

Какие экстремальные виды спорта предпочитают руководители департаментов столицы и как это им помогает в работе → **СТР. 3**

В полете спасают жизни людей. В честь 10-летия санитарной авиации Москвы прошла показательная тренировка → **СТР. 6**

Обиженное племя. Почему современное общество не в состоянии воспринимать даже конструктивную критику → **СТР. 7**

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 05.07.19

№ 121 (28274)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Сеть 5G полностью покрывает столицу к 2021 году. Четыре пилотные зоны основных российских операторов связи появятся в наиболее востребованных районах столицы: Тверская, ВДНХ, территория МГУ и «Сколково».

Город без окраин

Мэр Москвы Сергей Собянин заявил: Программа «Мой район» нацелена на формирование равноправия всех территорий мегаполиса

деловая среда

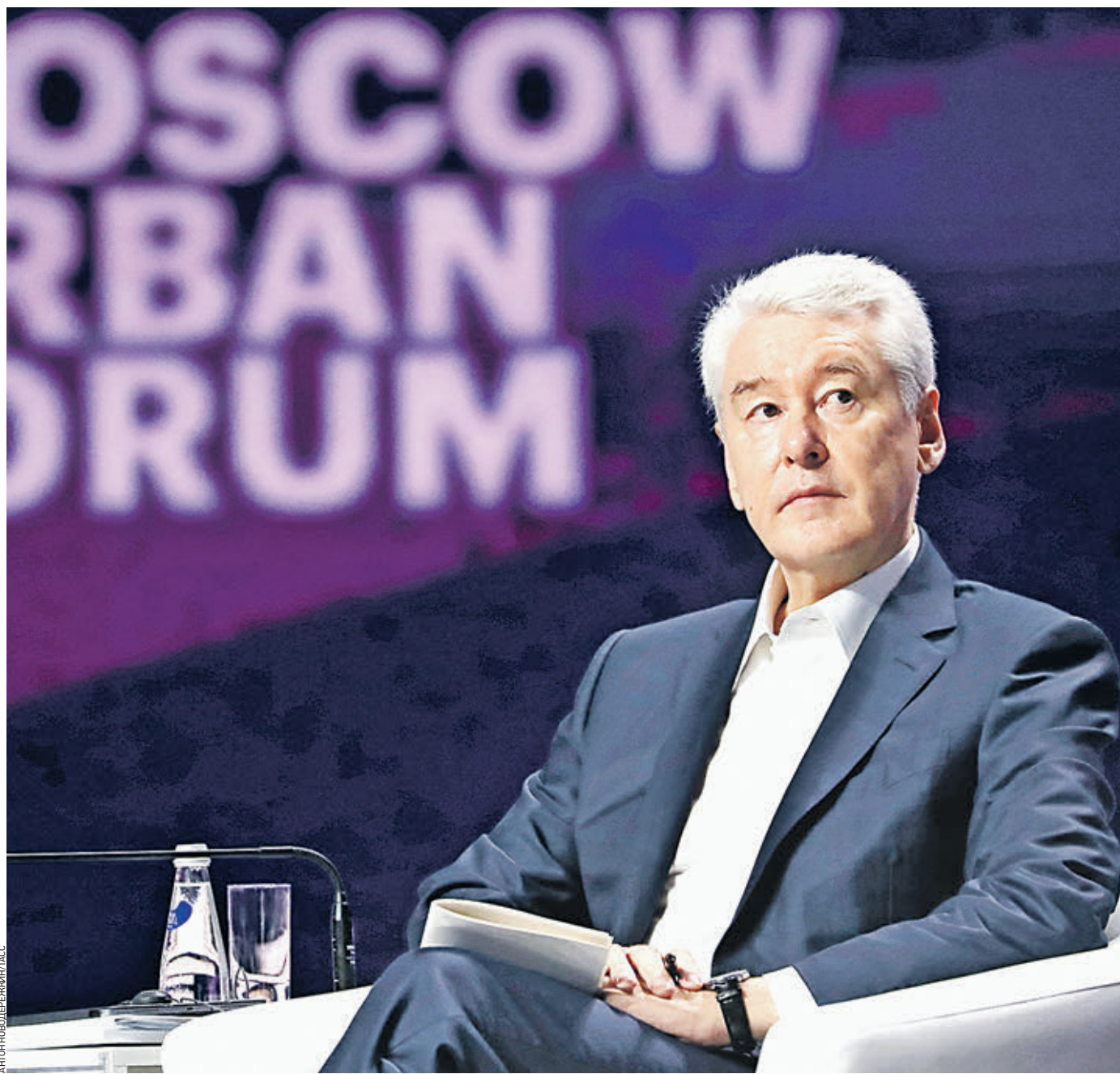
Вчера в столице открылся Московский урбанистический форум. «ВМ» собрала самые значимые заявления, которые сделал мэр Москвы Сергей Собянин во время форума.

Верное направление
Мы проводим Урбанфорум в девятый раз, и это событие стало хорошей традицией. Сегодня сложно представить московскую повестку без диалога с экспертами из десятков стран мира. Но несколько лет назад ситуация была иной. Мы серьезно задумались над тем, какой ключевой форум создать в городе. Очевидно, что нужен был экономический. Мы даже начали двигаться в этом направлении, но городская повестка, запрос жителей говорили о другом. Конечно, проблемы бизнеса очень важны. Но тем не менее главные проблемы лежали в другой плоскости. Ведь с каждым годом на первый план выходили вопросы экологии, транспорта, комфорта горожан. Столица становилась все менее привлекательной для жизни. Стало очевидно, что главная проблема находится в плоскости градостроительного развития. Начав проводить форум, мы поняли, что правильно определили повестку.

Главный капитал столицы

Я помню времена работы в Западной Сибири. Тогда власти привлекали инвесторов, показывали большие территории, сопоставимые с площадью европейских стран, рассказывали, что

Столица покажет проекты по формированию комфортной городской среды



Вчера 13:00 Мэр Москвы Сергей Собянин во время пленарного заседания на Урбанфоруме-2019 уделил особое внимание масштабной программе «Мой район», а также программе реновации ветхого жилья

в тех регионах есть много нефти. Но городская экономика и развитие требуют иных подходов. Более того, наши горо-

да, пройдя путь индустриального развития, перешли на новую ступень. Теперь главное — это инвестиции, связанные с человеком. Это вложения в науку, новые технологии и разработки, в комфортную городскую среду. Главный капитал — человеческий. И самое важное, чем должен заниматься город, — это заботиться о своих жителях.

Приоритетные темы

Главные вопросы Урбанфорума — новые проекты для формирования комфортной сре-

ды. И один из основных вопросов — нахождение баланса между созданием объектов и экологией, сооружение удобной транспортной инфраструктуры.

Символы развития города

Москва представляет свои ключевые проекты: программу реновации, транспортное развитие, создание спортивных, социальных и коммерческих объектов. В рамках форума показаны проекты, которые не только предоставляют многочисленные возмож-

ности для потенциального сотрудничества с инвесторами, но и являются символами градостроительного, промышленного и инвестиционного развития города.

В Москве разворачивается крупнейшая программа по реновации ветхих пятиэтажек, в которых проживают более миллиона человек. Мы обсуждаем также вопросы, связанные с благоустройством, затрагиваем и темы здоровья города, посмотрим, как разные технологии влияют на состояние горожан.

справка

Московский урбанистический форум проходит на трех площадках. В концертном зале «Зарядье» в течение двух дней запланирована деловая программа. В Гостинице Дворе с 4 по 7 июля проходит форум, посвященный программе «Мой район». Ряд проектов, которые реализует столица для повышения качества жизни горожан, представлен в центральном выставочном зале «Манеж». В рамках деловой программы на форуме выступят более 400 экспертов из 27 стран мира.

Продолжительность жизни

Время, проходящее от запроса до приезда скорой помощи к пациенту, в Москве самое маленькое среди всех городов мира. Хотя делать это в условиях города, перегруженного транспортом, сложно. Но мы создаем выделенные полосы, контролируем работу светофоров. Однако не только оперативность помогает сохранить здоровье и жизнь горожан. Большую роль в последние годы отводят организации досуга для старшего поколения, численность которого возрастает. В Москве более трех миллионов пенсионеров. Более полумиллиона горожан старше 80 лет. Люди старшего возраста испытывают больший стресс, нежели молодежь. И самые главные страхи — одиночество. В ответ на этот вызов мы создали программу «Московское долголетие», которая предполагает вовлечение пенсионеров в разные сферы жизни мегаполиса — культуру, спорт, они могут пройти курсы повышения квалификации, обучиться компьютерной грамотности. Активностей много, и мы видим, что уже несколько сотен тысяч людей чувствуют себя востребованными.

→ **СТР. 2**

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Служба новостей представляет

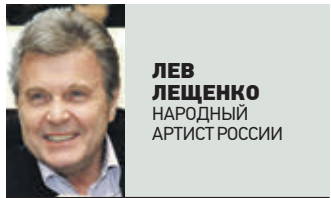
Теперь по пятницам служба новостей предлагает читателям «ВМ» самые главные городские новости, самые громкие скандалы, самые необычные истории, самые острые мнения, самые яркие цитаты уходящей недели. Наши журналисты всегда в курсе интересных и значимых событий города. В этом выпуске мы расскажем о клубничной мафии, громком коррупционном деле, важной акции Музея ГУЛАГа, трогательной истории спасения птенца, а также представим эксклюзивное интервью с Бари Алибасовым.

→ **СТР. 4, 5**

5 июля 1995 года песня «Моя Москва» была утверждена в качестве официального гимна российской столицы. «ВМ» поговорила с одним из самых известных исполнителей этой песни.

Песня народная и фундаментальная

Впервые песню «Моя Москва» я исполнил примерно 40 лет назад. Но она всегда была в репертуаре наших традиционных советских исполнителей. Не эстрадных, а классических. Поскольку я работал солистом Гостелерадио, тогда я и начал ее исполнять. Она была в репертуаре каждого певца, исполняющего классические песни. Она мне всегда очень нравилась. Песня сделана по всем канонам жанра: прекрасные стихи Лисянского и Аграняна, непревзойденная музыка Дунаевского, которая прекрасно раскрывала драматургию этих стихов. Кроме прекрасных стихов и музыки, «Моя Москва» сама по себе соединяет две эпохи — войну и послевоенное время. Она объединила защитников Москвы, с одной стороны, и людей, которые трудились в тылу, в том числе на различных предприятиях и заводах. Песня, несомненно, прижилась. На мой взгляд, были две знаковые песни советской эпохи — «Широка страна моя родная» и, конечно, «Дорогая моя столица». Почему именно эта песня стала официальным гимном Москвы? Да, песен про Москву написано и исполнено огромное количество — те же «Златые купола» Олега Газманова, «Дорогие мои москвичи» Леонида Утесова. Но песня «Моя Москва» настолько масштабная, глубокая, фундаментальная, с потрясающими словами! Это суперпрофессиональное произведение. И потом — это марш, гимн. Песня создана по всем законам гимна, в его традициях. Абсолютно естественно, что именно она и стала гимном Москвы. Я исполняю ее каждый год на всех столичных крупных праздниках. Но это не значит, что песня стала официозом и исполняется только по каким-то официальным поводам. Скажу больше, это абсолютно народная песня. Сегодня есть народные песни — «День Победы», «Катюша», «Подмосковные вечера», «Надежда» Пахмутовой. В этом же ряду и «Я по свету немало хаживал», безусловно. Они присутствуют в жизни каждого человека в нашей стране. Это песни, которые знают, любят и поют все, во всех уголках страны. «Моя Москва» — одна из самых ярких, массовых. Один из признаков того, что песня ушла в народ и стала любимой — ее перепевки. Знаю, что болельщики московского «Динамо», чьим болельщиком я всю жизнь являюсь, ее перепели. И она звучит уже немного по-другому. Но это здорово! Потому что это признак того, что песня стала одной из самых любимых, знаковых и востребованных. Это ведь говорит еще и о связи поколений, как бы банально это ни звучало. Мы не отказываемся от традиций, не предаем их забвению, помним свою историю — историю страны и нашего любимого города, в честь которого написана эта великодушная песня, ставшая гимном не только Москвы, но и нескольких поколений ее жителей.



ЛЕВ ЛЕЩЕНКО
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

первый микрофон

Министр назвал главную версию

Вчера министр обороны РФ Сергей Шойгу назвал основную причину чрезвычайного происшествия на глубоководном аппарате ВМФ АС-12 в Баренцевом море. На встрече с президентом Владимиром Путиным он сообщил, что авария произошла из-за пожара в аккумуляторном отсеке.

Глава военного ведомства уточнил, что огонь распространился на другие помещения, но это не вывело из строя ядерную установку. Ранее официально не было известно, что подлодка оборудована реактором. — Ядерная энергетическая установка на данном аппарате полностью изолирована и безопасна, — сообщил Сергей Шойгу. — Плюс к этому действиями экипажа вы-

полнены все необходимые мероприятия по защите установки, она полностью в работоспособном состоянии. Он также выразил надежду, что аппарат восстановят в кратчайшие сроки. Владимир Путин поручил министру обороны представить к государственным наградам 14 моряков-подводников, которые погибли в результате пожара на глубоководном аппарате. Напомним, авария произошла 1 июля. Подробности произошедшего не раскрываются, так как эта информация относится к категории гостайны. Известно лишь, что моряки занимались изучением гидросферы. Ценой своих жизней они ликвидировали очаг возгорания.

АННА КРИВОШЕЙНА
edit@vm.ru

Редакцию газеты посетила делегация коллег из Азербайджана

Вчера редакцию газеты «Вечерняя Москва» посетил Чрезвычайный и Полномочный Посол Азербайджанской Республики в Российской Федерации Полад Бюльбюль-оглы, а также исполнительный директор Фонда поддержки СМИ при президенте Азербайджана Вугар Сафарли, делегация главных редакторов и журналистов из Баку.

