

## ГОРОДСКИЕ СОБЫТИЯ

**Завоевать первое место помог неудачный опыт**

Объявлены лауреаты Всероссийского конкурса «Лучший по профессии» → стр. 3

## АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

**Директор Театра имени Евгения Вахтангова Кирилл Крок:**

Наша система господдержки учреждений культуры уникальна → стр. 6

## ПСИХОЛОГИЯ

**Причины и следствия всеобщего обмана**

Как неправда подтасчивает здоровые отношения между людьми → стр. 7

Четверг

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

04.12.25

№ 229 (30192)



НА VMT.RU



Более 11 тысяч человек посетили «Экскурсии в метро» с момента запуска проекта. Сейчас посетителям доступно свыше 120 маршрутов, проект дополнен 5 новыми программами.



Издаётся с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени



А ты записался на контрактную службу?

5200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

## Все задуманное выполним

**Сергей Собянин: Мы движемся в правильном направлении, и наши шаги не остаются незамеченными**



3 декабря. Мэр Москвы Сергей Собянин во время прямого эфира на телеканалах «ТВ Центр» и «Москва 24», в рамках которого он ответил на актуальные вопросы жителей и рассказал о планах по развитию города

## День мэра

**Вчера мэр Москвы Сергей Собянин в прямом эфире ответил на вопросы, которые сейчас волнуют горожан.**

**О**править вопросы главе города мог любой желающий, воспользовавшись онлайн-формой на сайте мэрии. Приводим главные цитаты мэра Москвы.

**Первые итоги**  
Год был непростой. Но если вспоминать, то каждый год был непростой. Много было очень мрачных прогнозов и от зарубежных экспертов, и от наших теоретиков.

К счастью, эти прогнозы не сбылись. И Москва выходит с положительным трендом. Объем инвестиций в этом году больше, промышленность продолжает расти. Несмотря на все опасения, строительный сектор также растет. Растет объем туризма, торговли, общепита. Тот задел, который сделан в Москве с точки зрения развития инфраструктуры, инвестиций — это серьезный фундамент для развития. Он дает возможность реализовывать нацпроекты, городские программы, которые, я уверен, будут выполнены.

**Десятки тысяч жителей сражаются сейчас, обеспечивая нам победу**

## ВАЖНО

Вчера Сергей Собянин подписал указ о назначении единовременной выплаты в размере 1 900 000 рублей военнослужащим, призванным на военную службу по призыву, на военную службу по мобилизации и заключившим, начиная с 23 июля 2024 года, контракт о прохождении военной службы с Министерством обороны Российской Федерации в период прохождения военной службы по призыву или в период прохождения военной службы по мобилизации.

## ЦИФРА

95

процентов выпускников колледжей сегодня работают по полученной профессии.

**О**тправить вопросы главе города мог любой желающий, воспользовавшись онлайн-формой на сайте мэрии. Приводим главные цитаты мэра Москвы.

**Десятки тысяч жителей сражаются сейчас, обеспечивая нам победу**

## ВАЖНО

Вчера Сергей Собянин подписал указ о назначении единовременной выплаты в размере 1 900 000 рублей военнослужащим, призванным на военную службу по призыву, на военную службу по мобилизации и заключившим, начиная с 23 июля 2024 года, контракт о прохождении военной службы с Министерством обороны Российской Федерации в период прохождения военной службы по призыву или в период прохождения военной службы по мобилизации.

живут в зачумленном, разрушенном городе? Это говорит об уровне их информированности. Нас волнуют в большей степени оценки москвичей, чем американцев.

**Медицина будущего**  
Помимо того, чтобы привести в современный внешний вид поликлинику, очень много нужно работать с внутренним содержанием работы этих поликлиник: с настроем врачей, пациентоориентированностью, эффективностью их действий, точностью диагнозов и так далее. И мы, конечно, занимаемся этим в ежедневном режиме.

Следующие глобальные изменения — это строительство новых больниц, новых стационарных корпусов. Для понимания: если поликлиники посещают 100 миллионов раз, то в стационарах бывает до полутора миллионов москвичей.

Несколько раз в неделю операции, нотем не менее. И это требует уже новых, которые раньше были под прямым артиллерийским обстрелом.

**Ответ на вражеские обвинения**  
Я считаю, что это (СБУ) заочно предъявила Сергею Собянину обвинения из-за организации набора людей на военную службу. «ВМ» в первую очередь оценила того, что мы движемся в правильном направлении и наши шаги по обеспечению вооруженных сил не остаются незамеченными. Будем действовать и дальше. Почему они (американцы) — «ВМ» думают, что мы должны



ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ  
ЧИТАЙТЕ  
НА САЙТЕ  
VM.RU

Составлялась и инфраструктура была качественной. Что касается Донецка и Луганска, мы не столько финансируем, а сами участвуем. Десяти

видим, что невозможно привести реконструкцию. Но большой части школ требуется такая же реконструкция, как мы проделали с поликлиниками. Но поликлиника — это две, три, ну четыре тысячи квадратных метров, школы — около 10 тысяч одна, и количество школ больше. Образовательных зданий в системе образования, если мне память не изменяет, около четырех тысяч. Это гигантский объем. Тем не менее очевидно, что эти школами надо серьезно заниматься. Потому такую программу и приняли.

В целом, я думаю, ежегодно будем вводить и реконструировать около 120–130 школ. Это огромная, большая программа.

**Кадровый вопрос**  
По Москве нехватка специалистов — около полумиллиона. Когда говорят: давайте определимся, в каком секторе не хватает кадров, я скажу сразу — практические во всех. Такова демографическая ситуация. Плюс активное развитие экономики — оно требует новых рабочих мест. Что касается рабочих специальностей — это всегда было проблемой. И сейчас она еще более обострилась.

Сегодня 95 процентов выпускников колледжей работают по профессии. Зарплаты у них приличные, с учетом того, что мы выпускаем специалистов с навыками, которые нужны работодателям. Исходя из этого, изменилось и отношение к СПО. Впервые за историю почти половина выпускников 9-х классов выбрали СПО.

**Марьяна Шевцова, Алексей Хорошилов**

edit@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА  
МОСКВЫ → СТР. 2

Современные школы  
Снести старые школы и построить заново можно. И мы так делаем иногда, когда уже

## Сотрудники редакции получили значимые награды

Вчера в Ситуационном центре правительства Москвы состоялось награждение лауреатов городского конкурса «Информируем из первых рук».

В этом году для участия в конкурсе была рассмотрена 171 заявка. «Вечерняя Москва» получила сразу несколько наград. Деловой выпуск победил в номинации «Лучшее СМИ в освещении темы «Зашщищать, спасать, гордиться». Награду вручила первый заместитель руководителя Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы Юлия Казакова.

— Отдельно хочу отметить, сколько было замечательных журналистских и фотографов по патриотической тематике. В том числе речь идет о 80-летии Великой Победы, по теме СВО, — отметила Юлия Казакова. — Корреспонденты делают очень теплые и живые репортажи с ветеранами и семьями бойцов. Эти проекты помогают молодежи помнить про наших защитников. Награду вручили редактору Службы новостей Веронике Ушаковой.

— Мы благодарны Департаменту СМИ и рекламы за такую высокую оценку нашей работы. Мы пишем тексты об

успехах наших бойцов на фронте, о волонтерах и других людях, которые вносят свой вклад в нашу общую победу, — говорит Вероника Ушакова. — Материалы выходят под общей рубрикой «Главная тема». Потому что важнее темы сейчас для России нет. Деловой выпуск был отмечен и в номинации «Лучшее СМИ в освещении темы «Город для жизни. Город будущего».

— Для нас это важный конкурс. И победы в нем наших

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР НАЙДАНОВ**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА  
ТЕРИТОРИАЛЬНОГО КОНТРОЛЯ  
ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ МОСКВЫ

Уже который год мы собираемся, чтобы подвести итоги нашей миссии по информированию жителей Москвы о всем том, что происходит в нашем замечательном городе. Раньше многие думали, что с возникновением интернета уйдут бумажные газеты. Однако мы видим, что печатные издания вносят огромный вклад в развитие отрасли, формируя информационный фон и поле нашей столицы. Просыпаясь с утренней газетой, горожане идут в новый день с хорошим настроением.

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА  
a.goranova@vm.ru



## КОНКУРС «ИНФОРМИР ПЕРВЫХ РУК»

3 декабря. Шеф-редактор еженедельного выпуска «ВМ» Сергей Сериков, редактор Службы новостей Вероника Ушакова, фотокорреспондент Александр Кочубей, шеф-редактор сайта vmt.ru Дарья Филатова, главный редактор сайта vmt.ru Александр Глуховедов, первый заместитель руководителя Департамента СМИ и рекламы города Москвы Юлия Казакова, и.о. главного редактора «ВМ» Александр Шарнауд Шарнауд, редактор отдела «Московская власть» Юлия Тарапата (слева направо) на церемонии награждения смотра «Информируем из первых рук». ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

## Украшение елок посвятили городским проектам

На площадке проекта «Зима в Москве» на Цветном бульваре врос целый лес из новогодних елей, представляющих различные проекты столицы.

В праздничных зонах на Цветном бульваре специалисты Комплекса городского хозяйства столицы установили 27 остроков с елями разной высоты. Новогодние деревья окружили световыми коробами с логотипами проекта «Зима в Москве», а сами новогодние деревья украсили брандиро-ванными и яркими разноцветными шарами. В числе представленных проектов — портал mos.ru, московское чайепитие и «Театральный бульвар». Также это пространство украшают елки, посвященные Комплексу

градостроительной политики и строительства Москвы, сервисы «Мосбислет» и «Моспитомец», медиабанк «Мосфото», суперзаряд «Москва — детям», прямые трансляции из Московского зоопарка и экологический проект «Экоточки Москвы». Помимо этого, на Цветном бульваре расположены новогодние инсталляции, относящиеся к Комплексу городского хозяйства столицы, Департаменту информационных технологий, городским фестивалем «Усадьбы Москвы», «Московское чайепитие» и «Театральный бульвар». Также это пространство украшают елки, посвященные Комплексу

градостроительной политики и строительства Москвы, сервисы «Мосбислет» и «Моспитомец», медиабанк «Мосфото», суперзаряд «Москва — детям», прямые трансляции из Московского зоопарка и экологический проект «Экоточки Москвы». Помимо этого, на Цветном бульваре расположены новогодние инсталляции, относящиеся к Комплексу городского хозяйства столицы, Департаменту информационных технологий, городским фестивалем «Усадьбы Москвы», «Московское чайепитие» и «Театральный бульвар». Также это пространство украшают елки, посвященные Комплексу

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА  
e.chizhova@vm daily.ru

В Столице стартовала новогодняя акция «Добрая Елка» → СТР. 2

КУРС ВАЛЮТ

\$ 77,96 ↑ | ₽ 10,98 ↑

# Информационные технологии преподают на высоком уровне

## День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал об ИТ-классах в московских школах и социальной интеграции людей с инвалидностью, а также сообщил о приеме заявок на премию города в области архитектуры и градостроительства.

Информационные технологии проникают во все сферы жизни. Сергей Собянин отметил, что ИТ-направление — необходимое условие успешной трудовой карьеры в XXI веке.

Поэтому не случайно, что ИТ-направление в предпрофессиональных классах Москвы находится на пике популярности. В этом учебном году ИТ-классы были открыты в 178 школах. По соответствующим программам учатся порядка 10,4 тысячи старшеклассников. В десять раз больше, чем на старте проекта в 2019 году, — заявил мэр.

