элементы танца, акробатики



24 ноября 18:12 Одиннадцатиклассница Дарья Гладышева занимается в Центре детского и юношеского творчества «Бибирево» в балетной студии. Несмотря на то что девушка не собирается становиться в будущем профессиональной балериной, она не бросает искусство и с удовольствием проводит время на репетициях.

и сопровождающего национальной музыкой. Тренеры Агата Ковалева и Денис Прокопчук выстраивают детей, а сами начинают неспешно отбивать ритм бразильской мелодии. Анастасия Кузьмичева и Евгения Шукаева сходятся в центре в «танцевальной битве». А в соседнем кабинете во время занятия уже собрались будущие артисты. Театр-студия «Рампа» — настоящей портал в мир искусства. Здесь занимаются ребята, которые готовятся поступать в театральные вузы. Одиннадцатиклассница Настя Матвеева — уже знаменитость. Она вовсю снимается во многих сериалах и даже уча-

ствовала в нашумевшем мюзикле «Звуки музыки». В театральной студии сейчас репетируют новогодние представления. Красавице Насте Матвеевой, конечно же, досталась роль Снегурочки. Виктория Анатольевна продолжает свою экскурсию и провожает нас в балетный класс. Здесь под музыку из балета Минкуса «Пахита» порхают несомненно девочки в пуантах. Затем начинают играть громкая лезгинка, и солистка Юлия Масликова энергично прыгает в своей пачке, как настоящая джигитка. Любопытно узнать, почему старшеницы продолжают ходить сюда, ведь профес-

сиональными балеринами им становится уже поздно. — Я занимаюсь балетом 14 лет, — говорит одиннадцатиклассница Даша Гладышева. — После школы хочу пойти учиться на агронома. Но бросить любимый балет уже не могу, поэтому танцую исключительно для себя. К тому же здесь можно отдохнуть от школьной нагрузки и пообщаться с подругами. Педагоги этого класса в прошлом блистали на театральных подмостках, а некоторые из них и по сей день продолжают совещать свою творческую деятельность с работой в Центре детского творчества. Например, Георгий Калинин — балетмейстер Театра классического балета. Танца в Центре детского творчества «Бибирево» препода-

ются самые разные. Алина Овчарова обучает ребят секретам эстрадной хореографии. — Дети, которые оканчивают школу и поступают в университеты, все равно продолжают ходить к нам заниматься. Такая у нас дружественная атмосфера, что уйти окончательно просто невозможно, — смеется педагог. — Это я привела к нам работать Алину, когда увидела на одном мероприятии, с какой теплотой она относится к своим подопечным, — вспоминает Виктория Лозовая. — Весь наш педагогический состав — люди неравнодушные. Поэтому ученики так любят приходить сюда после школы. ЕКАТЕРИНА ЯСАНОВА e.yasakova@vrm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ЕВГЕНИЯ ФИЛИПОВА**  
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА  
ДЕТСКОГО  
И ЮНОШЕСКОГО  
ТВОРЧЕСТВА  
«БИБИРЕВО»

В Москве много домов творчества. И каждый из них по-своему уникален. Что касается нас, то мы сразу определили направления, в которых хотим работать. Занятия в центре для многих воспитанников подразумевают для них выбор профессии в будущем. Из наших стен выходят талантливые артисты. С каждым годом у нас появляются новые современные студии. Но есть и такие творческие объединения, которые, к сожалению или к счастью, отходят в прошлое.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 11

## Юные экологи представили исследования воды, воздуха и почвы родных районов

Около тысячи юных экологов приняли участие в VIII Московском экологическом форуме учащихся, который прошел в Московском детско-юношеском центре экологии, краеведения и туризма. Школьники поделились результатами своих исследований на десяти секционных площадках по таким направлениям, как экология животных и растений, экомониторинг, охрана природы, городская экология, экотуризм. — Дети проводили исследования как в черте города, так и в условиях экспедиции, — подчеркнул директор Московского детско-юношеского центра экологии, краеведения и туризма Дмитрий Моргу. Некоторые краеведческие и естественно-научные чтения, проходившие в рамках форума, транслировались в режиме онлайн. В церемонии открытия и в программных мероприятиях слета приняли участие представители Русского географического общества, Российского движения школьников, Московской общественной организации «Юный путешественник». — Лучшими авторами экологических работ стали ребята из общеобразовательных



26 ноября 12:30 Ученица 10-го класса школы № 2070 Татьяна Цуркан на VIII Экологическом форуме представляла свой проект о Новой Москве

школ, а раньше самые интересные исследования проводили дети, занимающиеся в тематических кружках, — рассказал Дмитрий Моргу. — Это говорит о том, что экологическое образование широко охватило школы. С этой точкой зрения согласна и учитель биологии московской школы № 2070 Елена Егорова. — Несмотря на то что курс экологии в школах ведется фа-

культативно, работы ребят представляют собой очень интересные исследования, демонстрирующие великолепный уровень знаний, — уверена она. — Не может не работать и то, что учащиеся исследуют экологию своих родных районов. Такая практическая деятельность, несомненно, приносит пользу. Действительно, ее ученица — десятиклассница школы № 2070 Татьяна Цуркан изуча-

## Кстати

VIII Московский экологический форум учащихся прошел в преддверии Года экологии в России. Школьники, которые представили свои проекты в рамках форума, смогут передать свои результаты на городской конкурс экологических проектов, который пройдет в феврале 2017 года. Направленная конкурс: естественно-научная, туристическо-краеведческая, поисково-исследовательская, проектная деятельность, патриотическое воспитание, москвоведение, экскурсионная деятельность. Авторы работ смогут передать результаты своих исследований в природоохранные организации Москвы. Вполне возможно, некоторые проекты будут реализованы в столице.

ла химический состав воздуха Новой Москвы, а восьмиклассница Светлана Барышникова из школы № 2083 исследовала экологическое состояние воды Рязановского поселения. Десятиклассница Роза Хоссаин из гимназии № 1516 разработала проект об экологической ситуации района Гольяново Восточного административного округа. ЮЛИЯ ВОРОНИНА edit@vrm.ru

## 7 декабря — Международный день гражданской авиации

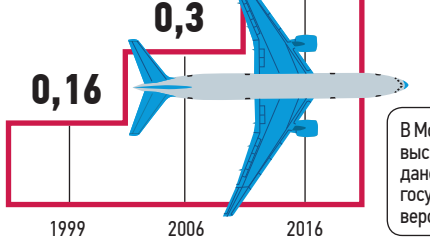
В России гражданская авиация стала зарождаться в первые годы советской власти — в 1923 году была открыта первая авиалиния Москва — Нижний Новгород протяженностью 420 километров



9 февраля 1923 года Совет труда и обороны принял постановление об организации Совета по гражданской авиации. Всероссийское общество добровольного воздушного флота было названо «Добролет»

## ПОЛЕТОВ В ГОД НА ОДНОГО ЖИТЕЛЯ РОССИИ

Это уровень развивающихся стран (в развитых странах этот показатель составляет от 1 до 3)



В Москве находится одно из трех высших учебных заведений гражданской авиации — Московский государственный технический университет гражданской авиации

## Наш календарь

### Знаменательные достижения и научные открытия недели

■ 5 декабря 1492 года — Христофор Колумб во время первого плавания к берегам Нового Света достиг острова Гаити.

1492 года — в Санкт-Петербурге впервые в России запустили небольшой тепловой аэрозат.

1957 года — в СССР спущен на воду первый атомный ледокол «Ленин».

■ 6 декабря 2000 года — открыт ливерморий — элемент с атомным номером 116. Получен путем синтеза изотопов в Объединенном институте ядерных исследований (Дубна) совместно с Ливерморской национальной лабораторией (Калифорния, США). Название утвердили 30 мая 2012 года.

1912 года — при раскопках в поселении Тель-эль-Амарна (в 300 км к югу от Каира) экспедиция немецкого египтолога Людвиг Борхардта обнаружила биоскоп Нефертити — самое известное сегодня произведение древнеегипетского искусства.

■ 7 декабря 1678 года — французский католический священник Луи Энпен оказался первым европейцем, обнаружившим Ниагарский водопад.

■ 9 декабря 1968 года — американский инженер Дуглас Энгельбарт (на фото) продемонстрировал в Сан-Франциско на профес-



сиональной конференции изобретенную в его лаборатории компьютерную мышь.

■ 11 декабря 1972 года — экипаж американского космического корабля «Аполлон-17» совершил шестую и последнюю в XX веке посадку на лунную поверхность.

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

**Двери открыты для каждого**

В Московском государственном психолого-педагогическом университете (МГППУ) прошел День открытых дверей. Ученики 9–11-х классов узнали о программах бакалавриата, специалитетов и магистратуры, а также получили информацию об обучении на бюджетных местах. Кстати, подобные мероприятия скоро пройдут и в других вузах.

**Юбилей дворца отметили экскурсиями**

Дворец творчества детей и молодежи имени А. П. Гайдара отметил 80-летний юбилей. В честь праздника состоялся праздничный концерт, на котором выступили лучшие коллективы. Участники праздника совершили увлекательную экскурсию по Дворцу творчества, подготовленную детско-юношеским экскурсионным бюро, и посетили выставку фотографий и художественных работ юных талантов. На праздничном концерте воспитанники исполнили классические музыкальные произведения.

**Фотофакты расскажут, как покоряли полюс**

Фотовыставка «Вызов Северному полюсу» открылась в Москве на Центральной аллее Московского дворца пионеров, что на Воробьевых горах. Стенды фотовыставки рассказывают о захватывающем полярном путешествии команды российских юношей и девушек к Северному полюсу весной этого года. Пройдя около 100 километров по дрейфующим льдам, преодолев ледяные торосистые горы и опасные поляны, ребята подняли на вершине планеты флаг России. Выставка продлится до 12 декабря. Вход свободный.

**с Никитой Мироновым**



**Ребята, займемся телепроизводством**

Развить навыки составления успешного резюме, узнать о работе предприятия киноиндустрии смогли московские старшеклассники, посетив мероприятия проекта «Профессиональный импульс». В рамках Года кино ребята сходили на увлекательные экскурсии, которые проводит Музей «Мосфильма». Школьники узнали о производстве основной части отечественной кино-, теле- и видеопродукции, а также познакомились с историей легендарной киностудии, узнали о прошлом и своими глазами увидели настоящее.

**Проекты юных инженеров**

На базе столичного Технополиса «Москва» прошел IV Открытый городской конкурс научно-технических проектов школьников «Инженерный старт-2016». В рамках мероприятия школьники приняли участие в открытом городском конкурсе научно-технических проектов по номинациям «Моделирование», «Владение технологией», «Проектирование» и другим.

**Побывать немножко олимпийцем**

В столице проходит масштабная онлайн-олимпиада по математике «Плюс». Всего в ней принимают участие более миллиона российских школьников. Конкурсные задания олимпиады отличаются от типовых задач общеобразовательной программы по математике: они представлены в более понятной игровой форме. Участие в олимпиаде бесплатное — достаточно иметь выход в интернет. Регистрируют участников школьные педагоги на сайте plus.olimpiada.ru.

**Смотреть хорошее кино полезно для воспитания чувств**



29 ноября 19:10 Учитель истории лицея № 1751 Станислав Лавров вместе с коллегами из «Клуба учителей» показывает режиссеру кинофильма «Брестская крепость» Александру Котту фотографии своего родственника, защищавшего в годы Великой Отечественной войны Брестскую крепость

**КЛУБ УЧИТЕЛЕЙ**  
На этот раз в гости к педагогам пришел Александр Котт — режиссер фильма «Брестская крепость», «Фотограф», «Инсайт», «Герой нашего времени», «Елки» и многих других.

