

Школа искусств получила новое собственное здание. Здесь откроют отделения хореографии и изобразительного искусства → стр. 5

Простое счастье ходить без паранджи. История москвички, которой чудом удалось выжить в Кабуле и вернуться на родину → стр. 6

Мы продолжаем цикл публикаций в преддверии столетия «ВМ». Сегодня наш герой — экс-главред «Вечерки» Александр Лисин → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 03.09.21

№ 165 (28922) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Первые сентябрьские выходные несут по-настоящему осеннюю погоду жителям столичного региона. Будет на 3–4 градуса холоднее климатической нормы, пройдут сильные дожди. Завтра и послезавтра воздух не прогреется больше +13 градусов.

Загостились

После массовых драк трудовых мигрантов депортируют на родину

общество

Преображенский суд Москвы постановил оштрафовать и выдворить из страны 14 иностранных граждан. Полиция Москвы провела жесткие рейды после череды массовых драк мигрантов в столице.

Драка со стрельбой в Мытищах, конфликт в Некрасовке, потасовка мигрантов на Бауманской улице — всего лишь несколько случаев, произошедших за последнее время. Президент Федерации мигрантов России Вадим Коженков предположил, что причиной драк является психологическая напряженность из-за закрытых границ и жары. Но многие эксперты уверены, что корни конфликтов нужно искать гораздо глубже. Так, Виктор Вохминцев, генерал-майор МВД в отставке, считает, что дело в бизнесе мигрантов. Отдельные группы депингуют, снижая цены на свои услуги, а другие с этим депингом категорически не согласны.



30 августа 2021 года, аэропорт Внуково. Полиция следит за порядком во время отправления мигрантов по родным домам

— Стычки происходят из-за того, что мигранты не поделили рынок, — заявляет он. После череды таких стычек Telegram-каналы предрекли

миграционную катастрофу, дескать, в стране могут появиться теневые олигархи из бывших стран СНГ. С блогерами отчасти согласны многие эксперты. Так, по словам Вячеслава Поставнина, руководителя Центра исследований миграционных процессов, сегодня идет самоорганизация трудовых мигрантов. — Целые виды экономической деятельности мы передали в руки мигрантов, — возмущается он. — У них есть свои руководители, имеющие большой вес, чем наши законы. Они не верят в наши правовые институты и решают проблемы самостоятельно примитивным образом. Поэтому депортация, по мнению некоторых, абсолютно правильная реакция властей на происходящее.

— Нарушил? Все, до свидания на пять лет! — говорит Вохминцев. — Высылают ведь только самых задиристых. Даже если сто человек вышлют, то это капля в море. Их отсутствия вы не заметите. Но повлияет ли депортация зачинщиков на общую напряженность? Политолог Владимир Волох не уверен. — Нужна комплексная адаптационная работа, — считает он. Впрочем, эксперты надеются, что произошедшее позволит сделать правильные выводы. — Вопреки прогнозам я думаю, что расти напряжение не будет, — говорит Волох. — Это же не массовое явление, а отдельные эпизоды. Проанализировав их, мы сможем нормализовать ситуацию.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
v.filatova@vm.ru

цитата

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
МЭР МОСКВЫ

Традиционно с целью трудоустройства к нам прибывают сотни тысяч мигрантов из стран СНГ. Большинство ведет себя законопослушно. Но, к сожалению, не все. Последнее время произошло несколько серьезных правонарушений, массовых драк. Так не пойдет. Таким гостям мы не рады.

комментарии экспертов

ХУРШЕДА ХАМРАКУЛОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ТАДЖИКСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»

Учащение конфликтов происходит из-за того, что на бытовые проблемы накладываются конфликт между Таджикистаном и Киргизией. Кроме того, одной из причин могла быть провокация. Я думаю, что 200 человек ни с того ни с сего подраться не могут. Всех этих таджиков, узбеков и киргизов кто-то должен был собрать, назначить место и время. На проблемах, возникших в Центральной Азии, кто-то хочет сыграть.

ЮРИЙ МОСКОВСКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ СОВЕТА ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ МОСКВЫ

В столице проводится большая работа по адаптации иностранных граждан. В этом очень помогает московское правительство. Работа проводится департаментами национальной политики и общественных организаций на своих площадках. Там существует огромное количество мероприятий, содействующих адаптации и интеграции иностранных граждан в Москве.

Сегодня — День солидарности в борьбе с терроризмом. Герой России Андрей Кумов, участвовавший в освобождении заложников в школе Беслана, рассказал, почему важно помнить эти события.

Хотим жить без потрясений



День солидарности в борьбе с терроризмом учредили в 2005 году в память о трагедии, которая случилась 1 сентября 2004 года в школе № 1 Беслана. Тогда в течение двух с половиной дней террористы удерживали в заминированном здании школы более 1100 заложников. С тех трагических событий минуло уже 17 лет. Тогда Россия получила сильную и жестокую встряску. Но, в моем понимании, ее последствия

привели к тому, что все те, кто сегодня отвечает за безопасность общества, смогли эффективно выстроить свою работу.

В настоящее время благодаря отлаженной системе безопасности, грамотной работе спецподразделений, всеобщему настрою на то, чтобы подобные события больше никогда не повторились, удается предотвращать возможные террористические угрозы в зародыше, не давая злоумышленникам даже возможности подготовиться к чему-то подобному. Возникающие где-либо террористические ячейки силовиками обнаруживаются оперативно. И я думаю, что народ тоже стал более бдительным. Все нацелено на спокойную жизнь, на стабильность. Люди видят, что многое делается для нашей безопасности.

Мы с коллегами каждый год приезжаем в места, где происходили террористические акты. И в Москве проводим мероприятия, посвященные памяти людей, которые стали жертвами террористов. Очень важно хранить эту память.

Понятие солидарности в борьбе с терроризмом означает понимание, что невозможно допустить такую трагедию вновь. Во всех терактах погибли люди, у них есть близкие, которые тяжело переживают горе, оставшись с ним наедине. И с ними тоже мы чувствуем солидарность. Эта народная память — наш общий крест. И она должна подкрепляться с позиции власти, так как важно напоминать людям, что теракты — это, по сути, тоже война, когда люди погибают за чьи-то интересы.

Важно понимать — всегда есть те, кто на что-то обижен, кому чего-то не хватает. Но надо внимательно относиться к пролому, анализировать, сопоставлять его с настоящим. Это и создает правильное восприятие будущего.



АНДРЕЙ КУМОВ
ОФИЦЕР УПРАВЛЕНИЯ «А» ЦЕНТРА СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ ФСБ РОССИИ, ГЕРОЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЦИФРА ДНЯ

440 000 000 000

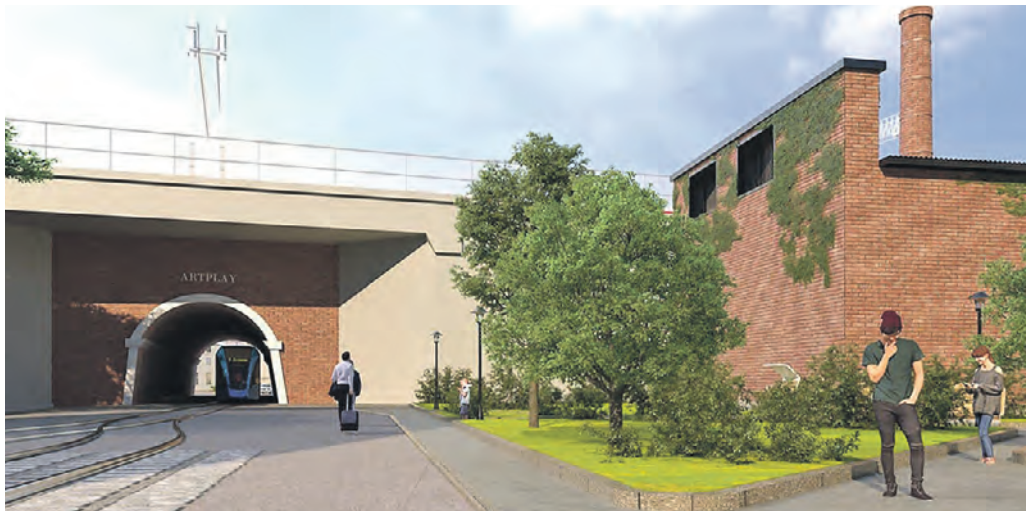
РУБЛЕЙ ВЛОЖАТ ИНВЕСТОРЫ В РЕОРГАНИЗАЦИЮ НЕЭФФЕКТИВНО ИСПОЛЗУЕМЫХ ТЕРРИТОРИЙ МОСКВЫ. ТАМ ПОЯВЯТСЯ ЖИЛЬЕ, ПРОИЗВОДСТВА И ОБЩЕСТВЕННО-ДЕЛОВЫЕ ОБЪЕКТЫ.

Старинному трамвайному тоннелю вернут исторический облик

Столичные власти внимательно проследят за реконструкцией трамвайного тоннеля в Сыромятинском проезде. Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в своем личном блоге sobyanin.ru.



развития пригородного движения. — Да и сам тоннель не мешает привести в порядок, — добавил Собянин. Согласно новому проекту, который мэр опубликовал на своем персональном сайте, во время реконструкции рабочие сохранят оригинальное сплетение трамвайных путей. К слову, единственное в Москве. Проект уже согласовали в Москомархитектуре: отделку арочных входов в тоннель со стороны Нижней Сыромят-



Проект реконструкции трамвайного тоннеля в Сыромятинском проезде. Специалисты сохранят оригинальное сплетение трамвайных путей и вернут аркам историческую отделку

нической улицы и Сыромятинского проезда выполнят в аутентичном стиле. — Попросили РЖД провести реконструкцию тоннеля максимально бережно, — продолжил Сергей Собянин. — Бу-

дем внимательно следить за этим проектом. На время реконструкции путей будут изменены маршруты трамваев. Для удобства пассажиров запустят компенсационные маршруты.

Также мэр в своем личном блоге рассказал о планах по благоустройству районов, расположенных на западе города. В Можайском, например, приведут в порядок дворы, расположенные между

улицами Говорова и Барвихинской, территорию школы № 1400 и парк «Дубки». — На детских и спортивных площадках будут установлены оригинальные горки, лавочки, качели и тренажеры, — рассказал Собянин. — На площадках тихого отдыха поставим столики для игры в шахматы. Приведем в порядок пешеходные маршруты. В районе Крылатское благоустроят сквер у библиотеки имени Анны Ахматовой. Там обновят сцену, площадки для малышей и высадят сирень, кизильник, чубушник, гортензию и спирею. Также в районе благоустроят жилой квартал между Рубежным проездом и Крылатской улицей. Во дворе школы № 1133 сделают спортивный кластер с футбольным полем, баскетбольной площадкой и беговыми дорожками. — В Кунцево обновляем дворы в 18-м микрорайоне между

улицами Ярцевская, Партизанская, Молодогвардейская, Маршала Сергеева, — сообщил мэр. — И продолжим благоустройство и озеленение территории рядом с храмом иконы Божией Матери «Неувядаемый Цвет» в Рублеве. Здесь появятся дорожки для спуска и прогулок по берегу Москвы-реки, вдоль которого протянется экотропа. В Раменках у здания налоговой на улице Мосфильмовская сделают парковки и тротуары. А в Филли-Давыдовке у Мазилковского пруда появится теннисный корт. — Разные проекты, но цель у них одна: создать качественную городскую среду и новые возможности для отдыха и занятий спортом рядом с домом, — заключил Собянин.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru
ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ МЭРА → стр. 2

погода

+14°C

Ветер 3–6 м/с

Давление 737 мм

Влажность воздуха 69%

курс цб

\$ | 72,85

€ | 86,30



Сергей Собянин: Улучшаем эффективность и качество очистки сточных вод

ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил Курьяновские очистные сооружения, где завершается модернизация, и осмотрел реконструкцию поликлиники в Марьино.

Модернизация очистных сооружений — Люберецких и Курьяновских — поможет улучшить экологическую ситуацию в городе. Работы на Курьяновских сооружениях идут на протяжении последних десяти лет. Постепенно, блок за блоком, часть за частью очистные сооружения реконструируются. А по сути, строятся новые, — подчеркнул Сергей Собянин. — Очистные сооружения, которые служили более полувека, превращаются в современный объект, где нет резкого запаха сероводорода, существенно сокращается концентрация вредных

веществ, поступающих в атмосферу, и улучшается состояние воды, которая сбрасывается в Москву-реку после очистки. Как сообщил мэр, основные работы заключительного этапа модернизации Курьяновских очистных сооружений будут сделаны до конца года. Затем начнется пусконаладка оборудования, которое как раз сейчас устанавливают.

