

Внимание!

# ПАНДЕМИЯ

Соблюдай меры

профилактики и защиты



## Ноги в угги и вперед!

Главные тренды зимней обуви с. 8



## Скользкий заработок

Сколько звезды получают за телешоу с. 19

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

## ЧЕТВЕРГ

26 ноября 2020 года  
№ 141 (1071)

Легенда футбола, лучший игрок XX века **Диего Марадона** скончался от сердечного приступа в собственном доме утром 25 ноября. Врачи пытались его реанимировать, но чудо не произошло

с. 20

# Марадона навсегда

Марадона 25 октября 1987 года во время напряженного матча между Римом и Неаполем, завершившегося ничьей



## «МАККЕЙН» ЗАБЫЛ О ГРАНИЦАХ



Минобороны России вчера по следам заявления, что эсминец ВМС США «Джон Маккейн» вошел в территориальные воды государства, опубликовало видео с кадрами, подтверждающими инцидент. Скандал получается знатный, так как сами американские моряки уверены — россияне просто придумали эту морскую границу с. 21

## КАРАНТИН

### Посидим еще дома

Власти Москвы продлевают до 15 января 2021 года ограничительные меры из-за коронавируса.

Об этом сообщил мэр столицы Сергей Собянин. А именно: по-прежнему следует оставаться дома москвичам старше 65 лет и лицам, страдающим хроническими заболеваниями. Предприятия и организации должны продолжить обеспечивать дистанционный режим работы как минимум для 30 процентов своего персонала. В то же время промышленные предприятия, бизнес, магазины, сфера обслуживания продолжают свою работу. Это позволяет избежать полного локдауна.



## ПРОГНОЗ

### Будет Таня виновата

В пятницу в Москву придет «противный» циклон.

«Таня» — так окрестили циклон метеорологи — изрядно подпортит и без того непростное настроение жителям Москвы и Подмосковья в эти выходные. Придут ветер, гололед и осадки из смеси мокрого дождя и снега. Придет он из Санкт-Петербурга, так что можно будет ощутить себя жителями Северной столицы. В ночь с четверга на пятницу немножко подморозит до минус 1–3 градусов, а уже днем температура повысится до плюсовых 1–3 градусов. Синоптики центра «Фобос» подчеркивают, что это относительно теплая погода для этого времени сезона и отстает она примерно на две с половиной недели от климатических норм. Также пока не стоит ждать обильных снегопадов.

Снег с дождем и холодный ветер будут до конца недели

## На самом деле

Пандемия задает новые тренды на рынке труда. Так, **няни стали еще востребованнее**, только вот неприятных инцидентов с детским персоналом все больше. Как оградить ребенка от непрофессионала и агрессора с. VI (14)

vm.ru

■ На строящейся станции МЦД-2 «Щукинская» рабочие приступили к возведению «островной» пассажирской платформы. С каждой стороны которой будут останавливаться поезда.

Над платформой появится навес, оборудуют освещение. Строительство ведется без остановки движения поездов.

Буквально в 50 метрах от платформы находится станция метро «Щукинская». Переход на одноименную станцию будет организован по принципу «сухие ноги».

— Сейчас в круглосуточном режиме над платформой МЦД трудятся 100 человек. А открытие пункта планируется во втором квартале 2021 года, — рассказывает представитель компании-подрядчика Дмитрий Костров.

На стройке уже установлены новые опоры. Между путями залита бетонная платформа.

Для безопасного перехода через железную дорогу и выхода в город на станции возведут мост-конкорс с двумя вестибюлями, общей площадью 4 тысячи квадратных метров. В нем будут санитарные комнаты и комната матери и ребенка.

