

Городские власти приняли в работу свыше 200 идей, предложенных жителями мегаполиса в рамках проекта «Навыки будущего» → стр. 3

Накануне учебного года сотрудники Госавтоинспекции проверяют состояние дорожных знаков возле столичных школ → стр. 4

Конкурс продолжается! Жители города определяют лучших производителей товаров и услуг на столичном рынке → стр. 5



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Приезжайте работать и отдыхать

Одно из крупнейших рейтинговых агентств опубликовало прогноз: в ближайшие два года все больше россиян будут стремиться в Москву и Санкт-Петербург. Главная причина — вызванные пандемией экономические проблемы в некоторых регионах. Активнее всего будут ехать к нам на заработки из Чувашии, Башкирии, а также Самарской, Омской и Нижегородской областей. Это проблема или дополнительный шанс для развития нашего города? Разбираемся вместе с экспертами. → стр. 5

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 27.08.20

№ 159 (28618) Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Специальную историческую программу в честь Дня города подготовили в рамках проекта «Московские сезоны». На четырех площадках воссоздадут знаковые для страны события и антураж разных эпох от XVII до середины XX века.

Быстро привыкают к хорошему

Кураторы-старшекурсники столичных вузов помогают вчерашним абитуриентам адаптироваться к студенческой жизни и новой среде

образование

Вчера завершилась приемная кампания в вузах. Корреспондент «ВМ» узнала, что в этом году изменится для первокурсников в связи с эпидемиологическими ограничениями.

С новыми правилами поступления пришлось столкнуться первокурснице Виктории Сладковой. В этом году она с красным дипломом окончила колледж Московского финансово-юридического университета и поступила в этот вуз на направление «Экономическая безопасность».



Вчера 12:04 Первокурсница МФЮА Виктория Сладкова получила в приемной комиссии студенческий билет. Она будет учиться на направлении «Экономическая безопасность»

старшекурсники помогают новичкам освоиться в общении и в студенческом коллективе. А сотрудники университета в любое время готовы ответить на вопросы лично в специальном чате, — отметила студентка.

Решение о переходе на дистанционное обучение будет принимать руководство вузов

вы ответить на все вопросы новичков в чатах в соцсетях, — рассказала проректор по связям с общественностью Московского педагогического

государственного университета Татьяна Владимировна. В этом году университеты будут работать согласно требованиям Роспотребнадзора.

На входе всем посетителям будут измерять температуру. Сотрудники и студенты обязаны носить маски в помещениях. Но решение о том, переходить ли на дистанционный формат обучения, руководство каждого вуза будет принимать самостоятельно. Например, в Московском государственном техническом университете имени Баумана такой вариант не рассматривают. Для инженеров очень важна прак-

тика. В Московском физико-техническом институте ребята могут написать заявление и перейти на дистанционное обучение по собственному желанию. А в Московском государственном университете технологий и управления имени Разумовского лекции будут проходить онлайн, а семинары — в разное время в закреплённых для каждой группы аудиториях. Некоторые университеты уже будут подвешивать приемной кампании. В МГУ имени Баумана в этом году заявления на поступление подали в 1,5 раза больше абитуриентов, чем в прошлом. А в МГУ и МПГУ рассказали, что средний балл по ЕГЭ вырос на 10–20 пунктов.

ИРИНА КОВГАН i.kovgan@vm.ru

Комментарии экспертов

КОНСТАНТИН ГУЖЕВИК ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ

В этом году из-за пандемии первокурсники оказались в необычной ситуации. Им будет сложнее адаптироваться в новой среде из-за эпидемиологических ограничений. Но ребята не боятся на произвол судьбы. О первокурсниках позаботятся их кураторы и другие сотрудники вузов. Встречи будут проводить и очно, и в онлайн-формате — решение остается за руководством университета. Но в любом случае новичкам помогут: их познакомят с университетом и расскажут, как будет проходить обучение.

ВАЛЕНТИНА ИВАНОВА РЕКТОР МГУ ИМЕНИ РАЗУМОВСКОГО

Каждый первокурсник сталкивается с целым рядом проблем. Поэтому в университете организована системная информационно-разъяснительная работа. Наши преподаватели всегда рядом и в любой момент готовы протянуть первокурсникам руку помощи. У нас сейчас мы проводим беседы и собрания с ребятами, в том числе в вебинарных форматах. К тому же традиционно в преддверии нового учебного года мы выпускаем справочник первокурсника, где представлена общая информация об университете, рассказано о социальной инфраструктуре и есть контакты представителей студенческого актива.

ЦИФРА ДНЯ

1 500 000 000

РУБЛЕЙ В ВИДЕ ГРАНТОВ НАПРАВИЛИ ВЛАСТИ МОСКВЫ НА ПОДДЕРЖКУ ОТЕЛЕРОВ. НА ЭТИ СРЕДСТВА БЫЛО ОРГАНИЗОВАНО РАЗМЕЩЕНИЕ В ГОСТИНИЦАХ МЕДИКОВ, КОТОРЫЕ БОРЮТСЯ С COVID-19.

Сегодня профессионалы и синефилы отмечают День российского кино. «ВМ» обратилась за поздравлениями к режиссеру Павлу Лунгину.

Важнейшее из искусств



первый микрофон

В этот прекрасный августовский день я поздравляю и обнимаю всех работников киноиндустрии и всех синефилов и сам готов признаться в своей глубокой влюбленности в кино. Мы все любим кинематограф, любим российское кино. Даже если бы было четыре таких дня или шесть, я был бы только рад. Зачем нужно выделять один день — философский вопрос. Все это — условный календарь, вроде святцев. Остатки советской идеологии, когда празднование дня одного или другого святого заменили Днем водного транспорта или Днем шахтера. Сейчас это уже не несет той нагрузки. Но, если говорить наивно, по-детски, чем больше праздников — тем лучше. Думаю, кино важно для зрителей, потому что это наиболее демократичный и самый общедоступный вид искусства. Даже не до конца понятно, искусство ли это. Возможно — нечто большее. В кино есть элемент соединения собственно искусства со знаниями, с психологией толпы, со множеством разных состояний. Ленин писал, что важнейшим из искусств для нас является кино и цирк. Правда, цирк всегда обрезали в этой цитате. В кино же есть что-то от цирка, и что-то от поэзии, и что-то от захватывающих приключенческих романов. Все это как-то одновременно переплетено в нем. Поэтому кино действительно является главным, актуальнейшим, интереснейшим искусством. Не думаю, что оно будет существенно меняться, чтобы удерживать позиции. Если бы кто-нибудь узнал, какие будут изменения в нем происходить, это можно было бы сравнить с открытием какого-то нового химического элемента. В целом, мне кажется, кино будет двигаться в сторону сериалов, что уже постепенно происходит, они вытесняют кино. В сериалах рассказывается некая бесконечная история. Опять возвращаемся к психологии детства. Сериалы — это как будто тебе снова и снова рассказывают продолжение бесконечной сказки, которую ты хотел слышать от мамы. Каждый вечер перед сном ты получаешь новый кусочек. Но и там со зрителем все равно говорят на языке кино: игра актеров, режиссура, мизансцены, сюжеты.



ПАВЕЛ ЛУНГИН КИНОРЕЖИССЕР

О БУДУЩЕМ РОССИЙСКИХ СЕРИАЛОВ ЧИТАЙТЕ → стр. 7

Начинается третья фаза исследования вакцины

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в своем личном блоге сообщил, что в Москве начинаются пострегистрционные исследования вакцины от коронавируса.



мэр, добавив, что финансирование исследований Москва тоже возьмет на себя. По словам Сергея Собянина, проведение этих исследований позволит получить постоянное регистрационное удостоверение для вакцины и расширить круг возможных получателей, в том числе на жителей старше 60 лет. Принять участие в программе ис-

следований смогут 40 тысяч человек. Ознакомится с подробной информацией и оставить заявку можно на официальном сайте мэра Москвы. — Московские врачи тщательно изучат каждую заявку и отберут участников исследований по медицинским показаниям, — подчеркнул глава города. Сергей Собянин напомнил, что испытываемая вакцина успешно прошла две стадии клинических исследований. У получивших препарат пациенты появились антитела, то есть организм так же, как обычная прививка.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

МЭР ОТКРЫЛ НОВУЮ ШКОЛУ → стр. 2

погода

+20°C

Ветер 2-3 м/с Давление 743 мм

Центр +20	Лефортово +20
Бутово +19	Останкино +18
Внуково +20	Отрадное +18
Жулебино +19	Печатники +19
Зеленоград +18	Тушино +19
Измайлово +20	Троицк +20
Кожухово +19	Хамовники +20
Кузьминки +19	Чертаново +18
Кунцево +18	Шелепиха +19

4 620008 560144

валюта

Курс ЦБ

\$ | 75,54 | +1,03 | ↑

€ | 89,23 | +1,17 | ↑

Биржевой курс

\$ | 75,51 | +0,18 | ↑

€ | 89,26 | +0,07 | ↑

Биржевой индекс

MMVB	3046,37
PTC	1270,88
Brent	46,03
DJIA	28217,10
Nasdaq	11 584,73
FTSE	6043,08

Здоровье сохранит ранняя диагностика

До 30 августа горожан приглашают принять участие в акции по бесплатному онкоскринингу. Вчера об этом рассказали в Департаменте здравоохранения Москвы.

Пройти обследование жители столицы могут в одной из 66 городских поликлиник, которые участвуют в программе. — Обследование помогает выявить первые признаки четырех видов онкозаболеваний и начать лечение на ранней стадии — именно тогда оно будет наиболее эффективным, — отметили в пресс-службе ведомства. Чтобы записаться на обследование, нужно зайти на сайт Департамента здравоохранения Москвы (mosgorzdrav.ru/opko) и выбрать поликлинику, к которой имеется прикрепление или наиболее удобную

по местоположению. А после этого позвонить по указанному номеру телефона и записаться на прием. — При посещении нужно иметь паспорт и московский полис ОМС, — уточнили в Департаменте здравоохранения. Результаты диагностики горожане смогут найти в своей электронной медицинской карте на сайте мэра Москвы mos.ru или в приложении «ЕМИАС.ИНФО». Кроме этого, если будут показания и необходимость в дополнительных медицинских исследованиях, врач свяжется с пациентом и направит на дальнейшую диагностику. АЛИНА ТУХАН edin@vm.ru

НОВОСТИ СФЕРЫ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ → стр. 3

Сергей Собянин: Открыли школу креативных технологий

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл международную школу креативных технологий, которая уже осенью примет первых учеников. Учреждение образования расположено в Пресненском районе столицы.

Программирование, графический дизайн, робототехника, 3D-моделирование, разработка компьютерных игр, музыка, кинопроизводство и анимация — эти направления деятельности на сегодняшний день являются очень востребованными на рынке труда. Именно эти профессии смогут освоить ученики Международной школы креативных технологий TUMO.

В сентябре здесь пройдут дни открытых дверей и ознакомительные мероприятия, а первых учеников примут в октябре.

Содействие в открытии образовательного учреждения оказали столичные власти. При этом, как рассказали в пресс-службе мэрии Москвы, инвестиции в создание школы составили 310 миллионов рублей. В здании площадью тысяча квадратных метров обустроены учебный атриум — амфитеатр на 90 мест, четыре кабинета для проведения семинаров на 12 учеников каждый, студии звукозаписи и робототехники с конструкторами Lego Mindstorms, а также зона отдыха на крыше.



Вчера 13:34 Мэр Москвы Сергей Собянин на открытии международной школы креативных технологий TUMO. Глава города пообщался с директором по развитию школы Александрой Гройсман (крайняя слева) и учениками учреждения — Лусиной Долиной (слева от мэра) и Викторией Петрасовой (справа от мэра)

В распоряжении учащихся будет профессиональное оборудование — мощные компьютеры, камеры и видеоканалы, графические станции и планшеты профессионального интерфейса, а также 3D-принтеры. По словам Сергея Собянина, школа с такими направлениями обучения открывает в столице впервые. — Это классные направления для Москвы, очень востребованные и модные, — отметил глава города. — Я думаю, что они будут развиваться, посмотрим, каким будет спрос на эту школу. Я уверен, что будет большой.

Он добавил, что детям в этом созданном современном пространстве будет очень комфортно, а также выразил благодарность предпринятиям, которые вкладывают средства в развитие такого формата творческого образования. — Москва продолжает готовиться к 1 сентября. Помимо стандартных уроков, мы, конечно, готовим огромную сеть дополнительного образования, которое очень развито в Москве, — отметил мэр столицы.

Всего, по его словам, внешкольные занятия посещают около миллиона детей дошкольного и школьного воз-

раста. В городских центрах творчества, колледжах, школах и вузах города Москвы открыто 40 тысяч кружков этого профиля, в которых занимаются порядка 800 тысяч ребят. — Большинство любят спортивные секции. Но достаточно много ребят занимаются техническим направлением, популярностью которого с каждым годом растет, — добавил Сергей Собянин. — Поэтому появляются детские технопарки, совместные проекты школ и предпринятий. Система образования в этой школе предусматривает три формата: самообучение, семинары и мастер-классы.

Примечательно, что в учреждении нет учителей и оценок: дети осваивают материал самостоятельно, выполняя задания. Справиться с трудностями и найти ответы на вопросы помогают наставники. Кроме того, для каждого ученика формируется индивидуальная образовательная траектория на основе результатов прохождения им первого этапа. Итогом программы становится портфолио собственных реализованных проектов. Обучение проходит на двух языках — русском и английском. Школа в Москве — это филиал крупной международной сети

образовательных заведений TUMO. Такие учреждения открыты во многих странах мира. По словам руководителя Департамента предпринимательства и инновационного развития города Алексея Фурсина, большая сеть филиалов по всему миру позволит московским ученикам реализовывать международные проекты и совместно решать практические задачи. — Сто столичных подростков получат возможность бесплатного обучения на базе образовательного заведения, — отметил он.

МАРЬНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Выстроена удобная система



В этом году на организацию образовательного процесса повлияла пандемия COVID-19, но качество образования должно остаться на прежнем уровне. В частности, перед началом учебного года школа, все педагоги проходят тестирование на коронавирусную инфекцию, в помещениях школ чаще будет проводиться санитарная обработка, дополнительной организации потребует навигация между классами для безопасности детей. Задача нас всех, от учеников и родителей до преподавателей, администрации школ и городских властей, — несмотря на внешние изменения, оставить качество столичного образования на привычно высоком уровне.

Базовый аттестат о среднем образовании — это одно из звеньев непрерывной интегрированной цепи от детского сада до вуза. Именно такая архитектура позволяет достичь значимых результатов в развитии, профориентации и дальнейшем трудоустройстве современных граждан. Одно из следствий этой интегрированности — повышение стандартов среднего образования, появление дополнительных опций непосредственно внутри школы. Именно поэтому сегодня мы наблюдаем конкуренцию среди столичных школ: родители все больше смотрят не на близость учебного заведения к дому, а на его качественные характеристики. Благодаря доступности и прозрачности информации удаленно можно получить исчерпывающие данные об организации питания

и быта школьников, оценках и рейтингах, конкурсных процедурах для выбранного учебного заведения. Неудивительно, что московские школы занимают лидирующие позиции среди российских школ по числу внедренных технологических решений и образовательных инноваций.

В бюджете столицы образование в целом и материально-техническое оснащение школ в частности — одна из тех статей, которые не подвергаются сокращению. В результате всех нововведений школьникам куда проще стало делать осознанные шаги в сторону выбора профессии: образовательные учреждения предлагают не только базовые учебные программы, но и возможность обучаться в классах с медицинским, инженерным, гуманитарным и другими уклонами. Таким образом, на первый курс институтов вчерашние школьники поступают более подготовленными. Более того, около 300 высших учебных заведений в Москве сотрудничают со школами города напрямую, формируя оптимальные образовательные траектории. Результаты такой стратегии города видны невооруженным глазом — столичные школьники активны и успешны на олимпиадах и других соревнованиях. На примере Москвы мы видим контуры оптимальной системы образования в России: единый отстроенный процесс, от начальных ступеней образования до высшей школы, где все находится во взаимодействии.



ЛЮДМИЛА ГУСЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ ПО ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ

ГИБДД ПРОВЕРЯЕТ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОГ У ШКОЛ → СТ. 4
Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Южный дублер поедет к концу года

В ближайшее время начнется реконструкция улицы Ивана Франко и Старо-Рублевского путепровода. Вчера об этом сообщил руководитель столичного Департамента строительства Рафик Загрудинов.

Реконструкцию проведут в рамках проекта строительства северного дублера Кутузовского проспекта. — Это та часть работ, которая будет выполняться за счет бюджета города. Сюда входят освоение и подготовка территории под строительство, перекладка инженерных коммуникаций, реконструкция прилегающей улично-дорожной сети, — рассказал Рафик Загрудинов. Реконструируемый участок с одной стороны ограничен пересечением улицы Ивана Франко и улицы Коцюбинско-

го, а с другой — примыканием к Рублевскому шоссе. Протяженность участка составляет 1040,31 метра.

На двухполосной дороге будет оборудовано шесть остановок общественного транспорта с аэрированными карманами, тротуары шириной 2,25 метра. Также по проекту предстоит построить съезды с Кутузовского проспекта на Рублевское шоссе, участок Рублевского шоссе на пересечении с Московской железной дорогой, съезд с Рублевского шоссе на Кутузовский проспект в сторону области.

— Строительство северного и южного дублеров Кутузовского проспекта ведется по поручению мэра Москвы Сергея Собянина с целью разгрузить Кутузовский проспект и улучшить дорожную ситуацию в западном секторе города, — подчеркнул Рафик Загрудинов. Северный дублер Кутузовского проспекта планируют ввести в четвертом квартале 2021 года. Он станет 18-й по счету вылетной магистралью. Он сделает более комфортным выезд на платный дублер трассы М-1 «Беларусь», а также улучшит транспортную доступность районов Дорогомилово, Фили-Давыдовское, Можайский, Кунцево и Филевский Парк.

Проспект Генерала Дорохова (ранее — южный дублер Кутузовского проспекта) придет от МКАД до Третьего транспортного кольца между Мичуринским и Кутузовским проспектами вдоль Киевского направления железной дороги. Первые два участка уже открыты, третий планируют завершить в конце 2020 года.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Дороги ремонтируются строго по утвержденному графику

Ремонт дорог в рамках подготовки к зиме выполнен на 70 процентов. Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков (на фото).



В этом году работы ведут на 923 дорожных объектах общей площадью более 18 миллионов квадратных метров. — Одна из задач — убрать колеи, которая образовалась из-за интенсивного движения и перепадов температуры, так как она может стать причиной аварий, — отметил Петр Бирюков. Из-за ограничений, связанных с пандемией коронави

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Предприятия переработки показывают устойчивый рост

С начала года столичные предприятия перерабатывающей промышленности отгрузили товаров и предоставили услуг почти на 3 триллиона рублей. Об этом вчера рассказал заммэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов.

По его словам, обрабатывающая промышленность обеспечивает 16,2 процента в структуре валового регионального продукта.

— Хотя пандемия стала большим вызовом, мы видим, что столичные компании динамично восстанавливаются и наращивают показатели работы. Что касается объемов промышленного производ-

ства, ремонт дорог в 2020 году начался на два месяца позже. Однако весь объем работ, по словам Бирюкова, будет выполнен. — Сроки проведения ремонтных работ на объектах скорректированы, сейчас все они ведутся в соответствии с утвержденными графиками, — сказал заммэра.

Так, уже выполнен ремонт 12,4 миллиона квадратных метров асфальтового покрытия, в том числе в центре города. Сейчас работают на Алтуфьевском шоссе, улице Лефортовский Вал и других.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Социальные службы сами предлагают помощь людям старшего возраста

Столичные власти используют проактивный подход в оказании социальной помощи на дому. Вчера «ВМ» узнала об особенностях новой методики.

Около 128 тысяч москвичей находятся в настоящий момент на надомном обслуживании. Жителям старшего возраста помогают около семи тысяч социальных работников. Важно, что не люди обращаются за помощью, а соцслужбы сами приходят к ним и предлагают ее. — Мы используем такие критерии как возраст, состояние здоровья, инвалидность, а также, к примеру, частоту пользования общественным транспортом и посещения поликлиник. Например, частое пользование общественным транспортом говорит о том, что наша помощь вряд ли нужна, а прекращение пользования социальной картой москвича, наоборот, является сигналом о наличии проблем, решение которых может потребовать нашего участия, — рассказали в пресс-службе Департамента труда и социальной защиты населения Москвы. Специалисты также находятся в тесном контакте с медицинскими учреждениями. А еще о том, что человеку нужна помощь, нередко сигнализируют соседи. Сотрудники социальной защиты несколько раз звонили пенсионерке Галине Черняковой с предложением взять на себя часть ее домашних хлопот. 85-летняя москвичка поначалу отказывалась. — Был жив еще мой муж, и мы как-то справились сами, — рассказала она.



Вчера 10:47 Социальный работник Ольга Бекетова (слева) помогает 85-летней Галине Черняковой с домашними делами, которые пенсионерке уже тяжело выполнять самостоятельно

Но после смерти супруга Галина Алексеевна все же согласилась принять помощь. Тем более что ее социальным работником стала женщина из соседнего дома. — Конечно, людям старшего возраста комфортнее с теми, кого они знают, — пояснила социальный работник филиала «Некрасовка» Территориального центра соцобслуживания «Жулебино» Ольга Бекетова. «Добрая, внимательная, заботливая, она мне как дочь», — такими теплыми словами отзывается о своей помощнице Галина Чернякова. Социальный работник помогает москвичке с уборкой и готовит ей горячую пищу —

особенно Галина Алексеевна любит куриный суп. Продукты они вместе заказывают по интернету. В квартире у пенсионерки — чистота и порядок. Стены украшают десятки картин — это вышивки, которые Галина Чернякова делает своими руками. — Иногда сижу за работой по полдня, на одну картину уходит около месяца, — отметила она. Родные тоже навещают москвичку, но у всех свои дела, работа. А помощь ей нужна практически ежедневно. И соцработники в этой ситуации незаменимы.

МАРЬНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАВЕЛ КЕЛЛЕР
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ

Прежде чем выйти на дом к гражданину, с ним связывается сотрудник управления соцзащиты населения. Он уточняет, есть ли у человека потребность в соцобслуживании. Если есть, то с ним обсуждают время выезда на дом социального инспектора. Таким образом, посещение гражданина на дому нашими сотрудниками не является для него неожиданностью. Граждане, которые нуждаются в помощи социальных служб, как правило, принимают ее.

цифра

45

тысяч автомобилей в сутки смогут проезжать по бесшумному северному дублеру Кутузовского проспекта.

здравоохранение

Прививки от гриппа сделают бесплатно и без очередей

профилактика

Массовая вакцинация против гриппа стартует в столице 1 сентября, но привиться в поликлиниках можно уже сейчас. Вчера прививку сделал префект ЦАО Владимир Говердовский.

Медики городской поликлиники № 68 приехали в префектуру Центрального округа Москвы, чтобы провести вакцинацию сотрудников. Среди первых был префект ЦАО Владимир Говердовский. Он традиционно делает прививку против гриппа каждый год.

— Но в этом году на фоне пандемии коронавируса к прививочной кампании особенно серьезное отношение. Ведь если будет вспышка заболеваемости гриппом и ОРВИ, то из-за схожих признаков и протекания болезни сложно будет определить — грипп это или коронавирус. Поэтому лучше позаботиться о своем здоровье заранее, — отметил Владимир Говердовский. Медики работали в масках и перчатках. Перед тем как ввести вакцину, заведующая терапевтическим отделением городской поликлиники № 68 Елизавета Скворцова измерила всем артериальное давление, температуру тела и пульс, проверила горло.

— Еще обязательно спрашиваю про аллергические реакции и хронические заболевания. Если все в порядке, можно прививать, — сказала врач.



Вчера 10:23 Старшая медсестра городской поликлиники № 68 Оксана Константинова делает прививку от гриппа префекту Центрального округа Москвы Владимиру Говердовскому. Эта вакцина действует год, после чего прививку стоит повторить

Перед процедурой пациенты заполняют письменное согласие на проведение вакцинации — указывают личные данные, номер полиса обязательного медицинского страхования и домашний адрес. А по итогам им выдается сертификат о профилактических прививках.

Врач предупреждает — у некоторых людей в первые дни после прививки наблюдается индивидуальная реакция. Может подняться температура тела до 37,5 градуса, болеть голова или покраснеть место укола. Реакция должна пройти за два-четыре дня. Если этого не произошло, необходимо срочно обратиться к врачу.

Также в день прививки не рекомендуется заниматься спортом, а от алкогольных напитков следует отказаться на три дня. Вакцинация сотрудников управ районов Центрального округа Москвы, «Жилищников» и других подведомственных префектуре учреждений продлится до конца сентября — всего прививку от гриппа сделают больше 12 тысяч человек.

— Кроме того, раньше намеченного плана началось проведение вакцинации против гриппа в ГБУ «Жилищники» районов Арбат, Хамовники и Тверской, — отметили в префектуре Центрального округа Москвы.

В целом же массовая вакцинация против сезонного гриппа в Москве стартует 1 сентября — откроются мобильные пункты, где прививку можно будет сделать в любое удобное для себя время. А в прошлом году они также работали в двух флагманских центрах госуслуг «Мои документы» и в 28 павильонах «Здоровая Москва», расположенных в столичных парках. К слову, вакцинация в этом году стартует немного раньше обычного. Это нужно для того, чтобы не осложнять ситуацию с сезонными заболеваниями в период пандемии коронавируса. Плюс ко всему, необходимо время, чтобы вакцина начала «работать».

Ранее президент России Владимир Путин рекомендовал главам регионов организовать вакцинацию населения от гриппа бесплатно и без очередей. А глава Министерства здравоохранения Михаил Мурашко посоветовал россиянам делать прививку не только от гриппа, но и против пневмококка вне рамок национального календаря прививок — эта вакцина действует на человека до пяти лет. Глава российского Минздрава также отметил, что вакцинация против гриппа поможет снизить число пациентов с тяжелым течением коронавирусной инфекции.

АЛМА ТУКАН
edit@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В прошлом году в Москве прививку против гриппа сделали **7,3 миллиона** человек. Самыми популярными были мобильные пункты, расположенные около **33** станций метро, МЦД и железнодорожных станций, где вакцинировались почти **200 тысяч** человек. А в день прививку делали больше **3300** человек, что на **20** процентов больше, чем в 2018 году.



Более двухсот идей участников краудсорсинг-проекта «Навыки будущего» реализуют в столице. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото).

Москвичи предлагали свои идеи и голосовали за предложения других участников на платформе crowd.mos.ru с весны этого года. Всего к данному проекту присоединились более 15 тысяч человек. Они предложили свыше двух тысяч идей по шести направлениям: «Навыки будущего», «Работа детских технопарков», «Поддержка детских технопарков», «Компании — участники акции «День без турникетов», «Обучение на бизнес-уик-эндах» и «Информирование жителей о предпринимательстве».

— После экспертного отбора и голосования жителей мы взяли в работу более двухсот идей. Некоторые из них уже реализованы. Например, по пожеланиям москвичей в молодежную образовательную программу «Бизнес-уик-энд» добавили тему бизнес-планирования, — рассказала Наталья Сергунина.

Проект проводится ГКУ «Новые технологии управления» совместно с Департаментом предпринимательства и инновационного развития города Москвы.