В ходе встречи обсудили современное положение дел в сфере средств массовой информации, коснулись проблемных тем. Одним из вопросов, который вызвал живое обсуждение экспертов, стал мировой тренд на локализацию прессы. — Современная журналистика находится в состоянии достаточно сложном, — обратился к гостям главный редактор газеты «Вечерняя Москва» Александр Куприянов. —

Электронные СМИ опережают печатные в скорости донесения информации. Звук и картинка всегда обгоняют слово. Это стало поводом для обсуждения в медиасообществе. Некоторые считают, что время газет ушло, они уходят с рынка, умирают. Но, по моему убеждению, разговоры о смерти печатных изданий слишком преувеличены. По словам Александра Куприянова, общество устает от фейковых новостей, которые часто ради повышения трафика публикуют электронные СМИ. — Исследования последних лет показали, что 69 процентов опрошенных американцев бросают сайты и возвращаются к традиционной прессе, — подчеркнул Александр Куприянов. — Мы в России только приходим к этому тренду. Но и у нас он уже очень заметен. Будущее — за локальной прессой.

Гости из Азербайджана отметили, что привлечь интерес молодежи к печатной продукции позволит подбор молодых кадров на работу в редакции. Это поможет отслеживать интересные этой аудитории темы для публикации.

ЮЛИЯ ЗИМЕНКО
yulia.zimenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВУГАР САФАРЛИ
ДИРЕКТОР ФОНДА ПОДДЕРЖКИ СМИ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ АЗЕРБАЙДЖАНА
Благодарим вас за приглашение посетить редакцию газеты «Вечерняя Москва» и очень интересную встречу. В разговоре мы затронули очень важные сейчас для средств массовой информации вопросы. Желаем вам всем удачи. Мы планируем организовать встречу с руководителями российских средств массовой информации и в Баку. Приглашаем вас.



Вчера 12:10 Редакция «ВМ» (слева направо): главный редактор газеты «Банкинский рабочий» Рахман Гаджиев, заместитель председателя Национального совета по телевидению и радио Азербайджана Рашад Насиров, главный редактор газеты «Вечерняя Москва» Александр Куприянов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Азербайджанской Республики в Российской Федерации Полад Бюльбюль-оглы, исполнительный директор Фонда поддержки СМИ при президенте Азербайджана Вугар Сафарли, главный редактор газеты «Каспий» Ильгар Гусейнов, главный редактор газеты «Халг» Гасан Гасанов, главный редактор газеты «Новое время» Шанир Агаев

курс ЦБ

\$ | 63,50 | ↓

€ | 71,60 | ↑



Проекты всегда оцениваются с точки зрения удобства для горожан

РАЗВИТИЕ

СТР. 1 →

Комфортная среда

На здоровье горожан влияет и создание безопасной комфортной среды. В частности, открытие новых пешеходных пространств влияет на уровень жизни жителей мегаполиса. Людям нужно ощущение причастности со всем городским сообществом, чувство единения. И формирование пешеходных маршрутов, открытие площадей, парков, большая программа благоустройства помогают людям чаще выходить на улицу, больше гулять, общаться. Ведь хорошая 20-минутная прогулка помогает снизить риск различных заболеваний.

Шаговая доступность

Программа «Мой район» позволит создать новый уровень комфорта для горожан. Мы

всегда продвигали идеологию равенства районов, системно занимаемся строительством дорог и метро, чтобы у каждого жителя в шаговой доступности была автобусная остановка или станция городской подземки. Мы стремимся к тому, чтобы в районах были прекрасные парки, музыкальная школа, культурный центр. В этом году создана программа «Мой район», которая направлена на комплексное развитие каждой городской территории.

Децентрализация

Среди проблем Москвы можно назвать маятниковую миграцию, дорожные заторы, отсутствие рабочих мест в спальных районах. Считаю, что это большой вызов. Но эту проблему можно смягчить. Мы занялись реновацией промышленных зон. Программой обновления охвачены две трети из них. Здесь создают новые районы, парки, скверы, жилье. Все наши проекты и программы оцениваются



Вчера 10:40 Представитель ГБУ «Малый бизнес» Любовь Ильина помогает участницам Урбанфорума сориентироваться в обширной программе мероприятий

с точки зрения удобства для горожан, насколько они повышают их качество жизни, и нам важно сбалансированное развитие Москвы.

Экология

Устоявшееся мнение, что в крупных городах экология ухудшается. Предприятия стараются уменьшить объем вредных выбросов, проводят экологические мероприятия. А большинство выбросов образуются при использовании автомобилей. Транспортная

политика напрямую влияет на экологию. В Москве качество автомобилей стремительно меняется. Автомобильный парк — один из самых молодых. Проводимая городом политика повлияла на столичную экологию. Так, концентрация выбросов в атмосферу за последние годы сократилась вдвое. Более того, мы стоим на пороге новой революции. Это электрический транспорт. Мы сделали шаг вперед быстрее, чем владельцы машин: сейчас в городе 300 электробусов. Москва ежегодно будет увеличивать автопарк на 300 электробусов. А с 2021 года мы отказываемся от закупки транспорта на моторном топливе.

Транспортный вопрос

Транспортную проблему призвано решить создание новых станций городской подземки. На ближайшие пять лет распланирована большая программа по строительству метро. Среди главных проектов — создание Большого кольца. Другим

мегапроектом можно назвать запуск Московских центральных диаметров. Они станут наземным метро для столицы и Подмосковья. В городе несколько лет ведется создание магистралей хордового сообщения. Это гигантский проект, и в его реализации мы прошли большую часть пути. В столице появится новое дорожное кольцо. Ситуация на дорогах улучшается. Этому способствуют в том числе создание выделенных полос, обновление автопарка — как городского общественного транспорта, так и личного.

Программа реновации

Одной из самых трудных проблем можно назвать вопрос обновления жилфонда. Программа реновации в Москве существует почти два года. Согласно ей, свыше пяти тысяч старых пятиэтажек будут расселены в ближайшие 15 лет.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

кстати

На Московском урбанфоруме работает и стенд «Вечерней Москвы». Участники форума могут познакомиться с изданиями, которые выпускает редакция. А гости стенда — представители городских властей, предприниматели из столицы, других городов России и мира, эксперты в различных сферах, связанных с развитием городской среды и формированием качества жизни в мегаполисах — рассказывают корреспондентам «ВМ» о проектах, связанных с тематикой форума, о своем видении того, насколько эффективны изменения, которые сегодня происходят в Москве. Стенд расположен на 2-м этаже Концертного зала «Зарядье».

Романтики больших дорог

ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ «ВМ» представляет читателям новую рубрику, посвященную людям нашего города. Это люди разных профессий, со своими увлечениями и принципами. Сегодня корреспондент «ВМ» специально проехался в кабине поливочной машины и выведал у водителя секреты улиц города.

— Высоко сижу, далеко гляжу, — заводя мощный «КамАЗ», бодро приговаривает Иван Толстов. — Ну, с богом! Сидя в кабине машины, ощущаешь себя королем дорог: высоко, все видно, машины под колесами, как букашки под ногами пузатого мамонта. Хотя нет, скорее верблюда, ведь за нашими спинами почти 10 тысяч литров воды. Заправившись на колонке у Путевого дворца, выезжаем на Ленинградский проспект — со стороны и правда похожи на корабль пустыни, только в городских декорациях. — Иван Гаврилович, а как ваша должность записана в трудовой книжке? — спрашиваю нашего рулевого. — Ничего особенного, просто водитель. Мы же не только наполняем «КамАЗы»

ездим. Мы же еще водим трактора, «пылесосы». Нет, звериная тема не прошла. Неведомые «пылесосы» вытеснили в голове картинки с милыми зверушками.

— Что за «пылесосы»? — спрашиваю, рискуя прослыть полным невеждой.

— Оглянитесь назад, вот эти самые стеклянные машинки с большой щеткой на все днище «пылесосы» и есть, — спокойно объясняет Иван Гаврилович. — Мы проходим с поливочными кранами, а за нами они идут, собирая оставшуюся грязь и пыль. Еще один вопрос, мучивший городского ребенка с детства, слетел с языка сам собой: — А зачем поливать дороги сразу после того, как прошел дождь? В чем логика? Водитель и бровью не повел.

— После дождя поливать как раз и надо. Дождь прибывает к асфальту пыль, грязь. Если не полить, грязь расползется, и станет только хуже. Величественно и неспешно продвигаясь по широкому проспекту, оставляем позади новенький, с иголки, стадион «Динамо», шикарный отель в Петровском парке, подъезжаем к Белорусскому вокзалу. — О чем вы думаете, когда вот так наматываете круги по городу, Иван Гаврилович? — спрашиваю задумчивого напарника по работе.

— О разном. О семье, конечно. Жене, дочке, сыне. Сейчас день, движение плотное. Не зевай, вон сколько машин, мотоциклисты, как кометы, проносятся. А мое любимое время суток для работы — ночью. Спокойно, машин мало. И еще: такой красивой ночную Москву увидишь только из кабины нашей машины.

ИГОРЬ БАРЫШЕВ
i.baryshev@mail.ru

кстати

Поливальные машины оснащены специальными щетками, поршневыми насосами, а зимой — скребком для уборки снега. Частота выездов спецтехники зависит от погоды. Например, в летние жаркие дни интервал между рейсами составляет два часа.



Вчера 14:13 Водитель поливочной машины Иван Толстов рассказал, зачем поливать дороги после дождя

КРОМЕ ТОГО

Сегодня на природных территориях столицы начались бесплатные показы кинофильмов. Об этом сообщили в Департаменте природопользования Москвы. Расписание опубликовано на сайте Мосприроды www.mosprigoda.ru. Кинопоказы до 14 июля будут проходить в парках «Измайлово», «Кусково», «Кузьминки-Люблино» и других. Начало в 21.00.

МОСКВА КРАСИВАЯ

2 июля 19:27 Памятник первому космонавту Земли на площади Гагарина был установлен в Москве 39 лет назад — 4 июля 1980 года. Радуга в лучах заходящего солнца гармонично дополнила композицию



Яблоневоый сад посадили по просьбам жителей

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Шесть дней в неделю глава управы района Нагатинно-Садовники Сергей Федоров на работу едет из Подольска, где живет. Сегодня этот путь с ним проделала корреспондент «ВМ».

Рабочий день главы управы начинается рано: на часах 6:30 утра, а мы с Сергеем Константиновичем уже мчимся в автомобиле в управу. — Встаю я часов в 5 утра, — бодро рассказывает Федоров. — Дело в том, что мне на 45-летие подарили щенка алабая, а представителю этой породы просто необходима активность. Приходится подстраиваться! Как говорится, мы в ответе за тех, кого приручили. После прогулки с собакой, рассказывает Сергей Константинович, он обычно отправляется на кухню. — Я люблю готовить, у меня это неплохо получается. Недавно же окончил кулинарное училище, — улыбается он. —

На завтрак мне несложно пожарить яичницу или сварить кашу. В выходные дни или во время отпуска могу овощи на гриле или шашлык приготовить, а гости хвалят мое фирменное блюдо — фаршированный перец на огне. Хорошо бы, конечно, было готовить себе и домашний обед, но времени на это не хватает. На завтрак предпочтутаю пить не кофе или чай, а воду. За разговорами время летит незаметно, и вот на часах уже 7:25, а за окном мелькает городской пейзаж. Но Сергей Константинович не спешит в управу. — Сейчас объедем дворы, — поясняет он. — Посмотрим, все ли чисто, убрано. К восьми часам жители, как правило, идут на работу, а чтобы их утро было добрым, все должно быть красиво и ухоженно. Пока нарезаем круги по району, Сергей Константинович успевает вести машину, отвечать на мои вопросы и хозяйским взглядом внимательно

осматривать территорию. За четыре года работы главой управы он знает каждый уголок района. — У нас 189 дворовых территорий и большая промышленная зона. Наш район один из крупнейших в столице, хотя живет у нас порядка 70 тысяч человек, — подмечает Федоров. — И наша задача, чтобы каждый житель чувствовал себя комфортно. Сейчас мы едем по улице Академика Миллионщикова, здесь в рамках программы «Мой район» ведутся масштабные работы. Действительно, вдоль дороги работает специальная техника, трудятся специалисты. Проехав еще минуту, останавливаемся у зеленого сквера в Коломенском проезде, где, несмотря на ранний час, уже гуляют мамы с колясками, на скамейках отдыхают люди



Вчера 7:43 Глава управы Сергей Федоров перед началом дня обязательно объезжает район

старшего возраста, а рядом на детских площадках играет малышня. — Этот яблоневый сад мы благоустроили в прошлом году, создали хорошую пешеходную зону, провели освещение, установили скамейки, урны — теперь это место притяжения жителей, — с гордостью рассказывает Федоров. Недолгая прогулка, и мы уже во дворе у дома № 21 на Нагатинской улице. — В прошлом году жители обратились с просьбой сделать дворовую территорию более современной. Мы уже начали работу, в этом ее завершим. Стараемся, чтобы все наши территории были универсальными, — осматривая работы, рассказывает глава управы. Здесь одна площадка для малышей, другая для детей постарше. Рядом спортивная зона, место для выгула собак. В таком пространстве каждый найдет дело по душе! Глава управы украдкой смотрит на часы — до начала официального трудового дня осталось 10 минут. Пора решать новые дела!

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

справка

Сергей Константинович Федоров родился 28 апреля 1974 года в Москве. Окончил Московскую государственную академию коммунального хозяйства и строительства. С 2007 по 2009 год работал заместителем директора по инженерной и технической службе, заместителем руководителя по инженерной и технической службе ГУ города Москвы «Инженерная служба района Чертаново Центрального». С 2009 по 2010 год был директором ГУП «Дирекция единого заказчика района Чертаново Северное». В 2011 году стал начальником ГУП города Москвы «Дирекция единого заказчика Головинского района». В 2013 году назначен заместителем главы управы района Чертаново Центрального. С 8 сентября 2015 года — глава управы района Нагатинно-Садовники.

