

Уникальный экспонат. Итальянский меценат подарил столичному музею макет оперной декорации авторства известного художника → стр. 5

Ах, лето! Как провести выходные с пользой для здоровья и почему велосипед лучше автомобиля, выяснил наш обозреватель → стр. 6

Море, джаз и поэзия. Крымский поселок Коктебель приглашает романтиков отдохнуть на солнечном Черноморском побережье → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 11.06.21

№ 106 (28851) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Новый электронный сервис для жителей газифицированных домов запустили в столице. Программа позволяет выбрать удобные часы для визита газовщиков, а также напомнит о предстоящем визите мастера за неделю и за сутки.

## ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



**БЕРЕГИ СЕБЯ  
ВАКЦИНИРУЙСЯ**

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 2

## Врач к пациенту

Новый подход в оказании экстренной медицинской помощи повышает комфорт пребывания в больнице

здравоохранение

Вчера в Городской клинической больнице имени С. С. Юдина после капитального ремонта начало работу обновленное приемное отделение. «ВМ» узнала о главных изменениях.

Совсем недавно в больнице закончился ремонт приемного отделения. Теперь оно работает по принципу «врач к пациенту». Кроме того, учреждение подключили к Единой медицинской информационно-аналитической системе — все данные вводятся в электронную медкарту, врачи могут сразу же видеть информацию о проведенных ранее обследованиях.

— Пациенты прибывают к нам двумя способами: по скорой и самостоятельно, — рассказала заведующая приемным отделением Ольга Агишева. — На входе их встречает триажная сестра, которая уточняет состояние здоровья человека и затем распределяет поступивших по блокам.

По словам Агишевой, в отделении также появилось много нового современного высокотехнологичного оборудования.

— Улучшилось оснащение аппаратами ультразвуковой диагностики, появились передвижные аппараты ЭКГ и многое другое, — добавила она. Все это, подчеркнула заведующая, позволило сократить время первичных обследований. Еще одно важное нововведение — операционная. Раньше она тоже была, но не такая большая и современная. Новая же позволяет проводить некоторые операции без госпитализации в стационар.



Вчера 12:34 Медсестра Наталья Доровских в обновленном приемном отделении Городской клинической больницы имени С. С. Юдина встречает пациентов. Всем прибывающим она измеряет температуру и затем распределяет по блокам в зависимости от симптомов

— Недавно к нам поступила 33-летняя женщина после падения с самоката, ее доставили с подозрением на перелом кости голени. В течение всего

**Приемное отделение оснастили самым современным оборудованием**

40 минут она была полностью обследована, начиная от рентгенографии, взятия клинических анализов до проведения в операционной фиксации ко-

сти голени, — рассказал врач-травматолог этой больницы Евгений Косенко. — Раньше весь этот процесс занимал около трех-четырёх часов.

Появился в приемном и собственный компьютерный томограф. Завертеновским отделением Андрей Степанченко рассказал, что аппарат позволяет проводить более точные исследования.

— Он оснащен современным программным обеспечением, более быстрой, в нем улучшена визуализация — это помогает быстрее понять, что не так с пациентом, — пояснил Степанченко.

Новые возможности приемного отделения успел оценить москвич Александр Кастальский. Он приехал в больницу сам с головокружением.

— Лежал здесь несколько лет назад с другим заболеванием, мне есть с чем сравнить. Врачи здесь всегда хорошие, уровень медицины высокий, поэтому я сюда и решил приехать за помощью. А после ремонта стало еще лучше, комфортнее, — поделился он. Пациент отметил, что в первую очередь стало удобнее ориентироваться в больнице. В городских стационарах реализуется принцип «врач к пациенту» почти повсеместно. Специалисты уверяют: это в разы увеличивает эффективность работы врачей.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Ежегодно в Городской больнице имени С. С. Юдина выполняется **58 тысяч** операций по **30** направлениям, в том числе почти **10 тысяч** — высокотехнологичных. В составе учреждения функционируют **2** амбулаторно-поликлинических отделения, родильный дом, перинатальный центр, **13** клиник женского здоровья. В стенах родильного дома при больнице рождаются **8 тысяч** детей ежегодно.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ОЛЬГА ПАПЫШЕВА** главный врач городской больницы имени С. С. Юдина Обновленное приемное отделение полностью отвечает современным требованиям. Новый подход сегодня используется в ведущих городских многопрофильных стационарах и уже доказал свою эффективность. Планировка приемного отделения и оснащение его новейшим оборудованием позволяют проводить практически все виды диагностических обследований на месте, а наличие профильных специалистов и современная операционная значительно сокращают время от момента поступления пациента до начала оказания ему необходимой помощи.

### ЦИФРА ДНЯ

**315 500 000**

РУБЛЕЙ ПОЛУЧИЛИ В ЭТОМ ГОДУ СТОЛИЧНЫЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ В ВИДЕ ГРАНТОВ И СУБСИДИЙ. ИХ НАПРАВЯТ НА КОМПЕНСАЦИЮ ЗАТРАТ НА КОММУНАЛЬНЫЕ УСЛУГИ И ПОКУПКУ ОБОРУДОВАНИЯ

## Праздник всей страны



Завтра для всех патриотов нашей страны особенный день. Это наш вариант американского The Independence Day, День независимости. День рождения нашей страны как Федеративной республики. Да, День России относится к числу недавно введенных праздников, к которым большинство населения еще не успело привыкнуть. Но, вероятно, это связано с тем, что, кроме празднования в России, как во всем мире, много иных проблем. Но если мы вспомним нашу историю, то государственные праздники СССР — 7 ноября, 1 Мая — из табельных по-настоящему народными стали в эпоху, которую принято сегодня называть «застоем», когда страна не вела крупных войн, не надрывала силы в борьбе за индустриализацию. Люди просто спокойно жили, а потому могли сосредоточиться на проблемах приземленных. Так, праздники, по крайней мере майские, сохранившиеся до сего дня, приобрели свой вид споходами на природу и открытием дачного сезона. Это был долгий путь, сопровождавшийся невиданными испытаниями. В России сегодняшней не хотелось бы этих испытаний повторять. Конечно, проблем сегодня немало — а где их нет? Вероятно, поэтому некоторые граждане не могут внятно ответить на вопрос, а что, собственно, мы празднуем 12 июня. Для полного осознания этого должно пройти хотя бы еще лет десять, но десять лет спокойных, когда общество придет в состояние сытого существования, без больших потрясений, когда люди получат достаточно времени для досуга и тогда задумаются о Дне России. О его глубинном значении для любого гражданина и патриота своей страны. Сегодня можно услышать мнение, что празднование это какое-то притянутое за уши. Тем не менее от выходного дня никто не отказывается. Пока каких-то особенных традиций нет, и люди в большей своей массе просто посещают городские мероприятия, которых на этот день заготовлено бывает немало. Так, шаг за шагом, поколение, родившись уже в современной России, привыкнут к этому дню, а их дети и внуки будут без запинки отвечать, почему мы не выходим на работу 12 июня. Просто всему свое время. Праздник, как и фрукт, должен вызреть на древе массового сознания. Нужно только немного подождать.



**ГЕНАДИЙ ОКОРКОВ** СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

КАК МОСКВА ОТМЕТИЛА ДЕНЬ РОССИИ → В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Северные районы столицы комплексно благоустроят

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) анонсировал масштабные благоустроительные работы в шести районах Северного административного округа.



районы, а также район Аэропорт, где утверждены территории для комплексного обустройства.

К примеру, в Аэропорте благоустройство идет не первый год. С осени прошлого года здесь ведется в порядок территории, прилегающие к станциям метро «Динамо», «Замоскворецкой линии» и «Петровский парк» Большого кольца. Работы идут на Московской аллее, вале стадиона, а также в зоне между двумя вестибюлями. — После окончания работ жители Северного округа получат качественную городскую среду, — подчеркнул Сергей Собянин.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

МЕРОПРИЯТИЯ С УЧАСТИЕМ МЭРА → стр. 2, 4

В опубликованном посте речь идет о благоустройстве парков, скверов и зон отдыха в Северном округе. Преобразование затронут Коптево, Аэропорт, Беговой, Бескудниковский, Восточное и Западное Дегунино. У каждого из этих районов есть своя история, свои особенности и уникальные территории, часть из которых уже приведена в порядок, другие же предстоит благоустроить. К примеру, в Коптеве уже много сделано по программе «Мой район»: открыт новый центр госуслуг «Мои докумен-

ты», отремонтирован детский городок «Бригантина», работает ярмарка. Заканчивается ремонт 159-й поликлиники по новому стандарту. Нельзя не упомянуть и «Рассвет»: в кинотеатр вдохнули новую жизнь. На очереди обустройство двух скверов. Большие работы ждут Восточное и Западное Дегунино, Бескудниковский и Беговой

**погода**

**+18°C**

Ветер 2-4 м/с Давление 745 мм

|                |               |
|----------------|---------------|
| Центр +18      | Лефортово +18 |
| Бутово +17     | Останкино +17 |
| Внуково +18    | Отрадное +18  |
| Жулебино +18   | Печатники +18 |
| Зеленоград +17 | Троицк +17    |
| Измайлово +18  | Тушино +17    |
| Кожухово +18   | Хамовники +17 |
| Кузьминки +18  | Чертаново +18 |
| Кунцево +17    | Шелепиха +18  |

4 620008 560151

**валюта**

Курс ЦБ

|    |       |       |   |
|----|-------|-------|---|
| \$ | 72,20 | +0,11 | ↑ |
| €  | 87,81 | -0,00 | ↓ |

Биржевой курс

|    |       |       |   |
|----|-------|-------|---|
| \$ | 71,80 | -0,50 | ↓ |
| €  | 87,45 | -0,61 | ↓ |

Биржевой индекс

|        |           |
|--------|-----------|
| MMVB   | 3 828,27  |
| PTC    | 1 679,00  |
| Brent  | 71,69     |
| DJIA   | 34 508,86 |
| Nasdaq | 13 932,43 |
| FTSE   | 7 085,70  |

## Регулярные речные маршруты запустят через год

Два городских речных маршрута запустят в столице в 2022 году. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы.

могут привести к печальным последствиям. Этого нельзя допустить, поэтому уже в этом году «Московский паркинг» начнет помогать Государственной инспекции по маломерным судам МЧС наводить порядок и снижать аварийность на Москве-реке, — рассказали в пресс-службе ведомства. У города будет два катера-буксира с камерами видеонаблюдения и защищенными бортами — это позволит не повредить перемещаемое судно. Также будет введен новый алгоритм буксировки.

В департаменте уточнили, что подготовка к запуску проекта регулярного речного транспорта ведется уже сейчас, поскольку городу необходимо обеспечить безопасность пассажиров. — Важно, чтобы в акватории был порядок — столкновения, создание опасных ситуаций и потеря управления судном

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

Следующий номер «Вечерней Москвы» выйдет в свет

**15.06**



# Сергей Собянин: Берег канала станет большой зоной отдыха, доступной для всех

## ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл пляж с подогреваемыми бассейнами на набережной Северного речного вокзала.

Новая зона отдыха — пляжный комплекс с бассейнами, шезлонгами и зонтами для защиты от солнца, раздевалками, санузлами и душевыми, летней кухней и фитобаром — обустроена в южной части набережной Северного речного вокзала. По площади — свыше пяти тысяч квадратных метров — она является одной из самых больших пляжных зон в Москве. Пляж открыт ежедневно с 10 до 22 часов. Одновременно здесь могут отдыхать порядка 350 человек. К их услугам — три бассейна, оборудованные системой подогрева воды, температура которой не опускается ниже 26 градусов.

В случае хороших погодных условий это позволит продлить работу бассейнов на сентябрь и даже октябрь. — Новая пляжная зона с бассейнами станет еще одной точкой притяжения на Северном речном вокзале, — заявил Сергей Собянин. Во всех бассейнах применяется современная система очистки, обеспечивающая круглосуточный дистанционный контроль состояния воды и дозирования активного кислорода. Обеззараживание воды проводится с помощью ультрафиолетового излучения. Безопасность посетителей обеспечивают две бригады спасателей. Имеется медицинский кабинет, где при необходимости окажут первую помощь. С 23 мая пляжная зона Северного речного вокзала работает в тестовом режиме — за это время ее посетили свыше шести тысяч человек. В начале июля свои двери открывает ресторан с греческой



Вчера 16:03 Мэр Москвы Сергей Собянин и заместитель начальника метрополитена по развитию клиентских сервисов и работе с пассажирами Юлия Темникова на открытии зоны отдыха Северного речного вокзала в Москве

кухней, панорамными окнами и видом на Химкинское водохранилище — новая гастрономическая точка, которая будет работать круглый год. Летняя веранда рестора-

на начнет работать уже с 15 июня. Рядом с новой зоной отдыха оборудован плавучий причал для маломерных судов, скоторого можно попасть на пляж,

перейдя по специальному пешеходному мостику. Одновременно подойти к причалу могут 35 моторных лодок, катеров, катамаранов и других маломерных судов, длина ко-

торых не должна превышать 25 метров. Одновременно с созданием пляжной зоны на набережной Северного речного вокзала было завершено комплексное благоустройство примыкающей к ней территории Национального теннисного центра имени Хуана Антонио Самаранча. Еще недавно здесь отсутствовали удобные пешеходные дорожки и тротуары, детские и спортивные площадки, места для отдыха. Большая часть этой территории недостаточно освещалась в вечернее время, а другая была замусорена. Не было продолжения пешеходного променада вдоль воды. В ходе благоустройства со стороны Ленинградского шоссе организовали дополнительный вход на территорию теннисного центра. Обустроили новые дорожки, по ним можно спуститься к благоустроенной набережной Химкинское водохранилища, которая ведет в парк Северного речного вокзала.