Разговор начался с показа фрагмента фильма «Герой нашего времени» и размышлений о том, приобретает ли экранная классика, или легкость кинопросмотра, напротив, гасит в школьниках желание прочитать книгу. По мнению Александра Котта, дети очень мало читают, хотя информационные технологии предоставляют им, в том числе и для этого, огромные возможности. — Зато они лучше нас разбираются в робототехнике, в отличие от нашего поколения, читавшего под одеялом с фо-

нариком, — сказал он. — Поэтому пусть лучше уж смотрят экранизации, чем просто читают краткое содержание произведений. Вопрос, насколько экранизация может заменить чтение, не застал учителей врасплох. Директор гимназии № 1570 Светлана Рубинская привела примеры того, как учителя умело используют фрагменты фильмов во время привлечения внимания к изучаемым произведениям. — Учитель делает акцент на богатство

литературных особенностей, которые неизменно утрачиваются при экранизации, — уточняет она. Здесь дискуссия коснулась еще одной серьезной темы: имеет ли право фильм, ориентированный на школьную аудиторию, отражать жизнь во всех, в том числе и неприглядных, формах. Режиссер высказал мысль, что информация еще не окрепшей детской душе надо давать дозированно: «Все хорошо в свое время». Эту точку зре-

**Справка**

Клуб учителей создан на базе медиасекции газеты «Вечерняя Москва». Это открытая дискуссионная площадка для педагогов, которая позволяет им высказать свою точку зрения и получить обратную связь от родителей и учительского сообщества. Заседания клуба проводятся в разных форматах: круглые столы, мастер-классы, встречи с интересными людьми. Посмотреть видео клуба можно на сайте [vm.ru](http://vm.ru).

Однако, как отметили участники дискуссии, оборотной стороной картинки на экране является опасность навязывания некорректного видения самого режиссера. — Когда дети видят субъективный образ, созданный автором кинокартинки, они могут лишиться возможности создать свое собственное представление о персонаже, — рассуждает Антон Алексеев. Далее разговор перешел к теме военного кино, потому что если художественное произведение допускает вольную трактовку образа, то исторический фильм должен соответствовать определенным критериям. Тут обсуждение стало особенно бурным. Молодой учитель истории лицея № 1751 Станислав Лавров признался, что фильм «Брестская крепость» его порадовал, а вот «Сталинград» — разочаровал. Подводя итоги, Александр Котт отметил, что не всегда нужно сообщать киноаудитории все ужасы исторической правды. — Я за миф, — сказал режиссер. — И за хорошую режиссерскую цензуру в этом смысле. Потому что как там было на самом деле, сегодня точно не знает никто.

ЕЛЕНА БУЛОВА [elena.bulova@vm.ru](mailto:elena.bulova@vm.ru)

Увидеть государственные регалии, предметы парадного быта и парадную царскую одежду, ощутить таинственную атмосферу соборов, оказаться в интерьерах кремлевских палат, «закрепить материал», полученный на школьных уроках истории, МХК и литературы — все это можно на лекционных программах Музеев Московского Кремля. Для школьников 3–7-х классов специалисты музея разработали 12 программ, посвященных различным периодам российской истории.

**Музеи Московского Кремля**

Когда появилась первая крепость на Боровицком холме, почему князь Иван III пригласил итальянских архитекторов и по каким причинам Царь-колокол так и не воздвигли на колокольню Ивана Великого — на эти вопросы учащиеся 3–5-х классов ответит программа «Символ России — Московский Кремль», состоящая из лекции и посещения Успенского собора Кремля. Программа «Путешествие по Кремлю из века в век» для школьников 3–5-х классов включает элементы квеста: ориентируясь по карте и выполняя задания, ребята смогут разгадать тайны древних кремлевских сооружений. Для этой же категории школьников подготовлена программа из лекции и занятия в Оружейной палате «Петр I и его эпоха». Ученики увидят регалии, одежду, оружие Петра I, узнают, каким ударом стало для него поражение под Нарвой. И о том, как страна «внучила» преподанный Карлом XII урок: Россия разгромила шведов под Полтавой, получила выход к Балтийскому морю и стала империей. Для учащихся 5–7-х классов также в Оружейной палате подготовлено занятие на тему «Екатерина II и ее время». Ребята узнают, почему в русской истории только два монарха были удостоены титула «Великий». Как юная принцесса из немецкого княжества Ангальт-Цербст стала настоящей русской императрицей, насколько расширилась территория Российской империи за время ее правления и какими жизненными принципами руководствовалась эта великая женщина.

Полный перечень программ представлен на сайте [www.kremlin.ru](http://www.kremlin.ru) в разделе «Образование». Лекционные программы состоят из лекции и занятия в экспозиции. Продолжительность программы — 2 часа 15 минут. Стоимость билета для одного человека — 850 рублей. Заказ программ 8 (495) 697-41-15, [medvedeva@kremlin.museum.ru](mailto:medvedeva@kremlin.museum.ru).

В каждой московской школе действует свой Управляющий совет. Где-то он существует формально, а где-то реально работает, и весьма активно. Компетенции совета определены уставом, и в каждой школе они свои. И вот наши эксперты решили поспорить — а должен ли Управляющий совет вмешиваться в педагогическую работу? Вопрос не праздный, ведь от качества работы преподавателя напрямую зависит качество образования, а значит, и будущее наших детей. Насколько компетентны члены Управляющего совета? Есть ли у них моральное право давать учителю советы?

**Мы должны контролировать качество образования**

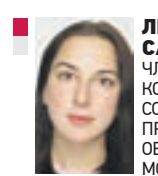


**ЗА**

Школа — это очень конфликтная среда. Второй или иной степени конфликтуют все — учителя между собой, учителя и руководство школы, учителя и родители, учителя и ученики. Одна из функций Управляющих советов, я уверен, эти конфликты разбирать и разрешать. Типичный пример: учитель скудно объясняет. У моего знакомого есть дочь, которая почти плашет на литературе «Капитанскую дочку» Пушкина, такая тоска... Даже мухи в классе уснули! А ведь это «Капитанская дочка» — одно из интереснейших произведений русской классики! Где там можно скучать? Но, оказывается, можно. Другой пример. У учителя биологии почти весь класс получает тройки и двойки. Даже отличники по другим предметам еле-еле на слабую четверку тянут. В итоге дети просто не хотят ходить на урок. А в чем причина? Может быть,

преподаватель непонятно объясняет? Или у него синдром профессионального выгорания, он просто устал работать? В этом и должен разобраться Управляющий совет. Я не призываю вызывать учителей на ковер и делать им выволочку, ни в коем случае. Но в подобных случаях необходимо позвать на урок методиста, завуча, представителя родительской общности и вместе понять, в чем же корень проблемы. А потом на Управляющем совете спокойно, без взаимных обвинений разобраться. Ведь что такое школа? Это место, где наши дети, за наши деньги, которые мы платим в виде налогов, получают образовательные услуги, которые оказывают государство. А кто контролирует качество этих услуг? Сегодня само государство и контролирует — в лице завуча, директора и других чиновников от образования. Мне кажется, это не очень логично. В контроле должны участвовать и мы, налогоплательщики. Причем дело тут не только в расхождении наших денег, но и в качестве образования наших детей. Ведь сегодня они скучают на уроке или массово получают двойки и тройки, а завтра им сдавать Единый госэкзамен и поступать в вуз. А если они сначала плохо учат, то потом они плохо сдают ЕГЭ и не

поступают туда, куда хотят. В общем, я уверен: Управляющие советы должны в ситуацию вмешиваться. В России сейчас ширится движение школьных служб примирения. Его члены как раз и разбирают многочисленные школьные конфликты. Если Управляющий совет не знает, как разрешить проблему, то, возможно, имеет смысл обратиться в эту службу и пригласить ее в школу. Я не призываю членов Управляющих советов становиться кухарками, управляющими государством. Вовсе нет. Их цель — сделать так, чтобы ребятам хотелось идти в школу, чтобы они там получали реальные знания, а не засыпали на уроках, и чтобы потом они благополучно сдали ЕГЭ. Если для достижения этих целей нужно «вмешаться в педагогический процесс», значит, нужно вмешаться. Все-таки школа — не монастырский орден. Это открытый общественный институт, и мы, родители, имеем полное право принимать участие в его жизни. Да и ученикам не лишне свое мнение о качестве преподавания донести. В конце концов, от качества образования зависит их будущее. А педагог должен отвечать за свою работу.



**ПРОТИВ**

У каждого — своя профессия. И если члены Управляющего совета школы, не являющиеся педагогами, начнут вмешиваться в учебный процесс, ничего хорошего не получится. Ну как, например, непрофессионал может давать профессионалу рекомендации о ведении урока? Советы о методике преподавания истории, химии или литературы? Это, мягко говоря, несерьезно. Мне кажется, Управляющий совет должен заниматься другим. Скажем, определять, какие кружки, секции и внеклассные занятия в школе можно внедрять. В школе, где учится мой ребенок, например, за два последних года при участии Управляющего совета число всевозможных внеклассных объединений выросло вдвое. Удобно это? Более чем. В рамках одного комплекса теперь

**Оценивать работу учителя могут только профессионалы**

можно получить все образовательные услуги: не нужно ездить через пол-Москвы, чтобы научиться играть на вейлбол. Потому что хоть в одной из школ, объединенных в образовательный комплекс, обязательно есть просторный спортзал и опытный учитель физкультуры. Или, например, факультативные занятия. У одного «хромает» физика, у другого — литература, у третьего — биология. Это значит, что можно договориться с директором и преподавателями об организации дополнительных занятий. Или об организации занятий углубленных — для тех, кто планирует, скажем, сдавать на Едином госэкзамене профильную математику. Еще одна из функций Управляющего совета — донести до руководства школы голос учеников: их желания и предложения по улучшению школьной жизни. Ведь ученики тоже входят в совет. В нашей школе один из старшеклассников, например, предложил использовать ряд совершенно бесплатных программ для повышения качества образования. Ведь есть уже много приложений, серьезно облегчающих получение информации в разных сферах человеческой деятельности. Если их объединить

с уже задействованными в школе ресурсами, может получиться интересный эффект! Нынешние подростки прекрасно владеют самыми современными информационными технологиями, так почему бы их знания не использовать? Или, скажем, система электронных карточек «проход-питание». Младшим школьникам удобны именно карточки, а старшеклассники часто предпочитают браслеты. Вот Управляющий совет и должен определить: в каких классах будут карточки, а в каких — браслеты. Почему бы Управляющему совету также не обсудить вопросы школьного питания, уборки школы, работы гардероба и службы охраны? Вопросы масса, и многие требуют незамедлительных решений. Что же касается непосредственно учебного процесса, то, наверное, члены совета могут лишь проконсультироваться с учителями. Возможно, что-то спрашивать у них, может быть, даже возмущаться, но не требовать изменить саму методику преподавания. Пусть каждый занимается своим делом. Советы педагогам должны давать заучу или методист — они разбираются в образовательном процессе значительно лучше родительской общественности.



25 ноября 11:00 Молодой ученый Александр Зонов объясняет ученику 8-го класса Николаю Ваганову, как управлять дроном

Поверьте, алгебра не только полезный, но и очень интересный предмет, развивающийсообразительность и логическое мышление. Этот предмет вводится в обучение сразу после арифметики и изучает общие операции, которые могут быть выполнены не только в отношении чисел, но и с другими математическими объектами: векторами, функциями, многочленами и прочими. И, как отмечал русский математик Николай Лобачевский, «только с алгеброй начинается строгое математическое учение».

# Выдумка без обмана, или Арифметика Страны чудес

**МЕЖДУ СТРОК** Английский писатель и ученый Льюис Кэрролл в своем знаменитом произведении «Алиса в Стране чудес» спрятал множество логических и математических задач. Попробуем вместе разгадать некоторые из них?