## Цифровые знания

Более 90 процентов выпускников ИТ-классов поступают в технические вузы, в том числе в МФТИ, МГТУ имени Н. Э. Баумана, Высшую школу экономики, МИИТ и другие.

Программа обучения в ИТ-классах включает углубленное изучение матема-



25 августа. Преподаватель дополнительного образования школы № 1566 Мария Сахоненко с ученицей проекта «Математическая вертикаль» Татьяной Деминой — московские школьники все раньше начинают изучать информационные технологии. Фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

тики, информатики и физики, — рассказал Сергей Собянин. — Школьники осваивают

сборки управляемых роботов, электрических схем и микропроцессорных устройств.

**Полноценная интеграция** Люди с инвалидностью в Москве получают системную поддержку на всех этапах жизни. Сергей Собянин сообщил, что сегодня в столице живут свыше 950 тысяч человек с инвалидностью, включая около 60 тысяч детей.

— Для нас важно не только создать доступную среду, но и обеспечить полноценную интеграцию во все сферы городской жизни, — заявил он.

В городе созданы восемь реабилитационно-образователь-

ных центров, где учатся больше двух тысяч школьников с особенностями здоровья. По словам мэра, в их обучении и реабилитации применяются инновационные подходы.

Классы оборудованы специальной мебелью и техникой, а образовательные программы учатывают потребности каждого ученика.

— Ежегодно реабилитационные услуги по индивидуальным программам реабилитации или абилитации получают свыше 200 тысяч москвичей. Работают центры творческой и спортивной адаптации, инклюзивные мастерские и проекты неком-

мерческих организаций, — добавил Сергей Собянин.

**Лучшие решения** Стартовал прием заявок на премию города Москвы в области архитектуры и градостроительства. Ее вручат в столице с 2018 года.

— Определен 12 победителей в разных номинациях — от лучших жилых комплексов по программе реновации до уникальных инфраструктурных решений, — поделился мэр. Заявки принимаются до 15 февраля 2026 года на официальном сайте премии.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevzova@vm.ru

**КСТАТИ**

Вчера отмечался День Неизвестного Солдата. Сергей Собянин напомнил, что главный мемориал памяти всех павших появился в Александровском саду 3 декабря 1966 года, в преддверии 25-летия Битвы под Москвой. Вчера в Могиле Неизвестного Солдата возложили цветы. В церемонии участвовали представители проекта «Молодежь Москвы».

## Удаётся выполнять все полученные пожелания юных подопечных фондов

В столице уже в четвертый раз проходит благотворительная акция «Добрая елка». Ее главные герои — дети от 3 до 17 лет, подопечные московских фондов.

Проект «Зима в Москве» объединяет разные поколения проектами взаимной поддержки. Такие ценности, как доброта, участие и ответственность — в фокусе внимания всего событийного календаря столицы. Одна из традиционных предновогодних акций — «Добрая елка», взрослые участники которой помогают юным подопечным московских благотворительных фондов.

К примеру, 11-летний Матвей, страдающий болезнью мозга, мечтает получить приставку, развивающую мелкую моторику. Шарик с его пожеланием сняла с одной из «Добрых елок» председатель Комитета общественных связей и молодежной политики Москвы Екатерина Драгунова. А вчера мечта, которую исполнил глава столичного ведомства, — желание восъмилетней Самиры, у которой нейробластома шея. Она получит к Новому году синтезатор с микрофоном.

— Как правило, каждый год выполняю желания ребят — подопечных фондов. Чаще всего дарю музыкальные инструменты, — поделилась в беседе с корреспондентом «ВМ» Екатерина Драгунова.

Она отметила важность подобной акции.

— Каждый год нам удается закрыть же-



1 декабря. Председатель столичного Комитета общественных связей и молодежной политики Екатерина Драгунова сняла с «Доброей елки» два шарика. Фото: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

ления всех ребят, потому что «Добрые елки» в Москве расположены очень много. Многие принимают участие в акции онлайн и забирают целиком предприятиями эти желания. Так же просто горожане, которые идут гулять в парк или торговый центр, участвуют в акции. Поэтому каждый год нам удается выполнить все 100 процентов желаний наших подопечных, — рассказала Екатерина Драгунова.

Соорганизатор акции Полина Глушкина уточнила, что на данный момент от ребят поступило порядка 1800 пожеланий. И каждое из них можно исполнить не только очно, но и онлайн.

А Екатерина Драгунова также напомнила, что в эти выходные, 6 и 7 декабря, на Болотной площади пройдет ежегодный благотворительный фестиваль «Город неравнодушных», где собираются различные фонды. Действует на Болотной площади и маркет подарков — все представленные там товары объединены брендом «Сделано в Москве». Выбрать можно книги, косметику, одежду, аксессуары, игрушки, елочные украшения и другое.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 8



До Нового года осталось

28  
дней

## Популярность самозанятости растет

Вчера заместитель мэра Москвы, руководитель столичного Департамента экономической политики и развития Мария Багреева рассказала о том, какие сферы чаще всего выбирают самозанятые.

Увеличение числа самозанятых в Москве показывает, что предпринимательская активность среди населения растет. Все больше горожан выбирают самозанятость как удобный способ начать бизнес в самых разных областях — от ремесел до инновационных технологий.

— Развитие цифровых технологий и платформ для фриланса позволяет предлагать свои услуги широкой аудитории, — подчеркнула Мария Багреева. — Такой формат дает людям возможность для профессионального роста и самореализации, а также способствует повышению конкурентоспособности городской экономики. По данным на 1 ноября текущего года, число плательщиков налога на профессиональный доход в Москве превысило 2,2 миллиона человек.

Заммэра добавила, что совокупный доход самозанятых за все время действия в столице этого налогового режима — с 1 января 2019 года — составил почти 2,1 триллиона рублей.

Наиболее популярными видами деятельности среди самозанятых, указавших их при регистрации, являются пассажирские и грузовые перевозки, доставка, сдача квартир в аренду, а также реклама и маркетинг.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Азы естественных наук ребята познают эмпирическим путем

За пять лет популярность естественно-научных кружков в столице выросла почти на 20 процентов. Об этом сообщили в Департаменте образования и науки города Москвы. «Вечерка» решила лично посетить один из кружков.

В Дворце пионеров на Воробьевых горах проходят занятия «Загадки научного мира». На них дети 9–10 лет узнают факты об основах физики и химии в интерактивном формате. Ребята записывают изученный материал в тетради, чтобы в дальнейшем формулировать естественно-научные законы.

На очередном занятии ребята узнали об отличиях химических и физических реакций,

сделали собственную лава-лампу и провели колебательные

и химическую реакцию йодного таймера.

— Я учусь в 4-м классе. Хожу сюда каждую среду, и мне нравится проводить химические опыты. В будущем мечтаю стать биологом или химиком, — поделился юный

исследователь Стефан Карпеченков.

Актуальные и другие направления обучения. Например, детям нравится изучать животный мир.

— Набирает популярность новое направление — экология. Сейчас ее изучают 16 тысяч детей. Еще свыше 13 тысяч посещают кружки медицинской направленности — их в Москве открыто почти 700, — сообщили в столичном Департаменте образования и науки.

Сейчас в городе открыто более 28 тысяч кружков по естественным наукам. Например, в национальном парке «Лосиный Остров» базируется Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма, где ребята изучают жизнь растений и животных.

КСЕНИЯ КРУГЛИКОВА  
k.kruglikova@vm.ru



3 декабря. Ученик 4-го «Р» класса школы № 1231 Степан Карпеченков проводит опыт на занятии «Загадки научного мира» во Дворце пионеров на Воробьевых горах. Фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМАЛЮК

## Стал известен молодежный состав экспедиции в Африку

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова объявила состав участников Московской молодежной экспедиции в Африку в рамках проекта «Шесть лет — шесть вулканов».

Отбор прошли 10 школьников и студентов колледжей. В 2026 году ребята отправятся в Танзанию, где изучат экосистемы двух вулканов — Меру и Ол-Дойно-Ленгаи.

Заммэра отметила, что интерес к образовательному туризму среди школьников и студентов стабильно растет, и сегодня этим направлением увлечен каждый двадцатый юный москвич.

Чтобы дать ребятам еще больше возможностей изучить разные точки Земли, мы решили провести первую Молодежную экспедицию в Африку в рамках проекта «Шесть лет — шесть вулканов». У программы нет аналогов в мире.

Участники на 14 дней отправ-

ятся на самый жаркий материк, поднимутся на вершины африканских гор, чтобы собрать проблы лавы, почвы и воды для последующего изучения специалистами геологических музеев. Лучшие образцы пополнят научные коллекции, — рассказала она.

Чтобы попасть в число участников, ребята прошли несколько этапов: написали Вулканический диктант, защищали проекты на конференции и преодолели горный маршрут к сорбах в Краснодарском крае.

— В результате отобраны восемь школьников и два студента колледжа, — уточнила Анастасия Ракова.

В состав участников вошли Алексей Боринев, Михаил Кабаков, Дмитрий Ковалев, Вера Полина, Елизавета Савина, Мария Синюкова, Александра Смирнова, Вера Ушакова, Никита Гадалов и Александр Токмаков.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevzova@vm.ru

## Беспилотный трамвай подает пример безопасного вождения

С момента запуска беспилотный трамвай перевез свыше 40 тысяч пассажиров. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Лихутиов.

Инновационная технология беспилотного трамвая, разработанная столичными специалистами, доказывает свою безопасность и надежность в реальных условиях. За период, прошедший с момента запуска движения, включая этап испытаний, трамвай проехал более 20 тысяч километров.

— В сентябре этого года мэр Москвы Сергей Собянин дал старт движению первого в России полностью беспилотного трамвая. Он курсирует с пассажирами в стандартном восьмиметровом режиме в районе Строгино, — рассказал Максим Лихутиов. — Современные технологии обеспечивают еще

большую надежность и точность выполнения графика движения. Согласно Стратегии развития транспорта, до конца 2030 года беспилотными станут две трети трамвайного парка столицы. А к 2035 году инновационные решения внедрят почти на 90 процентов трамваев Москвы.

Важно отметить, что, совершив почти 1,6 тысячи рейсов, беспилотный трамвай ни разу не нарушил правила дорожного движения и всегда следовал установленному графику.

Трамвай полностью авто-ном: он самостоятельно совершает остановки, открывает и закрывает двери, следует сигналам светофоров, уступает дорогу пешеходам, определяет оптимальный проезд перекрестков и переключает стрелки. Его система работает таким образом, что он никогда не столкнется с впереди идущим транспортом.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИХНОВА  
e.chikhnova@vmtdaily.ru

# Мастер разделил радость победы с родными



2 декабря. Монтажник радиоаппаратуры Егор Калюжный с сыном Максимом в Государственном Кремлевском дворце на торжественном вручении наград победителям конкурса «Лучший по профессии». Егор стал единственным представителем от Москвы, удостоенным первого места. фото: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

## Профессионалы

**Всероссийский конкурс профмастерства «Лучший по профессии» объявил победителей и лауреатов. Среди занявших первое место — участник из Москвы.**

**В**сероссийский конкурс профмастерства «Лучший по профессии» уже более десяти лет помогает представителям рабочих специальностей заявлять о себе, делиться опытом и находить

новые возможности для развития. Новые имена победителей и лауреатов обявили со сцены Государственного Кремлевского дворца. В нынешнем году конкурс проходил по 20 номинациям — от овощеводов и швей до сварщиков, токарей и операторов станков. Среди победителей — монтажник радиоаппаратуры из Москвы Егор Калюжный. В беседе с «ВМ» победитель рассказал, как складывалась его карьерный и жизненный путь.