Воздушные провода и коммуникации убрали под землю в специальную кабельную канализацию. На территории теннисного центра возвели 11 павильонов различного назначения. На территории теннисного центра установили два детских игровых городка и две площадки воркаут с разнообразными снарядами для тренировок. Кроме того, специалисты укрепили берег Химкинское водохранилища. А на берегу обустроили зону «солярия» с удобными шезлонгами. Отдохнуть на лежаках можно и в тени деревьев около павильонов. В 2023 году планируется завершить строительство Дворца тенниса, включающего восемь крытых и два открытых корта, тренажерный зал и реабилитационный спортцентр. В новом комплексе появятся раздевалки, кафе и зоны отдыха, парковки. Помещения можно будет трансформировать в теннисный корт с трибунами или зал для проведе-

ния конференций и центров. Осматривая преобразование этих территорий, мэр отметил возрастающую популярность Северного речного вокзала. — За год, прошедший с момента окончания реставрации Северного речного вокзала и благоустройства окружающего его парка, это замечательное место посетили уже более полутора миллиона человек, — заявил Сергей Собянин. — В круиз и речные прогулки от причалов вокзала отправилась порядка 75 тысяч отдыхающих и туристов. В планах — реорганизация территории Северного речного порта. — Через несколько лет весь берег Канала имени Москвы станет большой зоной отдыха, открытой для москвичей и гостей города, — сказал мэр.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

МЭР ДАЛ СТАРТ БЛАГОУСТРОЙСТВУ ЕЩЕ ШЕСТИ РАЙОНОВ СТОЛИЦЫ → СТ. 4

## Встречаемся на краю Вселенной

### ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



В воскресенье московский бродячий театр Barstorg покажет спектакль «Не паникуй!» — по мотивам произведений Дугласа Адамса. Об особенностях постановки «ВМ» рассказала продюсер проекта Евгения Микулинская (на фото).

Место встречи — ресторанчик «У конца Вселенной». Там вас будет ждать Артур Дент, который вот-вот узнает, что воины — «один из самых неприятных народов в галактике» — собираются взорвать Землю. — Зрители, которые придут, вместе с главным героем проживут это приключение и постараются ответить на простой вопрос, а в чем же все-таки смысл жизни, — рассказала Евгения Микулинская. Спектакль проходит в необычном для России формате — сайт-специфик, это когда место, где выступают актеры, да и сами зрители становятся непосредственными участниками театрального действия. Площадка может быть любой: кафе, лофт, музей и другое креативное пространство. Актеры не привязаны к сцене. Они свободно перемещаются по залу и вроде бы играют по сценарию, но при этом, общаясь с аудиторией, постоянно импровизируют.

— Это как глоток свежего воздуха, — заверила Микулинская. — Всегда хотела сделать что-то необычное, выйти за рамки классического театра. Чтобы воплотить свою мечту в жизнь, Евгения чуть больше года назад переехала из Санкт-Петербурга в Москву и выиграла грант Росмолодежи на запуск театральной лаборатории. Уже к началу 2021 года она собрала команду молодых режиссеров, сценаристов и актеров, которые не боятся экспериментировать. «Не паникуй!» — второй спектакль бродячего театра. До этого они выступали в постановкой «Брэдбери»: американский писатель рассказывает о своем путешествии в Ирландию, где он работал над сценарием к экранизации произведения Германа Мелвилла «Моби Дик». — А уже осенью мы представим третью премьеру, — поделилась планами Евгения Микулинская. — Это будет поэтическая антиутопия по произведению Алексея Сальникова «Опосредованно» — о мире, где поэзия вне закона.

НАТАЛИЯ ТРОСТЯНСКАЯ n.trotyanskaya@vm.ru

#### справка

В рамках театральной лаборатории также проходят творческие встречи с режиссерами, медиахудожниками и другими специалистами. Ближайшая запланирована на вечер 12 июня (улица Полякова, 17). Участие бесплатное, но по предварительной регистрации.



# МОСКВА КРАСИВАЯ



Фонтан на Биржевой площади. Внешне напоминает монету в воде, а еще он «сухой» — без чаши внизу

## Ученые обсудили вопросы разработки вакцины

### НАУКА

Академик РАН и РАНМ, директор НИЦЭМ имени Гамалеи Александр Гинцбург и ректор Российского химико-технологического университета (РХТУ) имени Менделеева Александр Мажуга (на фото) обсудили возможности разработки Единой всемирной вакцины от коронавирусной инфекции.



Александр Гинцбург поддержал предложения Александра Мажуги о необходимости популяризации науки и поддержке молодых ученых. — Разработка вакцины — настоящая победа. Но чтобы быть готовым к новым вызовам, необходимо наращивать научный потенциал, необходимы молодые, энергичные профессионалы. Внушает надежду то, что у нас есть такие специалисты. Один из ярких

примеров — Александр Мажуга. Молодой ученый мирового уровня, преподаватель, исследователь, возглавивший вуз в 38 лет, — сказал Гинцбург. Директор Центра имени Гамалеи подчеркнул, что лаборатория Александра Мажуги принимала участие в разработке вакцины. — Уверен, что за такими профессионалами — будущее нашей науки. Но, помимо сугубо научной работы, очень важно выстраивать диалог между наукой, обществом и государством. Как ученый, преподаватель и ректор Александр Мажуга прекрасно понимает, что нужно студентам и молодым ученым, — добавил Гинцбург. Напомним, что Центр имени Гамалеи разработал вакцину «Спутник V», которая стала первой в мире вакциной от коронавирусной инфекции. Ее одобрили для применения уже 67 стран мира.

АЛЕКСЕЙ НЕГЛОХОВ edi@vm.ru

## Идеальное утро должно быть размеренным

### ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Вчера заместитель начальника Дворца бракосочетания № 4 Марина Зверева рассказала «ВМ» о том, как проходит ее будни и что она считает главным в своей работе.

Утро Марины Зверевой начинается рано — в 5:00 у нее уже звенит будильник. — Мои знакомые часто интересуются — почему так рано? Дело в том, что моя любимая работа находится довольно далеко от дома, дорога в одну сторону занимает почти два часа. И ко всему прочему свою роль играет еще черта моего характера — я не люблю торопиться, — объясняет Марина Владимировна. Поэтому, подчеркивает Марина Зверева, ее идеальное утро должно быть размеренным. — Я очень люблю завтраки, неспешно пить чай, наводить красоту, — рассказывает Марина Зверева. — Еще я обязательно утром медитирую и провожу дыхательную гимнастику.

Когда стрелки часов приближаются к семи утра, москвичка выходит из дома. В общей сложности дорога до работы занимает 1 час 45 минут. — Каждый день, когда выхожу из метро, покупаю любимый кофе латте, который с удовольствием пью, пока иду ко Дворцу бракосочетания, — делится она. — Эта маленькая утренняя традиция настраивает меня на положительные эмоции. Ровно в девять часов утра Дворец бракосочетания № 4 распахнет свои двери для посетителей и новобрачных. Но за несколько минут до его открытия Марина Владимировна успеет провести обязательный осмотр помещений и пообщаться с сотрудниками. И вот наконец на часах 9 утра, и заместитель начальника Дворца бракосочетания № 4 входит в свой кабинет. Рабочий день начинается. — Как правило, первым делом проверяю почту и поступающие поручения, далее уже сле-

дую по плану, который составляю с вечера и занимаюсь текущими делами, — делится Марина Зверева. — В течение дня, конечно, нередко возникают вопросы, которые требуют моего непосредственного личного участия — зачастую они касаются различных ситуаций, в которых оказались наши заявители. Например, когда в документах на регистрацию брака у иностранного

гражданина обнаруживаются ошибки или разночтения в сведениях либо ситуации, когда новобрачные забывают паспорта, а вернувшись за ними домой, опаздывают на регистрацию брака, нервничают. Поэтому кого-то нужно просто успокоить и поддержать в этот волнительный для них день, а кому-то дать более подробную консультацию и оказать помощь.



8 июня 11:35 Марина Зверева уверяет: нужно постоянно работать над собой, чтобы быть эффективным работником

Но Марина Владимировна подчеркивает: работа в органах ЗАГС носит не только юридический, но и творческий характер. — Мы постоянно работаем над собой, — рассказывает она. — Осваиваем технику речи, основы актерского мастерства, пишем тексты для церемоний бракосочетания. Общение с людьми предполагает знание основ психологии, поэтому сотрудникам просто необходимо уметь чувствовать состояние человека и во время разговора найти правильную интонацию. Так что мы юристы, артисты и психологи одновременно. День пролетает незаметно. Но Марина Зверева домой не спешит — как правило, уходит с работы последней. Ведь нужно еще посмотреть и подписать документы, подвести итоги дня и составить план на завтрашний рабочий день. — Мне нравится, что благодаря своей работе я могу быть сопричастна к одному из важных и самых счастливых событий в жизни людей, — отмечает она.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА j.samoylova@vm.ru

#### досье

Заместитель начальника Дворца бракосочетания № 4 города Москвы Марина Владимировна Зверева родилась 26 марта 1974 года. По первому образованию — педагог. В систему органов ЗАГС пришла в 1994 году. С 2005 по 2011 год проходила обучение в Университете правительства Москвы. В феврале 2021 года была назначена на должность заместителя начальника Дворца бракосочетания № 4. В свободное от работы время Марина Зверева любит встречаться с друзьями, отдыхать на природе, гулять в парках — предпочтение отдает паркам «Царицыно» и «Коломенское». Кроме этого, москвичка увлечена рисованием и йогой, проходит различные вебинары по саморазвитию.



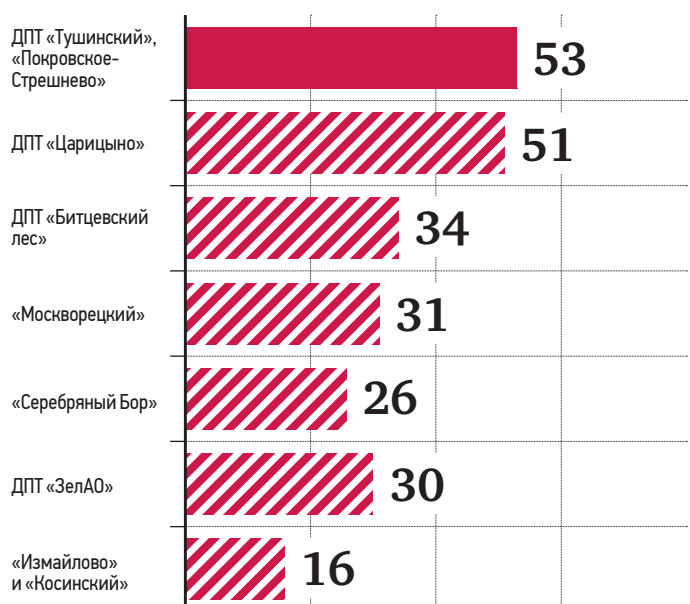
## В парк за культурой и отдыхом

Если вы предпочитаете прогулкам по шумным улицам мегаполиса отдых на природе, мы подскажем живописные места, где можно подышать свежим воздухом и устроиться на душевный пикник. В столице есть возможность организовать это, не выезжая из города.

### ПОПУЛЯРНЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ ДЛЯ ПИКНИКОВ В МОСКВЕ



### САМОЕ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ПИКНИКОВЫХ ТОЧЕК



### КАК ПРАВИЛЬНО ОРГАНИЗОВАТЬ ПИКНИК



**>245** мест для пикника организовала Мосприрода на природных территориях



По данным mos.ru, mospriroda.ru

Мы начинаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не-сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

## Чтобы отправить посылку, не надо ехать через весь город

### РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

Если раньше все писали друг другу бумажные письма, то сегодня обмениваются электронными сообщениями. Тем не менее почтовые услуги востребованы и в наши дни.