Как сообщают в компании «Новые технологии управления», с июля у жителей Москвы есть возможность самостоятельно присылать фотографии реализованных городских идей в раздел «Идеи жителей реализованы городом» на сайте crowd.mos.ru. На данный момент уже опубликованы 75 фотографий, сделанных москвичами по итогам завершившихся проектов. Сейчас самые популярные проекты среди участников, приславших фото, — «Московские библиотеки», «Московские поликлиники» и «Экологическая стратегия Москвы». Также на портале размещены фото по проектам «Музеи Москвы», «Мой офис госуслуг», «Наши маршруты» и другим. Участники также могут поставить лайк понравившейся фотографии и сделать репост в социальных сетях.

— Уникальность столичных краудсорсинг-проектов заключается в том, что тематически они разнообразны и охватывают все основные сферы жизнедеятельности города, — отмечает руководитель ГКУ «Новые технологии управления» Александр Пищелко. — Сегодня с помощью платформы crowd.mos.ru мы мобилируем умственный и творческий потенциал заинтересованных жителей нашего города.

Что касается самой платформы crowd.mos.ru, то сейчас число ее участников — более 224 тысяч человек. Они предложили 106 тысяч идей, 4 тысячи из которых взяты в реализацию.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoilova@vm.ru

цифра

15

тысяч человек присоединились к столичному краудсорсинг-проекту «Навыки будущего», который проводится на crowd.mos.ru.

Заработала новая клиника лечения аллергии кожи

Новая клиника лечения аллергии кожи для взрослых и детей открылась в Западном округе Москвы. Вчера «ВМ» узнала, какие технологии применяют в этом медицинском учреждении.

Эта семейная клиника — филиал Московского центра дерматовенерологии и косметологии Департамента здравоохранения столицы. Здесь принимают лучшие врачи города. По словам заведующей филиалом Натальи Заторской, основной упор сделан на семейный подход в диагностике и лечении аллергических заболеваний.

— Мы принимаем детей с рождения, — отметила она. — Особенно приветствуем, если разбираться в ситуации приходит вся семья, ведь многие заболевания передаются по наследству от родственников. Зачастую люди не знают, что делать при возникновении аллергии и куда можно обра-

титься за помощью. В этом медицинском учреждении города проконсультируют, проведут комплексную диагностику, а после постановки диагноза — назначат лечение.

— Мы применяем самые современные методики и технологии, — подчеркнула Наталья Заторская. — Клиника оснащена современной аппаратурой для проведения скрининга и уточнения диагноза аллергических и кожных заболеваний. Особое внимание специалисты уделяют своевременному выявлению и профилактике злокачественных заболеваний кожи и предраковых состояний. В филиале развернуто отделение, оснащенное видеодерматоскопом, аппаратом УЗИ кожи. Это позволяет диагностировать меланому и другие опухоли кожи на ранних этапах. В целом, по словам заведующей филиалом, аллергия — очень распространенное заболевание для такого мегаполиса, как Москва. Порядка

30 процентов населения сталкиваются с аллергией.

— На появление этого заболевания у людей влияет стресс, загазованность воздуха и другие факторы, — пояснила Наталья Заторская, добавив, что своевременное обращение к врачу увеличивает шансы на успешное лечение.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

справка

Медпомощь в клинике лечения аллергии кожи, расположенной по адресу: проспект Вернадского, 101, корпус 4, оказывается по полису обязательного медицинского страхования. Записаться к врачам может любой желающий, для этого нужно позвонить по телефону горячей линии +7 (499) 558-58-28.

Школьников учат основам хирургии

Вчера в «Школе юного хирурга» Российского национального исследовательского медицинского университета имени Н. И. Пирогова начались очные занятия для школьников 10–11 классов.

Для того чтобы стать участником образовательного курса, ребята должны были выбрать направление на сайте, пройти тестирование на степень заинтересованности в обучении. Самые увлеченные старшеклассники попали в число слушателей.

В образовательную часть курса входят теория и практика. Школьники разделены на группы. Одна изучает лапароскопическую хирургию. Преподаватель, врач-лечебник Светлана Маскина рассказывает слушателям об инновационном оборудовании, которое позволяет провести операцию с минимальными повреждениями тканей.

Параллельно, в другом кабинете, группа школьников слушает лекцию врача-хирурга Евгения Мишуриной. Пре-



Вчера 11:11 Врач-хирург Александр Гуцин проводит онлайн-урок для школьников

подаватель рассказывает о работе доктора в приемном отделении — на что нужно обратить внимание при осмотре пациента. Одна из слушательниц курса, Дарья Кузнецова, из школы № 1553 планирует стать фармацевтом. Информация, полученная во время лекции, для нее — возможность узнать больше о профессии медика.

— Думаю, что ребята после таких курсов смогут понять, стоит ли идти им учиться на врача. Это хороший способ профориентации, — считает Кузнецова.

А третья группа школьников уже оканчивает обучение. Занятия стартовали еще месяц назад, а потому лекции прошли дистанционно. Врач-хирург, анатом, заместитель директора Учебного центра инновационных медицинских технологий РНИМУ им. Н. И. Пирогова Александр Гуцин рассказывает ребятам о нейронауках и их функции в современной медицине.

— Эта группа прошла курс «Интерфейс, мозг, компьютер». Ребята изучали работу нашей нервной системы и со-

ставляли органы человека с техникой. Например, глаз — это как фотоаппарат. Это помогало лучше понять, как устроена работа организма, — говорит Гуцин. Проект «Школа юного хирурга» проводится при поддержке Департамента образования Москвы.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ
m.martovskaya@vm.ru

кстати

В процессе обучения все школьники находятся в рейтинговой системе. Преподаватели за активность учеников и правильные ответы ставят баллы. Тот, кто покажет максимальный результат, станет победителем курса. А в конце обучения каждый школьник получает диплом с подписью ректора университета, медаль, книги. Их можно использовать в своем портфолио при поступлении в вуз.

Открывшийся веломаршрут сократит путь от метро до дома

От станции метро «Филатов Луг» до поселения Московский в Троицком и Новомосковском округах (ТиНАО) открылся веломаршрут протяженностью 2,5 километра. Вчера об этом сообщил Комлекс градостроительной политики и строительства Москвы.

Теперь время в пути на велосипеде от метро до поселения займет всего 10 минут. В начале и конце велодорожки открыты станции проката «Велобайк», а на самой станции есть бесплатная велопарковка на 56 мест.

На сегодняшний день на территории ТиНАО построено почти 26 километров велодорожек общей площадью более 73 тысячи квадратных метров. Строительство осуществляется в рамках реализации программы по строительству и реконструкции улично-до-

рожной сети. А к 2025 году в ТиНАО появится свыше 35 километров велодорожек.

— Помимо развития велосипедного движения на новых территориях, ввод велодорожек способствует снижению интенсивности транспортного потока приблизительно на десять процентов, — подчеркнул руководитель Департамента развития новых территорий Москвы Владимир Жидкин.

При этом метро все еще пользуется большой популярностью у жителей ТиНАО, о чем свидетельствует пассажиропоток в 120 тысяч человек в сутки на восьми станциях метро, введенных в округе за последние четыре года.

Также, по словам Владимира Жидкина, в округе ведется проектирование 36 объектов дорожного строительства.

ЮЛИЯ ЗЫКИНА
edit@vm.ru

Кубок мэра разыграют со зрителями на трибунах

Сегодня в столице стартует традиционный Кубок мэра Москвы по хоккею.

В этом году турнир продлится три дня вместо обычных четырех из-за эпидемической обстановки. Об этом заявил вице-президент Федерации хоккея Москвы Егор Замятин.

В состязаниях, завершающих предсезонную подготовку клубов Континентальной хоккейной лиги, выступят три клуба столицы — ЦСКА, «Динамо» и «Спартак», а также подмосковный «Витязь». За главный приз они будут сражаться на «ЦСКА-Арене» — Парк Легенд» до 29 августа.

— Каждый день в продажу будет поступать по 1350 билетов для посещения двух матчей. Такое же количество приглашений распространят по детским хоккейным школам, — отметил генеральный директор дирекции спортивных

и зрелищных мероприятий Москвы Александр Смирнов. Часть билетов получат участники программы «Активный гражданин». На игры допустят не более 25 процентов зрителей от общего числа мест на нижних трибунах.

АЛЕКСАНДР ШАПИРО
a.shapiro@vm.ru

календарь игр

- 27 августа (четверг): ЦСКА — «Витязь» (15:00), «Динамо» — «Спартак» (19:15)
- 28 августа (пятница): «Спартак» — «Витязь» (15:00), «Динамо» — ЦСКА (19:15)
- 29 августа (суббота): «Динамо» — «Витязь» (15:00), ЦСКА — «Спартак» (19:15)



Вчера 10:32 Врач-дерматовенеролог Екатерина Сергеева (слева) проводит исследование новообразований на кожном покрове

Инспекторы проверили дорожные знаки возле школ

безопасность

Вчера сотрудники ГИБДД выясняли, в каком состоянии находятся дорожные знаки возле учебных заведений. Корреспондент «ВМ» вышел в рейд вместе с полицейскими.

Накануне нового учебного года правоохранители проверяют, все ли «лежащие полицейские», установленные у школ, соответствуют государственному стандарту.

— Особое внимание мы обращаем на то, насколько водителю видны дорожные знаки, — рассказывает начальник отдела дорожного контроля Государственной инспекции безопасности дорожного движения Центрального округа майор полиции Павел Савченко. — Покой за лето ветки деревьев сильно вырастают и загораживают конструкции. А это влияет на безопасность дорожного движения. Поэтому мы ежедневно выезжаем на улицы города и проверяем ситуацию на дорогах. Направляемся в район Хамовники — самый зеленый в центре столицы. Сначала подъезжаем к школе № 1231 имени В. Д. Поленова, расположенной по адресу: ул. Плющиха, 39. Майор Савченко выходит из служебной автомашины и осматривает искусственную неровность.

— Конструкция находится в нормальном состоянии, повреждений нет, — констатирует Павел Савченко. — Бывает, что из-за высокого трафи-



Вчера 10:49 Начальник отдела дорожного контроля Государственной инспекции безопасности дорожного движения Центрального округа майор полиции Павел Савченко осматривает дорожный знак у школы № 171 на улице Доватора

ка со временем она может повреждаться, и тогда мы делаем заявку на ремонт. Он напомнил, что «лежащие полицейские» устанавливаются только по решению дорожной комиссии префектуры, их нельзя делать самостоятельно. Дальше едем к одному из корпусов школы № 171, что на ул. Доватора, 9. Здесь замечаем, что около перекрестка с «зеброй» с правой стороны дороги совсем не видно дорожного знака «Пешеходный переход» и светофора. Их загордели ветки дерева.

— Непорядок, — заключает Павел Савченко и вызывает

по телефону представителей «Жилищника района Хамовники», чтобы они устранили проблему. Коммунальщики откликаются на звонок быстро и приезжают на место буквально минут через пять. Рабочий Карбек Кабеков берет в руки бензопилу и начинает обрезать нижние ветки. — Нужно сделать так, чтобы водитель видел все знаки, когда он сидит за рулем автомобиля. Как правило, в этом положении его глаза находятся примерно на уровне 1 метр 20 сантиметров от земли, — комментирует майор Савченко.

Потом рабочий забирается в люльку спецмашины, и водитель-оператор Юрий Курдюмов поднимает его выше. Это позволяет убрать ветви, за которыми скрыты знаки. Теперь каждый проезжающий сможет объективно оценить обстановку на трассе. Следующая наша цель — другой корпус школы № 171, уже по другому адресу: на ул. Усачева, 66. Здесь ветки деревьев с одной стороны дороги возле образовательных учреждений будут соответствовать нормативам, — констатирует майор Савченко.

— С 1 сентября тут будет множество школьников, — объясняет Павел Савченко. — И нужно, чтобы водители как минимум за 50 метров видели их, и знаки. Двигаемся к дому № 50 по улице Усачева. Тут совсем скоро откроет двери школа № 1535. Знаки здесь просматриваются хорошо. Полицейский доволен. — К Дню знаний все знаки и искусственные неровности возле образовательных учреждений будут соответствовать нормативам, — констатирует майор Савченко.

АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ДОЛИНИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ОГИБДД
УВД ПО ЦАО

Мы внимательно следим за техническим состоянием дорожных знаков и искусственных неровностей на дорогах города. В этом году в Центральном административном округе было выявлено 216 нарушений. На их основании составлено девять протоколов по статье «Повреждение дорог, железнодорожных переездов или других дорожных сооружений». Такие вынесены 209 предписаний об устранении недостатков.

Цветочный фестиваль порадовал буйством красок

Вчера на ВДНХ открылся ежегодный фестиваль «Цветы FESTA». Корреспондент «ВМ» побывала на мероприятии и оценила его размах.

В течение пяти дней работы фестиваля у цветоводов-любителей есть прекрасная возможность не только приобрести растения (в том числе редкие сорта) из разных питомников и садовых хозяйств соседних регионов.

Кроме того, у них есть редкая возможность пообщаться со специалистами, получить советы по уходу, правильной пересадке цветов и их подкормке. Как отметили участники фестиваля, наибольшим спросом, вниманием и любовью у москвичей пользуются такие цветы, как флоксы и гортензии.

— Мы занимаемся разведением различных цветов — клематисов, рододендронов, роз уже не один десяток лет. Представьте, в нашем питомнике насчитывается более 80 сортов гортензий. И на сегодня на выставке мы представим около 20 сортов, — говорит директор одного из питомни-

ков Антон Панин. — А любовь дачников к гортензиям вполне понятна. Это красивое декоративное растение очень долго цветет, украшая собой участок с весны до поздней осени.