— Здесь установят новейшее оборудование: информационные табло, лифты, — рассказывает заместитель начальника Московской железной дороги по строитель-

## Пересадку на метро организуют по принципу «сухие ноги»

ству Павел Петровичев. — Для инвалидов-колясочников специально на подъем и спуск установят по два



1

# Последнее слово техники

## Как строят новую станцию диаметров



2

24 ноября 2020 года. Геодезист Владимир Азаренков на будущей станции «Щукинская» (1) Один из проектов станции (2)

эскалатора и лифт для людей с ограниченными возможностями здоровья. Всего будет построено шесть эскалаторов и три лифта. Предусмотрены билетные кассы с заниженным окном. В настоящее время завершены основные работы по строительству южного и северного вестибюлей, в которых уже ведутся отделочные работы. В центральной части моста-конкорса осуществляется монтаж металлоконструкций. Вскоре строители приступят к работам над спусками из конкорса. Их также оборудуют эскалаторами и лифтом.

Андрей Обьедков  
vecher@vm.ru



Удобный подъезд к строящейся станции «Университет Дружбы Народов» Коммунарской линии появится после реконструкции улицы Академика Опарина. Проект планировки сейчас на стадии разработки и будет готов до конца 2021 года.

➔ Подробнее читайте в следующем номере

### Кстати,

проект будущего третьего Московского центрального диаметра «Ленинградско-Казанский» объединят со строительством высокоскоростной магистрали Москва — Санкт-Петербург.

### Знаете ли вы, что

станцию «Ховрино» открыли на Октябрьской железной дороге в одноименном районе. Она войдет в состав будущего третьего Московского центрального диаметра.

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. И. Кулрянов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджян (шеф-редактор ежедневного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александра Кирианова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
Выпускающий редактор номера Наталья Гришина

**VM.RU**

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.  
Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru  
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 270 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 26.11.2020, 12:50. Дата выхода в свет 26.11.2020, № 141 (1071)

Средняя аудитория одного номера — 692 268 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, сентябрь 2019 — февраль 2020)

### Технологии

## Мир глазами машиниста

■ Ощутить себя на месте машиниста поезда «Иволга», которые ходят по Московским центральным диаметрам, можно с помощью технологий. Для этого в поездах появились стикеры с QR-кодами, после сканирования которых можно перенестись к кабинету машиниста.

— Доступен обзор на 360 градусов, маска дополненной реальности машиниста, — сообщает пресс-служба Департамента транспорта столицы. — Стикеры

появятся во всех «Иволгах» и на станциях диаметров. Кроме того, виртуально перенестись в кабину машиниста можно по ссылке [ivolga.brainrus.ru](http://ivolga.brainrus.ru). Напомним, что «Иволга» — электропоезд нового поколения, созданный специально для городских перевозок. Широкие двери упрощают посадку и высадку пассажиров. Просторный салон и отсутствие тамбуров гарантируют комфорт даже в часы пик.

Егор Пряников  
vecher@vm.ru



8 ноября 2019 года. Машинист в поезде «Иволга» Московских центральных диаметров

Михаил Колосов

**Попутчик** Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это актер театра и кино Степан Лапин.

# Боюсь сцены, но режиссеры хвалят

■ Степан Лапин (на фото) переехал в Москву из Томска десять лет назад. О том, как столица стала для него трамплином для реализации жизненных планов, актер рассказал «Вечерке».

Степа, помнишь, как тебя Москва встретила? Как всегда, отлично. Я был здесь с детства. В столице жили родственники моей мамы. Такого, чтобы сказать: «Вау, какой крутой мегаполис!» — не было. Я перебрался в Москву насовсем, когда меня пригласили в мюзикл «Новые приключения, или Браво, Джельсомино!». Тогда же я поступил в Институт театрального искусства на курс Романа Виктюка. Позже стал работать у него в театре.

Над чем работаешь в период пандемии? Я уже второй сезон подряд веду передачу «Проще простого» на телеканале «Карусель». Ко мне приходят трое мальчишек до 14 лет, и мы с ними мастерим различные интересные поделки, играем, общаемся. Я для ребят и друг, и наставник. Я постоянно учу их что-то изобретать и поддерживать разговор.

Кастинг на ведущего был большой?

Да. Очень. Было несколько туров. Когда готовился к первой встрече, жутко волновался. Предстояло объяснить, как можно за несколько минут смастерить что-нибудь полезное. Задача оказалась не из легких, но в итоге все получилось. Общий язык нашли. Это неудивительно, ведь ты уже имел опыт работы с детьми в конкурсе «Маленькая красавица России» и международном Little Model of the World.