#### Вам письмо

«Президиум Моссовета предложил управлению почтовой связи открыть в ближайшее время в наиболее отдаленных районах Москвы новые почтовые отделения. <...> В 145 многоэтажных домах появятся коллективные почтовые ящики. <...> На площади Восстания и у Павелецкого вокзала создаются четыре новые почтовые базы». 17 июня 1936 года

Сегодня почтовые услуги дошли до метро. Первый почтомат совсем скоро заработает в переходе станции метро «Пушкинская». «Забрать посылку пассажиры фиолетовой ветки смогут по пути на работу или домой. При этом, как уточнили в пресс-службе Департамента транспорта, до конца лета в переходах 69 станций метро работают 90 почтоматов». 9 июня 2021 года

На свежем воздухе «Трест кафе Московского объединения столовых заканчивает оборудование открытого кафе на углу Тверского бульвара и улицы Горького. Кафе оборудовано плетеной мебелью, имеет

150 мест. Над каждым столиком — шелковые зонты, изготовленные мастерской Московского Художественного академического театра. Кафе имеет специальный пломбирный цех. Здесь же будут продаваться горячие закуски, прохладительные напитки и пр.» 29 июня 1936 года

К лету 2021 года на московских улицах открыли более 3000 сезонных кафе. «Владельцы кафе прилагают максимальные усилия, чтобы развить бизнес и удержать клиентов. Московские рестораторы повышают качество обслуживания посетителей, предлагают им различные скидки, а также внедряют современные технологии, позволяю-



20 мая 1977 года. Работница отделения почтовой связи № 19 Анна Ефимкина принимает посылки и телеграммы

щие готовить не просто вкусные, но и полезные блюда, — подчеркнул заместитель руководителя Департамента торговли и услуг Москвы Александр Иванов». 28 апреля 2021 года

#### Ловись, рыбка!

Рыболов-любитель обычно возвращается с уловом в несколько пескарьков и плотвичек. Подавляющее большинство любителей не знают, ка-

кую насадку предпочитает лещ, в каких местах выгоднее забрасывать удочку <...> Московская рыболовная секция решила организовать на крупнейших предприятиях Москвы свои подсекции. Члены подсекций будут выезжать на реки за город и там под руководством опытных рыболовов пройдут практическую учебу по рыбной ловле». 15 марта 1934 года

Сегодня мастер-классы по рыбной ловле проходят в пределах столицы, например на «Городской ферме», которая находится на ВДНХ. «В протекающей через ферму реке Каменка водятся карпы, караси и щуки. Однако рыбалка здесь чисто спортивное занятие. Пойманную рыбу придется выпустить». 21 марта 2021 года

О ЧЕМ НАПИСАЛА «ВЕЧЕРКА» 14 ИЮНЯ 1963 ГОДА → СТ. 8

## Летние вечера на любимой даче

### МОСКОВСКИЕ ТРАДИЦИИ



Уехать семьей на все лето из душного города поближе к природе — давняя традиция москвичей. И начало ей было положено во время царствования Петра I.

Слово «дача» в XV веке означало дар, подарок и происходило от слова «раздавать». В XVII веке — земельный или лесной участок, полученный от государства. В XVIII веке от этого слова появилось новое значение.

— В начале XVIII века Петр I стал раздавать участки под Санкт-Петербургом знатным особам, жившим в Москве. Приближенные должны были строить на них временные дома, чтобы быть поближе к новой столице. Так в России появились первые дачи. Царь желал, чтобы чиновники не уезжали в междужития, в свои собственные поместья, поэтому дал им землю под Петергофом, — рассказывает москвичка Полина Волкова. — Петр требовал, чтобы его подданные отдыхали по-европейски. Он даже мог следить, как выполняется его приказ, когда ехал в свой загородный дворец. На дачу — в загородный дом с приусадебным участком, расположенный рядом с горо-

#### стало



#### было

СТАЛО 5 июня 2021 года 19:37 Слева направо: Тамара Буракова, Лидия Муратова и Надежда Буракова отдыхают во дворе своей дачи в деревне Мешково Троицкого округа

БЫЛО 1 июля 1953 года семья Фомичевых на крыльце собственной дачи в Московской области

дом, чиновники привозили семью, поэтому по дороге можно было встретить обозы с мебелью, домашней утварью, посудой. На дачу уезжали в начале лета и жили там до самого октября.

— Николай Карамзин в 1803 году писал, что летом Москва пустеет, все, имеющие возможность жители, уезжают на дачи, — говорит Полина Волкова. — Иметь временный загородный дом было модно и престижно. В 1821 году даже Николай I подарил дачу своей супруге Александре Федоров-

не. В XIX веке интерес к временным домам не угас. В Кунцево, Сокольниках, Останкино, Переве строились дачные поселки с ресторациями, террасами, чайными и торговыми палатками. — В середине XIX века с появлением железных дорог «поселки для отдыха» появились в Химках, Охворине, Тарасовке, Пушкине, Малаховке, Томилине, — отмечает москвичка. — Добраться стало удобнее, поэтому в Москве начался настоящий дачный бум. К 1888 году вокруг Москвы

было построено порядка 6000 дач. Самые роскошные дома строили по Звенигородскому направлению. В начале XX века на лето из города уезжало порядка 25 процентов состоятельных москвичей. Остаться в городе считалось дурным тоном, те, у кого не было денег снять дом, арендовали комнату. — В советское время наличие дачи тоже говорило о состоянии и положении гражданина, — улыбается Полина Волкова. — Иметь свои шесть соток мечтали все москвичи. Помните фильм «Москва слезам не верит»? Там можно даже проследить, как строилась дача одного из героев. Сначала мы видим небольшой земельный участок, а через десяток лет сад, огород, дом. Сегодня москвичи поддерживают давнюю традицию и с наступлением летних каникул отправляются отдыхать за город.

— Участок земли мы с мужем купили 20 лет назад, — вспоминает 43-летняя москвичка Инна Иванова. — Это шесть соток в Можайском районе стали для нас островом счастья. Я всегда хотела развести сад, муж мечтал о большом доме. И оба желания сбылись, как видите. Сейчас мне сложно поверить, что этот двухэтажный дом с четырьмя комнатами муж построил только своими руками, без привлечения специалистов. А здесь кухня с открытой террасой, сложно вспомнить, сколько наших родных и друзей здесь побывали в гостях. Мой садик небольшой, но тоже благоухает ароматами жасмина, сирени, пионов. Вон клубника созревает. Перцы с томатами растут. А там с горки спустишься — исток Москвы-реки и лед, конечно, рядом — грели, подосиновики, белые грибы и земляника, черника, малина. Люди за границу в отпуск едут, а мы сюда, на родную землю. Дача нас спасла и во время самоизоляции, с апреля до сентября 2020 года тут жили. Дача — место силы. Прекрасно, что сыновья — 22-летний будущий клинический психолог Леонид и 18-летний выпускник Владимир продолжают традицию и уже планируют построить баню.

Альфия Камиллова a.kamillova@vm.ru

## Вокруг так много увлекательного

### НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

С приходом тепла горожане все чаще выходят на прогулки. «ВМ» решила спросить руководителей столичных структур и ведомств, куда бы они посоветовали отправиться, чтобы интересно провести время.



АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЬЯНОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МОСКВЫ



ИГОРЬ ВОЙСТРАТЕНКО ПРЕДСЕДТЕЛЬ МОСГОССТРОЙНАДЗОРА

Чистые пруды, Пятницкая улица, улица Грайворонская — мои любимые места в Москве, которые я смело бы рекомендовал к долгим прогулкам. Так, Пятницкая улица, если вы присмотритесь внимательно, совершенно разная. До Климентаевского переулка она активная, бойкая, энергичная, а после — тихая, спокойная. Заметьте: даже походка у пешеходов становится размереннее. А так и не скажешь, что Пятницкая находится в центре многомилионного мегаполиса. Дойдя до станции метро «Новокузнецкая», увидите фонтан «Адам и Ева под райским деревом», который открыли возле вестибюля в 2007 году — к 860-летию столицы — в рамках туристического маршрута «По достопримечательным местам Замоскворечья». Посмотрите вокруг — увидите памятники по проекту Бове, доходный дом начала XX века. Такой колорит! Гуляя по Пятницкой улице, можно наблюдать историю Москвы за последние 400 лет. Чистые пруды — такое же средоточие истории. Бульвар, фрагменты Белого города, старинные палаты, доходные дома, памятники конструктивизма — все это наша любимая Москва.



ВЛАДИМИР КИЖКИН РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА РАЗВИТИЯ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

Не зря говорят, что нет хуже без добра. Пандемия резко ограничила наши возможности по отдыху за границей, но теперь мы можем более пристально посмотреть, а что интересного и увлекательного есть вокруг нас. Оказывается, очень даже немало. Могу с чистой совестью посоветовать съездить на Центральный московский ипподром: и впечатлений массу получите, и красивый памятник увидите. Ведь это старейший ипподром в нашей стране, основанный в 1834 году. На Центральном московском ипподроме проходили первые рысистые бега, ставились различные рекорды, а сейчас он славен тем, что здесь проводятся испытания лошадей различных пород на резвость

и выносливость, на конном поле, расположенном в центре, можно увидеть различные конноспортивные мероприятия: конкур, выездка, соревнования по конному полю, ринг-выводки породистых лошадей.



ИГОРЬ ДАВИДОВИЧ ГЛАВА УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА КАПОТНЯ

Приезжайте в Капотню! Тем более что за последние годы она серьезно преобразилась. Сегодня этот московский район, находящийся на периферии, может похвастаться удивительной чистотой и современными детскими и спортивными площадками во дворах, обновленным парком на набережной Москвы-реки с уникальными экотропами и одной из лучших в городе велодорожек. Здесь можно рассмотреть местные достопримечательности: фонтаны в стиле итальянского барокко и даже настоящее лебединое озеро.



АНТОН ИЩЕНКО ПРЕДСЕДТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ И РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ, ОМБУДСМЕН ПО ВОПРОСАМ ИЗОБРЕТЕТЕЛЬСТВА И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ

Несколько лет назад меня впечатлил Сад им. Баумана, что находится в Басманном районе города. Говорят, здесь отдыхают все пять чувств человека. Что ж, похоже на правду тем более что, несмотря на свой достаточно компактный размер, в парке проходит много мероприятий: занятия, выставки, экскурсии.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

## Подачу заявлений проконтролируют

### ВЫБОРЫ

В этом году на выборах предложено вести наблюдение не только за самим голосованием, но и за подачей заявлений на дистанционное электронное голосование (ДЭГ). Вчера об этом сообщил начальник управления по совершенствованию территориального управления и развитию смарт-проектов правительства Москвы Артем Костырко.

На заседании Общественного штаба по наблюдению за выборами в Москве Артем Костырко рассказал, что председатель Мосгоризбиркома Юрий Ермолов направил в ЦИК России письмо с пред-

ложением организовать наблюдение за подачей заявлений на ДЭГ. — Сейчас, когда человек подает заявление на ДЭГ, все статусы приходят в его кабинет. Он видит, что происходит с заявлением: оно подано, рассмотрено. Традиционно финальные статусы за несколько дней до голосования сопровождаются эсэмэс и письмами на электронную почту. Мы с коллегами из Мосгоризбиркома предлагаем сделать эту процедуру более публичной, — сказал Костырко. Он подчеркнул, что база будет обезличенной — только номер заявления. — На портале mos.ru появится поисковая строка. Туда можно будет ввести номер заявления и посмотреть, в каком статусе оно находится, — добавил Артем Костырко.

Еще одним нововведением на электронном голосовании в этом году может стать возможность подать упрощенное заявление. — Мы с коллегами из Мосгоризбиркома и ЦИК предлагаем сделать такую процедуру: для тех граждан, которые пройдут сопоставление данных в своих кабинетах с ведомственными системами, заявление будет представлять собой ввод кода из эсэмэс. Это «зеленый маршрут» для тех, у кого данные прошли проверку, — рассказал Костырко. У тех, кто прошел сопоставление данных, в личном кабинете появится кнопка, при нажатии которой придет эсэмэс. Останется только ввести код из сообщения, и заявление будет подано.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

### кстати

В июле пройдет общегородское тестирование системы онлайн-голосования. Предметом тестового голосования станет вопрос, имеющий значение для всех москвичей. В Общественном штабе по наблюдению за выборами в Москве подчеркнули, что участие в тесте системы должно привести к реальному решению столичных властей по тому или иному вопросу. В ходе тестирования системы хакеры смогут попытаться взломать ее. Штаб установил награду для тех, кому это удастся, — два миллиона рублей.



Вчера мэр Москвы Сергей Собянин в своем блоге анонсировал масштабное благоустройство Северного округа по программе «Мой район», которое начнется уже в этом году. В частности, преобразование парков, скверов и зон отдыха затронет шесть районов: Коптево, Аэропорт, Беговой, Бескудниковский, Восточное и Западное Дегунино. «Вечерняя Москва» рассказывает, как именно будут выглядеть эти районы.

