

**Ветеран, человек сложной, но удивительной судьбы**

Сергей Собянин поздравил почетного гражданина города Москвы со 100-летием → стр. 4

**Ожившие страницы славной победы над фашистами**

Реконструкция контрнаступления под Москвой холодным декабрем 1941-го → стр. 3

**Как защититься от шумных соседей по ночам**

Эксперты рассказывают о способах корректной борьбы с неудобствами → стр. 5

Пятница

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА**

**06.12.24**



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 232 (29897)



НА VM.RU

Авиапассажиры, которые приобрели билет «туда-обратно», с 1 сентября смогут сохранить обратный билет при опоздании на рейс, сообщила пресс-служба Минтранса.

**Читайте книги — это счастье!**

Гостиный Двор стал главной площадкой большого праздника современной интеллектуальной литературы

**Событие**

Вчера в Москве открылась Международная ярмарка non/fiction №26, где можно пообщаться с популярными писателями, принять участие в дискуссиях и приобрести последние книжные новинки.

Народу на выставке — море, и это еще рабочий день, к выходным, как показывает практика, море станет океаном. Никаких общих сборов в начале ярмарки объявлено не было, и невольно получилось, что...

...право торжественно открыть non/fiction №26 было предоставлено мне, — смеется писатель Юрий Поляков, вытягиваясь в пионерском приветствии, намекая, конечно, на свой литературный хит «Совдетство». — Ну и, я думаю, это правильно! Понятно же — старый-то конь борозды не испортит! Тема разговора с Юрием Михайловичем была заявлена заранее — возможен ли искусственный талант? Но, конечно, за час разговора дело одной темы не ограничилось, затронули массу разных вопросов, острых в том числе. Говоря же об актуальной «литературе травм», Поляков с присутщим ему чувством юмора прошелся по «травмированным» литераторам, уехавшим из страны. Им всегда достается от Полякова по первое число, а тут досталось и по второе. Амфитеатр во время этой встречи был полон, а параллельно «оживали» и другие залы для встреч. В зале № 2, например, прошла встреча с писателем, председателем Российского Детского фонда Дмитрием Лихановым.



5 декабря. Гостиный Двор, где проходит non/fiction №26. Участник Международной книжной ярмарки интеллектуальной литературы Чжэн Тиу, который занимается переводами русской классической литературы на китайский язык. фото: дмитрий дубинский

У меня был большой перерыв между предыдущей книгой и нынешней, — признался Дмитрий, — а если такое случается, писатель может «сдуться». Хотелось бы избежать этого «сдутья». Но это, впрочем, Дмитрию не грозит. Он сопровождал гумконвои в зону проведения СВО от Российского Детского фонда уже 16 раз. Его книга «Жизнь и смерть русского человека», вышедшая в издательстве «Проспект», — это сборник ярких рассказов, часть из которых были написаны под впечатлением от войны, увиденного в Мариуполе и на Донбассе. — Мне было важно написать рассказы про войну, — говорит Лиханов. — В них описан Мариуполь 2022 года. Показал книгу участнику взятия города, он подтвердил — все так

и было. Я не воевал, но видел, что пришлось пережить гражданским. Когда апофеоз войны и мира встречаются — это самое страшное...

**Форум собрал участников из 35 стран. Это писатели, филологи, поэты**

До вечера первого дня прошло много событий — включая презентацию книги Мариу Бунтин. А у нас случилась радостная встреча: профессор из Китая Чжэн Тиу, давний знакомый нашей редакции, показал

нам свои последние работы — переводы на китайский язык Мандельштама и Хлебникова, которого он любит особенно. Приехал Тиу не случайно: сегодня, 6 декабря, в рамках ярмарки открывается Международный литературный форум. Его участники обсудят актуальные вопросы литературной жизни, поговорят о литературном образовании и индустрии переводов. А еще речь пойдет о работе писательских объединений и положении писателя в обществе. Во время работы форума пройдет 16 мероприятий! О значении форума и его задачах нам рассказал Сергей Шаргунов, председатель АСПИР,

прозаик, главный редактор журнала «Юность»: — На форум собрались участники из 35 стран. Это писатели, филологи, авторитетные люди литературы из Европы (Испания, Италия, Франция, Греция), Китая, Индии, Турции, стран арабского мира, стран СНГ. Важно, что это именно рабочее мероприятие. Для нас очень важно сблизиться, диалог, возможность посмотреть в глаза друг другу, а самое главное — читать друг друга и знать, чем дышит литература в разных странах! Впереди еще два дня работы ярмарки. Вас ждет море интересного!

**СПРАВКА**

В работу ярмарки в этот раз вовлечены более 400 участников, среди которых крупные и малые издательства, предприятия книготорговли, иллюстраторы и так далее. События будут происходить на 12 дискуссионных площадках, включая новую площадку «Антикафе». За дни работы ярмарки пройдет более 300 мероприятий! С посетителями встретятся прозаики, поэты, драматурги, публицисты, переводчики, критики, ученые и популяризаторы науки. Как всегда, много интересного запланировано для детей.

ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ ЗНАТЬ ПРАВДУ О ТОМ, ЧТО ПРОИСХОДИТ, ЧИТАЙТЕ «ЧЕРНУЮ КНИГУ»  
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6-7

**Приоритеты остаются прежними**



5 декабря. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре), губернатор Севастополя Михаил Развожаев (слева) и губернатор Челябинской области Алексей Текслер на заседании Совета по национальным проектам

Вчера президент России Владимир Путин провел Совет по национальным проектам. Участие в заседании принял мэр Москвы Сергей Собянин.

На встрече обсуждали итоги реализации национальных проектов, завершающихся в этом году, а также приоритетные задачи, которые ставятся в экономике, социальной сфере и других важных отраслях на ближайшие годы. Особое внимание было уделено роли регионов. Глава государства подчеркнул, что наступающий 2025 год станет ключевым для запуска нового этапа технологического развития нашей страны. Он добавил, что на днях правительство предметно обсуждало, как обеспечить технологическое лидерство России. — Повторю, речь не о том, чтобы все производить внутри страны. Это и не нужно, и невозможно. Нам нужно добиваться глобальной конкурентоспособности собственных технологических решений, выходить с ними на мировой рынок, на этой основе закреплять свое лидерство в тех или иных сферах. Сейчас, к сожалению, в нацпроектах не хватает блока подобных системных задач, — подчеркнул президент России. Как заявил президент России, по мнению граждан, наиболее заметные результаты нацпроектов достигнуты в сфере дошкольного образования, в создании условий для самореализации людей, в повышении качества и удобства государственных услуг. Особое внимание глава государства уделил спешоперации. Он указал, что военные, находясь на линии боевого соприкосновения, сами конструируют летательные аппараты и применяют их. Он отметил, что происходящее на линии боевого соприкосновения в ходе СВО определит жизнь России на многие годы. До конца 2030 года из федеральных ресурсов на нацпроекты планируется направить свыше 40 триллионов рублей, еще не менее 13 триллионов привлечет за счет внебюджетных инвестиций. Мэр Москвы поблагодарил президента и правительство РФ за то, что в нынешнее время, когда решение задач СВО и противодействие санкциям требуют предельной мобилизации всех ресурсов государства, расходы на национальные проекты остались приоритетом федерального бюджета. — В настоящее время идет процесс заключения соглаше-

ний между федеральными и региональными органами власти по реализации обновленных нацпроектов. К концу года все согласования должны быть завершены, соглашения подписаны. В этой связи важной задачей остается разработка методик расчета показателей нацпроектов для конкретных регионов, — рассказал Сергей Собянин. Мэр Москвы предложил увязать реализацию национальных проектов со стратегией пространственного развития страны. — В настоящее время правительство России завершает разработку стратегии пространственного развития. Одной из ключевых идей стратегии является формирование сети опорных населенных пунктов, которые призваны стать локомотивом развития отдельных отраслей, регионов и страны в целом. Важно не только обозначить, что опорные пункты требуют приоритетного развития, но и совместить планы их развития с отраслевыми стратегиями, стратегиями развития транспортной, энергетической инфраструктуры и, конечно, национальными проектами, — подчеркнул Сергей Собянин. Для этого в ближайшее время предлагается скоррелировать реализацию стратегии с новыми нацпроектами и инфраструктурными планами. Такая задача уже обсуждалась в правительстве России ранее.

ВЕРОНИКА УШАКОВА, МАРЬЯНА ШЕВЦОВА edit@vm.ru

ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ, КОТОРЫЕ ПОСЕТИЛ СЕРГЕЙ СОБЯНИН → стр. 4

**ВАЖНО**

Президент России Владимир Путин принял предложение МИД РФ о подписании договора между Россией и Беларуссией о гарантиях безопасности в рамках Союзного государства. В положениях документа будет заложено принцип использования ядерного и обычного вооружения, а также другие методы защиты Белоруссии и России. Процент договора вынесут для утверждения президентом на заседании Высшего госсовета 6 декабря в Минске.

**ГРАФИКА ГОРОДА**

**Ротационная печатная машина**

Сегодня газета «Вечерняя Москва» отмечает свое 101-летие. Уже более века издание продолжает радовать своих читателей

НАЗНАЧЕНИЕ Ротационная машина предназначена для размножения полиграфической продукции в больших объемах и имеет высокую скорость печати

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 8

СПОСОБЫ ПЕЧАТИ На ротационной печатной машине печать может производиться различными способами: высокая печать, глубокая печать, офсетная печать.

ПРИНЦИП РАБОТЫ Печатная форма и поверхность, прижимающая к ней бумагу, представляют собой непрерывно вращающиеся цилиндры, между которыми проходит печатная бумага



ТИПЫ МАШИН Различают листовые и рулонные ротационные машины. В первом случае в машину поступает уже отрезанные листы нужного формата, на которых и производится печать, в рулонной машине резка листа происходит на выходе из машины. Рулонные машины используются в основном для печати средних и больших тиражей газет, журналов, книг

ХАРАКТЕРИСТИКИ РОТАЦИОННОЙ МАШИНЫ ДЛЯ ПЕЧАТИ ГАЗЕТ

- 8-страничная машина башенного типа
- Ширина бумажного полотна: до 1000 мм
- Длина окружности цилиндров (двойная): от 1000 до 4000 мм
- Длина рулона: от 500 до 700 м
- Точная контактная
- Максимальная скорость работы: до 75 000 газет в час
- Диаметр бумажного рулона: до 1270 мм
- Скорость склейки: до 13 м/с

**Любой желающий может осуществить мечту ребенка**

Вчера открылся сбор заявок в рамках акции «Елка желаний» от всероссийской общественно-государственной организации «Движение первых». Московское региональное отделение выбрало своим пунктом сбора пожеланий Национальный центр «Россия». Корреспондент «ВМ» узнала подробности.

пожелания других, выбирают одну или несколько записок и становятся для какого-то ребенка Дедом Морозом. Узнать о заветных мечтах можно как в очном формате, посетив Национальный центр «Россия», так и в онлайн-формате. Любопытный желающий может зарегистрироваться на сайте «Елки желаний», выбрать понравившуюся мечту ребенка и стать исполнителем, осуществив ее. Человек, который хочет исполнить желание ребенка, может заказать курьерскую доставку подарка до места проживания ребенка или до пункта выдачи рядом с ним. — Этот проект наполняет нас, что сто-

ит жить во благо наших детей. В преддверии новогодних праздников вместе с направлением организации «Росмолодежь. Добро» мы запускаем эту акцию уже в седьмой раз, — отметил председатель правления «Движения первых» Герой России Артур Орлов. Он отметил, что благодаря общим усилиям за шесть лет было исполнено более 210 тысяч детских новогодних желаний. Все больше людей готовы участвовать в подобных благотворительных активностях, становиться волонтерами, оказывать посильную помощь. За это время свыше 88 тысяч исполнителей и 1,5 тысячи партнерских организаций присоединились к акции «Елка желаний».

**ЦИФРА ДНЯ**



Инициативы воплотили социально ориентированные некоммерческие организации столицы с начала года при поддержке грантов мэра Москвы. Лауреаты получили от города от 500 тысяч до 5 миллионов рублей.

КУРС ВАЛЮТ \$ 103,38 | ¥ 14,14

До Нового года осталось 26 дней

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА a.starostina@vm.ru

Мэр Москвы Сергей Собянин ответил на актуальные вопросы горожан в прямом эфире телеканалов «ТВ Центр» и «Москва 24». Он рассказал о главных достижениях в области строительства и транспорта, создании рабочих мест, программе реновации и здравоохранения. Основной акцент был сделан на будущем столицы. Отдельное внимание мэр уделил теме поддержки участников специальной военной операции и жителей Луганска и Донецка. «ВМ» собрала его главные заявления.

# Лучший город Земли

Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о главной концепции развития столицы

**М**осква должна стать лучшим городом Земли, убежден мэр Москвы. Поэтому в столице все должно быть самым лучшим в мире: и метро, и дороги, и экология, и доступное образование, и здравоохранение. Это, по словам мэра Москвы, главная стратегия властей столицы и главная идеология. Вот что он рассказал, отвечая на вопросы жителей столицы.

## Центр притяжения производств и горожан

Технопарк «Руднево» в первую очередь задумывали для того, чтобы дать работу тем, кто проживает в Некрасовке, Люберцах. Некрасовку построили таким классическим спальным микрорайоном, не создав практически ни одного рабочего места. С этим мириться было сложно. И жители просили, и мы сами понимали, что так ситуацию оставлять нельзя. Рядом с Некрасовкой был заброшенный пустырь. Я предложил создать там серьезную высокотехнологичную промышленную зону. И это сегодня один из крупнейших промышленных центров, который представлен такими предприятиями, как «Алмаз-Антей», «Яковлев», Федеральный центр беспилотного авиационного транспорта, и десятками высокотехнологических предприятий, начиная от производства банкоматов и заканчивая медицинскими изделиями. Центр активно развивается. Мы не успеваем вводить корпуса — они тут же заполняются, стоит очередь из желающих разместить там производство.