Кадр из фильма «Алиса в Стране чудес» (реж. Тим Бертон, 2010 год). В сказках Кэрролла зашифрованы серьезные алгебраические задачи, решить которые очень непросто

Зашифрованные знаки и отсылки к точным наукам можно увидеть уже в начале повествования. Помните, например, символическую беседу Алисы с Гусеницей: это своего рода пародия на систему алгебры, которую в середине XIX века предложил английский профессор Август Де Морган. Он утверждал, что любая процедура действительна, пока она следует внутренней логике. Мол, такой подход позволяет извлекать квадратный корень из отрицательного числа, что само по себе невозможно, ведь все числа в квадрате дают положительные результаты. Эти утопичные рассуждения злили Кэрролла, и он вынес их в своей сказке. Поэтому Гусеница руководствуется логикой универсальной арифметики, где размер может варьироваться между девятью футами и тремя дюймами, а Алиса пытается вырасти, всего лишь откусив кусочек от гриба. Или попытку героини повторить таблицу умножения: «Значит так: четырежды

пять — двенадцать, четырежды шесть — тринадцать, четырежды семь... Так я до двадцати никогда не дойду!»... Звучит безумно, не правда ли? На самом деле тому есть логическое объяснение. Таблица Пифагора заканчивается на числе 12, а если следовать заданной траектории, то  $4 \times 5 = 12, 4 \times 6 = 13, 4 \times 7 = 14, 4 \times 12 = 19$ . То есть до 20 не хватит всего лишь единицы. Математики придумали этому эпизоду и другую трактовку: если принять за аксиому, что  $4 \times 5 = 12$ , то мы считаем в си-

стеме исчисления с основанием 18. А умножив 4 на 6 в системе исчисления с основанием 21, действительно получим 13. Продолжая таким образом каждый раз увеличивать основание на 3, мы понимаем, что произведения увеличиваются все время на единицу. Но как только мы добираемся до 20, прием перестает работать:  $4 \times 13$  для системы с основанием 42 не равно 20. Поэтому Алисе никак и не добраться до 20.

В главе VII «Безумное чаепитие» зашифровано математическое свойство времени. Дело в том, что по-английски слово «чаепитие» читается как «ти-пати» (tea-party), а слог «ти» обозначает символ времени — букву t. В книге Шляпник, Заяц и Соня ходят вокруг чайного столика, отражая числовую систему кватернионов. Ее разработал ирландский ученый Уильям Гамильтон, и в 1860-е годы она считалась большим шагом в расче-

те движения. У Кэрролла в сказке отсутствует важный элемент — время. Шляпник рассказывает Алисе, что он поспорил со временем в марте прошлого года, и сейчас «время для меня палец о палец не ударит». И Шляпник, Заяц и Соня вынуждены всю жизнь ходить вокруг стола. Сказочную «Страну чудес» можно изучать годами, находя в ней новые логические задачи. Льюис Кэрролл недаром говорил: «Математика — это большая выдумка без обмана».

## Справка

**Льюис Кэрролл (настоящее имя — Чарльз Доджсон) родился в 1832 году в английском графстве Чешир. Еще в детстве показал себя умным и сообразительным, делал успехи в математике. После окончания колледжа в Оксфорде его пригласили преподавать математику в университете. Писать Кэрролл стал, еще будучи студентом, в основном стихи и короткие рассказы. Также его увлечением была фотография.**

Кристина Елдарова k.eldarova@vm.ru

## Как сварить идеальный кофе

Математики из Ирландии и Нидерландов задумали вывести формулу идеального кофе. По их мнению, она поможет, в частности, улучшить качество работы аппаратов по приготовлению бодрящего напитка. Ведь, как говорит один из авторов исследования Виллиам Ли, сварить вкусный кофе не так-то просто. Мало того что при его заваривании выделяется около 1800 химических реакций, так еще и на вкусовые особенности напитка влияет время приготовления, помол зерен и вода.

## Священная чаша технологий

Математик Игорь Турманов представил научному сообществу доказательство гипотезы Римана или, как ее еще называют, «Священной Грааля математики». Сейчас его работу внимательно изучают коллеги по всему миру. Гипотеза Римана связана с проблемой простых чисел, и ее доказательство важно, например, для дальнейшего развития информационных технологий.

## Рассчитать вероятность будущего

Тема всемирного апокалипсиса будоражит умы не только голливудских режиссеров, но и математиков. По расчетам испанского ученого Фергуса Симпсона, риск наступления конца света в следующем году превышает 0,2 процента. При этом вероятность того, что человечество доживет до третьего тысячелетия, составляет 87 процентов. Нам говорят его американские коллеги, скорее всего, апокалипсис наступит из-за перенаселения Земли: к 2100 году численность людей на планете достигнет 11 миллиардов.

с Натальей Тростьянской



## Жизнь ученого покажут на экранах

Документалист Андрей Григорьев работает над фильмом о математике Григории Перельмане, который знаменит не только своими научными трудами, но и поступками. Выдающийся математик отказался от денежной премии в один миллион долларов США. Награду ему хотели вручить за доказательство гипотезы Пуанкаре. Впрочем, картина будет не полностью документальной. Режиссер планирует добавить немного художественного вымысла. Съемки пройдут в России и Америке. Выход фильма намечен на 2019 год.

## Решаем задачи лучше всех

Данные международного исследования TIMSS доказали: российским одиннадцатиклассникам нет равных в математике. Ученики профильных классов — первые среди своих сверстников почти из 50 стран мира. Также в десятку сильнейших вновь вошли восьмиклассники, которые по уровню математической грамотности удержали шестую позицию в мировом рейтинге.

## Новый колледж кибербезопасности

В графстве Бакингемшир (Великобритания) может появиться Национальный колледж кибербезопасности, где будут готовить специалистов по взлому кодов нового поколения. Символично, что его хотят создать на базе имени Блетчли-парк. Именно здесь в годы Второй мировой войны британские шифровальщики под руководством математика Алана Тьюринга работали над созданием машины для взлома немецкого шифратора Enigma. Обучение в колледже будет бесплатным.

## Почему Ньютон стал жертвой аферистов

Математических открытиях Исаака Ньютона известно значительно меньше, чем о физических, и это огромное упущение, ведь все физические эксперименты ученого опирались именно на математику — науку, которой он посвятил всю жизнь. Свое первое открытие Ньютон сделал еще во время учебы в Гарварде. Там он подружился с преподавателем кафедры математики Исааком Барроу, сильно повлиявшим на его интерес к науке. Ему-то Ньютон и представил свой главный математический метод — разложение функции в бесконечный ряд. И это открытие в конце года принесло ему степень бакалавра. Барроу настоял на том, чтобы его ученик зафиксировал открытие в конспекте, получившем название «Анализ с помощью уравнений с бесконечным числом членов». «Анализ» распространился среди специалистов и получил известность в Англии и за ее пределами.

### ЦИТАТА НОМЕРА

смотрю на свои незаурядные математические способности, однажды ученый стал жертвой крупной финансовой аферы. Он приобрел на крупную сумму ценные бумаги компании. Ньютон объяснил себя банкротом. Ньютон объяснил свой промах тем, что в этот раз ему не хватило примеров — никто из его знакомых просто ни разу не попадался на удочку финансовых аферистов.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА v.filatova@vm.ru

## Тяжелый день отшельника поможет вам вычислить гнома-врунишку

Математику недаром называют царией всех наук: вычисления используются во всех дисциплинах, например, в биологии, географии, астрономии, а законы математики перетекают в законы других наук. Сегодня мы предлагаем вам решить вычислительные задачи разной сложности.

1. На доске была написана несократимая дробь. Петя уменьшил ее числитель на 1, а знаменатель на 2. Вася прибавил к числителю 1, а знаменатель оставил без изменений. В результате мальчики получили одинаковые значения. Какой именно результат у них мог получиться?
2. В подземном царстве живут гномы, предпочитающие носить либо зеленые, либо синие, либо красные кафтаны. Некоторые из них всегда лгут, а остальные всегда говорят правду.

Однажды каждому из них задали четыре вопроса. «Ты предпочитаешь носить зеленый кафтан?» «Ты предпочитаешь носить синий кафтан?» «Ты предпочитаешь носить красный кафтан?» «На предыдущие вопросы ты отвечал честно?» На первый вопрос «да» ответил 40 гномов, на второй — 50, на третий — 70, а на четвертый — 100. Сколько в царстве честных гномов?

3. В турнире участвовали 50 шахматистов. В некоторый момент турнира была сыграна 61 партия, причем каждый участник сыграл либо две партии, либо три (и никто не играл друг с другом дважды). Могло ли оказаться так, что никакие два шахматиста, сыгравшие по три партии, не играли между собой?
4. Каждая клетка таблицы размером  $7 \times 8$  (7 строк и 8 столбцов) покрашена в один из трех цветов: красный, желтый или зеленый. При этом в каждой строке красных клеток не меньше, чем желтых, и не меньше, чем зеленых, а в каждом столбце желтых клеток не меньше, чем красных, и не меньше, чем зеленых. Сколько зеленых клеток может быть в такой таблице?
5. Робинзон Крузо каждый второй день пополняет запас питьевой воды из источника, каждый третий день собирает фрукты и каждый пятый день ходит на охоту. Сегодня, 13 сентября, у Робинзона тяжелый день: он должен сделать все эти три дела. Когда у Робинзона будет следующий тяжелый день?
6. Существует ли натуральное число, кратное 2015, сумма цифр которого равна 2015?
7. У царя Гиерона есть 11 металлических слитков, неразличимых на вид; царь знает, что их веса равны 1, 2, ..., 11 кг. Еще у него есть мешок, который порвется, если в него положить больше 11 кг.

Архимед узнал веса всех слитков и хочет доказать Гиерону, что первый слиток имеет вес 1 кг. За один шаг он может за-



грузить несколько слитков в мешок и продемонстрировать Гиерону, что мешок не порвался. За какое наименьшее число загрузок мешка Архимед добьется требуемого?
- 8. В классе 23 человека. В течение года каждый ученик праздновал день рождения, на который пришли некоторые (хотя бы один, но не все) его одноклассники. Могло ли оказаться, что каждые два ученика класса встретились на празднованиях одинаковое число раз? (Считается, что на каждом празднике встретились любые два гостя, а также именинник встретился со всеми гостями.)
- 9. Назовем натуральное число почти квадратом, если оно равно произведению двух последовательных натуральных чисел. Докажите, что каждый почти квадрат можно представить в виде частного двух почти квадратов.
- 10. 100 целых чисел записаны по кругу. Каждое из них больше суммы двух чисел, следующих за ним по часовой стрелке. Какое наибольшее количество положительных чисел может быть среди записанных?

ОТВЕТЫ И ДРУГИЕ ЗАДАНИЯ ИЩИТЕ НА САЙТЕ [VOS.Olimpiada.ru](http://VOS.Olimpiada.ru)

## Делить поможет «Птичье молоко»



Моя прабабушка, нававшая преподавать математику еще в царской России, никогда не встречала таких тупых учеников, как ее правнучка. Неподатливые цифры сначала не хотели складываться, потом вычитаться и, конечно, наотрез отказывались делиться. Кое-как усвоив элементарный устный счет, я столкнулась с непреодолимой мощью дробей. Соленые моря залили все тетради и учебники, родители сдались после трехдневной осады, но крепость моего чахлаго мозга так и осталась невзятой. И тогда за дело взялась Антонина Константиновна. Ее цифры складывались из конфет. Семь до сих пор представляется мне россыпью ротфронтовых «батончиков», а пять — ирисками «Кис-кис». «Насыпанные» наглядно на стол, конфеты оживили до того совершенно мертвые цифры. И вдруг стало понятно, что семь — это ровно то же, что

два и пять или один и шесть, три и четыре или даже три плюс три плюс один. С дробями проблема была решена при помощи торта. Неправильно поделив его куски на всех, кто присутствовал дома, я осталась без «Птичьего молока», залилась слезами, но прабабушка властно приказала торта мне не давать, а мне — пытаться «думать головой», что было еще обиднее, чем отсутствие торта. Как ни удивительно, тот наглядный урок математики что-то сдвинул в моей гуманитарной голове. И с тех пор каждая математическая, а затем алгебраическая формула умудрялась оживать, обретать зримые черты, части уравнений падали на чаши весов и мгновенно решались, а неизвестное искомого подсказывали те известные, что были рядом. ...Учась в физматшколе и вспоминая первые свои математические терзания, я всегда с благодарностью вспоминала прабабушку. Она была первой, кто рассказал мне, как жива на самом деле «сухая» наука цифр, как поэтически красивы ее законы. Ну а деление торта... В крайнем случае, кусок можно и уступить.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»





# Утро

Две российские команды взяли первое и второе места на чемпионате мира по средневековым боям, который прошел в субботу в столице.



