

**Столичный пенсионер два года помогает нашим воинам в зоне СВО**

Несмотря на возраст, мужчина каждый месяц отвозит гуманитарную помощь на Донбасс → стр. 4

**Ближний Восток: настанет ли долгожданный мир**

Пока речь идет о первом этапе прекращения огня, который продлится 42 дня → стр. 5

**Тургеневская библиотека обзавелась коллекцией фарфора**

Музыкант Владимир Кожекин поделился уникальным собранием чайных сервизов → стр. 6

Четверг

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА**

**23.01.25**

№ 11 (29929)



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени



НА VM.RU

25 и 26 января в честь Дня российского студенчества в кинопарке «Москино» пройдут специальные мероприятия. Мастер-классы, кинопоказы и зимние игры ждут студентов.

**Серьезная награда за знания**

Система московского образования позволяет школьникам достигать значительных успехов на международных предметных олимпиадах

Тенденции

**Сегодня в Москве пройдет региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку. «ВМ» узнала, как город помогает ученикам достигать высоких успехов в учебе.**

В прошлом году на Всероссийской олимпиаде школьников московская сборная получила 1331 диплом. Москвичи традиционно составляют больше трети участников финала Всеросса и завоевывают свыше 40 процентов всех дипломов. Ребята показывают успехи и на Едином госэкзамене. Из более чем 87 тысяч сдававших ЕГЭ в 2024 году москвичей высший балл по одной дисциплине набрали 1860 школьников, по двум — 177 ребят, а 17 выпускников получили 100 баллов по трем предметам. Высокий уровень подготовки в школе помогает ученикам завоевывать медали и на международном уровне. В прошлом году 24 московских школьника приняли участие в международных олимпиадах и в составе национальной команды России завоевали 24 медали: 19 золотых, три серебряные и две бронзовые. По словам научного руководителя Центра педагогического мастерства Департамента образования и науки Москвы Ивана Яценко, многие ребята начинают интересоваться олимпиадным движением благодаря специализированным городским проектам, таким как «Математические классы», «Химический класс», «Химическая вертикаль». Кроме того, в Москве создана целая сеть кружков при ве-



22 января. Ученица 11-го класса школы № 179 Екатерина Чуркина держит в руках благодарственное письмо мэра Москвы и медали, которые она завоевала на международных олимпиадах по астрономии и лингвистике. Фото: Мария Халцова

**Городские проекты помогают детям выбрать направление обучения**

дущих школах и вузах. У ребят есть возможность познакомиться с профессиями, походить туда на занятия. И большинство наших нынешних медалистов пробо-

вали себя в разных предметах, а потом выбрали свой любимый, по которому они взяли награду международной олимпиады, — рассказал Иван Яценко. После того как школьники достигают уровня кандидата в сборную олимпиады, они начинают заниматься в Центре педагогического мастерства, который представляет собой по сути

центр олимпийского резерва по наукам для школьников. И готовятся ребята там почти как спортсмены. Это ежедневные занятия, плюс выездные сборы, погружение в научную среду. — Ребята погружены в науку, но при этом остаются замечательными, контактными людьми, — подчеркнул Иван Яценко. — Они любят спорт, музыку, искусство, и с ними очень приятно общаться. Что правда, то правда. Например, ученица 11-го класса школы № 179 Екатерина Чуркина — не только победитель

Всероссийской олимпиады по астрономии и русскому языку, призер олимпиады по информатике, золотая медалистка Открытой астрономической олимпиады и серебряная медалистка Международной лингвистической олимпиады, но и выпускница музыкальной школы по классу «скрипка», а еще играет на гитаре. На днях Екатерина получила благодарственное письмо мэра Москвы. — Хорошую базу знаний по предметам дали в школе, за что спасибо учителям, — отметила она. — К олимпиадам

СПРАВКА

В 2024 году свыше 50 тысяч девятиклассников — участников комплексной программы профориентации приняли участие в профессиональных пробах, которые проходят в современных мастерских и лабораториях колледжей. Ребята попробовали себя в роли сварщика, машиниста электропоезда, дизайнера и цифрового модельера, учились программировать роботов, разрабатывать дроны и создавать веб-сайты.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НАДЕЖДА ПЕРФИЛОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЯ КОМИССИИ МОСГОРДУМА ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Сегодня, когда дети оканчивают 9 классов, для них открывается большой спектр возможностей: пойти в старшую школу или в колледж. Те, кто выбирает 10-й класс, поступают в предпрофессиональные классы и готовятся к поступлению в университет по конкретному направлению. В рамках предпрофклассов школы тесно сотрудничают с вузами и предприятиями-партнерами. А подготовка к олимпиадам идет даже через предметы в школе, которые ребенок изучает на более высоком уровне. Благодаря этому подходу качество образования в Москве значительно улучшилось.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

**А ты записался на контрактную службу?**  
**5 200 000**  
МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

ГРАФИКА ГОРОДА

Здание Большого театра

Большой театр — один из ведущих театров оперы и балета в мире. Его интерьеры — предмет для восхищения, а постановки — всегда событие.

Сцена Историческая сцена XIX века в ходе последней реконструкции, завершившейся в 2011 году, была модернизирована

АРТИСТЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА ГОТОВЯТСЯ К ПРЕМЬЕРЕ → стр. 8

Исторический зал Зрительный зал — это сердце Большого театра с богатым убранством, невероятной акустикой, которую усиливают архитектурные и декоративные решения. Зал вмещает 1740 человек



Оркестровая яма Благодаря установлению гидравлическому механизму оркестр может располагаться на разных уровнях по отношению к сцене

Филиалы Кроме исторического здания открыты два филиала театра на Большой Дмитровке (Новая сцена) и на Никольской улице (Намерная сцена имени Б. А. Покровского)

За 2024 год объем экспортных контрактов, заключенных Московским экспортным центром (МЭЦ), превысил 26 миллиардов рублей. Вчера об этом рассказал гендиректор МЭЦ Виталий Степанов.

**Объем экспорта увеличивается**



Первый микрофон

В прошлом году, так же как и в предыдущие годы, мы делали все возможное, чтобы московский бизнес комфортно себя чувствовал на зарубежных рынках. Мы предлагали как уже классические, известные инструменты поддержки, так и разрабатывали и внедряли новые форматы. Все это привело к тому, что смогли организовать поддержку столичных предпринимателей на рынках 32 стран мира. В результате отмены рекордный рост объема поддержанного Московским экспортным центром экспорта. Его общий объем по итогам 2024 года составил 26 миллиардов рублей. Это на 37 процентов больше, чем в 2023 году. Московский экспортный центр организовал участие более 600 столичных компаний в зарубежных бизнес-миссиях, а также их презентацию на международных выставках в составе коллективного стенда Made in Moscow. Отмечу, что среди потребителей за рубежом популярностью пользовались как традиционные позиции московского экспорта, такие как, например, пищевая продукция, напитки, кондитерские изделия, косметика, товары широкого потребления, так и высокотехнологичная продукция. Так, по итогам выставки GITEX, прошедшей в Объединенных Арабских Эмиратах, один из московских разработчиков заключил контракт на поставку платежного решения на основе блокчейн-технологий. Другой московский производитель сумел договориться с покупателем в Бразилии на поставку комплектующих для ортопедических изделий. Были и поставки программного обеспечения в Индию. Объем экспорта высокотехнологичной продукции и ИТ-услуг вырос в 2,1 раза. Столичные компании поставили их в 44 страны. Наибольший объем поставок с поддержкой города пришелся на Китай, Казахстан, Азербайджан, Узбекистан и Республику Беларусь. Хочу подчеркнуть, что такие примеры далеко не единичны. Всего за прошлый год МЭЦ поддержал свыше 7700 столичных предпринимателей. В 2025 году работа по поддержке столичного бизнеса на рынках других стран будет продолжена. Уже сейчас можно подать заявку на участие в зарубежных выставках, бизнес-миссиях, акселерационных программах и других программах поддержки МЭЦ. В 2025 году сделаем все возможное для того, чтобы московских компаний с мировым именем стало еще больше. Продолжим наращивать связи с партнерами из дружественных стран. Планируется усилить присутствие наших предпринимателей на рынках Омана, Пакистана, Монголии и Малайзии.



**ВИТАЛИЙ СТЕПАНОВ**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО ЭКСПОРТНОГО ЦЕНТРА

**Молодежь развивает технологический бизнес**

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал в соцсетях, какие возможности предоставляет город для развития молодежного предпринимательства в технологической сфере.



ные технологические бизнесы. По итогам программы предприниматели выходят к заказчикам и инвесторам с готовыми продуктами. Сейчас на сайте i.moscow/academy идет прием заявок на пятый поток. Присоединиться к нему можно до 28 января. Среди популярных направлений: высокотехнологичная медицина, инновации в про-

мышленности и информационные технологии. — В прошлом году «Академия» вышла на международный уровень, — напомнил Сергей Собянин. — Теперь в ней участвуют и представители дружественных стран. Кроме того, в прошлом году запустили Московский хаб молодежного предпринимательства. Это первый в России центр для вовлечения талантливых специалистов в технологический бизнес. — К нему уже присоединились свыше 32 тысяч участников, которые создали больше 1 тысячи технологических бизнесов, — уточнил мэр Москвы. **НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**  
n.trotyanskaya@vm.ru

Мэр открыл кулинарный полигон → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ



тысячи подарков и сувениров получили участники акции «Зима с «Миллионом призов». Сувениры из эксклюзивной коллекции можно получить в обмен на городские баллы в рамках проекта «Зима в Москве».

КУРС ВАЛЮТ

\$ 98,28 ↓

¥ 13,54 ↓

# Сергей Собянин: У нас город лучших кафе и ресторанов

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин и министр просвещения РФ Сергей Кравцов открыли кулинарный полигон Московского образовательного комплекса «Запад» и поздравили студентов с наступающим Днем российско-студенчества.

Кулинарный полигон предназначен для практической подготовки будущих поваров и кондитеров. Для студентов созданы максимально приближенные к реальности условия работы на предприятиях общественного питания.

Учиться у лучших. Полигон разделен на семь зон: кухня, где ребята будут оттачивать мастерство, ресторан, чтобы они могли изучить тонкости сервисного дела, демонстрационные студии для проведения мастер-классов и прямых онлайн-трансляций, лаборатория кондитерского, поварского и пекарского дела. Ежегодно здесь будут проходить подготовку более тысячи студентов. — Желаю вам не только успешной учебы, но и найти себя в жизни, получить хорошую специальность, — обратился к ребятам Сергей Собянин. — В Москве для этого все есть: и хорошее образование, и работа на любой вкус. Главное — желание, энергия, сплоченности, чего вам, уверен, не занимать.



22 января. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре слева) и министр просвещения России Сергей Кравцов заглянули в кулинарные лаборатории нового полигона образовательного комплекса «Запад», где проходят подготовку будущие повара и кондитеры. Занятия для студентов проводят профессионалы своего дела

Сергей Кравцов также поздравил студентов с наступающим праздником, отметив, что с каждым годом растет престижность колледжей и уровень образования, которые они дают. Так, на кулинарном полигоне практические занятия ведут в том числе шеф-повара и шеф-кондитеры. — Вы получаете профессию и уверенно смотрите в будущее, — сказал министр, пожелав студентам успехов. Вместе с мэром Москвы он вручил награды мастерам производственного обучения образовательного комплекса.

Востребованные кадры. На торжественном открытии полигона также присутствовали работодатели, которые сотрудничают с колледжами столицы. Они сами заинтересованы в подготовке квалифицированных кадров. — Сегодня Москва — не просто столица нашей родины, но еще и столица лучшего общества, лучших ресторанов и кафе, — подчеркнул Сергей Собянин. — Это высокий бренд, который надо поддерживать. С учетом того что происходит на рынке труда, нам важно не только увеличивать количество студентов, но и повышать качество их образования.

Всего в столице работают 178 колледжей, включая 63 учебных заведения, подведомственных правительству Москвы. Для практической подготовки студентов к сентябрю прошлого года открыли и модернизировали около 650 лабораторий и мастерских. В ближайшие годы их количество вырастет до 2050. Доля выпускников столичных колледжей, которые устраиваются работать по специальности, составляет 95 процентов.

Преображение продолжается. Городские власти утвердили стратегию развития ВДНХ до

2030 года. Основной акцент будет сделан на развитии гостеприимства и качестве общественных пространств. Как сообщил Сергей Собянин в соцсетях, ВДНХ станет всевозможной и круглогодичной развлекательной площадкой, у которой появятся новые собственные фестивали. На территории главной выставки страны планируют создать гостиничный комплекс, достроить конгрессно-выставочный центр «ВДНХ ЭКСПО». А Музейный город ВДНХ станет основным культурно-просветительским кластером России.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trotyanskaya@vm.ru

## СТАТИ

В Москве выпустили 52 миллиона карт «Тройка», по которым жители и гости столицы совершили почти 20 миллиардов поездок. Об этом Сергей Собянин рассказал вчера в личном блоге. Преимущество «Тройки» — в ее универсальности. Она подходит для оплаты проезда на метро, МЦК, МЦД, наземном и регулярном речном транспорте, а также в «Аэроэкспресс».

## Строители спорткомплексов получили льготные кредиты

Московский фонд поддержки промышленности и предпринимательства помог инвесторам привлечь более 1,5 миллиарда рублей льготных кредитов для строительства в столице 11 спортивных комплексов.



будет создано 300 новых спортивных объектов, — подчеркнул руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики столицы Анатолий Гарбузов (на фото).