Москвичка Наталья Геталова пришла на выставку выбрать цветы для своей дачи. — Сейчас самое время обновить цветочную клумбу, — рассказывает она. — С флоксами определилась — выбрала сиреневого цвета. Именно такой их оттенок я хотела приобрести. Осталось выбрать гортензии. Но их так много здесь, что сложно определиться. Просто глаза разбегаются на эту красоту. Фестивальная площадка расположена на центральной аллее ВДНХ и разделена на несколько тематических зон для самых разных возрастов. Пока родители заняты выбором растений, для маленьких посетителей на площадке работают мастер-классы. Например, детей учат делать красивые цветы из гофрированной бумаги. А еще они могут поучаствовать в конкурсе рисунка, сделать фото на память с героями мультиплика-

ционных фильмов в специальной фотозоне. Также в рамках фестиваля большую лекционную программу подготовил Центр цветоводства на ВДНХ. И еще здесь пройдут мастер-классы по созданию букетов и украшений из цветов для интерьера.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

справка

«Цветы FESTA» — подпроект известной международной выставки «Цветы / FLOWERS», которая ежегодно проводится в конце лета — начале осени.

В этом году мероприятие проходит на открытой площадке у фонтана «Каменный цветок». Гости ждены насыщенная и интересная программа: флористические шоу-показы, лекции и правила выращивания и ухода за разными сортами растений, мастер-классы по созданию миниатюрных садов и букетов.

Цирки готовят новые программы

Вчера исполнился 101 год со дня основания Государственного цирка. Генеральный директор Росгосцирка Владимир Шемакин (на фото) рассказал о развитии отрасли после пандемии коронавируса инфекции.

Открыть новый сезон планируется в сентябре в Сочи. Все Росгосцирк в этом году покажет 12 премьерных шоу. Это станет первым случаем в истории этого вида искусства, чтобы запускали одновременно такое количество программ.

— Нам поступает очень много вопросов из всех регионов, когда же мы откроемся, — отмечает Владимир Шемакин. — Мы руководствуемся локальными актами для каждого субъекта и ждем разрешений от местных властей. По словам Владимира Шемакина, время подготовки программы продвинуто. Здания цирков реконструируются, модернизируются, а артисты полным ходом репетируют свои номера.

— Впервые в истории, и дай бог чтобы последний раз, цирки закрыты такой долгий период, — отмечает Владимир Шемакин. — Министерство культуры поддерживает нас в этой непростой ситуации. Мы кормим и содержим животных, которым не объяснишь, что вокруг вирус. Артистам тоже нужно платить. Мы распланировали финансы таким образом, чтобы их хватило до начала работы.

Сейчас доходная часть у цирков нулевая. Генеральный директор привел данные по тратам. Около десяти миллионов рублей в день уходит на содержание компании. Напомним, что в нее входят 38 цирков, пять шапито, более тысячи животных, полторы тысячи артистов. Поэтому представители Росгосцирка очень ждут открытия и возвращения в залы зрителей. В некоторых регионах разрешить проводить массовые мероприятия при заполненно-



ВЛАДИМИР ШЕМАКИН
v.shemaikin@vm.ru

сти в 50 процентов. Но для сферы цирка такая работа будет убыточной. В этом сезоне впервые для постановок задействовали большое количество известных театральных режиссеров, хореографов, художников по костюмам, без которых невозможно сделать зрелищное шоу. Зрители смогут увидеть программы по мотивам произведений известных авторов, таких как Антуан де Сент-Экзюпери и Ханс Кристиан Андерсен. Например, уже несколько месяцев артисты трудятся над постановкой «Девочка и слон» по повести «Слон» Александра Куприна. Сейчас цирки закупают специальное оборудование не только для открытия, но и проведения репетиций. Безопасность зрителей и артистов стоит на первом месте.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

справка

26 августа 1919 года был подписан декрет Совета народных комиссаров «Об объединении театрального дела». Согласно ему, цирки получили государственный статус. Компания является системообразующим предприятием для страны. Это дает Росгосцирку право получать финансовую поддержку из бюджета для восстановления после пандемии коронавируса.

Разжалованный полковник останется под особым надзором

громное дело

Бывшего полковника Министерства внутренних дел Дмитрия Захарченко признали склонным к побегу и нападению на сотрудников правоохранительных органов. Такое заключение вынесли вчера в Мосгорсуде.

Дмитрий Захарченко принимал участие в заседании по видеосвязи. После вынесения решения адвокаты экс-полковника подали жалобу на постановление Лефортовского районного суда, по которому Захарченко поставили на профилактический учет.

— Апелляционную жалобу защиты на решение Лефортовского суда Москвы оставить без удовлетворения, — огласил решение судья.

Одним из поводов отклонить апелляцию стали показания сотрудника следственного изолятора и старшего оперуполномоченного Федеральной службы исполнения наказаний. Они подтвердили,

что слышали, как бывший полковник угрожал работникам правоохранительных органов.

После вынесения приговора адвокаты требовали оправдать Захарченко и отменить наказание. Прокуратура выступала за частичную отмену приговора и оправдание экс-полковника по одному из вменяемых эпизодов преступления. Дело требовали вернуть на новое рассмотрение. Напомним, Дмитрия Захарченко арестовали в 2016 году. Ему были предъявлены обвинения в воспрепятствовании производству предварительного расследования и получении двух взяток в особо крупном размере. В июне 2019 года Пресненский суд Москвы приговорил Захарченко к 13 годам колонии строгого режима и штрафу в размере 117,99 миллиона рублей. Его лишили звания, наград и права занимать руководящие должности в органах власти в течение двух лет.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

Аварийные службы справились с последствиями непогоды

Вчера на столицу обрушился ливень, сильные порывы ветра и гроза. Городские службы оперативно ликвидировали последствия стихии.

Одним из наиболее пострадавших зданий стала Третьяковская галерея на Крымском Валу. Там протекла крыша, из-за чего на полу образовались лужи. С выставки «Поколение XXI. Дар Владимира Смирнова и Константина Сорокина» экстренно эвакуировали посетителей. В пресс-службе учреждения сообщили, что им предоставят бесплатные билеты для посещения экспозиции в другой день.

Крыша протекла и в здании Даниловского рынка.

В Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы отметили, что наиболее сложная дорожная ситуация образовалась на Садовом

и Третьем транспортном кольце. Затормозились и в местах ремонта асфальта.

— Общественный транспорт работал штатно. Никаких перекрытий и задержек не было, — добавили в ведомстве.

Аварийные бригады и коммунальные службы были готовы к оперативным выездам. Обо всех случаях подтопленных зданий принимали в центральной диспетчерской службе Мосводосток.

По прогнозам синоптиков, дожди прольются сегодня и завтра.

— Судя по расчетам, нынешний август получит не более 30 миллиметров осадков. Это меньше половины месячной нормы. Вчерашний день принес около трети миллиметров осадков, — сообщили в центре погоды «Фобос».

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

Министр внутренних дел наградил полицейских за спасение упавшего на пути пассажира

Вчера министр внутренних дел России Владимир Колокольцев подписал приказ о награждении сотрудников столичной полиции Александра Загорского и Алексея Купцова медалями МВД РФ «За смелость во имя спасения».

Представленные к награде сотрудники правоохранительных органов служат в 4-м отделе полиции УВД на Московском метрополитене Главного управления МВД России по Москве. В середине июля Александр Загорский и Алексей Купцов во время патрулирования станции «Курская» Кольцевой линии спасли мужчину, который упал на рельсы прямо перед проезжающим поездом.

— Выходя на одну из платформ, я увидел, что с человеком что-то не так, он пошатнулся, и его повело в сторону пути, — вспоминает случив-

шийся в тот день события Александр Загорский. — Поезд уже выходил из тоннеля, я руками показывал, чтобы машинист как можно скорее применил экстренное торможение. Мужчина немного пришел в себя, он попытался подскочить на платформу, но не получилось, у него соскальзывали руки. В этот момент я все-таки успел вытолкнуть его за плечи и вытянуть с пути.

Спаси пострадавшего полицейский успел буквально за секунду до того, как поезд приехал на станцию. Малейшее промедление могло стоить пострадавшему жизни.

— Времени для раздумий не было, — сказал Александр Загорский. — Я понимал, что мужчина не сможет самостоятельно выбраться на платформу станции, любое промедление могло обернуться трагедией.

Напарник Александра Загорского Алексей Купцов в этот

момент уже вызвал пострадавшему наряд скорой медицинской помощи. Мужчина был трезв, как выяснилось, ему просто стало плохо на фоне сильной усталости. Позже он объяснил, что не спал две суток из-за работы, и, стоя на платформе, почувствовал резкое недомогание. Удержаться в таком состоянии не было никакой возможности. Сейчас с мужчиной все хорошо, его жизни и здоровью уже ничто не угрожает.

— Я на службе с 2008 года, но никогда с таким случаем не сталкивался, — говорит Александр Загорский. — Были похожие моменты, но мы успевали отвести людей в сторону. А здесь я, к сожалению, чисто физически не успел буквально метр, чтобы его удержать. Думаю, на моем месте так поступил бы каждый. Это наша работа.

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru

Власти столицы предоставят временное жилье пострадавшим от пожара

городское происшествие

Вчера утром в доме № 4 по улице Кубинке произошел хлопок. В результате загорелись несколько квартир, зафиксировано частичное обрушение конструкций. Корреспондент «ВМ» выяснял подробности на месте.

Очевидец Мария Губанова живет в доме напротив. — Услышала утром сильный хлопок. Вышла на балкон и увидела дым из окон на третьем этаже. Тут же выбежала на улицу и вызвала пожарных. Потом помогла выходить из подъезда жильцам, — рассказала женщина. — В 9:39 на пункт службы 101 поступила заявка с характером «хлопок» по адресу: улица Кубинка, 4. На место оперативно прибыла бригада аварийно-спасательного форми-

рования АО «Мосгас». Очаг возгорания находился в жилой комнате квартиры № 50, — рассказали в Мосгасе.

Специалисты присвоили пожару второй ранг сложности. В столичном Центре управления в кризисных ситуациях ГУ МЧС России уточнили, что площадь возгорания составила 55 квадратных метров.

— В 10:36 пожар на улице Кубинке ликвидирован, спасены 16 человек. Дальнейшая информация уточняется, — отметили в ведомстве. Эвакуированным жильцам предоставят временное жилье, а поврежденный дом оперативно отремонтируют. Об этом мэром столицы Сергеем Собяниным написана на своей странице в соцсети.

Известно, что плановое техническое обслуживание газовых плит в квартирах проводилось 23 июля. Эксперты проверили их состояние и подтвердили, что все прибо-

ры целы и герметичны, нарушений в их работе нет.

— Газовое оборудование не является причиной возникновения пожара, — заключили в АО «Мосгас». Проверку по этому факту проводит прокуратура города. Тем более что не только повреждено имущество людей, но и, по предварительным данным, есть пострадавшие.

— Устанавливаются причины произошедшего. В ходе проверки будет дана правовая оценка действиям ответственных должностных лиц, в том числе на предмет соблюдения требований законодательства о пожарной безопасности и обеспечения безопасности при использовании газового оборудования, — заявила начальник пресс-службы прокуратуры города Москвы Людмила Нефедова.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНЯН
ISSA.FOTEVA
edit@vm.ru



Вчера 13:20 Участница фестиваля «Цветы FESTA» Ольга Малышева демонстрирует ассортимент растений, которые она вырастила в своем питомнике

Вчера одно из крупнейших мировых рейтинговых агентств опубликовало прогноз: в ближайшие два года все больше россиян будут стремиться в Москву и Санкт-Петербург. Главная причина — вызванное пандемией замедление экономики в большинстве регионов. Активнее всего будут ехать к нам на заработки из Чувашии, Башкирии, а также Самарской, Омской и Нижегородской областей. Это проблема или дополнительный шанс для развития столицы? Вопрос обсудили эксперты.

Молодежь штурмует столицу, и это идет городу на пользу

ТЕНДЕНЦИИ

В эфире сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол на тему «Миграция молодежи: откуда она сбегает в столицу и как устраивается в Москве».

В прошлом году население Москвы и области выросло на 165 тысяч человек. По данным Мосгорстата, рост главным образом обусловлен притоком внутренних мигрантов. Большая часть из них — люди до 40 лет, приехавшие в столицу на заработки. Причем большая часть — с перспективой остаться. Пандемия усилила эту тенденцию.

В поисках работы — Почему едут — понятно. Сегодня в Москве около 11 миллионов рабочих мест, тогда как экономически активное население — всего 7,5 миллиона. Вычитаем домохозяйки, рантье, асоциальных граждан, не желающих работать, и получаем, что рабочих мест в Москве примерно вдвое больше, чем работающих москвичей, — рассуждает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Пока столица остается гигантским рынком труда, сюда продолжают ехать. И главным образом люди молодые. Во-первых, они в силу возраста обычно более мобильные. Во-вторых, им проще найти работу. Сергей Демин, член генерального совета общероссийской общественной организации «Деловая Россия», считает, что миграция в Москву — не какой-то мировой феномен.



сетевоe вещание «ВМ»

— Люди во всем мире перемещаются в поисках работы. Внутри России в прошлом году перебрались около трех миллионов человек. Это всего около двух процентов населения! А если взять Москву и область, то сюда перебрались только около пяти процентов всех внутрироссийских мигрантов. Это что — гигантские цифры? — рассуждает эксперт. — Люди, мягко говоря, не только в Москву едут. Вместе с тем Сергей Аркадьевич отметил, что на карте страны есть города, откуда молодые специалисты буквально бегут. — Вязь, например, Тольятти. Там есть университет, ежегодно выпускающий сотни юристов и экономистов. Но сегодня в Тольятти нет спроса ни на тех, ни на других. Зато нужны люди рабочих профессий на «АвтоВАЗ», — рассказывает эксперт. — Но молодые хотят работать в офисе, а не у станка.