**МИХАИЛ ПОЛИЕВ** Ведущий редактор номера «Понедельник»

Москва... Пospеть за ее ритмом сложно. Множество событий, новостей, мероприятий проходит мимо горожан. Наши корреспонденты стараются поймать в свои «сети» все интересное, чтобы ни один читатель не остался в стороне от жизни города. Разносторонней, яркой, а порой и удивительной.

## Лайма и Джина с космодрома «Восточный» сменили прописку

**АНАСТАСИЯ АССОРОВА**  
со станции Силикатная

09:00 Собаки с космодрома «Восточный» улетели в Москву. И хотя путешествие было совершено не на ракете, а на обычном самолете — история того, как Лайма и Джина обрели семью, все равно необыкновенная. Корреспондент «ВМ» встретилась с москвичом, вернувшимся за собаками в Благовещенск. И подарившим им дом.

Сколько лет жили Лайма и Джина в вахтовом городке вблизи Циолковского в Амурской области, сказать сложно. Возможно, что и всю жизнь. Кажется, что до сих пор, даже, несмотря на то что собаки обрели любящего хозяина, они все

же с недоверием относятся к посторонним и прижимаются к ногам Дмитрия Ведищева. Эта история началась еще летом. Во время возведения одного из объектов космодрома «Восточный» к строителям прибились две собаки — бойкая Лайма и интеллигентная Джина. Строители подкармливали животных и, завершив вахту, разъехались по домам. Адворняги остались.

— В таких случаях животные фактически остаются обреченными на гибель, — поясняет руководитель благовещенского приюта «Горящие сердца» Алла Великжанина. — Этим собакам повезло — за них вступилась местная жительница, начала подкармливать и пристроила в наш приют.

А затем поступил звонок от Дмитрия Ведищева, который раньше работал на той самой стройке. Так благовещенские дворняги получили московскую прописку. Теперь они обживают уютную квартиру в Щербинке.

— Сначала я взял только Джину, — рассказал «ВМ» Дмитрий. Мне ка-

залось, что у нее, такой робкой и скромной, меньше шансов обрести хозяина. Но потом мне показалось, что ей одиноко.

И вот две недели назад Дмитрий привез в столицу и Лайму. — Вдвоем им гораздо веселее! — считает Дмитрий и добавляет: — О своем решении ни секунды не жалею. Видели бы вы, как они радуются, когда я возвращаюсь с работы!



Вчера 10:30 Москвич Дмитрий Ведищев и Лайма теперь лучшие друзья. В новогодние каникулы они поедут в деревню в Тамбовскую область

# Вечер

На Рижском вокзале завтра начинает работу музейный поезд, который расскажет об истории железных дорог

## Российские банки готовятся держать удар из-за рубежа

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВИК**  
из коммерческого банка

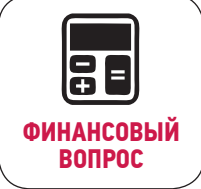
18:10 В конце прошлой недели ФСБ предупредила о масштабных кибератаках на российские банки и их клиентов со стороны иностранных спецслужб. Их цель — расшатать финансовую систему страны и вызвать недоверие к кредитным учреждениям. Корреспондент «ВМ» выяснил, чем это может всем нам грозить.

Одной из главных целей, по мнению спецслужб, может стать Москва как главный экономический центр государства. — ФСБ России получена информация по подготовке иностранными спецслужбами в период с 5 декабря 2016 года масштабных кибератак с целью дестабилизации финансовой системы РФ, в том числе деятельности ряда крупнейших российских банков, — говорится в официальном сообщении пресс-службы ФСБ России. Установлено, что серверные мощности и командные центры для проведения кибератак расположены на территории Ни-

дерландов и принадлежат украинской хостинговой компании BlazingFast.

По данным ФСБ России, кибернападение будет сопровождаться массовой рассылкой сообщений и публикациями в социальных сетях провокационного характера. Будет внедряться даже откровенная «деза» о лишении лицензий различных банков. Диверсанты будут призывать к закрытию депозитов, врать об отсутствии наличных в банкоматах, резких скачках курсов валют. Впрочем, российские банки к информационным атакам готовы.

— Внутри Центробанка РФ было создано подразделение, которое отвечает за киберзащиту финансовой системы страны, — пояснила зампреда Центробанка РФ Ольга Скоробогатова. — Эта работа начата и активно идет с банками. В свою очередь, ветераны спецслужб считают, что у хакеров мало шансов на успех.



### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ КИСЕЛЕВ**  
руководитель проекта KASPERSKY DDOS PREVENTION В РОССИИ

Наши защитные решения используются целым рядом крупных российских банков, и мы полностью готовы и отражению возможных атак против наших клиентов. В начале ноября «Лаборатория Касперского» уже сообщала о волне очень мощных DDoS-атак на банки, которой, впрочем, не удалось нарушить стабильную работу финансовых организаций.

**БОРИС НОСОВ**  
ветеран МВД, полковник полиции

Чтобы не стать жертвой кибератаки, клиентам банков нужно не паниковать, прочитав смс от кредитных учреждений. Если вас склоняют сменить пароль лицевого счета из-за «сбоя системы» или выполнить другую операцию, то нужно сообщить об этом в call-центр своего банка по телефону. Наверняка, банк ответит, что подобных сообщений вам не отправляли. Будьте бдительны.

# День

Вчера в парке Олимпийской деревни начала работать лыжная база. Для тренировок здесь проложили три трассы длиной 1, 3 и 5 километров. Здесь также работают раздевалки, душевые, зона отдыха и магазин с экипировкой.

## Покоритель крутых берегов и бурных вод

**АНАСТАСИЯ ЕМЕЛЬЯНОВА**  
из Строгинской поймы

13:43 Зимы столичные спасатели встречают с новой техникой — в помощь поступил снегоболотоход, который бесстрашно бороздит снежные горы, покоряет крутые берега, а еще может преодолевать препятствия высотой в 70 сантиметров и за секунды превращаться в речное судно. Корреспондент «ВМ» одной из первых прокатилась на новой технике.

Снегоболотоход похож на водный танк — масштабы и возможности впечатляют. Такой технике не страшны ни бездорожье, ни сход льда. С помощью этого транспорта на московских водоемах инспекторы Госинспекции маломерных судов совместно с добровольцами МЧС «Аквобайк-Спас» будут спасать провалившихся под лед рыбаков.

Самый первый опытный снегоболотоход начал патрулировать акваторию Строгинской поймы на северо-западе столицы. Место выбрано не случайно — по данным статистики, это место является одним из самых популярных в период зимней рыбалки. В среднем около 200 человек ежедневно выходят на акваторию в Строгине, Серебряном Бору и озере Бездонном в Северо-Западном административном округе. Если новая техника докажет свою эффективность, такие снегоболотоходы будут патрулировать водоемы и в других округах Москвы.

— Скорость снегоболотохода на суше достигает 40 километров в час. Он хорошо справляется с бездорожьем, без труда преодолевает препятствия до двух метров высотой, — поясняет Карен Саркисян, инспектор Государственной инспекции маломерных судов Главного управления МЧС России по городу Москве. — На опытной эксплуатации он находится с начала ноября. По результатам и цифры говорят рано,



Вчера 13:50 Инспектор Государственной инспекции маломерных судов Карен Саркисян выбирается из снегоболотохода после очередных испытаний

но пока недостатков в технике мы не обнаружили и работой машины целиком довольны. От слов приступаем к делу. Забираем с водителем в теплый салон, вмещающий до шести человек. — При необходимости в салоне можно организовать лежачие места для пострадавших, — кивает на задние сиденья Карен. — Но воспользуемся этим лишь в том случае, если во время нашего испытания поступит сигнал о бедствии или рыбаках, провалившихся под лед.

Отличительной особенностью снегоболотохода является универсальность: в кратчайшие сроки он способен добраться к месту происшествия по тонкому льду, воде, а также по бездорожью. Кроме того, вездеход способен перевезти до 2,5 тонны груза. Ради эффективных кадров лок держим открытым. Удивительно, но у этой машины на-

столько плавный ход, что не чувствуются ни крутые берега, ни ветки, попадающие на ходу в колеса. Курс держим прямо в воды Москвы-реки. Секунда — и за счет встроенных в колеса винтов машина мгновенно превращается из вездехода в речное судно. Дополнительно каждое колесо оснащено баками по 50 литров, для воды либо топлива.

### Кстати

Безопасность людей, находящихся на столичных водоемах, обеспечивают 24 поисково-спасательные станции. Ежедневно на дежурство заступают до 100 спасателей, из которых 70 человек — водолазы. В полной боевой готовности находится более 50 плавсредств, половину из которых составляют суда на воздушной подушке, способные быстро передвигаться по льду.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР ГОКОВ**  
заместитель начальника отдела безопасности на водных объектах Главного управления МЧС Москвы

Этой зимой столичное управление МЧС начнет патрулировать места зимней рыбалки при помощи беспилотников. До конца года в распоряжении у спасателей будет 19 квадрокоптеров. Кроме того, с помощью дронов планируется искать людей, заблудившихся в лесных массивах. Зимой это могут быть лыжники, которые сошли с проложенных трасс. Ускорить поиск такого человека поможет беспилотник с тепловизором, он способен быстро распознать с высоты теплые точки и передать на землю сигнал о местонахождении человека. Кроме этого, в распоряжении столичных спасателей находятся снегоход, квадроцикл и первичные средства спасения на воде.

## Трактор сберет пассажиров автобуса

**ПАВЕЛ ЕФИМОВ**  
с Широкой улицы, 16

13:30 В Северном Медведково, недалеко от автобусной остановки, рядом с которой сносят самострой, упало дерево. В соцсетях и ряде СМИ появилась информация о жертвах. Корреспондент «ВМ» выехал на место происшествия и узнал подробности.

Все произошло в районе дома № 16 по улице Широкой. Рядом с местом ЧП находится автобусная остановка. В момент падения дерева к ней подъезжал автобус. Удар принял на себя трактор, который был заезжен в ствол самостоая. Обошлось без жертв. Сразу после происшествия в управу района Северное Медведково поспались звонки — появилась информация, что на месте падения якобы прогремел взрыв, трактор протаранил постройку и погибли люди.

— Ничего подобного не было, — успокоил глава управы Борис Трофимов. Единственный, кто пострадал, по его словам, это тракторист, да и тот отделался испугом. — Я несколько раз просмотрел запись с камер видеонаблюдения, что установлены на 16-м доме, падения дерева — совпадение. Контакт как между трактором и стволом, так и между постройкой и деревом не было. В настоящее время рабочие заканчивают наводить порядок на месте происшествия. — Кстати, на носимый магазин часто жаловались жители, — замечает Трофимов. — В частности, в нем нелегально продавали алкоголь. Теперь вместо магазина будет благоустроенная пешеходная зона.

## Итальянский колорит рождественского базара

**ОКСАНА ПОЛЯКОВА**  
из посольства Италии

15:00 Такое случается раз в год. В начале декабря посольство Италии всего на день предоставляет всем желающим возможность прогуляться по настоящему итальянскому базару. В награду купить превосходный кашемир и опробовать классический пармезан корреспондент «ВМ» заглянула в старинный особняк в Денежном переулке.