# Жизнь с комфортом

## Мэр Москвы Сергей Собянин объявил о начале благоустройства шести районов

### Другие ракурсы Коптева

Первый в списке Северного округа Москвы — район Коптево. Его характеристика как нельзя лучше отражена в гербе, где аист, изображенный в золотом поле, символизирует социальную деятельность, которая осуществляется здесь в сфере создания благоприятных условий для проживания семей. Сегодня Коптево — это спокойный, лишенный шумных магистралей район, в котором проживают около 102 тысяч человек. Район стал одним из пионеров внедрения умных IT-решений в городскую среду: ряд остановочных павильонов здесь оснащены электронными табло, беспроводным доступом в интернет и розетками для зарядки гаджетов. Для любителей велотранспорта организованы велопрокат и две протяженные велодорожки. У жителей района, помимо всего перечисленного, появилась дополнительная альтернатива наземному общественному транспорту и метрополитену в виде двух станций Московского центрального кольца: «Лихоборы» и «Коптево». Столичные власти продолжают обустройство района. — Недавно в Коптеве мы закончили реконструкцию бывшего кинотеатра «Рассвет», открыв на его месте новый общественный центр района, — отметил Сергей Собянин. Здесь можно посещать увлекательные лекции, принимать участие в мастер-классах, весело проводить время с семьей и друзьями. Совсем скоро заработает сам кинотеатр. Жители района смогут смотреть любимые фильмы и лучшие новинки кинематографа в двух шагах от дома. Создание районного центра притяжения — только один из шагов на пути обустройства Коптева.

## Благодаря преобразению Северного округа жители получат новые места отдыха

— Следующий шаг — благоустройство прилегающего сквера, который станет уютной зоной для прогулок и отдыха, — заявил Сергей Собянин. — На детских площадках будут установлены новые игровые комплексы. Появится новая воркаут-площадка и место для выгула и дрессировки собак. Приведут в порядок и несколько дворов по соседству: по улице Зои и Александра Космодемьянских у домов № 27, 29 и 34а, а также по улице Приорова, 30. — Еще один проект — сквер у храма Святого великомученика Георгия Победоносца на Коптевском бульваре, — продолжил Сергей Собянин. Сейчас территория выглядит неухоженной. В ходе благоустройства здесь создадут комфортное место отдыха для прихожан и всех жителей района. Запланированы высадка деревьев и кустарников, устройство цветников, ремонт газона и плиточного покрытия. Будут установлены удобные, стильные лавочки.

### Комфортный Аэропорт

Район Аэропорт известен давней исторической традицией: Петровский путевой дворец был последней остановкой перед парадным въездом монархов в Москву. А вот современный Аэропорт включает в себя промышленные предприятия, вузы, научно-исследовательские организации, музеи и другие объекты развлечения и развития. К главным достопримечательностям района сегодня, помимо Петровского путевого дворца, относятся бывший Центральный аэропорт, стадион «Динамо», Петровский парк и несколько храмов. Одними из самых масштабных достижений последних лет являются открытие станции метрополитена «Петровский парк» и ввод Алабяно-Балтийского тоннеля. В этом году Аэропорт ждет новый этап комплексного благоустройства, который затронет сразу несколько территорий района. — Обновленный сквер появится возле Амбулаторного пруда и кинотеатра «Банк», — заявил Сергей Собянин. — Вместе с реконструкцией старого здания кинотеатра, которую планируется завершить в следующем году, местные жители получат качественное общественное пространство у воды.

### кстати

Началась реконструкция еще одной набережной Москвы: существующий участок Симоновской набережной продлят до ТТК. Появятся новые пешеходные зоны, площадки для отдыха и велодорожки, террасы и площадки летних кафе. Место станет новой точкой притяжения, поскольку рядом расположены популярные среди москвичей места — стадион «Торпедо» и Симонов монастырь. Обустройство ждет и остров Балчуг. Уже осенью можно будет погулять по обновленным Софийской, Раушской, Садовнической и Космодамианской набережным.



Так будет выглядеть площадка в районе Беговой на севере столицы. Здесь постелют резиновое покрытие, установят тренажеры и игровые городки

В ходе работ по благоустройству планируется провести озеленение территории

Все применяемые материалы безопасны и соответствуют необходимым требованиям

Тротуары вымостят плиткой, а спортивные игровые зоны отделят от пешеходной части бордюром



Для тихого отдыха горожан поставят лавочки

Вдоль дорожек установят фонари

Рабочие разобьют газоны и высадят растения



Спортивный объект появится в районе Восточное Дегунино. Зимой здесь залыют хоккейную коробку



В этом году обновленный сквер появится в районе Аэропорт — возле Амбулаторного пруда и кинотеатра «Банк»

Для любителей игры с мячом установят спортплощадку

### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В Москве **12** округов и **146** районов и поселений. Благоустройство по программе «Мой район» затронет разные территории. Так, на востоке оно пройдет в более чем **70** школах округа. А в Дмитровском районе у центра «Моя работа» высадят **50** квадратных метров цветников, **125** кустарников и более **800** «квадратов» газона. В этом году в программу включено благоустройство более **100** небольших парков, скверов и жилых территорий.

### Связать пешеходными маршрутами

Бескудниковский район с населением 73 тысячи человек является одним из самых зеленых уголков Северного округа Москвы с обилием зон отдыха. Теперь главная задача — повысить транспортную доступность территорий. — В рамках благоустройства пешеходных подходов к ТПУ «Селигерская» в Бескудниковском районе планируется сформировать единую систему пешеходных связей от улицы Святослава Федорова до Проектируемого проезда № 6196. Ежедневно этими маршрутами пользуются более трех тысяч жителей, — отметил Собянин. — Комфортным будет и транзитным пешеходам, и тем местным жителям, которые куда-то не торопятся, а хотят просто прогуляться и отдохнуть. А вот Восточное Дегунино ждет озеленение — здесь высадят новые деревья и кустарники. Кстати, этот район входит в топ-5 самых густонаселенных в Москве.

— Здесь благоустроим знаковый объект — парк «Северные Дубки». Сделаем это максимально бережно, поскольку он входит в состав особо охраняемой природной территории — «Природный заказник Дегунинский», — пообещал Сергей Собянин. Особенность проекта — много новых возможностей для занятий физкультурой и спортом круглый год. — Еще один современный спортивный объект появится в районе Восточное Дегунино, в Керамическом проезде, 61, где запланирована реконструкция существующего стадиона, — продолжил мэр. Кроме обновленного футбольного поля, здесь появятся беговые дорожки, секторы для настольного тенниса и волейбола, раздевалки для спортсменов и небольшая трибуна для зрителей. А в другой части Северного округа Москвы — в Западном Дегунино — в этом году благоустроят популярную среди жителей зону отдыха у Дегунинского пруда. Сам район известен москвичам благодаря наличию своеобразного «городка здоровья», развитой промышленной, социальной инфраструктуре, благоустроенных парков. К слову, открытие здесь трех станций метро вывел транспортную доступность района на высокий уровень. В этом году не останутся без внимания специалисты и дворы на улице Дегунинской — у домов № 13, 13, корп. 1 и корп. 2. Их тоже приведут в порядок. — Благодаря реализации проектов по программе благоустройства тысячи жителей Северного округа получат более качественную городскую среду, а значит, и дополнительные возможности для прогулок и отдыха рядом с домом, — резюмировал Сергей Собянин.

### комментарии экспертов

#### НАДЕЖДА ПЕРФИЛОВА

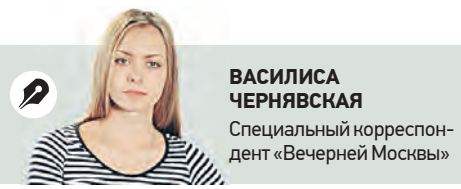
ДЕПУТАТ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ  
Прежде чем опубликовать программу благоустройства в районах, на местах проходят многочисленные встречи с жителями, муниципальными депутатами, экспертами. Все конструктивные предложения, которые мы услышали в ходе таких бесед, были учтены. Отрадно, что сейчас в Москве благоустройство делается большими картами. То есть нет такого, что в одном дворе или районе что-то сделали, а другие смотрят и завидуют. Сейчас территории приводятся в порядок комплексно, захватывая рядом расположенные дворы, парки, пруды. Комплексный подход очень важен. Мы рассчитываем, что с поставленной задачей бригады справятся в ближайшие три-четыре месяца. Да, где-то ремонт и обустройство территорий потребуют чуть больше времени. Но контроль за работами будет вестись постоянный. Хочу подчеркнуть: когда строительные организации выходят на отведенный им участок, мы сначала садимся за стол переговоров, составляем четкий график работ. Контролируем его исполнение специалисты управ, депутаты и, конечно же, сами жители. Приведу пример. Благоустройство парка «Северные Дубки» мы ждали долго. Дождались! Сейчас ремонтные работы постепенно набирают оборот. С рабочей группой приехали посмотреть, как обстоят дела в парке, познакомиться с подрядчиком и передать ему пожелания жителей, которые за этот долгий период у нас накопились. Писали мне в соцсетях, были и многочисленные обращения в управу. Люди переживают за судьбу любимого места отдыха и, конечно, очень трепетно к нему относятся. Мы обозначили основные вопросы, которые тревожат: это сохранение катна (и он будет обязательно сохранен и капитально отремонтирован), ремонт детских площадок с разделением по возрасту. Все мы очень надеемся, что никакие сложности не станут преградой для скорейшего завершения благоустройства. Москвичам нужен парк, и мы его очень ждем!

#### МАРИЯ СЕДЛЕЦКАЯ

ВЕДУЩИЙ АНАЛИТИК АГЕНТСТВА СТРАТЕГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «ЦЕНТР», УРБАНИСТ  
Главное — единые сценарии развития и взгляд на обустройство рекреационных пространств и общественных зон в контексте всего района и округа в целом. При утверждении концепций обязательно сопоставляются дефициты: например, центры притяжения, парки, большие спортивные площадки. Если досуговой инфраструктуры не хватает в одном районе, но она есть в другом, такое неравенство стараются исправить. Это называется системный подход в развитии общественных пространств. Больше всего, согласно социологическим исследованиям, проходившим в том числе и в Северном округе Москвы, горожанам нужны районные парки. Своё свободное время они предпочитают проводить неподалеку от дома, вместе с семьей. Парк — это всегда место общения и встреч либо уединения. Именно разделение зон на таких территориях важно для москвичей. Одни хотят видеть тихие места и любоваться природой, другие же планируют походы с семьей и друзьями. При этом необходимо учитывать не только запросы детей, для которых сейчас обустраивают комфортные игровые и спортивные площадки, но и для взрослого населения, в первую очередь пожилых и маломобильных жителей мегаполиса. Это в том числе показывает уровень доступности и безопасности: там, где ты можешь пройти с детской или инвалидной коляской, должны стоять пандусы. Мэр Москвы Сергей Собянин задает правильный вектор в развитии районов, которые охватит в этом году благоустройство. В программе, помимо типологических решений, есть и индивидуальные запросы, которые отличаются от района к району. Важно подчеркнуть уникальность их облика.

#### ТАТЬЯНА ВАЩЕНКОВА

ПСИХОЛОГ  
Благоустройство окружающей среды — это не только хорошо выполненный ремонт, это еще и создание особого настроения и формирование безопасной среды для жителей. Реконструкция объектов, благоустройство благоприятно влияет на людей. Современная ландшафтная архитектура и дизайн предлагают разнообразные решения, и чем больше их, тем выше уровень пользы для горожан. Москвичам в шумном мегаполисе нужны места для уединения — беседки, ротонды, фонтаны способствуют умиротворению и качественному настрою на созерцание, расслабление после рабочего дня. Да, людям предстоит пережить процесс реконструкции одних объектов и благоустройства других, но нужно понимать, что неудобства временные, а красота — навсегда.



ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
Специальный корреспондент «Вечерней Москвы»



# Уникальный экспонат пополнил коллекцию музея

культура

Вчера в Музее имени Бахрушина появился новый экспонат — макет декорации к опере «Богема» работы художника Николая Бенуа. Его музею подарил меценат Пьетро Питтаро.

В течение 15 лет уникальный макет был частью выставки музея при знаменитом миланском оперном театре «Ла Скала». После смерти Николая Бенуа в 1988 году его супруга — оперная певица Диска Де Чеко — попросила руководство театра вернуть ей этот экспонат. Позже Пьетро Питтаро выкупил у вдовы ценный артефакт. Передать его в Театральный музей имени Бахрушина меценат планировал еще два года назад. Однако этим планам помешала пандемия коронавируса. Церемонии пришлось отложить на неопределенный срок. Но теперь она наконец состоялась. На долгожданном торжестве собрались почетные гости: коллекционеры, деятели искусства и представители власти. К сожалению, виновник торжества — Пьетро Питтаро — не смог приехать в Россию из родной Италии. Тем не менее он записал теплое видеообращение к гостям церемонии. — Я дружил с великим художником и его супругой на протяжении трех десятков лет. И сегодня я счастлив передать этот макет в дар всему русскому народу, — сказал Пьетро Питтаро.



10 июня 13:31 Президент Центра кинофестивалей и международных программ Татьяна Шумова и генеральный директор Музея имени Бахрушина Дмитрий Родионов презентуют макет к опере «Богема» работы известного художника Николая Бенуа

Экспонат представляет собой небольшой коробок без передней стенки — будто сцена игрового театра. Внутри — «каменный» дом с крошечными мольбертом и кротоу. Николай Бенуа на макете скрупулезно воссоздал из картона и бумаги даже самые мельчайшие детали. Он даже нарисовал на крошечной стене изображение человека, а около входной двери установил метлу. Впоследствии именно так выглядела сцена в первом акте оперы «Богема», которая с успехом шла на сцене знаменитого миланского театра «Ла Скала».