За красивой жизнью Сергей Демин рассказал о своем знакомом враче из Тольятти, который изучил и другую причину миграции. — Там в выходные просто куда пойти. Есть набережная и парк Победы. А ведь люди хотят не только работать, но и культурно отдыхать! Вот и едут в Москву, потому что здесь есть и работа, и разнообразный качественный досуг, — считает эксперт. — Давайте вспомним, что в Москве масса престижных вузов. Молодежь активно едет к нам учиться, а потом, конечно, не хочет уезжать, потому что здесь и работа, и перспективы. Эксперт добавил, что многих «гонят» в Москву стереотипы. — В США есть «американская мечта», а у нас появилась



8 июня 2020 года, аэропорт Домодедово. Екатерина Митрофанова прилетела в Москву из Новосибирска. Раньше покорять столицу приходилось, идя наобум «за рыным обозом», сегодня же уровень коммуникаций позволяет прощупать почву заранее

очень похожая «русская», — пояснил Артем. — Большая квартира, дорогая машина, интересный досуг, отдых за границей. Эту мечту проще всего осуществить в мегаполисе. А главный мегаполис у нас — Москва. Надежда Палагина, эксперт по построению удаленных команд, член Комитета по молодежному предпринимательству Московского отделения «Опоры России» считает, что

молодежь в Москву едет за «движухой». — Они хотят более высокого темпа жизни, зданий из стекла и бетона, интересных тусовок, — пояснила Надежда. — Но, поверьте, даже среди молодых не все такие! Есть масса людей, мыслящих рационально. Они понимают, что в Москве, например, очень дорого снять и почти невозможно купить квартиру. Что приходится тратить несколько часов в день на дорогу. Поэтому они остаются у себя в регионе и работают дистанционно. Причем — за «московские» деньги! И это очень здорово. Во-первых, в провинции значительно меньше повседневные расходы, а значит, у человека серьезно вырастает уровень жизни. Во-вторых, зарплаты людей, работающих удаленно, остаются в регионе, стимулируют местную экономику. В-третьих, в Москву не едут те, кто может работать дистанционно. Население города — и без того огромное — растет меньше, чем могло бы.

Сократить дистанцию Виктор Кудрявцев, впрочем, считает, что удаленная работа, скажем, в Омске, но за московскую зарплату — история довольно редкая. — Проблема в том, что абсолютное большинство квалифицированных российских профессионалов, способных работать дистанционно из любой точки мира, сосредоточено именно в Москве. Хотя бы потому, что они должны были где-то выучиться, потом получить опыт работы в серьезной компании, завести знакомства среди других таких же профи, чтобы стать известными на ры-

ке. Где все это можно сделать? В Омске или Астрахани? Сомневаюсь. Россия так устроена, что абсолютное большинство «звезд» в той или иной профессии — от IT до шоу-бизнеса живет именно в столице. Да, Артемий Лебедев может работать из Сыктывкара. Но он здесь. По мнению эксперта, провинциалы в массе своей не будут работать на московские компании дистанционно. Они сюда приедут и останутся. Это для рынка труда хорошо.

Кто кого кормит — Во-первых, провинциалы, которые все прибывают и прибывают, создают конкуренцию, заставляя своих коллег по профессии расти, — рассуждает Кудрявцев. — Во-вторых, как ни странно, они повышают уровень зарплат. Москвичу, условно говоря, можно платить за работу 50 тысяч. Но провинциалу уже 80–90, потому что 30–40 из них уйдет на аренду квартиры. Работодатель и рад бы нанять москвича за 50, но москвичей, извините, на всех не напасешься. Их мало. Поэтому в зарплату — хотите вы этого или нет — приходится закладывать и стоимость аренды жилья, иначе вы просто не сможете нанять сотрудника. В итоге получается, что и москвичи платят 80–90, потому что рынок зарплат таков. А дальше совсем интересно. Москвич, который мог бы зарабатывать 50, получает благодаря приезжим уже 80–90. А потом еще и сдает работнику из провинции бабушкину квартиру за те же 30–40 тысяч. Вот и получается, что его месячный доход вырастает с 50 до 110 и более тысяч. А все благодаря приезжим. Поэтому

когда некоторые москвичи жалуются, что, дескать, провинциалы все рабочие места заняли, они не понимают очевидного. «Регионалы» — во всяком случае в сфере интеллектуального труда — не отбирают у них работу, а, напротив, как ни странно, дают заработать больше. А вот в сфере рабочих профессий все ровно наоборот. Тут да — российская провинция и СНГ заняли все ниши и как раз опускают уровень возможных зарплат.

Виктор Кудрявцев считает, что все намного проще. Дело в том, что в Москве в принципе есть работа. — Даже если у вас не получится стать чиновником или, скажем, не пойдут продажи, всегда есть возможность найти какую-то другую работу, — пояснил эксперт. — Особенно у молодых людей. Ведь эйджизм — дискриминация по возрасту — это, к сожалению, на нашем рынке труда реальность. Если тебе 25–30, то устроиться практически в любой сфере значительно проще, чем если тебе 45–50, — пояснил Виктор Николаевич. — Молодые берут на работу практически везде, даже с минимальным опытом. Да, как правило, это не самые высокие зарплаты, но гарантии трудоустройства — практически 100 процентов. Нужно очень постараться, чтобы после вуза приехать в Москву и не найти здесь работу. Вот и едут. Сергей Демин уверен: ничего не изменится, пока не

Готовы на любую должность Артем Прохоров рассказал, что в последние годы появился новый феномен: люди едут

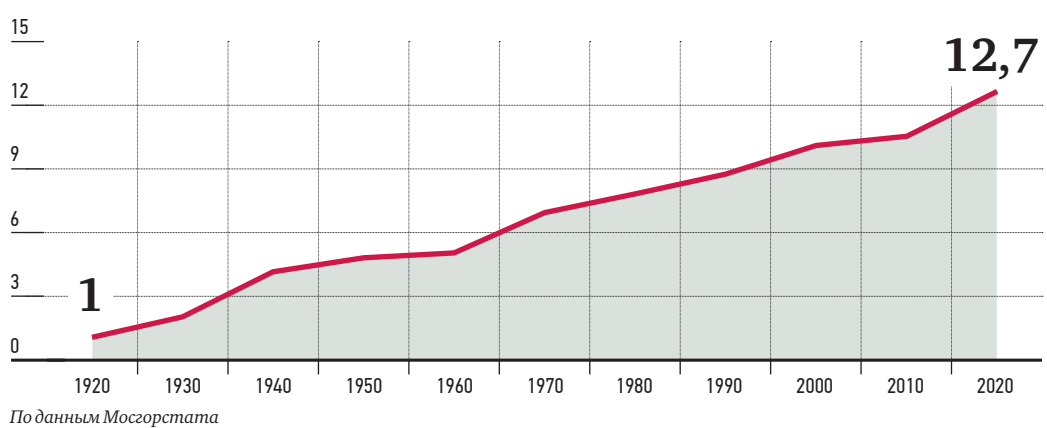
в Москву, чтобы устроиться в бюджетную сферу. — Работая, например, на одну ставку учителем, можно рассчитывать на зарплату в 90 тысяч рублей, — пояснил Артем. — При этом, что интересно, устроиться учителем в школу уже не так просто — нужно еще поискать место. И еще одна сфера, в которую пытаются устроиться провинциалы, — госслужба. Причем не важно, какая именно отрасль — чиновник или, скажем, силовик. Главное, что сейчас это очень надежно.

тратить деньги. Вот поэтому в Москву и едут — это самый большой мегаполис страны. Виктор Кудрявцев добавляет: — На самом деле молодежь едет не только в Москву, но и в другие крупные городские агломерации. Растут Санкт-Петербург, Казань, Нижний Новгород, Воронеж, Краснодар, Екатеринбург и другие города-миллионники. Если бы в России была одна Москва, мы, наверное, лопнули бы! По мнению Сергея Демина, молодежь едет в большие города еще и за... ипотекой. — Ведь в мегаполисе проще не только найти денежную работу, но и купить жилье. Да, оно много дороже, чем в маленьких городках, но соотношение цены жилья и зарплат — в пользу мегаполиса. Виктор Кудрявцев добавляет: — К тому же здесь, в отличие от маленьких городков, огромный выбор. Можно, например, работая в Москве и получая московскую зарплату, приобрести квартиру в ближайшем Подмосковье, которая существенно дешевле. Да, придется далеко ездить, но с развитием транспортных систем — например, появлением МЦД, вопрос времени на дорогу и комфорта в пути становится не таким острым.

Глубинка давно уже не кормит мегаполис, в реальности все ровно наоборот

Не резиновая При этом, отметили эксперты, не нужно бояться, что Москва «захлебнется» от населения. — Многие в Москву приезжают, но многие и уезжают, — рассказывает Виктор Кудрявцев. — Я, например, знаю немало москвичей, уехавших в Европу или на российский юг — Краснодарский край и Крым. Да, как правило, это люди «50 плюс», которые достаточно зарабатывали и к тому же сдают свои московские квартиры. Есть и немало молодых, уезжающих из Москвы. Остается, например, далеко не все выпускники вузов. И не все приехавшие «штурмовать» столицу. Многие молодые, например, понимают, что не смогут в ближайшие лет десять иметь нормальной семейной жизни — потому что нет своего жилья и прописки. Они возвращаются в свои города, где есть бабушкина квартира и муниципальный детсад. Пандемия, впрочем, повлияет на эту стратегию: уезжать обратно будут меньше.

Изменение численности московского населения, млн



Москвичи и приезжие постоянно конкурируют за рабочие места. Многие работодатели признаются, что принципиально стараются принимать на работу выходцев из провинции. А некоторые, напротив, предпочитают москвичей. Какой работник лучше?

Приезжий лучше москвича

Приезжие как специалисты у работодателя часто в приоритете. Причем сразу по нескольким причинам. Во-первых, приезжие более мотивированы. У них нет в Москве своей или родительской квартиры, а значит, жилье им нужно снимать. Чтобы снимать, нужны деньги, а это значит, что нужно больше и эффективнее работать. Иными словами, приезжие готовы выкладываться по максимуму. Москвичи же, как правило, живут более расслабленно. Я сужу об этом не умогательно, а исходя из собственного опыта и собственного круга знакомств. В моей компании, например, 90 процентов сотрудников — из регионов. И я в том числе, я — не москвич. Еще одна причина более высокой мотивации приезжего — ему не хочется возвращаться назад. По многим причинам. В Москве и жизнь интереснее, и зарплаты в целом выше, есть больше возможностей для путешествий, но главное — человеку часто просто стыдно возвращаться. Он не хочет демонстрировать свое поражение, не хочет показать друзьям и близким, что проиграл, не сумев «закрепиться» в Москве. Верно и обратное. Сам факт того, что он живет в Москве и здесь успешен, поднимает его как в собственных глазах, так и в глазах тех, кто остался в родном городе. И человек готов платить за более высокий социальный статус — он же москвич — более интенсивной и эффективной работой. Еще один плюс приезжего — он, как правило, готов уделять работе больше времени. Он вполне способен ездить в офис через весь город по 1,5 часа и проводить в нем по 11–12 часов. Дело в том, что у него обычно нет семьи, которой нужно уделять время. Ему не нужно в шесть вечера забирать ребенка из детсада, навещать маму в больнице и в пятницу пораньше уходить с работы, чтобы успеть до пробки на дачу.



АЛЕКСЕЙ ЕМБУЛАЕВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ИТ-КОМПАНИИ

ЗА

Важны опыт и знание рынка

Многое зависит от того, на какую позицию вы берете человека. На некоторых, где нужны повышенная активность и не самая высокая квалификация, действительно может быть лучше приезжий. А там, где нужен опыт, лучше москвич. Простой пример — работа в продажах. В провинции, чтобы заключить контракт, часто достаточно вместе сходить в ресторан или попариться в баньке. Выпили, ударили по рукам и готово. А в Москве, как правило, к потенциальному партнеру нужно приезжать с хорошо продуманным предложением. И это предложение формируется не «с потолка», а как следствие хорошего знания рынка. Причем рынок именно московского, на котором ты десятилетия работаешь, где знаешь все основные участники, все подводные камни, где у тебя хорошие личные связи. У провинциала, как правило, ничего этого нет. Не потому, что он чем-то плох, а потому, что он не жил с рождения в Москве, не работал и не знает, что и как тут устроено. Очень часто приезжий не приспособлен к московскому темпу жизни. Он привык, что самое позднее в семь вечера любая работа заканчивается и уже можно пойти выпить пива. А Москва, как известно, никогда не спит и работает практически круглосуточно. Для коренного жителя столицы это нормально, он привык, а для провинциала может быть большой проблемой. Не нужно забывать и о социальных различиях города. Москвич вполне способен прыгнуть как в омут. Бары, клубы, веселая ночная жизнь. И понять человека можно — он ведь приехал в Москву не только пахать, но и качественно развлекаться! И эти «качественные развлечения» вполне могут негативно сказаться на работе. Так что во многих случаях брать на работу лучше все-таки коренного москвича. Он надежнее.



РУСЛАН ЛАРИН
ЧЛЕН НЕКОММЕРЧЕСКОГО ПАРТНЕРСТВА «ЭКСПЕРТЫ РЫНКА»

ПРОТИВ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

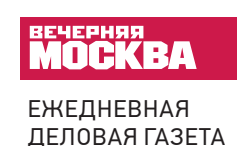
От официантов до топ-менеджеров

Чаще всего молодые люди, приехав покорять Москву, начинают карьеру со сферы услуг.