У итальянского посольства таких очередей не было давно. Здесь не показывают картины Рафаэля, и не поет Тото Кутуньо. Вчера во внутренний дворик итальянского посольства всего за 300 рублей мог попасть каждый. Под крытыми шатрами здесь развернулся настоящий базар. У входа — елка и Санта-

Клаус, присесть на колени которого и загадать желание не прочь и взрослые, и малыши. На базаре москвичи могли выбрать товары из Тосканы: сыр, ветчину, оливковое масло, пасту. Или из Милана — одежду, обувь, ткани, аксессуары. — Такое масло даже в лучшем супермаркете не купишь, — рассказывает Ирина Гнатюк, укладывая в авоську вторую бутылку оливкового масла холодного отжима. — А здесь недорого. Мужу в подарок решила флорентийского сухого вина купить. В миланском отделе мужчины выстроились в очередь за галстуками и фирменными записками. — Итальянцы — эталон стиля, — поясняет консультант Сергей Заарный. — Сегодня и наши джентльмены стараются выглядеть не хуже.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЧЕЗАРЕ МАРИА РАГАЛЬНИ**  
чрезвычайный и полномочный посол Италии в России

Рождественские и предновогодние базары — давняя традиция итальянского посольства. Правда, последние два года мы их не проводили, потому что в резиденции велись масштабные реставрационные работы. В этом году мы впервые проводим базар во внутреннем дворе посольства Италии в Москве. По традиции все вырученные средства мы отправим на благотворительность — в помощь тем, кто сегодня больше всего нуждается в нашей поддержке.



Вчера 12:45 Сотрудница посольства Нарджис Томмасси демонстрирует один из лотов — визор шлема гонщика Себастьяна Феттеля с автографом



Александр «Хирург» Залдостанов обратился к президенту Владимиру Путину с предложением дополнить герб России звездой Победы и обрамлением из колосьев. Эта личная инициатива лидера мотоклуба «Ночные волки» вызвала широкий общественный резонанс. Люди горячо спорят, что должно быть изображено на нашем гербе и нужно ли вообще менять недавно принятую государственную символику. В эту дискуссию включились колумнисты и авторы «ВМ».

# Страсти по гербу

## Преимственность эпох — есть такой общественный запрос



**АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
a.zernakov@vm.ru

Знаете, а при всей одиозности и неоднозначности фигуры Александра «Хирурга» Залдостанова, здравое зерно в его идее о смене российского герба все же имеется. Напомним, что он предложил добавить к двуглавному орлу звезду Победы, венчик из колосьев и восходящее солнце — явно намекая на герб СССР. Ведь как не клеймили бы наши либеральные «коллег» все советское, как не копались бы в грязном белье отечественной истории, вытаскивая на белый свет самые темные и неприглядные моменты, все равно некий поворот в сторону социалистической, если хотите, империи ощущается явно. Это, конечно, не поворот к прошлому, не возврат к советскому экономическому укладу, а скорее ностальгия по державному советскому наследию, по ощущению единства страны. И это чувствуется не только по митингам и шествиям на День народного единства — преимение «красного дня календаря» Октябрьской революции 1917 года.

Почему это видится так? Просто перешедшая в новый статус советская партийно-хозяйственная номенклатура вряд ли могла бы создать что-то иное, кроме СССР, максимально адаптированного под современные политические реалии и потребности — вкраплениями державности Московского царства, триколорами времен Временного правительства, православными хоругвями Третьего Рима и рыночной экономикой. Причем ничего плохого в этом нет — как в старом анекдоте про конструктора, который, чтобы ни делал, получал в итоге автомат Калашникова. Просто иначе быть и не могло. Наверное, именно поэтому идея Хирурга, человека, при всей внешней неформальности, полагаю все же сугубо системного, выглядит как ответ на некий общественный запрос, витающий в воздухе. Вот, например, предложили же южноуральские кандидаты в сентябре нынешнего года красное Знамя Победы — штурмовой флаг 150-й ордена Кутузова второй степени Идришской стрелковой дивизии — по сути приравнять к государственному, поднимая его рядом с российским триколом. Да и внешняя политика страны сейчас отчасти кому-то напоминает советскую периода расцвета СССР: от уговоров и расшаркиваний мы перешли к серьезному диалогу (вре-

нами в ультимативной форме), подкрепленному реальными действиями. Плохо ли это? Без сомнения, нет. Ведь это говорит о повышении статуса России на международной арене, ее геополитического веса. Не зря некоторые политологи, в том числе западные, заговорили о нашей стране как об империи. В начале девяностых годов уже прошлого века мы пытались черпать «имперский дух» в дореволюционном прошлом — монархические кружки, казаки с шашками, белогвардейские романсы, дворянские собрания множлись как грибы после хорошего дождя. Но это оказалось слишком далеко от нас, чуждо, слишком отдавало беспросветностью, декадансом и фатализмом. И отыграв эту карту, мы снова повернулись к недавнему советскому прошлому, которое оказалось не менее великим, чем давнее дореволюционное, но куда более знакомым и отвечающим нашей общей ментальности. Именно поэтому к инициативе Александра Залдостанова надо относиться как минимум серьезно. Нет, герб, конечно, менять не нужно. Однако рассматривать его предложение как явление некоего общественного, пусть пока еще и невнятно сформулированного, запроса, без сомнения, необходимо.



За последние полтора века герб России неоднократно менялся. Большой герб Российской империи с 1882 года (1) После Февральской революции герб лишился монархических символов (2) В 1919 году правительство Колчака частично вернуло гербу символы монархии, прибавив к ним меч и православную символику (3) Советский герб России (4) В 1993 году орел вернулся на герб вместе с монархическими символами (5)

## Полчища возмездия имени Хирурга



**ЛЕРА БОКАШЕВА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
edit@vm.ru

Недавно мне попались на глаза не до конца понятные, но, безусловно, очень красивые слова, сказанные уважаемым и любимым мною Александром Андреевичем Прохановым про байкера Залдостанова: «Хирург — это человек земли только отчасти, это небесный человек. Посмотрите в лицо, в лице есть что-то ангельское, это ангел бери. А когда волки садятся на эти страшные, чудовищные, грохочущие машины, это только отчасти мотоциклы. Причем они сжимают эти машины своими лапами и превращают их в полчища возмездия». «Ангел бери», однако, зажигает не по-детски. Все больше входит он во вкус политической борьбы. И даже уже выступает с предложениями государственного масштаба. Из инициатив последних лет: попытка организации «Антимайдана», обращение к Собянину с тем, чтобы переименовать будущую станцию «Мневники» в «Полустров Крым»... Все время Хирурга и его клуб «Ночные волки» сопровождают скандалы. То их не пускают на автопробег по Европам. То сам Залдостанов является источником скандала, «умыв» Костю Райкина, да что там — буквально уничтожив его словами: «А под видом свободы эти райкины хотят превратить страну в сточную канаву, по которой текли бы нечистоты». И ничего, что «наезд» сравни-

ли с «дискуссией профессора Преображенского с Шариковым»; Залдостанов не обиделся. И даже родил новую шумную идею (не прошло и месяца после скандала с Райкиным). Теперь Хирург вышел, так сказать, на государственный уровень. Решил усовершенствовать герб. Предложил добавить к гербу России звезду Победы и колосья. Письмо со своей идеей он направил президенту России. По словам Хирурга, новое время требует новых символов, а потому пора закрепить «преимственность» между Российской Федерацией, Советской и императорской Россией. К письму в адрес главы государства байкер пообещал приложить и эскиз нового герба: нынешний двуглавый орел в золотых лучах солнца и обрамлении из колосьев. А венчать композицию, по его замыслу, должна красная звезда. О как! Странно, что в проекте Хирурга на новом гербе отсутствует маленький, ну хотя бы совсем крошечный, байкер в черной шапочке вместо шлема. Он немолдо, зато в лице его «что-то ангельское». А под его ягодицами — полчища возмездия... Что нам о нем известно? Его зовут, как солнце русской поэзии: Александром Сергеевичем. Родился в Кировограде в семье врачей; учился в Московском медицинском институте, но вроде как не доучился. Ушел из медицины, больше нигде и никогда не работал. Разве что в Западном Берлине выбиловал в панк-рок клубе Sexton. Возглавлял молодежную байк-группировку «Хирургия» с репутацией хулиганов из-за

ночных уличных мотопробегов с шумом от мощных мотоциклов без глушителей. Организовал в 1989 году байкерский клуб «Ночные волки». Называет себя другом президента России. И вот престелая информация — обеспечил государственную поддержку клуба! В независимых источниках указывается неслабая сумма в 56 миллионов рублей. Понятно, что такие деньги надо отработать. Ну, вот по крайней мере не удалось найти следов иной его деятельности. Это такой «карманный боец», что-то среднее между шутом и хулиганом. Немолодой уже, безусловно, харизматичный, дяденька на мотоцикле. Только вот почему-то мотоцикл не отечественный. Как же так? Неужто ездить на «Харлее». Нужно пересмотреть марку, пересесть, может быть, на отечественный «Иж»... Противно что-то сделалось к ночи от инициатив байкера Хирурга. Что будет завтра? Он предложит изменить гимн, или, может, само название страны? Почему кухарки, без образования и навыков хоть какой-нибудь полезной работы, вновь и вновь стремятся управлять государством. Безбедно проживая на выбитые за свою «патриотичность» гранты, проходимцы-конъюнктуристы правят бал, указывая остальным, — тем, кого держат за тупое быдло, — как им жить, что смотреть и слушать, что есть и пить.

**«АНГЕЛ БЕРИ, ОДНАКО, ЗАЖИГАЕТ НЕ ПО-ДЕТСКИ. ВСЕ БОЛЬШЕ ОН ВХОДИТ ВО ВКУС ПОЛИТИЧЕСКОЙ БОРЬБЫ»**

## Как байкер решил «въехать» в геральдику



**ГЕОРГИЙ БОСТ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
edit@vm.ru

Байкер по кличке Хирург, видимо, решил «обновить» свой пар-имидж в прессе, подзабытый со времен скандала вокруг Константина Райкина и «цензуры в искусстве». И решил заняться геральдикой. Чтобы не мелочиться, начал сразу с герба Российской Федерации. И чтобы не мельтешить, обратился сразу к президенту Владимиру Путину. Как будто тот может герб поменять указом. Причем по совету гражданина Залдостанова. Хирург даже подготовил проект нового герба, предложив «обогатить» двуглавого орла еще и восходящим солнцем, звездой победы, а также колосьями. По его мнению, такой набор будет подчеркивать «патриотический курс страны». Поскольку одного орла, хоть и двуглавого, по мнению байкера-геральдиста Залдостанова, недостаточно. Орел, мол, символизирует преимственность лишь с Российской империей, а надо подчеркнуть еще и преимственность с советским периодом. Тут как раз пригодятся звезда, которая символизирует победу, и «советские колосья». Что, согласно такой логике, призвано символизировать восходящее — не заходящее же, в самом деле! — солнце, даже и подсказывать, полагаю, никому не надо. Что надо, то и символизирует.

надеяться, что и из администрации, и из кругов, к ней близких, не поступало даже намеков байкеру выступить с такой инициативой. Что касается «геральдического набора», предлагаемого мотоциклистом (раз уж зашла речь о патриотизме, то такой термин более патриотичен, чем «байкер») Залдостановым, то, помимо того, что такой набор в современном контексте явился бы полной эклектикой, сами по себе эти геральдические элементы не являются — ни один из них — уникальными «советскими» или «российско-имперскими».

Орлами буквально кишат гербы разных стран, земель, городов и отдельных знатных фамилий. Солнце присутствует не только на гербах Китая и Японии, но и Тайваня. А еще на гербах Аргентины, Казахстана, Македонии, Уругвая, Непала, Филиппин и т.д. Солнце было на гербе Ирана при правлении шаха (его оно и символизировало, наверное), затем Исламская революция 1979 года солнце «завдвинула за горизонт». Со звездой та же история. Их — от трехконечных до шестиконечных — полно на гербах, военной атрибутике самых разных стран. Разумеется, звезду у нас чаще ассоциируют с подвигами народа и Красной армии в годы Великой Отечественной. Однако герб — это еще и одно из «внешних лиц» страны. И тут выйти со звездой как с претензией на некую «советскую уникальность» никак не получится. Поскольку звезда, в частности пятиконечная, — это один из самых древних геральдических символов.