— По оценкам экспертов, экспонат неплохо сохранился. Сейчас он в удовлетворительном состоянии, однако все-таки требует дополнительной реставрации. Этим займется художники нашей академии, — отметил потомок семьи Бенуа, ректор Российской академии художеств, президент Центра кинофестивалей и международных программ Татьяна Шумова. Генеральный директор Музея имени Бахрушина Дмитрий Родионов поблагодарил итальянского партнера и отметил важность сотрудничества. — Сейчас мы живем в очень непростое в политическом

смысле время. В этих условиях особое значение приобретает культурная дипломатия. Именно поэтому сегодня так важно, что этот культурный дар в Россию передает итальянский коллекционер Пьетро Питтаро, — сказал Дмитрий Родионов. Он добавил, что макет к опере «Богема» стал, пожалуй, одним из самых ценных экспонатов коллекции культурного учреждения. Дело в том, что других работ Николая Бенуа нет больше ни в одном государственном музее нашей страны.

ЛАДА ВАВИЛОВА  
L.vavilova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЛА МАНИЛОВА  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА КУЛЬТУРЫ РОССИИ  
Традиции возвращения культурных ценностей в Россию складывались на протяжении веков. Благодаря доброй воле Пьетро Питтаро, его дружескому отношению к нашей стране шедевр классической школы театральной декорации занял почетное место среди экспонатов Музея имени Бахрушина. Это важное и трогательное событие в культурной жизни столицы. Примечательно, что это случилось в Год музеев России и Италии.

## Скандал заказывали



Сегодня стартует самый, наверное, долгожданный финальный турнир чемпионата Европы по футболу. Из-за пандемии сроки его проведения были сдвинуты на целый год. Тут бы петь, плясать и радоваться болельщикам всех стран. Однако события последних дней указывают, что турнир этот может стать самым скандальным в истории.

Вместо приятных грез о том, что сборная России сыграет на Евро-2020 не хуже, чем на ЧМ-2018, иностранные «коллеги» навязывают нам новостную повестку с запахом политического скандала. Вот к примеру: датские власти решили не пускать российских болельщиков в Копенгаген на матч Евро-2020 — Дания якобы из-за того, что мы в списке стран повышенного эпидемиологического риска. Затем украинские националисты украсили майки сборной Украины контурами карты Незалежной, вмещающей в себя российский Крым. Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) одобрил такую футбольную форму украинцев, посольство США — тоже. Понятно, что политика этих государств построена на том, чтоб непременно нагадить России. Особенно это желание усилилось ближе к финишу стройки газопровода «Северный поток» — 2, лишаящего Украину большей части дивидендов за транзит российского газа в Европу. Но при чем тут Евро-2020 по футболу? Ведь спорт вне политики? Куда там. Большой спорт как раз и теперь самый передний край политических баталий. Особенно для государств-лимитрофов, которые образовались на территории бывшей Российской империи после 1917 года, а также после распада СССР. Мал, как говорится, клоп — да вонюч. И эту вонь лимитрофы из себя усиленно дышат. Мэр Риги, например, во время хоккейного чемпионата мира — 2021 снял государственный флаг Белоруссии с флагштока на центральной площади столицы Латвии. Теперь из кожи вон лезут украинские политики. Президент Украины Владимир Зеленский уже заявил, что форма украинской футбольной сборной — особенная: «Она умеет шокировать». Наши политики тоже не лыком шиты... В ответ соседу лидер ЛДПР Владимир Жириновский предложил на форме сборной России разместить карту Российской империи 1917 года, которая полностью включала всю современную Украину. Вы скажете, да чем бы недруги не тешили, Крым от этого не перестанет быть русским. И пусть, мол, на майках сборной Украины будут нарисованы хоть три жовто-блакитных слона, удерживающих на себе Землю... Но наша ирония быстро иссякает, а у представителей УЕФА широко открыты глаза, если в четвертьфинале Евро-2020 сойдутся сборные России и Украины. И тут жесткого конфликта фанатов на трибунах явно не избежать. Но разве ради этого мы так долго ждали Евро-2020 во время пандемии?



РУСЛАН КАРМАНОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

НОВОСТИ ФИЗКУЛЬТУРЫ → СТ. 6

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Техосмотр легковых авто предлагают отменить

Министерство внутренних дел предложило освободить владельцев личных автомобилей от обязательного прохождения технического осмотра. Глава Госавтоинспекции МВД России Михаил Черников подчеркнул, что эта процедура должна быть добровольной.

Кроме того, Государственная дума планирует принять в третьем чтении законопроект, согласно которому при оформлении полиса ОСАГО водителям не нужно будет предъявлять документ о прохождении техосмотра. Чтобы нововведение вступило в силу, планируется внести изменения в Федеральные законы «О техническом осмотре» и «О безопасности дорожного движения». Инициатива затронет только легковые автомобили, которые не используются для коммерческих перевозок. Предложение Михаила Черникова поддержали правозащитники. — Я считаю, что это правильная инициатива. Все попытки улучшить прохождения техосмотра вызывают только раздражение автовладельцев, путаницу и лишние проблемы. Так что на уме у водителей и механиков только одно — облегчить эту процедуру, чтобы никому не доставлять хлопот, — рассказал президент Коллегии правовой защиты автовладельцев Виктор Травин. Глава Госавтоинспекции Михаил Черников отметил, что отмена обязательного ТО для легковых машин поможет сконцентрировать работу ведомств на проверках автобусов, такси, а также служебно-

го транспорта. По его словам, именно исправное техническое состояние средства передвижения — самая частая сопутствующая причина дорожно-транспортных происшествий при оказании услуг по перевозке пассажиров и грузов. При этом отмена обязательного техосмотра для легковых автомобилей не приведет к увеличению количества аварий с их участием. — Люди становятся сознательнее, большинство из них самостоятельно проходит плановый ТО. Граждане понимают, что за своим автомобилем необходимо следить самостоятельно. Эту сознательность можно укрепить, возложив ответственность за проведение техосмотра на водителя. Я думаю, что это может отразиться на системе штрафов в случае ДТП. Например, если авария случилась по вине водителя, проехавшего на красный, — сумма одна. А если ДТП случилось из-за того, что машина не прошла техосмотр, штраф должен быть другим, — добавил Виктор Травин. Михаил Черников отметил, что российские правила были разработаны на основе венской «Конвенции о дорожном движении», принятой в 1968 году. Нововведения также базируются на постулатах этого договора, в котором предполагается, что отмена обязательного технического осмотра не должна затрагивать транспорт, участвующий в перевозках грузов и пассажиров, в том числе: такси, автобусы и крупногабаритный транспорт.

ВЕРИНИКА УШАКОВА  
v.usakova@vm.ru

## Комментарии экспертов

СЕРГЕЙ КАНАЕВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ АВТОВЛАДЕЛЬЦЕВ РОССИИ  
Я считаю правильной идеей об отмене обязательного техосмотра. Для автовладельцев это будет облегчением. Люди сами понимают, что за состоянием своей машины нужно следить, нет самоуверенности за рулем. К тому же сейчас значительно расширили список неисправностей, из-за которых автомобиль может быть эвакуирован с парковки. Очевидно, что человек не поедет нигде на автомобиле, который технически неисправен.

АЛЕКСАНДР МАКАРОВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРОСМОТРА МОСКОВСКИХ ТАКСИСТОВ  
Решение оставить обязательный техосмотр для такси — правильное. Дело в том, что авто эксплуатируются в жестком режиме. Поэтому такси могут ломаться чаще личной машины, а значит, важно заботиться о регулярном прохождении ТО. Из-за технических проблем случается не так много аварий, потому что за состоянием такси следят на должном уровне. Большинство ДТП сейчас происходят все-таки из-за человеческого фактора.

## Обозреватель газеты получила престижную премию

Вчера в Московской торгово-промышленной палате состоялось награждение победителей регионального этапа всероссийского конкурса журналистов «Экономическое возрождение России» по итогам 2020 года.

В номинации «Лучшие индивидуальные публикации в печатных изданиях, материалах информационных агентств, теле- и радиопрограммах» награду получила обозреватель «Вечерней Москвы» Екатерина Головина. За прошедший год Екатерина подготовила цикл публикаций, посвященных актуальным вопросам развития современного потребительского рынка. Материалы «ВМ»

## Недобросовестную чиновницу исключат из партии

Петр Толстой (на фото), недавно возглавивший Московское городское региональное отделение «Единой России», заявил о намерении исключить из партии бывшую главу ГБУ «Жилищник района Лефортово» Елену Бахтареву.



Жалобы жителей и результаты инициативной Петром Толстым проверки подтвердили крайне неудовлетворительное качество работы районного «Жилищника». — Люди жалуются на отвратительное качество работы организации, облепленные улицы зимой и затопленные водой летом, на самоуправство руко-

получили высокую оценку Московской торгово-промышленной палаты. — МТПП традиционно проводит региональный этап конкурса «Экономическое возрождение России». Я считаю, что честно, грамотно и понятно рассказывать об экономике, об основных тенденциях развития рынков, о перспективах и достижениях — это очень важно и сложно. Главная городская газета традиционно на высоком профессиональном уровне освещает проблемы и успехи экономики города, вопросы развития потребительского рынка столицы, — отметил президент МТПП Владимир Платонов.

ЕЛЕНА ПЛЕШИВЦЕВА  
edit@vm.ru

Видеоспикер Госдумы Петр Толстой пообещал, что членство в партии закончится для Бахтаревой так же скоро, как полномочия в «Жилищнике». Собранные материалы направлены в местное отделение «Единой России» в Восточном округе Москвы. Решение о ее исключении примут в ближайшее время. Толстой подчеркнул, что таким людям не место в «Единой России».

АЛЕКСЕЙ НЕПЛОХОВ  
edit@vm.ru

## Одна у всех, своя у каждого — Великая Отечественная война



Народный артист Беларуси Владимир Гостюкин в фильме «Красный призрак» сыграл проводника, который отлично знает местность «Вяземского котла»

## премьера

Вчера в прокат вышел военный фильм «Красный призрак» Андрея Богатырева.

То, что уже стало историей, словно оторвано от реальной жизни. Чинные портреты плывут в школьных классах. О подвигах героев слагают легенды. Чаще не те, что передают из уст в уста, но те, что превращают в лозунги. Вернуть связь прошлого с настоящим можно, если помочь человеку найти параллели в происходящем. Так с экрана со зрителем войну еще не говорили. Это не похоже на рассказ очевидцев о том, что хочется переосмыслить и отпустить. И не служит наставлением для потомков, которые должны быть благо-

дарны за спасение. Война в «Красном призраке» походит на то, как вспоминал бы о ней на привале веселый солдат. Создатели говорят — вдохновлялись «Василием Теркиным» и юмором советских фронтовиков больше, чем лентами Тарантино.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ БОГАТЫРЕВ  
РЕЖИССЕР

Когда ты что-то делаешь, ты в это веришь. Мы хотели снять кино про неизвестного солдата, которое сами бы с удовольствием смотрели. Главная наша задача была сделать максимально живой фильм. Чтобы в нем было много юмора и иронии, несмотря на пафосные моменты. Мы хотели передать отношение поколения 80-х к этой теме.

В кадре глаза Юры Борисова, отогревающего пальцы дышанием. Усы персонажа Владимира Гостюкина, что принял уже трое родов. Бинты героя Алексея Шевченкова, целящегося в голову. Волевой подбородок Волфганга Черни. Снег. Кровь. И надежда. В финале понимаешь — и один воин, когда все как один.

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО  
t.eremenko@vm.ru

СЕРГЕЙ УРСУЛЯК ГОТОВИТ ФИЛЬМ ПРО ВОЙНУ → СТ. 8



Сегодня на традиционной странице «Физкультура в округах» мы расскажем вам, как с пользой для здоровья и спортивной формы провести время в Лианозовском парке. Кроме этого, мы побывали на тренировке юных самбистов в Северном округе. Расскажем об акции «На работу — на велосипеде» и о том, чем железный конь полезнее передвижения на автомобиле. А известный тренер Сергей Селиванов поговорил с нами о воспитании будущих звезд баскетбола.

# Танцы и фитнес: теряем калории, запасаемся бодростью

тренировка

«Спортивные выходные» — это бесплатные тренировки для всех, которые проходят в 15 столичных парках каждый уик-энд. Сотни тысяч москвичей участвуют в этом проекте.

Корреспондент «Вечерней Москвы» посетил Лианозовский парк, чтобы на личном опыте убедиться, что танцы на свежем воздухе являются отличной физической зарядкой.

Танцевальную тренировку под ритмы современной музыки, которую проводит тренер, можно назвать по-разному — аэробикой, зумбой, фитнес-нагрузкой или данс-миксом. Название не меняет сути. В течение часовой тренировки танцоры гарантированно получают отменную физическую нагрузку, заряд бодрости, а теряют только калории (до 900 за одно занятие!). В этом несложно убедиться, посетив хотя бы одно такое занятие, которое проводит лицензированный тренер по танцевальному фитнес-программе Zumba Антон Назаров.