Распространенные профессии — официант, водитель, продавец. Об этом рассказал «ВМ» проректор Академии труда и социальных отношений Владимир Рожков. — Если человек не имеет диплома, то обычно начинает допкорение столицы с работы в сфере услуг, — рассказал Владимир Дмитриевич. — Кстати, официантами, продавцами, курьерами, доставщиками, пиццерами нередко работают и студенты вузов. А уж после получения диплома они идут куда угодно. Зайдите в любой офис и поинтересуйтесь там москвичей. Не факт, что сразу найдете — в основном приезжие. Президент портала по поиску работы Superjob Алексей Захаров рассказал «ВМ», что из маленьких городков, как правило, в Москву едет молодежь, владеющая рабочими специальностями. А из крупных, где есть вузы, — люди с дипломами, и они устраиваются где угодно. — Они, как правило, заранее ищут работу через интернет и приезжают уже в конкретную компанию, — пояснил Алексей Николаевич. — Лучшие шансы — у специалистов IT. Они обычно выходят из подезда уже трудоустроенными, настолько велик спрос. У всех остальных, вплоть до топ-менеджеров, трудоустройство зависит от уровня квалификации. Прежде чем принять на работу, специалисты по кадрам их долго тестируют.



На сайте new.mostpp.ru идет голосование: жители и гости города выбирают лучших, на их взгляд, производителей хлеба, кондитерских изделий, молока и молочных продуктов, включая сыр, а также наиболее достойные управляющие компании в сфере ЖКХ. Конкурс «Московское качество — 2020» в самом разгаре, участвуйте!



Хорошая сметана хранится всего две недели

продукция

В конкурсе «Московское качество — 2020» горожане выбирают лучших производителей сметаны. Кто делает качественный продукт, а кто — эрзац? Разбираемся с экспертом.

Чтобы выбрать качественную сметану, читайте информацию на упаковке. Такой совет дает руководитель группы стандартизации Молочного союза России Лариса Абдуллаева.

— На баночке должно быть написано именно «сметана», — пояснила эксперт. — Если же вы видите надпись «сметанный продукт», «сметаночка», «сметанка» — все это уловки производителей, которые пытаются продать то, что сметаной не является.

По словам Ларисы Абдуллаевой, потребителю предлагают в лучшем случае тоже молочный продукт. Однако, чтобы он дольше хранился, его пастеризовали. В результате эрзац будет таким же чистым, с таким же вкусом, такой же консистенции, но в нем не будет живых микроорганизмов, поэтому он уже не столь полезен и не может называться сметаной.

— Далее ищите слово «ГОСТ» — по этому стандарту готовят сметану только классическим способом, — рассказывает эксперт. — Это означает, что берутся сливки, в них



15 августа 2020 года. Москвичка Анастасия Мартынюк покупает сметану в супермаркете на улице Тверской

добавляется молочнокислая микрофлора, они сквашиваются, получается сметана. Третье: если на упаковке стоит не «ГОСТ», а «ТУ» (технические условия), мы, скорее всего, сталкиваемся с неклассическим способом изготовления сметаны. Это так называ-

емый рекомбинированный продукт, когда используются не натуральные сливки, полученные в результате сепарирования молока, а берется, например, молоко, в него добавляется сливочное масло. Все это смешивается и доводится до определенной массо-

вой доли жира, как это было бы в сливках. Затем все заквашивается. Покупать ли такой продукт — решайте сами. Еще один важный момент. На упаковке обязательно должна быть надпись: «Количество молочнокислых микроорганизмов на конец срока годности

продукта — не менее 1×107 КОЕ/г». Кстати, срок хранения такой качественной сметаны — не более 14 суток. Впрочем, качество зависит еще и от того, как его продукцию довозят до магазина и хранят на полках. Поэтому внимательно осмотрите упа-

справка

Отличить фальшивую сметану можно и по вкусу. В нем есть привкус растительного масла и резковатый сливочный аромат — за счет добавления сливочных ароматизаторов. Консистенция, как правило, более плотная, нетекучая. Если вы случайно купили такой продукт, запомните производителя и никогда больше с ним не связывайтесь.

ковку. Она должна быть без повреждений. Влажная упаковка — сигнал о том, что продукт хранили неправильно. Скорее всего, он был заморожен (что категорически запрещается), а после разморозки в результате сепарации появился конденсат. — При заморозке и разморозке сметана теряет свои органолептические свойства, то есть вкус и запах, — рассказывает Лариса Абдуллаева. — Продукт может расслоиться, а открыв его, вы можете увидеть, что образовалась сыворотка.

Еще один важный момент: убедитесь, что температура на торговой полке не выше плюс шести градусов. В крупных торговых сетях и магазинах, где соблюдаются санитарные нормы, на полках есть термометры. Если температура выше, стоит воздержаться от покупки. Без термометра сложно понять, какая температура на полке. Поднесите руку: в холодильной камере должно быть прохладно. И последнее. Если на упаковке написано «сметана», а в списке ингредиентов есть растительные жиры, стабилизаторы и консерванты, знайте — это фальсификат!

Грызем орехи и гранит науки



Наступает новый учебный год, а значит, вашему ребенку нужно менять рацион питания. Первое и главное — исключите из рациона фастфуд. Во время каникул дети обычно проводят много времени на улице, они двигаются, поэтому калории, полученные из выпечки, шоколадных батончиков, газировки, гамбургеров, пиццы и прочей бесполезной еды достаточно быстро тратятся. Как только начинается учебный год, двигательная активность обычно сильно снижается. Ведь школьник сначала на уроках а потом дома — готовит домашнее задание. Если он будет продолжать есть фастфуд, то наверняка начнет поправляться, а то и заработает сахарный диабет.

Второй принцип — ешьте больше пищи, способствующей мозговой деятельности. Для мозга очень хороши грецкие орехи. Это легко запомнить и объяснить детям, потому что сами очищенные орехи похожи на мозг. Также советуем пищу, которая содержит много омега-3 кислот, необходимых для полноценной работы мозга. Они улучшают взаимодействие между клетками мозга и активизируют все интеллектуальные способности подростка — внимание, память, анализ информации, мышление, эмоции. Омега-3 кислоты содержатся в жирной рыбе, морепродуктах, миндале, водорослях, сливочном масле, яйцах. Эти продукты очень желательно включить в рацион ребенка.

Третий принцип — побольше белка. Ребенок растет, его телу нужен строительный материал. Поэтому добавляйте в рацион продукты, содержащие животный белок, где есть незаменимые аминокислоты. Молоко, кефир, ряженка, творог, курица, красное мясо, индейка — все это в рационе должно быть обязательно. А если ребенок занимается спортом, то необходимость в белке еще и вырастает, потому что из него строится мышечная ткань. Нужен белок и для строительства иммунных тел. Если хотите, чтобы у вашего отпрыска был высокий иммунитет, чтобы реже болел — пусть ест побольше содержащих животный белок продуктов. Кстати, покупать в качестве молочки разного рода йогурты я не советую. Дело в том, что большинство из них сладкие, и сахара там куда больше, чем белка. Йогурты с добавками — тоже не лучший вариант. Уж лучше купить обычный несладкий йогурт и покидать туда кусочки фруктов. Они вкуснее и полезнее, чем куски желе непонятного происхождения.

Многие родители жалуются, что школьники плохо едят. Конечно, плохо, если изо дня в день давать им одно и то же. Тем более, если какую-нибудь манную кашу — невкусную и бесполезную. Сделайте рацион разнообразнее, включите в него побольше фруктов и овощей, жареное замените печеным, и вскоре вы увидите, что ребенок ест с большим удовольствием.



МАРИНА ВАУЛИНА ДИЕТОЛОГ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

50



граммов меда можно съесть в сутки без вреда для здоровья

335



килокалорий содержится в 100 граммах пряников

4



часа — средний срок переваривания мяса в желудке человека

10



минут — таким должен быть перерыв после часа работы

15



километров — средняя дальность поездки в метро Москвы в 2019 году

Свежие пряники вкуснее всего

Москвичи и гости города голосуют за лучших производителей пряников. Среди них обозначился явный лидер.

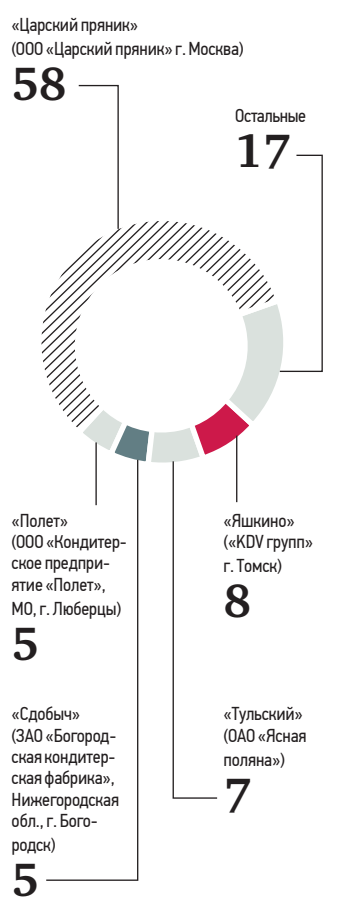
На первом месте с огромным отрывом — столичная компания «Царский пряник». На втором — «Яшкино», на третьем — компания «Ясная поляна» (см. инфографику).

— Пряники — традиционный русский десерт, в который было принято добавлять пряности, отсюда и название — «пряник», — рассказывает технолог хлебного производства Марина Евсеева. — К сожалению, сейчас состав многих пряников скорее относится к понятию «пищевая химия».

Как пояснила эксперт, выбирая этот продукт, внимательно изучайте список ингредиентов.

— Избегайте покупать пряники, где содержится гидрогенизированное растительное масло, заменитель какао-масла, жир специальной назначения, сухой маргарин, — пояснила Марина Евсеева. — Вообще состав хороших пряников достаточно прост и всем понятен: мука, мед, сливочное масло, яйца. Вполне допустимы соевый лецитин, ванилин, лимонная кислота, разрыхлители, пищевая сода — гидрокарбонат натрия. Какао-масло, какао-порошок и какао-бобы тоже качественные ингредиенты. Как пояснила эксперт, срок годности качественных пря-

Лучшие производители пряников, %



По данным опроса на сайте Московской торговой-промышленной палаты

Грибы, шаурма, устрицы и другие опасности общепита

Москвичи вернулись в кафе и рестораны, но не все заведения сферы общественного питания, к сожалению, могут гарантировать высокое качество блюд. «Росконтроль» дал советы, как пользоваться общепитом, не рискуя здоровьем.

В блюдах, приготовленных без соблюдения санитарных норм, могут содержаться бактерии группы кишечной палочки, которые вызывают отравление, рассказывает главный специалист экспертного центра «Росконтроля» Ирина Аркатова. Также некачественная пища может вызывать сальмонеллез, кампилобактериоз, иерсиниоз, дизентерию, коронавирную и ротавирусную инфекцию, а еще — вирусный гепатит А.

— Поэтому, зайдя в ресторан, обратите внимание на посадочный зал, — советует эксперт. — Он должен быть чистый, а столы, столовые приборы, посуда не вызывать недоверия. Если заказанное блюдо имеет затвердевший вид, посторонний запах или привкус, ни в коем случае не рискуйте. К каким блюдам нужно относиться максимально внимательно? На первом месте — салаты с заправками на основе майонеза. — Такие соусы сами по себе — благодатная среда для развития болезнетворных бактерий, — предупреждает Аркатова. — К тому же нерадивые



21 августа 2020 года. Москвичи пробуют в ресторане экзотическое блюдо. Эксперты советуют выбирать в меню вкусности, состоящие из простых компонентов, которые быстро не портятся

рестораторы могут при помощи заправок маскировать несвежие, невкусные или начавшие портиться продукты. На втором месте — пирожные — срок годности сладостей с заварным кремом или кремом из взбитых сливок — всего шесть часов. Нет никакой гарантии, что все рестораны и кафе scrupulously выполняют требования к хранению и соблюдают сроки годности, — рассуждает эксперт. Могут быть опасны и блюда из грибов. Ведь грибы, как губка, впитывают все вредные вещества, которые содержатся

в воздухе и почве. И никто не даст гарантии, что грибы попали в руки поварам прямо из экологически чистого карельского леса, а не из лесополосы вдоль Ленинградского шоссе. К тому же есть много ядовитых грибов, которые похожи на съедобные. — К сожалению, в последние годы было несколько случаев тяжелого отравления грибами в ресторане. Поэтому от блюд с грибами лучше вообще отказаться, — советует Ирина Аркатова. По словам эксперта, имеет смысл отказаться и от шаурмы. Дело в том, что мясо

в ней мелко порублено, смешано с другими ингредиентами и соусом, поэтому определить его качество едоку нереально. — Понять, что что-то не так, клиент может уже тогда, когда отравился, — говорит Ирина Аркатова. Ну и, наконец, устрицы. Их высокая цена не гарантия качества. — Если вы решили их попробовать, решите у ресторана документы, где указаны место, дата вылова, сроки хранения, а также подтверждена безопасность продукции, — резюмирует эксперт.

Учимся тратить по-умному

«ВМ» опросила читателей, как изменился их уровень потребления по сравнению с началом года.

ЕЛЕНА РОМАНОВА

МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ
Продуктовая корзина практически не изменилась — на еду стараюсь не экономить. А вот одежды стала покупать меньше, потому что доходы упали. Из обуви не купила ничего вообще. Правда, обновки мне сейчас не очень и нужны: раньше я покупала их в офисе, а сейчас работаю из дома.

АНДРЕЙ КУПЧЕНКО

IT-ИНЖЕНЕР
Тратить стал больше, но в основном по мелочи: какие-то вкусняшки, хорошее вино, футболки дорогих брендов. Дело в том, что я в апреле нашел новую работу с зарплатой повыше. Спрос на айтишников сейчас резко вырос, потому что удаленка требует расширения штатов системных администраторов.

АЛИСА ХРОМОВА

ДИЗАЙНЕР ИНТЕРЬЕРА
Если честно, приходится экономить. У меня три месяца вообще заказов не было, а сейчас их немного. Раньше ездила к клиентам на машине, мога же на платной стоянке оставить. Сейчас — на метро. В отпуск не поехала: пока есть заказы, надо работать.

Потому что непонятно, будет ли осенью вторая волна и не остановится ли все снова.