Новейшие спортивные сооружения с крытыми катками, теннисными кортами и футбольными площадками появятся в разных районах города. Один из них — ледовый комплекс «Монтреал» в Южной ставке — уже открылся для посетителей. В нем обустроили ледовые арены, бросковую зону, а также залы хореографии и общей физической подготовки. В стадии строительства находится еще 10 объектов, среди них — футбольные манежи, крытые катки, теннисные корты, бассейны.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА a.kamilova@vm.ru

Программа льготного инвесткредитования, которая позволяет промышлять привлечь средства по эффективной процентной ставке и направлять их на собственное развитие, действует в Москве уже третий год. А в 2024 году получить мощную поддержку программы начали и инвесторы, возводящие спортивные объекты. — Благодаря мере поддержки застройщики смогут получить до 500 миллионов рублей под три процента годовых на срок до трех лет. По плану до 2030 года в Москве

## Ипотека остается основным инструментом покупки жилья

Более 120 тысяч ипотек зарегистрировал столичный Росреестр в 2024 году. Вчера об этом сообщил руководитель ведомства Игорь Майданов.

ражений, — отметил Игорь Майданов. — В течение года наблюдались колебания с пиковыми показателями в июле и октябре, и после ноябрьского охлаждения декабрь показал третий за год результат. Однако глава ведомства подчеркнул, что говорить о позитивных тенденциях преждевременно. По прогнозам, начало 2025 года покажет умеренные показатели в ипотечном сегменте, и ситуация будет зависеть от решений регулятора. Майданов подчеркнул, что ипотека остается основным инструментом покупки жилья. Объем выданных кредитов с господдержкой в 2024 году составил 618,9 миллиарда рублей, что составляет 19,3 процента от общероссийского уровня льготных кредитных средств. Всего за время действия программ в Москве выдано займов на 2,7 триллиона рублей.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

За период с января по декабрь 2024 года управление Росреестра по Москве зарегистрировало 120 881 договор ипотечного кредитования на первичном и вторичном рынках. Это на 11,3 процента ниже, чем в позапрошлом году, но на 11,5 процента больше, чем в 2022 году. В декабре прошлого года столичный Росреестр оформил 11 242 ипотечных кредита. За месяц этот показатель вырос на 27,1 процента. В сравнении с декабрем 2023 года прост составил 16,3 процента, а с декабрем 2022 года — 1,8 процента. — Ипотечный рынок столицы в последний месяц года продемонстрировал уверенный рост показателей и в предыдущем периоде, и в годовом вы-

## Электронный сервис помогает узнать время прибытия транспорта на остановку

Более чем на девять тысяч человек остановок разместили информационные плакаты с QR-кодами, с помощью которых можно узнать время прибытия транспорта. Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

Город продолжает развивать цифровые сервисы, делающие поездки на общественном транспорте более удобными. — С помощью QR-кодов на остановках пассажиры всегда могут узнать точное время прибытия наземного транспорта. За 2024 год этой возможностью воспользовались более девять миллионов раз, — сказал Максим Ликсутов.

Чтобы узнать, когда придет транспорт, достаточно навести камеру смартфона на QR-код и перейти по ссылке. Приложение «Московский транспорт» найдет остановку, на которой находится пассажир, и покажет время прибытия. Даже если на смартфоне пассажира не установлено приложение, он все равно сможет получить нужную информацию. Наземный общественный транспорт в столице активно развивается. В прошлом году, к примеру, появилось более 70 новых электробусных маршрутов. Для сравнения, это в два раза больше, чем в 2023 году. Свыше 800 новых электробусов «КамАЗ» и «ЛиАЗ» поступили в парки Мосгортранса.

Из них 600 машин — в обновленном дизайне. Также в Москве скорректировали 140 маршрутов автобусов и электробусов. Теперь транспорт на них ходит чаще и по более востребованным направлениям. В прошлом году столичные пассажиры совершили более миллиарда поездок на автобусах и электробусах. Самым популярным электробусным маршрутом по итогам года стал м3, который проходит от проспекта Буденного через центр до Серебряного бора. По будням на нем совершали в среднем более 27 тысяч поездок. Также в число наиболее востребованных вошли маршруты м16, м2, м17 и т76.

АЛИСА ЗАХАРОВА a.zaharova@vm.ru

## Пруд в Зеленограде будет благоустроен

В Зеленограде сформировали предварительные планы благоустройства округа на 2025 год. Об этом рассказал начальник управления ЖКХ и благоустройства префектуры ЗелАО Сергей Галустов (на фото).



Так, знакомым объектом благоустройства станет зона отдыха у Большого городского пруда. Об этом давно просили местные жители, которые очень любят это пространство и хотели бы с комфортом проводить там время. — В этой зоне мы планируем обустроить и расширить пляжную зону и парковку, установить новые раздевалки, шезлонги, душевые кабинки, обновить детскую и спортивные площадки, в том числе для пляжного волейбола, устроить медицинский пункт и вышку спасателей, провести новое освещение. Планируется полный комплекс работ, — сообщил Сергей Галустов. Также специалисты планируют отремонтировать пешеходные дорожки, смонтировать систему видеонаблюдения и установить стелы с тревожными кнопками. Это

обеспечит дополнительную безопасность отдыхающих. Масштабное обновление территории предполагается в этом году и в районе Крюково. Специалисты сосредоточатся на благоустройстве дворовых территорий у корпусов 1454–1456, 1561, 1562, 1649, 2018, 2019, 2027 и 2028. Комплексная замена асфальтового покрытия предполагается у корпусов 1607, 1639 и 1640. Продолжится комплексное благоустройство улиц. На текущий год в списке 15 объектов, в том числе Кутузское и Георгиевское шоссе, Панфиловский проспект, Алабушевская и Малинская улицы, дорога вокруг студенческого городка, проезд НИИ «Зенит».

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

## Жителей интересуют сроки сдачи домов по реновации

Вчера специалисты Москомархитектуры ответили на вопросы жителей в ходе приема граждан в Общественном штабе по контролю за реализацией программы реновации.



6 января. Сестры Алла и Дарья Тарасенковы и их мама Анна (слева направо) осматривают свою будущую квартиру в новостройке на улице Кедрова

Для жителей Алтуфьевского района программа реновации началась только на втором ее этапе. Первый жилой комплекс в районе достроили в начале января этого года. Жители района, пришедшие на прием в Общественный штаб, интересовались, какие новые объекты социальной инфраструктуры появятся в районе. — По программе реновации разработан и утвержден проект планировки микрорайонов 1–2, 3, 4–5 района Алтуфьевский. Проект планировки находится в начальной стадии реализации. В нем предусмотрено строительство здания спортивно-досугового центра с бассейном, здания школы на 280 мест, — рассказал заместитель начальника Управления реновации Москомархитектуры Василий Хохлов. В районе Свиблово, жители которого также пришли вчера на прием в Общественный штаб, по реновации сейчас строятся два стартовых дома: на Кольской улице и в проезде Нансена. Жителей интересовало, в какой степени готовности находятся эти дома и какие еще площадки в их районе будут задействованы для реализации программы. — По адресу: проезд Нансена, 8, несколько жилых корпусов сейчас находятся в высо-

## СПРАВКА

Общественный штаб в еженедельном режиме взаимодействует с жителями, разъясняя особенности программы реновации. Консультацию можно получить разными способами: по телефону горячей линии, написав обращение на электронную почту или придя на личный прием. В 2024 году в Общественный штаб поступило более 26 тысяч обращений москвичей.

кой степени готовности. Кольская улица, 7, — это площадка, переданная городу от инвестора. Разрешение на строительство дома на ней уже есть, — рассказал Василий Хохлов. Новые площадки для строительства домов будут появляться по мере расселения пя-

тиэтажей на улицах Седова, Снежной и в 1-м Ботаническом проезде. Общественный штаб ежемесячно организует на своей площадке тематические приемы представителей органов власти. — Каждый месяц в определенный день жители, заранее записавшись на прием, могут получить индивидуальную консультацию по своему вопросу у представителя определенного ведомства: Департамента градостроительной политики, Департамента городского имущества, Москомархитектуры, Фонда реновации, — сказал руководитель Общественного штаба по контролю за реализацией программы реновации Валерий Теличенко. Обратиться с вопросом в Общественный штаб можно по телефону горячей линии 8 (495) 548-20-80.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

## Определены самые популярные необычные площадки для бракосочетания

На площадках проекта «Новые адреса счастья» в 2024 году своей семейной союз зарегистрировали свыше 12 тысяч пар. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Проект «Новые адреса счастья» стартовал в 2019 году, и за годы его работы тысячи молодоженов стали участниками самого романтического проекта столицы и выбрали свой личный адрес счастья для торжественного бракосочетания. — Сегодня традиционное восприятие загсов изменилось. Теперь это не просто государственные учреждения, а место, где молодожены могут

создавать неповторимые воспоминания. В прошлом году свыше 12 тысяч пар зарегистрировали брак в необычных местах столицы в рамках проекта мэра Москвы «Новые адреса счастья», — рассказала Анастасия Ракова. Самыми популярными площадками, по словам заммэра, стали соборная Спиридонова, башня «ОКО», Оперный дом музея-заповедника «Царицыно» и гостиница «Националь». Так, на соборные Спиридонова свой выбор остановила каждая десятая пара, там зарегистрировались 1350 семей, для 1250 пар местом торжественной регистрации стала башня «ОКО», а Оперный дом в «Царицыно» для создания семьи выбрали более 950 столичных пар.

Адресами счастья для молодоженов становятся самые красивые и необычные локации Москвы: стадионы, усадьбы, музеи. Сейчас в списке более 30 площадок, где можно провести бракосочетание, и с каждым годом он расширяется. Для города важно, чтобы каждый имел возможность создать семью независимо от обстоятельств. Поэтому столичные загсы готовы поддерживать пары, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: в исключительных случаях молодоженам доступна регистрация брака на дому или в больнице. В 2024 году было проведено более 100 таких церемоний.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА j.samoylova@vm.ru

## ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В 2024 году в Зеленограде в рамках капитального ремонта отремонтировали 150 подъездов. В этом году специалисты планируют преобразить комплексно 19 дворовых территорий и 6 объектов комплексной замены асфальта. В прошлом году в округе было сдано всего 28 объектов благоустройства, в том числе 2 знаковых масштабных объекта, что составляет 61 процент от запланированного объема. В общей сложности в Зеленограде в 2025 году планируется ввести 13 объектов — это поликлиники, детские сады.

24 января отмечается Международный день образования. Москва занимает лидирующие позиции в мировых рейтингах по качеству школьного образования. Но для развития успешного человека важны не только уроки в школе — все пространство в городе должно вдохновлять и развивать детей. В столице открыты сотни музеев, проходит множество просветительских мероприятий, проводятся экскурсии на заводы и фабрики. Все это и многое другое делает Москву городом образования.

# Нескучные уроки среди произведений искусства

## Проект

Более 100 тысяч школьников приняли участие в проекте «Учебный день в музее» в 2024 году. Недавно ученики 2-го класса школы № 1613 впервые пришли на урок во Всероссийский музей декоративного искусства.

**Ш**кольные уроки могут быть нескучными — для кого-то эта фраза может прозвучать фантастически, но только не для московских учеников. С 2017 года у ребят есть уникальная возможность посещать уроки в музейных пространствах.

— Сегодня в проекте принимают участие 40 музейных площадок, среди которых Музей космонавтики, Дарвиновский музей, Музей Владимира Высоцкого, интерактивный политехнический музей «Дедушкин чердак» и другие, — рассказали в Департаменте образования и науки города Москвы. Программа постоянно пополняется новыми уроками — всего сейчас доступно больше 250 уроков. Программу занятий разрабатывают учителя и методисты школ совместно с сотрудниками музеев.

**Путешествуем по России** С 2023 года участие в проекте принимает Всероссийский музей декоративного искусства. Начальник научно-методической и просветительской деятельности Ксения Наземцева рассказала «ВМ», что в их музее проводятся уроки для учеников первых и вторых классов по окружающему миру, литературному чтению, изобразительному искусству. — В этих уроках мы задействовали три наши экспозиции: «Во имя промысла. Художественные промыслы России. Имена XX века», «Галерея советского фарфора» и «Русский стиль. От историзма к модерну». В залах, где они представлены, практически все экспонаты расположены



17 января. Ученик 2-го класса школы № 1613 Александр Капустин думает над правильным ответом задания во Всероссийском музее декоративного искусства, где для ребят прошли уроки в рамках проекта «Учебный день в музее». фото: дмитрий дубинский

на уровне глаз детей возраста начальной школы, — уточнила Ксения Наземцева. Учебный день продуман как путешествие по России и знакомство с окружающим миром через предметы, сделанные народными мастерами в разные временные эпохи.

— На каждом уроке детям предлагается выполнить от 11 до 16 заданий. Ребята не просто смотрят на картинку на экране, как это было бы в школьном классе, а работают с экспонатами, рассматривают их со всех сторон, — добавила начальница научно-методической и просветительской деятельности музея. Более того, на уроке по теме «Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов» школьники могут не только увидеть экспонаты вживую, но и потрогать некоторые из них. Этот момент специально включили в программу учебного дня в музее,

поскольку для детей младшего школьного возраста крайне важно изучение окружающего мира через тактильный контакт.

— На экспозиции «Русский стиль. От историзма к модерну» представлены материалы, из которых сделаны предме-

ты. Например, набойные доски, которые использовались для набивки узора на ткань, и образцы керамики, — рассказала Наземцева.