Причем на английском. А мне тогда было лет пятнадцать. Новый шаг. Проще хорошую школу. Сей-



**На площадке надо уметь вести себя непосредственно и импровизировать**

час это помогает в работе. Я научился там вести себя на площадке непосредственно и импровизировать. Если вдруг что-то пошло не так, надо быстро все переиграть, чтобы зритель не заметил. Ноги иногда трясутся, но режиссеры хвалят, говорят, что я молодец, с задачами справляюсь. Наверное, имеют в виду твою главную роль в им-

мерсивном шоу «Вернувшиеся»? Был бы рад. Мне за эту работу по мотивам пьесы известного норвежского драматурга Генрика Ибсена «Привидения» вообще не стыдно. Спектакль произвел настоящий фурор. Нет сцены, зрители в масках на максимально близком к актеру расстоянии вытянутой руки. Они могут непосредственно взаимодействовать с артистом. Это полное погружение. Зрители чувствуют себя призраками. Как в Москве предпочитаешь проводить досуг? Очень люблю гулять в центре города. Выбираюсь из дома и иду куда глаза гля-

## ДОСЬЕ

Степан Лапин окончил Институт театрального искусства, актерский факультет. С 2014 года — актер Театра Романа Виктюка. На счету Лапина 15 работ в кино и 13 работ в театре. Работал в Творческой мастерской Натальи Гончаровой педагогом по сценической речи и движению. Лауреат всероссийских конкурсов «Кинотаврик» и «Открытая Европа». Победитель международных конкурсов.

## Инфраструктура

### Свяжет маршруты

■ Новая железнодорожная станция Серп и Молот свяжет два маршрута центральных диаметров и Московский метрополитен. Как рассказали в пресс-службе Московской железной дороги, в настоящее время продолжается масштабная реконструкция участка Курский вокзал — Москва-Товарная-Курская — Нижегородская, которая позволит связать МЦД-2 Нахабино — Подольск, будущий МЦД-4 Апрелевка — Железнодорожная и метро. На участке Курский вокзал — Москва-Товарная-Курская построят дополнительные пути. Платформы станции Москва-Товарная-Курская перенесут на Серп и Молот. — Серп и Молот станет общей станцией, связывающей четвертый и второй диаметры, — пояснили

в пресс-службе. — На ней планируется построить четыре новые платформы, пассажирский конкорс с эскалаторами, лифтами, кассами и турникетами. Также строителям предстоит реконструировать пять путепроводов и мост через реку Яузу. — После реконструкции станция Серп и Молот станет мощным транспортным хабом в Центральном округе Москвы, благодаря которому пассажиры смогут сделать удобную пересадку с одного диаметра на другой, а также перейти на станции метрополитена или воспользоваться другими видами городского транспорта, — отметил начальник МЖД Михаил Глазков. Завершить реконструкцию планируется до конца 2024 года.

Василиса Чернявская  
vecher@vm.ru

**Случайный пассажир** Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



Конечно, Московское центральное кольцо — очень удобный и современный вид столичного транспорта, но как же сильно нужно любить МЦК, чтобы сделать на своей руке такую татуировку...



Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

[vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

Беседу вела  
Динара Кафискина  
vecher@vm.ru



19 ноября 2020 года. Врач терапевтического отделения ГКБ № 52 Ольга Свиридова проводит озонотерапию пациентке Зое Кувырдиной (1) Главврач больницы имени Юдина Ольга Папышева (2)

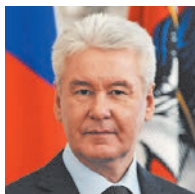
Светлана Колосова, Пенатия Завягина

# Диагноз по диктофону

## Новые технологии помогают врачам лечить пациентов

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) провел совещание рабочей группы Госсовета по борьбе с коронавирусом, а также рассказал в соцсетях, как будет развиваться дорожно-транспортная инфраструктура в ТиНАО.