— Мой путь начался с поступления в колледж — выбрал направление «монтажник радиоэлектроаппаратуры». Честно говоря, поначалу я просто хотел освоить техническую специальность, не особо представляя, чем именно буду заниматься. Но уже во время учебы втянулся — стало интересно разбираться, как все устроено, паять, собираять,

видеть, как техника «оживает» благодаря твоей работе. Постепенно понял, что это реально мое, и решил развиваться в этой профессии дальше, — рассказал он.

В этом году Егор Калюжный стал участником столичного конкурса «Московские мастера» и — победителем этого престижного соревнования.

Это дало ему возможность отправиться на всероссийское состязание.

— Для меня это уже была вторая попытка участия. Первый раз я участвовал на региональном уровне, но дальше Москвы тогда не прошел, — поделился Егор Калюжный. — И, честно говоря, именно это стало стимулом попробовать снова — хотелось доказать себе, что могу больше. Теперь я уже пошел к конкурсу с опытом, увереннее, с пониманием, что как нужно делать. И когда удалось пройти на всероссий-

ский этап — это само по себе было уже огромной победой. Он добавил, что самым запоминающимся стало состязание в Казани. Задания были интересные, требующие внимания и знаний.

— При этом все было по-доброму: участники общались, поддерживали друг друга. Было ощущение, что все мы — одна большая команда единомышленников. Ну и, конечно, финал — момент, когда стоишь и ждешь объявления результатов. Волнение,adr-

алин и потом — радость, которую не передать словами, — рассказал он. — Эмоции просто зашкалили! Сначала не поверил, потом пришло осознание, и стало невероятно приятно. Это ведь результат всех стараний, всех часов идней подготовки. Первым делом Егор позвонил семье — они всегда рядом, поддерживают, переживают, верят. Потом уже сообщил коллегам и наставникам. Самые близкие пришли поддержать Егора Калюжного и на торжествах в Государственном Кремлевском дворце, радуясь его успехам.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

### ТАТЬЯНА ГОЛИКОВА

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

Правительство, профсоюзы, работодатели, региональные власти делают все возможное, чтобы чувствовать человека труда. Участники из 79 регионов направили в этом году на конкурс 200 тысяч заявок. На днях мы завершаем формирование прогноза потребности экономики в кадрах на семилетний период. И самые востребованные — профессии победителей.

# Российские разработчики реализуют креативные идеи

С 3 по 5 декабря в технопарке «Сколково» проходит Московский индустриальный медиафорум, организованный как площадка для обсуждения вопросов бизнеса и технологий будущего. «ВМ» отправилась на мероприятие и пообщалась с участниками.

Медиафорум ежегодно объединяет представителей ведущих отраслей индустрии: известные медиагруппы, интернет-провайдеров, производителей оборудования и стриминговых платформ. В этот раз в «Сколково» собирается около семи тысяч участников медиаиндустрии из 70 регионов России, а также Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и других стран. Деловая программа форума включает пять разделов: «Государство и бизнес-меры поддержки», «Медиатехнологии будущего», «Медиаконтент: производство, монетизация и дистрибуция», «ИИ в креативных индустриях», «ИИ и PR для индустрии». За три дня эксперты разберут, как меняется медиасфера, как развиваются контент, какие новые решения сейчас нужны и что для этого необходимо делать. Всего запланировано около 50 сессий с 200 спикерами.

Открывавшим мероприятие стала пленарная сессия «Технологический суперинвестор» с участием представителей медиаиндустрии. Следующим мероприятием стала пленарная сессия «МедиаТех» для представителей медиаиндустрии. Следующим мероприятием стала пленарная сессия «Технологический суперинвестор» с участием представителей медиаиндустрии. Следующим мероприятием стала пленарная сессия «МедиаТех» для представителей медиаиндустрии.

Сообщалось, что импортозамещение в сфере медиа и телекоммуникаций, переход к беспроводной связи и внедрение ИИ в телеком-отрасль.

— Федеральное цифровое эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника. С лета 2022 года

также на форуме представлена эфирное телевизионное вещание в большинстве своем завязано на спутники, операторы телевидения полностью работают через эту систему передачи сигнала. Даже антарктические станции, принимающие российское телевидение, работают при помощи спутника.

# Девушки держат тыл, защищая регион от врага



24 ноября. Президент АБФ «Лицо нации» Андрей Лобутев, управляющая делами администрации городского округа Макеевка Екатерина Галышева, куратор проекта «Лицо нации. Мама» Наталья Лебедева, общественный и государственный деятель ДНР Игорь Захаревич (слева направо) на торжественной церемонии награждения

## Свои люди

**Жительница ДНР Екатерина Галышева победила в номинации «Фронтовая мама» в ежегодной премии «Лицо нации». «ВМ» пообщалась с лауреатом.**

**В**ооруженный конфликт, начавшийся в 2014 году, оставил глубокий отпечаток на жизни дончан. В разговоре с «ВМ» Екатерина Галышева поделилась, как внутренне переживает трагедию Донбасса.

— Конечно, первое время пре- бывала в шоковом состоянии, — говорит Екатерина. — Другое дело, не дать этим чувствам себя сломать, а, наоборот, вовлечься в процессы, где ты можешь быть полезен. Она переживала за семью и хотела помочь тем, кто остался в Донбассе, потому не могла покинуть родной край. — В те годы моя жизнь была связана с налогоевой службой. Я стала частью команды профессионалов, которая создавала Министерство доходов и сборов, а также всю нормативно-правовую базу для молодой республики с нуля, — отмечает Галышева. — Мы окунулись в эти процессы с головой. И все получилось, восемь лет независимости ДНР система налогообложения работала, принося доход в бюджет. Девушка призналась, что с 2014 года ждала событий, которые начались в 2022-м.

— Стоя в коридоре с офицера- ми разных ведомств и руководи- телем, мы вахтеле слушали слова президента Владимира Путина, — вспоминает Галышева. — Когда признали ДНР, нас захлестнули незабывае- мые эмоции. И понимание, что жертвы и бешеные усилия были не напрасны. Потом началась эвакуация.

— Нужно было обеспечить гор- дебальцево при перекры- той трассе всем необходимым, — вспоминает Галышева. — И везти под обстрелами продукты, медикаменты, то- глико и прочие нужные для населения вещи.

В памяти остались след и вос- поминания о поездках в Ма- риуполь, когда там шли бои.

— Я видела своими глазами,

как десятки тысяч людей бе- жали за водой и хлебом, это

очень страшно, — делится Екатерина Галышева. — Пото- том по минным полям и под

обстрелами мы поехали в Светлодарск и на другие на-правления. Через несколько дней после освобождения укрофашисты взорвали все подстанции: исчезли газ, электричество, связь, вода, отопление. Мы развернули пункты временного размеще-ния. Было много людей: бере- менные, родители с малень- кими детьми, лежачие боль-ные. Мы спали по два-три часа в сутки, работая на пределе возможностей человека.

Сейчас Галышева работает управляющей делами адми-нистрации городского округа Макеевка Донецкой Народной Республики. А свободное время посвящает бегу пла-ванию, стараясь держать себя в тонусе.

Заиву на ее участие в премии отправил сын, участник спец-операции Даниил, назвав свою маму воплощением стойкости и мужества.

## Украинский пленный рассказал, как свои же бросают раненых, а спасают жизни только русские солдаты

### От нашего специального корреспондента



Спецкор «ВМ», старший лей-тенант Марат Чернышов про- должает работу в зоне СВО. В этот раз он встретился с племянником ВСУ Артемом Кондыбко, который сдался в плен под Красноармейском (Покровском).

В одном из жилых домов в Красноармейске расчет ВСУ, в составе которого был Кон- дыбко, выставили на огневую позицию — прикрывать отходящие подразделения. Приказ, который они получили, не оставляя места двусмысливости: поражать не только наступающие российские подразделения, но и своих, если те попытаются отойти без команды.

— Задача была — уничтожить живую силу и технику рус- ских. А тех, кто из наших отступает, нам тоже говорили не жалеть, стрелять так же, как по русским, — вспоминает Кондыбко.

По его словам, разговоры о «ликвидации дезертиров» ходили в их части давно, а в Покровске подобные при- казы стали реальностью.

При этом, утверждает плен- ный, гуманность по отноше-нию к мирному населению у украинских военных тоже не отличались. Он рассказывает, как операторы БПЛА испытывали новые самодельные боеприпасы на гражданских: вы- бирали одиночные цели, группы людей, автомобили на улицах и проверяли, как сра- ботает начинка.



25 ноября. Военнослужащий ВСУ Артем Кондыбко, который сдался в плен российским бойцам под Красноармейском

комплектов, ни воды. Очень многие погибли, не меньше было покалеченных. Эвакуировать «трехсотых» (так называют раненых в военной терминологии). — «ВМ» никто не спешил, — рассказывает Артем.

Неудивительно, что на этом фоне мирные жители стали относиться к вэсэшникам с откровенным страхом и не- доверием. Даже предложение поделиться водой вызывало панику.

— Часть жильцов потом уво- зили в неизвестном направле-нии. Я знаю минимум о не- скольких таких случаях, — до-бавляет пленный.

Неудивительно, что на этом фоне мирные жители стали относиться к вэсэшникам с откровенным страхом и не- доверием. Даже предложение поделиться водой вызывало панику.

— Воду могли взять, но пить не пили. Боялись, что она от-равлена. Люди уже не верили украинским военным, — го-ворит Кондыбко.

Ситуация с обеспечением подразделений, по его сло-вам, к моменту сдачи в плен была критической. Не хватало всего — от боеприпасов до пищи и воды.

— Ситуация была кошмар- ная: нет ни провизии, ни бое-

тавке, инженерным работам. В группе было более двухсот человек, в том числе и наемники, — вспоминает он. Артем Кондыбко уверен: за- рубежная боевая подготовка помогла ВСУ повысить уро-вень. Но все портят внутрен-ние порядки в украинской ар-мии. В подразделении, где служил Кондыбко, процветала коррупция — за деньги бойцы могли резко попадать на передовую.

— Если хотел поменьше на-ходиться на позициях — надо было «скинуть денежку». Суммы были разные, в зависи-мости от командира и ситуа-ции, — говорит он.

Отдельной негласной нормой, по его словам, был запрет на русский язык.

— Разговаривать по-руски старались не при всех. Когда кто-то подходил, переключались на украинский, чтобы не было проблем. Все понимали, чем может обернуться беседа не на «державной мове», — рассказывает Кондыбко.

Теперь, оказавшись в плену, он не скрывает, что считает свое решение единственным шансом выжить.

— Я рад, что оказался у рус-ских, — говорит пленный. — Путь к спасению тернист, но лучше сложить оружие, чем погибнуть от своих же.

По его словам, многие из тех, кто остается в окруженных населенных пунктах, думают так же, но боятся сделать шаг навстречу российским пози-циям из-за загадительных мер, обстрелов и угроз со сто-роны собственного команда-вания. История Кондыбко — одно из свидетельств того, как в условиях разлагающейся обороны и провала снабже-ния солдаты ВСУ все чаще ока-зываются перед выбором между смертью и пленом.

И все больше из них, по его словам, выбирают второе.

## НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, каких оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь рос-сиян, читайте в материалах наших обозревателей.

## Пять часов, один вывод: будем работать дальше

Вчера ночью в Кремль за-вершились переговоры президента России Владимира Путина со специ-реп-стивателем президента США Стивеном Уиткоффом и советником Джаредом Кушнером.