«Руднево» стало центром притяжения людей. Им тоже нужны, помимо работы, и детский сад, и спортивная площадка, развлекательный центр. Это должно быть комплексное развитие. Рядом находится Некрасовка, в которой тоже недостаточно объектов отдыха, включая парки. Начали в этом году строить такой парк, который будет работать и на «Руднево», и на Некрасовку. В следующем году его введем. Там будут и детские, и спортивные площадки. Можно будет просто погулять, подышать воздухом.

## Рабочие места рядом с домом

Сейчас мы запускаем в Коммунарке проект — по сути дела Сити для Новой Москвы. Там будут высотные здания, как мы в Сити видим. Чуть пониже, но по концентрации рабочих мест это тоже будет достаточно много. Это «Фудсити», который уже все москвичи знают, — огромный оптовый рынок. Это такие кластеры, как производство аккумуляторов, гигафабрика единственная в России, строим ее вместе с Росатомом. С «КамАЗом» строим огромный завод. Московский кинокластер, который вы точно знаете. Пищевой кластер. Целый ряд очень интересных проектов. Помимо того, мы обязательно требуем от инвесторов, чтобы все первые этажи жилых домов были пригодны для ведения бизнеса. Услуги, маленькие ресторанчики, кафе, магазинчики. Это тоже создает много рабочих мест.

## На очереди — девятиэтажки

Получив опыт по реновации, мы видим, что когда она закончится, у нас подоспеет еще целый ряд домов, которые будут уже в ветхом состоянии. Если не заниматься ими, они просто превратятся в аварийные. Следующие программы точно будут. Потому что часть пятиэтажек, которая не вошла, требует обновления. И девятиэтажки, эти панельки, по своему качеству порой хуже, чем хрущевки. Они точно будут через какое-то время аварийными. Поэтому под них надо оставлять заделы, чтобы, закончив эту программу, переходить к следующей и постепенно реновировать следующие и следующие жилые фонды. Так как, если уж глобально говорить, рано или поздно все дома потребуют замены. Они же не вечные. Поэтому реновация должна стать частью нашей городской работы. Все, что мы строим по реновации, в обязательном порядке будет обеспечено детскими садами, школами, объектами социальности.

## Аналогов в Европе нет

«Олимпийский» — это гигантский комплекс. Проект, который сегодня реализуется, — это больше 800 тысяч квадратных метров. Может, только в Китае еще есть подобный. В Европе точно ни одного нет, и в России точно ни одного нет. Это мега-мегапроект, который будет центром развлечений и спорта для Москвы и для всей страны. Он действительно и красивый по архитектуре, и по наполнению будет современный. Надеюсь, в 2026-м — в начале 2027 года он откроет свои двери для посетителей.

## Выполним без сомнений

Приоритеты адресной программы мы не меняем уже много лет. Первое — это транспортное строительство, потому что все проекты требуют колоссальных усилий, больших затрат. Мы понимаем, что без этого в городе просто наступит транспортный коллапс, и все остальное вообще никого интересовать не будет. Поэтому, конечно, этим надо заниматься, это задача номер один. И второе — это социальное строительство: больницы, поликлиники, спортивные комплексы, школы, детские сады. Все это сохраняется в приоритетах этой программы, и мы, безусловно, ее выполним, никаких сомнений по этому поводу нет.



4 декабря. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) в студии отвечает на вопросы горожан, которые озвучивают ведущие Ольга Оксенич и Дмитрий Шугуров

## Поликлиники нового уровня

Второго этапа программы капремонта поликлиник не должно было существовать. Мы наметили 200 поликлиник, которые находились в ветхом состоянии, и решили их полностью реконструировать. Это даже труднее, чем построить новую. Оснастить новыми технологиями, наполнить врачами узких специальностей. Но когда мы начали подходить к концу реализации этой программы, вдруг оказалось, что те

## Флагманский формат

Во флагманских центрах экстренной помощи летят все. И те, кого по скорой помощи привозят, и плановые операции там делают. Флагманские центры — это высокотехнологичное ядро клиники. Если остальные корпуса — это терапевтические, просто коечный фонд, где больные находятся, то операционные мощностно сосредоточены во флагманских центрах. Другой вопрос, что попасть туда просто так, с улицы, нельзя: вот пришел «Я хочу плановую какую-то медицинскую помощь получить». Для этого нужно обращаться в поликлинику или в саму больницу. Приемное отделение флагманского центра, конечно, сосредоточено на прием машин скорой помощи, на экстренной помощи, чтобы в считанные минуты провести диагностику и принять незамедлительные меры для спасения человека.

Программа модернизации здравоохранения состоит из нескольких частей. Если говорить только о материальной базе, то из двух больших частей: это создание современных поликлиник и создание современных больниц. С поликлиниками мы разобрались, со стационарами более сложная задача, потому что это гигантские комплексы, состоящие из большого количества корпусов. Мы поставили задачу, чтобы до 2030 года все больницы Москвы были суперсовременными.

## Кадровый вопрос

Нехватка специалистов огромная. Этому есть разные причины. Но на сегодняшний день вакансий по Москве рекордное количество — полмиллиона. Когда мы начали анализировать заявки, выяснилось, что в основном — на 70 процентов — это рабочие специальности. Причем многие из них достаточно квалифицированные. Но тем не менее это рабочие специальности, не требующие высшего образования. У нас структура образования сложилась так, что две трети учащихся обучаются в вузах, и лишь треть — в колледжах. Поэтому, понимая те требования экономики, которые сегодня есть, понимая те тренды, которые есть, мы приняли программу увеличить количество мест в наших колледжах в два раза. И довести ее, приблизить к полумиллиону мест, включая и федеральные, и частные, и городские, и так далее. И с этого года начали активно, в раз, увеличивать количество приемов в колледжи. Но этого мало. Нужна хорошая материальная база, нужно оборудование, нужны профессиональные кадры и, самое главное, программы,

## СПРАВКА

Москва — крупнейший источник пополнения федерального бюджета и внебюджетных фондов. Каждый 10-й рубль пенсионного фонда — московский. Москва создает миллионы рабочих мест во многих регионах страны. Кроме того, Москва — беспорный лидер и интеллектуальный центр самых передовых и инновационных отраслей — оборонно-промышленной, авиационной, космической, радиоэлектронной, фармацевтической. При этом быть городом № 1 — не значит быть самым крупным или самым густонаселенным. Это значит быть городом, который первым в стране внедряет и реализует самые смелые инновационные решения. Это значит быть городом, который не боится быть первопроходцем, экспериментатором, инноватором. Стартовой площадкой для масштабных проектов, которые подхватывает вся страна. И Москва успешно справляется с этой ролью.

максимально приближенные к производству. Чтобы готовить тех людей, которые нужны. И в общепите, и на заводе, и в телекомпании, и так далее, везде. Практически полный набор всех специалистов, которые нужны для города. Это большая, системная, серьезная работа. Дефицит кадров сегодня — один из самых главных вызовов не только для Москвы, а в целом для страны. Страна развивается. Как некоторые думали: все сложится, экономики не будет, ВВП упадет, заводы, фабрики закроются, все будет плохо. А все, наоборот, растет, и для этого роста, конечно, требуются квалифицированные кадры.

## Всегда приходим на помощь

Единый центр по работе с участниками СВО специально создан для того, чтобы решать все вопросы, которые возникают у членов СВО и их семей. Это и медицинская, и психологическая поддержка, и, конечно, вопросы, связанные с трудоустройством. Мы можем помочь в индивидуальном порядке вернуться на старое место работы или найти новую. Если человек хочет сменить свою специальность — помочь ему. По поручению президента и по соглашению с нашими городами-побратимами в Донецке и Луганске мы ведем большую восстановительную работу. Ежегодно тратим на эти вопросы больше 30 миллиардов рублей. Мы восстанавливаем школы, детские сады, дома, улицы, инженерные системы, благоустраиваем города. Если в Луганске была более мирная обстановка, то в Донецке она была совсем военной, и нашим специалистам порой приходилось работать под бомбежкой. Сегодня ситуация там значительно лучше. Прямой наводкой по Донецку уже не стреляют, поэтому фронт работы для нас открывается еще больше. Будем помогать нашим побратимам восстанавливать нормальную мирную жизнь.

## Шума меньше, комфорта больше

У нас нет мегазадачи обустроить трамвайными линиями весь город. Я думаю, москвичи нас не поймут. Новые трамваи сегодня — как такой элемент туризма. Люди просто иногда проезжают на трамвае, просто приятно на нем прокатиться. При этом мы создали для трамваев выделенные полосы. Они стали более регулярно передвигаться, без опозданий. И в целом начало активно расти количество людей, которые пользуются трамваями. Он не стал каким-то архаичным транспортом. Наоборот, он, в принципе, вписался в новую транспортную инфраструктуру города. Будут появляться локальные маршруты, которые соединяют действующую трамвайную сеть в единую. Каждый такой проект мы взвешиваем отдельно, смотрим, насколько он нужен для города. Люди боялись, что трамваи гремят, шумят, создают дискомфорт, мешают автомобильному движению. Поэтому мы сейчас делаем новые трамвайные пути, максимально бесшумные. Новые трамваи тоже идут более мягко, не стучат так, как раньше. То есть шума от них меньше, а комфорта больше.

## Речных маршрутов станет больше

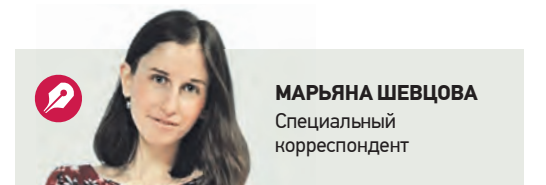
Ежегодно будем открывать новый маршрут речного электротранспорта. По сути, вся акватория Москвы-реки будет охвачена маршрутами трамвайчиками. Когда мы их запустили, были сомнения. У нас же курсируют экскурсионные паровозики, кому нужны эти трамваи, кто на них поедет? В итоге люди на некоторых маршрутах стоят по часу-полтора в очереди, чтобы попасть на трамвайчик. Понятно, что это не столько для регулярного передвижения, но как туристические маршруты — качественные, современные, бесшумные, экологичные — прекрасные трамвайчики. Уникальные, кстати, не только в нашей стране, но и в мире. Москвичи очень любят на них кататься, поэтому мы будем продлевать маршруты. Для этого даже достраиваем целый завод по производству водных трамвайчиков. В следующем году, надеюсь, мы его запустим и будем строить трамваи уже в Москве. И затем постепенно заменим все суденышки, которые ездят по Москве-реке, чтобы они все были на электрическом ходу, а наша Москва-река стала намного чище, чем сегодня.

## Такси нужен контроль

Помните, с каким боем принимались поправки в закон о такси? Сколько было дебатов — не надо их трогать, цены повысятся, безработица будет, количество такси уменьшится, не надо их контролировать излишне. Но тем не менее я считаю, что контроль должен быть, и контроль достаточно жесткий. Количество такси просто значительно увеличивается. Сегодня они перевозят примерно столько же пассажиров, сколько все пригородные электрички.

## ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Столица в этом году уже приняла **19,7 миллиона** гостей, что на **8 процентов** больше, чем за тот же период прошлого года. За **10 месяцев** город предоставил без торгов инвесторам и застройщикам свыше **350 гектаров** земли для реализации масштабных инвестпроектов. Это почти в **2 раза** больше, чем за весь прошлый год. Промышленные объекты займут около **50 процентов** предоставленной девелоперам площади — **144 гектара**. С начала года в столице построили более **60 километров** дорог. Помимо магистралей, возвели **24 искусственных** сооружения и **5 пешеходных** переходов.



# Контрнаступление... Как это было в декабре 1941-го



5 декабря. В кинопарке «Москино» заслуженный артист России Сергей Маховиков в роли политрука в киноспектакле Игоря Угольников «Говорит Москва. Битва за Москву. Первая победа». фото: НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО

Вчера в кинопарке «Москино» реконструкция переломного момента в Великой Отечественной войне — начала контрнаступления под Москвой.

И окопы, и блиндажи, и противотанковые «ежи» в запорошенном снегом подмосковном поле уже сами по себе вызвали тревожные мысли. 65 гектаров кинопарка отданы под локацию «Линия обороны». Но когда раздался реальный гул моторов и из-за березовой рощицы показались немецкие танки — в зрительских рядах (приглашен-

ных журналистов, ветеранов, курсантов военных училищ, обычных москвичей) ощутилось явное напряжение. Иммерсивное представление известного режиссера, продюсера Игоря Угольникова «Говорит Москва. Битва за Москву. Первая победа», продолжавшееся около полутора часов, некоторыми эпизодами боевых действий, казалось, прорывало коридор в прошлое. Даже настоящие самолеты, те самые, вновь взмыли в поднебесье: Як и Миг сразились с фашистским Фокке-Вульфом. Как только струйка черного дыма потянулась за хвостом вражеской машины, зрители радостно зааплодировали. Взрывы на поле раздавались также вполне натурально, когда наши легендарные танки «Т-34» атаковали «тигров».

Всего в этом действе оказалось занято около двух десятков единиц различной техники. — Этот наш киноспектакль позволяет еще раз вспомнить значимое историческое событие, — отметил один из главных героев представленной реконструкции заслуженный артист России Сергей Маховиков. — Для меня память о войне — не пустые слова. Все годы воевали. Дядя похоронен во Франкфурте-на-Одере, скончался от тяжелых ран 30 мая 1945 года, похоронен в Германии, я ездил на могилу. Именно политрук Маховиков повел за собой в бой солдатиков под ярко-синим подмоховым небом. Дополняли эти драматические события, разыгранные прямо на глазах десятков гостей, концертные

номера артистов «Москонцерта», хора Академического ансамбля песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова, а также видеоклипы на установленные тут же сценические мониторы. Ранее было отснято несколько игровых эпизодов, в которых снялись российские кинозвезды: Дмитрий Харатьян, Алексей Кравченко, Мария Аронова. Очень тронула простая сцена, где «деревенская баба» в исполнении Марии Ароновой принимает в своем натоленном доме бойцов, причитает над ними заснувшими, уговаривает судьбу оставить всех в живых. — Я точно сама пережила заново войну, плакала, — поделилась своими впечатлениями 87-летняя москвичка Нина Яшина-Волкова. — Когда началась война, мне исполнилось четыре года, вместе с мамой мы эвакуировались в Омск. А вот мой старший

двоюродный брат Василий дошел до самого Берлина, всего одна контузия у него была. Очевидно, что новых проектов осталось ждать недолго. Руководство поделилось планами о расширении территории до 1100 гектаров.

**НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО**  
n.naumenko@vmdaily.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

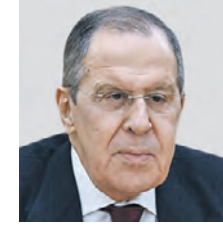
**КИРИЛЛ КОСЕНКО**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР КИНОПАРКА «МОСКИНО»  
Таких масштабных мероприятий здесь еще не было. Но здесь уже намечены военные съемки. Вот выкопаны точно такие же окопы, как в зоне СВО, рядом установлены противотанковые «зубы дракона» из Великой Отечественной. После сегодняшнего дня планируем монтировать видеоролик для показа по телевизору. Но пока даже трудно сказать, на чем будет его хронометраж.



## ГЛАВНАЯ ТЕМА

### Мирные инициативы должны учитывать права человека

Вчера министр иностранных дел РФ Сергей Лавров (на фото) отметил, что инициативы по украинскому конфликту должны учитывать вопросы безопасности и проблемы, связанные с соблюдением прав человека. Об этом он заявил на заседании Совета министров иностранных дел (СМИД) Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ).



Сергей Лавров отметил, что у России нет надежд на запад-

ные организации в этом вопросе, поэтому Москва говорит о необходимости укрепления безопасности на всем евразийском континенте. — Нельзя допустить повторения в Азиатско-Тихоокеанском регионе трагедии многих стран от Афганистана до Гаити, когда дядя Сэм приходил, наламывал дров и потом смотрел, что происходит, заставляя других убирать за собой, — объяснил Лавров. Глава МИДа РФ отметил, что именно при условиях измене-

ний в расстановке мировых сил ОБСЕ могла бы стать одной из точек сбора интересов всех членов европейского пространства. Однако в организации не осталось места сотрудничеству и безопасности. Глава МИДа РФ подчеркнул, что фантазии об отправке иностранных войск на Украину только усугубляют положение. — Деятели, которые с такими идеями «носятся», упорно предпочитают не слышать очень четкие предостережения президента Путина, — отметил Лавров.

**ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ**  
h.pliev@vmdaily.ru

## ★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

**Противник не устоит**  
ВСУ потеряли за сутки до 210 военных и два танка в результате действий группировки «Восток». Об этом сообщили в Министерстве обороны России.

**Всех найдут**  
Следователи возбудили уголовное дело в отношении командира ВСУ. — Следственным комитетом (СК) России в отношении командира 80-й отдельной десантно-штурмовой бригады Вооруженных формирований Украины полковника Павло Розлача возбуждено уголовное дело. Он заочно обвиняется в совершении в Курской области террористического акта и применении оружия массового пора-

жения, запрещенного международным договором, — сообщили в пресс-службе СК. Уточняется, что речь идет про касетные боеприпасы с отравляющими веществами.

**Теснят врага**  
Российские военные взяли под контроль северный берег Кураховского водохранилища, расположенного в ДНР. Об этом заявил председатель комиссии по вопросам суверенитета, патриотическим проектам и поддержке ветеранов Общественной палаты России Владимир Рогов. Сейчас идут сражения за город Курахово. Рогов отметил, что в случае выхода наших войск на за-

падные окраины водохранилища, они смогут взять под контроль Запорожский пролепт. Эта трасса — один из путей снабжения группировки Вооруженных сил Украины (ВСУ), которая работает в Курахово.

**Зачищают местность**  
Наши военнослужащие проводят зачистку двух населенных пунктов в юго и северу от Великой Новоселки в ДНР. Об этом рассказал Владимир Рогов. — В Новом Комаре севернее Великой Новоселки идет зачистка. К югу от Великой Новоселки Благодатное также освободили, идет зачистка северных окраин населенного пункта, — отметил он.

## Авторов оригинальных творческих работ, посвященных столице, отметили премией

В столице прошло награждение победителей V Московской арт-премии. «ВМ» побывала на мероприятии.

Московская арт-премия призывает москвичам, которые внесли вклад в культурную жизнь столицы, — это и режиссеры, и художники, и кинематографисты, и архитекторы, и другие представители искусства. В этом году на соискание премии поступило более 700 заявок. Победителей выбирали в номинациях «Изобразительное искусство и архитектура», «Музыка», «Кино», «Театр» и «Литература».



4 декабря. Лауреат арт-премии Оксана Канышева после награждения. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫБАЛЮК

— За годы существования конкурса экспертный совет рассмотрел более трех тысяч заявок от авторов, посвятивших свои произведения Москве. Более 60 художников, композиторов, писателей, театральных деятелей и кинорежиссеров стали лауреатами, — рассказал директор парка «Зарядье» Иван Демидов. — А сейчас у всех нас есть возможность увидеть широкий срез современного искусства, понять, как видят и чув-

ствуют наше сегодня авторы, работающие в Москве, для Москвы, о Москве. В состав экспертной комиссии премии вошло свыше двух десятков экспертов. Они внимательно анализировали каждую работу — в этом году выбрать лучшие проекты оказалось не так-то просто.

Церемония запомнилась яркими перформансами гостей и необычными работами. Так, например, центр электроакустической музыки Московской консерватории был отмечен за проект «Артемьев». Это большое современное мультимедийное пространство связано с представлени-

## СПРАВКА

Медиацентр парка «Зарядье» — одно из масштабных культурных пространств в городе. Там регулярно проходят показы фильмов, интерактивные выставки и экскурсии. В медиацентре есть и уникальный кинозал «Полет», в котором зрители могут испытать полное погружение в атмосферу фильма.

ем аудиовизуальных произведений современных композиторов и медиахудожников. В номинации «Кино» победителей оказалось несколько. Одной из них стала Оксана Канышева, которая получила награду за документальный фильм про выставку «Дом культуры СССР», которая проходила в Манеже в прошлом году. — Я благодарна за возможность принять участие в конкурсе. Для меня это очень важный проект о культурной жизни нашего города, — рассказала Оксана Канышева. Большую часть жизни она занимается развитием культурных проектов по всей стране и особое внимание уделяет неизвестным музеям России, в которых есть собрания уникальных экспонатов.

**РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА**  
r.lebedeva@vm.ru

## Выбрали лучшие проекты

Вчера в Круглом зале Дома союзов прошло торжественное награждение финалистов конкурса объектов социальной инфраструктуры «МАРТ».

В финал конкурса прошли 25 участников со всей страны. Каждое выступление сопровождалось видеопрезентацией проекта с кратким рассказом о новых способах просветительской деятельности среди граждан. Организаторы рассказали, что в первую очередь целью проведения состязания ставится выявление новых объектов инфраструктуры, которые смогут в скором будущем заниматься просветительской деятельностью. — Отбор проводится среди представителей, которые смогли создать лучшие примеры практик создания объектов социальной инфраструктуры на основе государственно-частного и муниципально-частного партнерств, — сообщают организаторы конкурса. Конкурс организован Общественным экспертным советом по утверждению традиционных духовно-нравственных ценностей, представителями Комитета Государственной думы по региональной политике и местному самоуправлению, а также Федеральным народным советом.

**АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**  
a.kozyrev@vmdaily.ru

## Преподаватель курсов военной подготовки получил награду

По итогам окружного патристического смотр-конкурса «Герой юга — 2024» руководителем курсов начальной военной подготовки (НВП) ГБУ «Центр «Личность» Артуру Горде вручили медаль «Волепобедитель».

Артур Горда стал единственным из 50 награжденных, кто получил медаль за обучение жителей Южного округа начальной военной подготовке. — Когда началась СВО, я задумался, что многие юноши не готовы служить в армии, — рассказывает Артур Горда. Затем он узнал, что в Центр «Личность» прислали инструктора с 30-летним армейским стажем. И он набрал группу для обучения инструкторов НВП, которые в дальнейшем должны работать в Южном округе с молодежью. — Я не раздумывая записался туда и стал заниматься. Было сложно, — продолжает Горда. — Из 16 человек, записавшихся на учебу, только восемь закончили обучение, и шесть из них сдали экзамены. И теперь мужчина продолжает дело своего преподавателя, который после окончания курсов отправился на СВО.

И вот уже по прошествии времени я понял, что навыки, которые я передаю, нужны людям, — говорит Артур. Мужчину считает, что военную подготовку надо возвращать в обязательную программу общеобразовательной школы, так как мировая обстановка очень напряженная. — Либо мы подготовимся и победим, либо нас сомут, — считает Артур.

Горда рассказывает, что за последний год у него занималось очень много людей, причем возрастной разброс большой: на курсы приходят и пары от 14 лет, и мужчины в возрасте около 50 лет. — Приходит к нам по разным причинам: молодые люди хотят подготовиться к армии, пройти «курсы молодого бойца», — рассказывает Артур Горда. — А люди повзрослее приходят для того, чтобы обновить свои армейские знания и навыки, перед тем как подписать контракт и отправиться в зону спецоперации. А еще к нам записываются волонтеры, которые часто ездят в зону боевых действий. Артур Горда признается, что сначала было сложно сделать так, чтобы о занятиях узнавали люди. Однако со временем стало проще. Теперь о курсах узнают через телеграм-канал, хорошо работает и сарафанное радио. На данный момент обучаются более 40 человек. К слову, уже три выпускника его курсов начальной военной подготовки заключили контракт и уехали на СВО.

## КСТАТИ

А еще Артур Горда с волонтером Леонидом Панфиловым с апреля 2023 года изготавливают маскировочные сети для нужд спецоперации. За полтора года они изготовили около 1400 маскировочных модулей размером три на шесть метров. Всего сделано 25 тысяч квадратных метров. Отправляют в зону СВО со знакомыми волонтерами, которые отвозят туда гуманитарную помощь, а также с машинами ГБУ «Центр «Личность».

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.obiedkov@vm.ru



2 декабря. Руководитель курсов начальной военной подготовки Центра «Личность» Артур Горда (слева) и волонтер Леонид Панфилов перед награждением медалями. фото: АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

# Сергей Собянин: Юбиляр — человек сложной, но удивительной судьбы

## День мэра

Вчера мэр Москвы навестил ветерана Великой Отечественной войны, председателя Московского комитета ветеранов войны Ивана Андреевича Слуху и поздравил его со 100-летием, а также возложил венки к Могиле Неизвестного Солдата в честь годовщины контраступления под Москвой.

Почетный гражданин города Москвы Иван Слуха отметил вековой юбилей. Сергей Собянин поздравил его лично. Глава города поблагодарил юбиляра за верность и любовь к Родине, смелость души и отвагу в борьбе. Пожелал здоровья и бодрости духа. — Иван Андреевич — человек сложный, но удивительной судьбы. В 1942 году он записался добровольцем в народное ополчение. При форсировании Днепра получил мно-

жественное осколочное ранение, но покинул поле боя только после прихода подкрепления, — поделился позже мэр в своем телеграм-канале.

### Подвиги и заслуги

Еще один подвиг Ивана Андреевича — доставка письма командующему гитлеровскими войсками с требованием капитулировать. В результате сотни немецких солдат и офицеров сдались в плен. — После войны он прослужил в Вооруженных силах СССР еще 42 года, а потом занялся общественной деятельностью, — добавил глава города. В 1996 году Иван Андреевич возглавил Московский комитет ветеранов войны, который помогает организовывать и проводить патриотические акции в столице и занимается увековечиванием памяти героев.

— Много сил и времени он отдает патриотическому воспитанию молодежи и созданию в школах музеев, уголков боевой славы, экспозиций о бое-



5 декабря. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) поздравил со столетним юбилеем почетного гражданина города Москвы, генерал-майора Ивана Андреевича Слуху

вом пути воинских частей и соединений, — рассказал Сергей Собянин. — Совместно с Академией исторических наук и при участии студентов столичных вузов собирает

и публикует воспоминания фронтовиков — уже издано 23 тома мемуаров «От солдата до генерала». За безупречную службу Родине Иван Андреевич награ-

жен многочисленными орденами и медалями.

**Годовщина великой битвы** Мэр Москвы возложил венки к Могиле Неизвестного Сол-

дата в честь годовщины контраступления под Москвой и поздравил ветеранов и всех москвичей с 83-й годовщиной начала контраступления советских войск в Битве под Москвой.

— 5 декабря 1941 года навсегда вошло в героическую летопись Великой Отечественной войны. Остановив врага у стен столицы, бойцы Красной армии погнало его прочь. До Берлина оставалось больше полутора тысяч километров, свыше тысячи дней и ночей — долгий и трудный путь. Но именно разгром фашистов под Москвой вселил в миллионы сердец веру в то, что этот путь будет победным. Проходят годы, десятилетия, а подвиг защитников столицы всегда с нами. Так будет и впредь. Память о героических фронтовиках и тружениках тыла мы передаем новым поколениям народа-победителя, — отметил Сергей Собянин. Военнослужащие Преображенского полка вынесли венки и установили их перед Веч-

ным огнем. Память павших героев Великой Отечественной войны почтили минутой молчания. Торжественную церемонию сопровождал Военный образцовый оркестр почетного караула.