Ни одной жалобы
В среднем в сутки на Курьяновских сооружениях поступает 1,5 миллиона кубометров сточных вод. Прежде чем попасть в Москву-реку, они подвергаются механической и биологической очистке, а также обеззараживаются ультрафиолетовым облучением. До конца года на Курьяновских сооружениях достроят головной блок механической очистки, что улучшит его надежность и эффективность. Кроме того, появятся дополнительные отстойники, кото-



Вчера 11:45 Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал, что основные работы по модернизации Курьяновских очистных сооружений закончатся до конца года

рые повысят качество очистки стоков от азота и фосфора. — Мы изменили подход к контролю стоков на очистных сооружениях, — рассказала руководитель столичного

управления Роспотребнадзора Елена Андреева. — Если раньше мы приходили раз в месяц, то сейчас — до восьми раз в месяц. Смотрим основные показатели: какая во-

да попадает на очистные сооружения, как она меняется на всех этапах очистки. По ее словам, под особым контролем специалистов — концентрации фосфора и азота

(биогенного осадка) и сероводородного аммиака, который распространяется по округе в виде неприятного запаха. — Если пять-шесть лет назад мы получали до 300–400 жалоб в год, то сейчас их количество сократилось в разы. Даже в период пандемии, когда люди оставались дома, были десятки жалоб, — уточнила Андреева. — Более того, в этом году мы еще не получили ни одной жалобы, то есть эффект от реконструкции ощутим.

Пять островов
В районе Марьино по поручению мэра благоустроят три острова-регулятора. С просьбой привести в порядок водоемы к главе города обратились местные жители и депутаты Госдумы. Уже есть предварительная концепция благоустройства 14 искусственных прудов, которую поддержали более пяти тысяч человек. В ее основе — идея создания экосистемы «5 островов». У прудов предлагают сделать «летний офис» с павильонами

для работы на свежем воздухе, «остров культуры» с танцплощадками и летними кинотеатрами, «детский остров» с игровыми площадками, «пляжный остров» с лодочными станциями и «остров спорта» с теннисными столами. Концепция представлена на сайте Марьино-закомфорт-уносреду.рф. Здесь же каждый может оставить свои идеи и пожелания, которые учтут во время благоустройства. Работы стартуют в 2022 году.

Современные поликлиники
В районе Марьино также обновят третий филиал детской поликлиники № 148 и первый филиал городской поликлиники № 36. Здания будут практически полностью перестроены. В кабинеты поставят современное оборудование. — В поликлиниках полностью меняют инженерные коммуникации, обновляют фундамент, кровлю, окна и отделку, — добавил Сергей Собянин, уточнив, что работы

должны завершиться в декабре. Раньше на реконструкцию поликлиник уходило два-три года, сейчас же — около шести месяцев. При этом качество работ остается высоким.

Всего по городу сейчас реконструируют 58 поликлиник.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

кстати

В Москве прошел аукцион на право заключить договор о комплексном развитии бывшей промзоны «Алтуфьевское шоссе». Как рассказал мэр в соцсетях, торги шли 20 часов, за возможность развивать промзону боролись 13 претендентов. Первоначальная стоимость договора увеличилась в 86 раз — до 3,2 миллиарда рублей. Эти деньги пойдут в бюджет столицы.

Здание напомнит северную крепость

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



Главный архитектор группы компаний «Моспроект-3» Дмитрий Сухов (на фото) занимается проектированием стартовых домов по программе реновации. Он рассказал «ВМ», каково это — смотреть на город глазами архитектора.

Дмитрий Сухов отмечает, что все дома, построенные по программе реновации, имеют свои особенности. Каждый из них проектировался индивидуально в зависимости от местоположения, специфики района и его истории, а в некоторых случаях даже от названия улиц.

справка

Стартовые дома первой волны программы реновации строятся для обеспечения поэтапного переселения жителей. Здания возводят в уже сложившейся городской среде. Так как окружающая застройка в этих районах уже сформирована, перед архитектором встает непростая задача — вписать в имеющееся пространство подходящий новый дом.

— Вспомните стартовый дом на Нарвской улице, — привел пример Сухов. — Само ее название напоминает нам о северном городе Нарва. Поэтому архитектура фасадов содержит материалы, применяемые в крепостях, — это красный камень и серый цемент. Сочетание текстур навеивает нам воспоминание о брутальности северных крепостей.

Дмитрий Сухов называет архитектуру стартовых домов по реновации средней, контекстуальной. Она не выпячивается и не кричит, а деликатно встраивается в сложившуюся среду.

— Городская архитектура должна стремиться к пропорции, к соотношению 80 на 20 процентов, где 80 — это фоновые здания, городская ткань, а 20 — иконические, выдающиеся объекты, — считает он.

Критический профессиональный взгляд не мешает Сухову признаваться в любви к столице, ее старым и новым районам.

— Я люблю район старого Измайлова, потому что я там родился и вырос. Мне нравится довоенная и послевоенная архитектура, которая там сохранилась. Очень люблю гулять по Сретенке. Эта улица и пересекающие ее переулки являются самой старой из сохранившихся в Москве планировочных городских структур. А из спроектированного мной я мог бы выделить жилой комплекс «Родной город. Каховская». Это один из моих «первенцев». Он близок мне, и я получаю эстетическое удовольствие, когда проезжаю мимо, — признался он.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru



МОСКВА КРАСИВАЯ



Здание лабораторного корпуса Главного ботанического сада РАН имени Цицина и пруд перед ним

Для детей предложили создать безопасный интернет

ИДЕЯ

Вчера общественный лидер Тимофей Баженов оценил инициативу крупнейших российских интернет-компаний, телеком-операторов и медиахолдингов о создании хартии по безопасности детей в интернете.

Он отметил необходимость дальнейшей проработки возможности взаимодействия государства и российского бизнеса в вопросах кибербезопасности и защиты детей от кибермошенников.

— Накануне я провел круглый стол по кибербезопасности. Мы говорили о том, что интернет-пространство требует регуляции не только со стороны государства, но и со стороны коммерческих компаний. И я рад, что уже начались серьезные подвижки в этом направлении, в этом есть и мой личный вклад. Уверен, что взаимодействие с нашей стороны, со стороны общественности оказалось реша-

ющим, — сказал Тимофей Баженов.

По его словам, технологические новинки дают огромные возможности для кибермошенников. — Их жертвами часто становятся дети. Оградить подрастающее поколение от этой проблемы — наша с вами обязанность. Это борьба за безопасное будущее нашей страны, — подчеркнул общественный лидер.

Подписываясь под документом, компании берут на себя обязательство по саморегулированию соцсетей и защите детей от информации, которая может причинить вред их здоровью и развитию. Кроме того, подобная хартия поможет уменьшить количество противоправного контента в интернете, в том числе и мошеннического контента. Тимофей Баженов поддерживает решение коммерческих компаний и считает, что это вынужденная мера, но при этом действенная мера на пути к безопасному будущему в интернет-пространстве.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevцова@vm.ru

Музыкальное утро дарит замечательное настроение

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Работа главного специалиста дворца бракосочетания № 5 Юлии Гринеп связана с одними из самых счастливых моментов в жизни человека — рождением семьи. О том, как всегда быть в хорошем настроении, она рассказала корреспонденту «ВМ».

Как рассказывает Юлия Сергеевна, ее утро начинается стандартно, как у многих москвичей — с раннего звонка будильника. — И звенит мой будильник каждый будний день ровно 6 часов 45 минут, — говорит Юлия Гринеп. — Далее контрастный душ, после которого обязательно включаю легкую музыку. Это моя маленькая и очень приятная утренняя традиция. Мелодия отлично настроивает меня на новый рабочий день. Через несколько минут после подъема у Юлии Гринеп легкий завтрак. Чтобы его приготовить, уходит буквально несколько минут, так как пред-

почитает она тосты с авокадо и крем-сыром. Примерно через час после подъема Юлия Гринеп выходит из дома и отправляется на работу. Дорога, по московским меркам, у нее много времени не занимает. — И тем не менее я стараюсь использовать это время с пользой для себя, — говорит Юлия Гринеп. — Смотрю разные полезные видео, посвященные индустрии мейкап (искусство макияжа). — И звенит мой будильник каждый будний день ровно 6 часов 45 минут, — говорит Юлия Гринеп. — Далее контрастный душ, после которого обязательно включаю легкую музыку. Это моя маленькая и очень приятная утренняя традиция. Мелодия отлично настроивает меня на новый рабочий день. Через несколько минут после подъема у Юлии Гринеп легкий завтрак. Чтобы его приготовить, уходит буквально несколько минут, так как пред-

ставляют эту торжественную церемонию. И всем этим премудростям работников столичных загсов учат на специальных курсах повышения квалификации в Останкине и в Университете правительства Москвы. — На этих курсах очень многому учат, — рассказывает Юлия Сергеевна. — Мы проходим основы психологии, обучаемся ораторскому и актер-



Вчера 8:50 Главный специалист столичного дворца бракосочетания № 5 Юлия Гринеп

скому мастерству. Немаловажный аспект — уметь справляться со стрессовыми ситуациями, которые могут возникать в стенах дворца бракосочетания. Еще нас обучают психологически подстроиться под пару молодоженов, так как люди бывают разные, и специалисту важно мгновенно настроиться с парой на одну волну. Во время учебы мы даже разбираем курьезные ситуации, от которых никто из нас не застрахован, и как правильно из них выйти, как обыграть ту или иную ситуацию. А самым главным в своей работе Юлия Гринеп считает возможность каждый день приносить людям счастье и радость. — Понятно, что для молодоженов и их гостей регистрация брака — это всегда волнительное событие. Но заверяю вас, что эта церемония не менее волнительна и для нас — специалистов загса, — говорит Гринеп. — И мы делаем все, чтобы это событие навсегда осталось в памяти влюбленных.

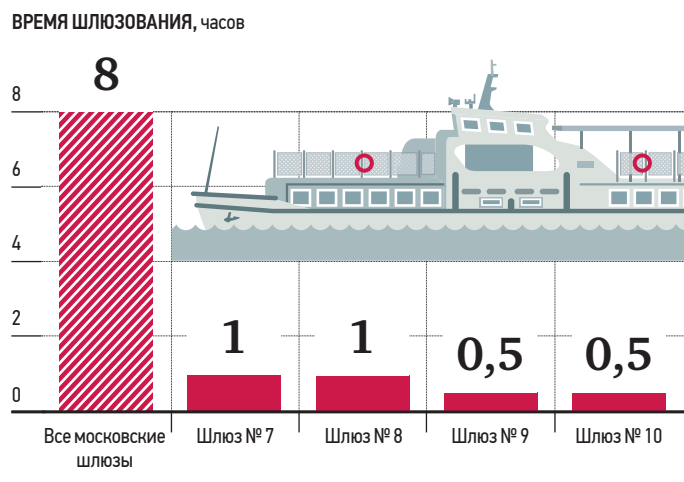
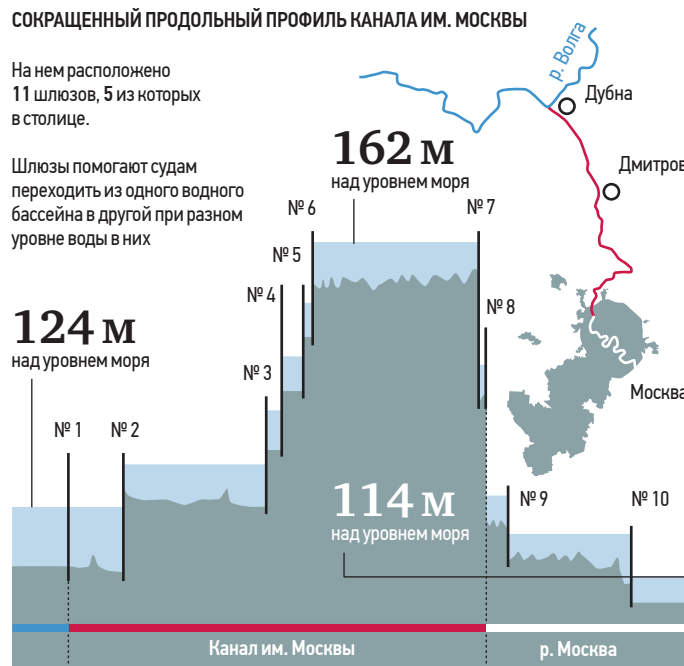
ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

досье

Гринеп Юлия Сергеевна родилась 21 марта 1991 года в Москве. В 2013 году окончила Российский государственный университет инновационных технологий и предпринимательства по специальности «юрист». Свою трудовую деятельность начала на телеканале СТС в качестве координатора спецпроектов. С января 2014 года работает в органах ЗАГС. В июле 2016 года была назначена главным специалистом Дворца бракосочетания № 5. В свободное время Юлия Сергеевна любит встретиться с друзьями и прогуляться по Москве. Ее любимые места для прогулок — сад «Эрмитаж» и усадьба Кусново. Любит искусство, является постоянным посетителем фестивалей, концертов и выставок.

Главный судоходный путь

Канал имени Москвы — одно из достижений времен сталинской реконструкции, соединившее Волгу с Москвой-рекой. А гидротехнические сооружения в составе канала создают замечательный архитектурный ансамбль, ведь каждый шлюз имеет свой особый облик.



Мы продолжаем готовиться к столетию, рассказывая об истории главной городской газеты. В преддверии этого праздника представляем вам цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет попробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов не- сколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

Нарушающих тишину лихачей начнут наказывать рублем

РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

В сентябре депутаты после летних каникул с новыми силами приступают к работе, а в городе начинается озеленение и подводятся первые итоги летнего благоустройства. Столица живет и развивается, и все изменения на карте столицы отображает «Макет Москвы».

Водитель, уважай тишину
С сегодняшнего дня введен в действие приказ Московской городской милиции о борьбе с уличным шумом. По улице Кирова быстро ехал легковой автомобиль № 6-94-48. Несмотря на то что путь был свободен, шофер давал бесперывные гудки...