## Занятия в музеях столицы стали важной частью учебной программы

Ученики 2-го класса школы № 1613 с интересом изучают экспозицию «Народные промыслы». Это их первый урок

в музее. Сразу видно, что таким образом знакомиться с окружающим миром и работой русских мастеров ребятам гораздо интереснее, чем сидеть за партой.

— Посмотрите внимательно, под каким номером размещен экспонат с изображением девушки, идущих за водой? — задает вопрос своим ученикам учитель начальных классов школы № 1613 Дарья Евстратова.

Ребята, держа в руках листы с заданиями, по очереди подходят к витрине, чтобы рассмотреть ее внимательнее.

— Следующий вопрос: предметы из металла — какие они? Подчеркните правильные ответы, — продолжает давать задания детям Дарья Евстратова.

**Запомнится надолго** Школьники, которые уже познакомились с экспонатами из металла, представленными на выставке, слегка стесняются правильные ответы.

— Я тоже люблю мастерить руками, — рассказала семилетняя Настя Волкова. — На-

пример, леплю из пластилина. А еще мне очень хочется сделать котика из снега, но снега сейчас нет, все растаяло. Школьница поделилась, что ей больше всего запомнились изделия из дерева. А восьмилетнего Илью Наумова впечатлил кувшин для воды кумган из Гжели с росписью в тематике «Усадьба».

— Урок в музее мне очень понравился. Намного интереснее, чем в школе, — сказал Илья.

Помимо изделий народных промыслов, ребята также увидели произведения декоративно-прикладного искусства разных авторов, посвященные сказкам Александра Сергеевича Пушкина, а еще узнали больше об архитектуре и некоторых видах узоров.

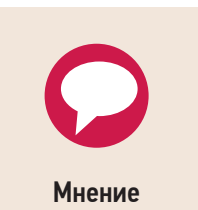
— Окружающий мир — это тот предмет, когда очень хочется не в учебнике увидеть, например, природные материалы, а буквально, наглядно почувствовать, попутешествовать, ведь страна у нас огромная! Когда дети смотрят видеосюжет, это воспринимается ими совсем не так, как когда мы хо-

## СПРАВКА

Музеи и экспозиции, посвященные работе столичных коммунальщиков и спасателей, популярны учителей и гостей столицы. Для них работают Музей городского хозяйства Москвы на ВДНХ, Музей воды АО «Мосводоканал» и экоцентр «Яуза». Например, в 2024 году в Музее городского хозяйства Москвы побывали около 200 тысяч горожан и туристов. Для них провели около 2,5 тысячи обзорных экскурсий. А еще в этом музее топе проходят учебные дни для московских школьников.

дим по музею, используем карту и видим, насколько разные природные материалы могут обрабатываться нашими великодушными мастерами. Дети были сегодня действительно в восхищении! — поделилась Дарья Евстратова.

## Пространство для развития



Мнение

Московское образование прочно укрепилось не только в системе российских ценностей, но и международного образовательного пространства. Оно стало фактором стабильности, постоянного развития и совершенствования, сильнейшим мотиватором молодежи на получение востребованных эконоимкой знаний, независимо от сферы производства.

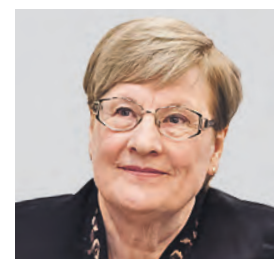
Образование сегодня — это пружина развития, целое пространство города, которое предоставляет возможность удовлетворить интересы каждого ребенка, школьника, студента. Смыслообразующая технология интеграции учебной и воспитательной работы в образовательных организациях осуществляется с участием всех департаментов правительства города, его структурных подразделений, органов законодательной власти.

Сегодня в распоряжении образовательной сферы находится весь комплекс инфраструктур города: музеи, картинные галереи, парки, уникальные площадки технического и гуманитарного профиля, спортивные учреждения, удобная система транспортной доступности до научных и вузовских лабораторий и других учреждений. У школьников и их родителей есть возможность широко использовать культурно-образовательные ресурсы столицы: дети могут выбрать из таких проектов, как: «Университетские субботы», «Профессиональное обучение без границ», «Субботы мужества», «Учебный день в музее», олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы», «Не прервется связь поколений», «История и культура храмов столицы и городов России». Детям предоставлена возможность не только развивать свои интересы, но и формировать новые увлечения, активно участвовать в кадетском и волонтерском движении.

В распоряжении учащихся школ, студентов колледжей, педагогов — платформа «Московская электронная школа», которая стала главным навигатором всей школьной и студенческой жизни. Любой вопрос доступен в огромной базе данных платформы. Город стал интегратором ресурсов для формирования у детей навыков и умений для будущей жизни, начиная с дошкольного возраста.

Каждый московский школьник имеет право выбрать будущую профессию уже в школе. Для этих целей город предоставляет возможность иметь широкую сеть предпрофессиональных классов на базе медицинских, технологических, культурных, гуманитарных, экономических вузов, научно-исследовательских центров, производственных корпораций.

По сути, московское образование сегодня стало не только площадкой равных возможностей для всех детей, но и результативным фактором успешности на фоне глобальных перемен и мировой конкуренции.



МАРИЯ ЛАЗУТОВА  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУЧНО-ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ МОСКВЫ

## Детская площадка знакомит с наукой

В прошлом году в столице появились десятки новых детских игровых площадок, в том числе несколько тематических.

создается анимационный фильм. Два музыкальных модуля помогут ребятам изучить историю музыки, познакомиться с творчеством знаменитых авторов и узнать, как звучат разные инструменты, — поделились деталями в комплексе.

Дети проводят много времени, играя на улице. Поэтому детские площадки должны быть не только современными и безопасными, но и интересными, чтобы помогать ребенку развиваться и познавать окружающий мир. В Комплексе городского хозяйства Москвы рассказали, что в прошлом году в районе Ново-Переделкино появилась новая детская площадка. Играть там, любознательные ребята могут изучать такие явления, как свет, звук, электричество. А чтобы можно было получить дополнительную информацию о разных физических явлениях, на площадке установлены специальные модули с QR-кодами.

— Модуль «Театр теней» представляет собой пьедестал с источником света, направленным на панель из белого пластика. Здесь дети могут увидеть, как из света и теней рождается изображение. Еще один модуль показывает, как

в районе Богородское на детской площадке обустроили уличный планетарий. На детской площадке у Варшавских прудов в Чертанове Южном «пришвартовался» большой деревянный парусник со скатными горками. Ребята могут освоить скалолазание, взбираясь по вмонтированным в борта корабля специальным элементам и сеткам из канатов. На площадке есть песочница, которая, как и опоры для качелей-гнезд и качели-балансиры в форме барашков, выполнена из дерева. Площадку в экологии можно найти и в парке «Ручеек» в районе Внуково Новомосковского административного округа. На берегу пруда, помимо деревянного корабля с мачтами, установили игровой комплекс в виде домика и большой комплекс для лазания, похожий на паутину.

## Старые здания школ ждет полное преобразование

В 2024 году началась реализация масштабной программы модернизации школьных зданий «Моя школа». Как изменятся интерьеры, фасады и помещения столичных учебных заведений, узнала «ВМ».

Московское образование — одно из самых лучших в мире. И одна из главных задач города — обеспечить равенство и доступность возможностей вне зависимости от того, в какой школе учатся московские школьники: в школе-новостройке или в здании с историей. Поэтому столица не только строит новые школы, но и обновляет старые здания в рамках новой программы «Моя школа». Большинство школ города ждет масштабная модернизация. Четыре обновленных здания открылись 1 сентября 2024 года. Открытие еще 51 здания запланировано на начало нового учебного года. Планируется, что ежегодно на модернизацию будут уходить порядка 100 зданий.



28 октября 2024 года. Ученицы школы № 1514 София Мельникова (слева) и Ульяна Валкова в современной медиатеке обновленной школы. фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

— Современные системы следят за тем, чтобы температура в классах была комфортной, а влажность — оптимальной. Кроме того, модернизация — это полное переосмысление учебных кабинетов и зон отдыха, — рассказала она.

Основатель и гендиректор архитектурного бюро «ИМАГО» Сергей Остроух в программе «Моя школа» особо отмечает нестандартные решения по зонированию учебных и общественных пространств. Новый подход позволил органично вписать современные функции в старую типологию образовательных зданий. — Появились медиатеки — такая концепция в советских

и постсоветских школах отсутствовала в принципе. Это отличный пример того, как современное функциональное пространство может быть интегрировано в обновленные здания, — сказал архитектор. — Большим прорывом стало появление зон для отдыха. Несмотря на сложность работы с коридорной структурой, удалось создать общий рекреационный под-

## КСТАТИ

На развитие московского образования в 2025 году направят 649,6 миллиарда рублей. В бюджете предусмотрены необходимые средства на реализацию масштабной программы реконструкции столичных школ. Кроме того, в московских школах продолжат реализацию уникального проекта подготовки к Единому государственному экзамену. Также в рамках модернизации системы среднего профессионального образования город проводит масштабную трансформацию его инфраструктуры и содержания. Будут и дальше обновляться мастерские колледжей.

ход. Это свидетельствует о том, что создатели программы нашли способ сделать школы более комфортными, современными и функциональными. Кроме того, добавил Остроух, стеклянные двери и стены в классах позволяют сделать пространство прозрачным и доступным. Этот подход делает учебный процесс прозрачным.

## Заводы вновь приглашают на экскурсии

Стартовал новый сезон образовательных проектов «Открой#Моспром» и «День без турникетов». На экскурсии дети и взрослые могут больше узнать о работе промышленных предприятий Москвы и инновационных компаний.

Столица активно развивает промышленный туризм, что позволяет популяризировать индустриальный сектор и привлекать в него молодых специалистов.

— «Открой#Моспром» действует свыше пяти с половиной лет — за это время гости и жители города познакомились с работой более 140 предприятий. При этом в 2024 году к проекту присоединилось 16 новых производств. Среди них — компании по выпуску дорожных знаков, зарядных станций, светофоров, высокотехнологичных полимерных материалов, мягкой мебели, кабелей и другой востребованной продукции, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов. Проект «День без турникетов» знакомит горожан с компаниями в сфере инноваций и востребованными профессиями.



4 декабря 2024 года. В жилом квартале в районе Отрадное специалисты обустроили современную детскую площадку

# Снайпер должен быть метким, хладнокровным



13 января. Командир стрелковой роты группировки войск «Восток» Вооруженных сил РФ с позывным «Ципа» рассказывает об особенностях работы снайперов на передовой спецоперации. фото: МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

## От нашего специального корреспондента

МАРАТ ЧЕРНЫШОВ



Специальный корреспондент лейтенант Марат Чернышов продолжает работать в зоне спецоперации. В этот раз он пообщался со снайперами группировки войск «Восток» Вооруженных сил РФ.

Командир стрелковой роты с позывным «Ципа» отмечает, что сопротивление противника истощается, моральный дух падает. Его слова кажутся простой констатацией, но за ними скрывается кропотливая работа. «Ципа» объясняет, что их основная задача — при-

крытие штурмовых групп. Побочным эффектом стало подавление воли врага. — Сначала они ведут себя вялостью, — говорит он, — но через пару дней сидят в укрытиях и не высываются. Тактика снайперов — это искусство маскировки и скры-

того передвижения. Их сравнивают с дальневосточными тиграми и леопардами. — Нужно так подготовить оружие и экипировку, чтобы тебя не видели. Например, винтовка никогда не должна блестеть или выделяться, — объясняет снайпер «Казах». Он вспомнил случай, когда ему с напарником пришлось ползти по грязной лесополосе почти полкилометра. — У врага стоял наблюдательный пункт, но они даже не подозревали, что я подбираюсь так близко. В итоге мы сняли их пулеметный расчет и командный пункт. Дуга не пошла, откуда велась стрельба, — объясняет «Казах». Снайперы знают, что ошибиться нельзя. Например, бое с позывным «Дуга» утверждает, что главное — спокойствие. Он особенно выделяется своим умением срывать ротацию противника. Его выстрелы превращают линию

обороны врага в хаос. Пулеметчики, операторы систем и другие ключевые фигуры — приоритетные цели. Когда солдаты ВСУ понимают, что за каждым движением может следить «меткий глаз», их уверенность тает. Отсутствие возможности эффективно отвечать на угрозу снайперов разрушает сплоченность подразделений. Один из эпизодов, о которых рассказывали снайперы, ярко иллюстрирует этот эффект. Из-за плохой координации украинские группы последовательно попадали в засаду, словно следуя невидимой дорожкой карты наших ребят. Работа снайперов — это не только мастерство, но и особый стиль мышления. Они не просто солдаты, а стратеги. Невозможно остаться равнодушным, когда слышишь рассказы о том, как снайперы превращают неприступные

линии обороны в пространство для маневра штурмовиков. Они невидимы, но их действия ощутимы в каждом шаге. Однако за героизмом стоит и другая сторона. Это опасная, изнуряющая работа, где каждое движение может стать последним. Они идут на это осознанно, понимая, что их меткость и хладнокровие могут сохранить жизни товарищей.

### КСТАТИ

Общевойсковой снайперский курс в Вооруженных силах РФ — это основная программа, с которой начинается снайперское дело. Во время учебы курсанты обучаются знаниям и приемам, необходимым для успешных действий в качестве снайпера в составе общевойскового подразделения.