Во время совещания Сергей Собянин рассказал, что в регионах, в том числе в Москве, создают дополнительные места в стационарах для лечения больных с COVID-19. Он отметил, как важно обеспечить своевременную госпитализацию пациентов из групп риска — пожилых и людей с хроническими заболеваниями. А амбулаторные КТ-центры должны работать круглосуточно — они помогают выявлять осложнение от коронавируса в виде пневмонии. Пациентов с COVID-19, которые



**Система распознает медицинские термины и выражения**

лечатся на дому, нужно обеспечить бесплатными лекарствами. Еще в соцсетях Сергей Собянин написал о том, что Москва активно внедряет цифровые технологии, которые помогают врачам ставить диагнозы и выполнять рутинные задачи.

— Например, в большинстве столичных поликлиник работает система голосового ввода. Врач диктует в микрофон результат ис-

следования — программа набирает текст — врач проверяет его перед отправкой. Это на 20 процентов быстрее, чем записывать от руки, — подчеркнул мэр. — Эффективнее всего голосовой ввод работает при

описании исследований КТ, МРТ и цифровой рентгенографии. Сейчас это актуально, как никогда.

Также он отметил, что искусственный интеллект помог обработать больше 500 тысяч КТ-снимков для диагностики коронавируса, а время на описание КТ-снимка удалось сократить до 15 минут.

— Искусственный интеллект видит степень поражения легких, повышает качество и скорость диагностики. Это очень важно при COVID-19, когда решение о тактике лечения надо принимать за считанные часы, — добавил мэр.

Помимо этого, в социальной сети «ВКонтакте» мэр написал, что в ТиНАО построят около 120 километров новых дорог. Один из важнейших проектов — развитие магистрали Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе.

— Она позволит сократить время на поездки между соседними округами, снизит нагрузку на южный



**Кстати,**

Москва присоединится к пилотному проекту Альянса умных городов «Большой двадцатки» по ответственному внедрению цифровых технологий. Столичные эксперты примут участие в разработке общих принципов информационной безопасности и защиты персональных данных.

участок МКАД, обеспечит связь с Юго-Восточной хордой, — написал Сергей Собянин.

Помимо больших трасс, по его словам, приведут в порядок дороги внутри жилых кварталов Новой Москвы. Дополнительные маршруты будут проходить в том числе мимо новых станций продлеваемого участка Сокольнической линии метрополитена.

**Наталья Тростянская**  
vecher@vm.ru

## На вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

**НАРОДНЫЙ АДВОКАТ**

**Леонид Ольшанский**

Почетный адвокат России



## Квартирный вопрос

Банки не всегда благосклонны к своим клиентам. Порой, бывает, и отказывают в оформлении ипотеки, если их не устраивают суммарный доход или кредитная история. С такой ситуацией столкнулась и читательница «Вечерки». Из-за того, что финансовое учреждение не одобрило ей кредит, девушке пришлось оформить ипотеку на мать.

В итоге квартиру купили, и сейчас в ней проживает дочь вместе с мужем и ребенком. Девушка ежемесячно платит за коммунальные услуги, погашает долг перед банком. Но у читательницы есть сестра, с которой у нее непростые отношения. Она боится, что та может отобрать собственность. Из-за этого возник вопрос, как обезопасить себя с законодательной стороны от потери квартиры в случае непредвиденных обстоятельств с мамой. Мать готова составить любой документ в пользу дочери, которая выплачивает кредит.

Так как квартира в ипотеку оформлена не на читательницу, если с мамой что-то

случится, по суду доля будет поделена пополам между сестрами. Кто вносит платежи по кредиту, не имеет значения, ведь во всех документах ответственным лицом — мать. Когда ипотека будет выплачена, она станет полноценной хозяйкой квартиры. Помочь в этой ситуации может только завещание. Необходимо обратиться к нотариусу вместе с мамой. В документе она укажет, что приобрела квартиру в ипотеку, за которую ежемесячно выплачивает проценты. В случае смерти квартира завещается дочери или внучке. Необходимо указать их паспортные данные или свидетельство о рождении. Тогда никто другой на квартиру претендовать не сможет.