Постоянные участники его тренировок очень лестно отзывались о молодом танцевальном тренере.

— Мужчина-тренер лучше заряжает меня особой энергетикой во время танцевального занятия, нежели женщина-



15 мая 11:30 Москвичка Ольга Исаева на старте «Спортивных выходных». Бесплатные тренировки в парках собирают большое количество любителей активного отдыха. Танцы и фитнес на свежем воздухе заряжают энергией всех от мала до велика

тренер. Я это как специалист говорю, потому что 15 лет занимаюсь спортивными танцами. Наш наставник Антон Назаров — очень позитивный человек, я третий раз уже прихожу на его занятия по выходным и очень довольна, — рассказала корреспонденту «ВМ» москвичка Екатерина Гиндулина на начало тренировки. — Я живу в этом районе и стараюсь не пропускать спортивные мероприятия, которые здесь проводятся. Мы молодые уже дамы, а нам хочется быть гибкими, молодыми, красивыми, и это достигается на танцплощадке. У кого сил много, они делают более энергичные движения: широкие

шаги, взмахи, а я, если устала, могу то же самое делать потихоньку или присесть отдохнуть. Еще один плюс: мы танцуем на свежем воздухе, минус — молодежь почему-то не очень активно участвует в танцах, — рассказала москвичка Наталья Кудрявцева. К 14:00 пустовавшая танцплощадка, расположенная в сердце Лианозовского парка, превращается в настоящее танцевальное шоу, где нужно еще суметь занять место, чтобы танцевать от души. Тренер Назаров зажигает на сцене так, что и корреспондента «ВМ» ноги

сами готовы пуститься в пляс. Под музыку на тренировках Назарова можно не только танцевать, но и громко петь. Лишь бы пела душа. — Данс-микс — это танцевальный фитнес, физкультура и хорошее настроение. Во время тренировки мы дарим людям позитив, заряжаем бодростью и прекрасным настроением. У нас зажигательная музыка, специально написанная для этих занятий, плюс признанные мировые хиты. Во время тренировки я всегда говорю со сцены, что важно соблюдать три главных правила:

улыбаться, улыбаться и улыбаться, — поделился с «ВМ» профессиональными секретами Антон Назаров после тренировки. Велика вероятность, что на следующем занятии этого зажигательного тренера в Лианозовском парке хватит места на танцплощадке уже не всем желающим. Тем более что возрастных ограничений для занятий танцами, строго говоря, нет. Возраст участников тренировок по программе данс-микс — от трех лет и до бесконечности. Как говорит, танцую, пока молодой или пока танцую — ты молод. На занятиях задорного 34-летнего тренера абсолютно верны оба постулата.



СВАО

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ОКСАНА ПОПОВА**  
ВОЛОНТЕР ЛИАНОЗОВСКОГО ПАРКА

В 15 парках проходит 4-й сезон проекта «Спортивные выходные», организатором которого выступает столичный Департамент спорта совместно с центрами госуслуг «Мои документы». Четвертый сезон проекта мы начали в мае. К услугам москвичей — разнообразные бесплатные тренировки. Йога, функциональная тренировка, воркаут, стретчинг, данс-микс и другие виды спортивной нагрузки. Тренеры из Москомспорта проводят занятия для всех желающих.

## Учу подопечных думать



Особенный мой интерес в тренерском деле: сумею ли я сделать из ребенка классного баскетболиста. Я всегда надеюсь, что из моих учеников выйдет толк... Алмаз требует огранки. Я воспитал больше сотни спортсменов высокого уровня. В юношеской сборной СССР я тренировал легендарных Арвидаса Сабониса, Александра Волкова, Валерия Тихоненко и других ребят, которые впоследствии стали олимпийскими чемпионами.

Александр Гомельский пригласил меня в качестве помощника на матч сборной СССР — победительницы севильской Олимпиады-88 с ветеранами НБА, который состоялся 17 июня 1994 года на Красной площади. А сейчас я с удовольствием работаю старшим тренером в баскетбольной академии «Тимирязевская». Кто-то должен работать в сборной России, а кто-то — в спортшколе. Не могу я пожаловаться, что чего-то не достиг. На мой взгляд, на каком бы уровне ты ни работал, важнее всего доказать, хороший ли ты тренер. Я уверен, если ты грамотный тренер, то ты можешь успешно работать и с маленькими, и с юношами, и с клубами высших эшелонов, и со сборными командами страны.



**СЕРГЕЙ СЕЛИВАНОВ**  
ЗАСЛУЖЕННЫЙ ТРЕНЕР РОССИИ ПО БАСКЕТБОЛУ

Наша академия «Тимирязевская», наверное, больше других в России подготовила высококлассных баскетболистов. В здании нашей школы три баскетбольных зала, тренажерный зал, сауна, бассейн, столовая, восстановительный центр, гостиница. Здесь занимаются баскетболом спортсмены с 8 до 18 лет. Родители приводят детей на занятия, бабушки, дедушки. Наши тренеры ходят по московским общеобразовательным школам, ищут перспективных ребят, общаются с их родителями. Ты сначала приучаешь ребенка к игре, а потом смотришь, как он прогрессирует. Конечно, предпочтение отдаем мальчикам высокого роста.

Да, мы имеем преимущество перед многими другими видами спорта, потому что баскетбол — это крайне популярная игра, вызывающая интерес. Мои воспитанники должны быть быстрыми на площадке, сильными и мгновенно принимать правильные решения. Думаю, что они к этому готовы лучше, чем многие другие, потому что я всегда говорю ученикам: «Ты должен думать на тренировке, а в игре работать на автомате, как компьютер». Для этого нужно на тренировках работать еще более интенсивно, чем во время игры. Часто игроки начинают себя беречь перед важными матчами. Хорошо, ты себя бережешь, но победного уровня не достигнешь. Сложность в том, что сейчас на первом месте у большинства родителей не баскетбол, а чтобы их ребенок получил престижное образование. Родителей можно понять, потому что далеко не все выпускники нашей спортшколы становятся профессиональными баскетболистами. Обычно из каждой команды каждого возраста путевку в большую баскетбол получают один-два игрока академии «Тимирязевская».

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Уверенная борьба за мировое признание

Корреспондент «ВМ» побывал на тренировке юных самбистов и дзюдоистов в столичной школе единоборств «Самбо-Водный», где готовят будущих чемпионов. За три года существования эта школа стала одной из ведущих в столице.

Три года назад, окончив РГУФК и аспирантуру, мастер спорта по самбо Александр Козонков решил создать в Коптеве школу единоборств.

— Как спортсмен я рос на «Водном стадионе», потом как тренер начал там работать, отсюда и название нашей школы, — говорит Козонков. Набор в школу «Самбо-Водный» проходит круглогодично. Сдвечонками и мальчишками на постоянной основе занимаются пять тренеров, имеющих за своими плечами богатый спортивный опыт. Среди них — неоднократная чемпионка России, член сборной страны по дзюдо Анастасия Матвиенкова. Когда за дело берутся профессионалы, успех не заставит



CAO

себя ждать. Воспитанники школы регулярно становятся победителями первенств Москвы, входят в состав сборной столицы и успешно выступают на российских соревнованиях. Например, два воспитанника школы — 11-летние Кристина Масловец и Степан Косьяков — произвели фурор на трех соревнованиях — «Весенние надежды» по дзюдо, а также «Борцы за добро» и турнир в Зеленограде по самбо. Кристина Масловец завоевала три золотые медали на этих стартах, а самая длинная схватка дзюдоиста всего 25 секунд. Специалисты борьбы сулят юной москвичке большое спортивное будущее.

— Я уже четыре года занимаюсь дзюдо и самбо, и я хочу добиться в спорте самых высоких званий, — поделилась своими планами Кристина. Стремится не отставать от подруги и Степан Косьяков. На тренировке он усердно всех выполняет задания тренеров. — До прихода в «Самбо-Водный» я занимался футболом,

но мне так понравилось бороться, что я уже не представляю свою жизнь без дзюдо и самбо, — рассказал Степан Косьяков.

Идея объединить два родственных вида спорта — дзюдо и самбо — в стенах одной школы не нова. Однако никто до Александра Козонкова не сумел реализовать идею по проведению в Москве крупного юношеского фестиваля SAMBO&JUDO TOURNAMENT, где бы соревновались и дзюдоисты, и самбисты. А у Козонкова и его соратников это получилось.

В третьем таком турнире, который прошел весной, приняли участие 800 юных спортсменов со всей России, и если бы не пандемия коронавируса, то на соревнованиях прибыли бы и юные иностранные спортсмены.

Аспирант, тренер и руководитель «Самбо-Водный» 32-летний Александр Козонков уверен, что следующий аналогичный детский форум в Москве получит статус международного, а это значит, что его школа уже скоро прогремит и на мировом уровне.

## секции

**Дартс и бадминтон**  
Спортивно-досуговый центр «Алексеевский» предлагает большой выбор спортивных секций по танцам, бадминтону, настольному теннису, шахматам.  
— **Алексеевская**  
Зубарева пер., 17

**СК «Кировский» приглашает**  
Принять участие в спортивных и любительских программах по большому теннису, секции аэробики, шейпинга, художественной гимнастики, тренировки по боксу, дзюдо, самбо. Игры в футбол, волейбол, баскетбол, флорбол. Работают тренажерный зал и массажный кабинет.  
— **Бибирево**  
Ул. Пришивина, 20

**Клуб единоборств АРЕС**  
Проводит тренировки для взрослых и детей. Бокс, ММА, тайский джиу-джиу, карате.  
— **Ботанический сад**  
Ул. Докучина, 4

## На велосипеде по делам — спортивно, современно, энергично

В Москве прошла акция «На работу на велосипеде». В ней приняли участие тысячи любителей активного образа жизни. Во Всемирный день велосипеда организаторы акции пригласили для них подарков, которые можно было получить в восьми городских точках с 8 до 11 утра.



3 июня 8:05 Первые обладатели призов акции «На работу на велосипеде» — менеджеры столичных компаний Анастасия Кузнецова и Константин Иншаков

Вот и первые обладатели призов — менеджеры столичных компаний Константин Иншаков и Анастасия Кузнецова. — Я каждый год участвую в этой акции, а на велосипеде езджу на работу уже в течение четырех лет, — рассказала Анастасия Кузнецова. Одно из главных преимуществ такого способа передвижения — велосипедистам автомобильные пробки не страшны.

— Я езджу на работу на велосипеде в теплое время года уже пять лет. Дорога занимает 25 минут. Мой коллега на машине за час не может преодолеть это расстояние. Я и жену свою пристроил к велопрогулкам, — рассказал 46-летний Константин Иншаков, который в молодости очень активно занимался велоспортом. — Я люблю велосипед как средство передвижения. Поэтому что это полезно для здоровья, это разгружает го-

род, полезно для экологии. Люди на велосипедах всегда улыбаются друг другу в отличие от людей на машинах. Если ты встречаешь велосипедиста, обязательно ему улыбнешься, он — тебе в ответ. Поэтому очень хотелось бы, чтобы как можно больше людей пересаживались на велосипеды, — рассказал администратор велосервиса Рустам Салахетдинов.

Радует тот факт, что с каждым годом число велосипедистов в Москве растет. Наряду с этим улучшается и качество велосипедной инфраструктуры. А значит, недалек тот день, когда на работу на велосипедах будут добираться миллионы москвичей.

## новости спорта

### Знаменитая школа подвела итоги и поделилась опытом

Преподаватели известной спортивной школы «Борец» на берегу Тропаревского пруда провели спортивное мероприятие, посвященное подведению итогов работы в прошедшем учебном году, а также проверили свою физическую готовность, выполнив нормативы комплекса ГТО. В программу мероприятия также вошли гребля на лодках, подвижные игры, ОФП и дружеское чаепитие. Тренеры спортшколы не только активно отдыхали, но и делились опытом перед началом сезона спортивных сборов и отпусков.

### Шахматисты получили признание

Министр спорта РФ Олег Матыцин вручил российским шахматистам госнаграды. Орденом Почета были награждены президент Федерации шахмат России Андрей Филатов и заместитель министра спорта РФ Игорь Сидоркевич, орденом Дружбы — шахматистки Валентина Гунина и Екатерина Лагно. Еще ряд шахматистов получили медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

### ПРЕДСТАВИТЕЛИ МОСКОМСПОРТА ВЫИГРАЛИ 4 ЗОЛОТЫЕ, 4 СЕРЕБРЯНЫЕ И 3 БРОНЗОВЫЕ МЕДАЛИ МОСКОВСКОЙ РЕГАТЫ

### Врачи придали импульс керлингу

Команда Городской клинической больницы имени Буянова «Импульс» по керлингу приняла участие в любительском турнире «Санкт-Петербург Трофи 2021». «Импульс» занял седьмое место в серебряной группе из 24 команд, принявших участие в соревнованиях. В составе «Импульса» на льду блистали Сергей Термососов, Елена Термососова, Антон Журавлев и Азамат Баймуханов.