## Словом и делом поддерживают защитников Отечества

Столичный пенсионер Андрей Пугачев уже более двух лет занимается сбором гуманитарной помощи для бойцов, принимающих участие в специальной военной операции (СВО). Корреспондент «ВМ» узнал о том, как москвич поддерживает воинов «за ленточкой».

В прошлом Андрей Пугачев был военнослужащим. Волонтерскую деятельность он начал в октябре 2022 года. Решение помочь бойцам СВО Андрей Викторович принял самостоятельно. По словам Пугачева, у его знакомых мобилизовали брата и отправили на подготовку в Белоруссию. После этого женщина сказала, что хотела бы съездить к родственнику и передать необходимые вещи. Так Андрей Викторович первый раз отправился с гуманитарной помощью к военнослужащим. При этом он вместе со знакомыми съездил в Белоруссию четыре раза. — Мы привозили ребятам все необходимое, начиная от домашней еды и заканчивая теплой одеждой. В последующие поездки передавали уже то, что заказывали сами бойцы, — рассказывает Андрей Викторович. — Меня мотивирует помогать бойцам мое воспитание, сочувствие во-

юшим. Ведь я в прошлом офицер, и служение Родине для меня остается одной из главных задач. Выйти на связь с действующими военнослужащими, с теми, кто нуждается в гуманитарной помощи, помогли контакты и связи, оставшиеся с военной службы. Сейчас у Андрея Викторовича и его единомышленников есть постоянная связь с некоторыми подразделениями на линии фронта, которым они оказывают по-

мощь. Бойцы и командиры пишут или звонят, сообщают, в чем сейчас есть нужда. Так, Андрей Викторович создал телеграм-группу «СВО-ЗА нашу победу». В ней он объявляет сбор средств, всегда выкладывает отчеты, сколько было собрано, на что деньги были потрачены и как грузы были доставлены в зону боевых действий. Выезды происходят раз в месяц. — В январе прошлого года мы купили ребятам уазик «буханку», — делится Андрей Пугачев. — Отгнали его в зону СВО вместе с товарищем. Ребята просили тепловизионные прицелы, мы их приобрели и передали. Собранные вещи отправляются как на передовую, так и в госпитали. Передается много лекарств, ходунков, подушечки, костыли. Машины всегда полностью загружены. Среди волонтеров есть как молодые ребята, так и пожилые люди. Помощь солдатам нужна всегда, они ее ждут. Военные говорят, что от одного и того же у них дежавю. Но когда к ним приезжают волонтеры, ребята получают «частичку и тепло дома». За что всегда передают всем большой привет и много слов благодарности.

### ВАЖНО

В Москве есть Единый центр поддержки участников СВО и членов их семей. В нем можно получить помощь в поиске работы или оформить региональные меры поддержки, такие как льготы, выплаты, субсидии. Вернувшимся бойцам в центре подскажут адреса, куда можно обратиться за помощью в восстановлении здоровья. Для желающих помочь бойцам на передовой есть штабы «Москва помогает», в которые можно принести вещи.

ТАИСИЯ КЛОЧКОВА t.klochkova@vmdaily.ru



17 января. Андрей Пугачев готовится к поездке к бойцам СВО для передачи гуманитарной помощи, которую собрала команда единомышленников. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

## Луганская молодежь активно развивает творчество

Центр молодежных инициатив «Гравитация» открылся в Луганской Народной Республике. Заведующий отделом детских и молодежных инициатив Центральной городской библиотеки Краснодона Герман Приходько (на фото) рассказал «ВМ», чем занимаются участники проекта.



Герман, как появилась идея создать Центр молодежных инициатив «Гравитация»? В 2022 году наши активисты из Краснодона впервые участвовали в таком масштабном мероприятии, как форум молодежи Уральского федерального округа «Утро». Пообщавшись с местными активистами, я узнал, как в России развивается молодежная политика. И увидел, что в большинстве городов есть пространства, где ребята могут поделиться своими творческими идеями и реализовать их. Тогда-то и появилась мысль создать подобное место в ЛНР.

Эта идея сразу нашла отклик у местных ребят?

Да, потому что в связи с «продолжительной изоляцией» они могли многое не знать о жизни молодежи в остальной части России, о современных тенденциях или моде. Когда двери центра «Гравитация» наконец-то распахнулись, к нам сразу же поступило очень много заявок. Всего за один месяц присоединилось более 300 участников. Вот недавно мы проводили старый Новый год, устраивали крещенские посиделки. Сначала нам казалось, что молодежи это может быть не очень интересно, но получилось совсем наоборот. В России сейчас развиваются волонтерские программы. А у вас в центре есть такие?

В добровольческой сфере у нас запланировано много мероприятий. Например, недавно проходила акция «Корзина добра». Ребята сделали корзины, которые потом установили в торговых точках нашего города. Каждый желающий мог положить туда сладкие подарки, продукты питания и прочие необходимые вещи. А затем собранную помощь передали многодетным семьям и семьям участников специальной военной операции. Для какой возрастной группы открыты двери центра?

Участниками смогут стать как дети, так и взрослые от 14

### СПРАВКА

Центр молодежных инициатив «Гравитация» открылся 24 декабря 2024 года. Идею поддержали глава Краснодонского муниципального округа Сергей Козенко и первый заместитель министра молодежной политики ЛНР Василий Носков. В центре созданы все условия для всестороннего развития молодежи. Есть такие площадки, как современный компьютерный клуб, который позволяет проводить занятия по киберспорту, и кафетерий.

до 35 лет. Это работающая молодежь, студенты и школьники. Каждый сможет выбрать свой вид деятельности, в зависимости от того, что кому интересно.

За этот месяц вы успели собрать творческие коллективы?

Да. У нас есть две музыкальные группы. В основном молодые гитаристы. Мы дали площадку для развития. У одной из групп под названием «Гравитация» 24 января будет дебютное выступление перед широкой аудиторией на мероприятии ко Дню студента.

Вы говорите, что молодежь начала следить за нынешними тенденциями. Какими именно?

Мы сделали студию звукозаписи и монтажа. Благодаря ей ребята могут снимать различные видео на темы, которые сейчас популярны в интернете. А еще записывать подкасты (разговор в прямом эфире на определенную тему или его запись). — «ВМ». У нас также есть компьютерный клуб. Ребята увлеклись современным направлением — киберспорт, так как в Краснодоне есть команда, которая выигрывала различные соревнования по видеонаблюдению, в том числе и на республиканском уровне. Найти идеи для будущих проектов не просто. Как вам это удается?

Мы с ребятами постоянно общаемся, взаимодействуем друг с другом. Благодаря обратной связи понимаем, на что есть запрос. Так, мы планируем создать команду КВН («Клуб веселых и находчивых»). Это пожелание ребят. Конечно, до 2020 года в Краснодоне был популярен КВН, но сейчас есть много ребят, которые, в принципе, не знают, что это такое, но очень хотят.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ a.solonskaya@vmdaily.ru

## Политика Дональда Трампа приведет к изменению мирового порядка

Вчера на пресс-конференции «Украинское досье» участники обсудили основные возможные изменения, которые произойдут в мире после прихода к власти нового президента США.

Избрание Дональда Трампа означает, что в мире будет создан новый порядок. Заместитель министра внутренних дел РФ Владимир Овчинский отмечает, что благодаря работе нового ядра ЦРУ, Пентагона и лидеров компаний Силиконовой долины — Питера Тилиа (американский предприниматель. — «ВМ»), Илона Маска, Сама Олтмана (генеральный директор компании, разрабатывающей ИИ. — «ВМ») и Фредерика Смита (основатель логистической ком-

пании. — «ВМ») — у команды Трампа получится добиться целей, которые озвучивались до и после инаугурации президента США. — Они добьются того, чтобы отправить человека на Марс, развить нейросети, а также построят центры обработки информации, которые по размерам будут как Люберцы и Химки, — говорит Овчинский. — Новое правительство хочет устроить техноядерную революцию. При Байдене это было невозможно. Однако, если учитывать, что Трамп — настоящий беспределщик, стоит ожидать, что он добьется этих целей. 47-й президент уже подписал указы, разрешающие добычу природных ресурсов: нефти, угля и других ископаемых.

— Сейчас к власти приходят люди, которые будут работать в одной связке с Силиконовой долиной, — говорит Овчинский. — Они добьются того, что Канада, Гренландия станут частью США. Соседи по материку им нужны как площадка для строительства атомных электростанций, а также добычи нефти и газа. По словам Овчинского, военным путем забирать Канаду не будут. Однако при помощи невероятного экономического давления местным властям придется согласиться с политикой президента США. А Гренландия им нужна для добычи редкоземельных металлов (скандия, иттрия, цезия и других. — «ВМ»).

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ a.kozyrev@vmdaily.ru

## ФОТОФАКТ



21 января. Начальник Генерального штаба Вооруженных сил РФ — первый заместитель министра обороны РФ Валерий Герасимов (справа) во время посещения группировки войск «Центр». Он награждает бойцов специальной военной операции, выполняющих задачи на красноармейском направлении, и поблагодарил их за доблесть и мужество.

## ★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

### Почтили память погибших

Вчера в Донецке состоялся траурный митинг по случаю десятилетней годовщины обстрела украинскими фашистами остановки общественного транспорта в микрорайоне Боссе. — Здесь никогда не было военных объектов, то есть враг осознанно наносил удар по сполнению мирных жителей в час пик, — рассказал мэр Донецка Алексей Кулемзин.

### Освободили населенный пункт, занятый националистами

Российские бойцы освободили населенный пункт Западного Харьковского области, сообщил глава военно-гранданской администрации региона Виталий Ганчев. Он отметил, что теперь наши солдаты смогут контролировать пути перемещения противника. А также освобождение Западного и будущее занятие стратегических высот позволит с большим преимуществом развить наступление.

### Радикалы оставляют позиции

Украинские военные эвакуируются из села Великая Новоселка на западе Донецкой Народной Республики (ДНР), сообщил председатель комиссии Общественной палаты РФ по вопросам суверенитета, сопредседатель координационного совета по интеграции новых регионов Владимир Рогов. По его словам, противник вынужден отправлять своих бойцов в двойное форсирование рек Кашлагач и Мокрые Ялы.

### Склады вражеского вооружения уничтожены

Российские военнослужащие за сутки поразили склады ракетно-артиллерийского вооружения и беспилотников Вооруженных сил Украины (ВСУ), сообщили в Министерстве обороны России.

### Пойман иностранный наемник

По ходатайству следователя Главного военного следственного управления СК России заключен под страну наемник из Республики Колумбия Пабло Пуантес Боорхэс, сообщила официальный представитель СК РФ Светлана Петренко. Известно, что Боорхэс, вооруженный автоматическим стрелковым оружием и взрывными устройствами, в декабре 2024 года незаконно вторгся на территорию Курской области. По словам Светланы Петренко, иностранец подозревается в совершении террористического акта, а также наемничестве.

### Современная военная техника обладает искусственным интеллектом

В зону специальной военной операции доставили первые три тысячи дронов-камикадзе «Микроб», об этом вчера сообщили в «Народном фронте». По словам разработчика таких полетеров Александра Грязнова, новые БПЛА обладают искусственным интеллектом и системой доведения. То есть после того как оператор захватит цель, дрон может самостоятельно сопровождать ее, как бы она ни маневрировала.

Режим прекращения огня между Израилем и ХАМАС в секторе Газа вступил в силу 19 января, хотя все шло к тому, чтобы сделка сорвалась. Это произошло накануне инаугурации нового президента США Дональда Трампа, который жестко настаивал на таком соглашении. Станет ли это прологом к более прочному замирению на Ближнем Востоке?

# Неустойчивое равновесие

Пиррова победа Израиля, передышка для ХАМАС

**В** качестве самого первого шага палестинская группировка освободила трех израильских заложников, а Израиль — 90 палестинских заключенных. Пока речь идет о первом этапе режима прекращения огня, который продлится 42 дня и в течение которого предполагается договориться о дальнейших шагах. Всего предусмотрено три этапа, после чего должно наступить уже полное прекращение боевых действий. Пока Армия обороны Израиля (ЦАХАЛ) выйдет из густонаселенных районов вдоль границ сектора Газа и разместится примерно в 700 метрах от границы с возможным увеличением до 1100 метров в пяти локализованных точках. 9 больных и раненых из списка 33 заложников, захваченных ХАМАС (всего в ходе террористического рейда ХАМАС 7 октября 2023 года было захвачено более 200 человек, чуть менее половины из них были освобождены ранее), будут освобождены в обмен на освобождение 110 палестинских заключенных с пожизненными сроками. Израиль также освободит 1000 заключенных из Газы, которые не участвовали в событиях 7 октября 2023 года. Заложники старше 50 лет будут обменены в соотношении один к трем палестинцам, отбывающим пожизненное заключение, или один к 27 заключенным, отбывающим другие виды наказания. Таким образом, пока Израиль освободит 1110 палестинцев в обмен на освобождение 33 израильских заложников из 98, которые все еще находятся в руках ХАМАС (по данным самой группировки, более 30 из них уже погибли). Также Израиль обязуется разблокировать границу между Египтом и сектором Газа (так называемый Филадельфийский коридор), где ключевое значение имеет погранпереход «Рафах», через который Газа в основном получает снабжение, а ранее ХАМАС получал вооружение. Новый вывод сил ЦАХАЛ оттуда должен начаться в последний день первого этапа и завершиться на 50-й. Однако если перемирие не будет продлено, то и вывода войск не будет. Сам погранпереход «Рафах» должен быть открыт для перемещения гражданских лиц и раненых после освобождения всех женщин и детей. Ежедневно его смогут пересекать до 50 раненых боевиков в сопровождении не более трех человек.