А вот дарственную на помещение в ипотеку оформить не получится, так как мать пока не собственник квартиры. Только после выплаты всей кредитной суммы это удастся сделать. А это может быть и через пять лет, и через двадцать, что не подходит запросу нашей читательницы.

**Погода вечером**

0°C

Ветер 3–5 м/с

Давление 747 мм

Влажность воздуха 93%



**Завтра утром 0°C, небольшой снег**

**Тем временем в Лье Толстом**

Липецкой области — 0 градусов.

— Поселок городского типа, который до 1918 года назывался Астапово, известен тем, что здесь последнюю неделю своей жизни провел известный русский писатель, — рассказывает краевед Андрей Востриков. — В квартире начальника железнодорожной станции Ивана Озолина, где умер Лев Николаевич, теперь открыт Музей Толстого.

# Троллейбус как вид искусства

По маршруту «Т» курсирует необычный арт-объект

■ На улицы города по маршруту «Т» вышел арт-троллейбус. Подробнее о том, какие изображения его украшают, вчера рассказала директор Музея транспорта Москвы Оксана Бондаренко.

Несмотря на то что в этом году троллейбус уступил свое место на дороге более экологичному собрату — электробусу, один маршрут рогатого автобуса все же сохранился как дань памяти. Ведь этот вид транспорта — настоящий ветеран, который служил городу 85 лет. По этому маршруту курсируют два троллейбуса, которые движутся от площади трех вокзалов че-



25 ноября 2020 года. Директор Музея транспорта Москвы Оксана Бондаренко выходит из троллейбуса, который разрисовал художник

**Облик рогатого автобуса будет меняться раз в три месяца**

рез станцию метро «Красносельская», Нижнюю Красносельскую улицу, Елоховскую площадь с Богоявленским собором, Новорязанскую улицу, а затем обратно вдоль Казанского вокзала к станции метро «Комсомольская».

— Так как маршрут музейный, мы решили его сделать местом, где творческие люди могут проявить себя, особенно те, кому близка тема города и транспорта. Так и родилась идея представить троллейбус, как холст для разных художников. Первым неслучайно стал

Александр Виноградов — его произведения находятся в коллекциях Третьяковской галереи, Русского музея, Центра Жоржа Помпиду в Париже. Да и к тому же он долгое время жил в Басманном районе и ездил на троллейбусе, в том числе

и мимо нашего будущего музея, — рассказала Оксана Бондаренко. Художник Александр Виноградов создал дизайн как внешнего, так и внутреннего облика арт-объекта. Он составил коллаж из существующих, а также не-

построенных и снесенных знаковых московских домов. Среди них церковь Бориса и Глеба, Дом культуры имени Зуева, Дом Фамусова и нереализованный проект Телеграфа Щусева.

— Я много ездил по Москве, смотрел на дорогу. Когда ты

**Кстати,**

в фондах Музея транспорта находятся почти 400 экземпляров различных марок легковых и грузовых автомобилей, такси, трамваев, автобусов, троллейбусов, машин городских служб, а также полторки и трехтонки, машины советских руководителей, коллекции авто АЗЛК и ГАЗ.

сидишь неподвижно, а вид за окном и свет вокруг тебя постоянно меняются, наслаиваясь друг на друга, начинаешь видеть окружающее совсем иначе, — отметил Виноградов.

Цвет сидений в троллейбусе красный, так они ассоциируются с концертно-театральным залом и придают шепотку праздника и новогоднего настроения. Кстати, в первый день запуска арт-троллейбуса в нем провели концерт молодой певицы Лизы Громовой, послушать который можно было онлайн. Сегодня сотрудники Музея транспорта Москвы работают над тем, чтобы и в будущем в троллейбусе можно было проводить концерты и иммерсивные спектакли. Возможно, к Новому году зрители смогут насладиться еще одним праздничным выступлением.

Кстати, через три месяца облик арт-троллейбуса поменяется. Его внешний вид и наполнение будут видоизменять, как временные экспозиции в музеях.

Так как по маршруту «Т» курсируют два троллейбуса, второй из них планируется перевоплотить в рамках международной биеннале молодого искусства, но уже начинающему художнику.