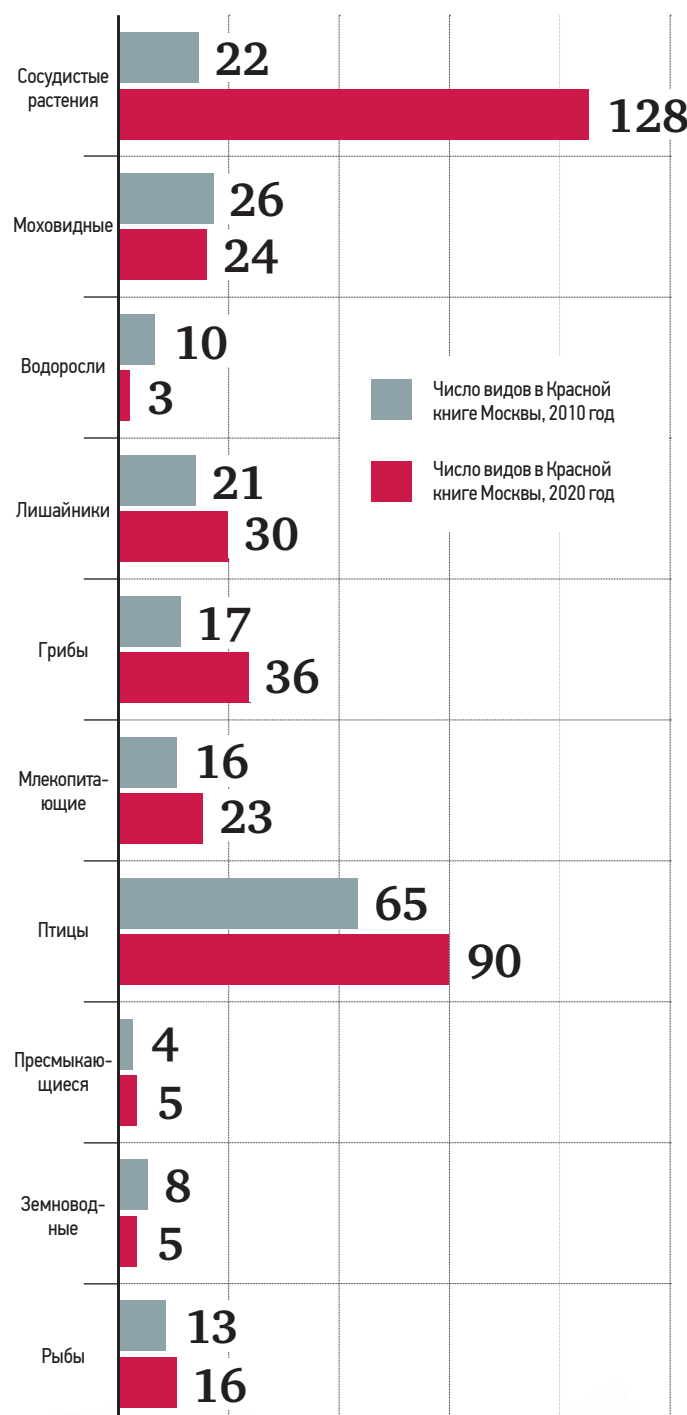
Коренные и краснокнижные

Накануне в Красную книгу Москвы дополнительно внесено 117 видов животных и растений. В перечень попали 86 видов, впервые зарегистрированных на территории Москвы, и 5 видов, которые ранее считались исчезнувшими.

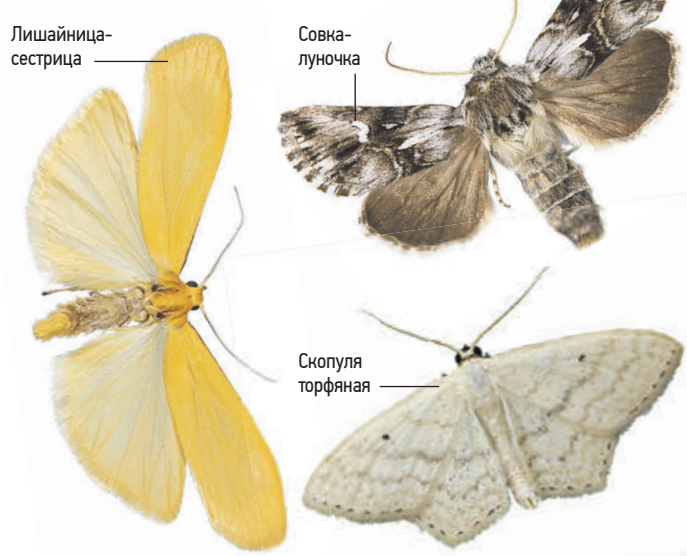
КРАСНОКНИЖНЫЕ ПТИЦЫ



С 2020 ГОДА В ТРЕТЬЕМ ИЗДАНИИ КРАСНОЙ КНИГИ БУДЕТ 569 ВИДОВ ЖИВОТНЫХ, РАСТЕНИЙ И ГРИБОВ



С 2019 ГОДА ОХРАНЯЮТСЯ ЕЩЕ 8 БАБОЧЕК



СТОЛИЧНЫХ ПАР ЖЕНИХОВ И НЕВЕСТ

ВЫБРАЛИ ДЛЯ ЦЕРЕМОНИИ РЕГИСТРАЦИИ СВОИХ ОТНОШЕНИЙ НОВЫЕ ПЛОЩАДКИ, которые начали работу два месяца назад. Самый счастливый день в жизни молодоженов провели на одной из 23 площадок — на стадионе «Спартак», в соборные Спиридонов в Малом Гнездиновском переулке, в ресторане на Кутузовском проспекте, театре «Школа современной пьесы». Особый интерес молодоженов вызвала башня «Федерация» делового центра «Москва-Сити».

Совет да любовь! Молодые выбирают для проведения свадьбы театры и стадионы

комментарии

ЕЛЕНА ЕФРЕМОВА
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ЗАГС МОСКВЫ

Свадебные церемонии в исторических зданиях, на площадках с венковой историей, в дорогих сердцу местах очень вдохновляют и радуют молодоженов. Во время торжества глаза влюбленных горят, а свадебные фото получаются необычными и яркими. На ближайшие месяцы от женихов и невест подано уже более двух тысяч заявлений о проведении свадьбы на новых площадках. Мы решили сделать подарок нашим молодоженам и 8 июля открыть двери

Дворца бракосочетаний № 3 для проведения регистрации брака.

ЮЛИЯ ЗАБЕЛИНА
НАЧАЛЬНИК ЦАРИЦЫНСКОГО ОТДЕЛА ЗАГС

Мы регулярно проводим церемонии бракосочетания, чествования юбиларов семейной жизни и именные церемонии. К нам приходят уже целыми поколениями: сначала родители жениха, потом дети, внуки. Мы каждый день видим счастливые глаза молодоженов и радостные улыбки малышей, и главное для нас — дарить людям возможность быть вместе.

Вместо огородов появляются набережные мечты

МОСКОВСКИЕ ТРАДИЦИИ

Аккуратные тропинки, архитектурно-художественная подсветка, сочная зелень и площадки для спорта — так сейчас выглядят столичные набережные. Вчера корреспондент «ВМ» вместе с москвоведом Александром Васькиным прогулялись по набережным столицы.

Набережные Москвы и век назад, и сейчас были и остаются одним из самых любимых мест для прогулок жителей столицы. Сегодня здесь можно отвлечься от рутины повседневности и насладиться красотами природы вкупе с архитектурными постройками исторических особняков и современных небоскребов. Однако так было далеко не всегда. По словам москвовед-Александра Васькина, еще в начале XIX века благоустроенных набережных в столице было не так много, всего 2–3 километра. Это примерно 20–35 минут прогулки неспешным шагом.

— Большая часть набережных представляла из себя не обустроенные берега и обрывы, — отметил Васькин. — Например, на месте сегодняшней величественной Крымской набережной и вовсе были огороды. Сейчас Кремлевская набережная блистает благоустроенной пешеходной зоной. А когда-то была простым пляжем. Без следов какого-либо благоустройства.

Но все-таки были места, где любители прогуливаться знатные особы и собиралась творческая молодежь прошлого столетия. Среди таких общественных пространств и Пресненская набережная.

Александр Васькин рассказал, что в далеком прошлом одна из самых известных купален города была на Пресне. — Отдыхающие передевались в специально построен-



ных деревянных домиках, тут же стояли и бани, где можно было помыться после купания, — рассказал историк. — К слову, пляж платным. За купание в этом месте москвичи платили от трех копеек и выше. Пресненская набережная берет начало от улицы Тестовской и заканчивается, переходя в Смоленскую набережную. Она появилась в конце XIX века. До 2007 года носила название Краснопресненской в память о революционных событиях 1905 года. Однако сейчас прибрежная территория обрела свое историческое имя, которое созвучно с названием деревеньки Пресня,

существовавшей здесь в незапамятные времена. Сейчас Пресненская набережная проходит вдоль делового центра «Москва-Сити». На месте когда-то располагавшихся здесь каменоломен вырос фантастический по очертаниям архитектурный комплекс с огромными башнями различной высоты и конфигураций. Это место для гостей столицы и жителей — одно из любимых для фотографирования. Все-таки фон фотографии играет огромную роль! А ведь буквально десять лет назад столичные прибрежные пространства можно было смело назвать пустырем. Здесь буйствовало запусте-

стало было



СТАЛО Вчера 16:18 Петербурженка Александра Устинова с сыном Егором прогуливаются по Кремлевской набережной **БЫЛО** В 1920-е годы эта набережная называлась Пречистенская. Пляжная зона тогда была платной

ние. В последние годы ситуация кардинально поменялась в лучшую сторону. — Мы живем во времена расцвета набережных Москвы. В России больше нет городов, где бы так активно осваивалось прибрежное пространство. Мы — свидетели исторического этапа, когда набережные превращаются из «зарос-

ших огородов» в комфортные места для отдыха. Такого в истории Москвы еще не было. Особенно радует благоустройство в новых жилых районах, к примеру набережная Марка Шагала. Я видел проект — это что-то невероятное! Огромная прибрежная территория, более 7,5 километра, будет благоустроена, — сказал Александр Васькин. Москвовед также отметил благоустройство Крымской набережной. Изначально она представляла собой проезжую часть, в то время как сей-

2023 года на территориях около воды будет создано 40 общественных пространств, 20 причалов для речных трамваев и 13 новых мостов через Москву-реку.

На этот год запланировано благоустройство шести набережных: Овчинниковской, Озерковской, Марка Шагала, в Капотне, Кожуховского затона, а также на берегу реки Сходни. Здесь появятся променады, кафе, спортивные и рекреационные зоны. На некоторых территориях созданы необычные ландшафты. Например, на набережной Марка Шагала появятся искусственные холмы, которые защитят горожан и туристов от ветра и городского шума. Продолжается реконструкция Симоновской и Крутицкой набережных. Вдоль Москвы-реки сделают комфортные и широкие пространства, удобные для пешеходов. Жительница района Капотня Анастасия Михайлова уверена, что создание комфортной городской среды посредством благоустройства набережных способствует тому, чтобы москвичи больше проводили времени вне помещений, выходили на улицу, пересаживались из автомобилей на велосипеды и самокаты.

— Теперь для того, чтобы провести выходные на природе, совсем не обязательно прокладывать сложный маршрут, ведущий далеко за МКАД, можно всей семьей просто отправиться на ближайшую набережную, — отметила Анастасия Михайлова. Кстати, в парке на набережной в Капотне вскоре появится бульвар. Он протянется на 500 метров вдоль набережной Москвы-реки и будет предназначен для прогулок и занятий спортом.

ЛЮДИЛА ФИЛАТОВА
l.filatova@vm.ru

Гонка героев и экстремальные увлечения помогают быть в форме

Главам столичных ведомств постоянно приходится решать непростые задачи: начиная от координации работы своего коллектива и заканчивая организацией больших городских мероприятий, реализации масштабных проектов. Принимать вызовы — их кредо. Мы спросили у некоторых из них, какой экстремальный вид спорта они предпочитают, какие вызовы приняли и в чем победили за последние годы.

АЛЕКСЕЙ ФУРСИН
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Скучно жить без новых вызовов. Тем более если это вызов от своей же команды. Гонка героев, в которой я участвовал на прошлых выходных, — это и так сложно, а с плохой погодой еще и максимально противно. Но это была отличная проверка. Не только для себя, а для всей команды, когда плечом к плечу через все препятствия. Бегом, ползком, вплаву. Горжусь, что никто не бросил и вместе дошли до конца!

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА МОСКВЫ

Считаю, что спорт должен присутствовать в жизни лю-

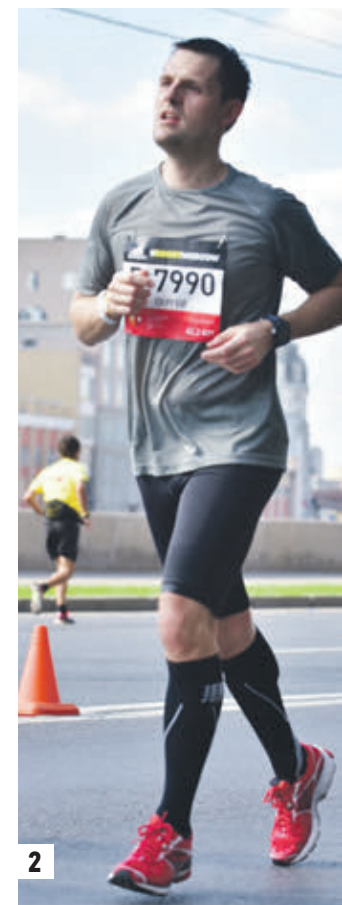
НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ



30 июня 2019 года. Глава Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Алексей Фурсин после Гонки героев (1) Сентябрь 2015 года. Главный архитектор столицы Сергей Кузнецов участвует в марафоне (2) Февраль 2018 года. Глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк на сноуборде (3)

бого человека. Неважно, какого рода это будет экстрим: кататься на скейте, сноуборде, горных лыжах, прыгать парашютом, сидеть за рулем мотоцикла или заниматься

борьбой. Даже с моим очень плотным графиком находить время для занятий. Сейчас их немного, но тем не менее иногда стараюсь выбраться в выходные в Коломну или Пу-



2



3

спорта, заменил его в свое время другими экстремальными увлечениями: сноубордом, хели-ски. Приучил к катанию на доске и двух своих сыновей. Бывает так, что на склоне они меня могут обогнать. Как минимум одну неделю в холодный сезон захватываем в горах, чтобы покататься на лыжах и сноубордах. Пока не беру их в экстремальные поездки — на Камчатку и в Хакасию. Но, думаю, пройдет пара лет, и можно будет спокойно ездить и в те края вместе.

СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ
ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР ГОРОДА МОСКВЫ

Я серьезно занимался бегом порядка десяти лет и был даже чемпионом Москвы в 1996 году в кроссе на три километра. Потом был перерыв,

а затем — возвращение к занятиям. В 2015 году пробежал Московский марафон, в прошлом году 42,2 километра преодолел в Берлине. На всю дистанцию ушло три с половиной часа. При подготовке к такому длинному забегу важен график тренировок, еще лучше взять тренера, который поможет подготовиться к марафону. Сейчас родители приучают детей к бегу, и это хорошая тенденция. Легкоатлетические традиции возобновляются. Судя по ежегодному количеству участников Московского марафона, людям спорт все более и более интересен. Это очень позитивный тренд, власти столицы его активно продвигают и способствуют его развитию. Это, пожалуй, одно из самых больших достижений нашего мегаполиса. И его эффектом становится то, что в хорошую погоду на набережных бывает не протолкнуться. Сейчас я готовлюсь к Чикагскому марафону и отмечаю, что с каждым годом улучшаются свои показатели на дистанции в 42,2 километра. И останавливаться на достигнутом не собираюсь!

Подготовила **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**
v.chernyaskaya@vm.ru



ТЕПЕРЬ ПО ПЯТНИЦАМ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ ГРОМКИЕ СКАНДАЛЫ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ОСТРЫЕ МНЕНИЯ, САМЫЕ ЯРКИЕ ЦИТАТЫ УХОДЯЩЕЙ НЕДЕЛИ. СЕГОДНЯ МЫ НАЧИНАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ ИНТЕРЕСНЫХ И ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ

ВЛАДИМИР ПУТИН
ПРЕЗИДЕНТ РФ



Антон Германович (Силуанов. — «ВМ»), 6 процентов кредиты должны быть. Нужно мониторить, что в жизни происходит реально. Потому что вот эти «шесть на ум пошло — семь сума сошло» никого не интересуют. Сколько вы там посчитали, сколько нужно там добавить. Нужно, чтобы люди получали то, о чем мы договаривались.

РОМАН ВИЛЬФАНД
НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ГИДРОМЕТЦЕНТРА



В связи с глобальным потеплением изменчивость погоды увеличивается. Практически везде на территории России.

ВЛАДИМИР ПЕТРОВ
ДЕПУТАТ ГОСУДМУРФ



Будущих супругов нужно тестировать на наличие склонностей к психиатрическим и иным ментальным расстройствам, которые могут потенциально разрушительно влиять на будущую семью.

ГОРАН БРЕГОВИЧ
КОМПОЗИТОР



Я вынес одну вещь: лучшие годы своей жизни глупо тратить на работу. Ты должен веселиться. А в 45 можно начинать работать. Я сам начал работать примерно в этом возрасте.

Виды глаголов, специфичная фонетика и забавные для европейцев буквы кириллицы — осваивать прелести русского языка в рамках летних курсов при Институте имени А. С. Пушкина приехали двести иностранцев.

Две сотни иностранцев приехали изучать русский



Вчера 14:40 Испанец Хавьер Санчес Бачильер и люксембурженка Лаура Антония Флорентин Шлеймер осваивают русский язык в рамках летних курсов в Институте имени А. С. Пушкина

Австрия, Словакия, Португалия — аудитория летних курсов русского языка самая разношерстная. Для одних это способ поближе познакомиться с российской культурой, для других — возможность повысить свою привлекательность в глазах работодателей. — Я начала говорить по-русски в восемь лет, поскольку моя мама родом с Украины, — рассказывает после занятия

по практической речи Лаура Антония Флорентин Шлеймер из Люксембурга. — Но читать и писать на этом языке мне довольно трудно. В этом году я оканчиваю среднюю школу и собираюсь получить образование преподавателя, поэтому решила воспользоваться возможностью. Экономист Хавьер Санчес Бачильер

в ставшую практически родной Златоголаву приехал из солнечной Испании. Причем это далеко не первое его путешествие в Россию. — Помню, как поначалу все мои друзья думали, что я сумасшедший, раз решил учить русский и проводить здесь каникулы! — утверждает Ха-



ЗНАЙ НАШИХ

Вчера вечером в Музее истории ГУЛАГа прошел семинар «Поиск репрессированных родственников. С чего начать?» Это серия встреч, которые посвящены основам работы с семейной памятью.

Сотрудники музея помогают найти родственников

Такие семинары в Музее истории ГУЛАГа проходят с прошлого года. Их ведущий — специалист Центра документации Александр Макеев. — Основная идея этих встреч — просветительская, — рассказал он корреспонденту «ВМ». — Я вижу свою цель в том, чтобы максимальное количество людей научить писать запросы, обращаться в архивы — в общем, делать все, чтобы найти информацию о своих репрессированных родственниках. Главное — объяснить, что это не так уж и сложно, что этим можно заниматься самостоятельно. На семинары в Музее истории ГУЛАГа, как правило, прихо-

дят от 20 до 40 человек. Аудитория разношерстная: в зале и старшие школьники, и взрослые, и люди преклонного возраста. Всех объединяет желание узнать правду о судьбе тех, кто пострадал в период репрессий. — Сложность в том, что вся эта информация распродана по стране, у нас нет единого центра, куда можно обратиться и со 100-процентной уверенностью получить необходимые сведения, — говорит Александр Макеев. — При нынешней системе для понимания

устройства архивного хранения нужно приложить усилия. Важно знать, где и какие сведения можно получить, что для этого следует сделать, какие документы собрать. В этом процессе много важных нюансов, которые нужно учитывать. Для посетителей семинара организаторы придумали специальную методичку с базовыми рекомендациями, которые дают представление о том, с чего начать поиск своих репрессированных родственников. После встречи посетители подходят к Александру за

индивидуальной консультацией. Но специалисты Центра документации сразу оговаривается: это ключ к правде, но даже десятки отправленных запросов не во всех случаях помогают найти истину. — Не всегда бывает так, что ты написал — и сразу все нашлось. Я долгие годы не могу отыскать информацию о своих родственниках, несмотря на огромное количество запросов. Человек просто потерялся, и все. Такое, к сожалению, возможно, — добавил Александр Макеев. Участие в этих семинарах для всех желающих бесплатно.

НИКИТА НАМИН
n.kamin@vm.ru



ПАМЯТЬ

справка

Музей истории ГУЛАГа посвящен памяти жертв сталинских репрессий. Был основан в 2001 году по инициативе историка Антона Антонова-Овсеенко, который сам провел в лагерях больше тридцати лет. В 2015 году музей переехал в здание в 1-м Самотечном переулке. Его деятельность направлена на изучение и актуализацию проблем истории массовых репрессий.

Кассир обменника и Поле дураков

Мы все ждем чуда. И иногда оно случается. Кассир валютного обменника в Елисеевском переулке оно пришло в виде нескольких мужиков, которые принесли 41 миллион рублей, чтобы обменять на доллары. Женщина недолго думала и эти деньги просто украла, удрав из обменника в окно, выходящее на другую сторону дома. Сейчас ее, понятно, ищут. Но не факт, что найдут. Имея 41 миллион рублей, можно ускорить довольно далеко. Эта банальная, в общем-то, история глубже, чем кажется. Она о нас, русских, больше всего в жизни верящих не в Бога, не в Родину, а в калыгу. Я напомним: обменники вне банков уже довольно давно запрещены. Но... существуют. Как правило, курс в них более выгодный, чем в кредитных учреждениях. Ну и мошенничества, понятно, процветают. Жулики нередко специально снимают помещение под обменник и тихо-мирно работают в ожидании крупной рыбы. Рано или поздно она непременно прильет — очередной богатый Буратино поверил в низкий (или необычайно высокий) курс. Дальше — просто. Деньги берут, а сами быстро исчезают через запасной выход или окно во дворе. Пути отхода выверены, машина ждет. Почему же люди, сумевшие заработать миллионы, то есть, казалось бы, опытные и, в хорошем смысле, прожженные, оказываются в дураках? А потому что в глубине души остаются детьми, воспитанными сказками про Иванушку-дурачка, которого пеще сама всюду возит. Где-то сидит в нас, согласитесь, ощущение, что чудеса случаются, правда? Ну хотя бы в виде выгодного курса? А еще, подозреваю, немалая часть нашего бизнеса мало чем отличается от жульничества в лжеобмонниках. Откровенная спекуляция, липовые работы, монопольные створы — все это позволяет зарабатывать десятки и сотни миллионов буквально из ничего, из воздуха. Но, как показывает практика, если деньги легко приходят, то легко и уходит. И от жуликов, кстати, тоже. Я, в силу профессии, познакомился с десятками историй кассиров, сбывавших с деньгами. Они — как подкирку. Рестораны, тряпки, дорогие машины, курорты, тюрьма. Не знаю случаев, чтобы ворованное вложили, скажем, в дело, которое приносило бы доход. Нет, всегда прогуглили-прокутили. Я убежден: эта история закончится ровно так же. А всем нам, собирающимся в отпуск и меняющим валюту, она пусть послужит предупреждением. Не пытайтесь, друзья, сильно выгадать на курсе, меняя деньги где ни попадя. Могут кинуть.



НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ПСИХОЛОГИЯ

Далеко не всем известно, что ягоды, которые нам продают под видом клубники, на самом деле являются земляникой. Она бывает «садовая», а еще контрафактная. Корреспондент «ВМ» отправился в город — познакомиться с «нелегальными» продавцами и торговыми реалиями.

Клубничный детектив: кто поставляет ягоду уличным торговцам

Старушки-перекупщицы
Свое расследование я начал спонтанно. Мое внимание привлекли две старушки, стоявшие у выхода со станции метро «Пражская». Подчеркнуто по-дачному одетые: цветные панамки, холщовые блузы, юбки в горошек. На асфальте перед «дачницами» — пластиковые контейнеры с клубникой. Надпись на крышке гласила: «1 кг — 300 руб.». Спрашиваю, откуда ягода? — Согорода! Сама растила! — ответила бабуля. Клубника была необычно крупной для «деревенской». Смущали также ее количество и профессиональная расфасовка, что я и отметил вслух. На лицах бабуль появилась тревога, они бодро схватили свои коробки и удалились прочь с товаром. Из павильона рядом показался торговец — хитроватый Али: — Знаю я этих «дачниц»: каждый день у меня по сто пятьдесят покупают воронежскую. Потом берут здесь же контейнеры, к метро отойдут и продают в два раза дороже. Я отправился обратно к станции метро. Очередная хозяйка ароматного товара клялась, что привезла его из Липецка. Потом запуталась в показаниях и стала твердить про Молдавию. Выяснить правду оказалось проблематично. Никаких документов, подтверждающих происхождение клубники, разумеется, не было. Моя давняя приятельница из Роспотребнадзора приоткрыла завесу над тайной таких коллизий съездом. — Ты же сам понимаешь, что они спекулянты, — начала Елена. — Это точный расчет: люди после работы идут домой уставшие. Им не то что до рынка — до магазина лень идти. А тут прям на пути красуется свежая ягода. Навар у продавцов минимум 20 процентов. Как оказалось, такие торговцы — не самое неприятное во всей этой истории.



1 июля 2019 года. Предприимчивые перекупщицы сортируют привезенную клубнику в пластиковые контейнеры буквально за углом от точки продажи на улице

Дальнбойщики скидывают товар

— Уже всего — это организованные перекупщицы, — продолжила Елена. — Они по-прежнему «затариваются» на МКАД, у дальнбойщиков. Те рады скинуть портящуюся ягоду по дешевке. Крупные оптовики также избегают от «неликвид» втихую. Дальше клубника попадает в руки организованной нелегальной сети. В ночь ее сортируют. К утру она уже на самодеятельных прилавках у метро. Это как раз либо просроченная продукция, либо контрафакт, ввезенный без разрешения. Качество товара подтверждать невозможно.

Срок хранения клубники всего 15 суток, но в реальности оказывается гораздо меньше. И зависит от многих факторов. Например, если собрать ягоду в жару и поместить ее в машину охлаждающего типа, она гораздо быстрее испортится, потому что образуется конденсат. Предприниматели хорошо маскируют порченую ягоду и стараются побыстрее сбывать товар. Так что, купив клубнику в переходе, не очаровывайтесь — до утра она, скорее всего, не доживет.

— Потребители редко успевают на бегу уточнить наличие сертификатов, — продолжила специалист Роспотребнадзора. —

Приличные производители заказывают фитосанитарный сертификат в ведомстве, хоть это и необязательно.

Клубничные схемы

Существуют другие «клубничные» схемы. Например, с ягодой, которую везут из других стран — Турции, Греции, Сербии. Местные поставщики смешивают российскую клубнику с импортной, чтобы удешевить стоимость на выходе. Но какие документы вправе предоставлять покупатель у продавца ягоды? Для этого мы отправились на Даниловский рынок, где находится государственная лаборатория санитарно-ветеринарной экспертизы. Заведующая Ирина Митина показала, как организован контроль продуктов.

— Вся поступающая продукция подлежит экспертизе, клубника в том числе. Она проходит органолептические

цифра

500

тонн клубники собрали в Московской области за сезон.