МАКСИМ РЯЗАНЦЕВ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
Изменилась структура расходов. Мы совершенно отучились ходить в кафе, потому что они не работали, а сейчас наше любимое — недалеко от дома — просто закрылось. Редко ходим в кино, потому что в толпу как-то не хочется. Зато жена — она учительница — стала чаще покупать одежду через интернет и так увлеклась, что сменила весь гардероб.

МАРИНА ХОДАРЕВА

ДОМОХОЗЯЙКА
Я стала более рационально закупать продукты. Раньше могла позволить себе зайти на рынок, купить свежей рыбы или парной телятины, сейчас — только в сетевые магазины и смотрю первым делом на желтые ценники. Доходы реально упали.

СЕРГЕЙ ЛЯПИН

СОТРУДНИК СТРАХОВОЙ КОМПАНИИ
Изменилось только одно: я поехал с семьей не в Турцию, как обычно, а в Крым, на машине. Дико понравилось! Потому что мы не лежали на пляже и у бассейна, а постоянно перемещались — на колесах и пешком. При этом потратили примерно на 30 процентов меньше.

Сегодня — День российского кино. Локальные успехи у отрасли есть. Но хватает и поводов задуматься о том, все ли хорошо в киноиндустрии сегодня? Скажем, существует ли будущее у телесериалов, которые уже давно стали частью нашей с вами «киножизни», хоть и теряют в качестве год от года? Или пройдет немного времени и они уйдут с экранов, не выдержав конкуренции с продуктом интернет-платформ?

Бессмыслица в пяти сезонах

Грозит ли телевизионному сериалу вымирание

Сначала о хорошем. Сериалов в последние годы снимается много и разных. Они заняли то место, которое раньше было отдано романам, которые главы публиковались в журналах. Если каких-то 20 лет назад, в начале 2000-х, когда отечественный сериал как явление уже занял вполне убедительные позиции, телезритель успевал следить за многосерийными киноновинками, появляющимися на федеральных каналах, то сейчас предложение явно опережает спрос. Освоить то количество кинопродукции, которое предлагают телеканалы, практически нереально. Контента, как сейчас говорят, действительно много. Еще один плюс — на протяжении последних нескольких лет доля отечественного сериального продукта на ТВ в общем количестве эфирного времени, отпущенного на кино, тяготеет к 95 процентам. Чем не чудеса импортозамещения? В этом впечатляющем показателе, правда, учтены российские ремейки зарубежных многосерийек (в их числе, как ни странно, и любимая масса «Кухня», и «Интерны», и «Воронины», и многие-многие другие адаптированные под российскую действительность хиты). Но, с другой стороны, какая разница — по месту происхождения они все равно наши.

Кроме того, именно сериалы сегодня выводят конкурирующие между собой телевизионные каналы на первые строчки рейтингов. Например, после запуска в середине апреля восьмисерийки, посвященной 90-м «Мир! Дружба! Жвачка!», и следом, в мае, нового сезона «Реальных пацанов» канал ТНТ почти мгновенно вытеснил в лидеры телеэфира, оставив позади СТС и НТВ.

И кажется, все у нас отлично, индустрия развивается, денюжки в ней крутятся, но люди сведущие удрученно покачивают головами. Сериалы в нашей стране начали снимать в 70-х (вспомним хотя бы «Место встречи изменить нельзя» или «Семнадцать мгновений весны»), в 90-х сериальное кинопроизводство приобрело массовость, к началу нового тысячелетия вообще разрослось до небывалых размеров, но к 2020-му, говорят независимые эксперты, «что-то пошло не так». Что же смущает профессиональное сообщество в современном «длинном» кино? В первую очередь его неправдоподобие.

— Особенно если это сериалы про войну, — говорит киновед Александр Семенов. — Потрясающая безграмотность! Врут люди направо. Когда серьезный зритель смотрит это, у него возникает справедливый вопрос: зачем вы меня обманываете, что вы мне втираете эту клоку? Если показывают сериалы про деревню, то эта такая лапша! Фантазия, которой нет в реальности. Абсолютно нереалистичные персонажи. В лучшем случае над которыми можно посмеяться. Еще нам часто показывают в сериалах среднестатистических граждан — клерков, менеджеров, офисных работников, которые живут в хоромках. У них несусветные дачи. Хочется спросить у создателей таких фильмов: господи, где вы это видели, где подсмотрели интерьеры?

Казалось бы, что за мелочь! Подумаешь, живет, скажем, сотрудник кол-центра, зарабатывающий 50 тысяч рублей в месяц, в дороге обставленной квартире, ну и пусть, лишь бы кино цепляло. Но если бы дело было только в интерьере



Кадр из сериала «Водоворот». В главной роли Владимир Вдовиченков (1) Кадр из сериала «Мир! Дружба! Жвачка!». В роли Саньки (в желтой куртке) Егор Губарев (2). Оба сериала были сняты для интернет-платформ, но второй попал и на ТВ

цейского с Рублевки». Так вот, такое кино — как бы не кино. С него и взятки гладки. — Это, строго говоря, ситкомы и скетчкомы. Они ближе к эстраде, к КВН, — поясняет Александр Семенов. — Хорошо сделанные сериалы, не та жвачка, которую нам чаще всего предлагают, должны содержать не только бытовые, житейские ситуации. В них обязательно вкладываются социальные, духовные и даже политические подтексты. Кинодействие должно содержать два уровня: внешний сюжетное действие и скрытый смысловой. И вот этот второй уровень — главный. Благодаря ему кинообраз проникает в бессознательное человека, его душу.

Очевидно, что какие-нибудь «Ивановы» — очень, к слову, добрая и приятная многосерийка, полюбившаяся многим, и другие схожие с ними киношки по бессознательному не бьют. Но сериалы со смыслом (и даже с подтекстом) у нас все же имеются. Правда, снимаются они, как правило, для интернет-платформ: их появление — довольно новое веяние в индустрии кинопроизводства, но развивающееся семимильными шагами. «Амедиатека», «Кинопоиск», «ТНТ Premier», ivi.ru, Netflix, Okko, TVZavr — это лишь самые популярные на сегодняшний день площадки, где можно увидеть сериалы, соответствующие всем требованиям современной критики. Из самых свежих — многосерийка «Водоворот» с Владимиром Вдовиченковым в главной роли, вышедшая на видеосервисе «Кинопоиск» этим летом. Это детектив, рассказывающий о подростках, которые становятся жертвами мафии. Таков первый смысловый ряд. Но есть и второй — забытые вечно занятыми родителями подростки оказываются втянутыми в страшный водоворот — жизнь большого города, разрушающего души.

— Мировой бюджет интернет-платформ составляет сегодня более 7 триллионов долларов, — подчеркивает Семенов. — И он будет увеличиваться. Это неподцензурные площадки, где ни государственная, ни канальная цензура невозможны. Это доказывает хотя бы тем, что в этих сериалах мы видим острые сюжетные ходы, которые носят часто политический окрас, там много цензуры. Эти сериалы показывают настоящую жизнь. И дальше «настроение» интернет-сериалов будет обостряться. В этом смысле их возникновения и финансирования. Интернет-платформы созданы не для того, чтобы зритель мог там услышать матерщину. А для того, чтобы он мог там уви-



Когда серьезный зритель смотрит это, у него возникает вопрос: зачем вы обманываете?

рач — они лишь мелкая внешняя раздражающая деталь. Хуже другое. По мнению критика Семенова, «ржа» вранья развела самые основы сериального кинопроизводства: в большинстве телевизионных многосерийек, говорит он, элементарно нет смысла.

— Есть такое выражение: мы про что снимаем кино, — рассуждает эксперт. — Про абсолютное большинство сериалов невозможно сказать, какова их сверхзадача, цель. Вы вообще про что нам рассказываете? А ведь любое кино отражает картину мира. Мир усложняется. Возникает огромное количество проблем. А сериалы их не отражают. Они показывают какую-то сиропную параллельную вселенную. Это, вроде бы, похожий мир, но не тот, в котором мы живем. Где в сериальном кино наши реальные проблемы — житейские, бытовые, душевные, межличностные, социальные? Их нет. Где отражение людей в профессиях: инженеров, ученых, уборщиц, продавцов? Если Голливуд создает сказку, то в ней есть точные отсылки к реальности. У нас же нет точек соприкосновения сказки и реальности. И это главная беда.

Еще более бледно, уверяет эксперт, выглядит большинство телесериалов, когда начинаешь искать в них дополнительную смысловую нагрузку. А в хорошем кино, в том числе сериальном, она должна быть обязательно. «Хорошее» здесь ключевое понятие. Потому что практически любой рейтинговый сериал последних нескольких лет, показанный на ТВ, кинокритики склонны причислять к «мухам», которых непременно нужно отделить от «котлет». Речь идет о легких юморных многосерийках типа «Поли-

рез кино и сериалы. Сначала зрители долго смотрят на любимых актеров, а потом готовы разделить ту концепцию, которую им собираются втюхать. Сталин был в 30-е годы главным редактором всего кинопроцесса. Главным героем фильмов тогда был человек в форме. Нужно было в обществе формировать положительный образ военного, потому что впереди страну ждала война. А где у нас эти долгосрочные стратегии? Если американцам надо бомбить Сирию, за год до этого они показывают, как рейнджеры спасают население Сирии от страшных религиозных фанатиков. И население привыкает к мысли, что американцы-то не захватчики, а освободители. У нас подобных киностратегий не существует.

Кто виноват, понятно. Вопрос — что делать. Киновед Семенов предлагает радикальный способ спасения современного телесериала — бескровная революция, этапы которой легче проговорить, чем осуществить. Настолько они глобальные. Во-первых, сменить чиновников, принимающих решения, но далеких от понимания кинопроцесса, на людей, сведущих в кино. Во-вторых, допустить до работы непопулярных на ТВ режиссеров и сценаристов, которые сегодня оказались на задворках, превратившись в неких киномаргиналов. В-третьих, отменить порочную практику выплата за кинопродюсером гонорар заранее — только после выхода серий в прокат, как это делается в Соединенных Штатах Америки. В-четвертых, усовершенствовать, а лучше полностью изменить, программу подготовки сериальных режиссеров и сценаристов во ВГИКе. И в-пятых, вернуть все лучшее, что было в советском кинематографе (ведь были времена, когда благодаря показу сериалов «Место встречи изменить нельзя» и «Семнадцать мгновений весны» снижался уровень преступности). На реализацию каждого «революционного» пункта можно положить жизнь отдельно взятого человека, но если за дело возьмется система, глядишь, что-то и получится.

ТЕНДЕНЦИИ

- Производители телевизионных сериалов уверенно взяли вектор в сторону фантастических историй и выдуманных миров.
- Герой молодежных многосерийек, как правило, человек, вызывающий зависть у аудитории. Он успешен, независим, и кажется, что ему покорится весь мир.
- Главная функция большинства отечественных сериалов — развлекательная.

КОММЕНТАРИИ

АЛЕКСАНДР МОЛОЧНИКОВ
РЕЖИССЕР

Канальные продюсеры очень сильно цензируют сериалы. Доходит до абсурда. В советские времена хотя бы в цензуре можно было видеть врага, с которым приходилось бороться, сейчас это сплошная нелепость. Телевидение, бесконечно цензурируя все и вся, загоняет свою творческую составляющую в рамки. Дошло до того, что уже нельзя снимать сериалы «о грустном».

Ограничения зачастую похожи на вкусовщину. И она начинается с выбора актеров, когда канал настаивает на каких-то затертых медийных лицах. Тогда как платформы открывают новых артистов постоянно. Те же «платформенные» «Чики» или «Мир! Дружба! Жвачка!» — там нет известных артистов. Дело ведь не в том, что авторы хотят как-то высказаться смело и оскорбить власть, а в том, что есть желание правдиво говорить о жизни. Как в прекрасном сериале «Шторм», снятом, конечно же, для платформы. Потому что это очень жесткий сериал про нашу реальность. И каналы должны осознать, что они в итоге потеряют своего зрителя. Хотя некоторые каналы активизируются и делают собственные платформы. Я знаю, что есть приличные продукты, которые снимаются и для платформы, и для телевидения. Например, второй сезон «Метода». А бывает, делают версии — одну для ТВ, другую для интернета.

ЕВГЕНИЙ ЦВИМАЗЕ
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ТЕАТРА, КИНО И ТЕЛЕВИДИЯ
УНИВЕРСИТЕТА «СИНЕРГИЯ»

Сериал, фильм, как и любой другой инструмент визуальных искусств, позволяет манипулировать обществом. И это часть государственной политики в любой стране мира. Вопрос в том, нужно ли это. Я считаю, что да. Снимается фильм при поддержке государства, и в нем показывается вред наркотических средств. Или человеку прививаются базовые ценности — любовь к семье, к своей земле. Разве это плохо? Не всегда то, что снимается при поддержке государства, менее интересно, цепляющее. Главное у человека должно оставаться выбор — какое кино он хочет смотреть. Такое или независимое.

В США Пентагон давно сотрудничает с киностудиями. Выделяет как средства, так и ресурсы, именно поэтому американцы снимают такие фильмы-катастрофы, боевики. Но при этом весь мир наблюдает их современное вооружение. У нас эта культура еще только зарождается. В фильме Федора Бондарчука «Притяжение» красиво и зрелищно показана наша армия. Много медицинских сериалов, которые снимают уже не в павильонах, а в реальных больницах, демонстрируя современное оснащение клиник.