Юлия Зыкина  
vecher@vm.ru

## Происшествия

### Задержаны шантажистки Тарзана

Полиция задержала двух женщин из Краснодарского края, вымогавших деньги у известного шоумена Сергея Глушко (Тарзана). Одну из них задержали при передаче денег в одном из ресторанов в центре столицы. Вторую — в Одинцове. Возбуждено уголовное дело. Ранее Тарзан обращался к силовикам с заявлением о том, что

с середины октября неизвестные через WhatsApp требовали у него 2 миллиона рублей за нераспространение компрометирующих сведений о нем.

### Угон не состоялся

Силовики проводят проверку после нападения на водителя такси на Бакунинской улице. Неизвестные ударили водителя по голове, сели в его машину и попыта-

лись скрыться. Однако, проехав всего 30 метров, по неизвестной причине вышли из автомобиля и убежали. Пострадавший таксист госпитализирован с черепно-мозговой травмой.

### Передала деньги для дочери

Вчера столичные правоохранители задержали мошенника, который

убедил пенсионерку передать ему деньги якобы для помощи дочери. В полицию обратилась 83-летняя москвичка и рассказала, что ей позвонил мужчина и представился сотрудником правоохранительных органов. Он сообщил, что ее дочь якобы попала в ДТП и для «решения проблемы» срочно нужны деньги. После трубку

взяла женщина и убедил пенсионерку, что с ней разговаривает дочь. Пожилая москвичка испугалась и выполнила требования мошенников — передала через курьера 40 тысяч рублей. И только потом позвонила дочери и узнала, что на самом деле с ней ничего не случилось. Правоохранители разыскивают остальных соучастников преступления.

Анна Балюк  
vecher@vm.ru

## Экскурсии

### Артисты поедут на завод

■ Сегодня стартовал новый сезон проекта «Открой#Моспром». Участие в нем примут известные артисты и телеведущие.

Пять онлайн-экскурсий познакомят зрителей с работой промышленных предприятий столицы. Так, 27 ноября актриса и блогер Анна Хилькевич вместе с дочерью отправятся на производство мороженого крупнейшего бренда. А 28 ноября телеведущая Юлия Барановская (на фото) поедет на столичный завод и раскроет секреты вкуса одной знаменитой газировки.

— Такой звездный формат проекта «Открой#Моспром» впервые мы запустили этим летом. Тогда известные актеры и телеведущие сначала сами посетили наши заводы, а позднее делились полученными знаниями с пользователями социальных сетей, — рассказал руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы Александр Прохоров. — Всего было четыре таких выпуска, в общей сложности их посмотрели свыше одного миллиона человек. В этот раз мы немного поменяли формат — знаменитости будут выходить в прямой эфир непосредственно с территории предприятий.

Сами онлайн-экскурсии можно посмотреть в «Инстаграм»-аккаунтах приглашенных гостей, а также на страницах проекта «Открой#Моспром» в социальных сетях.

Также в рамках проекта пройдет серия интеллектуальных игр, которую посвятят московской промышленности.

Анна Соловьева  
vecher@vm.ru



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

# Дружбу предлагать!

## Москвич и заводят знакомства через сервисы объявлений

■ **Каждый пятый москвич заводит друзей на сервисах объявлений. Об этом говорят результаты исследований крупной интернет-платформы. «Вечерка» узнала, почему горожан потянуло к общению с незнакомыми людьми.**

Москвичи, которые увлекаются компьютерными играми, музыкой, спортом или фотографией, зачастую продают или покупают что-то тематическое через сервисы объявлений. И там же находят себе друзей.

— Людей в данном случае объединяет

похожесть взглядов, увлечений, — рассказывает «Вечерка» психолог Константин Рязанцев. — Поэтому так часто дружат фанаты одной футбольной команды или рыбалки. И объявления в интернете для них — способ обсудить интересы.

Кандидат социологических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Виталий Караев отмечает, что из-за пандемии горожане в принципе стали больше стремиться к общению:

— Сейчас, когда многие на дистанционке, возник феномен более тесного общения с соседями — например, на детской площадке или во время выгула собак. Те, кто раньше лишь изредка здоровался, теперь могут часами разговаривать!