исследования. К импорту в обязательном порядке прилагаются декларации соответствия, накладные. Каждый покупатель на рынке имеет право их потребовать, — сказала эксперт. Руководитель лаборатория категорически не рекомендовала покупать клубнику в переходах, у входов в метро: — Вам могут продать что угодно. Легко можно заработать пищевое отравление, токсикоинфекцию, дизентерию.

Горячие точки

Отправившись вновь к местам нелегалов, я увидел красочную картину у Белорусского вокзала. Торговцы дружной толпой изображали бегство от людей в форме. Сделав несколько шагов от места продажи, тут же возвращались обратно. Тут же подыехал фурыч, и на глазах у всех была роздана новая партия ягоды. Обратившись в службу метрополитена, я узнал, что спекулянты у метро — в ведении сотрудников УВД. Там официальных комментариев я так и не получил, зато обратился к экс-сотруднику службы безопасности метро. Анатолий сразу сказал: самые «проблемные» зоны, — это центр и юго-запад «Домодедовская», «Белорусская», «Курская», «Бауманская» — здесь торгуют постоянно. А «Теплый Стан» и вовсе эпицентр. — Там располагается огромная оптовая база. Ребята из Центра противодействия нарушениям (ЦПН) выезжают на рейды с представителями ведомств — полицией, Роспотребнадзором. Без них у них никаких полномочий. Горячие точки очень много: одних проверили, закрыли — тут же новые появляются, — поделился Анатолий. Настоящая жизнь у клубничной мафии начинается после 22:00 — ЦПН как раз заканчивает работу.

ОЛЕГ СЫРОВ
edit@vm.ru

объектив



3 июля 18:40 Артистка театра Андреан Ленкер в роли Офелии во время спектакля «Гамлет», поставленного режиссером Мартином Туллиусом в рамках Международного театрального фестиваля имени Антона Павловича Чехова на сцене Театра Моссовета

Имя продюсера **Бари Алибасова** не сходит с газетных полос которую неделю. Случайное отравление переросло в грандиозную пиар-кампанию. «Вечерней Москве» Бари Каримович дал эксклюзивное интервью.

Бари Алибасов: Общество сошло с ума

Встретились мы с Бари Каримовичем у него дома, в студии. Дверь открыл помощник продюсера Сергей Моцарь и провел меня в зал, где меня ждал Алибасов. Несомненно, он был болен, но я ожидал увидеть человека в гораздо худшем состоянии. Беседу мы начали с чаепития.

Бари Каримович, для человека, перенесшего страшную травму, вы хорошо выглядите? Как дела со здоровьем?

Мне, правда, повезло, что удалось избежать тяжелых последствий. Частично спасло то, что успел промыть полость рта и горло водой из крана. Я получил химический ожог пищевода. Полноценно есть до сих пор не могу. Пью теплый чай, немного молока, иногда ем детское питание.

Вокруг истории с вашей госпитализацией возникло много домыслов, некоторые СМИ даже публикуют заключения врачей о том, что у вас якобы не было никакого отравления. Многие сомневаются, что вы вообще отравились, и расценивают все как шоу.

Действительно, создается такое впечатление, что это постановка. В первую очередь из-за личностей, которые появляются внезапно — пытаются попиариться за чужой счет. Например, женщина-врач — самозванка и непрофессионал. Устраивала скандалы для СМИ и пыталась повлиять негативно на мое здоровье. Могут сказать точно — меня лечит только один врач — очень известная и уважаемая доктор, которой я доверяю много лет, как самому себе. Она президент междуна-

родной ассоциации китайской медицины, кроме того, она — порядочный и хороший человек.

Все это время рядом с вами словно и не было супруги (Лидия Федосеевой-Шукиной. — «ВМ»).

Господи, сколько чуши было вынесено на общественное обозрение за это время. И эта история не про меня как пострадавшего, а про общество, которое окончательно заболело: люди ждут подвоха и предательства на каждом шагу.

Мои сомнения Алибасов окончательно развеял, позвонив Федосеевой-Шукиной: — Лидиша, как ты себя чувствуешь? Лидиша, сколько раз ты была в клинике, как я лежал?

— Все время, каждый день. — Ты сутками там сидела?

— На ночь в реанимации нельзя оставаться, мы уходили. Ты спалила просто лежал без движения, а я держала твою руку в своей руке. Сидела, молчала, молилась Богу и плакала. Изредка ты что-то говорил, рассказывал. Рядом сидел дежурный врач. Иногда он пытался «перевести» мне твои слова, но все равно многое было непонятно.

— Твоя рука, которая на моем сердце лежала, наверное, меня спасла. Никто не верит по тому, как я разговариваю, двигаюсь, что я был в таком состоянии. — Я тебя за руку держала. А ты — меня. Мы нераздельны были, это нам помогало. — Спасибо, что ты пришла. Лидиша, а сколько дней это все длилось? Я же «без мозгов» лежал.



скандал

кто не верит по тому, как я разговариваю, двигаюсь, что я был в таком состоянии. — Я тебя за руку держала. А ты — меня. Мы нераздельны были, это нам помогало. — Спасибо, что ты пришла. Лидиша, а сколько дней это все длилось? Я же «без мозгов» лежал.

справка

Бари Каримович Алибасов родился 6 июня 1947 года в городе Чарске Чарского района, Семипалатинской области (Казахская ССР, СССР) в многодетной семье. Уже в детстве Бари проявлял склонность к творчеству. Советский и российский музыкант, композитор, музыкальный продюсер, заслуженный артист России. Имеет татаро-казахское происхождение. Основатель и руководитель групп «Интеграл» и «На-На».

— Недели две. Не до счета было. Ходила каждый день. Решила, что буду рядом, что бы ни происходило. Нужна тебе или нет — все равно буду с тобой. (Плачет.) — Я с тобой буду... Спасибо тебе, Лидиша.

Что же, по вашему мнению, происходит сейчас с нашим обществом? Какие-то страшные процессы?

Мне кажется, все дело в абсолютной «капитализации сознания». Сегодня деньги — самая почитаемая «ценность». Рейтинг — тоже деньги. Телеканалы зарабатывают. Все эти моральные нечестоты мешаются с реальной жизнью. И именно ложь приносит деньги. Знаете, люди, которые живут беднее, во многом добрее и лучше. Они помогают друг другу, а не устраивают пир во время чумы. Посмотрите на жителей регионов — они сумели сохранить это в себе. Нам внушают, что и у отношений тоже есть цена.



2014 год. Продюсер Бари Алибасов у себя дома

Те самые «капиталистические ценности» навязываются и превращают жизнь в сплошное потребительство. В нашей стране долго боролись против идеологии капитализма, а после распада СССР капитализм пришел к нам, но почему-то в такой уродливой форме. **Но ведь именно представители шоу-бизнеса так ловко манипулируют людьми и создают эту атмосферу лжи?**

Сегодня люди получают то, чего хотят. Так было всегда. Люди поддаются сознанию толпы. Вспомните, раньше слушали Вертинского. А сегодня в «Олимпийском» собираются по 30 000 зрителей. Какая там может быть атмосфера. Какие эмоции? Все двигаются одинаково, как роботы, пытаются выжимать из себя эмоции. И все сами по себе. Это наша привычка и бесчувственность по-

могает и дальше превращать всех вокруг в простые единицы для манипуляции. **То есть вы на самом деле слушаете классику, а никак не то, что производят ваши коллеги по шоу-бизнесу?** Представляете, я обожаю музыку Моцарта! У него говорит каждый звук. Просто чувствуется, что он играет и смеется над всеми, кто его слушает. А Бетховен весь серьезный и ответственный. Сегодня му-

зыка другая. Она утилитарная, просто «обслуживает». Кстати, недавно был на концерте Аллы Пугачевой. Получил огромное удовольствие. Но я не увидел на этом концерте того, что у Аллы было всегда. Я не увидел будущего. Она всегда показывала будущее советской эстрады, опережала всех. **А у нашего общества, которое уже несколько недель пытается узнать, устроили вы шоу**

комментарий

АЛЕКСАНДР КУПЕР
ПИСАТЕЛЬ

Мы можем по-разному относиться к личности Бари Алибасова — шоумена, манипулятора, человека-скандала. Нужно понимать, что сегодня так называемый хайп — часть жизни современного человека, информационного пространства, которое поглощает с огромной скоростью любые спекулятивные темы. Фарс, буффонада — без этого шоу-бизнес не может существовать. Бари Каримович прекрасный владеет умением манипулировать общественным сознанием — это часть его работы и профессии. К сожалению, сегодня профессионалы работают в угоду потребителю. А люди сегодня хотя и не корректной информации, а фейка, эпатажа и развлечения. Не судите, да не судимы будете! (из *Нагорной проповеди Иисуса Христа*. — «ВМ»). Это Он сказал про фарисеев, секту лицемеров, которые хотели присвоить истину. В данном случае истина для меня состоит в том, что моя главная тревога — о здоровье моего друга. С Алибасовым я дружу 30 лет и знаю его совершенно другим. Не тем, каким он иногда предстает на экранах. Что касается воздействия на массовое сознание — Алибасов один из лучших профессионалов в этом деле. И еще одно. Последние 10 лет у него лечащий врач — знаменитый доктор Ли-Ли, которая занимается не PR, а лечением людей.

С наступлением лета на улицах города появляются велосипедисты. В начале июля сотрудники ГИБДД провели мероприятие «Веломототранспорт».

С заботой о велосипедистах



29 июня 2019 года. Корреспондента «ВМ» остановил старший инспектор ГИБДД Дмитрий Маслов для разъяснения правил

Среди сотрудников «ВМ» есть владельцы велосипедов, летом транспорт помогает быстро добраться в редакцию. Корреспондент газеты Сергей Шахиджания, как обычно, ехал на работу, и тут его остановил инспектор ГИБДД, как оказалось, с добрыми намерениями. Инспектор ГИБДД

это опасно для всех участников движения. Как рассказал инспектор, особенно много нарушений совершают велосипедисты.



безопасность

Велосипедистов в последнее время стало так много, что в парке «Сокольники» установили знаки, запрещающие езду на велосипеде! Жительница Сокольников Ангелина Страхова уверена, что ограничение справедливо — ведь, кроме велосипедов, в парке много пешеходов.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
s.shahid@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕВГЕНИЙ ОРЛОВ
СТАРШИЙ ИНСПЕКТОР ГИБДД

При пересечении дороги по пешеходному переходу велосипедист должен обязательно спешиваться и везти велосипед рядом. Велосипедисты часто забывают, что являются полноправными участниками движения.

навигатор



В столице ежедневно происходит масса увлекательных событий, о наиболее интересных мы и расскажем.

Утонченная культура Франции

Ленции, кинопоказы, театральные представления, концерты и гастрономические дегустации познакомят посетителей парка «Музеон» с миром французской культуры. Фестиваль традиционно приурочен к одному из главных национальных праздников Франции — Дню взятия Бастилии. Большой праздник пройдет в парке искусств «Музеон» 14 июля. Вход будет платным.

Поблизе к воде и белоснежному песочку

Купальный сезон в Москве открылся 1 июня. И несмотря на погоду, в городе уже работает более 100 благоустроенных зон отдыха у водоемов. Но искупаться можно только в восьми: на пляжах «Левобережный», «Серебряный Бор», «Серебряный Бор — 3», Строгинская пойма, зона отдыха «Тропарево», зона отдыха «Мещерское», озеро Черное (Зеленоград, 6-й мкр-н), Школьное озеро (Зеленоград, 10-й мкр-н).

Еда в истории, искусстве и в нашей жизни

Мы привыкли, что о еде нам рассказывают повара и диетологи. Изменить свое представление об одной из главных составляющих жизни любого человека поможет лекция «PRO-Питание», в которой примут участие химики, антропологи, гастрономические обозреватели, интернет-исследователи, историки и культурологи. Вы узнаете, как еда влияет на нашу жизнь. Всех заинтересованных ждут 10 июля в Саду им. Баумана в 18:30.

Научный пикник для всех

Крупнейший фестиваль науки и технологий под открытым небом Geek Picnic объединит на одной площадке образовательную программу об актуальных направлениях в науке и технологиях, зону отдыха и развлечения, программу для детей и WOW-объекты. Организаторы фестиваля рассказывают о науке простым и увлекательным языком. Всех неравнодушных ждут на Воробьевых горах 13 и 14 июля.

Истории о спасении животных не редкость в наше время. В этой рубрике мы будем рассказывать о том, как люди заботятся и опекают братьев наших меньших.

Гоша, он же гордый вороненок

Знакомьтесь. Это Гоша. Месяц назад он выпал из гнезда. Должен был погибнуть в лапах хищников или от голода. Воронья семья его бы не приняла назад. Спасли и вывели пернатого две москвички. Сверкающие глаза, горделивая осанка, серая манишка. Чеканя шаг, ворон по кличке Гоша совершает променад по своему временному прибежищу — крыше подъезда.



3 июля 2019 года. Москвички Настя Косачева (слева) и Вероника Васенкова со спасенным вороненком

время и стали выхаживать его сами. К процессу вскармливания птенца подключилась 15-летняя соседка Вероника, Настя Косачева. — Я его кормила из шприца выжимкой из фарша, потому что сам он не мог клевать. Сейчас он настолько крепче. Постепенно в его рацион стали добавлять

костную муку, чтобы укрепить организм кальцием. Периодически Гоша пытается преодолеть притяжение Земли. Но у него пока не получается. — Однажды, как чувствовала, вышла ночью его проведать, а он сиганул с крыши подъезда. Снова чуть было не достался на ужин котам.