При советской власти красную пятиконечную звезду на гербе трактовали как символ «единства мирового пролетариата» всех пяти континентов. Но времена, когда красная звезда (символ пролетарской революции) была на знамени Коминтерна, главной задачей которого являлась организация мировой революции, давно прошли. Сама же пятиконечная звезда (пентаграмма) в древности изначально была символом

безопасности. Звезды, причём чаще всего именно красные, присутствуют в гербах множества стран, городов, штатов и т.д. Например, красные звезды, причём вполне в привычной нам «советской стилизации», есть на гербах Мозамбика и Новой Зеландии, Австралии и Алжира, Туниса и Турции. И даже швейцарского кантона Вале. Не будем уж тут вспоминать о масонах, в чью символику звезда тоже входила. Считать звезду сугубо «советским символом» — это проявление дремучей безграмотности. С колосьями, как якобы «советскими», примерно та же история. В советские времена они действительно трактовались как символ жизнеспособности государства, трудолюбия и процветания. Ведь сколько труда надо затратить, чтобы вырастить урожай. В этом смысле колос часто встречается в гербах разных стран и земель. Чуть реже — пчела, в том же смысле. Причем колосья в основном встречаются в двух вариантах. Как связанные в пучок или как отдельные. С пучком все еще интереснее. Связанные пучком прутья или ветки были атрибутом царей в Древнем Риме, а в эпоху Республики — символом высших магистров. Они назывались фасциями и символизировали право магистратов добиваться исполнения своих решений, в том числе силой (поэтому к фасциям часто добавляли топор, который позже в геральдике «переродился» в меч). Из Древнего Рима фасции разошлись по геральдике многих стран. Классические фасции можно увидеть в элементах оград Александровского сада. Фасции присутствовали в гербе Италии времен Муссолини, само слово «фашизм» лингвистически происходит именно отсюда. Но трактовка такого геральдического символа может быть самая разнообразная. Важно понять, что ничего советского в колосьях как геральдическом символе нет. И как будут через пару поколений трактовать такие геральдические символы те, у кого советские ассоциации исчезнут из сознания? Неизвестно. Но это не значит, что надо менять герб страны каждые 10–20 лет.

## Символику просто так нельзя поправить

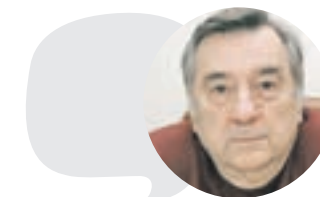
Внесение корректировок в герб или в его описание — процесс, который может растянуться на месяцы. Насколько реально изменить государственную символику, мы узнали у специалиста. Герб Российской Федерации — ее официальный символ, который определен Конституционным законом «О Государственном гербе Российской Федерации», подписанным президентом 25 декабря 2000 года. Даже малейшие изменения не только в изображении, но и в описании проводятся федеральными конституционными законами, законами высшей компетенции. Простого предложения здесь недостаточно. — Законопроект может предложить исключительно тот,

кто обладает правом законодательной инициативы, — утверждает заместитель председателя Геральдического совета при президенте РФ Александр Цветков. — Напомним, что в соответствии со статьей 104 Конституции России таким правом обладают президент, Совет Федерации, члены Совета Федерации, депутаты Государственной думы, правительство, законодательные собрания субъектов Федерации, а также Верховный и Конституционный суды по вопросам их ведения. Как обычно, законопроект рассматривается и принимается в трех чтениях сначала Государственной думой, затем — Советом Федерации и в итоге утверждается президентом. Но на любом из этапов проект может быть отклонен или возвращен.

Уже на стадии выдвижения законопроекта должен быть готов макет, который оформляется в качестве приложения. Также все геральдические объекты обязаны иметь официальное описание. Четкой процедуры создания эскиза нет, однако в большинстве случаев для этого приглашаются особые специалисты, геральдические художники. — Смена герба — показатель того, что в стране происходят серьезные сдвиги государственного строя, — считает Цветков. — Даже при смене политического или общественного устройства изменения геральдики происходят не всегда, ведь это важное заявление практически всему миру.

**ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**  
edit@vm.ru

## Он достоин стать патриархом новой, пятой империи



**АЛЕКСАНДР ПРОХАНОВ**  
ПУБЛИЦИСТ  
edit@vm.ru

Ну что я могу сказать по поводу инициатив об изменении или создании нового герба нашей любимой России? Александр Залдостанов является моим другом, он большой художник, метафорист и создатель больших мистери, байк-шоу, например. Одно из последних было посвящено «Пятой империи» — как новому мировому светилу, которое восходит над человечеством. «Первая империя» — это благословенная Киевская Русь. «Вторая империя» — царство Рюриковичей. «Третья империя» —

трехсотлетнее царство Романовых. «Четвертая империя» — это Советский Союз. И вот сейчас на наших глазах строится «Пятая империя». И, конечно, эта новая империя нуждается в новой геральдике, в новом гербе. Думаю, именно поэтому в сознании моего друга Хирурга возник восхитительный образ колосьев — как урожай нового человечества, и над ним лучистая пятиконечная звезда. Поэтому что империя сейчас, как я уже говорил, по счету пятая, и каждый луч — символ одной из ее ипостасей. Образ этой звезды явился ему и мне в Севастополе во время байк-шоу, которое устроил Хирург. Когда были лазерные лучи, салюты, мотоциклисты безумные взлетали в небо — там и открылся герб. Поймите, этот

герб уже воссиял над Россией. И он уже окружен колосьями спелого хлеба. Эта идея поистине грандиозная, и если бы такой герб находился на броне нового российского танка «Армата», внушающего страх западным военным, или на флаге нашей новой серии авианосцев, не дающих покоя американцам, или герб был бы помещен, например, на Марсе, то границы пятой империи расширились бы до бесконечности. Я, кстати, был бы готов стать императором пятой империи. Первым указом я бы произвел Хирурга в патриархи. И закрыл бы все газеты и оставил бы только «Вечернюю Москву». Дело вообще благое. Если наша страна расширяется, то и герб, конечно, должен быть другой.

**Недвижимость**

**A101**

4,7 км от МКАД

[www.a101.ru](http://www.a101.ru)

**КВАРТИРЫ**  
с дизайнерской отделкой  
от 4,2 млн руб.\*

495 **241-92-81**

\*Продажа квартир в третьей очереди ЖК «Испанские кварталы А101». Реклама АО «А101 ДЕВЕЛОПМЕНТ». Предложение ограничено. Проектные декларации размещены на сайте a101.ru. Настоящее изображение только для общей информации, не является обязательством.

**люберцы** 2017  
жилой комплекс

**1 год**  
ипотеки в подарок

181 43 62 ...самолет  
www.lubercysamolet.ru

Застройщик ООО «Самолет Девелопмент». На правах рекламы.

ИПОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО БАНК «ОТКРЫТИЕ», КРЕДИТ «НОВОСТРОЙКА» С ГОСПОДДЕРЖКОЙ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ КВАРТИРЫ У ЮР. ЛИЦА ПО ДОГОВОРУ УЧАСТИЯ В ДОЛЕВОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ. СТАВКА 11,3% ГОДОВЫХ. ДЛЯ УЧАСТИЯ В АНЦИП. ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 25% ОТ СТОИМОСТИ ПРИОБРЕТАЕМОЙ КВАРТИРЫ. СРОК КРЕДИТА ОТ 20 ЛЕТ. СУММА КРЕДИТА ДО 3 МЛН РУБ. СТАВКА УКАЗАНА ПРИ НАЛИЧИИ ЛИЧНОГО И ИМУЩЕСТВЕННОГО СТРАХОВАНИЯ. ПОЛНЫЕ ТАРИФЫ И УСЛОВИЯ РАЗМЕЩЕНЫ НА САЙТЕ WWW.LUBERCYSAMOLET.RU. ПОВТОРНОСТЬ: 11/11/14. Г. МОСКВА, УЛ. ПЕТРОВСКАЯ, Д. 2, СТ. 4. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №2229 ОТ 24.11.2014 Г. УКАЗАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ НА МОМЕНТ СДАЧИ В ПЕЧАТЬ И НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОФЕРТОЙ ИЛИ ПРИГЛАШЕНИЕМ ДЕЛАТЬ ОФЕРТУ. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.LUBERCYSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ ДЕВЕЛОПМЕНТ».

**Покорение**  
ЖИЛОЙ КВАРТАЛ

**НОВОСТРОЙКИ**  
— НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ —

КВАРТИРЫ У МЕТРО  
от 125 000 Р/М<sup>2</sup>

ЛИДЕР 495 995 888 0

ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.DOMPOKOLENIE.RU. ЗАСТРОЙЩИК: ООО «СИГНАЛСТРОЙГРУПП».

**РИМСКИЙ**  
УП КВАРТАЛ

**СТАРТ ПРОДАЖ**

КВАРТИРЫ ОТ 2,3 МЛН. РУБ.

- Двор без машин
- Подземный паркинг
- Детские сады и школа

Домодедовская

ЛИДЕР 495 162 98 89

ЗАСТРОЙЩИК: ООО «РАЗВИКА». ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ: WWW.FSK-LIDER.RU

**ВНУКОВО** 2017  
жилой комплекс

135 44 46 ...самолет  
www.vnukovsamolet.ru

Проектная декларация на сайте vnukovsamolet.ru. Застройщик ООО «Милвертин».

ИПОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО БАНК «ОТКРЫТИЕ», КРЕДИТ «НОВОСТРОЙКА» С ГОСПОДДЕРЖКОЙ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ КВАРТИРЫ У ЮР. ЛИЦА ПО ДОГОВОРУ УЧАСТИЯ В ДОЛЕВОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ. СТАВКА 11,3% ГОДОВЫХ. ДЛЯ УЧАСТИЯ В АНЦИП. ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 25% ОТ СТОИМОСТИ ПРИОБРЕТАЕМОЙ КВАРТИРЫ. СРОК КРЕДИТА ОТ 20 ЛЕТ. СУММА КРЕДИТА ДО 3 МЛН РУБ. СТАВКА УКАЗАНА ПРИ НАЛИЧИИ ЛИЧНОГО И ИМУЩЕСТВЕННОГО СТРАХОВАНИЯ. ПОЛНЫЕ ТАРИФЫ И УСЛОВИЯ РАЗМЕЩЕНЫ НА САЙТЕ WWW.VNUKOVSAMOLET.RU. ПОВТОРНОСТЬ: 11/11/14. Г. МОСКВА, УЛ. ПЕТРОВСКАЯ, Д. 2, СТ. 4. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №2229 ОТ 24.11.2014 Г. УКАЗАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ НА МОМЕНТ СДАЧИ В ПЕЧАТЬ И НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОФЕРТОЙ ИЛИ ПРИГЛАШЕНИЕМ ДЕЛАТЬ ОФЕРТУ. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.VNUKOVSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «МИЛВЕРТИН».

**МАШИНОМЕСТО**  
В ПОДАРОК

в жилом комплексе «ЛЕСНОЙ ГОРОДОК» около Одинцово

только до 31.12.2016 при покупке трёхкомнатной квартиры в позиции № 8, 9, 10 в ЖК «ЛЕСНОЙ ГОРОДОК» со 100% оплатой или в ипотеку — машиноместо на подземном паркинге в подарок! ЗАСТРОЙЩИК — АО «ТРЕСТ МОСОБЛСТРОЙ №6».

ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ: WWW.TM-6.RU. РЕКЛАМА.