Встреча, о которой ранее со-общал помощник президента Юрий Ушаков, длилась почти пять часов.

— Беседа была полезной, конструктивной, весьма со-держательной, — заявил по-мощник президента.

Он подчеркнул, что стороны обстоятельно обсудили пер-спективы совместной работы по достижению долго-срочного мирного урегули-рования на Украине. По словам Ушакова, в ходе встречи обсуждались амер-иканские документы, пе-реданные ранее Москве.

— Мы не обсуждали кон-кретные формулировки...

— С чем-то мы могли согла-ситься, и президент это подтвердил своим

вызывало критику, и прези-дент тоже не скрывал наше критическое, даже отрица-тельное отношение к ряду предложений. Но главное, что состоялась весьма полезная дискуссия. И глав-ное, еще раз подчеркну, что стороны завили о готовности продолжить совместную работу для достижения долго-срочного мирного урегули-рования на Украине.

Также помощник президента РФ Юрий Ушаков допол-нил, что успехи Российской армии на поле боя положи-тельно повлияли на перего-воры в Кремле Владимира Путина и специ-сплашника американского лидера Сти-вен Уиткоффа.

Вопрос о возможной личной встрече лидеров России и Соединенных Штатов остается открытым. Помощник президента РФ Ушаков остался открытым. Помощник президента США Стивен Уиткофф.

Параллельно с этим помо-щик президента подтвердил, что в повестке, помимо тер-риториального вопроса, бы-ли затронуты и перспекти-вы будущего экономическо-го взаимодействия России и США, однако их реализа-ция, по словам Ушакова, по-требует «реального стрем-ления» с обеих сторон.

МАДИНА ЛЯНОВА

m.lyanova@vm.ru

## КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

### ЮРИЙ САМОНКИН

политолог

Переговоры Уиткоффа и Владимира Путина вы-звали ажиотаж за счет, во-первых, своей продол-жительности, а во-вторых, за счет секретности. Почему же так получилось? Все просто: одной только Украиной дело не обхо-дится. Восстановление от-ношений с США, которые последние пять лет просто игнорировались предыду-щей администрацией, делавшей ставку на воен-ную экспансию, неожи-нены на мирное урегулирова-ние, сегодня выходит на передний план. Если

рассматривать спектр

российско-американских отно-шений, здесь прису-ствуют и вопросы безопас-ности на Ближнем Восто-ке, и вопросы освоения Арктики, космоса, борьба с терроризмом, развитие информационных техно-логий, обмен спецслужбами по линиям общих гло-бальных вопросов и в перв-ую очередь, конечно же, судьба дипломатических посольств, консульств, которых расположены в обеих странах.

### АЛЕКСЕЙ МУХИН

директор Центра политической информации

Четыре новых документа, пред-ставленные США, яв-

но имели экономическую направленность. Под-тверждением этому слу-жит, например, появление в так называемом плане Трампа нового пункта об использовании золото-валютных резервов. Основной состав участни-ков дискуссии подтвер-дил, что ключевые вопросы между США и Россией обсуждались именно в экономическом ключе. Соответственно, можно предположить, что диалог перешел в практическую плоскость обсуждения конкретных проектов сотрудничества — в Ар-тике, в Черном море и на других территориях.

## Европа подставит саму себя, если начнет использовать российские активы

Еврокомиссия предложила два варианта источника финансирования Украины. Один из них — за счет за-мороженных активов РФ. «ВМ» узнала, какие собы-тия за этим последуют.

Коллегия Европейской комиссии одобрила «репара-ционный кредит» для финанси-рования Украины на ближайшие два года. Про-ект подразумевает изъятие активов России в странах ЕС. Речь о половине вало-тных резервов — 200 миллиардов евро. По подсчетам Международного вало-тного фонда, Украине нужно

около 135 миллиардов евро на ближайшие два года. При этом, по словам главы Евро-комиссии Урсулы фон дер Ляйен, для принятия этого механизма не потребуется согласия всех участников: решение будет приниматься «квалифицированным большинством» в Совете Ев-росоюза.

Весь мир сейчас при-стально следит за этой ситуа-цией вокруг заморожен-ных активов России. Если все-таки будет задействован именно такой план, то Европа скомпрометирует саму себя. Китай и ряд дру-гих стран сильно задумают-

ся над тем, чтобы хранить там свои деньги. Потому что если сегодня ты — друг, а завтра — враг, то в момен-те можешь лишиться своих активов. Никто не хочет оставаться без денег, — отме-тил политолог и историк спецслужб Нурлан Абдра-шитов.

Однако у Еврокомиссии есть еще один альтернативный вариант поддержки киев-ского режима: заимствова-ние под гарантами общего бюджета ЕС через специ-альный «резервный фонд» в раз-мере 90 миллиардов евро.

АННАСТИЯ ДИДЕНКО

a.didenko@vm.ru

## ★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

### Расширяем зону контроля

Российские военнослужа-щие освободили населен-ный пункт Черновое в Запо- рожской области. Об этом со-общили в Министерстве обороны РФ.

В ведомстве добавили, что выдавать врага с терри-тории удалось благодаря ре-шиительным действиям под-разделения группировки «Восток».

В ведомстве добавили, что в общей сложности с начала спецоперации российские

группировки «Юг» против-ник потерял до 140 боеви-ков, «Днепр» — до 65.

■ Уничтожили дроны

Заминувшие сутки россий-ские средства противовоздо-ушной обороны сбили 251 беспилотник самолет-

ного типа вооруженных сил Украины. Об этом сообщили в Министерстве обороны России.

В ведомстве добавили, что в общей сложности с начала спецоперации российские

войска уничтожили 668 са-

мометов, 283 вертолета, бо-

ле 100 тысяч беспилотни-

ков, 638 зенитных ракетных

# Книжная ярмарка порадует яркими новинками



3 декабря. Генеральный директор «Экспоцентра» Василий Бычков готовится к открытию выставки в Гостином Дворе. Фото: Мария Хапцова

## Событие

**Сегодня в Гостином Дворе началась ярмарка интеллектуальной литературы non/fiction №27. Количество участников поражает — почти 400 издательств.**

**Т**ринадцать дискуссионных площадок, более 300 мероприятий, почти четыре сотни крупных и малых издательств, книготорговых предприятий, иллюстраторов и культурных институтов — так выглядят

программа самого долгожданного зимнего книжного салона, который будет проходить в режиме нон-стоп до 7 декабря включительно. С читателями встречаются писатель Евгений Водолазкин, который расскажет о недавней экранизации своего романа «Авиатор», актер и режиссер Константин Райкин — он представит свою первую автобиографию. Новинки презентуют Александр Проханов, Андрей Рубанов, Кирилл Рябов, Владимир Вишневский, Алексей Варламов, а также другие прозаики, поэты, драматурги, издатели, иллюстраторы, литературные критики, ученые и популяризаторы науки. Как рассказала «ВМ» главный редактор издательства «Махаон» Оксана Фесенко, «Нон-фикшн» — безусловно, одно из важнейших событий в книжном мире.

— На этой ярмарке мы представляем самые яркие новинки и определяем вектор развития издательства на следующий год. Несмотря на название ярмарки, мы, как и другие издательства, показываем и научно-популярные, и энциклопедические, и развивающиеся, и художественные проекты. Важно, что мы можем встретиться с партнерами и читателями, обсудить с ними наши книги, узнать их ожидания и интересы. Такое живое общение несомненно. К примеру, на круглом столе «Буратино: ожившая классика» мы обсудим, как литературный персонаж переходит из книги в театр, из театра в мультфильм, из мультфильма в кино, — отметила собеседница «ВМ». Центральным мероприятием нынешней программы, по версии организаторов, станет форум «Триалоги», он будет

проходить в амфитеатре — самой крупной площадке Гостиного Двора. Новый проект ярмарки объединит голоса представителей книжной и смежных индустрий. В числе ключевых тем — ценность авторских текстов в эпоху самиздата и ИИ, структура чтения и роль онлайн-платформ, книжных магазинов, профессиональных сообществ. Также на ярмарке объявят результаты нескольких конкурсов. Среди них — «Обложка non/fiction №», направленная на продвижение лучших дизайнских решений; «Слово года 2025», в рамках которого эксперты ведущих гуманитарных институтов и издательства выбирали наиболее актуальные сегодня выражения; конкурс детского творчества «Класс».

В работе Международной ярмарки интеллектуальной литературы примет участие де-

легация писателей из ЮАР, приехавшая, чтобы познакомить российских читателей с современной литературой своего континента. В числе других гостей — Китай, Индия, Белоруссия.

**ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА**  
d.efremova@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ВАСИЛИЙ БЫЧКОВ**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР  
«ЭКСПОЦЕНТРА»

Наша ярмарка — это сочетание лучших традиций большой промышленной выставки и яркий неповторяющийся концепт, призванный не удивлять и развлекать, а привлечь внимание к самым насущным вопросам чтения и книгоиздания. Нам важно, чтобы читатели, а их будет около 50 тысяч человек, смогли сориентироваться в тенденциях и новинках рынка.

## Код доступа к эпохе: наследие вне рамок политики



2 декабря. Специалист экспозиционно-выставочного отдела Музея военной истории РВИО Юлия Михайлова рассказывает посетителям о женском мундирном платье. Фото: Дмитрий Дубинский

**В Музее военной истории Российского военно-исторического общества (РВИО) открылась выставка «Романо-Культурный код».**

Экспозиция, посвященная художественному наследию императорской династии XIX — начала XX века, представила публике более сотни уникальных экспонатов из собраний 15 ведущих музеев Москвы, Санкт-Петербурга и частных коллекций. Многие предметы были показаны впервые. Специалист экспозиционно-выставочного отдела музея Юлия Михайлова подчеркнула концептуальную новизну проекта.

— Мы стремились показать не просто художественные произведения, а раскрыть внутренний мир семьи через предметы, которые их окружали,

объяснила куратор. — Особенно показательны в этом контексте детские вещи — миценторная шапка, мундиры, учебные рисунки. Они демонстрируют, как с ранних лет формировалась личность, чувство долга и эстетический вкус будущих правителей. Михайлова отметила, что ценность семьи, многодетность и патриотизм были частью культурного кода династии.

На торжественной церемонии открытия присутствовали представители РВИО Владимира Мединского и глава Российской Императорской Дома Мария Романова. В своей речи Владимир Мединский особо отметил педагогическую систему, заложенную в эпоху Екатерины II.

— Это началось с Екатерины Великой, которая уделяла осо-

бое внимание воспитанию своих внуков, Александра и Константина, лично писала для них программы, написала, помимо программы, еще и правила, инструкции для воспитателей, — подчеркнул председатель РВИО.

Экспозиция включает рисунки членов императорской семьи, парадные портреты, исторические документы, редкие образцы оружия и униформы, среди которых особый интерес представляют уникальные предметы, такие как детская шапка, подаренная Екатериной II своему внуку Константину. Также посетителям доступен целый зал, посвященный художественному наследию профессио-

нальной художницы из династии — великой княгини Ольги Александровны.

**МАДИНА ЛЬЯНОВА**  
m.lyanova@vm.ru

**Громкое дело**

**Бабушкинский районный суд Москвы вынес приговор в отношении открытия уже осужденного экс-губернатора Хабаровского края Сергея Фургала.**

Бывший чиновник получил наказание за организацию преступного сообщества и хищение активов МСП Банка.

— Фургал получил наказание по совокупности с приговором Любецкого городского суда Московской области 25 лет строгого режима. Так же ему запретили занимать должности, связанные с функцией представителя власти, на срок два года и шесть месяцев, — сообщила пресс-секретарь Бабушкинского суда Дарья Голубева.