лапы и хвосты

На улице накрапывает дождь. Протягиваю Гоше руку. Птица без колебаний перемещается на мою ладонь. «Рукопожатие» у него крепкое. Переминаясь с лапы на лапу, он смотрит в глаза и многословно каркает. Оказывается, Гоша любит поболтать. — Он даже ластится иногда, голову выгибает, как кошка. Нам кажется, что он нас понимает, — уверена Настя. — Как все его сородичи, он любит блестящие вещи. Стоит выйти к нему в блузке с блестками, как он тянется кловом их пощипать. Спасительницы ворона Гоши понимают, что прирученная птица в условиях города может погибнуть. — Находимся в процессе поиска специалиста, которой бы мог взять Гошу к себе. Откликнулась одна женщина из Подмосковья, которая согласилась взять Гошу. У нее есть опыт. Она выходила чайку и галку. **ВАЛЕРИЙ ЗУБОВИЧ**
edit@vm.ru

Вчера Басманный суд Москвы вынес обвинительный приговор владельцу «Корчмы «Тарас Бульба» Юрию Белойвану.

Владельца ресторанов приговорили к двум годам

Дело рассматривалось в особом порядке, без опроса свидетелей и исследования доказательств. По информации следствия, Юрий Белойван не платил налоги с января 2011 по март 2014 года. — С помощью привлеченных «ночных» кассиров из памяти системы авторизации данных удалялись наиболее дорогостоящие заказы за прошедший день. Таким образом, происходило занижение суммы выручки, отражаемой в бухгалтерской отчетности и налоговых декларациях, — рассказала руководитель управления взаимодействия со СМИ Следственного комитета РФ Светлана Петренко. Нарушение было выявлено благодаря налоговым инспек-

торам, которые наблюдали за деятельностью ресторанов в течение рабочего дня. Приговор Юрию Белойвану огласила судья Юлия Сафина. Ему назначили наказание в виде двух лет лишения свободы с отбыванием срока в исправительной колонии общего режима. Ранее подсудимый находился под подпиской о невыезде и был взят под стражу в суде. У владельца ресторанов арестовано имущество на общую сумму 400 миллионов рублей, которые пойдут на компенсацию неоплаченных налогов. Нанесенный им ущерб оценивается в 690 миллионов рублей. **САМЕР МУСТАФА**
edit@vm.ru



громкое дело

ПОДГОТОВИЛИ



Корреспонденты «ВМ»: **ИВАН ЗУБОВ, ОЛЕГ СЫРОВ, РАФАЭЛЬ ЗАЛЯН, МАРИЯ ГУСЕВА, САМЕР МУСТАФА, АЛЕНА ПРОКИНА, АННА КРИВОШЕИНА, МАРИЯ СТРОИТЕЛЕВА, НИКИТА КАМЗИН**

Всегда быть на высоте и спасать жизни людей



Вчера 10:40 Врач анестезиолог-реаниматолог Московского авиационного центра Александр Сергеев прошел тщательную подготовку и готов выполнять поставленные перед ним задачи даже в самых сложных условиях

УЧЕНИЯ

Вчера в честь 10-летия санитарной авиации Москвы на вертолетной площадке в Ярцеве провели показательную тренировку по спасению человека.

Эвакуацию проводили с участием сотрудников Московского авиационного центра Департамента ГОЧСиПБ и Центра экстренной медицинской помощи (ЦЭМП) Департамента здравоохранения. По легенде пострадавший, Александр Иванов, отдышал за

городом, и на него рухнуло дерево. Его товарищ, Михаил, не мог вытащить его из-под дерева самостоятельно и оказать первую помощь, а сам Александр потерял сознание. — Алло, 112? На друга упало дерево! Срочно нужна помощь! — сообщил Михаил по телефону. На горизонте тут же показывается машина спасателей — едет быстро, с мигалкой и сиренами. С помощью специального оборудования дерево подняли за минуту. Александра бережно переложили на носилки, зафиксировали тело ремнями и понесли на площадку, где ждал вертолет ЦЭМП. Авиационно-спасательная бригада сразу начала реанимацию. Это очень важно — стабилизировать состояние больного на земле. Так перевозить его будет безопаснее. Но в экстренном случае врачи смогут оказать помощь и в воздухе. Медики

здесь — настоящие герои и профессионалы своего дела. — Наши доктора ничем не отличаются от других, — скромно говорит врач анестезиолог-реаниматолог ГКУ «Московский авиационный центр» Александр Сергеев. — Хотя, конечно, вызывают нас в самых сложных ситуациях. Предварительно врачи проходят специальную подготовку. Им объясняют, как вести себя в чрезвычайных ситуациях, обезопасить себя и вывести пострадавших из опасной зоны. Кстати, у сотрудников авиационного центра есть квалификация спасателя. — Наш вертолет оборудован как реанимобиль, но с некоторыми нюансами. Так, специальный дизлектрический пол позволяет проводить дефибрилляцию прямо в полете, чтобы не отключилась какая-либо аппаратура. Автомобилем скорой помощи в та-

ком случае останавливаются, — поясняет Александр. — В воздухе мы затормозить не можем. Тренировочную ситуацию спасатели отработали как положено.

НАТАЛИЯ БЕЛОВА
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

РУСТАМ ЗАКИРОВ заведующий оперативным отделом ЦЭМП. Наша работа с Московским авиационным центром продолжается уже десять лет. Центр экстренной медицинской помощи занимается медицинским обеспечением: это наши медики, наше оборудование. А Московский авиационный центр — это пилоты и спасатели. Именно такая объединенная бригада и работает на территории Москвы. Мы отработываем все чрезвычайные ситуации.

цифра

370

человек эвакуированы с начала 2019 года силами сотрудников санитарной авиации Москвы. За 10 лет существования службы благодаря специально подготовленному персоналу спасены больше 5500 пострадавших.

На главу корпорации завели дело

Вчера стало известно, что в отношении бывшего главы государственной компании «Автодор» Сергея Кельбаха возбуждено уголовное дело по факту злоупотребления полномочиями.

Как сообщил генеральный прокурор Российской Федерации Юрий Чайка, данное дело связано с законностью заключения госконтрактов на строительство Центральной кольцевой автодороги.

— Было выявлено множество нарушений во время проверки реализации инфраструктурного проекта ЦКАД в Подмосковье. По ее результатам в отношении председателя правления «Автодора» возбуждено уголовное дело за злоупотребление должностными полномочиями, — отметил Чайка.

Как заявил нынешний руководитель госкомпании Вячеслав Петушенко, одной из проблем при строительстве качественных дорог в стране являются проблемы в законодательстве и множество проверок на объектах.

Строительство ЦКАД началось в 2016 году. По итогам мониторинга, проведенного Счетной палатой, ее готовность в декабре 2018 года составляла от 0 до 66 процентов. Это не позволит закончить работы над участками № 1, 3 и 5 в запланированные сроки. Полностью завершить стройку ЦКАД рабочие собираются к 2025 году.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

Карен Шахназаров: Молодежь всегда будет бунтовать

В эти летние дни 1987 года на Московском международном кинофестивале показали фильм «Курьер». Картина Карена Шахназарова (на фото) получила тогда Специальную премию. Корреспондент «Вечерней Москвы» поговорил с известным режиссером о фильме, поколении перестройки и ощущениях, которыми жила молодежь того времени.



«Курьер» — один из главных фильмов времен перестройки. Как пришло решение снять такую картину? Фильм снят по моей же повести, которую я написал еще в 1982 году. Она была опубликована в очень популярном тогда журнале «Юность» и имела довольно большой успех. А сам фильм я начал снимать в 1985 году, когда у власти уже стоял Михаил Сергеевич Горбачев, все чувствовали, что близки перемены. Ну, и цензура стала мягче, конечно. То есть фильм до начала перестройки точно не вышел бы? Его бы просто не пропустили. Слишком нетипичен для советского кино был главный герой — Иван Мирошников. Вы написали повесть в 1982 году. Фильм был снят, по сути, в другую историческую эпоху, но очень точно попал в исторический контекст. Как вам это удалось?

Все просто — эти настроения в среде молодежи созрели намного раньше самой перестройки, где-то в конце 1970-

годов. Уже тогда было понятно, что скоро что-то будет. Сама перестройка стала возможной именно благодаря настроениям поколения, которое хотело перемен. Ну, а современности фильм получился с помощью одежды, которую носила тогда молодежь, ее увлечений. Помните музыку и брейк-данс, который танцевали молодые люди прямо во дворе? Это фильм о поколении или все-таки о той эпохе, короткой и очень противоречивой? Прежде всего это фильм о ребятах. Судя по тому, что его до сих пор смотрят, многое в нем до сих пор актуально. Я думаю, это кино о том, как молодой человек входит в жизнь. И всегда, когда он входит в жизнь, он пытается завоевать свое место, всегда находится в конфликте с обществом, с взрослым миром. Эта тема вечная. «Любопытнейший экземпляр». «Мы переберемся и будем такими же». «Типичный представитель современной молодежи — смесь нигилизма с хамством». Известные фразы фильма, создающие образ главного героя Ивана Миро-

шников. Иван — все-таки уникум, бунтарь или в его образе заложены черты типичного советского подростка? Конечно, отчасти он и есть типичный советский юноша того времени. А насчет бунтаря... Бунтарство — это свойство молодых людей, их естественное состояние, если хотите. И, повторюсь, тут не важно время, эпоха, страна, будь это СССР, США или Англия... Молодые люди так биологически устроены, настроены на конфликт с обществом. Да, со временем они становятся такими же конформистами, как и мы. Отсюда и фраза Ивана: «Мы переберемся и будем такими же».

В конце фильма Иван встречается с увлеченным в запас солдатом с обожженным лицом и боевыми медалями на груди. В книге этого эпизода нет. Это тоже был один из способов оживить фильм? Да, к тому времени Афганская война шла уже более шести лет. Это была одна из самых острых тем для молодых людей, которые собирались в армию. Кто-то возвращался, как этот танкист, с обожженным лицом, кто-то — вообще не возвращался...

Финал оставляет ощущение какой-то тревоги. Вы тогда уже чувствовали, что страна катится к развалу? Это правильный финал для всего этого поколения. И дело даже не в Афганистане и перестройке. На тот момент поколение, да и вся страна, стояла перед гораздо более серьезными испытаниями, чем война

в Афганистане. До развала СССР, а с ним и слома всей жизни, оставалось всего пять лет. И судьба именно этого поколения была абсолютна не определена. Мы все тогда чувствовали, что надвигается что-то такое, что сломаст нашу жизнь, но проблема в том, что мы не знали, что с этим делать, что будет с нами дальше. А неизвестность пугает гораздо больше. В этом смысле финал фильма создает вот это ощущение последних лет жизни Союза. Возможно ли появление фильма с таким героем, как Иван, сегодня?

Почему нет? Такие герои будут всегда, в любом поколении и в любую эпоху. Это жизнь.

Беседу вел

ИГОРЬ БАШЫШЕВ

ibanysh@vm.ru

справка

Карен Георгиевич Шахназаров родился 8 июля 1952 года в Краснодаре. Советский и российский кинорежиссер, сценарист, кинопродюсер и общественный деятель. С 1998 года — генеральный директор, председатель правления киноцентра «Мосфильм». «Курьер» стал пятым по счету фильмом, который снял режиссер. В 1987 году по версии журнала «Советский экран» он признан лучшим фильмом года.

картина дня



Ежедневно в столице происходят сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными событиями и оперативно стараются их донести до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедшего дня у москвичей сложилась наиболее полной, в нашей рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости, которые вызвали наибольший общественный резонанс.

Президент наградил Леонида Рошалю орденом Александра Невского

ПРИЗНАНИЕ

Вчера президент РФ Владимир Путин подписал Указ об вручении ордена Александра Невского президенту Научно-исследовательского института неотложной детской хирургии и травматологии Леониду Рошалю (на фото).

Известный российский педиатр и хирург удостоился этой награды за большой вклад

в развитие здравоохранения и добросовестную работу. Леонид Рошалю ранее был награжден орденами Мужества, Почета, «За заслуги перед Отечеством» IV степени и медалью «Защитнику свободной России». Работал в горячих точках: Ираке, Югославии, Чечне. Помог освободить восемь детей, ставших заложниками боевиков в Театральном центре на Дубровке в 2002 году.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru



Археологи обнаружили артефакты XVIII века из купеческого дома

НАХОДКА

Вчера стало известно, что различные археологи обнаружили изразцы, относящиеся ко второй половине XVIII века. Нашли их в районе Новокузнецкой улицы.

По мнению специалистов, керамические изразцы остались на этом месте после перекладки печи в начале XIX столетия. После первичного осмотра найденных ар-

тефактов археологи предположили, что они относятся к одному набору. Сходство объясняют одинаковой технологией создания, по черком художника, количеством артефактов. — В районе Новокузнецкой были обнаружены красивые печные изразцы с хорошей сохранностью. Вероятно, там был расположен богатый купеческий дом, в котором располагалась печь с росписью. Мастер изобразил на керамических изразцах

птиц, рыцарей и растения, — поделился мэр Москвы Сергей Собянин в социальных сетях. В начале июля археологи обнаружили на раскопках Костянского переулка около 60 монет номиналом 5 и 10 рублей. Их причисляют к рубежу XIX и XX веков. Их общая стоимость составляет примерно миллион рублей. Находку передадут в Госфонд драгметаллов РФ.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

Тематический поезд посвятили возможностям центральных диаметров

ТРАНСПОРТ

Вчера в столичном метро был запущен тематический поезд в честь Московских центральных диаметров.

Состав, посвященный МЦД, состоит из пяти двоечных вагонов. Каждый из них оформлен в цветовой гамме одного из пяти диаметров. — Московские центральные диаметры станут фактически новым наземным ме-

троем, — сообщил первый заместитель руководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы Гамид Булатов. — После запуска МЦД жители столицы и области получат качественно новый вид транспорта, интегрированный в существующую транспортную систему. Тематический поезд, по словам Булатова, будет курсировать по Кольцевой линии метро в течение ближайшего

года. За это время оценить новые вагоны и размещенную в них практическую информацию о диаметрах смогут более семи миллионов человек. — Мы хотим, чтобы еще до запуска этого важного проекта пассажиры имели возможность узнать о его маршрутах, способах оплаты проезда и новых современных пассажирских сервисах, — добавил Булатов.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

Душевная музыка. Стартовал фестиваль православных песнопений

КУЛЬТУРА

Вчера в музее-заповеднике «Коломенское» состоялось торжественное открытие фестиваля православной музыки «Русь певчая».