—Каждого водителя, нарушающего приказ, мы останавливаем и разъясняем приказ о борьбе с городским шумом, — говорит постовой милиционер тов. Торбин.

15 июня 1936 года В наши дни продолжается борьба за тишину. Мосгордумой рассматривается законопроект, который поможет урезонить водителей, любящих погонять ночью по городу без глушителей и с громкой музыкой.

Так, мэр Москвы предлагает установить минимальный штраф за громкую езду по столичным улицам в размере пяти тысяч рублей и привязать его к мощности машины, по аналогии с транспортным налогом.

Кроме того, транспорт нарушителей будут эвакуировать на штрафстоянку.

26 августа 2021 года

Зеленая Пресня
«На бульварах и скверах Краснопресненского района в конце сентября и в октябре будет посажено 2224 дерева и 15 600 кустарников. Будут озеленены также Беговая улица, замощенная в этом году клинкером, и левая сторона Ленинградского шоссе. На Отцовской площади устанавливается новый сквер».

7 сентября 1934 года Комплексное благоустройство прошло в Пресненском районе и этим летом. Рабочие привели в порядок участок



1937 год. Патрульный милиционер следит, как соблюдают Правила дорожного движения у метро «Хотный Ряд»

от Баррикадной улицы до Третьего транспортного кольца. На улицу Красная Пресня вернутся деревья и кустарники, которые исчезли с нее много десятилетий назад. По нечетной стороне протянется

прогулочный маршрут, отделенный от проезжей части зеленой аллеей. Новыми красками заиграет парк Декабристина в Пресненском районе, созданный 100 лет назад.

27 июля 2021 года

Город меняется
«Москва будет изображена в макете в одну пятитысячную долю своей натуральной величины. Макет займет площадь в 40 кв. метров. На Всесоюзной постоянной строительной выставке для него отводится помещение, в котором макет будет установлен на особом постаменте».

22 сентября 1935 года Павильон современного «Макета Москвы» находится на Сиреневой аллее ВДНХ. Посетители увидят более 23 тысяч зданий, расположенных в пределах Садового кольца. Как рассказала куратор павильона «Макет Москвы» Екатерина Елик, каждый год модель города актуализируется: убираются старые объекты и добавляются новые.

25 августа 2021 года

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 7

За стрелолистом, васильком и лютиком

МОСКОВСКИЕ ТРАДИЦИИ



стало было

Собирать гербарии стало уже давней традицией — этим в детстве занимались практически все. Сейчас тоже в Москве этим легко может заняться любой школьник, однако искусством создания гербариев профессионально владеют только ученые и студенты.

Первоклассники находят и прячут в книгах осенние листья, молодые дамы хранят в виде сухоцветов подаренные кавалерами цветы, домохозяйки украшают сложными композициями стены комнат. Почти не найдешь квартиры, в тайных уголках которой не будет обнаружен высушенный лист клена или дуба. Люди хотят забрать с собой частичку лета. Однако это не гербарии в прямом смысле этого слова. Ведь собирая его, нужно следовать строгим правилам. Студентка Ольга Сазонова может говорить о гербариях часами. Бабушка Ольга — фармацевт. Свободное время она любит посвящать сбору домашней коллекции засушенных растений. Вставляет их в рамки, превращает в элемент интерьера. — Когда я была маленькой, бабушка пыталась заинтересовать меня своим увлечением, — улыбается девушка. — Но в детстве у меня как-то не очень получалось заниматься такими вещами. Было жалко книги, которые раздувались из-за влажности. К тому же растения быстро гнили. Я не знала, что их нужно регулярно перекармливать. А у бабушки все получалось отлич-



СТАЛО Вчера 12:12 Москвичка Ольга Сазонова в парке «Крылатские холмы» ищет новые образцы для гербария вуза, который студенты начали собирать этим летом **БЫЛО** 15 сентября 1983 года. Москвичка, гуляя по осеннему парку, собирает листья для гербария

но. Она здорово припрориновилась за столько-то лет. Тогда Оле было около пяти. После двух лет безуспешных попыток угнаться за мастерством родственницы девушка надолго забыла о гербариях. И вернулась к увлечению много лет спустя — в вузе. — Прошло уже четыре года с момента моего поступления в университет, — рассказывает любительница растений. — Я чувствую по профилю «биология и естествознание». Во время моей первой летней практики мы ходили в леса и собирали гербарные образцы. И сейчас я продолжаю этим заниматься, стараюсь привлекать к своему делу студентов других университетов. У меня была своя собственная коллекция. Хотелось бы иметь равную той, которой владеет МГУ. Это, конечно, мечта, но мы стараемся брать по 100–150 образцов за лето.

Сазонова пополняет коллекцию, в первую очередь, в учебных целях. Благодаря ее работе преподавателям легче проводить занятия по ботанике, анатомии и физиологии растений. Непонятно только, почему молодая девушка так самоотверженно занимается чем-то подобным. Ольга планирует стать преподавателем ботаники в университете, считает это лучшим вариантом, потому что «так можно будет заниматься гербариями всю свою жизнь». — Мне очень нравится собирать и коллекционировать, — заявляет Ольга. — Интересно изучать растения. Мне нравится процесс монтирования: после того, как ты высушил растение, его необходимо прикрепить к плотному листу бумаги. Самый простой способ — приклеить. Однако в научных гербариях клей не

используется. У нас есть два других метода — шивание и скрепление бумажками. Вырезание полосок нужного размера, подготовка этикеток, расположение растений на бумаге — все это в науке делается по определенным правилам. Есть приемы и для того, чтобы «законсервировать» цвета бутонов. — Некоторые цветы сохраняются лучше, — делится знаниями Ольга Сазонова. — Например, желтые — лютики. Их, как и другие образцы, рекомендуется собирать в тот момент, когда цветы только распустились. В таком случае они выглядят поживее, будут иметь более яркий цвет. Среди растений, переданных Ольгой в университет, есть одно, которым девушка особенно дорожит. — Некоторые в принципе сложно засушить, — поясняет Сазонова. — Водные чаще гниют, требуют больших усилий, постоянной смены газет в гербарном прессе. Например, стрелолист обыкновенный, растет в воде. У него есть надводные и подводные листья. Больше, чем с этим растением, я не возилась ни с чем. Впервые, нашла я его не в Москве, а в Малоярославце. Вторых, прошла через огонь и воду, чтобы его добыть: пришлось по пояс залезать в речку под мостом. Ко мне постоянно цеплялись пиявки! Потом надо было доставить растение до дачного домика, сразу приступить к работе, пока все не начало чернеть, плесневеть и гнить. Дачный сезон превратился в постоянное перекармливание этих несчастных стрелолистов. На речку за новыми образцами я возвращаюсь раз в три или четыре, пока, наконец, растение не получится засушить. Я горжусь этой победой.

Сазонова знает, что гербариями интересуются разные организации: музейные работники, различные клубы по интересам. Вспоминает, что в социальных сетях видела большие группы, представители которых снаряжают настоящие экспедиции в города по соседству. Но особенно ее занимает, что гербарий есть практически у каждого университета. В РУДН студенты постоянно выезжают собирать новые образцы для пополнения вузовской коллекции. А в МГУ даже имеются гербарии из других стран. У крупных вузов есть практика обмена — редкий образец, сделанный в двух экземплярах, можно обменять на тот, которого нет в коллекции.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

Кинохит на все времена

НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

Совсем скоро стартует Фестиваль московского кино. Этот вид искусства давно занял место в сердцах, гаджетах и телевизорах современных людей. А какие фильмы о Москве любят руководители столичных структур и ведомств, выяснила «ВМ».



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ АППАРАТА МЭР И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, МИНИСТР СТОЛИЧНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА, ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА

Здорово же, когда о любимом городе снимают кино! Солнечная площадь трех вокзалов, просторная улица Горького, которую все давно знают как Тверскую, Новокузнецкая, Большая Каретный и другие улицы, переулки и площади Москвы — по своему герою комедии режиссера Эльдара Рязанова «Девушка без адреса». Главная героиня этой киноленты Катя тоже хорошо поет о Москве: и что столица — красавица; и какая она большая-пребольшая, и что она приветлива. Эти слова актуальны и сейчас. «Цирк», «Волга-Волга», «Три тополя на Плющихе», «Шумный день», «Карнавал» — посмотрите, какой разной может быть Москва! И везде она сводит людей, по-особенному влияет на их судьбы и жизненные решения.

Новый Арбат, Хамовники, Патриаршие пруды. Все было в этом фильме необычно: комические пираты, роботы и машина времени, а от видов Москвы с летательного аппарата просто захватывало дух. Наверное, как и многие, назыву свои любимые фильмы о 50–60-х годах — «Три тополя на Плющихе» и «Покровские ворота». Все они о московских романтиках, о любви, дружбе и просто о хороших людях. Современные фильмы, события в которых происходят в Москве, — это фантастические «Ночной дозор» и «Притяжение». Интересно, что и блокбастеры позволяют понять, что борьба добра и зла порой бывает не менее драматичной, чем поиск самого себя и взаимоотношения с другими людьми.



ИГОРЬ БУСКИН
ДИРЕКТОР ГАУМ ГОРОДА МОСКВЫ ПЛЮИ «БАШУШИНСКИЙ»

Всегда любил ответственные киноленты о Москве. Прежде всего, это фильмы моей юности — «Белорусский вокзал», «Верные друзья», «Покровские ворота», «Битва за Москву» и, конечно, «Москва слезам не верит». В каждой картине показаны настоящие эмоции, переживания, реальная жизнь, запечатленная для потомков и воссозданная легендарными актерами, режиссерами, операторами. Такие фестивали, как «Московское кино», имеют и культурное, и досуговое значение, а также историческую ценность!



НАТАЛИЯ БУРМИСТРОВА
НАЧАЛЬНИК ДВОРЦА БРАКОСОЧЕТАНИЯ № 3

Очень люблю фильм «Я шагаю по Москве». Там один из героев фильма Александр, которого замечательно сыграл Евгений Стеблов, долго сохрился со своей невестой Светланой. Он даже раздумывал жениться и собрался идти в армию. Но в конце концов пришел в загс, вымокший под нитки под московским проливным дождем. Хочу отметить, что сцену снимали в настоящем загсе на Ленинском проспекте, который работает до сих пор, — это Ггаринский загс. Кстати, он до сих пор пользуется большой любовью и популярностью у будущих молодоженов.



ВЛАДИМИР МИХЕЕВ
ГЛАВА УПРАВЛЕНИЯ РАЙОНА ЧЕРТАНОВО ЦЕНТРАЛЬНОЕ

Мне нравится фильм о столице «Москва слезам не верит». Смотрел и другие, но они такого впечатления не произвели. В этой же киноленте великолепно все — игра актеров, песни, виды города. Впервые «Москва слезам не верит» я посмотрел в кинотеатре с друзьями, а потом пересматривал еще много раз. Кстати, на предприятии, где я раньше работал, со мной вместе трудился отец актрисы, которая сыграла маленькую девочку в этом фильме. Так что это кино ассоциируется у меня именно с ним. Современные фильмы тоже смотрю и очень радуюсь, когда вижу в них кадры, снятые в столице. Правда, раньше места были более узнаваемы, сейчас город быстро меняется.



ТИМУР МЕРЗЮЕВ
ДИРЕКТОР ГБУ ТЦСО «ТУШИНО»

Хитом моего детства, конечно, стал фильм «Гостя из будущего», в котором показана Москва 1980-х годов и наш город в далеком будущем: это

Подготовили **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, МАРЬЯНА ШЕВЦОВА, ДНЕНИИ САМОЙЛОВА**
edi@vm.ru

ВАЖНО

Столичные центры госуслуг «Мои документы» присоединились к проекту «Лиса Победы». Акция приурочена ко дню окончания Второй мировой войны. — Благодаря совместному с Музеем Победы проекту москвичи могут передать сведения об участниках военных действий через любой офис «Мои документы», — пояснила заместитель мэра

Москвы по вопросам соцразвития Анастасия Ракова. **В проекте «Активный гражданин» стартовало голосование на лучшее название первого в городе электрического речного трамвая.** Москвичам предлагают выбрать из пяти вариантов: «Сетунь», «Жуна», «Яуза», «Синичка» или «Неглинка». Как рассказал глава Депар-

тамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов, в 2022 году поэтапно будет организовано два речных маршрута. — Спустя 16 лет вернем москвичам любимый водный транспорт. Уже в следующем году электросуда доставят горожан до другого берега Москвы-реки быстрее, чем любой другой транспорт, — отметил Ликсутов.

В библиотеке «Московской электронной школы» появились виртуальные лаборатории по биологии. — Это может не только помочь ребятам лучше освоить биологию, но и вовлечь их в активное наглядное изучение природных процессов и явлений, — отметил директор департамента развития и сопровождения «МЭШ» Юрий Куприянов.

У москвичей осталось десять дней на то, чтобы зарегистрироваться на дистанционное электронное голосование на выборах депутатов Государственной думы. Эксперты рассказали «ВМ» об особенностях электронной платформы, на которой будет проходить электронное голосование, а простые избиратели, представители различных профессий, объяснили, почему они выбирают именно такой формат волеизъявления.