РЕПЛИКА

Даже животные кажутся умнее

СЕРГЕЙ АЛДОНИН
РЕЖИССЕР

На наш рынок выходят те сериалы, которые не несут конфликты. Там люди — меньше, чем муравьи. Есть, безусловно, есть победы, например сериал «Чики», — в нем сильные актеры, есть конфликты, серьезная тема, но таких побед очень мало. Сегодня много запретов. Пока мы не достигнем того, что все можно показывать на любом канале, ничего путного не будет. Чего мы боимся? И что такое сериал про жизнь? У нас нет жизни. Такого сериала не может быть, поэтому мы и получаем пародии, комедии, дешевой юмор, который никому не смешно. Ведь жизнь это не только посадить дерево, родить детей, жениться. Жизнь — это эмоции. Почему все сериалы становятся общими? В них нет деталей. Мы смотрим импортную фантастику, почему? Потому что они фантазируют о втором и третьем плане. А у нас думают, как красиво снять траву, снять лицо через просвет у дерева. Никто не думает, что суть в истории, в приключении. Но нет выдумки, все нос и криво. Люди в наших сериалах выглядят примитивными, как животные в лесу. Даже животные кажутся умнее, чем они. Нужно собрать новый состав — европейских актеров, молодых русских режиссеров, и чтобы они вместе снимали. Пусть за год-два, но ситуацию можно изменить.



ОКСАНА КРУЧЕНКО
обозреватель



НАТАЛЬЯ ВЕРНИКОВА

точка Сегодня точку в номере ставит Вероника Рюмина. Она гуляла по Красной площади, когда на улице начался дождь. Девушка укрылась от ливня в здании ближайшего торгового центра и неожиданно наткнулась на настоящий летний оазис. Вероника увидела, что чаша фонтана на первом этаже молла до краев наполнена арбузами и дынями. Выглядит это действительно зрелище. Оказалось, что это не только оригинальный элемент декора. Охлажденные астраханские арбузы и медовые дыни-торпеды можно приобрести и тут же отведать. Причем продают их и целиком, и в нарезке в стаканчике — как захочет покупатель. Вероника Рюмина не устояла и попробовала арбуз. Как и обещал продавец, он оказался очень вкусным, сочным и сладким. Арбузов и дынь из фонтана хватит на всех: в чаше плавает аж три тонны бахчевых. Пройти мимо такой красоты, не сделав фото и не попробовав кусочек, просто невозможно.

Заместитель министра обороны России Андрей Картаполов на форуме «Армия-2020» заявил, что в российских Вооруженных силах удалось полностью искоренить дедовщину и казарменное хулиганство. По его словам, это повлияло на качество призыва и желание молодежи пройти срочную службу.

вопрос дня

Минобороны заявило о победе над дедовщиной. И как вам?



АЙТЕЧ БИЖЕВ
ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ, ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ

Я прослужил в Вооруженных силах 43 года, сам боролся этой проблемой. С заявлением замминистра обороны полностью согласен. Первый шаг в этом направлении сделал еще министр обороны Сергей Иванов, который сократил срок службы с двух лет до года. Второй этап — современная армия практически полностью перешла на контрактную службу, а это значит, что попадают туда только профессионалы, равные среди равных. Возьмите, к примеру, экипаж подводной лодки и представьте, что будет, если там возникнут элементы дедовщины. Это может привести к трагическим происшествиям. Или, например, представьте последствия неуставных отношений в экипаже танка, любой другой военной техники. Таким образом, элементы дедовщины могут негативно сказаться на выполнении поставленной боевой задачи и подорвать состояние морального духа солдат. Правоохранительные органы стали уделять серьезное внимание фактам неуставных отношений. Командиры пристально следят за дисциплиной. Усилился контроль общественной ответственности, двери казарм открыты, можно посмотреть, как служат солдаты, пооб-

щаться с ними. Все эти факторы в совокупности привели к искоренению дедовщины и казарменного хулиганства.



АНДРЕЙ КОШКИН
ВОЕННЫЙ ПОЛИТОЛОГ, ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ ПОЛИТОЛОГИИ И СОЦИОЛОГИИ РУИ ИМЕНИ ПЛЕХАНОВА

Приветствую и поддерживаю подобные высказывания. Тем более от лица представителей Министерства обороны, которые берут ответственность за то, что они говорят. Победа над дедовщиной вызывает гордость за нашу армию. Лично я знаю много студентов, которые сами идут служить, это уже становится хорошей традицией. Но как человек, который прослужил 30 лет в советских и российских Вооруженных силах, знаю, что эта проблема — не разовая. Не бывает так, что искоренили, и она исчезла навсегда. Рубеж пройден, но не значит, что теперь можно расслабиться. Дедовщина — это проблема, которая требует постоянного внимания со стороны офицерского корпуса. Нужно создавать условия для службы, модернизировать технику, этот фактор тоже отражается на людях и их взаимоотношениях при решении сложнейших задач. Родители всегда будут переживать за своего сына, который уходит в армию. Это совершенно нормальная история. Семья хочет удостовериться,

все ли хорошо там, где их сын будет нести службу, комфортно ли ему. И им нужно предоставлять такую возможность. Тогда они увидят, что атмосфера здоровая, а офицеры владеют ситуацией.



АРСЕНИЙ ЛЕВИНСОН
ЭКСПЕРТ ИНСТИТУТА ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

С этим заявлением нельзя согласиться. О победе над дедовщиной говорят на фоне истории с Рамилем Шамсутдиновым, который расстрелял своих сослуживцев, и там уже есть факты, подтверждающие неуставные отношения. Заявление не отражает действительности, и основано, как полагаю, на цифрах, которые доходят до руководства Министерства обороны. Безусловно, количество подобных инцидентов сократилось. Если в 2008 году по фактам неуставных отношений было возбуждено более двух тысяч уголовных дел, то в прошлом — 370. Но эта статистика не всегда говорит о реальном положении дел. Особенно когда над частями отсутствует эффективный независимый общественный контроль. В итоге общество мало знает о происходящих там ситуациях. А Минобороны способствует тому, чтобы информации было еще меньше. На это направлены все последние инициативы. К примеру, запрет на смартфоны, разглашение каких-либо данных о службе. Заявление Минобороны вызывает опасение. Если там считают, что в армии все в порядке, значит, ничего для создания условий службы делать не будут. Вместо этого видим шаги, направленные на закрытие информации из воинских частей.

Подготовил **НИКИТА НАМЗИН**
n.kamzin@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Умный плут вышел на московскую сцену

рецензия

Вчера 82-й театральный сезон открыл «Сатирикон». Показали премьеру «Плутни Скапена» в постановке Константина Райкина.

Действие истории из XVII века, когда ее сочинил Жан-Батист Мольер, перенесли примерно в 30-е годы XX столетия. События сохранили полностью, только некоторые тяжеловесные отрывки переписали более понятным для нас языком. Что касается места действия — это Италия, не Россия, о чем зрителю напоминают та же, что и в постановке Константина Райкина по пьесе Мольера «Лекарь поневоле». Возможно, эти спектакли позже будут играть подряд, собирая «Два Мольера» в один вечер. В «Плутнях Скапена» центральный элемент декорации — ударная установка, которая становится чем угодно — от зонтика до турецкой галеры. Смене локаций в воображении помогает музы-

кальное сопровождение трио, благодаря которому на сцене оживают то цыганский табор, то гангстерские разборки. В нужные моменты атмосферу задает ритм, отстукиваемый артистами на барабанах. Кстати, у многих персонажей здесь по два исполнителя — составы будут чередоваться от спектакля к спектаклю. У Артема Осипова, который играет Скапена, в чей роли когда-то выходил сам Мольер, герой получился достоверно-прокиновенный, отрывисто-уморительный и дерзко-решительный. Кажется, нет задачи, с которой он не справится. Его плутни хоть и остры, но из благих намерений, хоть и насмешливы, но беззлобны. Еще одного персонажа по имени Аргант — почтенного отца семейства — сыграл Григорий Сиятвинда. Герой получился волнующим: то вспыхивает и искрит, то смягчается и растекается. Главу другого дома — Жеронта — играет Денис Суханов. Этот артист не узнаваем в каждой роли — кажется, в нем меняется не только взгляд, но и само дыхание. Его персонаж из мягкотелого скептика превращается в разъяренного мстителя. Конечно, на сцене есть и любовная линия, на которую нани-

заны все события. Здесь две пары, обе странные и по своему гармоничные. Изящное ретро, шумная удаля, четкий речитатив, неохватные превращения — все раскрывает мольеровский сюжет. В результате зритель видит цельный спектакль с концертными элементами. В нем смех разливается поноводной рекой, скрывающей камешки серьезных и актуальных вопросов. Приятный вечер любителям умных комедий гарантирован.

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
t.eremenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КОНСТАНТИН РАЙКИН
художественный руководитель ТЕАТРА «САТИРИКОН»
«Плутни Скапена» — замечательная пьеса Жана-Батиста Мольера. Кое-что в ней автор заимствовал у других, не скрывая этого. Одну сцену взял у Сирано де Бержерака, другую — у юмнического площадного актера. Он спокойно и весело соединил разные изобретения в шедер. В мае этого года исполнилось 350 лет с момента написания пьесы. Поверить в это практически невозможно — в ней звучит столько современных тенстов!



20 июля 14:30 Алексей Бардуков (слева) и Артем Осипов (справа) — два исполнителя главной роли репетируют на прогоне спектакля «Плутни Скапена» в постановке Константина Райкина

Троллейбус молодости нашей



Это было давно — в конце семидесятых прошлого века. В Театр кукол Образцова бабушка везла меня сначала на метро, а потом на троллейбусе. — Поедем на «Букашке», — объяснила мне бабуля, и я страшно удивилась. Как — на букашке? На какой такой букашке?

Но тут из снежного марева вынырнул троллейбус, похожий на большого и доброго жука с поднятыми вверх усиками. И сразу стало понятно: букашкой называется этот вот симпатичный великан, готовый везти нас в своем теплом и уютном живом-салоне. Двери открылись, мы сели и поехали по Садовому кольцу.

Я совершенно не помню спектакль, но навсегда осталось в памяти ощущение сказки от той поездки на троллейбусе. Тогда я на всю жизнь полюбила этот вид транспорта. И относительно недавно узнала, что слово «букашка» не было выдуманно моей бабулей, так многие москвичи любовно называли маршрут «Б». Когда-то по Садовому кольцу скакали лихие конки, потом, в 1912 году, вместо конки был пущен трамвай линии «Б». Бульварное кольцо именовалось трамвайным «кольцом А», Садовое — «кольцом Б». А потом, в тридцатые, трамвайные пути заменил троллейбус, которому перешло по наследству от трамвая ласковое «Букашка», «Б». Маршрут «Б» — один из многих в крупнейшей некогда в мире троллейбусной московской сети. Начавший свою славную работу в 1933 году, троллейбусный парк охватил весь город. Общая протяженность линий составляла более 600 километров!

Но прогресс не стоит на месте. Постепенно из современного транспорта троллейбус стал устаревшим, по маневренности он проигрывал новым средствам передвижения. Электробусы, модные, стремительные, нафаршированные электронными приборами вроде электронного табло с бегущей строкой и бесплатным вайфаем, скимат-контролем и удобными сиденьями вытеснили старые добрые троллейбусы.

25 августа 2020 года троллейбус стал историей. Троллейбусное движение в Москве прекращено.

«Решение постепенно отказываться от троллейбусного сообщения далось нам непросто, но мы понимаем — это шаг вперед. Будущее за инновационным электрическим транспортом», — сказал генеральный директор ГУП «Мосгортранс» Леонид Антонов.

Только один маршрут — короткий — от Комсомольской площади до Новорязанской улицы будет открыт предположительно в сентябре.

В знак уважения к этой славной удивительной машине. Два ретро-троллейбуса будут возить москвичей. Большие и добрые глазастые троллейбусы, они исчезнут из нашей повседневной жизни, но не из нашей памяти.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Армейские звезды большого футбола

дата

Днем основания футбольного клуба ЦСКА считается 27 августа 1911 года, когда свой первый матч сыграла команда ОЛЛС (общества любителей лыжного спорта) — предшественница армейцев.

Но в истории ЦСКА много знаменательных дат. 29 апреля 1923 года войны-спортсмены впервые сыграли за первенство столицы. Москвичи тогда увидели команду с эмблемой ОППВ — опытно-показательная военно-спортивная площадка Всевобудча. Именно эта дата считается днем рождения ЦСКА — не футбольного, а всего спортивного клуба армии. 3 февраля 1928 года, к 10-й годовщине Красной армии, был создан Центральный дом Красной армии (ЦДКА). ЦДКА — ЦДКА — ЦДКА, такая трансформация букв привела клуб к окончательной аббревиатуре, ставшей не только знаком качества, но и товарным, когда футбольная команда перестала находиться на балансе Министерства обороны.

Футбольный ЦСКА — это не только звезды на погонах спортсменов и тренеров, это судьбы таких незаурядных игроков, как Всеволод Бо-

бров, Григорий Федотов, Валентин Николаев. Это великолепная игра звезд 70-х Альберта Шестернева, Владимира Пономарева, Юрия Пешниченко. На самом видном месте в музее футбольного ЦСКА — фотография команды, добившейся самой значимой победы в истории клуба. Подпись к снимку: 18 мая 2005 года, Лиссабон, финал Кубка УЕФА, ЦСКА — «Спортинг» — 3:1. На фото — опытные успешные братья Березуцкие, Сергей Игнашевич, Вагнер Лав и вратарь Игорь Акинфеев, который по-прежнему в футбольном строю.

РУСЛАН КАРМАНОВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ПОНОМАРЕВ
ВЕТЕРАН ЦСКА, БРОНЗОВЫЙ ПРИЗЕР 1966 ГОДА
Если ЦСКА сегодня преуспевает, то только в финансовом отношении. Футбол в его исполнении меня не радует. С другой стороны, в нашу сборную СССР на чемпионат мира 1966 года, где мы дошли до полуфинала, я бы, не задумываясь, взял Игоря Акинфеева, Сергея Игнашевича и одного из братьев Березуцких. В разные времена в ЦСКА играли настоящие звезды футбола.

Частности

Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
● Обманули юристы-аферисты? Поможет! Оплата по результату. Т. (495) 220-56-66
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ
КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА
ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!
8 (499) 399-39-45
предоставлено бесплатно составив заявление

Коллекционирование

● Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56