— Спасибо вам, дорогие ветераны, за бесценные уроки мужества, стойкости и патриотизма. За великое наследие, которое мы бережно храним. Желаю вам и всем москвичам бодрости духа, здоровья, благополучия и мирного неба над головой, — добавил мэр. Битва под Москвой началась 30 сентября 1941 года и длилась до 20 апреля 1942 года. В сражении участвовали более семи миллионов человек. Бои проходили на территории, границы которой протянулись на севере по реке Волге от Калазина до Ржева, на западе — по рокадной железнодорожной линии Ржев — Вязьма — Брянск, на юге — по линии Рязск — Горбачево — Дятьково.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevtsova@vm.ru

### КСТАТИ

Сергей Собянин поздравил горожан с Днем добровольца. Он рассказал, что в Москве волонтерская деятельность объединила свыше 1,3 миллиона горожан. Из них больше миллиона — молодежь. Добровольцы бескорыстно помогают благотворительным организациям, приютам для бездомных животных, участвуют в сборе гуманитарной помощи, организуют спортивные мероприятия и патриотические акции. Мэр добавил, что уже 10 лет найти свой путь добрых дел помогает ресурсный центр «Мосволонтер». Он развивает больше 10 направлений добровольческой деятельности. В помощь начинающим разработаны онлайн-курсы.

## Главное — твердо верить в чудо

### Любимый город



Основательница фабрики «Московская мануфактура» и участница программы «Сделано в Москве» Светлана Моднова (на фото) уверена, что руки человека способны сотворить чудо. Она рассказала «ВМ» о том, почему важно сохранять новогодние традиции.

Путь Светланы к созданию уникальных елочных игрушек из ваты начался шесть лет назад — в 2018 году. Со временем из небольшого цеха производство Светланы увеличилось, и ее мануфактура начала производить свыше 10 000 елочных игрушек, а клиентами стали крупные корпорации. — Заняться елочной игрушкой я решила, потому что, в первую очередь, это очень интересная и уникальная история. Она пошла еще со времен царской России — ватные игрушки выглядели очень интересно, и, самое главное, это был максимально доступный материал, — рассказывает она. «Московская мануфактура» тесно сотрудничает с правительством Москвы — город

помогает масштабировать бизнес. Недавно оборудование мануфактуры обновилось, поэтому игрушки стали получаться гораздо быстрее и еще красивее. Например, особой популярностью пользуются человеческие фигурки в ярких нарядах, а также звери — тренд этого года.

— Потом у нас появились замечательный Музей ватной игрушки, где можно увидеть 500 уникальных экспонатов, которыми с нами поделились две московские семьи. Сегодня в музее постоянно проходят праздничные мероприятия, а на втором этаже трудятся наши мастерицы, — добавляет она.

У Светланы нет любимой игрушки. Она убеждена, что каждый экземпляр уникален, поэтому с большой любовью относится ко всему, что создается в стенах мануфактуры. Ее очень вдохновляет город, поэтому каждая созданная игрушка имеет свой, московский «оттенок».

— Я очень люблю Басманный район, где расположен наш музей. Он ассоциируется у меня со старой Москвой — всегда приятно забрести во дворик со старым домом, насладиться тишиной, — рассказывает она. А за новогодним настроением москвичка любит отправляться в центр Москвы — тут праздничные фестивали, украшения, ярмарки. Можно всегда взять горячий какао и даже в самую морозную погоду насладиться красивым городом и получить заряд позитивных эмоций.

— После распада СССР у людей будто пропало ощущение Нового года — так усиленно стирали наши традиции, наш культурный код. Мне хочется, чтобы наши игрушки помогли вновь почувствовать это ощущение волшебства, праздника, — отмечает Светлана.

Центральный округ — одна из любимых точек на карте города у Светланы. С ним у нее связано много приятных воспоминаний и сам путь Московской мануфактуры. А еще ей очень интересно наблюдать за тем, как город меняется в течение всего предновогоднего периода. Как радуются детишки, играя на украшенных площадях. Она уверена, что в Новый год может случиться самое настоящее чудо, главное — просто верить в него и четко идти к поставленной цели. Даже если она кажется практически невыполнимой.

**РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА** r.lebedeva@vm.ru

# МОСКВА КРАСИВАЯ



Москва вовсю прихорашивается к новогодним праздникам. Улицы столицы уже украсили тысячи декоративных конструкций и около тысячи новогодних деревьев. Сквер у Большого театра тоже принарядили. Сквозь ажурные арки, напоминающие венец Одетты из «Лебединого озера», фасад здания театра смотрится особенно красиво. фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

## Библиотекарь знает, где искать ответы на неожиданные вопросы

### От дома до работы

Главный библиотекарь отдела библиотечно-информационного обслуживания Библиотеки имени Н. А. Некрасова Владимир Даскал найдет книги в нужном переплете, посоветует, что почитать, и ответит на любые вопросы посетителей. Подробнее о своих трудовых буднях он рассказал «ВМ».

За годы работы в библиотеке у Владимира сложился определенный режим дня. Независимо от того, во сколько начинается его смена, даже если после обеда, он просыпается в 7:00–7:30. Это позволяет не спеша собраться, уделить внимание личным делам и приготовить себе завтрак. Обычно это овсянка или пшенная каша, мюсли, омлет или сырники. — Я не могу жить без завтрака, — заваривает утренний кофе Владимир. — Если выйдешь из дома не позавтракав, день будет уже не таким радостным и продуктивным.

На кухне у главного библиотекаря фоном звучит аудиокнига. Обычно он слушает объемные произведения, которые давно собирался прочитать, но все откладывал. Сейчас это «Жизнь Дэвида Копперфильда» Чарльза Диккенса. — Роман не дает мне покоя со студенческих времен, — уточняет Владимир Даскал. Дорога от дома до работы занимает у него в среднем час-полтора. При этом он старается выйти пораньше, закладывая время на прогулку. — У меня очень много маршрутов, которые я могу менять прямо на ходу, в зависимости от настроения, состояния души, — говорит Владимир. — Мне нравится находить что-то новое там, где я как будто бы все видел. Однажды, гуляя по переулку Хитровки, я к своему удивлению, оказался в каком-то южном, прибрежном дворике. Приятные эмоции заряжают его энергией на весь день. Получив порцию новых впечатлений, Владимир Даскал заходит в библиотеку и первым делом сверяется с графиком, где указаны его рабочие задачи. Например, дежурство на

кафедре в одном из читальных залов Некрасовки. — На первом этаже у нас находятся такие популярные разделы, как психология, философия, экономика, — проводит небольшую экскурсию Владимир. — На втором собрана художественная литература, издания по искусству, комиксы и многое другое. И третий этаж — это отраслевая литература по разным об-

ластям знаний, а также книги на иностранных языках. Главный библиотекарь больше всего любит дежурства в читальном зале на втором этаже, где всегда много посетителей самых разных возрастов и профессий. — Порой нам задают неожиданные вопросы, благодаря которым мы и сами узнаем много нового, — рассказывает Владимир Даскал. — На-

пример, из какого стихотворения звучит строчка в таком-то фильме на такой-то минуте. А один раз читатель и вовсе попросил найти ему книгу в «коричневой суперобложке». Оказалось, это был труд по москвоведению. — Мы также составляем подборки книг для читателей по их интересам, — продолжает Владимир. — Запросы могут быть весьма абстрактными — вроде поучительной истории с неожиданным финалом. Нередко то самое произведение попадает к нему во время работы с фондами. Рассматривая на полках книги, он также ищет что-нибудь интересное для чтения вслух на встрече клуба «Громко сказано».

— Мне приятно открывать людям малоизвестных авторов или показывать творчество знаменитых писателей, но с неожиданных сторон, — Владимир Даскал приглашает всех желающих на финальную в этом году встречу клуба. Она пройдет вечером 21 декабря. Участники прочтут воспоминания из «Телефонной книжки» Евгения Шварца.

**НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ** n.trotyanskaya@vm.ru



3 декабря. Библиотекарь Владимир Даскал перечитывает повесть Чехова «Драма на охоте». фото: НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ

### Досье

Владимир Даскал родился 8 марта 1997 года в Москве. В школе любил историю и литературу. Однако художественные миры увлекли его чуть больше, поэтому он поступил в Московский государственный педагогический университет, где сначала получил специальность преподавателя литературы и мировой художественной культуры, а потом окончил магистратуру по филологии. В библиотечной системе столицы работает с 2019 года, в Библиотеке имени Некрасова — с января 2022 года. Осенью того же года организовал книжный клуб «Громко сказано». В свободное время читает, слушает подкасты, встречается с друзьями. Любимые места в Москве: Нескучный сад, переулки Арбата, Бульварное кольцо.

## Кроме того

Исторический перформанс «Семейная жизнь аристократии, романтические прогулки и тайны усадеб» пройдет накатке в Саду имени Баумана 8, 15, 22 и 30 декабря в рамках проекта «Зима в Москве». Рядом с посетителями на коньках будут натасканы дворнические пары, которые поделятся секретами светской жизни, расскажут, как развлекалась аристократия той эпохи. Проект «Зима в Москве» откроет город для жителей и гостей столицы с новой стороны. К примеру, уже сейчас можно посетить фестиваль «Усадьбы Москвы», посетителям которого позволяют прогуляться по историческим зданиям и паркам, перенестись из современности в прошлые эпохи, погрузиться в быт и культуру Первопрестольной.

## Встречаемся у самовара

Этой зимой на Тверской площади гостей ждут театрализованные представления, любимая музыка, веселые танцы и теплая атмосфера праздника. А особый новогодний купаж чая из самовара покори сердце каждого и удивит даже искушенных ценителей этого напитка.

### НОВОГОДНИЙ КУПАЖ

В основе купажу новогоднего чая — черный байховый чай, сахарные звездочки добавляют напитку сладости и праздничного настроения, лепестки сафлора придают тонкий цветочный аромат, а шоколад и карамель раскрывают его глубину и насыщенность



ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЕЖЕГОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «МОСКОВСКОЕ ЧАЕПИТИЕ»: С 1 ДЕКАБРЯ ПО 28 ФЕВРАЛЯ



> 250 организаций — гостиницы, кафе и рестораны — присоединились к проекту «Московское чаепитие»

1. ЦАО, Тверская площадь
2. ЦАО, площадь Революции
3. САО, Коптевский бульвар, вл. 18 (парк «Бригантина»)
4. СВАО, ул. Гренина, вл. 3Ж
5. СВАО, Сквер по ул. Хачатуряна (ул. Хачатуряна, вл. 13)
6. СВАО, ул. Сухонская, вл. 7
7. СВАО, пр.-д. Серебрякова, вл. 14, стр. 23 (напротив)
8. ВАО, ул. Городецкая, вл. 1
9. ВАО, ул. Святозерская, вл. 1
10. ВАО, ул. Вешняковская, вл. 16
12. ВАО, сквер У Гольянского пруда
13. ЮВАО, площадь Славы (Волгоградский пр.-т, вл. 119)
13. ЮВАО, ул. Перерва, вл. 52
14. ЮВАО, сквер у ст. м. Некрасовна
15. ЮВАО, Краснодарская, 66 (Напротив ТРК «Москва»)
16. ЮАО, Ореховый б-р, вл. 24, стр. 1
17. ЮАО, ул. Ключевая, вл. 22, корп. 1
18. ЮЗАО, ул. Профсоюзная, вл. 41
19. ЮЗАО, б-р Дмитрия Донского, вл. 11
20. ЮЗАО, ул. Теплый стан, вл. 15
21. ЮЗАО, ул. Адмирала Руднева, вл. 8
22. ЗАО, ул. Матвеевская, вл. 2
23. ЗАО, Минуринский проспект, Олимпийская деревня, вл. 4
24. СЗАО, ул. Митинская, вл. 31
25. СЗАО, пересечение ул. Соколово-Мещерская и ул. Юрковская
26. СЗАО, Авиационная, вл. 24
27. ЗелАО, г. Зеленоград, Бульварная зона 16 км. (у корп. 1606)

### РАСПИСАНИЕ МОСКОВСКОГО ЧАЕПИТИЯ



- 13:00–16:45 Театрализованные представления проходят по сценас (45 минут)
- 16:00–17:00 Дегустация особого новогоднего купажу
- 18:00–18:30 Музыкальные беседы «Народное нараоке»



> 340 мероприятий пройдет в рамках «Московского чаепития»

Фестиваль впечатлений «Московское чаепитие» — это сказочное путешествие в мир чайных традиций для всей семьи! Накануне выходных и в дни новогодних праздников гостей ждут яркие театрализованные представления.

По данным RussPass

Фамилия автора рубрики «Хорошилов знает» — настоящая. Специальный корреспондент «ВМ» Алексей Хорошилов уже более восьми лет работает в «Вечерней Москве». Владелец многочисленных почетных грамот от Мосгордумы. Он даст ответы на самые актуальные вопросы, связанные с городским хозяйством, и не только. А также подключит к обсуждению квалифицированных экспертов. Присылать интересные вопросы можно на личную почту автора рубрики: a.horoshilov@vm.ru

## Повышенное энергопотребление может привести к аварии



### Хорошилов знает

Сегодня «ВМ» и эксперты расскажут, как бороться с неудобствами, которые создают соседи, зарабатывающие криптовалютой, а также как получить компенсацию за полис ОСАГО.

С апреля соседи организовали майнинг криптовалют в своей квартире. Постоянно слышу гул, особенно по ночам. Подскажите, куда жаловаться.

Ирина Казакова, район Строгино

■ Отвечает консультант в сфере ЖКХ Анастасия Павлова: — Практика организации ферм для майнинга криптовалюты в обычных квартирах

действительно достаточно распространена. По закону это не запрещено, но есть нюансы. Первый — энергопотребление. Оборудование для майнинга очень «прожорливое», причем настолько, что домашние сети, рассчитанные на простые бытовые приборы, могут не выдержать такой нагрузки. В теории домашние майнеры могут стать причиной аварии, отключения электроэнергии во всем доме или даже в районе. С точки зрения законодательства, майнеры должны оплачивать электроэнергию по повышенным тарифам. Потребление электроэнергии

такой «криптовалютной» может в разы превышать средние показатели для обычного жилого помещения. Второй нюанс — это шум, который производит оборудование. Обычно жильцы жалуются на монотонное гудение, которое издают вентиляторы охлаждения.