Принцип действия

Голосовать онлайн удобно и безопасно



1 сентября 17:42 Заслуженный мастер спорта, трехкратная чемпионка мира по эстетической гимнастике, тренер Марина Онищенко проводит занятие для детей. Все сервисы у нее — в телефоне, под рукой. И голосовать она решила дистанционно, имея учетную запись на портале mos.ru

ТЕХНОЛОГИИ

Чтобы дистанционно принять участие в выборах, необходимо до 13 сентября подать заявление на портале mos.ru. Кто и почему выбирает онлайн-систему, выяснила «ВМ».

Государственные услуги постепенно переходят в онлайн. Многие привыкли, что не нужно куда-то ходить, чтобы записать ребенка в школу или в детсад, заплатить за квартиру или посмотреть результаты своих анализов. Теперь возможность участвовать в выборах со смартфона или компьютера — такая же электронная услуга, которой мо-

жет воспользоваться любой москвич.

Дела семейные

В семье Ахметзяновых пополнение — родился второй внук, а значит, и хлопот в доме прибавилось. Молодая мама Виктория практически не отходит от малыша — ему нужно наладить режим кормления, соблюдать время для игр и развития, вовремя погулять и искупать. Идти в сентябре на избирательный участок Виктория опасается — маленького Дамира не так давно выписали из больницы после менингита.

— Оставить малыша не могу, а брать с собой опасно, неизвестно, кто с какими инфекциями и вирусами приходит на избирательный участок, — говорит она.

Солидарен с ее позицией и папа малыша. Ренат Ахметзянов каждый день работает с детьми в батутном центре и не понаслышке знает, как порой легко девочкам и мальчишкам подхватить насморк или кашель. Осложнения в холодный сезон не заставят себя долго ждать. Вместе с супругой решили голосовать дистанционно. Тем более что у каждого в смартфоне есть приложение «Моя Москва».

— Наши учетные записи давно подтверждены, а столичные электронные сервисы — удобная штука, — говорит новоиспеченный папа. — Мы уже оценили их преимущества при записи в поликлинику, получении документов на ребенка и оплате коммунальных услуг. Имея пять-десять минут перерыва между занятиями с детьми, успеваю передать показания счетчиков или записать сына на прием к педиатру. Теперь и голосовать сможем онлайн. Старшее поколение тоже решило последовать примеру молодежи. Родители Рената — Флюра и Шамиль Ахметзяновы — тоже подключились к порталам Госуслуг и mos.ru. — Мы оба работаем, да и в выходные внукам хочется уделять внимание. Их теперь двое, — говорит Флюра Ахметзянова. — А еще хотим испытать удачу в программе «Миллион призов». На прошлых выборах получили два сертификата номиналом в три и четыре тысячи рублей. Потратили в магазинах для

первого внука в семье, теперь очередь и для второго.

Экономия времени

У заслуженного мастера спорта, трехкратной чемпионки мира по эстетической гимнастике, тренера спортшколы Марины Онищенко горячий сезон. Несколько групп будущих гимнасток занимаются с утра до вечера. Перерывы совсем небольшие. И в один из таких нужно доехать из одного конца города в другой, чтобы проводить занятия уже для другой смены девочек. — С сентября у меня очень плотное расписание, — признается она.

Именно поэтому для себя решила — телефон всегда под рукой, а значит, с программами кандидатов можно ознако-

При регистрации онлайн человек исключается из других списков избирателей

миться заранее, да и проголосовать проще онлайн.

— Не надо ходить на избирательный участок, — говорит Марина Онищенко. — Сервис удобный, регистрацию я уже прошла. Осталось только поставить галочку там, где посчитано нужным.

Голосовать дистанционно будет и учительница начальных классов Татьяна Гончар. Она в этом году взяла первый класс, поэтому хлопот сейчас немало. — Свободного времени почти нет, все посвящаю детям и работе, — поделилась она. — Участвовать в выборах буду обязательно, выбрала для себя электронный формат.

Возможность голосовать онлайн, считает педагог, сильно экономит время. Выбрать кандидата можно в любом месте с любого устройства с доступом в интернет. — Это гораздо быстрее и удобнее, чем голосовать на участке, — сказала Татьяна Гончар. А еще такой формат гораздо безопаснее, особенно в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции.

— Зачем рисковать здоровьем, если можно проголосовать, завтракая на своей кухне, и свести тем самым число социальных контактов к минимуму, — подчеркнула она, добавив, что в объективности результатов голосования уверена на все сто процентов. — Технология блокчейна, которую для этого используют, обеспечивает тайну и анонимность голосования. Я выбираю безопасное голосование.

Предприниматель Михаил Королев тоже выбрал для себя электронное голосование и уже успешно прошел регистрацию.

— Было совсем не сложно отправить заявку, заняло буквально пять минут, — поделился он.

Бизнесмен ценит свое время, поэтому очень рад, что не придется никуда идти, чтобы отдать свой голос на выборах.

— На первом месте у меня стоит то, что это очень удобно. На втором — безопасность здоровья. Коронавирус никуда не исчез, люди все еще болеют, их госпитализируют. Поэтому мы всей семьей стараемся избегать людных мест в пандемию, чтобы не заболеть, — рассказал Михаил.

В море и на Южном полюсе Безусловно, преимущества дистанционного голосования можно оценить любой. На выходных у всех свои планы, и поход на избирательный участок не всегда в них вписывается. Тем не менее есть москвичи, для которых онлайн-голосование — это чуть ли не единственный способ волеизъявления в силу их профессии. К примеру, полярники.

— Для участников таких экспедиций, как экспедиции в Арктике и Антарктике, электронное голосование является прекрасной альтернативой обычно используемому способу голосования, — говорит руководитель Российской антарктической экспедиции Александр Клепиков. — Мы поддерживаем своих сотрудников в желании проголосовать дистанционно.

Александр Клепиков отметил, что полярники, имеющие московскую прописку, впервые в этом году получили предложение от правительства Москвы проголосовать онлайн. Для моряков, уходящих в плавание на месяцы, дистанционное электронное голосование тоже стало уникальной возможностью выразить свою гражданскую позицию. Александр Шерстобитов, моряк атомного ледокольного флота ФГУП «Атомфлот», считает онлайн-голосование наиболее удобным методом в условиях командировки и пандемии коронавируса.

— Этот метод расширяет круг людей, которые могут свободно проголосовать, — сказал Александр Шерстобитов. — Это гарантирует электронному голосованию так же, как и прямому очному методу, но только при условии наличия прямого технологического контроля за этим процессом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, МАРЬНА ШЕВЦОВА, АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИЛЬЯ МАССУХ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ШТАБА ПО НАБЛЮДЕНИЮ ЗА ВЫБОРАМИ В МОСКВЕ, РУКОВОДИТЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО ШТАБА

Вся система выстроена таким образом, что двойное голосование, онлайн и офлайн, исключается. Москвичи, которые подадут заявку на электронное голосование, будут исключены из списков избирателей, голосующих на участках.

Кроме того, после 13 сентября, когда регистрация на онлайн-голосование будет закрыта, все списки будут еще раз перепроверены. Если электронный избиратель придет на избирательный участок, то бумажный бюллетень ему не выдадут, поскольку его фамилия будет внесена в списки на онлайн-голосование, но не может это сделать по техническим причинам, у него будет возможность проголосовать на избирательном участке, воспользовавшись компьютером, которые будут там установлены в день проведения выборов.

Система надежно защищает от технических сбоев

Разработчики системы дистанционного голосования и независимые эксперты отмечают надежность московской платформы. Начальник управления по совершенствованию территориального управления и развитию смарт-проектов правительства Москвы **Артем Костырко** (на фото) рассказал, чем обеспечена анонимность онлайн-голосования и для чего в этом году введена новая функция «переголосования».



сделает, не узнает никто. С помощью анонимизатора даже внутренний системный администратор не поймет, кто в какой момент времени проголосует.

Для чего была введена функция «Отложенное решение» и как она работает?

Эта функция защищает избирателей от различных технических сбоев. Даже те жители, у которых после открытия бюллетеня, к примеру, завис

интернет, смогут спустя некоторое время вернуться к нему и проголосовать, как хотелось. Возвращаться к бюллетеню можно каждые три часа, но только в течение дня голосования. Системой будет учтен последний вариант. То есть на московской платформе дистанционного электронного голосования технически возможно переголосовать, и система обеспечит тайну такого голосования.

В ходе прошлых электронных голосований люди голосовали в движении: в метро, в автомобилях. Поэтому «Отложенное решение» должно обеспечить возможность переголосовать, к примеру, в случае проблем с подключением к интернету.

Как пользователь может удостовериться в том, что его зарегистрировали на онлайн-голосование?

Специальный сервис на портале mos.ru позволяет москвичам, отправившим запрос на регистрацию в системе дистанционного электронного голосования, увидеть, включили ли их в списки электронных избирателей, а наблюдателям — проследить за ходом регистрации и сопоставить число поданных заявлений с количеством успешно прошедших проверку Центральной избирательной комиссией России. Все то же сделано на блокчейне. При этом виден только номер заявления избирателя, ничего персонализирующего больше нет.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@

КСТАТИ

Голоса шифруются и расшифровываются с помощью специального цифрового ключа. В целях обеспечения безопасности непосредственно перед электронным голосованием этот ключ разделяется на несколько частей и на зашифрованных флеш-нартах раздается нескольким «хранителям». Для подсчета результатов все части ключа необходимо будет собрать воедино.

Вирусолог рекомендует людям из группы повышенного риска остаться дома

Вчера доктор медицинских наук, заведующая лабораторией этиологии и эпидемиологии гриппа Института вирусологии имени Иваницкого **Елена Бурцева** (на фото) рассказала, как москвичам избирателям обезопасить себя на выборах в сентябре.



Подъем заболеваемости ОРВИ в Москве может произойти нынешней осенью, при этом ситуация усугубит коронавирусная инфекция. Чтобы избежать контакта людей друг с другом на избирательных участках во время

выборов, лучше остаться дома и проголосовать дистанционно.

— Многие возвращаются из отпусков, начинают работать. Кроме того, начался учебный год, открылись школы и университеты. В сентябре всегда происходит подъем заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекций (ОРВИ). В этом году, как и в прошлом, к ним еще присоединится коронавирус с еще большей активностью, — отметила Елена Бурцева.

По ее словам, дистанционное электронное голосование не

только наиболее удобный способ проголосовать. Такая форма участия в выборах позволит снизить риск заражения коронавирусной инфекцией.

— Лучше остаться дома и проголосовать онлайн. Особенно тем, кто находится в группе повышенного риска — пожилым и людям с хроническими заболеваниями, — подчеркнула вирусолог.

По мнению доктора медицинских наук, у жителей столицы есть возможность участвовать в выборах, не выходя из дома. Это стало возможным благодаря системному развитию цифровых проектов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



#ВыбираемВместе

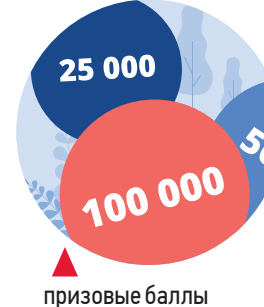
Участники дистанционного электронного голосования получат шанс выиграть



легковой автомобиль



1-комнатную квартиру



призовые баллы

Призовые баллы можно будет обменять на поощрения у 120 партнеров программы, среди которых:

- ▶ супермаркеты
- ▶ аптеки
- ▶ кафе и рестораны
- ▶ магазины цветов
- ▶ театры
- ▶ ювелирные компании
- ▶ киноцентры
- ▶ магазины одежды и обуви
- ▶ общественные площадки

- ✓ Зарегистрируйся на онлайн-голосование до 23:59 13 сентября
- ✓ Проголосуй с 17 по 19 сентября
- ✓ Получай призы на ag-vmeste.ru



Старейшая школа искусств отметила новоселье

праздник

Начался новый учебный год. Накануне Дня знаний мэр Москвы Сергей Собянин и помощник мэра Светлана Разворотнева осмотрели новую детскую школу искусств им. М. И. Глинки.

Как отметил мэр Москвы Сергей Собянин, это знаковое событие для района — новая школа площадью около 3,5 тысячи квадратных метров будет рассчитана на 300 детей в смену.

В свою очередь, помощник мэра по вопросам ЖКХ, общественный помощник уполномоченного по правам человека в городе Москве Светлана Разворотнева рассказала, что школа Глинки — одна из старейших в столице, она была открыта более 50 лет назад, и вопрос о строительстве нового здания стоял остро: до сих пор школа арендовала помещения у патриаршего подворья Николо-Перервинского монастыря.