Также многие возобновили переписку с бывшими одноклассниками. Людей объединило не общее прошлое,

а коронавирус: все интересно, как обстоят дела.

— А живые разговоры, кстати, плавно возвращаются на кухню. Люди боятся посещать рестораны, у многих упали доходы, поэтому друзья все чаще, как в советское время, собираются в гостях, — пояснил Караев. Студенты же из-за перевода на удаленку стали связываться друг с другом посредством видеоконференции, потому что многие разъехались по своим городам.

— Если вам не хватает общения и вы хотите найти друзей в интернете, рекомендую, исходя из ваших интересов, зайти на тематические странички в соцсетях или форумы. Например, поискать сообщества любителей бега или кулинарии. Чтобы завязать дружбу, обратитесь к человеку с какой-нибудь просьбой: дать совет или подсказать важную для вас информацию, — рассказал Константин Рязанцев.

**Борис Орлов**  
vecher@vm.ru

### Кстати,

чаще всего в сети участники сообществ по интересам напрямую публикуют краткую информацию о себе с предложением познакомиться. В сети «ВКонтакте» обычно такие данные отправляют администраторам групп, а те уже размещают их для остальных участников от лица отправителя.

**Из-за дистанционки возник феномен более тесного общения между людьми**

На торговых интернет-площадках горожане находят людей со схожими интересами

### Реновация

## Согласовали более 40 проектов жилых домов

■ **С начала 2020 года положительные заключения Мосгосэкспертизы были выданы на 42 проекта новых жилых домов в рамках программы реновации в различных административных округах столицы, включая ЗелАО и ТиНАО. Положительное заключение является подтверждением качества и безопасности проектных решений.**

Сотрудники Москомэкспертизы и подведомственных учреждений принимают участие в реализации самых разных строительных проектов столицы. Так, экспертами Мосгосэкспертизы рассматривается проектная документация для всех объектов, финансируемых из бюджета Москвы. Среди них как масштабные транспортные объекты — новые магистрали и даже линии метрополитена, — так и жилые дома, объекты социальной инфраструктуры, поликлиники, школы, проекты реконструкции и капитального ремонта сотен зданий во всех районах города.

По словам руководителя Мосгосэкспертизы Анны Яковлевой, несмотря на то, что каждый проект уникален и важен для столицы и ее жителей, невозможно не выделить программу реновации как отдельное направление работы всей команды столичного Стройкомплекса.

В рамках этой масштабной работы, под руководством мэра Москвы Сергея Собянина и главы Стройкомплекса Андрея Бочкарева, прилагается максимум усилий для того, чтобы люди смогли быстро и комфортно перебраться в современные дома, построенные в соответствии со всеми актуальными стандартами качества и безопасности. Эксперты Мосгосэкспертизы рассматривают все проекты в рамках программы, включая строительство жилья и сопутствующей инфраструктуры.

Так, за 2020 год положительные заключения получили 42 проекта новых жилых домов для участников программы. Больше всего заключений было выдано для Северо-Восточного и Юго-



14 ноября 2020 года, 13:30. Будущие жильцы многоэтажного дома, построенного по программе реновации на улице Профсоюзной, 32, Дарья Азимова и ее дочь Полина получили ключи от новой квартиры

Восточного округов, общее количество согласованных там проектов составило 17. Также много положительных заключений относятся к западу и востоку города, по состоянию на 21 ноября, выдано 10. Помимо этого, 11 проектов запланировано реализовать в ЦАО,

ЮЗАО, ЮАО и САО. Еще 4 проекта были согласованы в ЗелАО и ТиНАО.

— Государственная экспертиза является важным этапом оценки качества проектов будущего жилья по программе реновации, — рассказала руководитель Мосгосэкспертизы Анна

Яковлева. — В ходе экспертизы команда из нескольких десятков высококвалифицированных экспертов, аттестованных Минстроем России, рассматривает все аспекты проектной документации. Для проекта выделяется отдельная группа специалистов, каждый из

которых отвечает за свой раздел проектной документации — от архитектурных и конструктивных решений до инженерных сетей, мер по защите окружающей среды, мер по обеспечению доступа инвалидов и так далее.