Жильцам, испытывающим неудобства в связи с деятельностью соседей-майнеров, рекомендуем в первую очередь обратиться в управляющую компанию с просьбой выяснить, сколько электроэнергии потребляет сосед и не опасно ли это. Уже само это действие может стать причиной для разбирательства. Если в вашей квартире шумно, напишите письмо или электронное заявление в управление Роспотребнадзора, чтобы эксперты замерили уровень шума. Такие обращения принимаются непосредственно

от собственников жилых помещений. Также можете обратиться к участковому и пожаловаться на то, что соседи не соблюдают режим тишины.

Я — инвалид второй группы. Могу ли я оформить компенсацию после покупки ОСАГО?

Игорь Страхов, район Москворечье-Сабурово

■ Отвечает юрист Илья Савенко: — Компенсировать часть стоимости полиса ОСАГО могут инвалиды и законные представители детей-инвалидов. Обязательное условие — автомобиль должен быть им необходим по медицинским показаниям. Этот факт отражается в индивидуальной программе реабилитации. Получить компенсацию можно только на один полис, при этом в него могут быть вписа-

ны инвалид или законный представитель ребенка-инвалида и дополнительно не более двух человек. 50-процентная компенсация выплачивается из федерального бюджета, и еще 1980 рублей — за счет бюджета Москвы.

Чтобы получить федеральную меру поддержки, нужно обратиться в клиентскую службу Социального фонда России по месту жительства или в центр «Мои документы». Не забудьте взять с собой индивидуальную программу реабилитации или абилитации. Есть возможность получить компенсацию в беззаявительном порядке, если страховщик сам передает данные о договоре в Социальный фонд. При этом сведения о том, что вам необходим автомобиль, должны содержаться в Федеральном реестре инвалидов. Чтобы получить московскую ком-

пенсацию, нужно обратиться в центр госуслуг «Мои документы», заполнить заявление и предоставить пакет документов.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

### СПРАВКА

Для получения московской компенсации за полис ОСАГО и заявлению нужно приложить копию документа, удостоверяющего личность, копию полиса и квитанции о его оплате, копию индивидуальной программы реабилитации инвалида, копию паспорта транспортного средства, реквизиты банковского счета или почтовый адрес, куда перечислять компенсацию.

## Зимние волшебники — настоящие герои

### На семи холмах

Вчера артисты приняли участие в съемке шуточной постановки с героями новогоднего шоу «Дедморозовка. Новые приключения» в парке на юге Москвы. «ВМ» рассказывает, как меняются сказочные герои и какой силой их одаряют писатели и сценаристы.

Сказки любят все — дети слушают с удовольствием, как взрослые читают про Бабу-ягу, Кошечку Бессмертного, Деда Мороза, Снегурочку, удивляются подвигам бравых богатырей и переживают за то, чтобы Соловей-разбойник не сразил всех своим свистом. Каждый волшебный персонаж на страницах известных книг, легенд, былин и баллад показывает свой характер: Баба-яга пугает путников и в зависимости от расстановки сил мешает или помогает им, Дед Мороз узнает сокровенные желания и старается их исполнить, его внучка Снегурочка всегда готова прийти на помощь и выручить лесных зверушек или маленьких ребят. — Сказки были частью жизни очень многих поколений на протяжении тысячелетий. Они очаровывали слушателей своими образными мирами, запоминающимися персонажами и вечными темами, рассуждениями о добре и зле, истинной красоте и подлинном героизме, — говорит историк Ирина Мищенко. — В сказках причудливо сплетались фольклор, поверья, традиции, чаяния самых разных людей и народов.

Сказки сегодня, по ее словам, меняются, но не теряют своей главной задачи: научить доброту и хорошему, задуматься о том, что такое настоящие чувства, подвиги, и о многом другом. Один из сказочников современности Андрей Усачев предложил новое прочтение известных сюжетов о зимних волшебниках. Придумав когда-то деревню Дедморозовку, он влюбил в героев тысячи и тысячи людей — от мала до



5 декабря. Баба-яга (актриса Ирина Латушко) и Кошки (актер Максим Клевостов) предстанут в сказочной постановке. ФОТО: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

велика. По задумке детского писателя, далеко на севере, где-то в Архангельской или Вологодской области, есть небольшая деревня Дедморозовка, в которой живут Дед Мороз и его внучка Снегурочка. И еще помощники Деда Мороза — снеговик и снеговички. Они учатся в специальной школе для снеговиков и постоянно попадают в разные смешные ситуации.

Знакомые по Дедморозовке герои и других волшебных книг решено испытать на сцене. Вызов брошен серьезный — планета в опасности. Перед новогодними праздниками Деду Морозу приходят тревожные весточки из далеких галактик: злодей тысячу лет ждал своего звездного часа, чтобы через черную дыру проникнуть на Землю, забрать всю живую воду

и превратить Землю в безжизненное пустыню. Дед Мороз вместе со снеговиками Морковкиным, Варежкиным и Косичкиной решает спасти Землю, обратившись за помощью к известному сказочному герою: Варежкин отправляется

в детстве Кошечки мне представлялся злодейским, холодным, расчетливым персонажем, а сегодня — это инопланетянин, у которого есть свои планы на Землю — забрать всю живую воду с планеты. Современная история по своему интересна. В новом спектакле продумали каждую деталь. Баба-яга, к примеру, главнолесная модница, любящая природу и заботящаяся о ее сохранении. Есть здесь и три богатыря, готовые всегда стоять на страже справедливости и мирового порядка. Кстати, увидеть постановку можно уже 21 декабря — ее представят в парке «Остров Мечты». Яркую запоминающуюся музыку создал любимый многими поколениями композитор Максим Дунаевский. — Петь смогут не только герои сказки, но и все зрители в зале, — сказал композитор Максим Дунаевский.

Василиса Чернявская v.chernyaskaya@vm.ru

## Снеговик, богатыри и Баба-яга спасут мир

к Баба-яге, Морковкин — к трем богатырям, а Косичкина — к Соловью-разбойнику. — Было интересно перевоплотиться в Кошечку, бессмертного, непобедимого, стоящего в постановке на стороне справедливости, — рассказал актер Максим Клевостов. —

## Большой дом социальных забот

### Услуги

В Москве открылось здание Социального казначейства. Вчера средства массовой информации показали, как работает первый в стране единый центр по мерам соцподдержки.

Здание больше похоже на офис крупной корпорации. Но работают здесь специалисты социального профиля, многие из которых раньше вели прием жителей в районных отделах соцзащиты. — Мы заменили собой 115 отделов социальной защиты и 11 управлений соцзащиты и стали единым оператором по назначению мер социальной поддержки в Москве, — рассказал директор Социального казначейства Иван Александров.



5 декабря. Ведущий специалист контакт-центра Социального казначейства Юлия Согатова

Специалисты казначейства обрабатывают и принимают обращения о назначении социальной 91 услуги. Главный специалист Николай Гаврилов работает в соцзащите 8 лет. Он отвечает за заявления от многодетных семей.

— Благодаря цифровизации процессов все заявки обрабатываем быстрее. Значит, люди помощь получают оперативнее, — рассказал специалист. На третьем этаже располагается контакт-центр. В боль-

шом просторном помещении сидят за столами с компьютерами операторы, рабочие места которых разделены перегородками. Они проводят видеоконсультации. — Мы отвечаем на вопросы по разным жизненным ситуациям. Например, молодая мама может позвонить и узнать, какие документы ей нужно собрать для получения пособия или льготы, — пояснила ведущий специалист контакт-центра Юлия Согатова, уточнив, что по запросу в видеозвонку подключается сурдопереводчик.

В здании Социального казначейства для работников созданы комфортные условия. Есть столовая, эргономичная мебель, удобные кресла. А уютную атмосферу помогают создать фотографии, на которых изображены семьи сотрудников. МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

## Уверенно стоим на лыжах и коньках

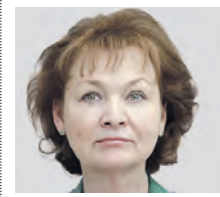
### Накануне выходных

В рамках нового масштабного проекта «Зима в Москве» в столице пройдут различные спортивные мероприятия. Повсеместно открываются катки, скоро начнут работу горнолыжные комплексы, в парках появятся лыжни. «ВМ» решила поинтересоваться у руководителей столичных структур и ведомств, какие зимние виды спорта им по душе.



ЛАРИСА КАРТАВЦЕВА ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

Все самые любимые, яркие и волшебные зимние фестивали и развлечения уже в городе! Достаточно просто выйти на улицу. Всех ждет огромный выбор мероприятий на свежем воздухе: вспомнить традиции, заняться спортом всей семьей или с друзьями, согреться чаем и горячей кашей, покататься на коньках и лыжах. Жители Москвы и гости столицы всегда с удовольствием принимают участие в различных спортивных мероприятиях. Я, например, люблю выбраться на каток и покататься на коньках.



ЛЮДМИЛА СТЕБЕНКОВА ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

Спортивные мероприятия в городе помогают разнообразить досуг жителей и поддержать их активный образ жизни, а также способствуют популяризации здорового образа жизни и физической культуры. Я сама с большим удовольствием выхожу на лыжню уже не первый год. Всегда выступаю за здоровый образ жизни и призываю молодежь к занятиям спортом.



СВЕТЛАНА ОВЧИННИКОВА ЗАВЕДУЮЩАЯ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИМ ОТДЕЛЕНИЕМ ДЕТСКОГО ГОРОДСКОГО ПОЛИКЛИНИКИ № 12

Я очень люблю коньки. Мне с детства нравилось отправляться вместе с друзьями на каток, представлять себя фигуристкой — благо со временем мои навыки катания улучшились. В более взрослом возрасте, увы, времени на этот любимый зимний вид спорта у меня практически не осталось, но по возможности всегда стараюсь выбирать с семьей. У меня, как у депутата, также есть обязанность — инспектировать катки перед началом сезона. Я с большим удовольствием наблюдаю за тем, как изменилась спортивная инфраструктура города.

Фигурное катание очень полезно для здоровья, поэтому рекомендую всем оценить катки города! Тем более что сейчас там проходит много интересных мероприятий для всей семьи.



ЮЛИЯ СИНКЕВИЧ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО АГЕНТСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЕКТОВ

Я всегда очень любила лыжи. Если для многих школьников очередной урок физкультуры из-за них превращался в настоящий ад, то я с большим удовольствием отправлялась кататься. Удалось сохранить любовь к лыжам и в студенческие годы, но вот когда появилась работа, то времени на занятия спортом стало меньше. Но я все равно при любой возможности ищу повод выйти на лыжню, теперь уже с семьей.



ДМИТРИЙ ЛУЦЕНКО НАЧАЛЬНИК ОБЩЕГО ОТДЕЛА ГОУ «ЦЕНТР ДОСУГА ЛИЧНОСТЬ»

С приходом зимы каждый год я с нетерпением жду возможности снова прокатиться на горных лыжах. Это мой любимый вид спорта, который дарит адреналин. Особенно радует меня то, что мы всей семьей можем отправиться на склон — это давно стало нашей замечательной традицией. Хочу отметить, что в Москве сейчас много классных, хорошо оборудованных мест для катания, где есть трассы для любого уровня подготовки.



СТАНИСЛАВ СУЕТИН ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО АГЕНТСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЕКТОВ

Я с детства люблю кататься на коньках. В старших классах и в студенческие годы с удовольствием играл в хоккей. Помню, игры проводились на огороженных ледяных площадках, так называемых хоккейных коробках, и на аренах. А вот в прошедшие выходные впервые встал на коньки мой сын, и мы вместе с ним опробовали лед на Северном речном вокзале в рамках проекта «Зима в Москве». Как же здорово, что практически во всех районах нашей столицы открыто большое количество бесплатных катков.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, ДЕННИ САМОЙЛОВА, РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА edit@vm.ru

# Ничего человеческого

«Черная книга» рассказывает о зверствах современных неонацистов. Суду — быть!

Эта небольшая, с ладонь, книга наполнена нечеловеческой болью размером со Вселенную. Книга называется просто — «Черная книга». В ней собраны, крайне сухо и сжато, только доказанные факты о тех зверствах, что вытворяли современные бандеровцы. Подчеркнем — только доказанные! Возможно, эта книга перевернет ваше представление о мире в целом или о СВО в частности. Ее трудно читать. После прочтения — трудно дышать. Но написанное нужно знать. Ведь это — правда.



Как ни горько, но перед вами не художественный вымысел, не беллетристика и даже не публицистика. Эта книга, изданная Министерством обороны РФ совместно с Российским военно-историческим обществом в сотрудничестве со Следственным комитетом России, Фондом исследования проблем демократии, Международным общественным трибуналом по преступлениям украинских неонацистов, — документальный сборник, который, без сомнения, станет основой для суда, подобно Нюрнбергскому. Вряд ли стоит прибавлять «для суда над людьми», ибо назвать их так нет никакой возможности — ни моральной, ни нравственной. Все же люди создания с душой и сердцем, способные на сострадание, имеющие честь, принципы... Ничего подобного у тех, о ком идет речь в книге, нет. В первой «Черной книге» речь шла о преступлениях бандеровцев XX века. В брошюре, которая основывалась на архивах ФСБ и Минобороны, содержались устрашающие подробности зверских пыток и истязаний, с помощью которых бандеровцы целенаправленно истребляли мирное население: поляков, украинцев, евреев и русских. Представители ОУН-УПА\* изобрели 135 способов пыток. Кажется, это достаточно впечатляющая цифра. Но их «дети» — последователи, поднявшие голову в наше время, — показали себя достойными продолжателями «дела отца». И вот вышла «Черная книга» — 2. Увы, к горькому нашему сожалению, более чем актуальная. Она рассказывает о том чудовищном зле, которое творят сегодня идеинные продолжатели установок Бандеры: СБУ, ВСУ, нацбаты...