— Собственное здание детской школы искусств позволило не только принять большее число учащихся, будут открыты новые отделения хореографии и изобразительного искусства. В новом здании планируется разместить полную экспозицию Музея Глинки, ранее она занимала очень маленькую площадь — всего семь квадратных метров, — подчеркнула Светлана Разворотнева. — Для раскрытия творческого потенци-



31 августа 13:25 Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) и помощник мэра по вопросам ЖКХ, общественный помощник уполномоченного по правам человека в городе Москве Светлана Разворотнева во время открытия нового здания детской школы искусств им. М. И. Глинки в районе Печатники

ала наших детей созданы прекрасные условия, и я надеюсь, что подобных объектов станет больше. Также она отметила, что ранее управой района Печатники совместно с Департаментом транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы была проделана работа по обеспечению транспортной доступности нового адреса школы. Ее воспитанникам, а также их родителям сложно было добираться до места учебы, так как школа расположена в стороне от

привычных маршрутов наземного транспорта. — Сейчас рядом со школой подготовлена площадка для размещения автобусного павильона, проведены работы по расширению дорожного полотна, для того чтобы автобусы могли беспрепятственно перемещаться на этом участке дороги. Как сообщил Департамент транспорта, на днях автобус начнет заезжать к музыкальной школе, — поделилась Светлана Разворотнева. Отметим, что строить собственное здание начали

именно по решению мэра Москвы. Этот проект был включен в Адресную инвестиционную программу города. Работы были начаты в июле 2018 года и завершены в декабре 2020 года. Четырехэтажное здание возведено по индивидуальному проекту недалеко от прежнего местонахождения школы по адресу: ул. Гурьянова, д. 83а. Помимо 36 учебных классов в здании имеются концертный зал на 300 зрителей с арго-театрическими комнатами, звуковым и световым оборудованием, камерный зал на

40 зрителей, а также хореографический зал и изостудия. Внутренняя отделка помещений выполнена в приятных и нежных тонах в едином стиле проекта «Искусство — детям». Для школы закуплены музыкальные инструменты, мебель и свыше 1,7 тысячи единиц оборудования, в том числе 17 роялей и фортепиано, восемь скрипок и виолончелей, 15 ударных инструментов, шесть аккордеонов, два саксофона и многое другое.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

досье

Светлана Разворотнева родилась 25 марта 1968 года. Окончила Московский государственный университет им. Ломоносова, факультет психологии, также аспирантуру Института США и Канады РАН, является кандидатом политических наук. Награждена почетной медалью в честь 850-летия города Москвы.

Стартапы помогут решить экологические проблемы

Вчера в Технопарке «Сколково» прошел Всероссийский форум по цифровизации экологии Forum.Digital Ecology 2021. На нем эксперты обсудили, как сделать бизнес «зеленым» и уменьшить вред, наносимый природой.

Темы круглых столов, которые провели в рамках форума, охватывают почти все сферы, так или иначе связанные с бизнесом. Это и низкоуглеродная экономика, и промышленная экология в сложных климатических зонах, которых в стране немало, и даже восстановление биоресурсов и биоразнообразия. — В прошлом году мы впервые провели наше мероприятие и получили неплохие отзывы. К тому же нам удалось собрать более 850 уникальных заявок на конкурс технологических стартапов по самым различным тематикам. Многие из них дошли до внедрения, часть еще проходит пилотные испытания. Некоторые заявки заинтересовали партнеров нашей программы, — рассказал вице-президент и исполнительный директор кластера энергоэффективных технологий фонда «Сколково» Олег Дубнов.

В этом году проект поддержал Московский инновационный кластер. Его специалисты помогут жюри с отбором конкурсных заявок. — Но это не единственная программа, которую мы реализуем вместе со «Сколково». С прошлой весны мы запустили серию технологических конкурсов в самых разных отраслях. С тех пор через нас прошли несколько тысяч инновационных компаний, — рассказал директор фонда МИК Анатолий Валетов.



Вчера 11:11 Студентка Мария Нелюбина на форуме по цифровизации экологии в Технопарке «Сколково»

Технологии помогут «озеленить» работу не только больших компаний, но и малых предприятий. Председатель Российского экологического общества Рашид Исмаилов отметил, что экологические инициативы часто выдвигают и создатели стартапов. — К примеру, многие из них сейчас часто говорят об отказе от мелкого пластика. Но его же нужно чем-то заменить. Тут на выручку и придут новые идеи от амбициозных предпринимателей, — сказал Рашид Исмаилов.

На форум пришли не только представители бизнеса и общественных организаций. Среди гостей были москвичи, неравнодушные к проблемам экологии. Одна из них — второкурсница Российского государственного университета нефти и газа имени И. М. Губкина Мария Нелюбина. — Я активистка студенческого научного общества. Учусь

на кафедре геоэкологии. Поэтому, когда я увидела анонс форума, решила прийти сюда как слушатель, чтобы узнать, как сегодня развивается бизнес и внедряются «зеленые» технологии, — отметила Мария Нелюбина.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ ТЫКУЧИНСКИЙ
ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ КЛАСТЕРА ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ФОНДА «СКОЛОВО»
Мы постарались в рамках форума найти вместе с экспертами точки соприкосновения между экономической эффективностью бизнеса и его позитивным влиянием на экологию. Многие из технологий и проектов, которые мы обсудили, имеют большие шансы быть реализованными в нашей стране уже в ближайшем будущем.

Избежали вспышки заражений

Вчера представители Департамента труда и социальной защиты населения Москвы посетили геронтологический центр «Тропарево» социального дома «Обручевский».

Во время своего визита заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения Москвы Оксана Шальгина рассказала, как в соцучреждениях удалось избежать массовых вспышек заболеваний новой коронавирусной инфекцией и как реагировали сами проживающие и создатели стартапов.

— В январе практически все проживающие в интернатах, у кого не было медицинских отводов, сделали прививку от коронавируса, — сказала она. По словам Оксаны Шальгиной, сейчас социальные учреждения проводят ревакцинацию своих подопечных. — И люди очень рады возможности получить коробку «Сзаботой о здоровье», которая теперь доступна всем, кто сделает повторную прививку с 23 июня по 1 октября, — уточнила Шальгина. Замглавы департамента подчеркнула, что в итоге вакцинация оказалась очень эффективным способом защиты горожан старшего возраста от коронавируса.

— Дома-интернаты — зоны, свободные от коронавирусной инфекции, — сообщила Оксана Шальгина. Она также поблагодарила Департамент здравоохранения Москвы за тесное взаимодействие, поскольку именно он помог организовать вакцинацию пожилых людей в стенах социальных учреждений без необходимости выезда за их пределы в период пандемии.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Фестиваль напомнит о важности бережного отношения к океану

Вчера на ВДНХ прошло открытие Международного фестиваля «Большой океан». Он направлен на популяризацию водных видов спорта и бережного отношения к экологии океана.

По словам организатора фестиваля Вероники Бирман, мероприятие призвано найти пути решения экологических проблем. — В программе запланированы круглые столы и лекции, во время которых государственные деятели, ученые и спортсмены разработают подходы к разрешению проблем окружающей среды

и океана, — рассказала Вероника Бирман. По ее словам, фестиваль имеет не только общественную, но и развлекательную цель. Так, в павильоне «Электрификация» уже стоят два огромных бассейна, где гости смогут познакомиться с дайвингом под руководством инструкторов. На стенах размещены огромные фотографии подводного мира. А на 4-м Каменском пруду проходят показательные выступления и мастер-классы по электроскейтбордингу, вейкбордингу, сапбордингу и другим водным видам спорта.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ
m.martovskaya@vm.ru

Ученого задержали за крупное мошенничество

громное дело

В Москве задержали директора института технологического развития ракетно-космической промышленности МГТУ «Станкин» Григория Зусева.

Ученый отправлен под домашний арест до 2 октября в рамках уголовного дела о крупном мошенничестве. Инициатором расследования в «Станкине» выступил Минпромторг. По предварительным данным, в вузе выявлены хищения средств за счет фиктивных

подрядов, невыполнения госконтрактов и искусственного увеличения стоимости работ. Мошенничество могло нанести ущерб до 500 миллионов рублей.

— К нам следствие не обращалось, если обратится, то мы будем оказывать всестороннюю поддержку, — сказал исполняющий обязанности ректора университета Владимир Серебряный. Он добавил, что уголовное дело касается контрактов 2016 года. Зусев уже дал показания. Детали пока не раскрываются.

ИРИНА КОВТАН
i.kovtan@vm.ru

Живые Квартиры

в Москве

А101

РЯДОМ
С МЕТРО*

495 **308 08 60**

ОТ 5,3 МЛН РУБ.

РЕКЛАМА 2/4-ФЗ. ЗАСТРОЙЩИК ООО «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ЗАСТРОЙЩИК «А101». ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ НА САЙТЕ WWW.A101.RU. ПОДЛОЖКА ПЛАНОВ. ПО ПРЕДЛОЖЕНИЮ НА САЙТЕ WWW.A101.RU. 400 М ОТ ЖИЛОГО КВАРТАЛА «БЕЛЫЕ НОЧИ» ДО СТАЦИИ МЕТРО «НОВОМОСКОВСКАЯ» («ПОТАПОВО»), ОТКРЫТИЕ СТАНЦИИ ПЛАНИРУЕТСЯ В 2023 Г.

После распада Советского Союза Галина Маргоева осталась человеком без Родины. Выйдя замуж за афганца Хусейна, она пережила в Кабуле падение просоветского режима Наджибуллы, разгром города победившими моджахедами и пятилетнее правление захвативших Афганистан радикальных исламистов. Сейчас, получив российское гражданство, Галина, Хусейн и их дети живут и работают в Москве.

Прямого потомка пророка Мухаммеда талибы* били резиновым шлангом, и руки у Хусейна были потом черными от побоев два месяца. Галя завершила в тряпки и спрятала подальше за кухонную плиту то, за что могли убить всю их семью — две книги на русском языке, «Народные сказки» и «Граф Монте-Кристо».

Пианистка и строитель

2001 год. Касаба — микрорайон серых пятиэтажек на дальней окраине Кабула. Его безвозмездно построил СССР для братского афганского народа рядом с безвозмездно же возведенным домостроительным комбинатом. У подъезда среди черноголовых ребятшек — два светловолосых мальчишки. Иду к ним и сразу понимаю, что не ошибся.

— Русские! Свои! — женщина в проеме двери прижимает руки к сердцу. — Заходите. Заходите, дорогие мои. Как я вас заждалась...

2021 год на дворе. Прошло 20 лет. Мы снова встретились с Галиной и ее мужем Хусейном. Теперь в Москве.

Галя родилась в большом и красивом советском городе Душанбе. Ей было два года, когда в автомобильной катастрофе погибла мама. Мамины братья отцу девочку не отдали. Простая история: пил. Сирота воспитывалась в семьях дяди Юры и дяди Толи. Школу Галя окончила хорошо, поступила в Душанбинский институт искусств, играла на пианино. Хусейн учился в политехническом институте. После знакомства с 24-летним красивым афганцем 19-летняя Галя «приглядывалась» к суженому недолго. В 1987 году они расписались в загсе, и вскоре родился Фарид. Молодожены сразу договорились

Мальчишек наших часто сверстники задирали, обзывали «шурави»

лись, что мальчикам будут давать афганские имена отец, а девочкам мама — русские.

Хусейн окончил учебу в институте. Они уехали в Афганистан. К тому времени советские войска вышли из страны, но власть Наджибуллы была прочной. Хусейна призвали на службу в армию. Галя ждала его в семье мужа, которая сразу приняла ее хорошо. Отслужив год, Хусейн устроился работать на домостроительный комбинат. Дипломированный, грамотный инженер быстро рос в должностях. Начал прорабом участка, а уже через два года стал заместителем директора. В семье вслед за Фаридом родились Лина, Марина и Омейд.

«Новая» Россия быстро забыла старых друзей. В Афганистан перестали поступать горючее для танков и боеприпасы. Продержавшись три года, просоветский и светский режим Наджибуллы пал под натиском моджахедов. В Кабул вошли отряды исламской оппозиции. В афганской столице несколько дней и ночей шла кровавая резня. На площадях и в домах убивали сторонников прежней власти, офицеров правительственной армии и многих из тех, кто учился в СССР. К счастью, этих ужасов Галина, Хусейн и их дети не видели. Они тогда выехали к Галиным родственникам в Таджикистан. Но и там в это время шла гражданская война между кулябцами и памирцами.

— Муж перед отъездом занял в Афганистане у знакомых деньги, — вспоминает Галина. — Долго мучился, все курил по ночам, потом сказал мне: «Давай вернемся в Кабул». Он хороший у меня, он не мог поступить по-другому, но вернуть долг. Я очень хотела тогда уехать в Россию вместе с семьями своих родственников, но поехала с детьми за мужем.

Талибский порядок

Моджахеда к тому времени уже перестали считать учебу в Советском Союзе веским основанием для убийства человека. Хусейн продолжил работу на ДСК в должности заместителя директора, а начальником у него стал бывший полковой командир родом из Панджшерского ущелья.

Жизнь, кажется, начала налаживаться снова, но моджахеда передрались между собой. Это вечная беда Афганистана: в стране, где живут десятки народов и племен, постоянно идет кровавая «Свадьба в Малиновке». «Белье» воюют с «красными», и в каждой провинции, в каждом уезде есть свои «паны-атамань». Вот и в середине 1990-х таджики Масуда дрались с узбеками Дустума, отряды Хекматара воевали против всех, хазарейцы и пуштун убивали друг друга тысячами — и все это происходило на улицах Кабула.

Их семье повезло, что полученная к тому времени Хусейном служебная квартира находилась рядом с комбинатом, в отдаленном районе афганской столицы. Снаряды сюда если и долетали, то редко. А потом в город вошли талибы. Хусейн отстриг бороду. Директором ДСК стал талибский мулла, для которого было не важно, как человек работает. Главное, чтобы борода по длине была больше стекла керосиновой лампы. Галина перестала выходить из дома.

— В дуканы (лавки) ходили или муж, или дети, — рассказывает она. — Я не могу носить паранджу. Она тяжелая, и от нее у меня болит голова.

Напрочь пропало электричество. На балконе пятиэтажки Галя пекла лепешки на костерке. Если было из чего. Три брата Хусейна, прежде помогавшие их молодой семье, тогда уехали из Кабула в глухой кишлак. Все они были при Наджибулле офицерами, чудом выжили при



Без паранджи

Невероятная история москвички, чудом выжившей в Кабуле

власти моджахедов, а при талибах их ждала неминуемая смерть.