## Ничья вместо победы

Соглашение тяжело далось правительству Нетаньяху. Правые радикалы в нем выступали против компромисса с ХАМАС и за продолжение войны, поскольку ее цели (уничтожение группировки) не были выполнены. Эти диссиденты также возмущены тем, что «в результате безответственного соглашения с террористической организацией ХАМАС будут освобождены сотни убитых, на чьих руках кровь мужчин, женщин и детей. Они будут выпущены и в Иерусалим, и в Иудею и Самарию при одновременном отказе от достижений ЦАХАЛ в войне, выводе израильских сил из сектора Газа и прекращении боевых действий». Три министра, вышедшие из правительства Нетаньяху, включая министра безопасности, назвали сделку капитуляцией перед ХАМАС. Итоги 15-месячной войны действительно не назывешь победой ни одной из сторон. В ходе операции, начатой Израилем в ответ на террористическое нападение ХАМАС 7 октября 2023 года (когда были убиты 1139 израильтян), в секторе Газа погибли более 46,7 тысячи палестинцев, а израильская армия потеряла более 400 человек только убитыми.

## Война отдалила перспективу решения палестинской проблемы и создания полноценного государства

Хотя израильская армия изрядно потрепала ХАМАС, уничтожив в значительной мере его военную силу, группировка остается у власти в Газе и может получить определенные условия для восстановления сил, а значит, и для возможного реванша. Да, в Сирии главный партнер и даже военный союзник этой группировки, Иран, потерпел поражение с падением режима Асада, наземный путь снабжения ХАМАС иранским оружием нарушен, хотя Тегеран наверняка постарается наладить все-таки новые поставки. Поскольку израильская армия отводится из сектора Газа, это может дать возможность хамасовцам восстановить свои силы. Что, собственно, и является главной претензией израильских противников соглашения. С этим отчасти согласны и те, кто не покинул кабинет министров. «Долгосрочного мира в секторе Газа не будет до тех пор, пока у власти там находится движение ХАМАС», — заявляет глава МИД Израиля Гидеон Саар. Речь также пока не идет ни о какой «дердикализации» в секторе Газа, где радикальная исламистская идеология будет по-прежнему подпитываться и набирать силу в школах, универси-



19 января. Палестина. Сектор Газа. Граждане вместе с участниками движения ХАМАС празднуют прекращение огня между Израилем и ХАМАС

тете и других учебных и общественных заведениях. В идеале Израиль хотел бы ликвидировать этот исламистский анклав раз и навсегда, но не получилось и вряд ли получится в обозримом будущем. В этом смысле соглашение о прекращении огня выглядит как передышка, которая, конечно, может длиться годами, но кардинально палестинскую проблему не решает. 15-месячная война, скорее, даже отдалила перспективу решения палестинской проблемы и создания полноценного государства. В Израиле теперь с еще большим подозрением многие будут относиться к этой идее, да и среди некоторых умеренных арабских стран такие же опасения могут усилиться: что это будет за государство, если во главе станут люди типа непримиримых хамасовцев? Помимо этого, затянущаяся война привела во всем мире к росту антисемитских настроений, в том числе в США, особенно среди молодежи, для которой подобное сродни левачским настроениям, характерным вообще для этого возраста. Другим последствием войны стало ослабление ливанской «Хезболлы», которая также служила военной опорой режима Асада в Сирии. В борьбе с этой группировкой Израиль даже достиг больших успехов: значительная часть ее военного потенциала уничтожена, а ее руководство ликвидировано, что, в свою очередь, меняет уже на глазах политический облик Ливана, где «Хезболла» была фактически параллельной властью, но теперь эту роль утратит.

## «Эффект Трампа»

Однако правительство Нетаньяху постарается пока сохранить режим прекращения огня. Прежде всего потому, что сказывается «эффект Трампа», хотя администрация Байдена приписывает, конечно же, себе заслугу в достижении

соглашений, как свое «последнее ура». Трамп ясно дал понять, что хочет, чтобы к моменту его вступления в должность война на Ближнем Востоке прекратилась. И тоже приписывает себе в заслугу это соглашение. Теперь его команда хотела бы вернуться к идее, проработавшейся еще во время первого срока Трампа (ее главным двигателем был зять Трампа Джаред Кушнер), а именно — установление нормальных отношений между Саудовской Аравией и Израилем, что кардинально изменило бы геополитическую ситуацию на Ближнем Востоке. В том числе это легло бы в основу создания нового транспортного и инфраструктурного коридора из Индии в Европу (как раз через Израиль и Саудовскую Аравию) в противовес китайскому мегапроекту «Один пояс — один путь». В случае же если нынешнее соглашение с ХАМАС будет сорвано, то, по словам Нетаньяху, США уже обещали всяческую помощь Иерусалиму. Надо полагать, в том, чтобы ХАМАС уже добить окончательно.

## Поддержка союзника

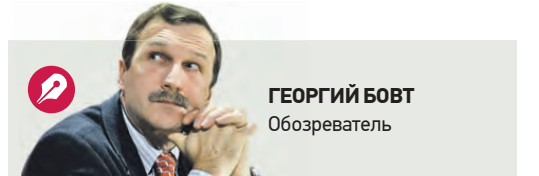
Теперь же для Израиля пока на первый план выходит уже иранская проблема (и угроза). Тем более на фоне информации об успехах в иранской ядерной программе. Немаловажную роль в том, что Иерусалим пошел на сделку с ХАМАС, стало то, что Вашингтон обещал оказать решительную поддержку Израилю в том числе и в противостоянии с Ираном. Для сектора Газа, который почти полностью разрушен в результате израильских ударов, главная угроза состоит теперь в том, что эта разруха может быть надолго и многие внешние игроки не станут вкладываться в полноценное восстановление анклава, пока там у власти сохраняется ХАМАС. По данным ООН, в результа-

## В ТЕМУ

Идея создания нового транспортного и инфраструктурного коридора Индия — Ближний Восток — Европа (ИМЕС) принадлежит Соединенным Штатам Америки и ЕС. Планировалось, что этот трансконтинентальный коридор должен состоять из двух отдельных коридоров: восточного, соединяющего Индию с Персидским заливом, и северного, соединяющего Персидский залив с Европой. Проект включает железнодорожные маршруты, которые обеспечат транзитную сеть между судами и железными дорогами, позволяя товарам перемещаться в Индию, ОАЭ, Саудовскую Аравию, Иорданию, Израиль, Европу и между ними. Экономический коридор Индия — Ближний Восток — Европа был одобрен в 2023 году на полях саммита G20 в Нью-Дели. Проект ИМЕС был назван тогда противником китайской инициативы «Один пояс — один путь».

## Торговая артерия теперь в безопасности

В случае если перемирие в Газе все же окажется достаточно прочным, это косвенно может повлиять на судоходство через Суэцкий канал. Почему и как? После начала операции ЦАХАЛ в Газе иеменские хуситы в знак солидарности с палестинцами начали наносить спорадические удары по торговым судам, следующим через Суэцкий канал далее на юг. Они заявляли, что их целью были суда, связанные с Израилем и поддерживающими его западными странами, однако несколько раз досталось и судам, перевозившим российский грузы. Из-за этих по сути террористических пиратских атак стоимость морских перевозок выросла в 5 раз, каждый рейс подорожал на миллион долларов из-за увеличения расходов на топливо (суда направлялись вокруг мыса Доброй Надежды на юге Африки). Страховые тарифы для судов в регионе взлетели в 20 раз. Сильнее всего пострадал Египет, потерявший 7 миллиардов долларов доходов от Суэцкого канала. А Соединенные Штаты Америки потратили 5 миллиардов на охрану судоходства, но полной безопасности им так и не удалось добиться. Россию это затронуло в меньшей степени. На сегодня большая часть нефти, проходящей через Суэцкий канал, принадлежит России, а китайские суда теперь составляют только пятую часть трафика в Красном море. По разным оценкам, хуситы тем самым нанесли ущерб мировой экономике уже не менее чем на 200 млрд долларов. Теперь режим прекращения огня в Газе может привести к затиханию в атаках хуситов. В целом же, подводя итоги этой войны, можно констатировать, что ХАМАС точно не выиграл, но избежал разгрома. А вот для Израиля победа отчасти оказалась пирровой. Впрочем, это, пожалуй, характерная черта большинства войн новейшего времени: на фоне издержек и потерь — экономических, политических, гуманитарных, репутационных, — которые неизбежно несут в той или иной степени все их участники, почти ни один военный конфликт после Второй мировой не закончился безоговорочным триумфом одной стороны и капитуляцией другой.



ГЕОРГИЙ БОБТ  
Обозреватель

## КСТАТИ

Начальник Генерального штаба Вооруженных сил Ирана генерал-лейтенант Мохаммад Багери заявил, что Израиль капитулировал перед радикальным палестинским движением ХАМАС, согласившись на сделку о прекращении огня в секторе Газа. По его мнению, «Ось сопротивления» стойко выдержала борьбу с Израилем и навязала его руководству прекращение огня. Иран и поддерживающие ХАМАС силы стали свидетелями капитуляции израильского государства «перед железной волей воинов ислама». Для Израиля противостояние с Ираном выходит на первый план. И здесь Израиль будет опираться на поддержку главного своего союзника — США. Тем более что новый президент Дональд Трамп накануне инаугурации говорил о планах «максимального давления» на Иран, а на вопрос о возможных военных ударах отвечал фразой: «Все может произойти».



Каждый вторник и четверг служба новостей предлагает читателям «ВМ» самые главные городские новости, самые необычные истории, самые любопытные открытия, самые удачные проекты и ключевые тренды недели. Мы продолжаем регулярную рубрику. Наши журналисты всегда в курсе самых значимых событий города.

## Химия спасает леса

**Московские школьницы решили проблему пожаров с помощью... химии. Девочки изобрели безвредный для окружающей среды специальный состав, который поможет бороться с огнем в лесу.**

Ученицы 9-го класса естественно-научной вертикали новомосковской школы № 2065 Кристина Васильева и Алиса Морозова стали призерами Международного научно-инженерного конкурса «Ученые будущего». В категории «Химия» они представили инновационный проект «Антипиреновые концентраты с нано-TiO2 nH2O и MgSO4 и продукты их разбавления».

Их разработка поможет создать эффективное и экологически чистое тушащее вещество для борьбы с лесными пожарами. На такую необычную идею проекта, делаясь секретом школьницы, их вдохновило хобби, которым занимается их научный руководитель, учительница химии и кандидат химических наук Любовь Оболенская. Много лет в свободное время она как волонтер работает над решением проблем лесных возгораний. — Добровольные пожарные обычно используют воду, что малоэффективно, а значит, требует много времени и ресурсов, — объясняет Кристина Васильева. — Мы же хотели найти альтернативу такому методу. Хотя поначалу и не думали, что удастся достичь успеха на таком масштабном конкурсе, тем более пройти в суперфинал. Но научный руководитель нас поддержала, и мы решили попробовать.

По словам ученицы, при использовании состава концентрат, который помогает тушить огонь и предотвращать возгорание, разбавляется аж в 300 раз.

— При первых попытках частицы диоксида титана в растворе становились крупнее, из-за чего вещество делалось более вязким, — рассказывает Алиса Морозова. — Добровольные пожарные используют раннее огнетушители, для которых нужна жидкость примерно такой же вязкости, как у воды. Решили эту проблему мы, добавив в состав цитрат натрия, предотвращающий застывание.

Кристина и Алиса получили от жюри множество положительных отзывов благодаря тому, что их работа оказалась практичной и экономически выгодной.



22 января. Ученицы школы № 2065 Кристина Васильева (слева) и Алиса Морозова стали призерами научно-инженерного конкурса «Ученые будущего». фото: ВИКТОР ХАБАРОВ

— Мы думаем, что это довольно перспективное направление исследований как с научной, так и с практической точки зрения, — говорит Кристина. — Сегодня большинство возгораний происходит из-за неосторожного обращения с огнем, и мы думаем, что наша разработка поможет сократить их количество.

Перед Суперфиналом конкурса девочки учили советы жюри очного этапа и провели дополнительные качественные анализы своего вещества.

— Всю работу мы выполняли вместе, в школе. Правда, некоторое оборудование пришлось позаимствовать у университетов. Исследование во многом проходило, так сказать, мето-

дом проб и ошибок, — с улыбкой рассказывает Алиса. — Например, в процессе создания вещества необходимо было поддерживать постоянную температуру на плите, и, если состав чуть-чуть перегревался, все приходилось начинать с начала. Но мы не отчаивались, раз за разом пробовали, пока не получились осуществимые результаты.

Благодаря упорному труду и поддержке научного руководителя Любови Оболенской девочки блестяще защитили проект, к тому же на английском языке. Среди сотен заявок, отравленных школьницами со всей страны, лишь четыре разработки из категории «Химия» прошли в суперфинал, призерами и вовсе стали только две группы, сре-

ди которых как раз оказались Кристина с Алисой. На вопрос, что помогло им достичь высоких результатов, девочки лишь улыбаются: — Не думаем, что существует какой-то универсальный секрет успеха, — объясняет Кристина. — Чтобы достичь значительных результатов, нужно потратить много времени на изучение выбранной темы. Но самое важное — заниматься этим с искренней любовью и неподдельным интересом. Поэтому ребятам, которые тоже хотят себя попробовать на поприще науки, мы в первую очередь советуем выбирать тему, интересную для них. Если вы сами не будете увлечены своим исследованием, то и приемная комиссия не будет.