«Но правда истории закладывается не только в перечислении этих зверств. Но и в возмездии! — написал в предисловии к «Черной книге» председатель Российского военно-исторического общества (РВИО), доктор исторических наук Владимир Медвинский. — Запретельное зло на Украине уже тогда-то было жестоко наказано. Приговоры трибуналов и судов настигли в 1940–1980-х главарей и исполнителей злодейских приказов. В «Черной книге» не только факты преступлений, но и материалы о процессах над убийцами. История убеждает нас: расплата за преступления неминуема!»

Зачем эта книга была издана? Ее создатели сформулировали все очень четко: задача книги состоит в том, чтобы о злодеяниях неонацистов сегодня узнало как можно больше людей у нас в стране и за рубежом. Чтобы боль и горе жертв украинского неонацизма не были забыты. В книге приведены страшные свидетельства о пытках, насилиях, убийствах, совершенных украинскими неонацистами и военными служащими ВСУ в 2014–2023 годы, множественные свидетельства жертв и очевидцев, фрагменты материалов следствия, фотографии... Главное военное следственное управление собирает и документирует тысячи фактов о преступлениях боевиков украинских нацформирований и военнослужащих ВСУ. И да, это очень важно: уже проходят судебные процессы, и вынесены приговоры тем лицам, чья вина в уничтожении мирных жителей и военнопленных доказана! И эта трудная работа продолжается. Следствию известны многие имена палачей и их сообщников, полученные во время допросов. Списки людей, которые предстанут перед справедливым судом, ежедневно пополняются.

Жертвами садистов становились мирные люди. Масштаб же убийств и увечий, а также их спланированность позволяют квалифицировать эти преступления украинской власти и украинских военных в качестве геноцида мирного населения Донбасса. Неонацисты использовали все возможные способы истребления людей — от сжигания их заживо до убийств детей. И нет, не будем махать рукой — Бог им судья. Судить их будут люди.

## Зверство у них в крови

Чем ближе поражение, тем больше у ВСУ злобы. Последний пример: в СМИ попала аудиозапись разговора с женой российского пленного, в котором боевики угрожают медицинскими опытами над пленным российским военному-

жашим Игорем Шеголеватом, если его семья не заплатит выкуп в миллион рублей.

— Он сейчас находится в полевом бараке, где очень много разъяренных украинцев хочет сделать над ним всевозможные медицинские и человеческие опыты, а после большинство тех, кто находится в таком же положении, выкинут где-то на окраине леса, — говорит на записи женщина, которая представляет украинскую сторону и требует деньги.

Увы, этот случай вымогательства — не первый. Недавно родители попавшего в плен российского военнослужащего Николая Шепилова обратились в международные организации с просьбой защитить его и помочь вернуть домой. Им звонили из Украины и требовали за сына выкуп. Иначе — убьют.

Между тем в ООН зафиксировали данные о пытках российских военнопленных в украинском плену, следует из доклада Управления Верховного комиссара организации по правам человека. Из 205 опрошенных военных 104 подробно рассказали о пытках и других формах жестокого обращения. В частности, по словам российских пленников, опрошенных с марта 2023 года, им угрожали смертью, физическим насилием и использованием электрошока. В плену российских бойцов жестоко избивали.

— Шесть-восемь мужчин по очереди били меня, используя молотки, дубинки и металлические трубы. Это продолжалось три-четыре часа. Один из мужчин сказал, что они делают это, чтобы заставить нас, военнопленных, говорить на предстоящих допросах, — рассказал один из пленников, которого держали в гараже. Но откуда же эта лютость, это бездушное, нечеловеческое злоба, от описания которой мороз бежит по коже? Кандидат исторических наук, преподаватель МГУ Виктор Трефилов рассуждает: — Украинская жестокость во многом обусловлена исторически, ведь Украина — окраина России, которая много веков жила в состоянии войны. Со стороны Польши шла колонизация — украинцев насильно ополщивали, переводили в католичество, а несогласных убивали. Со стороны турецкого султана и его сателлитов — крымских татар — шли постоянные набеги, людей брали в плен и угоняли. Плюс монгольские набеги и нашествия кочевых орд, от которых приходилось отбиваться. Украинцы в силу географии места воевали постоянно. Почему, например, они строили хаты-мазанки с камышовыми крышами? Потому что жилища регулярно сжигали. Строить что-то капитальное не было смысла. Жизнь в условиях войны рождает жестокость.

Эту национальную черту признавали и сами украинцы. Вот, например, исторический эпос главного независимого поэта Тараса Шевченко — «Гайдамаки». Он описывает восстание на юго-восточных окраинах тогдашней территории Польши в 1768 году, когда казаки массово вырезали поляков и евреев. Озверевшие хлопцы затаптывали людей лошадьми, «сбрасывали с крыш высоких зданий», детей «поднимали на концы пик», колесовали их на глазах у матерей. По свидетельству очевидцев, «улицы города были усыпаны трупами или изувеченными, недобрыми людьми», «ручьи крови всюду виднелись», «трупы сделались добычей свиней и собак». Один из главных героев эпоса — казак Иван Гонта. Он убил... собственных детей, поскольку они «дети католички». Сидя на могиле детей, Гонта рассуждает:

*Вы на милую Украину  
Поглядите, дети:  
Ведь она... из-за нея, ведь  
Нам не жить на свете.*

Интересно, правда? В христианстве Авраам принес сына Исаака в жертву Богу, но тот отказался ее принять. На основе этого запрета возникла цивилизация, основанная на гуманистическом идеале. Здесь же, по сути, гуманистический идеал отвергается. Украина как идея ставится выше человека и даже выше Бога.

*Но весна не смыла крови:  
Зреет дело злое!*

*Сердце ноет, а вспоминаешь —  
Было так и в Трое,  
Будет вечно. Гайдамаки  
Режут и гуляют;  
Где придут — земля трясется,  
Кровью намокает...*

— пишет Шевченко, формируя национальный миф о «героях Украины», основанный на тотальной резне.

Любопытный факт: после прочтения «Гайдамаков» ближайший друг Шевченко, писатель, поэт и переводчик Пантелеймон Кулиш написал Тарасу Григорьевичу: «Это торжество мясников, а драма Ваша — кровавая бойня, от которой поневоле отвращиваешься». Впрочем, у Гоголя, в «Тарасе Бульбе» — ровно то же самое.

«Не уважали казаки чернобровых панянок, белогрудых, светлоликих девиц; у самых алтарей не могли спастись они: зажигал их Тарас вместе с алтарями. Не одни белоснежные руки подымались из огнистого пламени к небесам, сопровождаемые жалкими криками, от которых подвинулась бы самая сырая земля и степовая трава поникла бы от жалости долу. Но не вни-



14 октября 2009 года. Украина. Киев. Участники марша националистов в честь 67-й годовщины со дня создания Украинской повстанческой армии

мали ничему жестокие казаки и, поднимая копьями с улиц младенцев их, кидали к ним же в пламя...» — пишет Николай Васильевич. И вряд ли врет. Гоголь писал повесть, опираясь на историю казачьего восстания 1637–1638 годов. Образы срисовывал с реальных людей... Много позднее петлюровцы — сторонники очередного «героя Украины» Симона Петлюры — во время Гражданской войны активно вырезали еврейское население. Так, 15 февраля 1919 года они зверски уничтожили практически все еврейское население украинского городка Проскуровка. Вот что вспоминает свидетель погрома Иосиф Шенкман:

## Те, кого Украина сегодня выбрала себе в качестве героев для подражания и идеалов, были убийцами

«Казаки убили на улице около дома моего младшего брата, а затем ворвались в дом и раскололи череп нашей матери. Прочие члены семьи спрятались под кроватями, но, когда мой маленький братишка увидел смерть матери, он вылез из-под кровати и стал целовать ее труп. Казаки начали рубить ребенка. Тогда старик отец не вытерпел и также вылез из-под кровати, и один из казаков убил его двумя выстрелами. Затем они подошли к кроватям и начали колоть лежащих под ними. Сам я уцелел случайно». А вот что пишет об этом погроме украинский писатель Владимир Сосюра в книге «Третья рота». Кстати, он сам участник погрома: в начале 1919-го воевал на стороне Украинской республики и лишь потом переметнулся к красным. «... А расстреливали так: стреляют и смотрят не так, чтобы попасть смертельно, а как-нибудь, дают залп и наперегонки бегут к еще живым расстрелянным. И хватают из одежды то, что перед залпом каждый наматил на своей жертве».

## Уничтожение народа

Традицию убивать мирное население подхватили бандеровцы — прямые политические потомки петлюровцев. Недавно ФСБ рассекретила архивы, в которых собрана хроника престу-

плений украинских националистов в годы Второй мировой. Вот что пишет один из офицеров начальнику полиции безопасности и СД (Службы безопасности Третьего рейха):

«Украинское население в первые часы после ухода большевиков выказало достойную одобрения активность против евреев. Так, в Добромиле была сожжена синагога. В Самборе возмущенная толпа убила 50 евреев. Жители Лемберга (Львова. — «ВМ»), жестоко издеваясь, согнали тысячу евреев и доставили их в бывшую тюрьму ГПУ, которая теперь в ведении вермахта. Наконец, 30 июня в Сокале благодаря привлечению местных благонадежных украинцев было схвачено или ликвидировано 183 еврея-коммуниста». А вот спешное сообщение Управления контрразведки Смерш 1-го Украинского фронта. Речь идет об украинском националисте по фамилии Козловский из села Могильницы. Как только пришли немцы, он сразу поступил на службу в полицию.

«В июле 1941 года он арестовал три еврейские семьи: Гелис, Мендель и Ворун. Они состояли из 18 человек стариков, подростков и детей от 6 месяцев до 12 лет. Все они были им отведены в лес, где взрослых он расстрелял, а детей от 6 месяцев до 6 лет брал за ноги, ударял головами о дерево, затем бросал в яму». — Не надо думать, что украинские националисты ненавидели — хотя и непонятно за что — только евреев, — пояснил Виктор Трефилов. — Их лозунг был «Нам солдаты, ляхив та юд ножи точит там и тут». По сути, они ненавидели все своих соседей. Восточных — москалей, западных — поляков и соседей внутри страны — евреев. И всех хотели уничтожить — а для чего еще точить ножи? Чтобы понять суть украинства, достаточно просто послушать украинский гимн. Там практически весь текст о том, что нужно со всеми воевать, ведь кругом враги. Война для украинца — национальная идея. Действительно, текст страшноватый:

*Еще не погибла Украины ни слава, ни воля,  
Еще нам, братья-украинцы, улыбнется судьба.  
Сгинут наши враги, как роса на солнце.  
Запанем и мы, братья, в своей стороне.  
Душу, тело мы положим за нашу свободу  
И покажем, что мы, братья, козацкого роду.  
Станем, братья, в бой кровавый,  
от Сана до Дона,  
В родном краю властвовать не дадим никому.*

— По сути, даже украинский гимн декларирует самоубийство нации. Слова «душу, тело мы положим за нашу свободу» по-другому трактовать нельзя. И если украинцы готовы самоубиться «за свободу», стоит ли удивляться, что они уж тем более готовы убить и всех окружающих? — рассуждает политолог Григорий Савельев. — В этом суть украинства: уьем всех и сами уьемся.

Эксперт советует сравнить украинский гимн с белорусским — это земля и небо:

*Мы, белорусы — мирные люди,  
Сердцем преданы родной земле.  
Искренне дружим, силы готовим  
Мы в работающей вольной семье.*

Да и с российским гимном все в порядке. Там и «братских народов союз вековой» остался, и нацелен он на воспевание жизни:

*Широкий простор для мечты и для жизни  
Грядущие нам открывают года.  
Нам силу дает наша верность Отчизне.  
Так было, так есть и так будет всегда!*

— Украина сейчас повторяет путь Чечни. Вспомните: с 1991 по 1999 год это тоже была вольная республика, построенная на принципах лютости национализма. И там тоже убивали или выгоняли русских. И чеченские боевики тоже воевали с дикой жестокостью. Также кастрировали пленных, отрезали им носы и уши, требовали за них выкуп, держали в ямах — на Украине это называется «на подвале», — рассуждает Григорий Савельев. — Когда у страны нет экономики, нет внятной перспективы развития, когда огромная часть населения уехала, когда оставшимся не на что жить, из человека начинают вылезать первобытные инстинкты. Проблема Украины в том, что из нее исчезают государственные институты: образование, судебная, медицинская системы. Даже Церковь — самый консервативный институт общества — разваливается. Украинцы — в силу крайне слабого государства — уже много лет «без присмотра». Отсюда постоянные драки депутатов в Раде — а ведь там, по идее, лучшие украинцы. Отсюда и национальные батальоны, которые живут и воюют по своим правилам. Отсюда и комик в качестве главы государства — потому что нет политических сил, которые выдвинут настоящего «отца нации». Украинцы в буквальном смысле слова одичали. Поэтому и поступают как дикие — обстреливая, например, свой же, как они считают, Донецк. Хотим мы этого или нет, но их нужно брать под свою руку. Потому что сами они построить нормальную государственность никогда в течение всей истории не могли. И если мы предоставим их самим себе, то ничего не изменится: они продолжат взрывать, убивать, чинить жестокости, как в «Тарасе Бульбе» и «Гайдамаках». Впрочем, как говорил известный герой Николая Гоголя, тому нечего черта искать, у кого он за плечами. Не стоит уходить далеко в историю, тем более она повторяется.