WWW.TM-6.RU **ДОМ УЖЕ ПОСТРОЕН!** +7 495 249-48-07

**СИТ** эко-район **Борисоглебское**

Квартиры в Новой Москве

ФЕЙЕРВЕРК НОВОГОДНИХ ПОДАРОКОВ ОТ ЗАСТРОЙЩИКА!

- ОФОРМЛЕНИЕ В ПОДАРОК
- СКИДКИ И АКЦИИ
- ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ И В ОФИСЕ ПРОДАЖ

от 1.8 млн руб.

495 135 11 16

Застройщик ООО «Алрелевка С2». Проектная декларация на сайте: www.sit-company.ru

**Как оценить квартиру и не продешевить?!**

За последние два года вместе с рынком недвижимости изменились критерии оценки жилья. Различные категории жилья стали востребованы по-разному. В то же время в Москве и в МО появилось много вариантов квартир по привлекательному ценам для покупки или обмена. Специалисты АН «Кутузовский проспект» помогут выявить те преимущества, которые позволят максимально выгодно продать или обменять Вашу квартиру. Звоните нам и используйте в полной мере новые возможности по решению Вашего квартирного вопроса!

**25 лет на рынке!**

+7 (499) 322-86-94 [www.kutuzov.ru](http://www.kutuzov.ru) КУТУЗОВСКИЙ ПРОСПЕКТ

АН «Кутузовский проспект». ОГРН 1047796209636. Реклама.

**МАСТЕР**

ДОМ КАРКАСНЫЙ 8x10 С БАЛКОНОМ

Всего за 1 320 720 руб.\*

\* Усиленный конструктив «Клееная лестница» Окна ПВХ Базальтовый утеплитель

8 (495) 979-96-57  
8 (495) 979-59-58

Мы строим для вас!

**ГОЛОВОКРУЖИТЕЛЬНЫЕ СКИДКИ** Акция!  
уходящего года! Спешите, скоро Новый год!

Выгода до 200 000 руб.

Дом 8 x 9 Баня 6 x 6 Дом 9,6 x 9,5

**ВЫСТАВОЧНЫЕ ПЛОЩАДКИ**

М. Котельники МО, г. Котельники Новорязанское ш., д. 5, Выставочная площадка «РЕАЛ» 8 (495) 979-96-57; 8 (916) 986-72-79	М. Котельники Московская обл., Раменский район, с. Захарово 8 (495) 979-59-58	М. Строгино Выставочная площадка «Синдикал», 65 км МКАД 8 (985) 107-42-05 8 (495) 364-91-64	г. Рязань Московская обл., дом 65А, ТРЦ «МС Молл» 8 (980) 622-62-62
--	---	---	---

КРЕДИТОВАНИЕ: АО «Кредит Европа Банк» Лиц. № 3311 от 04.02.2015 г. Банк «Возрождение» Лиц. ЦБ РФ № 1439 от 22.01.2015 г. АО «Альфа-БАНК» Лиц. ЦБ РФ № 1326 от 16.01.2015 г. АО «СОЛИД БАНК» рег. № 1329/4 от 1.08.2004 г. \*Подробности проведения и срок действия акций уточняйте у менеджеров на выставочных площадках, на сайте www.master.ru и по телефону: 8 (495) 979-96-57. Не является публичной офертой. Реклама.

**ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ЦЕНТР-2»**

КВАРТИРЫ ОТ 2,9 МЛН. РУБ.

ЗАСЕЛЕНИЕ

1 АСК 495 432-22-79

ДОМОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОМБИНАТ №1

пригород 1.0 лесное

**1 год**  
ипотеки в подарок

135 17 16 ...самолет  
www.prigrod77.ru

проектная декларация на сайте застройщик ООО «Пригород Лесное»

ИПОТЕКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО БАНК «ОТКРЫТИЕ», КРЕДИТ «НОВОСТРОЙКА» С ГОСПОДДЕРЖКОЙ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ КВАРТИРЫ У ЮР. ЛИЦА ПО ДОГОВОРУ УЧАСТИЯ В ДОЛЕВОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ. СТАВКА 11,3% ГОДОВЫХ. ДЛЯ УЧАСТИЯ В АНЦИП. ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 25% ОТ СТОИМОСТИ ПРИОБРЕТАЕМОЙ КВАРТИРЫ. СРОК КРЕДИТА ОТ 20 ЛЕТ. СУММА КРЕДИТА ДО 3 МЛН РУБ. СТАВКА УКАЗАНА ПРИ НАЛИЧИИ ЛИЧНОГО И ИМУЩЕСТВЕННОГО СТРАХОВАНИЯ. ПОЛНЫЕ ТАРИФЫ И УСЛОВИЯ РАЗМЕЩЕНЫ НА САЙТЕ WWW.PRIGROD77.RU. ПОВТОРНОСТЬ: 11/11/14. Г. МОСКВА, УЛ. ПЕТРОВСКАЯ, Д. 2, СТ. 4. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №2229 ОТ 24.11.2014 Г. УКАЗАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ НА МОМЕНТ СДАЧИ В ПЕЧАТЬ И НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОФЕРТОЙ ИЛИ ПРИГЛАШЕНИЕМ ДЕЛАТЬ ОФЕРТУ. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.PRIGROD77.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «ПРИГОРОД ЛЕСНОЕ».

**СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?**

Как узнать стоимость квартиры для продажи или обмена?

Ардова Е.

Сейчас на рынке жилья разброс цен большой. Спросом пользуются не все квартиры. Чтобы продать или обменять квартиру в кризис, важно изначально грамотно определить её рыночную стоимость. Звоните 8(495)374-64-64 в агентство недвижимости «ТВОЯ Квартира» узнать рейтинг и стоимость жилья по Москве и области, что влияет на продажу, есть ли спрос на вашу квартиру, что купить взамен: вторичное жилье или новостройку. С 9 до 21 без вых.

8 (495) 374-64-64 [ankvartira.ru](http://ankvartira.ru)

Квартиры от 1,7 млн.

Зелёные кварталы **Новокрасково**

- 300м. от ст. Коренево
- Люберецкий район
- Пешеходные бульвары
- Зона для активного отдыха
- Водоем и лес под окнами
- Двор без машин

495 110-79-74

Застройщик ООО «ЖСИ-проект» Проектная декларация на сайте [www.novokrasково.ru](http://www.novokrasково.ru)

**ОАО «РЖД» проводит аукцион по передаче в аренду**

здания, расположенного по адресу: г. Москва, Андроновское шоссе, д. 22А: площадью 160,77 кв.м по фактическому замеру под склад, начальная цена годовой арендной платы 561932 руб. 04 коп с НДС.

Аукцион открытый по составу участников и форме подачи предложений по цене № 12456/ОА-МОСК/16 состоится 26 декабря 2016 г. в 14 час. 00 мин.

По адресу: г. Москва, Давыдовский переулок, д.5, каб.202.

Заявки принимаются до 12 час. 00 мин 23 декабря 2016 г. по адресу: г. Москва, Давыдовский переулок, д.5, каб.202

Информация о торгах размещена на сайтах: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») и [www.mzd.ru](http://www.mzd.ru) (рубрика «Конкурсы, аукционы, торги»).

Контакты для получения информации:  
Тел. (499) 266-14-67, 266-10-31, 266-21-53  
8 (967) 140-26-96, (499) 266-01-93  
e-mail: [arenda-mzd@mail.ru](mailto:arenda-mzd@mail.ru)

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

**Москва 24**  
ГЛАВНЫЙ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕКАНАЛ

**ПРЯМО И СЕЙЧАС**

18+

Каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

**(499) 557-04-00**

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков. Давайте делать газету вместе!

**Частности** РЕКЛАМА

**Недвижимость**

Новогодние скидки на квартиры до 10%\*

**Юридические услуги**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или распустили квартиру. Выпущен из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство филиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

**Домашний** 495 280 03 00  
Марино

Квартиры с отделкой от 4 млн руб. Первый взнос 0%\*

125 16 95 [sreda-kvartai.ru](http://sreda-kvartai.ru)

**Займы** до 100 000 Р от 0,3% в день

8-800-333-48-48

**Мебель**

- Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

**Коллекционирование**

- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

**МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД**

**ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ**

БАЛКОНЫ, ЛОДЖИИ (ал, ПВХ) КРЫШИ + ВИСОС - ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

РЕМОНТ ОКОН + КОНДИЦИОНЕРЫ

СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

СКИДКИ 40% до 30.12

\*ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ

(495) 517-13-34

**Льготы ПЕНСИОНЕРАМ РЕМОНТ**

КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ

ВЫГОДА 50%

от мелкого до капитального запишитесь в очередь на БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА

МЫ - ЭКСПЕРТЫ

ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»

8 (495) 211-36-84

**Завод ООО «СтройБалконСервис»**

**ОКНА ПВХ**

БАЛКОНЫ, ЛОДЖИИ

**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

www.balkona.ru без выходов

8(495)782-54-48  
8(495)543-53-97

**Работа и образование**

- В офисе! Т. (916) 999-76-96

**Размещение рекламы**

(499) 557-04-04,  
доб. 132, 138

Прием рекламных объявлений

- «Авиамоторная»
- «Арбатская»
- «Аэропорт»
- «Аэропорт»
- «Багратионовская»
- «Бауманская»
- «Белорусская»
- «ВДНХ»
- «Волгоградский проспект»
- «Динамо»

Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького
Тверской бул., 22.
(495) 697-85-86
Основная сцена. 6/ХІІ Укрощение строптивой. 7/ХІІ На дне. 9/ХІІ Старая актриса на роль жены Достоевского. 10/ХІІ днем Сокровища Петра, в 18 ч. 30 м. Комедианты господина... 11/ХІІ днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Динарка. 13/ХІІ Гамлет. Малая сцена. 9/ХІІ Деньги для Марии. 11/ХІІ премьера Кроткая.

Театр Романа Виконка
Ул. Стромынка, 6.
(495) 612-14-01
7/ХІІ Энзюперы. Навстречу звездам. 8/ХІІ премьера Венецианка. 9/ХІІ И вдруг минувшим летом. 10/ХІІ Федра. 11/ХІІ Служанки. 13/ХІІ Сергей и Айседора. 14/ХІІ Саломея.

Театр иллюзии
Ул. Вешняковская, 16а.
(499) 786-35-90
10/ХІІ в 12 ч. У вас в гостях волшебники. 11/ХІІ в 12 ч. Московское шоу зверей. 17/ХІІ в 12 ч. Ярмарка чудес. 18/ХІІ в 12 ч. Клоун-елка.

Музыка

Московская консерватория
Ул. Б. Никитская, 13.
(495) 629-94-01
Большой зал. 10/ХІІ в 14 ч. Для всей семьи. Симфонический оркестр студентов Московской консерватории. Дирижер — А. Левин. В. Кутузова (фортепиано). Бетховен, Шуман, Чайковский. 11/ХІІ Посвящение Г. Вишневецкой. Государственный академический симфонический оркестр России. Дирижер — А. Ведерников. Шостакович.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова
Ул. Арбат, 26.
(499) 241-16-79
6/ХІІ премьера Царь Эдип. 7/ХІІ Евгений Онегин. 8/ХІІ Посвящение Еве. 9/ХІІ премьера Бег. 10/ХІІ Люди как люди. 11/ХІІ днем Кот в сапогах, вech. Безумный день, или Женитьба Фигаро. Новая сцена. Арбат, 24. 6/ХІІ в 19 ч. 30 м. Возьмите зонтик, мадам Готье! 7/ХІІ в 19 ч. 30 м. Крик лангусты. 8/ХІІ в 19 ч. 30 м. Мужчины и женщины. 9/ХІІ в 19 ч. 30 м. Медведь. 10/ХІІ днем премьера Питер Пэн, в 19 ч. 30 м. Минетти. 11/ХІІ в 18 ч. премьера Питер Пэн.