**МАДИНА ЛЯНОВА**  
m.lyanova@vm.ru

### СПРАВКА

Антипирен — это компонент, добавляемый в материалы органического происхождения для того, чтобы обеспечить защиту от огня. Он содержит замедлители горения, вещества, усиливающие их действие, и стабилизаторы, которые ограничивают расход замедлителя. Антипирены замедляют время воспламенения, уменьшают образование дыма и открытого огня, предотвращая распространение пожара. Они используются для защиты древесины, тканей, полимеров и металлических конструкций.

## Кушать подано! Пернатые слетелись в кафе для птиц

**Второклассница Алиса Богатырева из Филимонковского района решила помочь пернатым пережить эту, пусть и не самую холодную, зиму, открыв рядом с домом «кафе» — «Зимний парк птиц».**

В прохладную ясную погоду палисадник у дома юной москвички действительно превращается в парк птиц. Синицы, голуби, воробьи, дятлы — кажется, все окрестные пернатые слетаются сюда на завтраки, обеды и ужины. Здесь, в своеобразной птичьей столовой, еду подают строго по расписанию: ровно в девять утра Алиса (если, конечно, в это время она не находится в школе) с бабушкой Оксаной Пекарской выходят на улицу, чтобы наполнить десяток кормушек семенами, подсушенным хлебом и салом. На первый прием пищи дождливые гости обычно слетаются уже через полчаса.

— Идея такого парка пришла случайно, — рассказывают Алиса с бабушкой. — 12 ноября, в Синичкин день, мы оказались в самом большом в Европе парке птиц, он находится на границе Московской и Калужской областей, и услышала потрясающую историю! Оказалось, что в десятилетнем возрасте основатель этого места самостоятельно выхаживал раннего чижа...

Услышанное настолько впечатлило Алису, что девочка призналась: она тоже хочет как-то помочь птицам и создать свой парк.

Так вскоре бабушка с внучкой придумали целую концепцию будущего заведения и воплотили все задуманное. Теперь на палисаднике около их дома есть все, что можно представить. Кроме десятка кормушек, за которыми следят ничуть не хуже, чем за столиками в ресторане, Алиса с бабушкой повесили несколько съедобных экоромашек (сделанных из желатина, дробленых орешков, тыквенных семечек) и «бусы» из тыквы,

свежих яблок и сала... Наблюдателям — красиво, а птичкам — вкусно! На подъездах развесили всю самую необходимую информацию: один листок с «меню», в котором рассказывается, каких птиц чем можно и нельзя кормить, другой — с описанием птичьей столовой. В частности, Алиса рассказала, как таким «заведением» руководит она, надеясь, что ее скромная инициатива поможет пернатым пере-

зимовать и найти пропитание. Идею Алисы и ее бабушки поддержали соседи, друзья и одноклассники. Кто-то помогает с кормом, некоторые даже купили хорошие кормушки. Что чувствует Алиса, видя такую поддержку? Искреннюю радость!

— Моя главная цель в том, чтобы внучка выросла хорошим человеком, — говорит бабушка. — Сейчас она птицам поможет, а потом кому-то другому. И, наверное, в нашей задумке это самое важное.

**АЛИНА ЗИНИНА**  
a.zinina@vm.ru



12 января. Алиса Богатырева развешивает угощения в «Зимнем парке птиц». фото: ВИКТОР ХАБАРОВ

### ВАЖНО

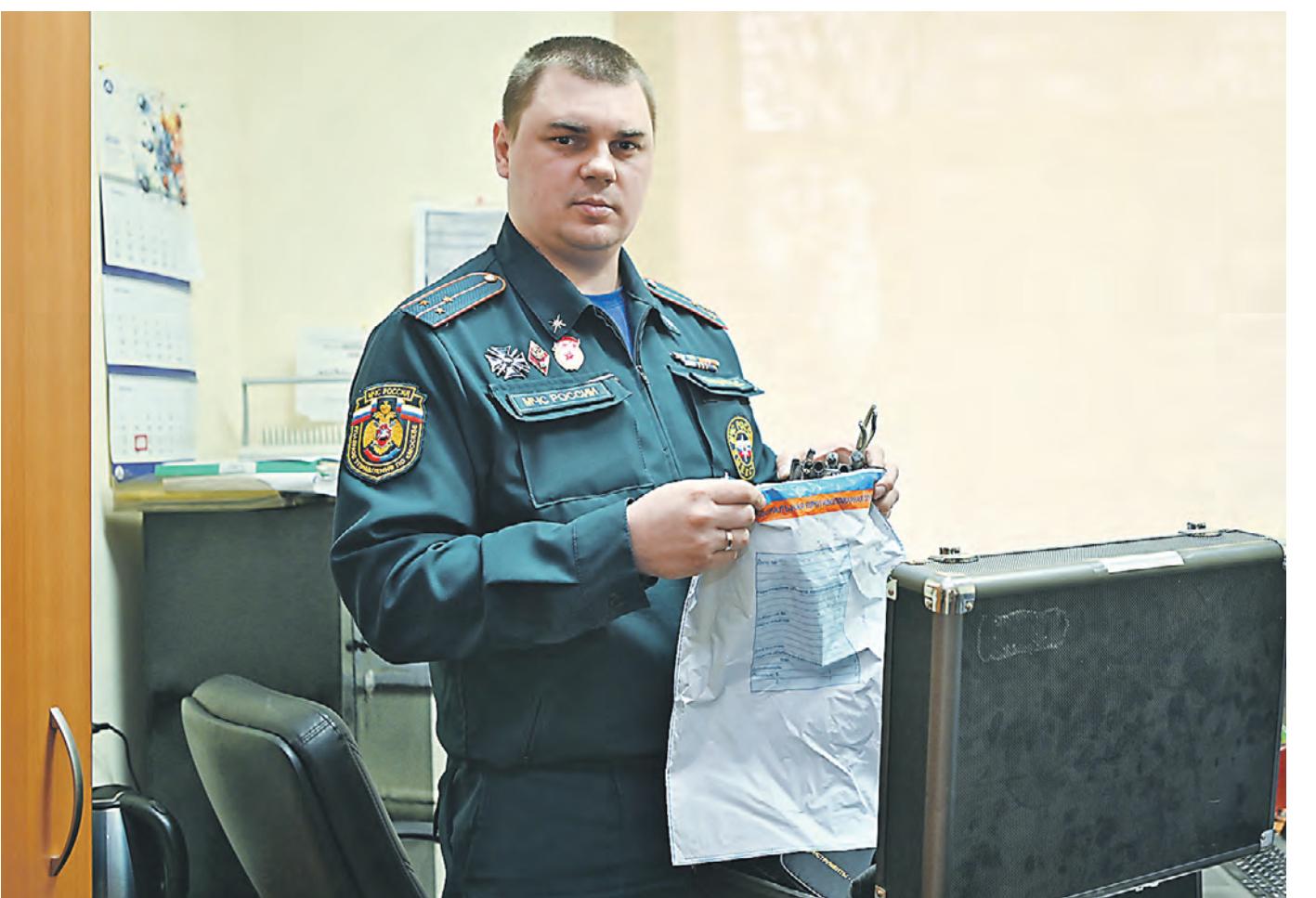
Специалисты столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды предупреждают: зимой птиц нужно не кормить, а подкармливать! Можно использовать несолёное сало (его любят синицы), просо, овес, орешки, подсушенный хлеб (свежий категорически нельзя). Жареные, соленые и сладкие угощения находятся строго под запретом. Подкармливать птиц рекомендуют до начала марта, если на улице нет сильных морозов.

## Следы, найденные после пожара, помогают раскрывать причины трагедий

**Сегодня отмечается День дознавателя МЧС. Накануне корреспондент «ВМ» встретился с дознавателем Управления МЧС по Северному административному округу старшим лейтенантом внутренней службы Михаилом Бардашом.**

Дознаватель 2-го регионального отдела надзорной и профилактической работы Управления МЧС по Северному округу старший лейтенант внутренней службы Михаил Бардаш начинал служить в полиции, окончил Волгоградскую академию МВД, позже пошел работать в МЧС. — В Волгоградской области по неосторожности людей случались лесные пожары. Мы тратили много усилий, чтобы найти виновных, — рассказывает Михаил.

Главное в работе дознавателя — выяснить, из-за чего произошел пожар и какой причинен ущерб. Если пожарные выезжают на любой вызов, который может быть даже ложным, то дознаватель едет на место реального происшествия. И приступает к работе, когда огонь уже потушили. — Я начинаю с осмотра: какая площадь поражена, что горело, опрашиваю собственников жилья и свидетелей — и после этого назначаю судебную пожарно-техническую экспертизу, — отмечает Бардаш. — Их могут производить эксперты как МЧС, так и столичного Главка МВД, где находится самое лучшее криминалистическое оборудование в стране. Он поясняет, что не все бывает ясно после осмотра места. — Поэтому мы и опрашиваем жильцов сгоревшей кварти-



22 января. Дознаватель 2-го регионального отдела надзорной и профилактической работы Управления МЧС по Северному округу старший лейтенант внутренней службы Михаил Бардаш упаковывает вещдоки. фото: АЛЕКСАНДР НОЧУБЕЙ

ры: кто и когда включал свет, электроприборы, курит ли кто-то, были ли споры между членами семьи. Опрашиваются и соседи, которые могут дать дополнительные сведения, — дополняет Михаил. Дознаватель вспоминает, как, приехав в квартиру, где было большое задымление, обнаружил два очага возгорания: в одной комнате, где было много деревянных вещей, огонь не разошелся, очаг был во второй комнате. Факты указывали, что поджог был умышленный. Предстояло собрать материал и передать его в полицию для возбуждения уголовного дела.

Выяснилось, что дочка хозяйки была на даче, а супруг пил в гостях у подруги. — Была мысль, что он приволил знакомую и поспорился с ней, из-за чего она могла устроить поджог, — вспоминает дознаватель. — Но мужчина не брал с собой ключи от квартиры, версия отпала. А в квартире оставалась собака, лапы которой были обожжены. Выяснили, что при подзарядке замкнуло работ-пылесос, начался огонь, а собака лапой оттолкнула его в соседнюю комнату, где не было вещей, и огонь затих. Так четвероногий питомец спас хозяйку от больших потерь.

Михаил Бардаш добавляет, что часто случаются пожары на кухнях. Например, может загореться масло на сковороде. И первая ошибка, которую допускают, — тушат водой. — А тушить нужно крупной или накрыть одеялом, главное — перекрыть доступ кислорода к огню, — констатирует Михаил. — И если не смогли потушить огонь в течение 15–20 секунд, лучше покинуть квартиру, чтобы не надыхаться продуктами горения — многие погибают именно из-за этого. И ждать приезда пожарных. Необходимо помнить, что жизнь важнее вещей!

**АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ**  
a.obiedkov@vm.ru

## Фарфоровое царство при Тургеневской библиотеке

**Если случайно заглянуть в кофейню при Тургеневской библиотеке, можно неожиданно для себя обнаружить фарфоровое царство!**

Вдоль стен двух небольших залов размещены деревянные витрины с фарфоровыми чашками и чайниками. Даже лампочки на потолке прикрыты «абажурами» из чашек.

Царство это ужасно хрупкое — то и дело что-нибудь бьется, поэтому в обиходе кофейни — предметы массового фарфорового производства советских времен, непопулярные у коллекционеров. Самые ценные стоят в витринах. Так, здесь есть сервизы начала XIX века и редкие дизайнерские экземпляры, статуэтки, пирожковые тарелки и огромные чайники. Создатель всего этого фарфорового великолепия, хранящегося в маленькой библиотечной кофейне, — столичный музыкант, харпер, Владимир Кожекин. Когда-то он

случайно разбил в гостях фарфоровую чашку из сервиза и решил возместить хозяевам ущерб, раздобыв точно такую же. Чашку он без проблем нашел по объявлениям в сети, а попутно узнал для себя много нового о советском фарфоре эпохи хрущевской оттепели. И эти открытия его настолько впечатлили, что он начал покупать самые интересные образцы уже для себя. И не смог остановиться! В какой-то момент фарфора дома стало так много, что возникла необходимость его срочно куда-то пристроить.

Место нашлось в дружественном кафе, где музыкант проводил много времени. Владимира Кожекина в его начинании поддерживал отец, которому идея музея очень понравилась. К сожалению, несколько лет назад отец музыканта ушел из жизни, но успел оценить проект. Сначала коллекция Кожекина занимала одну витрину, но вскоре стало понятно, что надо расширяться. — Я скупил на сервисе объявлений все старые горки «Лейпциг», — вспоминает автор. — Идея выставить сервизы в настоящей горке так,

как раньше, оказалась невероятно удачной! Заглянувшие ко мне музейные работники, восхитились: «У вас посуда в естественной среде обитания!» У самого коллекционера дома фарфор, конечно, тоже имеется. Так, чай он пьет из любимого бокала «Тайга» Дмитровского фарфорового завода. Говорит, что удобнее его пока ничего не нашло.

**ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА**  
v.filatova@vm.ru

### ФАКТЫ

- 7000 экспонатов размещено в Музее народного фарфора в Тургеневской библиотеке.
- Коллекция музея поведена стилизовано по переходу фарфоровой промышленности от сталинского стиля триумф к модернизму 1960-х годов.
- Самые дорогие сервизы советского времени относятся к так называемому агитационному фарфору, сделанному по особому заказу правительства. В дизайне серии участвовали Малевич и Кандинский.