В родовой кишлак Хусейн сначала отправил и Галя с детьми. Они прожили там три дня.

— Жена приехала и сказала, что больше от меня не отойдет ни на шаг, — рассказывает Хусейн. — Если ты умрешь, сказала, то я хочу умереть вместе с тобой. Я люблю ее очень. Разве можно не любить такую женщину?

Однажды рано утром в дверь их квартиры постучал сосед с первого этажа. Сказал, что Хусейн ждуть у подъезда. Ждали два талиба.

Хусейна отконвоировали и заперли в жваком железнодорожном контейнере. Там, в раскаленном железе среди нечистот, талибы содержали задержанных за нарушение законов шарриата. Продержав полтора часа, вывели на допрос. Мулла-командир спросил Хусейна, почему тот в пять часов утра не пошел в мечеть на молитву. Тот объяснил, что он по вере принадлежит не к суннитам, а к шиитам, у которых не пять молитв в день, а три. Талибский командир спросил, где задержанный учился. У «шурави», честно ответил Хусейн.

— И жена у тебя русская, — словно окончательный приговор произнес мулла. Но внезапно сменил тон: — Скажи спасибо своим соседям за то, что за тебя поручились, сказали, что порядочный мусульманин.

Потом Хусейн узнал, что слово за него замолвил и мулла — директор домостроительного комбината. Единственным инженером на ДСК оставался выпускник Душанбинского политеха, а бетон нужен при любой власти...

Впрочем, через год в их квартиру вломился талибы из другого отряда ревнителей «истинной» веры. Хусейна на глазах детей избил по рукам резиновым шлангом: шийт ты или суннит, не важно, если не пошел на молитву, получи наказание.

— Я — афганский араб, я — потомок пророка Мухаммеда, и все в умме (религиозная община в исламе) это знали, и разве я виноват, что много веков назад приверженцы одной религии разделились на два течения? — до сих пор переживает давнее унижение Хусейн.

— А я тогда вообще не выходила из квартиры, — вспоминает Галина. — Даже с балкона голову не могла высунуть. Соседка сверху мне на голову ковер вытряхивала и шипела: «Кafirка (неверная) проклятая». Мальчишек наших во дворе часто сверстники задирали. Они придут с улицы, слезы размазывают: «Нас опять «шурави» обзывали». Я им рассказывала, что советские — это хорошие люди, а сама тоже плакала...

«Николавна»

— Вы не представляете, какое это счастье — ходить без паранджи, — говорит Галина Маргоева. С 2001 года она начала оформлять российское гражданство. Проблема возникла нешуточная.

СУТЬ КОНФЛИКТА

Афганистан, этот стратегический «перекресток» между западом и востоком, югом и севером всегда пыталась захватить великие державы. В страну вторгались персы и греки, индийцы, гунны, арабы, монголы, британцы... Удерживать под своей властью не смог никто, и Афганистан прозвали «кладбищем империй». В XX веке в страну «для оказания интернациональной помощи» вошли советские войска. Как вошли, так через 10 лет и вышли. В начале XXI века в Афганистан попытались принести «демократию» войска США. Спустя 20 лет уходят и они, не решив ни одной из заявленных задач. Независимый Афганистан лучше предоставить самому себе, но как при этом «напугивать» распространение с его территории военных и идеологических угроз, не знает, похоне, никто.

Распад единого Союза Галина встретила за его пределами. Паспорт у нее был советский, полученный в Душанбе, а это теперь столица суверенного государства.

— Отец у меня — мордвин, мама — осетинка, а я — русская, — улыбается Маргоева. — Если серьезно, кроме России, иной Родины для меня никогда не существовало.

Ей помогли дипломаты из российского посольства в Кабуле, МИД не остался равнодушным, органы МВД шли навстречу, но возвращение в Россию по документам гражданки затянулось на несколько лет. Законодательство не учитывает особых, «штучных» случаев, а бюрократические процедуры долги и тяготны. Галина приехала к родным, жившим после отъезда из Таджикистана в Орловской области, но каждые три месяца ей приходилось выезжать в Афганистан, чтобы сразу же после пересечения границы возвращаться обратно. Российский паспорт она получила в 2007 году.

— Не без драматизма в финале, — рассказывает Галина. — Справки, справки, десятки справок — кто здесь представляет, как мутно получить бумагу с печатью в Афганистане? Наконец все собралась, сдала, а выходит из кабинета девочка и говорит, что все документы мне придется переделывать заново. В последний момент разглядели, что в моем свидетельстве о рождении записано отчество «Николавна». Буква «е» пропущена. Всем понятно, что по ошибке, но... Я так раслакалась... Мир не без добрых людей. Галина получила паспорт.

«Главное, не стреляют»

Российские паспорта у всех их с Хусейном детей. Сыновья и дочери учились в Москве, в Российском университете дружбы народов. Чтобы быть рядом с ними, Галина переехала в столицу. Хусейн зарабатывал деньги на московскую квартиру в Кабуле.

— Часть объектов на территории нового посольства России в Афганистане — моих рук

РЕПЛИКА

Страшные, невообразимые условия

ВЯЧЕСЛАВ НЕКРАСОВ
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РОССИЙСКОГО
СОЮЗА ВЕТЕРАНОВ АФГАНИСТАНА

Хусейну и Галине пришлось много пережить. Это — прекрасная семья, воспитавшая прекрасных детей в страшных, совершенно невообразимых для большинства наших соотечественников условиях. Рад, что у них все хорошо сложилось. Большинство смешанных афганско-русских семей, а таких было много, покинули Афганистан еще два с половиной десятилетия назад, перед падением светской власти Наджибуллы. Галина Маргоева осталась единственной в Кабуле из россиян. После 2001-го, когда были изгнаны талибы и америнанцы, решили устроить в этой стране «демократию с афганским лицом», некоторые такие семьи вернулись. Так или иначе они поддерживали связь с Родиной, у всех возникала необо-



димость обратиться по тем или иным вопросам в посольство России или в наш Российский центр науки и культуры. 4,5 года я работал представителем Россоотрудничества в Кабуле и знаю практически всех наших соотечественников. Их немного было. Вероятно, все они сейчас выехали с мужьями и детьми в Россию или другие постсоветские республики, где гражданство сохранили. Знаю точно, что за несколько месяцев до смены власти в Афганистане уехала из Кабула на Украину семья казачки Екатерины из Одессы. К сожалению, у меня нет сведений о белоруске и уроженке нашего Дагестана, чьи семьи жили в Герате. Впрочем, сейчас политика талибов заметно изменилась. Не думаю, что наличие «русской» (в Афганистане все родившиеся в СССР — русские) жены будет слухом поводом для репрессий, как это было 20 лет назад.

19 августа 2021 года. Галина Маргоева и ее муж, афганец Хусейн, после долгих переговоров перипетий живут и работают в Москве

дело, — говорит он. — Таджикскую дипмиссию полностью — от первого колыха до последнего гвоздя — построила моя строительная фирма.

Глава семейства получил российское гражданство последним, в этом году. Они с Галиной живут в небольшой двухкомнатной квартире теперь вдвоем. Дети выросли, выучились, каждый пошел своим путем. Первенец, Фарид, уехал искать счастья в Америке. Работает там, недавно женился на американке. Лина — педиатр в московской поликлинике. Марина — кардиохирург в столичном военном госпитале. Омейд ищет себя в сфере торговли.

— Торговцем-мелкооптовиком пришлось стать и мне, — несколько стесняясь, говорит Хусейн. — Я строитель — головой, руками, душой. Но как не местный уроженец и как человек в возрасте работу по специальности, увя, не нашел. А чем-то ведь надо заниматься, мы с Галей всю жизнь трудились и хотим работать. — Главное, не стреляют, — говорит Галина.

Что будет?

— Почему не получилось у американцев? — переспрашивает Хусейн. — Я 40 лет с русскими. Ни разу, я повторю, ни разу мне, афганцу, не дали понять, что я человек «второго сорта». Всегда на равных, всегда по-человечески. А США спустились в Афганистан с высокого облака. Их люди — небожители, остальные — скоты. Народ в Афганистане — терпеливый, но каждому терпению приходит конец. Хоть шайтана, хоть талибов — любого были готовы принять, лишь бы американцы убрался. Загадывать сейчас о будущем Афганистана — словно гадать на кофейной гуще. Но оставшиеся там знакомые Хусейна в телефонных разговорах с ним говорят, что от зверств, которые творились в середине 1990-х, талибы сейчас удерживаются.

— Конечно, в главной сути своей они, наверное, не изменились, — считает российский гражданин афганского происхождения. — Для них все радикалы от ислама — «братья». Многие из этих людей плохо читали Коран или мало его поняли. В великой книге мусульман написано, что главный джихад для правовежного — борьба с собственными пороками. А называть богобоязненными людьми тех, кто режет глотки другим людям — это не по вере. С другой стороны, талибы хотят быть признанными мировым сообществом, поэтому, наверное, будут избегать кровавых эксцессов. Не знаю, смогут ли они изгнать конченых «отморозков» из «Исламского государства»**, прибывавших в Афганистан из Сирии и Ирака. Посмотрим. На все воля Аллаха...

Хусейн и Галина — хорошие люди, и дети у них выросли хорошими людьми. Храни их Бог, какими бы именами его ни называли.

* Движение талибов («Талибан») — организация признана террористической в РФ.
** «Исламское государство» (ИГ) — организация признана террористической в РФ.



АЛЕКСАНДР ХОЛОВ
Обозреватель

В преддверии 100-летия газеты «Вечерняя Москва» продолжает цикл публикаций «Наш век». Корреспондент «ВМ» пообщалась с Александром Ивановичем Лисиным, который был главным редактором газеты с 1988 по 1998 год. Он привнес перемены, которые вывели «Вечерку» на новый уровень, добился того, что в редакции появились первые компьютеры. А еще именно под его началом учредителем газеты стал коллектив.

Главред — это шеф на кухне

Александр Лисин: Хотелось писать острее, конструктивнее и откровеннее

Захожу в квартиру к Александру Ивановичу и будто оказываюсь в огромной библиотеке. Книжки стоят стройными рядами в шкафу, лежат стопками на компьютерном и письменном столах. Даже на полу выстраиваются «башни» из толстых томов. Большинство из них — научная литература. Психология, история, социология... Кажется, что книги и есть настоящие хозяева квартиры, а люди лишь гости, которым когда-нибудь придется уйти. Садимся с Александром Ивановичем в кабинете. Я — на диван, а он — в кресло напротив. Комнату окутывает запах книг и абрикосов, которыми Лисин любезно угощает меня. И мы начинаем беседовать...

Александр Иванович, свой путь в журналистику вы начали еще школьником. Это была мечта родом из детства?

Да, об этой профессии я начал задумываться с малых лет. Пока учился в бердянской школе, писал стихи, печатался в местной газете. Помню, меня даже избрали в литобъединение. Там нужно было читать и анализировать письма поэтов, которые нам присылали, публиковать обзоры на них. Мне это хорошо удавалось. И я считал логичным стать если не поэтом и писателем, то журналистом. Когда пришло время определяться с поступлением, я рассуждал наивно. Дескать, в Москву поступать слишком амбициозно. Поэтому решил попробовать во Львовский университет на журфак. Но так как я до этого жил и учился в Архангельске, то на месте оценки в графе «украинский язык» в моем аттестате был прочерк. И меня не взяли. Хотя я ходил на уроки по украинскому языку и литературу изучал. Знал елучше, чем многие из тех, кто изначально учился в украинской школе.

Но вы не сдались и все-таки решились поступать в Москве.

Да, за это надо поблагодарить мою маму. Она настаивала, чтобы я попробовал поступить еще раз. Поэтому подал документы в Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова. Хорошо показал себя на экзаменах, и меня взяли. Помню свою первую практику. Меня направили в газету рабочего поселка Черлак Омской области. В редакции был мотоцикл, мы на него садились, ехали в поля. Приедешь — а там пьяный тракторист спит. Рядом тарыхтит трактор. Снимали, возвращались в редакцию, у которой внизу была типография. И писали о том, что увидели. Сами набирали букочки, складывая их в слова. Но самой знаковой стала практика в Архангельске. Я неплохо зарекомендовал себя на ней, и мне предложили остаться работать в городской газете. Я не был уверен: все же у меня оставался еще год учебы, защита диплома. Но редактор успокоил меня, что договорится обо всем, так как у него были знакомые в отделе пропаганды Центрального комитета Коммунистической партии Советского Союза (ЦК КПСС). Формально меня перевели на заочное отделение, но окончил я со своей группой. Там, в Архангельске, я возглавлял несколько отделов, много куда ездил: и к лесорубам, и к оленеводам, и к морякам, и к рыбакам... Написал кучу очерков. Дослужился до заместителя главного редактора.

А потом был переезд в Москву...

Да, я решил поступить в аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС. И меня направили на работу в партийный аппарат. Поручили курировать научные издания. Я получал все газеты, журналы и книги, которые выходили в Советском Союзе.

А с «Вечеркой» вы как познакомились?