Первая студия Вахтанговского театра. 7/ХІІ в 19 ч. 30 м. премьера Френк Жюли. 8/ХІІ в 19 ч. 30 м. Матренин двор. 10/ХІІ в 19 ч. 30 м. Мисс Никто из Алабамы. 11/ХІІ в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего. Арт-кафе. 6/ХІІ в 20 ч. Вечер Юрия Шлыкова: На волне моей памяти. 8/ХІІ в 20 ч. Вечер Александра Олешко. 9/ХІІ в 20 ч. Вечер Людмилы Максаквой. 10/ХІІ в 20 ч. Вечер Евгения Князева. 11/ХІІ в 20 ч. Вечер Александра Олешко.

Энскурии. Фойе театра. Основная сцена. 10/ХІІ днем Энскурия по театру. Прошлое и настоящее. Фойе театра. Новая сцена. 11/ХІІ в 12 ч. 30 м. Вахтанговское закулисье. Музей-квартира Е. Б. Вахтангова. Денежный пер., 12. 11/ХІІ в 13 ч. Мемориальный музей.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр
Ул. М. Дмитрова, 6.
(495) 699-96-66
5/ХІІ Борис Годунов. 6/ХІІ Ложь во спасение. 7/ХІІ Попрыгунья. 9/ХІІ премьера День опричника. 10/ХІІ Юнона и Авось. 11/ХІІ Валпургиева ночь. 12/ХІІ Норреловские игры. 13/ХІІ Вишневы сад. В Театре эстрады. Берсеневская наб., 20/2. 5/ХІІ и 6/ХІІ Юнона и Авось.

РАМТ
Театральная пл., 2.
(495) 692-00-69
Большая сцена. 8/ХІІ вech. Кот стыда. 9/ХІІ вech. Мужкетеры. 10/ХІІ вech. премьера Демократия. 11/ХІІ в 12 ч. Принц и нищий, вech. Сотворившая чудо. Черная комната. 10/ХІІ в 12 ч. и 15 ч. Как кот гулял, где ему вздумается. 13/ХІІ в 20 ч. Ксения Петербургская.

Театр «Сатирикон»
На сцене «Планеты КВН».
(495) 689-78-44.
5/ХІІ Константин Райкин. Вечер с Достоевским. 6/ХІІ премьера Лекарь поневоле. 10/ХІІ и 11/ХІІ Человек из ресторана. 12/ХІІ премьера Лекарь поневоле. 13/ХІІ Отелло.

В помещении «Высшей школы сценических искусств» на сцене Учебного театра. 7/ХІІ и 8/ХІІ в 19 ч. 30 м. Game Over. 12/ХІІ и 14/ХІІ в 19 ч. 30 м. Однорукий из Спокана. 13/ХІІ Отелло.

В Театриуме на Серпуховке п/р Терезы Дуровой. 5/ХІІ Чайна. Муз. театр п/р Геннадия Чихачева 1-я Новокузнецкая ул., 1. (495) 371-73-33 8/ХІІ Недорожь. 9/ХІІ Тарзан. Love story. 11/ХІІ днем Как Соловей-разбойник Ивану-солдату помог, в 17 ч. Теремок. На сцене ДК «Заречье». Некрасова, Ул. 1-я Вольская, 11. 10/ХІІ днем Колобок, в 17 ч. Зайка-почтальон. На сцене ДШИ им. М. А. Балакирева. 14/ХІІ в 15 ч. Подводная тайна Змея-Горыныча.



Благотворительный фонд «Бельканто»
Евангелическо-лютеранский кафедральный собор св. Петра и Павла. Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com. (495) 312-53-71
9/ХІІ в 20 ч. «Времена года. Метель». А. Вивальди «Зима» из цикла «Времена года». Чайковский «Декабрь, январь, февраль» из цикла «Времена года». Свиридов «Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель». 10/ХІІ в 15 ч. «Вселенная «Баха». Бах, в 18 ч. «Звучащие полотна. Микеланджело. Моцарт «Реквием». Моцарт, в 21 ч. «Бриганское Рождество». Морли, Стенли, Бриттен, шотландские марши и жиги, ирландские мелодии. 15/ХІІ в 20 ч. «Рождество в Нью-Йорке. Саксофон, орган, оркестр». Гершвин, Молинели, Найман, Барбер. 16/ХІІ в 20 ч. «Звучащие полотна. Питер Пауль Рубенс. Моцарт. Реквием». Моцарт.

Концертный зал Москонцерта
Ул. Пушкинская, 4, стр. 2
Театральный зал. 10/ХІІ в 16 ч. Сказка с органом «Сказочный мир Ганса Христиана Андерсена. «Огниво». Стенли, Берд, Бах. Зеркальный зал. 10/ХІІ в 19 ч. «Международный день танго. Зима в Буэнос-Айресе». Пьяццолла, Плаза, Барди, Гардель.

Кинотеатр «Иллюзион»
Котельническая наб., 1/15
11/ХІІ в 15 ч. Песочная сказка «Рождественская история Кая и Герды». Шуберт, Гершвин, Чайковский, Морриконе.

Государственный Дарвиновский музей
Ул. Вавилова, 57
10/ХІІ в 17 ч. Песочная сказка «Маленький принц». 11/ХІІ в 17 ч. Песочная сказка «Пер Гюнт». Грив.

СЛУЖБА НОВОСТЕЙ представляет



Январь 1942-го 12:10 Командующий 33-й армией генерал-лейтенант Михаил Ефремов (справа), полковой комиссар Федор Вишневецкий (в центре) и полковник Николай Бунин поздравляют Ивана Андрианова с его первой боевой наградой

Вот из таких ребят героев делают Отечества мученья

Об освобождении родного Новомихайловского 14-летнего Ваня Андрианов мечтал больше всего на свете. В его деревне в Калужской области хозяйничали чужаки. Они гордились на неприятном, лающем языке, отнимали у местных еду, занимали их дома. А тех, кто проявлял непослушание, жестоко избивали. Оккупация длилась уже несколько месяцев. Но Иван знал: помощь идет. Об этом говорили приближающийся со стороны Москвы грохот канонады и бледные физиономии фрицев, вмиг растерявшие надменность. В конце декабря 41-го Ваня возвратился в деревню с охапкой дров. Привычно открыл калитку... и замер. На опушке леса к северо-востоку от деревни — сразу за большим полем — показалась цепь фигур в белых масках. 113-я стрелковая дивизия готовилась выбить оккупантов из Новомихайловского. Но их заметили и немцы, подготовившие в старых сараях на окраине деревни замаскированные пулеметные точки. Попасть в чистом поле под перекрестный огонь немецких MG-34 — верная смерть. Ваня рванул с места так быстро, как только мог, навстречу авангарду Красной армии, стараясь держаться кромок поля. Сзади раздался окрик: «Halt!» («стой!» — нем. — «ВМ!») — и тут же загрохотал пулемет. Андрианов петлял, как заяц, уходя от смертоносных очередей, поднимающих снежные фонтанчики слева и справа. И успел предупредить наших в последний момент, когда красноармейцы почти вошли в зону поражения. По совету Вани, знавшего местность как свои пять пальцев, бойцы 113-й дивизии обошли вражеские позиции с фланга и ворвались в деревню со стороны леса. За подвиг Ивану Андрианову вручили орден Красной Звезды. Вручил же он в рядах 33-й армии освобождал Московскую и Смоленскую области, служил на флоте, долгие годы работал во благо отечественной оборонки... Тысячи таких вот мальчишек вместе с Красной армией освобождали Европу, штурмовали Зелезовские высоты и брали Берлин. Есть чему поучиться нынешним «руферам» и «зацеперам».

АНДРЕЙ КОЦ
edit@vm.ru

\* Цитата из фильма «Гусарская баллада»

Анкурат перед выходными на России 1 завершился показ сериала «София». Сеть взорвалась: обсуждений много, точки зрения — противоположные. Побеждают, как ни горько, критические высказывания: плохо, скучно, не то. А что нам — то? Ведь дело не в том, что столько людей — столько и мнений. Дело — в изначальной настроенности на негатив, нольтивируемый спенсис.

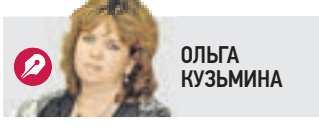
Послевкусие и вкус сериальной «Софии»

А еще — в твердом убеждении, что «наши ничего приличного снять не могут». Это — бред, но ни одно из обсуждений ни одной картины без подобных сентенций не обходится. Попробуем разобраться во всем с «холодным сердцем». Для начала примем как аксиому, что перед нами — не точный пересказ истории, а именно ее версия. Безусловно, историкам было, где разгуляться, критика создателя за неглубокое знание темы или вольную интерпретацию событий. Но, приняв это допущение, выдохнем: критиковать придется уже чисто художественное произведение. Это проще. Да и благодарнее.



ТЕЛЕКРИТИК

Отметим сразу и мнение тех рецензентов, кто нелицеприятно высказался по поводу сериала, но соприродил критику пометкой: «Включил — и сразу выключил, смотреть не стал». Это слишком напоминает фразу «я Пастернака не читал, но осуждаю», тоскливо-ханжеское нытье. Ведь если не откусить от хурмы, то и не узнать, выжмет она или нет. Единственное в сериале «София», что не подлежит сомнению, — качество костюмов. Они великолепны. Как и антураж царских палат, и съемки в соборе. Тут ставим плюсы. Дальше — печальнее. От серии к серии динамика картины падала, лишь на последних кадрах вдруг погнались галопом по Европам, опустились до «сахарной ваты» и сентиментальности в духе классического «мла». Но это, честно говоря, победы. Вопрос в том, справился ли сериал с поставленными задачами в целом. А были ли задачи? Очевидно. Вообще у каждого действия должен быть смысл. И у «Софии» этих смыслов, конечно, было несколько: и возбудить патриотизм, и подтоптать дырки в знании (точнее — незнании) этого периода истории, и обозначить, в конце концов, «связь времен».



Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».

Сканворд и кроссворд с подсказками и изображениями. Включает вопросы по горизонтали и вертикали, а также изображения для подсказки.

Кроссворд с подсказками. Вопросы по горизонтали и вертикали.

По горизонтали: 3. В какой стране золото перестало быть драгоценным металлом? 8. Красота с замашками кровопийцы. 9. Кто по национальной привычке «уходит, не попрощавшись»? 10. «Ничто так не увеличивает количество чиновников, как их подрастающие...» 11. Американцы опубликовали рейтинг 250 профессий по таким критериям: условия работы и безопасность, наличие стресса, величина дохода и престижность. Кто занимает там последнее место? 15. «Полумесья» на вооружении стрельцов. 16. Какой король застыл на коне у стен английского парламента? 18. В какой из европейских стран до сих пор сохранилась абсолютная монархия? 19. Чем Золотой петушок Дадона приночирил? 20. Что посулил в Чикаго английский шпион Елифану из «Пародии на плохой детектив» Владимира Высоцкого? 23. Кто заведовал шторами у древних греков? 24. Что объединяет автомобиль с лутчей мышью? 25. Что «мешает слушать» вашу музыку другим? 26. Вре-

Ответы на сканворд и кроссворд от 02.12.16

Сканворд
По горизонтали: Стрелок, Барабу, Агилера, Раббан, Ограница, Разброд, Мытищи, Медицина, Снуэ, Тест, Санэ, Арбуз, Рена, Дулга, Атос, Бриз, Нил, Джокер, Ширь, Кара, Плос, Бали, Измена, Вуду, Душа, Деньги, Дель, Удар, Шаль, Дерево, «Илиада», Бюро, Овал, Хата.
По вертикали: 1. Пансионат. 2. Астронавт. 3. Ящик. 4. Благодарность. 6. Нант. 7. Олэг. 9. Истра. 11. Аверченко. 12. Мезальянс. 15. Опена. 18. Вихрь. 19. Полк. 20. Урал.

Московские Агентства Недвижимости. Предъявляем купона-индивидуальная скидка! Октава Недвижимости. Мизель. ЦАН. НОРА.