## Садисты мило улыбались

...Слухи о том, как ведут себя представители нацбатальона «Торнадо», казались преувеличением: такого не может быть. Может. История этого батальона еще займет свое место на доске вечного позора... Расформированный из-за чудовищного мародерства и тяжелых военных преступлений батальон «Шахтерск» стал той питательной средой, из которой и создали «Торнадо». Но «дита» пережегало «родителя». Скандал вокруг «Торнадо» возник летом 2015 года. «Героев» АТО вдруг назвали преступниками, и кто? Свои же! Главный военный прокурор страны и министр внутренних дел. Улыбчивым парням инкриминировали грабежи, пытки, насилие и убийства — они использовали в «работе с мирным населением» только такие методы. На Украине известие об аресте «торнадовцев» вызвало раскол общества: одни отказывались верить в правду, другие с ужасом требовали возмездия. Несмотря на то что некоторые жертвы насилия (как женщины, так и мужчины) решили сохранять анонимность, в том числе из страха, против батальона было накоплено немало криминальных сведений. На суу страшно давили, соцсети захлебнулись

## СПРАВКА

Женевская конвенция об обращении с военнопленными принята 12 августа 1949 года. Ее подписали все государства мира. Согласно конвенции, войны ведутся против вооруженных сил противника; военные действия и насилие против гражданского населения, больных, раненых, военнопленных и т. д. запрещаются. Согласно конвенции, военнопленные и интернированные имеют право на сохранение жизни и здоровья и на защиту от любых насильственных действий. Должно соблюдаться уважение их достоинства, личных прав, политических и религиозных убеждений, гарантироваться право на переписку с семьями и получение помощи, а также должны предоставляться основные судебные гарантии. Запрещается принуждение военнопленных служить в армии противника, взятие заложников. Раненым и больным необходимо оказывать медицинскую помощь независимо от того, в какой стороне в конфликте они принадлежат. Женевские соглашения применяются в случае любого вооруженного конфликта, даже если одна из воюющих сторон не признает состояния войны, а также в случае оккупации территории.



23 июня 2014 года. Украина. Киев. Добровольцы одного из нацбатов, которые отправляются на юго-восток страны в зону «антитеррористической операции», во время принятия присяги



2 мая 2014 года. Украина. Одесса. Пожар в здании областного совета профсоюзов. Украинские нацисты сожгли живыми десятки людей за их пророссийскую позицию

от эмоций. Только «бравые ребята» из батальона цинично улыбались в зале заседаний суда на камеру, демонстрируя мыщцы и спокойствие. В наказание они не верили. ...О преступлениях «Шахтерска» стало известно почти сразу. Его расформировал лично глава МВД Украины Арсен Аваков. В основном им предъявляли случаи мародерства, но что толку? Никого не судили, основную массу «шахтерцев» просто раскидали по разным добробатам (добровольческим батальонам). «Торнадо» же с первых дней существования, что называется, вызывал вопросы. Базировался батальон в неподконтрольной тогда ЛНР части бывшей Луганской области. Уже через несколько месяцев председатель Луганской администрации Геннадий Москаль потребовал от украинских силовиков разоружить батальон и отправить его за пределы области. То есть, если вы понимаете, происходило нечто запредельное: региональная власть просила Киев разоружить тех, кого отправили защищать мирное население! А «торнадовцы» продолжали наглеть: открыли, например, «рельсовую войну». Когда же восемь беспредельщиков задержали, остальные забаррикадировались в помещении школы, заминировали подступы к ней и объявили, что начнут стрелять, если случится штурм. Как с ними договорились, неясно, но суд в итоге состоялся — дело уместилось в 86 томах. Кампания по обелению преступников была так активна, что главный военный прокурор Украины Анатолий

Матюс поведаль о зверствах бойцов «Торнадо» в прямом эфире телеканала «112 Украина». Были доказаны множественные случаи пыток током и электрошокерами, издевательства, насилия, причем для забавы садисты заставляли пленных насильствовать друг друга, что снималось на камеры мобильных телефонов. Некоторые эпизоды дела слушались в закрытом режиме, без доступа общественности, как, например, дело против трех «торнадовцев», которых обвиняли в совершении преступлений, предусмотренных ч. 3 ст. 153 УК (насильственное удовлетворение половой страсти неестественным способом, совершенное повторно либо группой лиц). Скандальности ситуации добавила история с Лилией Бовкат, известной как Лилия Украинская. Волонтерка, возившая «торнадовцам» продукты, разместила в соцсетях гневный пост, где описала их зверства, в том числе насилие над несовершеннолетними, после чего вынуждена была скрыться вместе со своими детьми, ибо жизнь ее, конечно же, оказалась в опасности. Пытки, которыми руководил лично не раз «мотавший срок» командир батальона Онищенко, описать невозможно. Догодайтесь сами: одного из волонтеров Онищенко судили потрам за растение собственных детей. А один молодой человек, чудом выживший после испытаний, показал сожженные руки — его пытали пальной лампой. ... Однако на суде «торнадовцы» демонстрировали уверенность в полной своей безнаказанно-

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ВЛАДИМИР ЖАРИХИН**  
ПОЛИТОЛОГ, ЗАМДИРЕКТОРА ИНСТИТУТА СТРАН СНГ

История показывает, что на войне, т. е. в экстремальных ситуациях, человек быстро начинает руководствоваться инстинктами. Во время Гражданской войны и белые офицеры, дворяне, и красные комиссары резали друг друга зверскими способами. Именно поэтому в нормальных армиях есть институты военной полиции и военной прокуратуры, замполиты, грамотные командиры, которые следят, чтобы военнослужащие не превратились в толпу мародеров, разбойников и насильников. Потому что, если армия превращается в банду, ей тяжело управлять. В ВСУ ситуация иная. Во-первых, украинские войска «населены» националистами. После майдана, в 2014 году, многие из них пошли в военные училища, и теперь они офицеры. Именно идейные националисты совершают больше всего преступлений и, конечно, учат этому других. Во-вторых, Украина в свое время сильно ошиблась с героями. В качестве национальных символов она выбрала Бандеру и Шухевича. С одной стороны, понятно: они боролись за «независимость Украины». Бандера за это даже в немецком концлагере сидел. С другой стороны, эти «герои» были реальными убийцами: погромщиками и нарателями. А Бандера не теленка в супермаркете: вот это я положу, а это на полке оставлю. Бандеру приходится брать целиком: и с борьбой за независимость, и с еврейскими погромами, и со зверскими убийствами мирных жителей. И тот, у кого Бандера — национальный герой, волей-неволей начинает ему подражать. Ну, вот и результат. Третий момент: у части украинцев возникло ощущение национальной исключительности. Они реально уверены, что весь мир вокруг Украины вращается, а значит, ей все можно.

сти. Судьи ходили на заседание с зонтиками — подсудимые закидывали их фекалиями и обливали мочой. ... Но на допросах некоторые сознавались — да, мы шли сюда, потому что нам нравились пытки. Да и уйти из батальона было нереально: неопытных бойцов парализовал страх, опытных привлекала возможность удовлетворять садистские наклонности.

... Как это ни удивительно, но «торнадовцы» получили реальные сроки: Руслан Онищенко, например, 11 лет, Даниил Ляшук («Моджахед») — 10. Но в 2022 году Владимир Зеленский освободил из-под стражи украинцев «с опытом ведения боевых действий», в том числе и Руслана Онищенко («Абальмаза»), впервые севшего в 14 лет за изнасилование сверстницы и после майдана примерившего форму милиционера...

**Свидетели ада**

... В «Черной книге» собраны свидетельские показания тех, кто знает о происходившем беспределе не понаслышке. «За 8 лет я не видел, чтобы хоть одного «азовца»\*\* наказали, ни одного. Сколько было избиений и убийств от них, ни одного не наказали. Их украинское государство оправдывало всегда, когда они кого-то из обычных жителей убивали, — рассказывает Дмитрий Будук, на момент опроса — житель Мариуполя. — Когда «азовцы»\*\* заехали к нам в город в 2014–2015 годах, были разговоры. ... У меня мама в 9-й больнице, где аэропорт, говорила: над девушками издевались, их привозили в больницу, потом лечили, у них половые органы были разорваны. Много изнасилованных было с аэропорта, это все знают. У них это «библиотека» называлось...» — Что касается преступлений в 2014 году так называемых добробатов, то их было очень много на территории Луганской Народной Республики. Были и «Луганск-1», и «Торнадо», и «Айдар»\*\*, и «Азов»\*\*, то есть все эти «добробаты», которые запрещены в Российской Федерации, которые являются неонацистами, они вот как раз здесь и зверствовали, — вспоминает Андрей Марочко, подполковник Народной милиции ДНР в отставке. — Даже если они выхо-

дят из каких-то населенных пунктов, они сравнивают все с землей, то есть уничтожают все критически важные объекты гражданской инфраструктуры, для того чтобы невозможно было восстановить. ... Отмечены факты истязаний, убийств. Это даже снято на мобильные телефоны, то есть они выкладывают и даже гордятся тем, что они истязают как пленных, так и мирное население. ... «Вот сюда, в аэропорт Мариуполя, меня привезли, поставили на колени. Сюда подъехала машина, меня выбросили из машины и сюда лбом в стену уперли на колени. Побили по почкам, немножко попинали и потащили, — вспомнил Михаил Шубин, на момент опроса — житель Мариуполя. Опрос проводили в пыточном центре «Азова»\*\* в аэропорту Мариуполя. — Вот сюда нас водили, вот в ту комнату. Отсюда из стены выходили провода сварочные, два кабеля выходило. Вот здесь я лежал на полу, обливали водой пол, подключали сварочник к генераторам, подключали к пятке, пытали здесь сварочным аппаратом. ... Пытками занимались Мясник и Доктор. Они между собой так себя называли — Мясник и Доктор. А настоящие имена я не знаю. Они просто получали наслаждение. В первую очередь больше наслаждение получали, чем какие-то вопросы задавали. Как таких вопросов не было...»

Представьте только, с Михаила Геннадьевича Шубина, висевшего также на дыбе в модельном ангаре, лежавшего с трупами в расстрельной яме, за день до вывоза из этого места потребовали расписку в том, что претензий к батальону «Азов»\*\* он не имеет! Вспоминает Мясника и Доктора и Ольга Селецкая. Ее душили пакетом, топили в бочке с водой. А Марина Васильевна Томская, жительница Донецка, была арестована ночью с 18 на 19 января 2015 года сотрудниками СБУ. Ее отвезли в подвал СБУ в Краматорске, и тут оказалась, что она русская.

**Они получали наслаждение, причиняя людям чудовищную боль и страдания, устраивая пытки**

«Пристегнули меня к канализационной трубе в подвале СБУ, пришел мужчина в маске, он так выразился — «москалька» — на меня. С западным акцентом. Нанес удар. Потом начали бить током. У них был какой-то ящик, коробок большой. К пальцам, указательному и безымянному, присоединяли два провода и тумблер такой включали, ставили на мокрую тряпку. Так, что у меня под коленками лопались вены. И насиловали. Говорили, что сейчас привезут мою дочку несовершеннолетней и будут с ней развлекаться, как с женщиной. Я за первые сутки поседела. Очень больно вспоминать, кошмар снится уже столько лет. Что я вам скажу, это может показаться с моей стороны очень жестко... но там нет людей...» От свидетельств мирных жителей, ставших жертвами садистов, бросает в дрожь. Не кажется ли вам, что это до боли напоминает показа-

ния, зачитанные когда-то на Нюрнбергском процессе? Увы, все так. Более того, кое-какие приемы неонацисты заимствовали у фашистов. Перенимали, так сказать, опыт «старших товарищей». Так, Игорь Лямин, задержанный сотрудниками батальона «Днепр»\*\* (он просто ехал на рыбалку, но его схватили и привезли в линейное отделение милиции без объяснения причин) был избит и потом повешен на дыбу. Остальные пытки описывать невозможно, просто поверьте, что даже читать про них было трудно. ... А в соседнем помещении тем временем пытали его жену. Ей сломали пальцы на левой ноге...

«Сколько я историю ни изучал, немцы так не извращались, такими пытками, как делали они...» — подвел итог Игорь. У него до сих пор плохо работают руки и ноги после того, как в результате одной из пыток у него «чуть не вылезли кости».

**С больной головы на здоровую**

Неприятные параллели неизбежно возникают и при чтении других шокирующих данных. Все мы помним со школьных лет, как обсуждалась трагедия Хатыни: во время Великой Отечественной войны эта белорусская деревенька была не единственной сожженной деревней, но стала символом не просто бессердечия, а лютости бесчеловечности. Увы, повторение истории видится и в этом. В результате пожара в Доме профсоюзов, например, погибли не менее 46 человек. Эта трагедия развернулась 2 мая 2014 года в Одессе — тогда украинские радикалы напали на сторонников антимайдана и подожгли Дом профсоюзов, в котором они укрывались. Тех, кто пытался покинуть горящее здание, садисты расстреливали. Ну как тут не провести параллель с тем, что происходило в войну? Когда деревенских жителей загоняли в сараи или коровники, закрывали внутри и сжигали, направив на горящее здание дуло автоматов, предотвращая побег обреченных на смерть людей?

... Их забирали и пытали не за какую-то деятельность, активность, даже не за проявленное сопротивление режиму. Просто за то, что они... люди. Захватив, обвиняли в чем попало, требовали признательных показаний. А кроме того, «рассыпали», где ни попадя, зловещие мины — «лепестки». Людям в итоге отрывало части конечностей или их целиком, страдали дети... На этом фоне признательные показания тех же взыскуемых о грабежах кажутся детским лепетом. Тем не менее они впечатляют тоже. Военнослужащий Максим Чернышенко, 22 года, разведчик-матрос 36-й бригады морской пехоты ВСУ, констатирует:

«Каждое подразделение занималось мародерством. Вскрывали магазины и грабили». Вторит ему и другой матрос 36-й бригады морпехов ВСУ, тоже оказавшийся в плену, Ян Худоба: «Азов»\*\* забирал машины у людей. Просто их выкидывали. Люди из нашей бригады были в проценте и забирали продукты».

**Бить по святому. По детям...**

Впрочем, мародерство, воровство, бандитский «отжим» имущества и ценностей на фоне садизма по отношению к людям и правда кажутся ерундой. Отдельная история, не имеющая никаких оправданий, — это убийства детей. Нет, речь не идет о гибели по неосторожности, речь — о целенаправленных, расудочных убийствах. И против детей совершены не сотни, а тысячи преступлений. Обратимся к данным «Черной книги»:

5 ноября 2014 года в ходе обстрела ВСУ школы № 63 в Донецке были убиты 14-летний Даниил Кузнецов и 18-летний Андрей Елисеев, бывший ученик школы. Еще пятеро учеников школы получили ранения. 5 апреля в поселке Александровское (ДНР) пушкой с украинского беспилотника самодельной бомбой был убит пятилетний Владислав Шихов, гулявший с бабушкой. Дрон был выпущен с позиций 59-й отдельной механизированной бригады ВСУ имени Якова Гандзюка.