В этом году мероприятие посвящено 25-летию со дня включения храма Вознесения Господня в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в России. Именно в нем и проходит основная часть выступлений начиная

с 1993 года, когда был проведен первый фестиваль. — «Русь певчая» продлится с 4 по 18 июля. Сегодня мы услышали артистов Московского мужского хора имени Патриарха Алексия II и вокального ансамбля Florium. На закрытии ожидается представление не менее знаменитого хора храма-музея святителя Николая в Толмачах при Государственной Третьяковской галерее. Художественный руководитель коллектива — заслуженный артист России Алексей Пуза-

ков, — поделился начальник отдела музыкальных, театральных и праздничных программ Московского государственного объединенного музея-заповедника «Коломенское» Эдуард Крамп. — Символично, что фестиваль, созданный по благословению патриарха Алексия II, открывает хор, названный в его честь. Он отметил, что 9 июля концерт посвятит Дню семьи, любви и верности.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

фотофакт



Вчера 16:10 Космонавт Александр Свирцов со своей женой Еленой (справа) и дочерью Анной прибыли в Звездный городок на церемонию встречи основного экипажа экспедиции МКС-60/61. Старт экспедиции, членами которой, помимо Свирцова, станут астронавты Эндрю Морган (NASA) и Лука Пармитано (Европейское космическое агентство), запланирован на 20 июля.

В Тверской суд Москвы поступило заявление от москвички, в котором она обвинила западные ювелирные бренды Tiffany, Bulgari и Bvlgari в «продаже помолвочных колец, которые противоречат основам православной веры, являются бесовством и уничижительным проявлением язычества и направлены на развращение и разграбление русского народа». Почему в последние годы мы так полюбили оскорбляться? Об этом рассуждают эксперты: социологи и психологи.

Обиженное племя

Даже конструктивная критика начальника принимается в штыки

Обижаться стало модно. Стоит кому-то что-то сказать или сделать, как тут же вылезают тысячи обиженных. Алтайский священник Александр Микушин на своей странице в Facebook осудил... российский фильм о Великой Отечественной войне «Т-34». По его мнению, картина оскорбляет чувства верующих.

«На днях посмотрел сей шедевр российского кинематографа. Верующий в этой картине выглядит нелепо и смешно. Ну а чудеса во время танковых сражений — это просто верх абсурда. Да, были на войне невероятные истории. Но все они были связаны со смелостью, находчивостью и героизмом наших солдат», — считает священник.

Другие жители Алтайского края в соцсетях в свою очередь возмутились тем, что священнослужитель назвал фильм оскорбительным.

— Причина такой обидчивости не социальная, но чисто техническая, — убежден социальный психолог Алексей Рошин. — То, что раньше говорили на кухне, теперь говорят в интернете, и любой может прочитать. Или увидеть — если кто-то что-то «не то» сделал и ролик стал достоянием общности. Весь мир, как заметил Маршалл Маклуэн, стал «глобальной деревней». И как в деревне все друг о друге судачат, так судачим и мы. Иногда оскорбляемся.

Кандидат социологических наук, преподаватель МГУ Виталий Караев напомнил об истории с выпускниками из Владивостока, которые пришли на школьный праздник в БДСМ-костюмах.

— Полицейские, например, явно оскорбились, что одна из девочек пришла в такой же, как у них, форме. Их не смутило, что и форму, и погоны она совершенно легально купила в магазине, — пояснил социолог. — Они стали грозить штрафом, потому что девочка, не будучи полицейским, форму надела. Ну и что? Она же не выполняла в этой форме обязанности полицейского! В такой же форме, на минутку, появляются в многочисленных сериалах актеры. Появляются казачки на сцене. И они тоже не выполняют обязанности полицейских. Но их почему-то никто не рвется штрафовать, потому что это абсурдно. То есть налицо, я считаю, проявление обычной обиды.

Психолог Марина Докучаева считает, что обижаются личности незрелые, с сознанием ребенка или подростка.

— Если взрослому человеку что-то не нравится, он может разозлиться. Или начать доказывать свою точку зрения. Но обижаться он не станет, — пояснила Марина Николаевна. — Кстати, обида — это тоже детская особенность — часто просто попытка обратить на себя внимание. Так, например, житель Екатеринбурга Антон Дербенев обиделся на высказывание телеведущего Владимира Соловьева, который назвал противников строительства храма в центре города «бесами». Антон даже пообещал Соловьеву «дать крепкого леща». Но после личной встречи несколько успокоился.

— Это еще один современный феномен. Интернет — пусть и формально — но уравнил людей. Ты можешь опозорить любого, — пояснил Алексей Рошин. — В советское время и представить было нельзя, что кто-то «даст леща» или хотя бы публично пригрозит, что даст, известному журналисту. Потому что журналист, по определению, был высшей кастой, т. е. имел доступ к широкой аудитории. А читатели — не имели. Сейчас имеют все! Если на «правильном» ресурсе по актуальной теме что-то «правильно» крикнуть, то тебя, будь уверен, услышат. И вот ты уже с известным всей стране человеком на равных. Ты обратил на себя внимание, одним криком повысил свой статус.

Как пояснил Виталий Караев, иногда «обида» — довольно эффективный способ самопиара. — Происходит ситуация, как в басне «Слон и Моська», — пояснил социолог. — Кто помнит, как в той басне звали слона? Никто не помнит, у него вообще не было имени. А вот Моську, не обладающую ни габаритами, ни известностью, ни какими-то достоинствами, запомнили все. Потому что она на слона лаяла! Она «распиарила» себя за счет другого. Это нужно уметь.

Почему обижаются верующие

Одна из самых частых ситуаций — как в истории со священником с Алтая — оскорбление чувств верующих. В России, как известно, был принят целый закон, защищающий их чувства.

— Мне кажется, что в этом случае государство очень сильно уступило, попыталось, побаиваясь, что называется, «связываться», — убежден Алексей Рошин. — Ведь, согласитесь, в любой религии есть радикально настроенные граждане, которые при этом могут обидеться на что угодно. На фильм «Код Да Винчи», на выставку «Осторожно, религия!» или что-то еще. Что делать с этими верующими, как успокоить — непонятно. Вот и был принят закон — их чувства оскорблять нельзя. Хотя, казалось бы, чего проще: тебя оскорбили — подавай в суд. Во всем мире так делается! Но нет, права верующих поставили выше прав других людей. Причем не всех верующих.

Эксперт привел пример. Если, например, кто-то исповедует культ бога Одина или, скажем, Перуна, а сторонник любой крупной религиозной конфессии или атеист скажет, что вера его ложна и сам он смешон, то судебные перспективы получения сатисфакции достаточно призрачны. Но если на что-то оскорбятся представители крупной конфессии, то «обидчику» придется туго. Могут и в тюрьму посадить — прецеденты есть.

— Я не очень понимаю, что значит оскорбить чувства верующих. Вот, например, я православная, верую, у меня есть связь с Богом, я чувствую ее, а кто-то пытается объяснить, что я, скажем, не совсем адекватна, — рассуждает Марина Докучаева. — Ну и что? Меня его слова не волнуют совершенно, потому что в своей вере я крепка. Для меня «поругатели» сами не



Кадр из телесериала режиссера Паоло Соррентино «Молодой Папа», главную роль в котором сыграл знаменитый британский актер Джуд Лоу. Папа в его исполнении получился человеком весьма свободных нравов, что вызвало бурю негодования среди ревностных католиков (1) 16 октября 2016 года. Показ коллекции ватников дизайнера Егора Зайцева в рамках Mercedes-Benz Fashion Week Russia в ЦВЗ «Манеж» (2)

ведуют, что творят. И мне до них просто дела нет. Я не оскорблена, а их просто не замечаю, они мне не интересны.

Веганы-хулиганы

Недавно питерские полицейские задержали трех молодых людей, которые неоднократно атаковали мясную лавку с неординарным названием «Страшный сон вегана». Хулиганами оказались продавец зоомагазина, кладовщик и бармен, которые посчитали, что название магазина оскорбляет их стиль жизни. Мясной магазин на Московском проспекте, 155, привлек внимание многих жителей района почти полтора года назад не только своим неординарным названием, но и ассортиментом, в частности свежим мясом. Но все время сотрудникам лавки и ее руководству угрожают неизвестные.

— В течение всего прошлого года периодически совершались нападения на наш магазин. Разрывали фасад, били окна, переворачивали кадки с деревьями при входе. Мы на это старались не обращать внимания, — рассказал владелец лавки Егор Бурдин. — Свои действия они снимали на камеры мобильных телефонов, а затем выкладывали в специализированных сообществах. Этими разбойниками были радикально настроенные веганы.

В качестве доказательства Егор показал несколько бульжников, которые злоумышленники обернули в записку с угрозой предпринять более радикальные меры, если точка не закроется. Всего таких «тяжелых посланий» неизвестные оставили около двадцати.

Либералы против «ватников»

Еще одна ось противостояния, где все друг на друга непрерывно обижаются — либералы-ватники. Либералы, например, очень недовольны, что их называют «либерастами», а «ватникам» обидно уже само это определение. Ругать в интернете, несмотря на затухание темы Донбасса, идет уже много лет.

— Сложилась такая ситуация, что слово «ватники» стало использоваться, в том числе, в качестве описания негативных черт национального характера, — заявил писатель Захар Прилепин. — А так как мы не солидарны с таким отождествлением наших национальных качеств,



мы решили атаковать противника на его поле, отнять у него оружие и наполнить это слово другим смыслом...

В общем, совместно с модельером Егором Зайцевым (сыном знаменитого Вячеслава Зайцева) писатель запустил производство верхней одежды. Коллекцию с легкой руки литератора окрестили «ватниками».

— Это довольно изящный выход из бесконечной и довольно грубой дискуссии, где никто никого, разумеется, не переубедит, — считает Виталий Караев.

Нужен деловой этикет

Отдельная история — обиды на производстве. Подчиненные часто обижаются на критику начальства. Часто, кстати, вполне обоснованную. Начинают оправдываться и спорить.

— Дело в том, что люди переносят в офис стандарты бытового поведения, — пояснил Алексей Рошин. — Неотвеченная критика в быту означает снижение статуса. Люди это понимают, и в узком кругу играют по правилам. Муж, например, как правило, не критикует жену в присутствии детей, потому что это снижает ее авторитет. В кругу более широком, например с соседями, на критику принято отвечать. Вот люди в офисе и ругаются — как в коммунальной квартире. По мнению эксперта, в России нужно развивать деловой этикет.

— Вспомним русских дворян. Этикет в их среде был сводом правил, настоящей наукой. Вот так ты мог разговаривать с равным себе. Так —

на заметку

В психологии чувство обиды — состояние жертвы, в той или иной степени характерное для большинства людей. Но одни обижаются редко по действительно серьезным поводам, а другие делают это своим стилем жизни. Они готовы искать поводы во всем, а затем покорно ждать, когда мир принесет извинения и этим благотворно повлияет на их самооценку.

кстати

Что грозит человеку, который постоянно обижается? Пренебре все с ним перестает общаться. Мало того, что не все друзья готовы испытывать вину за чью-то деструктивную логику, пытаюсь восстановить отношения. Может случиться, обидчик раскиснет другим о конфликте, после чего они станут сторонними обиженного. К тому же обида (невьсыказанная — в особенности) подрывает физическое здоровье, так как напрямую связана с нервной системой. Переживания из-за потери гармоничного общения с близкими, задетыми собственных интересов могут отразиться на здоровье.

трансформируют накопленный негатив в онкологические заболевания или даже попытки суицида. Иными словами, обижаться — крайне вредно для здоровья. Особенно — в пожилом возрасте, когда организм и без того накопил «бляшек».

Контролируй свои чувства

Как перестать обижаться? — В психологии основа обиды — это состояние после неоправдавшихся ожиданий от собеседника. Они могут быть реальными — я ожидал, что ты исполнишь данное обещание, или мнимые — я думал, ты поступишь так, а не по-другому, — рассказывает Марина Докучаева.

Увы, реакция наступает независимо от характера ожиданий. Далее она идет по одному из путей: прорывается наружу или прячется внутри вас. Первый путь в большинстве случаев приводит к конфликтам. Второй — ко внутреннему состоянию опустошенности и длительной холодности по отношению к обидчику. Что интересно, пока один из участников конфликта обижается, другой испытывает чувство вины. Если этого не происходит, состояние обиженного становится бесполезным. Вывод — не обижайтесь на тех, кого ваша обида никак не заденет.

— Лично я бы советовала вообще не обижаться. Попробуйте обратить внимание на свои чувства и спросить у себя — а почему они возникли? — советует Марина Докучаева. — Почему я решил, что другой человек должен был по отношению ко мне поступить именно так, как я хочу?

Как пояснила психолог, самый плохой вариант — это решить, что кругом дураки или негодяи, а я — хороший. Куда логичнее попытаться понять, что лично я сделал не так и почему мое поведение привело к нежелательной для меня ситуации. — В этом случае вы сможете изменить свое поведение в лучшую сторону, — считает Докучаева. Нередко случается, что вас критикуют или обижают действием, что называется, не по делу. Без всякого повода. Например, человек просто по жизни хам. Или у него с утра плохое настроение, и он хочет на ком-то отыграться, а вы подвернулись под руку.

— Простой пример: какая-нибудь вездесущая старушка начинает вам высказывать, что ваша тележка в супермаркете стоит, по ее мнению, не под тем углом, — рассказывает Евгений Сафонов. — Ответьте ей: «Ну и что? Или «Ну и что с того?» Через какое-то время запал обидчика сойдет на нет.

Еще один вариант: в ответ на оскорбления пожелайте человеку удачи и счастья. Делать это надо максимально искренне, улыбаясь и глядя прямо в глаза. Скорее всего, не ожидающий подобной реакции обидчик будет обескуражен и не сможет продолжать оскорблять вас.