Ой, эта история похожа на маленький анекдот, если честно... Когда я был аспирантом в академии, меня взяли на подмогу в сектор газет отдела пропаганды аппарата ЦК КПСС. Поручили проанализировать какие-то издания. Мне досталась «Вечерняя Москва». Я был очень разочарован, написал разгромную рецензию, чем вызвал недовольство. Потому что «Вечерка» нравилась сектору ЦК КПСС. Да и в целом отношение к газете было похоже на обожание. Ее читали и любили многие и многие годы.

А что вас в ней не устроило? Какие у вас были основные жалобы?

Примитивизм. Дело в том, что все содержание «Вечерней Москвы» умещалось на трех страницах, так как четвертую занимали реклама и объявления. И нехватка места диктовала размер материалов. Надо было рассказать о многом, поэтому был лимит на знаки. Но о каких проблемах можно было писать, ограничиваясь таким размером? Когда газетой руководил я, то одна публикация могла занимать половину страницы. В том числе печатали серьезные, аналитические материалы. А раньше этого не было. В этом и была моя основная претензия. А жена моя, кстати, выписывала «Вечерку», потому что там было масса информации, которая показывала жизнь города. Печатали информацию о спектаклях, новости и общую повестку. Я даже говорил ей: «Да не подписывайся ты на газету». И однажды мы не продлили подписку. И в этот год меня и назначили главным редактором «Вечерней Москвы». Вот такая история.

Отношение к «Вечерке» было похоже на обожание. И длилось оно десятилетиями



1990 год. Александр Лисин участвует в конкурсе на лучшую фотографию главного редактора столичного издания, «готовящего» газету

Как же так получилось, что вас назначили на эту должность?

В конце января 1988 года на одном из заседаний член Политбюро Лев Зайков, воспользовавшись благоприятной обстановкой, талантливо разыграл заранее сочиненный им спектакль, чтобы заявить о себе: он долго и горестно жаловался генсеку ЦК КПСС Михаилу Горбачеву на бедственное положение столичной печати. Зайков, выполняя поручение партии, успешно очистил Москву от «порочных» ельцинских кадров, уже убрал с должности главного редактора «Московской правды» Михаила Полторанина, а в «Вечерке» умирает старейший и надежный главный редактор Семен Индурацкий. Так что обе газеты остались без руководства. А это был уже конец заседания, все устали, даже машинисток отпустили. Ну, Горбачев «подыграл» ему и сказал: «Кого назначит Центральный комитет, те и будут». Правда, даже бумага не было, чтобы оформить решение. Тогда Горбачев вырвал из блокнота листик и ручкой нацарапал решение о назначении. Присутствующим членам Политбюро ничего иного не оставалось, как оставить свои неразборчивые подписи на этом столь лихо сымпровизированном документе.

А вам как сообщили эту новость?

Тогда в ЦК КПСС я проработал 11 с лишним лет. Кстати, столько же я работал в архангельской газете, десять лет в «Вечерке»... Пряма как солнечные циклы. Это прям какая-то закономерность моей жизни... Так вот, мой руководитель сектора, с которым у меня были приятельские отношения, вызвал меня к себе. Я на тот момент был консультантом, помогая готовить доклады для съездов. Он сказал, мол, поезжай к Зайкову, он тебя ждет. Я, конечно, попытался выведать причину неожиданного вызова. Но он сделал «грозное лицо» и сурово замахал на меня руками, не сдерживая, впрочем, и свою загадочную улыбку, и сказал: «Отстань от меня, Лисин! Отстань, Саша! Там сам все узнаешь».

И вы не догадывались ни о чем?

Знаете, обычно первые лица вызывали консультантов для написания своих наиболее от-

ДОСЬЕ

Александр Иванович Лисин родился 12 июля 1941 года в Хореле Полтавской области. В 1958 году окончил среднюю школу № 2 в Бердянке. Работал два года на местном опытно-нефтемашиностроительном заводе, параллельно публикуя стихи в городской газете «За коммунизм». В 1960 году поступил на факультет журналистики Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. За год до окончания учебы начал постоянно работать литературным сотрудником областной газеты «Правда Севера» в Архангельске. Был спецкором, заведовал рядом отделов редакции, а затем стал заместителем главного редактора. С мая 1976-го по февраль 1988 года работал инструктором, а затем консультантом сектора журналов Отдела пропаганды ЦК КПСС. После стал главным редактором «Вечерки». Проработал в газете до 1998 года. Заслуженный работник культуры Российской Федерации.

ветственных речей и докладов. Я думал, что я еду за этим же. Прихожу к Зайкову, он пожал мне руку своей огромной ладонью, усадил в кресло возле антикварного чайного столика и несколько минут, прогуливаясь мимо меня, пространно рассуждал об общественно-политической роли печати, о задачах средств массовой информации и пропаганды в ходе перестройки. Затем вдруг остановился, пристально взгляделся в мое лицо и спросил: «Понятно?» Я машинально кивнул. Аудитория закончилась. Ну, я направился к его помощнику и спросил, мол, ну что, куда ехать писать надо и правильно ли я понял, что речь идет о роли печати.

А на меня смотрят удивленно и говорят: «Какая речь? Какая роль печати? Ты что, ничего не понял? Так, выходит, тебе ничего не сказали? Лисин Александр Иванович, ты назначен главным редактором газеты «Вечерняя Москва!» Я уточнил, есть ли у меня возможность подумать, но помощник рассмеялся и сказал, что подумать можно, но решение секретариата ЦК уже состоялось.

Помните свою первую встречу с коллективом?

11 февраля 1988 года я впервые подписал в печать номер «Вечерней Москвы» как 18-й по счету главный редактор. Накануне меня представили коллективу. Помню, с какой настороженностью встретили меня журналисты «Вечерки». Я был «тем из ЦК КПСС». Чтобы как-то обозначить себя, я выступил перед коллективом с речью, где затронул тезисно, как вижу нашу дальнейшую работу.

И о чем вы говорили?

О том, что при всех достоинствах газеты она существенно утратила черты политического органа печати. Это был главный недостаток «Вечерки». Конечно, она делала полезное дело — поддерживала определенный позитивный духовный тонус в городе. Но на тот момент этого было мало. Нужно было и о том, что удается, писать более выпукло, ярко и о проблемах говорить откровеннее, острее и, конечно, конструктивнее. Казалось бы, газета пишет о многом, но при внимательном чтении можно было увидеть, что она и тематически, и географически весьма узка. Многие оставались за рамками газеты. А главное — с ее страниц выпадали сами москвичи с их радостями и драмами, открытиями и ошибками, сомнениями и надеждами. Мне казалось, что надо показывать, как в ходе перестройки меняются характер отношений людей, их привычки, нравы, ломаются стереотипы, предрассудки. Мне хотелось, чтобы «Вечерняя Москва» стала действительно современной газетой и делалась на базе, находящейся на самом остром научно-технического прогресса.

И как на это отреагировали коллеги?

Каким-то шестым чувством я ощутил, что мое выступление слегка растопило лед аудитория. Журналисты оживились, начали перешептываться... Помню, один из них спросил, «могут ли в «Вечерке» публиковаться материалы более 100 строк». Как я уже говорил, тогда было ограничение в объеме. Все притихли и с нескрываемым интересом уставились на меня. Я ответил, что материалы оцениваются не по размеру, а по содержанию. Тот журналист закричал: «Ура!», многие стали хлопать в ладоши. Так в первый день своего редакторства я сорвал аплодисменты.

С вашим появлением «Вечерка» начала меняться. Вы чувствовали этот порыв внутри себя или, может, поняли, что хотят читатели?

Мое увлечение наукой тогда меняло внутреннее восприятие. И я понимал, что нужно сделать газету живой, честной и справедливой. Все шло к этому. Тогда, кстати, впервые приняли Закон о печати, который позволял зарегистрировать коллектив и установить издателя. До этого автоматически считалось, что все газеты издаются советами и партиями. А тут коллектив мог стать самостоятельным! Я это и сделал. Во многом это удалось благодаря моему «кажесному» прошлому. Тогда говорили: «Ну, Лисину мы верим, но в коллективе люди могут быть разные, и мы потеряем «Вечерку». Мы долго беседовали, но документ в конечном итоге был подписан. Так мы стали независимой народной газетой. У нас каждую неделю выходили полосы писем трудящихся. Публиковали карикатуры. Представьте: близится юбилей Владимира Ленина. И мне приносит карикатуру, где он изображен в виде кошки, а члены правительства — мышки. Она, кстати, нравилась Ленину. Но в то время было опасно критиковать власть. А мы публикуем такое в газете. Раньше прессу выпускали только с подписью от Главного управления по делам литературы и издательства. — «ВМ». И ко мне в кабинет прорываются цензоры с криками: «Ни в коем случае это печатать нельзя! Вас снимут!» Но мы, конечно, опубликовали все, как и планировали. А еще мы бесплатно оформляли людям подписку. Нам иногда приходили очень трогательные письма о том, что нас читают много лет, но сейчас из-за инфляции нет денег на это. И у нас бывали сложные времена. Первый номер нашей уже независимой газеты редакция выпустила с нулем на банковском счете.

Но были ведь и приятные моменты?

Да, помню, как редакция газеты «Московская правда» устроила необычный конкурс на лучшую (и забавную, и символическую) фотографию главных редакторов московских изданий. Об этом меня известил с решительным видом вошедший в кабинет, вооруженный до зубов разнообразной фотоаппаратурой Сергей Трифонов. Я подумал, шутит. Обычные журналистские приколы. Оказалось, что нет. Ну что делать, за «Вечерку» надо постоять! Решили придумать что-то необычное. А «Московская правда» уже опубликовала свою работу: главный редактор «МП» Валерий Лысенко изображен полуголым, по пояс в воде. «Он тонет, что ли? Вместе с «Московской правдой»?..» — спросил я иронично Трифонов. И тут нас осенило. Все же наслышаны о «редакционной кухне» — муках творчества, о тайнах рождения номера... А кто в этом случае тогда главред? Главный повар, конечно. И мы отправились на первый этаж, в рабочую столовую. Меня одели в белоснежный халат, нацепили на голову поварской колпак. Я взял в руки огромную кастрюлю, наполненную доверху нашим фирменным «блюдом» — свеженькой «Вечеркой»... И выиграли! Получили Гран-при.

Расскажите, пожалуйста, про свою поездку в Афганистан. Вы же были главным редактором, что вас подтолкнуло поехать в горячую точку?

Да, мне обязательно было ехать. Пришло письмо из Министерства иностранных дел, что нужно отправить корреспондентов осветить событие о выводе войск. Но все отказывались. У кого-то болел родственник, кто-то только стал отцом... И меня осенило. Я же могу поехать сам! Я тогда только вступил в эту должность и решил показать, что я могу не только требовать что-то от подчиненных, но и способен сделать то же самое. По возвращении я опубликовал несколько полос.

Вы недавно отметили 80-летие. Чем сейчас занимаетесь? У вас такая большая библиотека. Это ваша отдушина?

Да, только этим, можно сказать, и занимаюсь. Читаю и пишу, пишу и читаю. Когда я покинул редакцию, мне было морально тяжело. Спасла литература. Я написал две монографии. В начале 2000-х, где-то с 2005 года, участвовал в семинарах Научного совета по методологии искусственного интеллекта и когнитивных исследований при президиуме РАН. Есть много неопубликованных работ. Но, к сожалению, уже нет возможности. Сейчас я живу в доме, который, кстати, построил концерн «Вечерняя Москва» в 1996 году. С женой я в разводе. Есть племянник и племянница. Все с детьми. Иногда собираемся все вместе. Сейчас вся моя жизнь сводится к одному — к научной работе. Я получаю от этого удовольствие и внутреннюю поддержку. Только вот ходить стало сложнее. Но выручает доставка продуктов и лекарств. Надо за это сказать спасибо коронавирусу.

Расскажите, пожалуйста, про свою поездку в Афганистан. Вы же были главным редактором, что вас подтолкнуло поехать в горячую точку?

Да, мне обязательно было ехать. Пришло письмо из Министерства иностранных дел, что нужно отправить корреспондентов осветить событие о выводе войск. Но все отказывались. У кого-то болел родственник, кто-то только стал отцом... И меня осенило. Я же могу поехать сам! Я тогда только вступил в эту должность и решил показать, что я могу не только требовать что-то от подчиненных, но и способен сделать то же самое. По возвращении я опубликовал несколько полос.

Вы недавно отметили 80-летие. Чем сейчас занимаетесь? У вас такая большая библиотека. Это ваша отдушина?

Да, только этим, можно сказать, и занимаюсь. Читаю и пишу, пишу и читаю. Когда я покинул редакцию, мне было морально тяжело. Спасла литература. Я написал две монографии. В начале 2000-х, где-то с 2005 года, участвовал в семинарах Научного совета по методологии искусственного интеллекта и когнитивных исследований при президиуме РАН. Есть много неопубликованных работ. Но, к сожалению, уже нет возможности. Сейчас я живу в доме, который, кстати, построил концерн «Вечерняя Москва» в 1996 году. С женой я в разводе. Есть племянник и племянница. Все с детьми. Иногда собираемся все вместе. Сейчас вся моя жизнь сводится к одному — к научной работе. Я получаю от этого удовольствие и внутреннюю поддержку. Только вот ходить стало сложнее. Но выручает доставка продуктов и лекарств. Надо за это сказать спасибо коронавирусу.