31 мая 2021 года ВСУ обстрелял школу и ясли-сад в поселке Золотое-5 в ЛНР. В это время в школах и яслях находились дети. ... По оценке Управления Верховного комиссара ООН по правам человека, с 14 апреля 2014 года по 31 декабря 2021 года были убиты как минимум 152 ребенка. Как многие знают, в память о погибших детях был создан мемориальный комплекс Аллея ангелов. Его установили в Парке культуры и отдыха имени Ленинского комсомола в Донецке. Через два года мемориал дополнили памятником «Детям Донбасса». Смотреть на эти памятники трудно — очень болит душа. ...

Одной из самых тяжелых страниц в истории Буче-конфликта стала история расстрела в Буче. Запад был возмущен поведением российской стороны, наших военных обвиняли чуть ли не в садизме. Но вот свидетельство Адриана Боке, французского журналиста, человека, не ангажированного ни Москвой, ни Киевом. «Расстрел в Буче — это провокация, — уверен он. — Я видел собственными глазами, как трупы вынимали из машин и раскладывали. Мой коллега видел, как их транспортировали из другого города в Бучу. В Буче два дня шел дождь, и эти трупы, которые там лежали, они были очень-очень грязные, и у них не были связаны руки сначала, а потом мне показали фотографию, что там у трупов были руки связаны очень-очень чистыми тряпками или бинтами, которых я никогда не видел, когда был в Буче. И западные журналисты все знают...»

... Истина — она остree иглы. А ведь тогда, когда разворачивались события в Буче, казалось, что до правды не докопаться, а она — вот она! Так будет и со всем остальным. Рано или поздно. Эти чудовищные, вопиющие случаи, вся та боль, что собрана сегодня под обложечку книги-обвинения, обязательно получит адекватный ответ от мирового сообщества, пока пребывающего в состоянии полной слепоты. Мы не верим в чудеса, по щелчку пальцев никто так просто не прозреет. Но мы помним об остроте истины. Ее не утаить, она непременно вырвется наружу. И мир — прозреет.

\* Организация украинских националистов, запрещена в РФ.  
\*\* Террористическая организация, запрещенная в РФ.



## Точка

Сегодня точку в номере ставит Геннадий Куракулов — человек, который долгие годы мог читать «Вечерку» раньше других москвичей. С 1976 года он работал в типографии издательско-полиграфического комплекса «Московская правда»: там до конца 2011 года печаталась наша газета. Этот снимок (автор его неизвестен) мы обнаружили в книге «От Чистых прудов — к Красной Пресне» (М., 2007), посвященной истории издательства. Даты у фотографии нет. Но можно разглядеть, что у газеты, которую держит Куракулов, в середине первой полосы статья под названием «На деньги твои и мои», а сверху, вместо передовицы, — два крупных снимка. Хорошо, что к 100-летию «Вечерней Москвы», отмечавшемуся год назад, все ее номера были оцифрованы и загружены на сайт Национальной электронной библиотеки. Многие заголовки (и даже отдельные фразы из статей) можно найти через весь популярный поисковик. Выяснилось, что в руках у печатника номер за 28 апреля 1989 года: материал про деньги посвящен дому для ветеранов войны в Афганистане, который должен был строиться с привлечением добровольных пожертвований, а снимки наверху изображают подготовку к Первомаю. Видимо, Геннадий Куракулов был сфотографирован в середине того же дня, когда номер (подписанный на последней полосе, в 14:05) был уже выпущен, но тираж еще не отправился в киоски и в почтовые ящики. К тому времени издательский комплекс «Московская правда» уже находился там же, где и сейчас — на улице 1905 года, 7, и в том же здании располагалась редакция нашей газеты. В книге говорилось, что именно типографы, работавшие с «Вечерней Москвой», часто попадали в объектив фотокорреспондентов: ведь наша газета (в отличие от остальных ежедневных изданий) печаталась днем. И на съемку приезжать удобно, и освещение естественное, а главное — лица у мастеров свежие.

Количество путешествующих в одиночестве россиян за последние десять лет увеличилось примерно в четыре раза. Об этом сообщил вице-президент Ассоциации туроператоров России (АТОР) по внутреннему туризму Сергей Ромашкин. По его словам, люди путешествуют одни, несмотря на то что индивидуальные туры стоят дороже.

## Вопрос дня

### Россияне чаще путешествуют в одиночку. И как вам?



САИД ТУЛЯГАНОВ  
ПУТЕШЕСТВЕННИК

Я часто путешествую один. И при планировании отпуска это дает мне немало преимуществ. А еще не надо подстраиваться под кого-либо. Да, с компанией знакомых весело ездить, но очень часто бывает, что в последний момент у всех появляются свои планы, которые нельзя перенести. И происходит так, что вы отменяете свои планы, переносите их на другие даты или же в итоге планируете свой отпуск в одиночку. По своему опыту могу сказать, что когда ты посещаешь другие страны с друзьями или семьей, то это выходит в два раза дороже, а если поехать одному, то выйдет все в разы дешевле потому, что ты платишь только за себя. А если станет скучно, можно найти в соцсетях группу, где собираются люди, которые тоже любят путешествовать в одиночестве. Так можно завести новые знакомства.



СВЕТЛАНА ЧЕРНОГЛАЗОВА  
ОРГАНИЗАТОР ПУТЕШЕСТВИЙ, РУКОВОДИТЕЛЬ ТУРИСТИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ

Большинство моих знакомых все-таки путешествуют парами. Но, конечно, есть и те, кто

отправляется в одиночные туры. И что самое интересное, с каждым годом их становится больше. Если раньше многие даже боялись путешествовать по одному, то сейчас все-таки мир меняется. В те страны и города, куда отправляются туристы, достаточно безопасно и комфортно. Есть экскурсионные туры, где человек может познакомиться с людьми в процессе путешествия. То есть, с одной стороны, человек считает, что он едет один, но он будет в составе какой-то группы. Еще при поездке за границу желательное знание английского языка. И так бывает некомфортно находиться одному в чужой стране. А если понадобится договориться с местными жителями, что-то искать... не имея при этом поддержки друга, партнера, компаньона, может быть крайне сложно. Лучше всего все-таки не отправляться в путешествие одному, а искать себе компаньона, партнера. Либо как минимум становиться более экстравертным, открытым и в процессе путешествия знакомиться с другими людьми.



ПЕТР ШЧЕРБЧЕНКО  
ДОЦЕНТ ФИНАНСОВОГО УНИВЕРСИТЕТА ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РФ

Путешествовать в одиночку — не очень выгодно. В основном люди стараются брать отпуск летом и организовы-

вать поездки с друзьями. Те, кто путешествует один, часто просто не смогли договориться со своими близкими. Возможно, у партнера отменились планы и турист решил все равно отправиться в поездку, пусть даже и в одиночку. Если снимать номер в отеле, то для людей, которые едут в компании, это выйдет дешевле, поскольку можно выбрать двухместный номер. Однако если путешествовать одному, это оказывается дороже, так как во многих гостиницах отсутствуют одноместные номера. В результате придется оплатить двухместный. При путешествии одному цена за номер или тур получается дороже на 25–30 процентов.



ИРИНА КРОХМАЛЬ  
ПСИХОЛОГ, СОЦИОЛОГ

Думаю, что люди действительно стали чаще путешествовать в одиночку, потому что им в принципе хорошо одним. Совместные поездки с кем-либо часто сопровождаются напряженной обстановкой. Аллюди не хотят в отпуске портить себе нервы. Получается, что индивидуальные путешествия еще и дают возможность отдохнуть от повседневной рутинной жизни. А молодежь если и собирается вместе, то больше не живую, а в интернете. Это в 1990-е годы дети гуляли вместе во дворе. А сейчас этого уже меньше, потому что новое поколение не приспособлено к позитивной коммуникации. Они ориентированы не на социум, а на себя, поэтому и привыкли проводить время одни. Но путешествие в одиночестве очень полезно, оно позволяет человеку лучше узнать себя.

Подготовили АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ, МАРИЯ ШТОГРИНА  
edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Студенты поздравили «Вечернюю Москву»



5 декабря. Студенты Института культуры и искусств Московского городского педагогического университета (слева направо): Ульяна Антонова, Андрей Лебедев, Анастасия Очеретняя, Вячеслав Жиров, Полина Выгузова выступают перед сотрудниками «Вечерней Москвы».

ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Сегодня газете «Вечерняя Москва» исполняется 101 год. Накануне в редакции состоялось праздничное мероприятие. Коллектив поздравил главного редактора газеты Александр Куприянов и генеральный директор Георгий Рудницкий. Подарок газете подготовили студенты Института культуры и искусств Московского городского педагогического университета (МГПУ).

В темноте зажглись огоньки. Молодые ребята под аплодисменты сотрудников редакции поют песню о Москве. — Этот год был очень хорошим для нас. Редакция обновила дизайн-макет всех печатных выпусков. Мы увеличили тираж вечернего выпуска до 500 тысяч экземпляров, — рассказал Александр Куприянов. Он привел данные аналитики показателей работы медиахолдинга: почти 30 процентов москвичей — это около трех миллионов человек — читают печатную версию газеты и посещают сайт vm.ru. — В момент перезапуска газеты таких впечатляющих показателей у нас не было, — рассказал Георгий Рудницкий. — Но сейчас они уверенно растут.

В этом году мы увеличили количество точек распространения газет и подписали стратегические соглашения о партнерстве. За годы работы наше издание завело много хороших друзей. Один из них — доцент Института культуры и искусств МГПУ Вячеслав Киселев. Год назад он стал режиссером праздничного мероприятия в честь столетнего юбилея «Вечерки». И в этот раз он под-

готовил подарок для сотрудников редакции. — Я с гордостью ношу звание «Друга «Вечерки». Сейчас мы со студентами готовим программу для университетского мероприятия, посвященного 60-летию звания «Город-герой», присвоенного Москве. Сегодня устроим предпремьерный показ, — отметил Вячеслав Киселев. Студенты представили творческие номера, посвященные истории столицы. Зрители увидели возвращение солдат с Великой Отечественной войны, историю конструктивизма и улынулись шуткам о современности в формате КВН. Перед зрителями танцевали «линии метрополитена», великие писатели призывались в любви городу, а в небо «улетал» олимпийский мишка. — Самое интересное в жизни — это встреча с талантом, — отметил Александр Куприянов. — Сегодня мы познакомились с такими молодыми артистами. В новых формах, с музыкой и пластикой, они погрузили нас в историю. И я желаю ребятам развиваться в этом направлении.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО  
d.prohorenko@vm.ru

## СПРАВКА

Первый номер газеты «Вечерняя Москва» увидел свет ровно 101 год назад — 6 декабря 1923 года. На страницах издания публиковались именные поэты и писатели: например, Максим Горький, Михаил Шолохов, Владимир Маяковский. За все эти годы «Вечерка» ни разу не приостановила печать: даже в годы Великой Отечественной войны газета оставалась единственным городским изданием, не прервавшим выпуск ни на один день.

## Спектакль об учительнице, готовой помочь и хулиганам

Сегодня в Театре РОСТА в Царицыне состоится премьера семейного спектакля «Френк Сталь и горе-«грабители». Режиссер Валерий Архипов соединил в постановке музыку, цирк, анимацию и драматический театр.

Детектив об учительнице Френк Сталь, воспитанника которой стали все жители небольшого городка, увлечет зрителей необычным сценическим решением. В действие

включены трюки цирковых артистов, а отдельным элементом сценографии станет анимация, сделанная в стиле мультфильма «Следствие ведут колобки». — Маленьким зрителям будет любопытно расследование, — отметил режиссер Валерий Архипов. — А взрослым постановка подарит возможность почувствовать себя на эту пару часов вновь детьми.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО  
a.eroshenko@vm.ru

АО «Газпром теплосервис» извещает о проведении торгов по продаже оборудования.

Сведения о продавце (собственнике) имущества: АО «Газпром теплосервис». Имущество продается через электронные торги.

Форма проведения торгов: публичное предложение в электронной форме.

Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru/>

Контактные лица: Михайленкова Надежда Владимировна, телефон: 8 (812) 207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhaileenkova.nv@gpte.ru, Белашева Олеся Александровна, телефон: 8 (812) 207-01-05 (доб. 2469), e-mail: belasheva.oa@gpte.ru.

Сведения о предмете продажи: оборудование (горелочные устройства и горелки) в составе 6 лотов.

Начальная цена: 11 312 900 (одиннадцать миллионов триста двенадцать тысяч девятьсот) рублей 00 копеек, в том числе НДС 20%.

Место нахождения предметов торгов (лотов): по адресам: Московская область, Раменский район, городское поселение Раменское, г. Раменское, автотодорога ММК-Раменское, ул. 2-й километр, и Московская обл., Пушкинский район, г. Пушкино, ул. Писаревская, 7-А.

Шаг на понижение: 5% (пять процентов) от начальной цены соответствующего лота.

Шаг на повышение: 1% (один процент) от начальной цены соответствующего лота.

Цена отсечения: 50% или 15% от начальной цены соответствующего лота.

Заявки на участие в торгах принимаются с 26 ноября 2024 г. в 10:00 (МСК) по 26 декабря 2024 г. до 18:00 (МСК).

Дата и время проведения торгов: 28.12.2024 г. в 12:00 (время московское).

Полный текст извещения на сайте в сети Интернет: <http://etpgpb.ru>.

## Частности

РЕКЛАМА

### Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. помощь вернуть или расписать квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

### Недвижимость

● Квартиру куплю. Т. (915) 353-04-44

### Коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

● Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

СОЦСЕТИ



Читайте нас в TELEGRAM