## В память о тех, чьи имена остаются неизвестны

**Вчера в столице прошел ряд мероприятий, посвященных Дню Неизвестного Солдата и 84-й годовщине контратаки на Битве за Москву.**

Эти даты, неразрывно связанные между собой, напоминают о величайшем подвиге защитников Отечества, цене Победы и священном долге хранить воспоминания перед теми, кто отдал жизнь за свободу родной земли.

Центральным событием дня стала церемония возложения цветов к монументу дважды Героя Советского Союза, маршала Константина Рокоссовского.

Участие в акции приняли ветераны, представители

российских органов власти, депутаты, военнослужащие, курсанты и жители города. Перед началом торжественного митинга школьники, студенты, юнармейцы очистили территорию у сквера, где установлен памятник Рокоссовскому. Ведь память о тех, кто защищал Родину, должна оставаться такой же чистой, как и монументы, посвященные им.

— Особую важность играет человек, увековеченный в камне, — маршал Константин Константинович Рокоссовский. Рядом с вами, молодежь, находится живая память поколения. Наши живые наставники, наши ветера-

ны, — отметил исполняющий

обязанности ректора Московского государственного института культуры (МГИК), глава Регионального отделения Российского военно-исторического общества (РВИО) Дмитрий Сидоров.

— Мы чтим воспоминания о наших предках, которые прошли самые разные боевые конфликты, — рассказал «ВМ» вице-сержант Кадетского корпуса имени маршала Советского Союза Г. К. Жукова Платон Лямин. — Для нас и всей молодежи такие незабываемые даты, как эта, — особенное событие. Именно здесь у нас появляется возможность вспомнить о своих предках и героях, которые пошли на все, чтобы защитить свою страну.

Помимо митинга у мемориала маршалу Рокоссовскому, состоялось возложение цветов к Могиле Неизвестного Солдата в Александровском саду. Активисты проекта «Молодежь Москвы» почтили память героев, павших в годы Великой Отечественной войны. Также вчера в парке Победы на Поклонной горе прошло возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь». Активисты из «Волонтерской роты Боеового Братства» и МГЕР выложили из зажженных лампад знаменитую фразу, которую повторяют каждый раз при знаменательному дню: «Имя твое неизвестно, подвиг твой бесмертен».

**АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**

a.kozyrev@vmdaily.ru



3 декабря. Студентки московского Медицинского колледжа № 1 Нозанин Шамудинова (слева) и Азиза Иссоева убрали мусор у памятника маршалу Советского Союза К. К. Рокоссовскому. Фото: Дмитрий Дубинский

## «Зарядье» устроит праздник музыки

**Вечером 2 декабря в Концертном зале «Зарядье» дали старт IV Московскому зимнему музыкальному фестивалю.**

До конца декабря гостей ждет более 60 мероприятий: симфонические и мультиформатные концерты, оперные и хоровые программы, выступления звезд джаза и этнической музыки, а также проекты для детей. Это грандиозный предновогодний праздник музыки, встречи с которым ждут десятки тысяч москвичей.

— Программа наполнена не только встречами с российскими и зарубежными звездами и ведущими творческими коллективами, но и проектами, включая детские и семейные, созданные специально для фестиваля, — рассказал генеральный директор зала «Зарядье», дирижер, заслуженный артист России Иван Рудин.

Он отметил, что даже некоторые неожиданности, как, например, болезнь одного из солистов, не нарушили творческих планов всей программы. Так, буквально за минуты подменить приболевшего коллегу смог оперный певец Михаил Петренко. После выступления на московской сцене он продолжил гастроли.

На фестивале слушателей ожидают выступления Валерия Гергиева, Хильды Герзмавы, Дениса Мацуева, Евгения Миронова, Дмитрия Корчака и других. В программе: премьера постановки «Пиковая дама» к 185-летию Петра Чайковского, опера «Снегурочка» Римского-Корсакова, концерты Симфонического оркестра Маринского театра, события направления «Зал «Зарядье — детям».

— Завершится фестиваль праздничным показом оперетты «Летучая мышь» 31 декабря, — отметил руководитель столичного Департамента культуры Алексей Фурсин.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**

v.chernavskaya@vm.ru



2 декабря. Музыканты Анна Кочарова и Андрей Семак провели экскурсию по концертному залу. Фото: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Сегодня в столице стартует пятый всероссийский Вахтанговский фестиваль театральных менеджеров, который продлится до 8 декабря. Инициатором его создания и его президентом является директор Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова Кирилл Крок. Он согласился рассказать о секретах успеха, ведь подведомственный ему театр официально признан самым лучшим драматическим в России.

# Руководить помогает любовь

Директор Театра имени Евгения Вахтангова Кирилл Крок:  
Театр — это место, где ничего нельзя приказать



22 сентября. Директор Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова Кирилл Крок на пресс-показе новой мультимедийной экспозиции «Гений места». ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

**В** апреле 2025 года исполнилось 15 лет, как Кирилл Крок стал директором Театра имени Евгения Вахтангова. С тех пор в этом учреждении культуры было создано четыре новых сцены. Сегодня здесь каждый день работают шесть сцен, которые совокупно вмещают полторы тысячи зрителей. Спектакли все ашилаговые. При этом стоимость самого дорого билета не превышает 7–10 тысяч рублей.

#### Ваш театр сыграл 1693 спектакля за прошлый сезон! Как вам все это удается?

У нас каждый день на шести сценах и на гастролях идут по шесть–восемь спектаклей. Театр — это место, где ничего нельзя приказать. Можно только убедить. Театр забирает очень много сил, опустошает до дна. Поэтому, чтобы все работало эффективно, его надо бесконечно, беззаветно любить. Образно выражаясь, вам будут давать пощечины, а вы все равно должны любить это место и улыбаться. Если директор вкладывает в работу свою любовь, тогда будет результат. Нет — не будет.

#### Как становятся директором театра?

Знаете, в сегодняшней жизни я скажу вам так: по-разному становятся. Если вас интересует, как я стал директором театра, то я с 16 лет, будучи из абсолютно благополучной московской семьи, в третьем поколении москвичей рожденным, пошел работать монтирующим сцены в Театр юного зрителя. Вот так началилась моя путь. Я выработал пять маркеров успешности театра. Первый: все билеты на сегодняшний вечер проданы, в кассе стоит соответствующая табличка. Второй: на театре постоянно пишут СМИ, блогеры, критики. Третий: театр на регулярной основе участвует в международных фестивалях, форумах. Четвертый: театр ездит по коммерческим гастролям, то есть независимые антрепренеры понимают ваши успехи и решают вас пригласить. Пятый: наличие в труппе театра нескольких актерских поколений, что дает преемственность уникального художественного стиля, истории, единой точки опоры.

**Замечательно, что в Вахтанговском все это есть. В Москве около 60 театров, и мало кто может похвастаться такими же успехами.**

Поэтому мы и проводим свой фестиваль театральных менеджеров. Переименуйте опыт лучших театров со всей России! Отличие этого фестиваля от других подобных мероприятий в том, что все наши эксперты — это практики и трудали, люди от земли, как говорится. У нас нет теоретиков, которые объясняют что-то абстрактное, типа теории относительности или влияния политической ситуации на процессы в обществе. Наши спикеры говорят, каким самим удастся успешно руководить театром здесь и сейчас. Они делятся своими личными открытиями в этом деле: я это придумал, реализовал — и вот результат. Участники набираются знаний, на-выков, компетенций, обмениваются опытом.

Кто хочет и «загорелся», у кого есть силы, по возвращении в свой город может применить их в своем театре. У нас все бесплатно — мы ни копейки не берем с тех, кто подает заявку на участие. Потому что наша задача — не обогатиться, а распространить лучшие практики театрального управления по стране. Спасибо Президентскому фонду культурных инициатив за поддержку.

#### В этом году фестиваль юбилейный.

Да. Каждый день будет иметь свою программу: искусство управления, тактика и практика, клубы по интересам, искусство инноваций, искусство быть лидером. В Москву приедут художественные руководители театров из Новороссийска, Архангельска, Перми, Краснодара, Тюмени, Санкт-Петербурга, Челябинска, Калининграда, Уфы, Казани, Курской, Воронежа, а также села Фомиха Владимирской области и поселка Черноисточинск Свердловской области. Приедет директор Донецкого Нового театра. Помимо обсуждений мы организуем для всех участников бесплатные экскурсии по лучшим московским сценам: концертному залу «Зарядье», театру «Современник», Губернскому театру, Театру наций, Театру кукол им. С. В. Образцова, РАМТу, Вахтанговскому театру. 5 декабря на «Динамо» пройдет наш футбольный турнир «Кубок ВФТМ». Программа обширна!

#### Какие трудности вы можете отметить в управлении театром?

Театр — это живой организм. Бывает, он на время засыпает. И выглядит не таким эффектив-

## Досье

Кирилл Крок родился 15 ноября 1967 года в Москве. Начал трудовую деятельность в 1984 году в должности монтировщика сцены в Московском театре юного зрителя. До назначения в 2010 году на должность директора Театра им. Евгения Вахтангова работал в разных театрах столицы: советителем, заведующим монтировочной частью, заведующим художественно-постановочной частью, заместителем директора, директором-распорядителем, отвечающим за художественно-постановочную и административную часть театра, а также билетно-кассовое хозяйство. Придумал и ввел в эксплуатацию сценический элеватор для выездных спектаклей театра, позволяющий работать на любых сценических площадках. Вице-президент Национальной театральной премии и фестиваля «Золотая маска». Заслуженный деятель искусств РФ.

иен детский камерный театр кукол, Театр Армена Джигарханяна поглотил Театр Сатиры. Кстати, это общероссийская тенденция: дирекция Большого театра и Мариинки стала единой. Чтобы вы поняли, как все в театральных процессах взаимосвязано, приведу пример из другой области. В мировом океане, чтобы жила большая ценная рыба, должен быть plankton, который эта рыба ест. А чтобы был plankton, должны быть никому не заметные и, на первый взгляд, ненужные микроорганизмы и микроременты, которыми, в свою очередь, питается он. Таким образом, в море идет невидимая, но очень важная жизнь, которая работает на богатства — крупную рыбу, другие морепродукты. Убрать plankton и микроременты — не будет крупной рыбы. Другой пример: море вокруг острова Кипр всегда было очень богато и флорой, и фауной. В 1980-е годы браконьеры выграбили оттуда все сетьми, ковшами — весь plankton и все микроременты. Через десять лет рыба оттуда ушла, так как ей нечего было есть. Моя позиция известна — я против слияния театров. Театральное сообщество — как живой творческий организм — работает точно так же! Есть маленькие театры, есть средние и большие, есть крупные театры. Это все составляет экоструктуру под названием «Российский театр». Если не будет муниципальных, региональных, районных театров и останется один, к примеру, Театр имени Евгения Вахтангова, то где мы, та же вахтанговка, будем черпать актерские силы, идеи? Где будут врастать молодые режиссеры? Ведь они должны нарабатывать опыт: там поработал и там, поставил здесь и тут, где-то провал, а где-то получилось, здесь и там... Где мы это все будем брать, если маленькие театральные площадки реструктурируют? Вот у нас в стране уже огромнейшая проблема с режиссерами! А если дальше закрывать по причине экономической неэффективности и за отсутствием художественных побед?.. Малые сцены не закрывают надо, а приводить туда молодых талантливых людей, которые горячим желанием работать делать свою театр. У нас много таких! Ежегодно сколько юношей и девушек оканчивают режиссерские факультеты театральных вузов! Им надо где-то

начинать работать. Вместо этого идут процессы слияний, поглощений. Порой назначаются на должности очень возрастные люди, которые уже не в силах потянуть нагрузку. Зачем?