14 января. Музыкант Владимир Кожекин демонстрирует подливной чайник с уникальной «ситцевой» росписью художника Петра Леонова. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА



**Есть такая работа**

### ДОЛЖЕН УМЕТЬ

Дознаватель должен обладать знаниями во многих областях науки, оценивать доказательства: прогав в стене, обуглившая мебель, окалины на металлических деталях, деформация от температурного воздействия. И прекарное владение всеми инструментами из рабочего чемодана: дозиметром, мерным цилиндром, пробирками — и многим другим, что помогает устанавливать причину пожара, уметь общаться с населением.

Российская киноиндустрия развивается и шагает в будущее. В прошлом году «Мосфильм» отпраздновал столетие, «Ленфильм» — 110 лет с момента основания и 90 лет с присвоения имени, а на Черноморском побережье зародилось новое кинопространство. Летом на фестивале «Таврида.АРТ» отметили завершение строительства первой очереди контент-студии «Юг.Кино». В середине декабря здесь же провели кинофестиваль «Мост». Пока история начинается, мы заглянули в павильоны.

# Планетарный масштаб

Профессиональный комплекс съемок полного цикла создают на Крымском полуострове

**Н**овую контент-студию «Юг.Кино» создают на Крымском полуострове. Точкой притяжения режиссеров со всей страны должно стать не только современное оборудование, но и неповторимые пейзажи солнечного полуострова, где можно снимать фильмы практически круглый год.

## Путешествие начинается

Крым — не парк миниатюр для всей Земли. Но на полуострове можно найти место, похожее практически на любой уголок планеты, возможно, не только нашей. В Крыму есть свой Большой каньон, напоминающий тот, что в Америке. Есть Кошачье розовое озеро, похожее на австралийское озеро Хиллиер. Есть подводный музей на Тарханкуте, схожий с мексиканским в Канкуне. А на территории арт-кластера «Таврида» развивается свой арт-парк, не только наземный, но и подводный. Судак же с окрестностями, где расположен арт-кластер, даже сами гости из Франции сравнивают с Ниццей. Так что совершить кругосветное путешествие, не покидая Крыма, не так и сложно, особенно желая показать это на экране. Вот только есть пара «но». Ялтинская киностудия, основанная Александром Ханжонковым в 1917 году, сейчас не в лучшем состоянии. Да и самолеты пока на полуостров не летают. Впрочем, выход есть всегда: в арт-кластере «Таврида» создают контент-студию «Юг.Кино».

— Мы называем данный центр именно контент, а не киностудией. Ведь он рассчитан на то, что здесь будут снимать не только полнометражные фильмы и сериалы, но и телевизионные передачи, ролики, вести прямые эфиры, трансляции и многое другое, — подчеркнула экскурсовод Диана Бражникова, прежде чем повести группу по помещениям студии, и продолжила: — «Юг.Кино» создают, чтобы возро-



23 декабря 2024 года. Съемки сериала «Центурия» в контент-студии «Юг.Кино»: Дмитрий Богдан в роли Ринго и Виктория Маслова в образе Саши

## Центр притяжения



Мнение

Контент-студия «Юг.Кино» предлагает большой набор опций — это и съемочные возможности, и образовательные программы, и база для работы кинокомиссий южных регионов России. Крым для кино —

стратегически важный объект. Традиционно здесь красивейшие натуральные локации, лучшее естественное освещение и самый долгий световой день, что коммерчески крайне важно для кинопроизводства. Сейчас киносьемочный процесс на юге России связан со многими сложностями: логистическими, финансовыми, кадровыми. А контент-студия «Юг.Кино» — та площадка, которая способна упростить все эти процессы. Здесь появляется большое количество оборудованных профессиональных мастеровских и помещений, качественная киносьемочная техника, возможность обучать и воспитывать кадры, необходимые киноиндустрии. Кроме того, мы организуем и проводим различные образовательные программы, которые позволяют молодым творцам как можно быстрее интегрироваться в профессиональную среду. Пока работы по нашему объекту все еще ведутся. Но что касается перспективы и возможностей, мы планируем, что сюда можно будет попасть на конкурсной основе: подать заявку, сообщить о своем желании здесь поработать, и наша команда свяжется, обсудит условия, как и в чем мы сможем быть друг другу полезны. Подробные планы сообщим дополнительно. Хочется надеяться, что контент-студия «Юг.Кино» станет не только инфраструктурной точкой, но и смысловым центром для того, чтобы съемки на юге нашей страны проходили как можно легче, быстрее и качественнее.



**КСЕНИЯ АРТЕМЬЕВА**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АРТ-КЛАСТЕРА «ТАВРИДА»

## Природные декорации, технические условия, творческие кадры — все, что надо, найдете у Черного моря

дить кинопроизводство в Крыму. Ведь наш полуостров, несмотря на его небольшие размеры — площадь составляет порядка 27 000 квадратных километров, — имеет все необходимые локации для съемок самых разных картин. Например, здесь, у подножия мыса Меганом, снимали фильм про Дальний Восток «Начальник Чукотки». Да и легендарная «Кавказская пленница» тоже снималась в Крыму...

## Что нам стоит мир построить

Контент-студию «Юг.Кино» позиционируют как не имеющий аналогов на Черноморском побережье профессиональный (павильонный и натуральный) комплекс съемок полного цикла любых медиапроектов на юге России. Первая очередь строительства была завершена 26 июля 2024 года. Уже возведен трехэтажный комплекс, который включает в себя два съемочных павильона площадью около 500 квадратных метров, один на 700, а также комнаты для звукозаписи и работы с компьютерной графикой, монтажные, гримерные и костюмерные, просмотровую на 40 человек и фотостудию. Все это расположено в одном здании, коридоры которого напоминают продуманный лабиринт, но маршрут по нему запоминается довольно быстро, ведь сложная конструкция тщательно спроектирована. И это только начало.

— Я хотел бы отдать должное всем, кто в этот проект вложил душу и сердце. Безусловно, огромная благодарность строителям и проектировщикам. Теперь важно вложить в проекты, которые будут сниматься в этой контент-студии, правильные смыслы и ценности. Я уверен, что для этого все условия созданы, — подчеркнул на мероприятии по завершению строительства первой очереди «Юг.Кино» заместитель председателя правительства Российской Федерации Дмитрий Чернышенко. — Осталось только, наверное, самое сложное: талант молодых людей конвертировать в те произведения, которые бы и через сто лет в виде афиш висели бы здесь и радовали наше будущее — молодежь, ради которой мы это и делаем.

Следующим этапом станет возведение складов и мастерских, в частности — цеха для производства декораций со складом площадью 3200 квадратных метров. Также построят полноценный кинозал, рассчитанный на 400 зрителей. И это еще не предел, ведь вокруг контент-студии «Юг.Кино» расположены огромные, свободные от построек живописные пространства. Здесь на площади в три гектара в сотрудничестве с кинопарком «Москино» намечаются создать парк натуральных декораций для круглогодичных съемок южных российских и зарубежных городов под открытым небом, а также соорудить единственный в России

## Контент-студия «Юг.Кино» и Академия «Меганом»



киносьемочный бассейн для макетных и комбинированных съемок на берегу моря. Кино-арт-парк задуман и как точка притяжения туристов. Кстати, контент-студия «Юг.Кино» уже пишет первые страницы своей киноистории. Здесь прошли съемки веб-сериала «Залетела в тренды», а также съемки многосерийного проекта «Центурия» режиссера Андрея Симонова. А в середине декабря прошлого года тут состоялся первый кинофестиваль «Мост», в рамках которого, кроме показов отечественных хитов и множества мастер-классов, провели конкурс «Мост.Горизонты» для молодых кинематографистов в возрасте от 18 до 35 лет. — Художнику мало творить в одиночку. Нам очень важно, чтобы нас видели, слышали и оценивали. Особенно это необходимо молодым кинематографистам, — поделилась впечатлениями режиссер Любовь Марещкая, участвовавшая в конкурсе документальным фильмом «Богом хранимые», где затронуты события, ставшие причиной СВО. — Мы представляем свои работы для того, чтобы слышать обратную связь и расти. Кинофестиваль собрал невероятные российские фильмы прошлого года и работы тех, кто начинает путь в индустрии, для нас это мотивация, подсказка, куда двигаться... Таким образом «Юг.Кино» станет как площадкой для работы ведущих кинематографистов, так и неограниченной возможностью для начинающих. Здесь круглогодично есть места для павильонных и натуральных съемок, для проживания команды в пешем доступе от Черного моря, а также всевозможные технические и творческие ресурсы. В том числе есть возможность упростить производство проектов за счет привлечения местных специалистов, обучением которых также занимается «Юг.Кино».

## ЦИФРА

50000

кв. метров составляет площадь павильонного и натурального комплекса «Юг.Кино», предназначенного для съемок медиапроектов.

## Учение — свет!

Если где-то сказке и суждено стать былью, то это в «Тавриде»: с высокой комфортабельностью у теплого моря вырос, точно по воле волшебника, город, где яркая и талантливая молодежь учится у профессионалов, чтобы потом поделиться полученными знаниями и опытом в своих городах. Что касается кино, на базе Академии «Меганом» в партнерстве с Санкт-Петербургским государственным институтом кино и телевидения (ГИКИТ) уже идет обучение менеджеров по подбору локаций для съемки кино на юге России по программе «Менеджеры локаций: Твой старт в кино». Участвуют 117 человек из 33 регионов страны. Результатом их работы станет каталог киносьемочных локаций южных регионов с узнаваемыми объектами, с местами, подходящими для интерьер-

ных и натуральных съемок. Каталог в дальнейшем будет использоваться на реальных проектах. Сами участники получат диплом о переподготовке от ГИКИТ, а 20 лучших — и рекомендации для дальнейшего сотрудничества с контент-студией «Юг.Кино».

— Менеджеры локаций — это те люди, которые помогают определить, где будет сниматься конкретное кино, подбирают места в соответствии со сценарными задачами, — пояснил эксперт программы Никита Лебле. — Хорошие кейшен-менеджеры предлагают действительно интересные «киношные» варианты локаций, в которых хочется снимать кино и которые отвечают бюджету фильма. Именно таких специалистов мы хотим подготовить здесь, в Академии «Меганом».

И это лишь начало. Сейчас часто можно услышать, что киноиндустрия расширяется, ей требуются новые, не только творческие, но и технические специалисты. В 2025 году здесь собираются запустить еще несколько программ, направленных на подготовку профессионалов, включая «Региональные кинокомиссии: механизм работы», «Ассистент художника-постановщика» и другие.

## Весь Юг до горизонта

Центр притяжения кинематографистов, контент-студию «Юг.Кино» хотят сделать таким узлом, который будет помогать организовывать съемки, включая передвижные и в новых регионах России, оказывая полное содействие и сопровождение. На сайте студии можно узнать, что «Кинокомиссия — некоммерческая организация, которая работает в рамках «единого окна» и является единственным вспомогательным органом в сфере кинопроизводства на территории южных регионов России (ДНР, ЛНР, Херсонская, Запорожская, Ростовская области, Ставропольский, Краснодарский край, Крым, Севастополь). Речь идет не только о технической поддержке, но и об интеллектуальной, организационной, административной — об упрощении логистики, договоренностях с властями и многим другим.

Кстати, летом на фестивале «Таврида.АРТ» проводили кинопитчинг на тему СВО, где представили 42 игровых и документальных проекта. В нем приняли участие опытные деятели культуры: Гарик Сукачев, Юрий Сапронов и Виктор Бут, Андрей Симонов и Андрей Кретов, а также начинающие, участвовавшие в программе #СВОЕКИНО Академии «Меганом».

Возвращаясь к работе Кинокомиссии, стоит отметить, что во время Кинофестиваля «Мост» 14 декабря между контент-студией «Юг.Кино» и Луганской Народной Республикой, а также Херсонской областью были подписаны первые соглашения о сотрудничестве.

— Киноиндустрия играет важную роль в культурной жизни региона, оказывая влияние на формирование общественного мнения, развитие творческого потенциала и укрепление культурных связей, — отметил министр культуры Херсонской области Артем Лагойский при подписании.

## КСТАТИ

Контент-студия «Юг.Кино» строится в Крыму на базе арт-кластера «Таврида». В 2015 году «Таврида» получила статус Всероссийского молодежного образовательного форума. В 2019 году превратилась в арт-кластер, объединивший образовательные заезды, фестиваль молодого искусства, федеральную сеть арт-резиденций, акселератор творческих проектов, грантовый конкурс и другие проекты. В 2023 году по распоряжению президента РФ Владимира Путина «Таврида» стала первым в России молодежным туристическо-просветительским кластером, здесь открылась Академия творческих индустрий «Меганом». Общее число участников проекта уже превысило 270 тысяч. Принять участие в проектах могут люди в возрасте до 35 лет. Ограничений по возрасту для посетителей арт-кластера и гостей фестивальных мероприятий почти нет. Отметим, все бесплатно, по регистрации на сайте.