— Если не хотите обижаться, нужно работать над собой и быть осознанным, — считает Евгений Сафонов.



НИКИТА МИРОВОВ
обозреватель «ВМ», лауреат премии «Медиасоюз»



точка

Сегодня точку в номере ставит москвичка Дарья Алексеева, случайно попавшая в Засеркалье, «выросшее» буквально в центре столицы. Сказочный сад «Пейзаж — это ты», в основе которого игра отражений города, создал итальянский дизайнер Алессандро Тривелли специально для фестиваля «Цветочный джем». Идея автора — показать, что пространство мегаполиса — это диалог в режиме реального времени между человеком, архитектурой, природой и историей. Внезапно потеряться среди параллельных реальностей может любой прохожий: этот удивительный уголок находится прямо на Кузнецком Мосту. А тем, кто волею случая никуда не спешит и решит задержаться здесь подольше, наверняка придется по душе одна из книг, являющихся, к слову, непосредственной частью инсталляции. Оценить дизайнерские находки, представленные лучшими креативными командами из одиннадцати стран, можно до 8 сентября.

Жила-была заноза

Интересно, что появилась она в древних временах и была привязана к Иуде Искаротию, который являлся держателем «обшачка» в общине Иисуса Христа и по совместительству предателем. Любопытно еще и то, что лично мне ее по жизни предлагали не раз. Как в рублях, так и в валюте. В очередной раз всплыла вот у калитки на мой дачный участок. Прямо наваждение.

«Витя, — спрашиваю собственника моей печальной сути. — А откуда мною эти деньги изъять?» Отвечает: «Из бюджета товарищества». «Ты видел ведомость или расписку какую за моей подписью при получении этой суммы?» «Кто ж руку-ногу оставит при воровстве?! — ухмыльнулся сосед. — Ты, может, и не брал деньги, но поворстовал их расхищению, будучи председателем ревизионной комиссии». «Так в комиссии, кроме меня, еще два опытейших и честнейших бухгалтера, — напоминаю своему обидчику. — За все прошедшие ревизии они не обнаружил никакой пропачи в отчетах правления нашего СНТ. Там украсть-то ничего невозможно, потому что коллектив маленький и живет только на взносы». Сосед недоволен засопел. На том и расстался.

В душе у меня на соседа ни тени обиды. Даже интереснее стало жить, когда рядом с тобой человек, мнение которого о тебе известно. Даже хочется ему помочь (как больному) предложить какую-нибудь. Домашние ворчат: тебя оскорбили, в лицо плюнули, а ты утерся и терпишь. Разве это плевок? Так, виртуальная пощечина от несчастья, заблудившегося в жизни человека. Бывает, друзья мои, такие занозы возникают в душу, что никакими клещами не вытащишь!

Везу однажды воду (опять-таки на даче) для полива грядок с соседнего участка, на котором только что пробурили скважину. Рабочие и бурильщики предложили мне набирать из нее воду, чтобы разрабатывать скважину, увеличивать ее ресурс. Вдруг окликает меня владелица скважины — очень добрая и милая женщина: «Кто это тебе воду без разрешения позволил брать?!» Отвечаю ей, мол, рабочие твои. Она же мне строго: «Они что, хозяйева у меня на участке?» В общем, сделала мне замечание. У меня от ее слов пожар в душе вспыхнул. С одной стороны, права женщина — участок ее и вода ее. С другой — ну что ей эта вода, если ее и так надо откачивать сутками. Какая разница, кто это будет делать? В душе (прямо по Есенину) «заметался пожар голубой» расстройств, досады и злости на соседку; подумалось — фря со своей водой! Но пересилил себя, подошел к ней и извинился. Честно и открыто. Она тоже повела себя достойно — сказала как отрезала: «Забьто!»

Это она, скорее всего, забыла. У меня же «пожар обиды» продолжал полыхать. Вот что значит натура человеческая! Все разложил по полочкам, проанализировал. По всему видно — сам виноват. Но обиды не уходила. И не ушла. И все искала в моей душе опору себе, неправедной. Скважина у соседки оказалась неудачной — в моей душе появилась благодать (наказание ей за то, что меня обидела). Мелкие неприятности у нее пошли чередой — снова мне хорошо. Но ведь доказал же себе свою неправоту! Мало ли что... Два года прошло с той поры, а заноза эта — как старая пуля у солдата под сердцем. Не болит, не саднит, но чувствуется.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Опубликованы секретные факты из истории партизанского движения

Вчера Главное архивное управление Москвы представило виртуальную историко-документальную выставку «Клятвы чести и мужества. Партизаны Подмосковья в годы Великой Отечественной войны».

Наиболее интересная часть экспозиции — это архивные документы, рассказывающие о подвиге партизан. Теперь в свободном доступе 51 документ, каждый из которых ранее носил гриф «Секретно». Материалы содержат информацию о развитии партизанского движения и работе подпольных организаций в Клинском, Истринском и Краснополянском районах Подмосковья.

«В дни суровых испытаний и величайшей опасности, нависшей над моей Родиной, я клянусь, что, не жалея сил и собственной жизни, до последней капли крови буду уничтожать всюду немецко-фашистских гадов», — это слова из «Клятвы партизана».



1941 год. Партизаны, вооруженные винтовкой Мосина и ручным пулеметом системы Мадсена в засаде

Документ этот опубликован впервые. Большой интерес представляют архивные записки, составленные сразу после освобождения Московской области. Например, в справке об ущербе, нанесенном Солнечногорскому району, указано, что в нем «было 28 сельсоветов со 125 колхозами и 3 дачными поселками. Полностью сож-

жены 44 и частично 73 колхоза. Сгорело около 2800 колхозных дворов». Представлены в экспозиции и листовки, которые народные мстители активно распространяли среди мирного населения. Они помогали прорывать информационную блокаду и вселяли в людей уверенность в будущей победе над врагом.

— В проекте впервые представлены фотозаписи ветеранов партизанского движения, а также рукописные воспоминания и свидетельства участников событий. Среди других редких материалов — документы штаба партизанского движения Московской области, созданного в июле 1941 года: тексты присяги и клятвы, оперативные сводки, листовки и отчеты партизанских формирований, фотографии боевых операций и повседневной жизни подпольщиков, — рассказал начальник Главного архивного управления Москвы Ярослав Успенко.

Особое место в экспозиции занимают архивные документы, которые повествуют о погибших в годы войны Зое Космодемьянской, Михаиле Гурьянове и других. Посмотреть выставку можно в интернете по адресу: <https://vistav3.wixsite.com/partizany2019>.

геннадий ококов g.okorokov@vm.ru

Правительство России рассмотрит три варианта перехода жителей страны на электронные паспорта. Два из них предполагают карту с чипом. Третий не предусматривает физического носителя, информацию предлагают хранить в специальном приложении на смартфоне.

вопрос дня

Бумажные паспорта заменят на электронные. И как вам?



ТАТЬЯНА ЕРШОВА ДИРЕКТОР НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА ЦИФРОВОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Наша страна готова к переходу на электронные паспорта. Для этого у нас есть необходимые технологии, и государство располагает очень серьезными ресурсами для защиты информации и персональных данных. А если говорить о «талантливых российских хакерах», то, возможно, появятся гении, которые способны украсть личные сведения. Но это будут единичные случаи. Не думаю, что они нанесут массовый ущерб.

Основным камнем преткновения в процессе перехода будет неготовность к этому населения. Некое сопротивление возможно из-за страха перед «большим братом» или теми же хакерами, а также по причинам этического и религиозного характера. Чтобы снизить градус недоверия граждан, государству необходимо информировать население.

век получает больше гражданских прав. К примеру, если вы забыли документ дома, вас без проблем идентифицируют по биометрии. Среди недостатков бумажных паспортов то, что он может быть задублирован. С электронным это исключено.

Уязвимость инициативы, на мой взгляд, в кибербезопасности в самом широком смысле слова. Понятно, что система получит защиту, но угрозы все равно сохранятся.



УРВАН ПАРФЕНТЬЕВ КООРДИНАТОР ЦЕНТРА БЕЗОПАСНОГО ИНТЕРНЕТА

Физический носитель, в том или ином виде, должен быть обязательно. Представьте ситуацию, когда у вас нужно проверить документы, а ваш мобильный телефон, куда загружен паспорт, разрядился. При этом однозначно идентифицировать человека через информацию на экране смартфона как подлинную не получится. Ведь таким образом можно показать все что угодно.

Оптимальный путь в этом плане — выдача пластиковой карты, как это делается в других странах.

Подготовил НИКИТА КАМЗИН n.kamzin@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ИЛЬЯ МИНИКИН ЭКСПЕРТ В ОБЛАСТИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Если мы переходим на электронный паспорт, с физическим носителем или без, чело-

день в день

Уникальная находка египетских саркофагов

Каждый день в истории уникален, он дарит нам массу открытий.

1865 год. При министерстве финансов США было создано секретное подразделение для борьбы с фальшивомонетчиками — Секретная служба Министерства финансов (ССМФ). Главной задачей данного подразделения стала борьба с изготовлением и распространением фальшивых денег и ценных бумаг.

1881 год. Египтолог Эмиль Бруш из кайроского Египетского музея совершил сенсационное открытие. Под Луксором, в скалах Дейр эль-Бахри и восточу от знаменитой Долины царей, он обнаружил под землей погребальную камеру с десятками саркофагов с мумиями фараонов: Сети I, Аменхотепа I, Тутмоса III, а также Рамзеса II Великого.

Календарь читала КСЕНИЯ ЕДИМКОВА edit@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните! Т. (495) 205-92-69

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. можем вернуть или раслушебнуть квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 ● Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

● **Куплю:** домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, самовары. Т. (495) 203-18-74 ● **Куплю:** домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, старинные предметы интерьера. Т. (495) 142-87-14 ● **Куплю** старинные книги. Т. (977) 514-26-36 ● **Купим** книги. Т. (495) 721-41-46

Разное

Базанин С. Ю. заявляет об уплате векселя. В Черемушкинский районный суд г. Москвы подано заявление Базаниным Сергеем Юрьевичем (г. Москва, ул. Каховка, д. 9, корп. 2, кв. 182) об уплате векселя со следующими реквизитами: серия М, номер 007710, место составления г. Москва, дата составления 16.04.2009 г., номинальная стоимость 1 300 000 руб., срок платежа по векселю «по предъявлению, но не ранее 01.03.2011 г.», векселедатель ООО «РОСТРА» (ИНН 771024232). Держателю документа, об уплате которого заявлено, в течение 3 месяцев со дня опубликования подать в суд заявление о своих правах на этот документ».

АО «Тексбанк» сообщает о планируемом изменении местонахождения с 20.06.19 Московского филиала АО «Тексбанк» на адрес: 121165, г. Москва, пр. Кутузовский, д. 30, а также о планируемом закрытии ДО «Кутузовский». Точная дата переезда Московского филиала и закрытия ДО «Кутузовский» будет размещена на сайте <https://texbank.ru>. Тел: 8 (800) 100-80-95

● **Мудрый собеседник** на час. 5000 рублей. Звонить с 8:00 до 23:00. Артур. Номер телефона для связи: Т. (915) 333-07-59

деловая афиша

Мастер-класс

Давай займемся бизнесом! **М Боровское шоссе** Московская область, Одинцовский район, Сколково, Ул. Новая, 100 **Кампус «Сколково»** 7 июля, 10.30, 500 рублей

Если в вашей компании назрела потребность в трансформации, но вы не знаете, с чего начать, если вы хотите понять, чем реальные изменения отличаются от формальных и как действовать лидеру в условиях глобальной трансформации, если вы чувствуете необходимость изменить фокус собственной жизни, то вас ждет общение с тремя профессионалами своего дела. Яной Ярвиц — топ-менеджером, входящим в топ-25 женщин CEO России, Мумином Аязмухаммаевым —

президентом крупнейшей строительной компании и Натальей Ионовой — вице-президентом по работе с персоналом компании по металлообработке.

Семинар

Продажи, или Как продавать больше и эффективнее **М Ленинский проспект** Ул. Орджоникидзе, 11, стр. 11 **БрейМания** 6 июля, 14.00, бесплатно Этот семинар для вас, если ваши клиенты говорят, что у вас дорогие товары и услуги, если клиенты выбирают не вас, а ваших конкурентов, если вы не можете найти подход к разным типам клиентов. Всего за одно занятие вы получите алгоритм продаж, с помощью которого вы сможете увеличить свой объем продаж от 10 до 100 процентов.

развлекательная афиша

Джазовые сезоны

V Международный фестиваль Игоря Бутмана «Jazzовые сезоны» **М Домодедовская** Московская обл., Ленинский р-н, п/о Горки Ленинские **Музей-усадьба «Горки»** 6–7 июля, 15.00, от 1500 рублей В этом году событие вновь соберет десятки российских и зарубежных джазовых музыкантов и несколько тысяч зрителей. Хэдлайнерами 2019 года станут всемирно известный трубач и концептуалист Кристиан Скотт (Christian Scott), американский органист Ларри Голдингс (Larry Goldings) и его трио, Валерий Сюткин и его проект Light Jazz, а также резиденты фестиваля — Игорь Бутман и Московский джазовый оркестр.

Выставка

Розы и декоративные нустарники **М Проспект Мира** Пр-т Мира, 26 «Аптекарский огород» МГУ до 5 июля включительно, с 10:00 до 21:00, 350 рублей Посетители увидят розы самых разнообразных групп (парковые, флорибунда, почвопокровные, чайно-гибридные). Все представленные сорта пригодны для выращивания в условиях Подмосковья, обильно цветут, устойчивы к болезням. Кроме роз, на выставке будут интересные декоративные нустарники, наиболее декоративные — клены, ивы, пузыреплодники, гортензии, вересковые и многие другие. Также в программе — консультации и возможность заказать посадочный материал.