#### Так проще управлять.

Деньги, которые тратятся на театральную отрасль, самые небольшие. Это мизер для экономики страны. Такого, что последние деньги отдают театрам и экономика страны рискует встать, нет! С моей точки зрения, запущен процесс медленного разрушения того, чем мы всегда гордились в России: русский репертуарный театр и его государственная поддержка.

**Подождите! Ведь это никому не ушло! Государство также продолжает поддерживать театры: и те, которые слились, и те, которые сохранили самостоятельность.**

Вы знаете, что наша система государственной поддержки репертуарных театров уникальна! У нас в стране театр есть почти в каждом городе. Есть даже поселки с театрами! Может, не так, как нам хотелось бы, но все это, так или иначе, поддерживается государством: в виде прямых инвестиций, выделения субсидий на уставную деятельность. Да, этих денег порой бывает очень мало. Но все равно они есть!

И слава Богу! Этот механизм надо непрерывно сберечь. С Театром Вахтангова мы обхеали с гастролями почти весь мир. Я встречался со своими коллегами в США, Канаде, Франции, в Лондоне. Рассказывал им, что в России система, при которой театр на постоянной основе год за годом получает финансовую поддержку от государства. У коллег округлились глаза и открывалась рот — неужели такое возможно?!

«Скажите, пожалуйста, а деньги от продажи билетов остаются в театре или их надо возвращать?» — спрашивали. Нет, это наши доходы. Изумление и восторг на Западе не было пределом! Наше театральное поле нельзя урезать.

**Театр имени Евгения Вахтангова оказывает огромную помощь СВО, ее участникам и ветеранам. Для вас это личная история?**

Абсолютно. Как и все, наши сотрудники самоорганизуются: собирают вещи, еду, формируют гуманитарные грузы. Никто нигде не говорит какие-то глупости. Я горжусь этим. У нас все работают, как и раньше, по совести. Двое ушли на

## В ТЕМУ

Театр им. Евгения Вахтангова стал единственным театром Москвы, на сайте которого после начала СВО появилась отдельная рубрика «Участникам СВО». В ней подробно рассказывается о закупках для нужд фронта: это квадрокоптеры различной конфигурации (компактные маленькие и более тяжелые с тепловизором), карты видеозахвата, бухты кабеля, аккумуляторы, устройства беспроводной связи, оборудование для усиления сигнала беспроводной связи, ноутбуки и планшеты для управления дронами и радиостанциями. В октябре 2024 года Крок побывал в Мариупольском театре и пригласил его сотрудников на бесплатную практику в свой театр. Вахтанговцы регулярно проводят закрытые показы спектаклей для участников СВО. Негласный девиз театра: «Мы верим в скорую Победу и приближаем ее как можем!»

фронт по мобилизации. Им пришли повестки, и они четко сказали, что пойдут защищать страну. Один из них, наш паренек из хозяйственной части, Костя, погиб. Погиб брат нашей сотрудницы, он служил в Кантемировской танковой дивизии. После этого мы взяли шефство над 12-м гвардейским танковым полком. Наша помощь всесторонняя. Сейчас мы делаем очередную закупку специальной техники на миллион рублей. Понятно, что этого мало. Но мы стараемся согласно возможностям. С начала СВО на нужды закупки специальной техники для фронта мы потратили порядка 12 миллионов рублей. Я не знаю другого московского театра, который потратил бы больше.

А я в России не знаю. Если такой найдется, пожму директору руку. Вопрос не в том, сколько мы потратили. Для нас это личная история. Никто в театре не остался безразличным к ситуации, в которой оказалась страна. Мой дед Семен Григорьевич был родом из Харькова. На Украине он был мастером спорта по ходьбе. Уверен, будь он сейчас жив, увидя происходящее сегодня на Украине, он бы первым мне сказал, что так быть не должно.

**В начале СВО Вахтанговский оказался в эпицентре скандала, когда ваш бывший худрук Римас Туминас нелицеприятно отозвался о решении президента Путина.**

Вы верно отметили — бывший. На момент своих высказываний он уже официально не занимал своей должности три месяца. В театре мы воспринимаем Туминаса как человека, чьи достижения для российского театра в целом и нашего в частности гораздо значительнее, чем те глупости, которые он себе позволил, будучи уже глубоко боливым человеком. У него же была четвертая степень онкологии. Он уехал умирать. Его спровоцировали на тот злополучный разговор. Мы не разделяем его слов. Мне было так же горько слышать это, как и многим поклонникам нашего театра... Отмечу, что в Литве за них прочно закрепилась слава лобиста российской власти и Путина в частности. Из-за этого сожгли его дачу, угрожали семье, когда он был в России. Это так, к слову...

**И все-таки надо стараться держать лицо.**

**Он получал большие деньги от России.**

Да, он работал в России. Это был выбор нашего государства, выбор в пользу его таланта и режиссерского гения. У него, кстати, никогда не было российского паспорта. Он всегда был гражданином ЕС, и наши законы он не нарушил. Честно работал, ставил спектакли, которые становились событиями мирового масштаба, прославляли русскую культуру.

**Недавно вы завели свой собственный телеграм-канал. Это попытка отстоять свое честное имя в интернет-медиа?**

Конечно, у меня есть завистники, которые всячески чушь обо мне плетут. Но их наличие говорит о моей состоятельности, о том, что я делаю правильно и с пользой для дела. А когда я понимаю, что у меня завистников пол-Москвы, это значит, что мои достижения серьезны. Я совершенно не хочу быть хорошим для всех. Хорошим надо быть только для дела нашего театра. Телеграм-канал позволяет мне быть полностью в материале. Теперь я понимаю, что эти сообщества телеграм-каналов вообще из себя не представляют.

Я знаю все: как написать одобрителный пост, на каком сайте надо оплатить, чтобы заказать две лайков или «накрутить» пятьсот подписчиков, знаю, сколько это стоит. В целом понял, как работают соответствующие схемы! Чем человек известнее, тем больше авторы этих каналов упражняются в гадостях. Это не про общественное мнение и не про патриотизм, это про обогащение на ситуациях, зачастую тяжелых для нашей страны. Помните, как в той песне: «Кто был никем, тот станет всем...» Это об этих наших современниках. Если бы сейчас был Николай Васильевич Гоголь, он бы совершенно точно написал «Мертвые души — З». Потому что сложившаяся реальность в блогосфере — самая настоящая гоголевщина, где предъявляют голова несуществующих подписчиков, мнения «плохие». Кстати, это подсказка. Современные драматурги, прозаики, пишите! Вот вам тема!



АННА БОЯРИНОВА  
Специальный  
корреспондент

По данным опроса, проведенного российской платформой интернет-рекрутинга, более 60 процентов отечественных компаний сталкивались с обманом в резюме соискателей. Не спешите возмущаться! Дальше — смешно: а с обманом со стороны работодателей сталкивались... 84 процента трудящихся нашей страны. Среди продавцов и водителей этот показатель достигает 95 процентов. Что-то многовато лжи, не находите? И все мы с ней сталкиваемся ежедневно.

# Эпидемия лжи

Почему необязательность стала нормой и как понять, что вас точно обманут



Актер Сергей Юрский в роли Остапа Бендера в сцене из фильма «Золотой теленок» режиссера Михаила Швейцера (1968). Как известно, Бендер был большим мастером пустых обещаний и нереализуемых планов, но ему верили!

**С**егодня не выполнить обещанное или сорвать — раз плюнуть. Причем во всех сферах жизни. Врачи при трудоустройстве, с которого мы начали, — частность. Кстати, еще много лет назад, в конце «лихих 90-х», одна моя хорошая знакомая просто потрясла оборотистостью и бесстрашем: она устроилась на весьма теплое место в аэропорт, будучи беременной, и умудрилась это скрывать, пока с факт не стал очевиден. Конечно, спустя три года представители компаний ждали ее у турнекета с ее трудовой книжкой в руках, и уволенка она после декрета была мгновенно («поздала на 2 минуты на работу»), но три неплохо оплаченных года она для себя выиграла. И это — ложь хитрая, хотя при этом и незатейливая, как правда.

**Обещания стали формальностью**  
Ложь расплодившихся обещалкиных куда противнее, поскольку за ней, по сути, не стоит даже логики или выгоды для врущего. Великий труд в наше время найти, например, спасов по ремонту квартир — таких, чтобы обошлось без срывов. Все что хотите, от внезапных запоев до простой необязательности и лени, мешает подавляющему числу богов поклейки обояев и укладки ламината уложиться в указанные ими же сроки. Две недели превращаются в два месяца, два месяца — и в полгода. После промежуточной «зарплаты» мастера могут и пропасть, как было, например, у меня. Выдергив три дня, я позвонила и, когда трубку сняли, растерялась. — Нада, что случилось? — спросила я. И она искренно ответила мне чуть осенним голосом:

— Да я сама в шоке!  
Сказать и не выполнить, обещать перезвонить — и не перезванивать никогда, бесконечно кормить завтраками, бегать от возмездия — в какой же ад превращают иной раз свою жизнь люди просто потому, что привычно лгут! В детстве в «кодексе чести» было забавно-наивное правило: складывать пальцы на края во время вранья, как бы защищая себя тем самым от небесных кар. Сегодня никто пальцы так не складывает — напротив даже, для пущей важности можно и перекреститься в подтверждение своих слов, немало не заботясь о том, что они будут нарушены. Почему мы стали так лживы и необязательны — попытаемся разобраться со специалистами.

— В современном обществе обещания стали легкой формальностью. Люди говорят одно, а делают другое — лишь бы избежать неудобства или казаться лучше, — объясняет психолог Анна Варянская. — И обещания больше не цепляются, ведь за невыполнение их никто не наказывает! Это создает порочный круг: слова теряют смысл, ответственность уходит в тень. Вспомнив, как мастер Максим ремонтирует мне на даче подвал второй год вместо обещан-

ных двух месяцев, я про себя согласно кивнула. Проблема застрилась не только из-за его беспроудного пьянства, но и из-за печального факта: альтернативы ему — нет. Прежние работники разъехались, включая могучую орудию мигрантов, и из условных «десети негритят» осталось двое: заворачивающий немыслимый ценник Гриша, человек с лицом ангела, но не упускающий своей выгоды никогда, и прекрасный, но, увы, редко «просыпающий» работник Максимка, которого я, в соответствии с худшими национальными традициями, еще и жалела иногда — дескать, больно уж измучен известной русской болезнью.

— Психологические причины тоже важны, — уверяет Анна Варянская. — Страх отказа, желание избежать конфликта и самоуверенность заставляют давать ложные надежды. Люди убеждают себя, что спрашиваются, даже если внутри понимают — выполнить назначенное невозможно. Так нарастает волна невыполненных обещаний, а доверие рушится...

Все так. Завршившись до икоты, он и в состоянии

полного ободуманца может доказывать, что все идет по плану, а шатает его исключительно от магнитных бурь. Но психолог права: в ответ на череду пустых слов и обещаний копится четверть разочарований; до полного исчезновения доверия остаются крохи.

## Неправда подтасчивает здоровые отношения между людьми, в обществе, порождая цинизм

— Главная опасность такой ситуации, когда люди перестают верить словам, — это наступление цинизма. Ситуация ведет к разрушению личных и деловых связей, снижению ответственности, развитию апатии, но главное — неизменно завершается системным кризисом доверия, что для общества, стремящегося быть здоровым, опасно.