### 3000 БОЛЕЛЬЩИКОВ ВМЕСТИТ В «ЛУЖНИКАХ» ФАН-ЗОНА ЕВРО-2020

### Юго-запад выбрал лучший двор

Диплом за первое место в номинации «Лучший спортивный двор» городского смотря-конкурса «Московский двор — спортивный двор» по итогам 2020 года был вручен управе района Северное Бутово.

Страницу подготовил РУСЛАН КАРМАНОВ edit@vm.ru

## ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ

На чемпионате Европы по гребле москвич Владислав Чеботарь и Виктор Мелантьев из Краснодара завоевали золотую медаль в каноэ-двойке.



Мы продолжаем рассказывать про удивительные места нашей страны, где можно не только сбросить весь груз негатива, пополнить багаж приятных эмоций и просто расслабиться, но и найти что-то уникальное и незабываемое. В поселке городского типа Коктебель летают, ныряют и имеют дело с легендами практически повсеместно. Корреспондент «ВМ» делится самыми яркими моментами, мимо которых не стоит проходить.

# Бархатистый шепот волн

Коктебель — приморский курорт с флером Серебряного века

Солнце в каждой точке земного шара воспринимается по-разному. В Москве — это ценный ресурс, который бодрит и помогает организму вырабатывать витамин «Д». В Крыму оно будто плавит все поверхности, смягчая линии, расслабляет людей, гладит теплом, колет ультрафиолетом. В Коктебеле — накладывается ровным слоем загар на кожу и заставляет искать тень. Разное Солнце и в стихах. У Виктора Цоя, который бывал когда-то Коктебеле, это Звезда, что может согреть, а может и опалить. В строках Максимилиана Волошина — «Святое око дня, тоскующий гигант!». Кстати, с именем этого поэта и художника в поселке городского типа Коктебель связано многое. Хотя, конечно, не он первым понял, насколько манкими могут быть эти места.

## Как по-написанному!

Помните, у Чехова в пьесе «Вишневый сад» Лопахин предлагал Раневской распродать имение под дачи? Та отказалась. А вот действительный тайный советник Эдуард Андреевич Юнге решил прибегнуть к этому способу получения дохода и создал тем самым основу для современного туристического Коктебеля. Сейчас на самом берегу, за галечным пляжем, в конце набережной возвышается холм Юнге. Это не только природная возвышенность, но и склеп семьи Юнге. Его высота — 15 метров. Если взойти по одной из тропинок на вершину, можно оглядеть весь поселок и, конечно, окрестные горы. Кстати, удивительным человеком был Юнге, офтальмолог, увлекающийся виноделием. Он лечил глазные болезни, а на досуге экспери-



24 августа 2018 года. Туристка делает фото на память рядом с машиной «Победа» во время проведения музыкального фестиваля Koktebel Jazz Party на фоне памятника поэту Максимилиану Волошину

## Величественные воды обрамляют суровые скалы, окутанные ветрами и тишиной

ментировал с новыми сортами винограда. Обучался и тому, и другому не только в России, но и за рубежом — в Германии, Франции, Северной Африке. Юнге — один из основоположников школы русских офтальмологов. Лечил Дюстоевского, который травмировал глаз во время эпилептического припадка. В отставке же он купил земли на Крымском побережье. Прежде чем построить дом, который называют «Вилла Киммерия», создал винодельню. Кстати, оба эти объекта сохранились и находятся на территории одного из оздоровительных комплексов поселка. На, казалось бы, безжизненной земле Юнге разбил сад, стал выращивать виноград, создавать коньяки и игристое. Но доход был невелик, и владелец решил пустить на свою землю дачников. Среди покупателей участков оказалась и мать Максимилиана Волошина.

## Акварельный поэт

К поселку Коктебель можно добраться и по суше, и по морю. Если плыть к нему с южной стороны, от Судака, то по пути увидишь заповедные склоны потухшего вулкана Карадаг. Природа — столь чудесный мастер, что создала из них множество сложных скульптур. Вот «тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных» и замирают в каменных глыбах. А чуть дальше и выше Чертов палец, или Финкс, смотря что захочешь увидеть в скале — копытце или шляпу фараона. Все бархатистое, местами рыжевато-коричневое, местами — изумрудное. Кажется, здесь сам воздух пропитан вечностью. Если дышать им достаточно долго, сам превратишься в легенду. Может, именно это способствовало тому, что Максимилиан Волошин стал одним из великих творцов Серебряного века? Когда приплываешь и причаливаешь к пристани, первое, что замечаешь, — Дом-музей Волошина в нескольких метрах от кромок воды. Это весьма необычное трехэтажное строение будто слеплено из двух зданий — светлого южного деревянного домика и сурового и величественного замка. Здание строила мать поэта, Елена Оттобальдовна, по его идее. Здесь гостили Марина Цветаева и Николай Гумилев, Валерий Брюсов и Осип Мандельштам, Максим Горький, Михаил Булгаков. — Святая святых этого дома — мастерская Максимилиана Александровича, — рассказывает посетителям во время экскурсии научный сотрудник Дома-музея Волошина Юлия Деркач. — Если утренние часы отдавались работе, то в вечерние мастерская представляла собой, по воспоминаниям, довольно живописное зрелище. Сюда стекался поток гостей. Здесь велись литературные игры, всевозможные беседы. Люди сидели не только на стульях, скамьях, табуретах. Они сидели на полу, на лестнице... Сейчас легендарный дом — часть историко-культурного музея-заповедника «Киммерия Волошина», куда входит пять музеев, а также могила самого Максимилиана Волошина и его жены Марии. Их общее место упокоения находится на кладбище, а на горе Кучук-Енишар, к западу от Коктебеля. Вокруг почти нет деревьев, только одно, у мраморной плиты, которую установили не сразу. Сперва это был про-

сто небольшой холмик. Кстати, место выбрал сам поэт. А еще он завещал, чтобы там не сажали и не приносили цветов. Лучше — цветную гальку, которую он сам любил собирать. Иди туда лучше утром или под вечер, чтобы солнце не затруднило путь, а лишь подчеркивало красоту горного побережья, помогая бронзовым скалам отбрасывать синие тени на землю. Если у вас появится желание увидеть, как выглядел Максимилиан Волошин не на фотографии, то сделать это легко. На набережной ему установлен памятник в полный рост. Двухметровая скульптура изображает поэта опирающимся одной рукой на трость, а другой, согнутой в локте, — словно ловящей мысль.

## Звуки музыки

Говорить с ностальгией о делах давно минувших дней, конечно, приятно. Но наверняка каждому хочется окунуться во что-то волшебное здесь и сейчас. Речь идет не только о Черном море, которое равно ласково принимает всех, независимо от возраста, социального положения, мест размещения на отдых и любимой кухни. На этот раз мы говорим о музыке, которая обволакивает и зажигает, заставляет вибрировать каждую клеточку в организме, — о джазе под южными звездами, о традиционном фестивале Koktebel Jazz Party. В этом году его планируют провести 20–22 августа. На этот фестиваль приезжали и приезжают как мировые звезды вроде барабанщика Джимми Кобба, саксофониста Робетра Анчиполовского и других, так и пока мало известные публике исполнители.

## ЛЕГЕНДЫ

**■ То же самое, только в профиль**  
Некоторые лица остаются не только в памяти людей, но и оказываются увековеченными в природе. Так, Максимилиан Волошин различил свой профиль в гранях Карадага, показал другим, так и длится это до наших дней. Ведь увиденное однажды развидеть не удастся!

**■ Другое измерение**  
Визитной карточкой Коктебеля и примыкающего к нему Карадага считается скала Золотые Ворота. Но это название, как и примету — если застать свизов নিজ солнца на занате или, проплывая под ними, кинуть монету, сбудется желание, — они получили не так давно. Раньше они звались Чертовыми, и считалось, что там есть вход в подземное царство Аида.

**■ Подводный мир**  
На дне Коктебельской бухты есть скала, похожая на корабль. По преданию, святая Варвара, сбывшаяся от гнева отца, искала помощи у мореплавателя. Но тот ее предал. И тогда, по молитве святой, она была перенесена с судна, а корабль окаянел.

— В 2003 году в Коктебеле прошел первый фестиваль «Джаз Коктебель», — вспоминает основатель ежегодного мероприятия Дмитрий Киселев. — Тогда мы вместе с музыкантами жили в палатках, а на пригорке под Карадагом после основных концертов наслаждались зажигательными джемами. С тех пор джаз в бархатный сезон в Коктебеле не утихал. Добавим, 24 августа здесь же планируют провести фестиваль Rap Koktebel. Впервые его организовали в 2019-м.

## Мне бы в небо!

В то время как кому-то хочется дотянуться до звезд, другие мечтают испытать ощущение свободного полета. Конечно, птицей человеку не стать. Или это возможно? Например, с помощью сверхлегкой авиации. Небо над Коктебелем часто манит человека ввысь цветными куполами не воздушных шаров, но парашлюнов и дельтапланов. Ведь поблизости находится гора Клементьева, на которой базируются: Центр планерного спорта, парашлютерный клуб «Фриз», Республиканский дельтапланерный клуб. Дело в том, что для полетов на таких аппаратах очень важно учитывать воздушные потоки. А в этих местах они уникальные. Говорят, что одним из первооткрывателей восходящих воздушных потоков в этих местах стал внук художника Ивана Айвазовского. Кстати, живописец изображал морские пейзажи по памяти, в том числе писал и Коктебель с прилегающим к нему потухшим вулканом Карадагом. Именно внук Айвазовского — пилот и артист Константин Арцеулов — и выявил благоприятное свойство тех мест. Позже гора Клементьева стала «колыбелью советской авиации». Парашлютеристы, все как один, говорят — попробовав полет однажды, никогда его не забудешь — всегда будешь глядеть в небо. Чужим словам легко не верить. Но когда испытаешь на себе, каково это, пусть и в тандеме с инструктором, бежать с обрыва в бездну и взмывать, кружась как птица и управлять полетом, — веришь. И понимаешь, что всю ту легкость и суестьность земных мельтешений, которые ощущаешь в небе, надо просто прожить. И это не передать словами.

## Земные радости

Для тех же, кто любит твердую почву под ногами, в Коктебеле тоже найдутся развлечения. Например, можно пообщаться с братьями нашими меньшими. В Коктебеле работают дельфинарий и парк птиц с ручными голубями. В дельфинарии выступают три морских котика — Саня, Юрик и Макс, и четыре дельфина — Маришка, Майя, Зоя и ее сын Митя. В парке птиц — два купольных шатра и уличный лабиринт, в центре которого находится фонтан. В первом сооружении выставлена модель скелета динозавра — вымершего хоботного животного, ровесника динозавров. Также

## ИСТОРИЯ

Когда в Коктебеле появилась жизнь, науке точно неизвестно. Упоминают античный Афинон, но его следов нет. Христианское поселение находилось поблизости, на плато Тепсень до IX–X веков, потом было разрушено. Небольшая деревня, в которой жили в основном крымские татары и болгары, появилась тут в XIX веке. Позже Коктебель вобрал в себя дачи у побережья, болгарский хутор Бараноль, греческий Армутлук, русский Кордон и одноименную деревню Коктебель. В 1938 году он стал поселком городского типа. В 1945-м, после освобождения от фашистской оккупации, был переименован на Планерское. В 1993 году вернул свое историческое название. В 2020-м население Коктебеля составило 2841 человек. Поселок городского типа относится к Феодосийскому городскому округу.

там представлены макеты некоторых других доисторических существ. Во втором — свободно летают голуби, а по земле ползают ящерики. Лабиринт же связывают с легендой о древнем скифском источнике, который приносил удачу людям с чистым сердцем. Это развлечение понравится детям. Взрослым с малышами или без них стоит посетить еще и аквапарк «Коктебель», говорят — самый крупный на Крымском побережье. Ведь кто не любит кататься с горок, тем более водных, тем более когда есть выбор — проехать на неспешно или испытать острые эмоции от скоростного спуска и поймать адреналин.

## Есть что поесть?

Крымские помидоры! Вот что прежде всего стоит брать на рынке. Розовые, желтые, черные — на любой цвет и вкус. Кстати, спросите про томаты сорта «Легенда Коктебеля». Это салатные помидоры, жел плоды которых может колебаться от 350 граммов до полутора килограммов. Стоит попробовать и местную долму (голубцы в виноградных листьях). В качестве десерта продегустировать чурчхелу из орехов в закусочном соке, найти рахат-лукум с оригинальными ингредиентами. Чем запить? Травяными чаями! А еще, как и полагается любому приличному прибрежному населенному пункту в краях, где растут абрикосы и зреет виноград, тут производят и крепкие напитки. Конечно, отдыхающих будут соблазнять домашними поделками, но лучше, если вас интересует такая продукция, брать ее в фирменных магазинах, доверяя изготовителю, чьи напитки пользуются уважением во всем мире.