ЮЛИЯ ПАНОВА
Корреспондент



АННА НИКОЛАЕВНА

точка

Сегодня точку в номере ставит художник-реставратор Николай Колесников, который участвует в изучении и консервации картины Винсента Ван Гога «Красные виноградники в Арле. Монмажур». Работы ведутся в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина с применением самых современных технологий и методов. Шедевр, созданный Ван Гогом в период его творческого подъема во время общения с Полем Гогеном, — практически единственная работа мастера, проданная при его жизни. Его приобрела художница Анна Бош. Позже у нее перекупили картину Иван Морозов. Это произведение фактически не покидало стен музея, так как требует особенно бережного хранения. Электронные микроскопы, рентген и другие методы исследования позволяют установить, из чего сделан холст, определить состав красок, выяснить, как можно повлиять на сохранность полотна для будущих поколений, а также выявить этапы создания картины.

Специалисты британского кадрового агентства считают, что COVID-19 способен лишить людей рукопожатий. Ведь, по данным проведенного опроса соискателей, две трети из них заявили, что предпочитают избегать контактов с другими людьми из-за пандемии.

вопрос дня

Коронавирус может лишить людей рукопожатий. И как вам?



ЗЛЕГОНОРА БАСМАНОВА
ИСТОРИК, СПЕЦИАЛИСТ ПО ЭТИКЕТУ

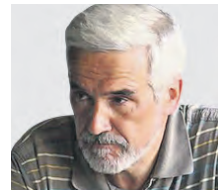
Распространение коронавируса сейчас идет на спад. Поэтому я не думаю, что из-за него стоит отказываться от рукопожатий навсегда. Тем более что лик заболеваемости уже в прошлом. Пандемия, кстати, далеко не первое масштабное событие в истории России, которое сильно повлияло на бытовые и социокультурные традиции. У нас были разные проблемы, из-за которых нам приходилось отказываться от привычного уклада. Но, как видите, все в порядке, никто от этого сейчас не страдает.



ЮЛИЯ ЗОТОВА
РУКОВОДИТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ 12

Во-первых, важно понимать, что рукопожатие — это давно сложившаяся социальная практика. Если, например, из-за пандемии коронавируса в социуме меняются правила и порядки, то эта практика, разумеется, уйдет — но на время. То есть люди, которые привыкли пожимать друг другу руки, это делать перестанут, но не навсегда. Как только ситуация нормализуется — все вер-

нется на круги своя. Любой телесный контакт между людьми — триггер, сообщающий об искренности и доверии. Если люди перестанут вступать в тактильный контакт, это повлияет на их взаимоотношения. Они станут менее доверительными. Это плохо.



ГРИГОРИЙ КЕРТМАН
ЗАВЕДУЮЩИЙ АНАЛИТИЧЕСКИМ ОТДЕЛОМ ФОНДА «ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ»

Я считаю, что из-за пандемии коронавируса люди не откажутся от рукопожатий. Это звучит как нечто маловероятное. Например, людям, живущим в российских селах и деревнях, где многие близко знакомы друг с другом на протяжении долгих лет, тяжело будет отказаться от этого ритуала. Они ведь буквально сроднились. Так что холодное устное приветствие, взмах рукой или кивок головой в этом случае не подойдут. Менталитет у нас другой. В мегаполисе отказ от рукопожатий, конечно, теоретически возможен, но это, на мой взгляд, нет ни одной веской причины.

Подготовил **АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ**
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Язык Довлатова стал частью нашей жизни, подобно языку Ильфа и Петрова

дата

Сегодня исполняется 80 лет со дня рождения Сергея Довлатова. «Вечерняя Москва» поговорила с близкими друзьями и коллегами писателя — Еленой Скульской, свидетельницей «сталлинского периода», и Александром Генисом, заставшим последний, нью-йоркский, этап жизни Довлатова.

Нашим спикерам мы задали всего один вопрос: «О чем вы спросили бы Довлатова сегодня, если бы сердечный приступ не забрал его у нас более 30 лет назад?» — Не хочу фантазировать о том, каким бы Довлатов был сейчас и о чем бы мы с ним говорили, — сказала Елена Скульская. — История не имеет сослагательного наклонения. Но Сергей среди нас. И это очень заметно по тому, каким успехом пользуется наш ежегодный международный фестиваль «Дни Довлатова в Таллине», который проходит с 2011 года. Мы приглашаем Александра Гениса из Америки, Андрея Арьева из Санкт-Петербурга, иногда к нам прилетает дочь Екатерина Довлатова, которая перевела на английский язык «Заповедник». К нам приезжают переводчики Довлатова со всего мира. Важно, чтобы фестиваль собирал тех, кто лично знал писателя, а также тех, кто продолжает вести творческий диалог с Довлатовым: кинематографистов, снимающих



Сергей Довлатов в газете «За кадры верфям», где он работал литсотрудником, фото Юрия Щениникова, 1965 год

фильмы о нем, художников, фотографов, литераторов. В этом году мы придумали массовых смешных тем. Например, я прочту лекцию «Довлатов и финская баня». В семидесятые годы финская баня в Таллине была очень модным местом, где проводились самые разные мероприятия: от свадоб до литературных вечеров. Сергей, приехавший из Ленинграда, ничего об этом не знал. Мы пригласили его почитать рассказы, конечно в бане. Когда выяснилось, что нужно раздеваться до трусов и сидеть возле парилки, он был шокирован. Он не привык читать тексты в таких обстоятельствах.

— О чем бы я спросил Сергея сегодня — я об этом думаю каждый день 30 лет с тех пор, как он умер, — рассказал Александр Генис. — Срок все время растет, но Довлатов по-прежнему с нами, потому что мы говорим его языком, как до него говорили языком Ильфа и Петрова. Мы цитируем Довлатова, даже этого не замечая и не ставя кавычки... Я бы точно с ним поговорил о политике. Сейчас в России Довлатова воспринимают как человека безыдейного, который гонится для всех — для правых, для левых, охранителей и либералов. Он всех устраивает, потому что он не пускает «идейность» в свою ли-

биография

Сергей Довлатов родился 3 сентября 1941 года в семье театрального режиссера Доната Исаановича Мечина и актрисы (впоследствии корректора издательства) Норы Сергеевны Довлатовой — в Уфе, где семья находилась в эвакуации. В 1959 году поступил на филологический факультет Ленинградского государственного университета, где провёл 2,5 года. С 1972 по 1975 год жил в Таллине. В 1978 году эмигрировал в США, где стал главным редактором еженедельника «Новый американец».

тературу — это было осознанное решение. Но это не значит, что он был аполитичен. Я бы хотел, чтобы выпустили все его «скрипты» — передачи — на радио «Свобода», где он говорит о свиных мерзостях советской жизни. И то, что сегодня происходит с восприятием Довлатова, вряд ли было его устроило. Он был бы на стороне либеральной России. Ведь он сам — лучший пример того, что писатель может прекрасно обойтись без государства, которое его не признавало. Но вот советскому государству без Довлатова оказалось выжить невозможно.

ДАРЕТЬ ЗАГОРДНЯ
edit@vm.ru

день в день

Открытие объектов культуры

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день и повлияли на ход истории.

присутствовал император Александр II.

1997 год. На Никольской улице открылась новая сцена Московского камерного музыкального театра имени Б. А. Покровского.

Календарь читала **ИРИНА КОВГАН**
i.kovgan@vm.ru

СООБЩЕНИЕ О ВОЗМОЖНОМ УСТАНОВЛЕНИИ ПУБЛИЧНОГО СЕРВИТУТА
Министерством энергетики Российской Федерации рассматривается ходатайство ПАО «Россети Московский регион» об установлении публичного сервитута на землях неразграниченной государственной собственности, расположенных на кадастровых кварталах 77:04:0004020, 77:04:0004021:131, 77:04:0004021:120, 77:04:0004021:114, 77:04:0004021:39, 77:04:0004021, 58, 77:04:0004021:122, 77:04:0004021:124, расположенных на территории города Москвы, в целях размещения существующего объекта электросетевого хозяйства «ВЛ 110 кВ ТЭЦ-22 — Нефтезавод 2».

*Ознакомиться с поступившим ходатайством об установлении публичного сервитута, перечнем земельных участков, описанием местоположения границ публичного сервитута можно на сайтах: <https://minenergo.gov.ru/>, <https://www.mos.ru/dgii/>.

Дополнительно по всем вопросам можно обращаться: ПАО «Россети Московский регион»: 115114, г. Москва, 2-й проезд Павелецкий, д. 3, корп. 2, тел.: +7 (495) 662-40-70, +7 (495) 134-35-35 (вн. 402).

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.

форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Аромат времени и памяти

Варенье уже никто не ест, ведь «сахар вреден», но я варю его все равно. Немного: пару баночек из забавных домашних цитрусов, что растут на деревце, подаренном коллегами, да чуть-чуть из малины — простуд никто не отменял. Ну и из китайки, конечно. С лимоном и корицей. Своей китайки нет, хожу к соседям. Они отдают с радостью — меньше выбрасывать. Беру немного, ведь это целый процесс: варить надо так, чтобы яблочки сохранились целыми и стали прозрачными. Лимон и корица — в конце. Варка — ритуал. На память.

...Мы познакомились с Анной Николаевной лет тридцать тому назад, у Большого театра. Тогда там росли старые яблони-китайки, и я спросила у покойной на призрака дамы явно «из бывших», зачем ей эти яблочки. А кончилось дело визитом к ней в коммунальную квартиру в Столешниковом переулке и мастер-классом по варке варенья. История века — в одной судьбе... Рожденная в 1900-м, Анна Николаевна была замужем трижды. Сначала — за благородным белым, исчезнувшим потом где-то в эмиграции; затем за простым красным, спасшим ее от тифа и погибшим в конце 1930-х за участие в вымышленном заговоре против власти, а потом — за белым, перешедшим к красным. Он не вернулся с фронта, последнее письмо написал ей из-под Берлина. Всех троих ее мужей звали Сергеем, и все они любили Аннушкино варенье. И она варила его в память о каждом из них и раздарила соседям. Мы виделись трижды, а на четвертый раз ее комната оказалась пустой. Накануне Анна Николаевна навсегда заснула, сидя возле плиты, так и не доварив китайку. Сейчас можно купить варенье из чего хочешь, хоть из чертополоха или корня мандрагоры. Но мне кажется, это важно — варить его самим. Зачем? Наверное, в память о бабушках и прабабушках, мамах и тетях. О той культуре дома и той нежности к близким, которая развилась ароматами варений и пирогов. Было в этом что-то, чего не найти ни в чем покупном.

Итак... Опустить в сироп и тут же снять с огня. И еще раз. И еще. И еще... А когда яблочки станут кусочками янтаря, добавить лимон. И корицу. Аромат времени и памяти.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

афиша на выходные

Спортивный фестиваль
Легенды улиц
Технопарк
Пр-т Андропова, 1
Северный ландшафтный парк
4 сентября, 9:30, бесплатно
На фестивале пройдут соревнования по разным видам спорта, мастер-классы и показательные выступления именитых спортсменов. Кроме того, в парке будет работать дискуссионная площадка. Гости смогут участвовать в развлекательных конкурсах, послушать выступления диджеев, увидеть игры плей-офф и матчи с участием звезд российского спорта. Фестиваль завершится выступлением известных музыкантов.

Концерт
Russian Woodstock.
Мир. Любовь. Музыка
ВДНХ
Пр-т Мира, 119, стр. 545
Зеленый театр на ВДНХ
4 сентября, 12:00, до 3000 рублей
На фестивале выступят знаменитые рок-музыканты и восходящие звезды. На сцену выйдут российские артисты Дмитрий Четвергов и Николай Арутюнов, группа «Воскресение» и другие. А еще на фестивале приедут зарубежные музыканты из Америки, Ирландии, Болгарии, Кубы. В концертах примут участие подопечные Фонда поддержки одаренных детей Игоря Сандлера.

СООБЩЕНИЕ О ВОЗМОЖНОМ УСТАНОВЛЕНИИ ПУБЛИЧНОГО СЕРВИТУТА
Министерством энергетики Российской Федерации рассматривается ходатайство ПАО «Россети Московский регион» об установлении публичного сервитута на землях неразграниченной государственной собственности, расположенных на кадастровых кварталах 77:04:0004020, 77:04:0004021:131, 77:04:0004021:120, 77:04:0004021:114, 77:04:0004021:39, 77:04:0004021, 58, 77:04:0004021:122, 77:04:0004021:124, расположенных на территории города Москвы, в целях размещения существующего объекта электросетевого хозяйства «ВЛ 110 кВ ТЭЦ-22 — Нефтезавод 2».

*Ознакомиться с поступившим ходатайством об установлении публичного сервитута, перечнем земельных участков, описанием местоположения границ публичного сервитута можно на сайтах: <https://minenergo.gov.ru/>, <https://www.mos.ru/dgii/>.

Дополнительно по всем вопросам можно обращаться: ПАО «Россети Московский регион»: 115114, г. Москва, 2-й проезд Павелецкий, д. 3, корп. 2, тел.: +7 (495) 662-40-70, +7 (495) 134-35-35 (вн. 402).

Частности

Недвижимость
● Срочная продана, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги
Московский Межведомственный Правовой Комитет
БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.
Работаем до результата!
звоните!
8 (499) 399-00-67

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Искусство и коллекционирование
Букинист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Натуро антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронза, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. (925) 795-57-97
● Книги, полки, ноты, архивы, знаки, иудаизм, фото. Т. (925) 585-40-56