### Социальный феномен

А ведь и правда. Недавно, например, услышала искреннее изумление в голосе человека, которому пообещала перезвонить и... перезвонила.

### КСТАТИ

Тем, кто не хотел бы прослыть «обещалкиным», сиречь пустословом, психолог Анна Варянская советует:

- Перед тем как согласиться сделать что-либо, возьмите паузу, глубоко вдохните и подумайте: действительно ли вы хотите сказать «да»? Это помогает избегать импульсивных соглашений.
- Подготовьте заранее несколько вариантов отказа или отказа с компромиссом, например: «Спасибо, я подумаю», «Не могу сейчас, но спасибо за предложение», «В данный момент на это совершенно нет времени, простите». Ответ «нет» не обиден, ибо он честен.
- Если вы стремитесь отставать свои границы, особенно в ситуации прессинга, будьте тверже, используя так называемые я-высказывания: «Я чувствую/думаю, что мне это неудобно/некомфортно», «Я уверен, что мне сейчас не нужно браться за это».

Я даже не поняла сначала, откуда вдруг такая радость, но и изумление? А оказалось, у него уже давно сформирована привычка не верить обещаниям.

К сожалению, привычка обманывать у людей существует всегда. Ложь — это социально-психологический феномен, означающий «сознательное действие по искажению истины с целью введения в заблуждение», — добавляет Дмитрий Деулин, декан факультета экстремальной психологии МГПУ.

— Но важно отметить, что есть факторы, предопределяющие склонность человека лгать. Это, как правило, «симптомокомплекс» индивидуально-психологических качеств личности. К ним условно можно отнести такие, как макиавелизм (раскрывается пренебрежительное отношение к людям, характеризуется цинизмом, стремлением ради своих интересов манипулировать другими людьми), завышенная самооценка (нарциссы проявляют самоверенность, чувство превосходства над другими), иногда — социопатия (безразличие к страданиям других людей, отсутствие эмпатии), эгоизм, некая корысть, а также акцентуации характера — я имею в виду застенчивые черты личности по истерионидному типу, излишнюю искусственность, неестественность, театральность, притворство и экспрессивность личности. Это основной, но не исчерпывающий перечень особенностей лиц, предрасположенных к неискренности.

Стоит обратить внимание при оценке искренности на такую физиологическую особенность, как акт зевания, — рассказывает Дмитрий Владимирович.

— Несколько лет назад я поинтересовался у коллеги, как продвигается его диссертация. Он уверил меня, что работа

в стадии завершения, но при этом начал зевать.

Спустя несколько недель я спросил его об этом еще раз, и он вновь принялся зевать. Так вот,

диссертацию он не защитил до сих пор...

Дмитрий Деулин описал и еще один забавный эпизод — назовем его «бытовым» — с физиологическим сопровождением лжи:

— Однажды я имел опыт общения с бухгалтером, который, как я считал после собственных расчетов, неверно начисляет оплату за коммунальные услуги. После моих доводов он начал говорить, что причина не в нем, а в программе,

которая не так «настроена», отчего ему требуется помочь программиста, но якобы заявку на

вызов такого специалиста он уже оформил. Тогда я попросил уточнить дату визита программиста.

Не буду утомлять читателя деталями, важное

иное другое: в тот момент, когда бухгалтер говорил о дате прихода программиста, у него случился приступ кашля, и, чтобы унять его, он

### Косвенные признаки

Возможно ли определить, что тебе лгут? Дмитрий Деулин уверен — да. Ему, посвятившему исследованию возможностей полиграфа много лет научной работы, вовсе не обязательно пользоваться для этого специальной техникой — достаточно и безинструментальных методов. Например, на основе анализа письменной и устной речи человека можно определить признаки скрытия им информации, искажения фактов или предоставления ложной информации.

— В психологии существует «сигнал неконгруэнтного поведения», который достоверно может свидетельствовать о неискренности, — объясняет Дмитрий Владимирович. — Это, на-

### Последствия повышенной тревожности



Мнение

С обсуждаемой ситуацией все из нас, думаю, неплохо знакомы, а большинство, наверняка, становились жертвами пустых надежд, а именно — обманывались наивными онкодиагнозами, проявляли излишнюю до-

верчивость. На самом деле, на мой взгляд, это следствие повышенной тревожности и перегрузки, в которых, как правило, живет современный человек. Когда среда нестабильна, люди намного чаще дают обещания «авансом»: в общем-то, да не из злого умысла, а чтобы сохранить лицо, удовлетворить ожидания, отложить неприятный разговор.



ЕЛЕНА ГОЛАНД  
КПТ-терапевт,  
специалист  
по выходу  
из созависимых  
отношений

Ложь таким образом становится способом снижения напряжения здесь и сейчас. Есть тут и культурный фактор: в обществе с высоким уровнем стресса и низким уровнем доверия люди учатся гибкости, но теряют чувство ответственности за свои слова. Так и появляется устойчивая, но на самом деле вредная привычка — обещать лучшее, надеясь, что ситуация каким-то образом рассосется сама. А это, в свою очередь, формирует своеобразную «экономию правды». Так можно назвать ситуацию, а может даже уче и поведенческую модель, когда честность воспринимается как риск, а люди прикрашают действительность, стараясь выглядеть чуть лучше, чем они есть на самом деле.

Чтобы снизить уровень необязательности, важно не только требовать честности друг от друга, близких людей, друзей, но и создавать условия в обществе, в которых правду можно говорить без страха последствий. Когда человек уверен, что его реальные объяснения будут услышаны и приняты, необходимость во лжи сникается сама собой.

дважды поднес руку ко рту, а это классический жест обмана или неуверенности. Программист так и не пришел, как вы понимаете. Выдает нас и язык. Не поверите, но чуткое ухо по оговоркам позволяет предугадать или разгадать мысли людей и их переживания.

— И ошибки, и оговорки относят к так называемым ошибочным действиям, это своеобразный символический язык, который можно расшифровать, — уверен Дмитрий Деулин. — Даже осторожный лжец может подвести то, что Фрейд определил как языковую оговорку. В «Психопатологии обыденной жизни» он продемонстрировал, что промахи, совершаемые в повседневной жизни, такие, например, как ошибочные именования и ошибки, совершающиеся при чтении и письме, неслучайны и говорят о внутренних психологических конфликтах. Оговорка, говорит он, становится своеобразным «орудием... которым выражает то, чего не хотелось сказать». Однажды я присутствовал на презентации, где один из выступающих, размыкаясь о научности сборника, неожиданно задал вопрос: «А какая будет «цена» у сборника?» — и тут же исправил свою оговорку на «ценность». Таким образом, мы можем предположить, что вопрошающего большинства беспокоя не научность материала, а утилитарная выгода от его реализации на рынке.

А однажды, рассказывает Дмитрий Деулин, он зашел к коллеге. Она писала важный доклад, но обратилась к нему: «Как дела, Рома?»

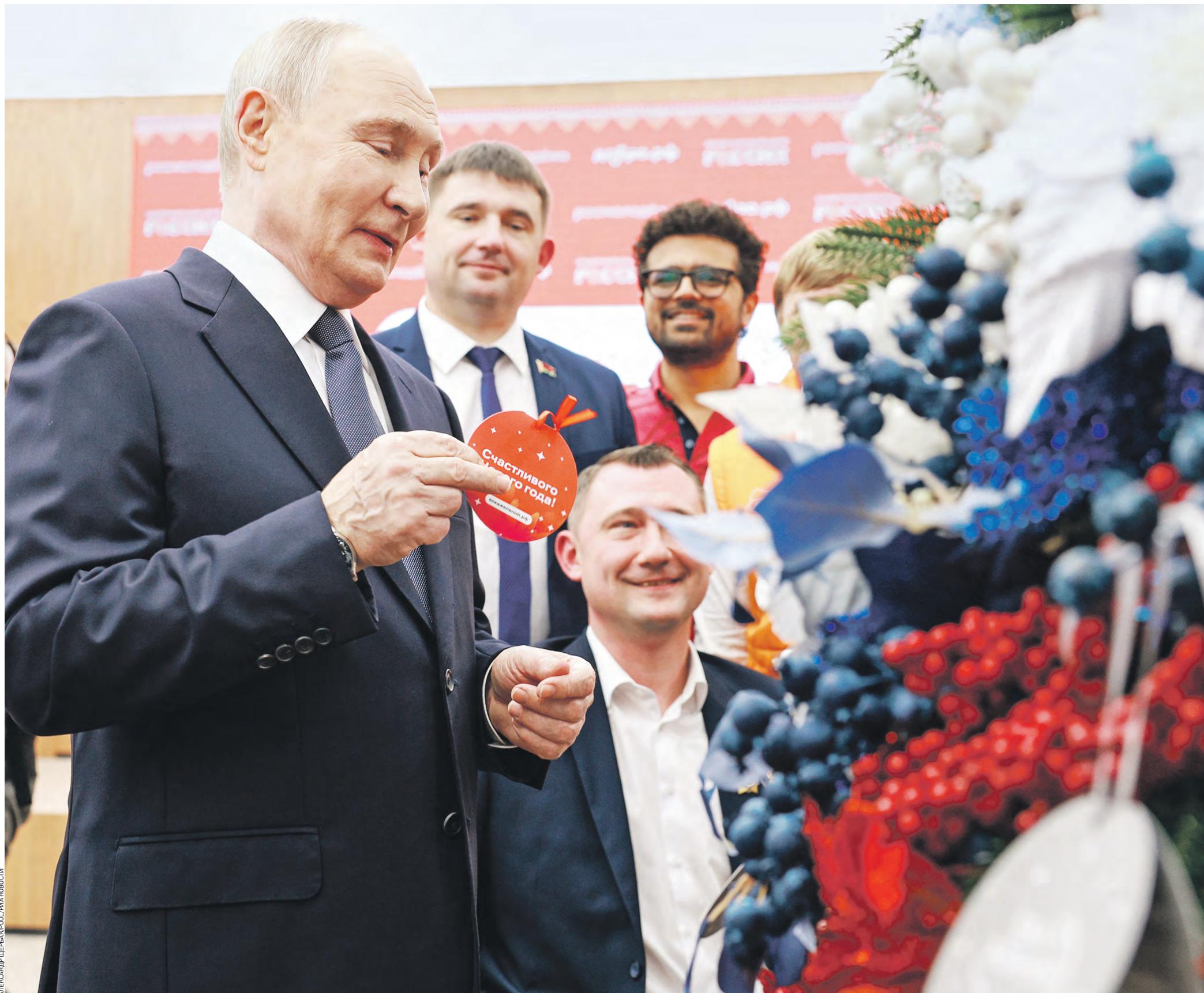
— Она прекрасно знала, как меня зовут, — рассказывает психолог. — И я сделал предположение, что моему визиту предшествовало общение с неким Ромой. Хочу обратить ваше внимание: оговорки принимаются во внимание всегда в зависимости от частоты повторяемости.

...Подведем итог. Вряд ли стоит рассчитывать на то, что в ближайшее время общество очистится от лжи и станет «светлее внутренности». И с неизбываемостью людей глупо бороться: она может перекочевать в обязательность, только встречая жесткое неприятие. Мы слишком часто прощаем нарушение слова и потому в равной степени виновны в ситуациях стечения, кто это слово не держит.

Но самое главное: сопротивляться даже частным случаям лжи не просто нужно, а необходимо: маленькая ложь неизбежно ведет за собой ложь крупную, разрушающую адекватные отношения между людьми, внутри общества. Спущеный на тормозах скандал запускает механизм возгонки, с одной стороны, вседозволенности и цинизма, а с другой — безверия, апатии, разочарования. Что хуже — вопрос философский.



ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
Обозреватель



АЛЕКСАНДР ШЕРБАКОВ/РИА НОВОСТИ

Точка

Сегодня точку в номере ставит президент РФ Владимир Путин, в восьмой раз принявший участие во всероссийской ежегодной благотворительной акции «Елка желаний». Лидер государства побывал на форуме «Мы вместе», встретился с волонтерами и поблагодарил их за активную работу, и по традиции выбрал с праздничной елки несколько открытоек в виде новогодних шаров, на которых были записаны детские мечты. Так, Игорь из Подмосковья мечтает сходить в Музей Мирового океана в Калининграде. Тимур из Ханты-Мансийского автономного округа хочет на один день почувствовать себя инспектором ДПС. А Варя из Москвы загадала встречу с настоящим космонавтом из отряда космонавтов Роскосмоса. Акция помогает детям, находящимся в трудной ситуации, поверить в новогоднее чудо. Владимир Путин участвует в ней каждый год — за это время он исполнил мечты уже 20 ребят.

В Госдуме предложили ввести запрет на создание аккаунтов в соцсетях для лиц младше 16 лет. По мнению авторов идеи, такие меры помогут защитить детей от опасного контента и абсурдных роликов с использованием нейросетей, стирающих грань между вымыслом и действительностью.

**Вопрос дня**  
Детям до 16 лет хотят запретить социальные сети. И как вам?



**ЮРИЙ НЕСТЕРЕНКО**  
СОЦИОЛОГ, ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА КОМИТЕТА ГОСДУМЫ ПО ЗАЩИТЕ СЕМЬИ, ВОПРОСАМ ОТЦОВСТВА, МАТЕРИНОСТИ

Я против полного запрета социальных сетей для детей. Считаю, что если мы что-то убираем, то должны давать этому равнозначную замену. Но сегодня таких возможностей у нас нет. Поэтому стоит обратить внимание на другие способы решения проблемы. Первое — регулировать контент. То есть детские режимы для соцсетей, онлайн-кинотеатров и всего интернет-пространства. Так мы сможем регулировать контент, который потребляют дети. Еще один вариант — создание некой безопасной зоны в гаджетах для детей. Например, чтобы при покупке смартфона ребенку там было предустановлено определенное количество приложений, регулируемых Роскомнадзором, родительскими комитетами и так далее.

много раз говорила о такой необходимости. В подавляющем большинстве европейских стран уже активно практикуют такие ограничения. Потому что пользование соцсетями опасно для детской психики, здоровья, а нередко и для жизни. Помимо того, что ребенок часто становится зависим от интернета, забывая о реальной жизни, он может подвергаться кибербуллингу. Злоумышленники способны превратить жизнь детей в настоящий ад. Кроме того, сегодня появился риск вовлечения несовершеннолетних в деструктивную, а порой и преступную деятельность через соцсети. Есть еще целый ряд проблем, возникающих от пользования соцсетями. К сожалению, пока минусы сильно перевешивают плюсы.



**МАРИАННА АБРАМИТОВА**  
Частный клинический психолог

Парадигма «запрещать и не пускать» всегда работает против человека, общества, развития и прогресса. Я считаю, что если такую инициативу одобрят, то это сильно сузит границы возможностей нашего молодого поколения. Другое дело — контроль с иной стороны. Возможно, есть смысл создать сеть, в которой отсекаются ненужные сайты и выходы на определенные платформы. Потому что сегодня с помощью соцсетей подростки до 16 лет могут комму-

ницировать, общаться, пропагандировать какие-то свои идеи, презентовать себя как личность. Ведь мы растим самодостаточных людей. Личность должна проявляться с детских лет, встраиваясь в социум. А если мы так резко прикроем эту «лавочку», не пустим молодежь туда, куда им хочется, то, выйдя из-под контроля, ребенок просто взорвется, начнет добирать то, чего в юношестве ему не хватило. Вырастая в среде запретов, дети за короткий период начинают пробовать все, что не нужно. Потому что не набрали достаточного опыта, мудрости, понимания в тот период, когда должны были это сделать. Необходимо рассматривать иные способы контроля ситуации, а не обрубать все с концами.



**АЛЕКСЕЙ КУРОЧКИН**  
ЭКСПЕРТ ПО КИБЕРЕБОЗАПОСТИ

Какие-то ограничения в любом случае нужно вводить. Понятно, что дети, когда им очень нужно, путем обмена опытом между собой сами разберутся, как пролезть, как скрыться и получить доступ к тем или иным материалам. Реализовать сегодня это достаточно просто. Думаю, у всех уже есть «Госуслуги», и аккаунтам привыкли симпатии, и становятся более-менее понятно, кто конкретно пользуется соцсетями. То есть порядок постепенно наводится. Для такой инициативы есть отличный пример: многие используют нецензурную брань, дети знают о ее существовании, но держат себя в руках. Так же и здесь. Да, со временем дети смогут обходить запреты и появляться в соцсетях, но это будут единичные случаи.

Подготовила ВИКТОРИЯ БИЯТОВА  
v.biyatova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



**ИРИНА ВОЛЫНЕЦ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО КОМИТЕТА

Я выступаю за законодательной инициативой о запрете использования соцсетей детям до 16 лет с 2020 года. Уже

## Мемориальная доска сохранит имя Александра Ширвинда



3 декабря. Наталья Николаевна Белоусова и Михаил Александрович Ширвндт на открытии мемориальной доски Александру Анатольевичу Ширвндту. ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

Вчера одним памятным знаком в столице стало больше: на фасаде знаменитой высотки на Котельнической набережной появилась мемориальная доска, увековечившая имя Александра Анатольевича Ширвндта.

Блистательный актер театра и кино, мастер дубляжа и озвучки, режиссер, сценарист, педагог, телеведущий, писатель-мемуарист, народный артист РСФСР Александр Анатольевич Ширвндт был любимцем миллионов благодаря и своим многочисленным талантам, и своему бесконечному обаянию и доброте, что на церемонии открытия памятной доски отмечали многие. В конце жизни Ширвндт издал несколько книг, где для многих раскрылся с новой стороны — как настоящий философ. Его забавное высказывание о старости, например, давно превратили в одну из виральных рассылок — правда, в отличие от большинства других, очень приятную. Он был мудр, опытен, природно величественен, но при этом и прост, знал цену истинной дружбы и верности и вырастил огромную плеяду учеников, ставших знаменитыми

артистами. Трудно сказать, кстати, почему, но на открытии мемориальной доски большинство учеников-звезд увидеть, к сожалению, не удалось... Но народу все равно собралось немало.

До начала церемонии в толпе вспоминали роли Ширвндта, его феноменальную способность шутить с неопримаемым лицом и принадлежащими ему афоризмы. Доску открыли вдова Ширвндта Наталья Белоусова, его сын

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НАТАЛЬЯ БЕЛОУСОВА**  
ВДОВА АЛЕКСАНДРА ШИРВНДТА

Мы прожили в этом доме 58 очень чахлых лет. Рядом были друзья, приходившие к нам, на наш балкон, ставший знаменитым потому, что на него приходили эти люди. Когда не стало нашего друга, директора Евгения Светланова, его вдова сказала мне, что она три года добивалась установления мемориальной доски. Спасибо, что мне не пришлось этого делать, спасибо тем, кто сделал эту доску и помог ее установить. Мне жаль лишь, что на этой доске две даты...

Михаил, нынешний худрук Театра сатиры Евгений Герасимов и директор Театра сатиры Павел Нестратов — под бурные аплодисменты. Доска, на которой Ширвндт изображен с лобиумной трубкой, была установлена по решению правительства Москвы и за счет бюджета столицы. Над ее созданием работал коллектив под руководством Андрея и Павла Наличевых, создателей памятника Ширвндту на Новодевичьем кладбище. Приветствуя собравшихся, Евгений Герасимов заметил: — Странное ощущение: не веришь, что он ушел из жизни. В театре кажется, что он где-то рядом... Так много он сумел сделать, причем никогда себя не выставляя. Второго такого человека нет, но его ученики продолжают традиции великого Театра сатиры. Михаил Ширвндт вспоминал, как весело жили и шутили друзья отца, а журналист Юрий Рост философски заметил, что у каждого из нас — свой образ Ширвндта, а это — знак того, что мы еще живы и помним его, а также поблагодарили скульпторов за достойную композицию.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
edit@vm.ru

## Борец за народное счастье



Мнение

Поэт, прозаик, переводчик и редактор Алексей Плещеев родился ровно двести лет назад, 4 декабря 1825 года. Ему суждено было стать кумиром русской революционной молодежи, соратником таких борцов за народное счастье, как Николай Чернышевский и Николай Добролюбов. Золотой век русской литературы определяется литературо-ведами со дня рождения Пушкина (1799 год) до дня смерти Чехова (1904 год). В это время творили Лев Толстой, Федор Достоевский, Иван Тургенев, Иван Гончаров, другие классики отечественной словесности. Основоположник русской критики Виссарион Белинский в своих статьях определил главную задачу литературы как борьбу за справедливое мироустройство, честь достоинства человека. На фоне громких имен той поры Алексей Николаевич Плещеев считается фигурантом второго ряда, но именно ему Федор Достоевский посвятил повесть «Белье ночи». Стихи Плещеева «Вперед, без страха и сомнений...», «По чувствам братья мы с тобой» народовольцы исполнили как гимны, а Добролюбов называл их смелым призывом, «полным веры в себя, веры в людей, веры в лучшую будущность». За эту веру Алексей Плещеев боролся всю свою жизнь: стоял на плане в ожидании расстрела вместе с Достоевским после ареста по «делу петрашевцев», служил (после изменения приговора) рядовым в Отдельном Оренбургском корпусе, участвовал в туркестанских походах Русской армии. А после возвращения из ссылки сражался с цензурой.



**ЮРИЙ КОЗЛОВ**  
ОБЗОРВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



## ДЕЛОВАЯ АФИША

Тренинг

Типология DISC: как разговаривать на одном языке

■ Площадь Ильича  
Ул. Сергея Радонежского, 1, стр. 1  
ГБУ «Моя карьера»  
8 декабря, 14:00, бесплатно  
Участники научат применять методику DISC для анализа поведения.

Бизнес-консультум

Цифровое благополучие и устойчивость карьеры в эпоху перемен

■ Партизанская  
Измайловское ш., 71, корп. 4  
Гостиница  
9 декабря, 13:00, бесплатно  
Эксперты дадут советы для сохранения психического здоровья и продуктивности в условиях удаленной работы.

## Участники предложили решения для развития торговли

Сегодня в Архангельске завершается двухдневный межрегиональный форум бизнеса и власти «Дни ритейла в Беломорье».

Он стал ключевой площадкой для обсуждения развития торговли в северных регионах.

Участники сориентировались на актуальных тенденциях потребительского рынка, вызовах и механизмах поддержки малого бизнеса в сложных климатических условиях.

АННАСТАСИЯ СТАРОСТИНА  
astarostina@vm.ru

## Частности

РЕКЛАМА

### Юридические услуги

■ Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. помогут вернуть или расследовать квартиру, выплыть из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

■ Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

### Недвижимость

■ Срочная продажа, аренда квартир на наших условиях. Т. (916) 618-86-41

■ Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

■ Коллекционирование

■ Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

■ Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500,000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

■ Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

## ВЕЧЕРНЯЯ МОСКОВА в соцсетях



В.М.



В.М.



В.М.



В.М.