## РЕПЛИКА

### Золотые Ворота среди заповедных мест

**МАРИНА ФЕДОРЕНКО**  
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ КАРАДАГСКОГО ПРИРОДНОГО ЗАПОВЕДНИКА

Карадаг — потухший вулкан юрского периода, действовавший 120–150 миллионов лет тому назад. Он представлен хорошо сохранившимися останками, хребтами и испопаемыми рифами. Карадагом воссозданы многие известные люди. Александр Сергеевич Пушкин в 1820 году зарисовал его по памяти на черновиках романа «Евгений Онегин». Карадаг известен во всем мире, мы не встретим подобно-го вулкана ни в Крыму, ни в Европе. Традиционный маршрут по заповеднику начинается из поселка Курортное, не из самого Коктебеля. Мы приглашаем на него посетителей Музея истории и природы Карадага. Кстати, сам музей уникален — здесь находится, пожалуй, лучшая зоологическая коллекция в Крыму — более 260 экспонатов таксидермии — чучел животных и птиц. Также выставлены минералы, которых на Карадаге более 130 видов, а у нас в музее — около 50. После посещения музея туристы слушают небольшую лекцию и оценивают свои силы — на пешеходном маршруте их ждет крутое восхождение, 360 метров над уровнем моря. Финальная точка маршрута — скала Чертов Палец. Оттуда открывается вид на Коктебельскую долину, мыс Хамелеон и многие другие объекты. Вообще, в принципе, поднимаясь на хребет Карага, посетители видят панораму всего юго-восточного Крыма, начиная от мыса Меганом и заканчивая Коктебелем. Там очень живописные места! Но мы не рекомендуем идти по маршруту людям пенсионного возраста, с заболеваниями, а также детям до пяти лет. Это тропа здоровья, а не прогулка вдоль моря.







**точка** Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный грядущему в 2023 году столетию «Вечерней Москвы». Сегодня точку в номере ставят москвичи, которым не терпелось прочесть о полете космического корабля «Восток-5». Корабль запустили 14 июня 1963 года в 15 часов по московскому времени, и «Вечерка» сообщила о старте в тот же день. Корабль пилотировал 29-летний Валерий Федорович Быковский (1934–2019). Он стал пятым советским космонавтом после Юрия Гагарина, Германа Титова, Андрияна Николаева и Павла Поповича

и первым в этой плеяде уроженцем Московской области (родился в Павловском Посаде, учился в столице). Поэтому в огромной (шесть строк!) «шапке» на первой полосе было специально упомянуто, что в космосе «наш земляк». Еще на первой полосе приводились справки ТАСС о полете и о космонавте, цитаты из докладов Быковского, сделанных с орбиты, радиogramма, которую пилоту послал Хрущев. Указывалось, что в конце первого витка, находясь над Африкой, Быковский «горячо приветствовал многомиллионный свободолобивый африканский на-

род»: в 1963 году тема борьбы африканских стран за деколонизацию была важным пунктом повестки дня. Еще фотографии «Вечерки» успели доставить в редакцию снимок с праздничного митинга, который в честь полета устроили на Красной площади. А остальные три полосы номера были посвящены уже другим, «земным» темам.

ЖДЕМ ПИСЕМ НА [EDIT@VM.RU](mailto:edit@vm.ru) С ПОМЕТКОЙ «НАШ ВЕК».

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



**форточка**

**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Во всем, конечно, виновата груша

Сорок лет назад, получая участки, Михал Иванович и Иван Михальч, лучшие друзья и коллеги, стали соседями. Они начали обустроить дома, выстроив на границе участков подобие летней кухни на две семьи. Пока их супруги там кашеварили, друзья копали и сажали, вместе покупая яблоны, сливы, кусты смородины и крыжовника. Но через пять лет случилось страшное: Михал Иванович купил себе в «Тимирязевке» грушу, а Иван Михальчу — не купил. Якобы взял последнюю. Иван Михальч обиделся и сказал другу, что он врун и жадина. Михал Иванович тоже обиделся, но грушу посадил. Иван Михальч потребовал ее пересадить: она вырастет и будет бросать тень на его тыквы. Но Михал Иванович сказал, что это хорошо, потому что тыквы его невкусные, отдадут рыбой, и все едят их только из вежливости. Через год Иван Михальч поставил между участками штакетник, разделив и кухню, на своей части которой устроил компост. Тыквы оказались в тени забора, а подлая груша к августу украсилась тремя плодами. ...Приехав как-то из Москвы и встретив внука Иван Михальчу, подающего небольшую зеленую грушечку, Михал Иванович, заподозрив страшное, схватился за сердце и побежал бить соседа лицо. Но оказалось, груша была покупная, Михал Иванович ретировался, не извинившись, а Иван Михальч так разолился, что снял плодосборником через забор все три груши и бросил их в компост. Тогда Михал Иванович сообщил в правление, что у соседа под пробками стоит жучок. Тот вину признал, но в отместку показал, где проходит секретный провод, которым Михал Иванович мимо счетчика освещает подвал...

Их война была бесконечна. Но три года назад Михал Иванович и Иван Михальч стали прадедами. Как-то жены отпустили их гулять с колясками. Дети орали; сойдя на дороге лоб в лоб, прадеды совместно их утрясли, обсудили дороговизну памперсов, плюсы грудного вскармливания, заглянули кое за чем в магазин и «забили стрелку» на следующий день. Теперь я часто вижу, как они сидят рядом, пока правнуки делают куличики или дерутся лопатками. Они тосковали друг по другу тридцать пять лет! А из-за чего... Грушу Михал Иванович, кстати, сплил. Ну ее.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Согласно результатам опроса, проведенного аналитиками ВЦИОМ, треть россиян за последние полгода не прочли ни одной книги. От 1 до 5 произведений за этот же период осилили 44 процента респондентов. А любителей литературы среди них оназались лишь 25 процентов.

## вопрос дня

### Треть россиян последние полгода не читали книг. И как вам?



**ПАВЕЛ РАЗИН**  
КАНДИДАТ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК

Наверняка найдутся те, кто не поверит результатам этого опроса. Мол, даже не читающий человек по телефону может соврать и сказать, что томика «Войны и мира» на прошлой неделе он все-таки осилил. Я уверен, что любители литературы в нашей стране еще меньше, чем заявлено в исследовании. Не стоит держать социологов за дураков. Есть масса механизмов, которые позволяют проверить правдивость ответов: различные вопросы-фильтры, повторные вопросы с иной формулировкой и так далее. Еще существуют специальные компьютерные программы. Они вычисляют анкеты, которые слишком выделяются среди прочих ответов. Например, если человек за месяц прочел 20 книг, это, конечно, хорошо. Но его анкета учитываться в опросе не будет, так как она слишком далека от общей картины.



**ЛЕВ СОБОЛЕВ**  
ЗАСЛУЖЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ РОССИИ

Очевидно, что любовь к литературе прививается человеку в детстве. Причем не в школе,

в электронном виде, на первом месте будут самоучители по йоге, книги о похудении, вкусной еде, умении нравиться людям и строить успешную карьеру. Но это ведь не литература, а какие-то сомнительные «инструкции». Сейчас катастрофически мало пишут хороших произведений, которые вписываются в вас, как вампиры, и влияют на вашу судьбу, и еще меньше их читают. Книжки, которые заставляют думать самостоятельно, создавать собственную систему ценностей, а не просто следовать моде, остались «за бортом» человеческих интересов.



**ВЛАДИМИР СОБКИН**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ЦЕНТРА СОЦИОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ИНСТИТУТА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Я со скептицизмом отношусь ко всем результатам опросов ВЦИОМ. В данном случае, мне кажется, нужно было опубликовать динамические данные. А как много литературы люди читали, например, до пандемии коронавируса? Это поможет понять, повлияла ли самоизоляция на увлеченность россиян литературой. Нужно ведь понимать, что еще существуют разные социальные группы. Они отличаются по уровню образования и по многим другим факторам. Понятно, что по сравнению с 1980-ми годами, читать мы стали значительно меньше. Это я знаю по своим исследованиям. Но из личного опыта могу сказать, что мои студенты читают много. Минимум по одной книге в неделю. Поэтому данные ВЦИОМ слишком общие и вряд ли они отражают объективную картину.

Подготовил **АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ**  
[a.kudryavcev@vm.ru](mailto:a.kudryavcev@vm.ru)

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Горькая правда бессмертной поэмы

**дата**

К лету 1842 года, когда была напечатана книга под названием «Похождения Чичикова, или Мертвые души, поэма Н. Гоголя», литературный авторитет ее автора был высок.

Изданные ранее сборники рассказов «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Арабески», «Миргород» восхитили читателей образным народным языком, философской глубиной, лиричностью и тонким психологизмом. От Гоголя ждали судьбоносного произведения, и писатель оправдал надежды общественности. Поэма «Мертвые души» превратилась в своеобразную «точку отсчета» классической русской литературы. Продолжателями традиций Гоголя можно считать многих русских писателей — от Достоевского и Гончарова до Платонова и Булгакова. Сюжет поэмы был подарен автору Пушкиным, осенившим своим гением новое, но вскоре ставшее ведущим направление в отечественной литературе — глубокий психологический реализм.

Белинский, Некрасов, другие прогрессивные деятели того времени увидели в «Мертвых душах» беспощадную сатиру на самодержавие и крепостное право. Гоголь с этим не согласился. Его замысел был шире. Он планировал написать три части поэмы по примеру «Божественной комедии» Данте. Труд Гоголя должен был указать народу путь выхода из изображенного в первом томе бюрократическо-крепостного «ада» через некое «чистилище» (второй том) в «рай» (третий том). Итог известен. От двух последних томов сохранились лишь отдельные фрагменты. Остальное (если оно существовало в реальности) было сожжено писателем. Осознав неподъемность задачи создать идеальный образ совершенного человека в многогранной «поэме», Гоголь попытался сделать это в публицистике. Но «Выбранные места



Обложка поэмы «Мертвые души», изданной в 1842 году. Рисунок Николая Гоголя

из переписки с друзьями» не нашли понимания у современников, озбоченных борьбой с «царюющим» социальным злом. Гениальность «Мертвых душ» не только в ставших нарица-

тельными персонажах. Она в прикосновении к самой сущности национальной идентичности, самовоспроизводящейся во времени и пространстве Российского государства. Воруящие чиновники, скверные дороги, сонно застывший в бездействии и ожидании (чего?) народ, «мертвые души» (мошеничество) как движущая сила экономической и общественно-политической деятельности. Поэма Гоголя — вечная книга, которая всегда с нами. Сегодня с уверенностью можно сказать, что второй и третий тома «Мертвых душ» изначально были фантамами. Гоголь сказал все, что хотел, в первом томе. Он мечтал о том, чтобы русская «птица-тройка» летела к справедливости и духовному просветлению, но горькая правда пересилила: «Русь, куда ж несешься ты? Дай ответ. Не дает ответа».

**кстати**

Ряд адаптаций поэмы Гоголя был создан Михаилом Булгаковым в 1920–30-е годы. В 1922 году был опубликован его фельетон «Похождения Чичикова», действие которого происходило в России 1920-х годов, и Чичиков делал головокружительную карьеру, становясь миллиардером. В начале 1930-х годов Булгаков написал пьесу «Мертвые души», успешно поставленную во МХАТе.

**ЮРИЙ КОЗЛОВ**  
[edit@vm.ru](mailto:edit@vm.ru)

## Урсуляк готовит фильм про войну

Один из основоположников современного многосерийного кино, Сергей Урсуляк (на фото), вчера отметил 63-летие. Режиссер рассказал «ВМ» о своей новой работе.

снимались, и очень интересных дебютантов. Больше пока не скажу. С 2013 года время от времени СМИ анонсируют ваш сериал «Алмазная колесница» по роману Бориса Акунина. Но он все не выходит.



**Сергей Владимирович, современные сериалы смотрите?**

Конечно. Наше сериальное производство в его лучших образцах ничуть не уступает образцам западным. Я имею в виду то, что делают Валерий Тодоровский, Александр Велединский, Борис Хлебников. Сейчас пошла мода на кино о маньяках. Многие боятся, что люди начнут подражать экранным душегубам.

«Алмазная колесница» как проект существовал, может быть, неделю. И кто-то успел написать, будто я собираюсь делать этот фильм. Другие подхватили. Но я не снимаю «Алмазную колесницу», при том что прекрасно отношусь к Акунину и удовольствием бы что-нибудь по его романам сделал.

**ДАРЬЯ ЗАВГОРОДНЯЯ**  
[edit@vm.ru](mailto:edit@vm.ru)

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 5

## фильмография

- Русский ретгайм (1993)
- Сочинение по Дню Победы (1998)
- Ликвидация (сериал, 2007)
- Исаев (сериал, 2009)
- Жизнь и судьба (сериал, 2012)
- Тихий Дон (сериал, 2015)

## Частности

РЕКЛАМА

### Юридические услуги

**Московский Межведомственный Правовой Комитет**

БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.

Работаем до результата!

☎ звоните!

**8 (499) 399-00-67**

● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. по-мощью вернуть или рассудить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

### Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

### Коллекционирование

● Книжки, полки, ноты, архивы, значки, иудаики, фото. Т. (495) 585-40-56

● Книги до 1940г. Т. (985) 275-43-33