Перспективы выглядят многообещающе. — Очень символично подписание соглашения о сотрудничестве в области развития кино- и телепроизводства между арт-кластером «Таврида» и Министерством культуры нашего региона в момент стремительного развития сферы культуры и поиска новых форматов взаимодействия, — подчеркнул первый заместитель министра культуры ЛНР Игорь Нарожный. — Луганская земля богата местами силы, памятниками боевой славы, культурным и творческим наследием. Именно это подтверждает потенциал дальнейшего сотрудничества в реализации проектов на базе контент-студии «Юг.Кино». Кстати, отметим, что ранее, летом, в рамках Московской международной недели кино состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между арт-кластером «Таврида» и Департаментом культуры города Москвы.

— Подписанное соглашение откроет новые возможности для совместной реализации инновационных проектов, проведения образовательных программ и тренингов, — заявил руководитель Департамента культуры города Москвы Алексей Фурсин. — Это партнерство укрепит нашу экосистему и создаст фундамент для появления ярких и значимых кинопроектов, вдохновляющих новое поколение талантов. Верим, что контент-студия «Юг.Кино» в скорейшие сроки не только займет о себе, но и начнет работу на полной загрузке. Ведь самое удобное для съемок (теплое) время года не за горами.



**ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО**  
Специальный корреспондент



Точка

Сегодня точку в номере ставит переводчица Анастасия Лымарь. Она гуляла по Арбату и решила протестировать уличные грелки для рук, которые установлены на разных площадках проекта «Зима в Москве». Москвичи, у которых есть дети, наверняка хорошо знают, где расположены красные ящики для писем Деду Морозу. Их ни с чем не спутаешь — на каждом есть картинка с изображением конверта. Рядом с некоторыми из них стоят ящики побольше, похожие на скворечники, только с двумя одинаковыми отверстиями. На них нарисованы варежки, а отверстия — как раз для замерзших рук. Внутри обогревательного устройства установлены вентиляторы, которые начинают нагнетать теплый воздух всякий раз, как только внутри оказываются чьи-то руки. Конструкция абсолютно безопасна, все рабочие элементы спрятаны в корпус ящика. Любители зимних прогулок уже оценили эти устройства. **ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА**

В Госдуме предложили оставить ЕГЭ только для школьников, которые обучаются в регионах и хотят поступить в вуз в крупном городе, а в Москве и Санкт-Петербурге отменить этот экзамен. Парламентарий дополнил, что не надо «мучить» всех остальных, а дать им право выбора между ЕГЭ и классическим вариантом экзамена.

## Вопрос дня

### Единый госэкзамен хотят оставить только для регионов. И как вам?



**ЕВГЕНИЙ ЯМБУРГ**  
ПЕДАГОГ СТОЛИЧНОЙ ШКОЛЫ,  
ЗАСЛУЖЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ РФ

Я считаю, что ЕГЭ никто отменять не будет и такую инициативу не одобряют. Единая система, по которой люди будут поступать в университеты, необходима. Раньше вступительные экзамены были просто в другом формате. Надо отметить, что сейчас ЕГЭ сильно изменили в лучшую сторону. Вопросы стали более понятными и логичными. Чаще всего подобные инициативы звучат от людей, которые не разбираются в теме. Это просто еще одно предложение, которое, скорее всего, не будет реализовано. Так что все это пустые разговоры.



**АЛЕКСЕЙ МАННОС**  
ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА  
МАРКЕТИНГА И МАССОВЫХ  
КОММУНИКАЦИЙ ИТУСИ

Решение оставить Единый государственный экзамен только для региональных школьников неоднозначно. С одной стороны, присутствует такое препятствие, как расстояние: ребята поступают учиться в университеты в крупных городах, и в таком случае для участия в конкурсе

нужно ехать туда. Система ЕГЭ в таком случае весьма удобна. С другой стороны, каждый университет будет создавать программы экзаменов независимо друг от друга, они будут различаться по уровню сложности. А в некоторых случаях, в том числе, эти экзамены могут оказаться в результате намного легче, чем ЕГЭ. Таким образом, возникнут неравные условия для тех, кто поступает по результатам ЕГЭ и для тех, кто поступает по результатам экзаменов. Необходимо единая система, чтобы школьники по всей стране находились в равных условиях.



**АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ**  
ПСИХОЛОГ

В системе образования есть некий тотальный сумбур, который мне видится как очень большая проблема. То есть, с одной стороны, мы говорим, что ЕГЭ — это экзамен, который предполагает некую общность для всех образовательных учреждений страны. Но, с другой стороны, мы понимаем, что в каждой школе есть гуманитарные или технические классы, где ученики сами выбирают, какое направление изучать углубленно. Да и экзамены они выбирают сами. При этом стоит затронуть и то, что некоторые люди могут временно переехать в столицу, хотя живут они в регио-

не. Например, ребенок вместе с родителями, которые во время рабочей командировки временно вынуждены переехать, например, из Петропавловска-Камчатского в Москву. Дадут ли ему возможность выбора? Как это регламентировать? Мне кажется, эта идея не очень продуманная. Возможно, в будущем в этом законе, если его примут, будут прописаны все условия. Но сейчас непонятно, как реализовать эту инициативу. Я бы проголосовал за то, чтобы каждому вузу разрешили проводить свои вступительные экзамены, чтобы идея ЕГЭ и его результатов ушла на второй план. Например, в СССР всем школьникам выдавали аттестат с определенным количеством баллов. И только потом человек мог поступить в вуз и демонстрировать те знания, которые у него есть.



**АНДРЕЙ КОШИН**  
ЗАВЕДУЮЩИЙ КАБЕДРОЙ  
ПОЛИТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА  
И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ  
ПРОЦЕССОВ  
РЭУ ИМЕНИ Г. В. ПЛЕХАНОВА

Я поддерживаю такую инициативу. Так школьники из регионов смогут, как и раньше, поступать в столичные вузы. В свое время государство вложило немало ресурсов в развитие структуры Единого государственного экзамена. Ведь получается, что эта процедура становится неким лифтом для одаренных ребят и возможностью уехать из региона, подняться до высот столичной науки. Так одаренные ребята из разных регионов нашей большой страны смогут показать себя, заявить о своих способностях и в результате достичь желаемого успеха.

Подготовила **МАРИЯ ШТОГРИНА**  
m.shtogrina@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Две великие Анны стали героинями одного спектакля



22 января. Прима-балерина Большого театра Елизавета Кокорева сыграет Анну Павлову в постановке «Две Анны». **ФОТО: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**

Вчера создатели спектакля «Две Анны» рассказали о мировой премьере, в которой участвовали две столицы.

Знаменитые сцены Москвы и Санкт-Петербурга — Большой театр и Большой драматический театр имени Товстоногова — стали местом грандиозного творческого эксперимента. Совместный проект Международного фестиваля искусств «Дягилев Р.С.» и столичной продюсерской компании готовят для представления публике. Именные хореографы, актрисы разных жанров, прима-балерины и премьеры Большого театра, музыканты — список создателей получился очень длинным, и каждый в нем — жемчужина. Объединив свои усилия, они в течение нескольких месяцев готовили историю о двух великих женщинах XX века — балерине Анне Павловой и поэтессе Анне Ахматовой, которые стали символами Серебряного века. Рождение проекта проходило в масштабном поиске — образов, хореографии, музыки, текстового сопровождения, которые создали бы представление о двух героинях прошлого столетия.

— Создание балета — коллективный командный труд, — отметил композитор Илья Демукций, написавший балет для шести инструментов. Произведение впечатлило и артистов, и продюсеров. История балерины Анны Павловой и поэтессы Анны Ахматовой объединило ведущих артистов из Москвы и Санкт-Петербурга. Так, прима Большого театра Елизавета Кокорева сыграет Ан-

### КСТАТИ

Хореограф-постановщик Юрий Посохов — автор более 50 балетов, среди которых в том числе поставленные на сцене Большого театра «Герой нашего времени», «Нурев», «Чайка», «Пиноквио дама». Признанный мастер хореографии, лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска». История Анны Ахматовой поставлена на экспрессионистическую музыку Фортепианного квинтета фа минор Сезара Франка.

ну Павлову. А для роли Анны Ахматовой выбрали ее коллегу по цеху — Элеонору Севенард. — Обе эти женщины — и Павлова, и Ахматова — создали себя как эталон искусства, которым они занимались, — выразил свое мнение автор либретто, режиссер Феликс Михайлов. Он отметил, что история двух Анн — это не пересказ биографических подробностей, это некая трактовка их образов для всей мировой культуры. — Ахматова и Павлова построили свою жизнь на отказе от своей личности и от земной любви, — добавил Феликс Михайлов. — Мне интересно, как в Санкт-Петербурге воспримут историю, которую мы готовим в Москве. У каждого есть свое представление об этих женщинах, но мы предлагаем свою образ — легкий, эмоциональный, изящный, связанный в одно нашей богатой историей. Мировую премьеру увидят в первую очередь в Санкт-Петербурге на сцене Большого драматического театра. Весной ее готовятся представить в Москве. **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Пять лет прошло, а воз и ныне там



Мнение

Помните тревожный январь 2020 года, когда по миру разлетелся новый смертоносный тип коронавируса? Число больных стремительно росло, как и понимание, что случилось нечто очень серьезное. Олимпийское спокойствие сохраняла лишь Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ). Ровно пять лет назад, 23 января 2020 года, ее генеральный секретарь Тедрос Аданом Гебрейесус заявил, что считает преждевременным объявлять чрезвычайную ситуацию в области здравоохранения, ведь «нет свидетельств передачи вируса от человека к человеку за пределами Китая».



**АЛЕКСАНДР ЛОСОТО**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

А ведь на тот момент уже было известно о 17 смертях и 630 зараженных, причем во многих странах. Уже были заблокированы два города — Ухань и Хунань, уже расшифрованы и опубликован геном нового вируса. А с 12 декабря 2019 года, когда официально зарегистрировали первого больного, прошло больше месяца. Именно ВОЗ была обязана правдиво оценить риски и проявить решительность. А она, как сторонний наблюдатель, лишь следила за развитием событий. Вместо того чтобы действовать, выражала обеспокоенность. Эксперты уважаемой организации верили, что все как-нибудь само рассосется, ведь они еще не сталкивались с разгулом инфекции поистине средневекового масштаба. Можно по-разному оценивать эффективность некоторых мер индивидуальной и коллективной защиты от коронавируса. Но очевидно, что своевременные и адекватные меры помогли бы значительно сократить число жертв. Слабость и нерешительность ВОЗ бросались в глаза и позже, когда она не сумела провести полноценное расследование происхождения вируса. И тем самым обнулила свою репутацию. Тогдашний (и нынешний!) президент США Дональд Трамп объявил о выходе страны из ВОЗ, чего, впрочем, не допустил сменивший его Джо Байден. Но теперь вернувшийся в Белый дом Трамп вновь, несмотря на все минусы такого решения, подписал указ о выходе. И хотя он объясняет это непомерными по сравнению с другими странами взносами, понятно, что бездействие ВОЗ во время пандемии не забыто. Между тем новые возбудители продолжают пугать мир. Обжигшись на молоке, мы думем на воду. Чего ждать от обезьяньей оспы? Или от метатеневируса, распространяющегося в том же Китае? А чем грозит птичий грипп? Буквально вчера высказалась глава российского офиса ВОЗ Батыр Бердыкычев: «ВОЗ внимательно следит за сообщениями о вспышках птичьего гриппа у животных по всему миру. В настоящее время вирус не распространяется между людьми». Ну спасибо, успокоили. Только вам это заявление ничего не напоминает?

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## ДЕЛОВАЯ АФИША

### Семинар

«Масштабирование бизнеса через франчайзинг: экспорт, управление, маркетинг, финансы и право»

### Охотный Ряд

Ул. Охотный Ряд, 2  
ДЦ «Москва», зал «Москва»  
23 января, 12.00, бесплатно  
Гости узнают, как франчайзинг может стать эффективным инструментом развития бизнеса.

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Кадастровым инженером Вит Александровичем (квалификационный аттестат 77-16-58, почтовый адрес: 123610, г. Москва, Краснопресненская наб., д. 12, под. 6, оф. 309; тел. 8 (916) 279-35-55, e-mail: info@kadastrproekt.ru, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 37001) выполняются кадастровые работы в связи с уточнением описания местоположения границ (и/или) площади земельного участка с кадастровым номером 77:06:0004008:116, расположенного по адресу (местоположению): г. Москва, ул. Каховка, вл. 20А. Заказчиком кадастровых работ является ИП Бараташвили Б. Т. (почтовый адрес: 119501, Москва, ул. Старовольнская, д. 15, корп. 1, кв. 20, тел. 8 (925) 124-50-07). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, Краснопресненская наб., д. 12, под. 6, оф. 309, 24.02.2025 г. в 11 ч. 00 мин. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, Краснопресненская наб., д. 12, под. 6, оф. 309, с 10:00 до 18:00. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащиеся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения земельных участков на местности принимаются с 24.01.2025 г. по 23.02.2025 г. по адресу: г. Москва, Краснопресненская наб., д. 12, под. 6, оф. 309. Снежный участок с правообладателями которого требуется согласовать местоположение границ: 77:06:0005009:48 (арендаторы: Чантуридзе М. Е., Дрига В. И., Жандарев М. Б. и ООО «В-ФОТОСТУДИЯ»). При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (ч. 12 статьи 39, ч. 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

## Частности

РЕКЛАМА

### Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04  
● Куплю квартиру Т. (915) 353-04-44

### Искусство и коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33  
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

### Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или раслунабить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

### Разное

● Утерянный аттестат о среднем общем образовании на имя Георгия Ш. А. № 0382400079130 выд. МОУ «Алгатульская СОШ» 30.07.2017 г. считать недействительным.

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