Эксперты Мосгосэкспертизы проверяют документацию на соответствие федеральному и региональному законодательству, актуальной сметной базе ТСН-2001, а также строгим столичным градостроительным нормам — например, требованиям к улучшенной отделке предоставляемых в рамках программы квартир. При рассмотрении проектов внимание уделяется не только зданиям, но и работам на прилегающей территории, в том числе в рамках озеленения и создания инфраструктуры для жителей: парковочных мест, спортивных и детских площадок, зон для отдыха. Благодаря этому проекты не только надежны и безопасны, но и комфортны и современны.

**Михаил Петров**  
relation@vm.ru

■ **Новогодние корпоративы из-за пандемии в этом году пройдут в онлайн-формате. «Вечерка» узнала, как организовать такую вечеринку.**

Организацией корпоративов либо занимаются сами компании, либо обращаются за помощью к специальным ивент-агентствам.

лелов, гораздо ниже, чем в офлайн-формате.

— Стоимость начинается от 30 тысяч рублей и до бесконечности — все зависит от пожеланий клиента, — уточнил он.

Некоторые агентства предлагают интерактивные шоу. Например, мастер-класс с художниками. Организаторы отправляют

низации праздников Виктория Черненко. — Многие предпочитают интеллектуальные игры в формате «Что? Где? Когда?». Длительность такого мероприятия составляет около двух часов, а стоимость для 24 человек — 25 тысяч рублей.

Марьяна Шевцова  
vecher@vm.ru

## Вашему вниманию

Средняя продолжительность онлайн-вечеринки — около двух часов. Специалисты уверяют, что максимальное время, когда человеку будет интересно подобное развлечение, составляет до четырех часов. Затем концентрация внимания теряется. Для проведения корпоративов чаще используется платформа Zoom, поскольку она популярна и большинство умеют ею пользоваться. По желанию заказчика мероприятие могут провести и на любой другой платформе.

# Корпоратив на диване

## Набирают популярность вечеринки онлайн

И в этом году клиентов у таких организаций будет достаточно — мало кто хоть однажды проводил самостоятельно онлайн-вечеринку.

Директор ивент-агентства Эльдар Далелов рассказал «Вечерке», что компании уже сегодня активно заказывают такие праздники.

— На такие вечеринки приглашают диджеев, аниматоров, устраивают конкурсы и игры, — отметил он. — Очень нравятся людям, например, викторины и игра в «Мафию».

А некоторые предпочитают видеть на своем мероприятии звезду — артиста или известного шоумена.

— Знаменитости сейчас меньше заняты, чем раньше, и поэтому чаще откликаются на такие запросы, — пояснил директор ивент-агентства.

Ценник на онлайн-мероприятие, как отметил Да-

лелов, гораздо ниже, чем в офлайн-формате. — Стоимость начинается от 30 тысяч рублей и до бесконечности — все зависит от пожеланий клиента, — уточнил он. Некоторые агентства предлагают интерактивные шоу. Например, мастер-класс с художниками. Организаторы отправляют

низации праздников Виктория Черненко. — Многие предпочитают интеллектуальные игры в формате «Что? Где? Когда?». Длительность такого мероприятия составляет около двух часов, а стоимость для 24 человек — 25 тысяч рублей.

Праздник в онлайн-формате обойдется дешевле, чем офисный корпоратив, но точно запомнится всем надолго



**Диджей и аниматоры могут развлекать гостей даже по удаленке**

Какой молодец! Член Общественной палаты и руководитель проекта «Трезвая Россия» Султан Хамзаев предложил запретить продажу алкоголя в первые дни нового года. Дескать, в новогодние праздники народ часто травится и обращается в скорую. А медикам и так не передохнуть от коронавируса больных. Вроде логично, но... Султан Султанович, сдаётся мне, человек непьющий. А посему привычки большинства россиян представляет плохо. Представим: 1 и 2 января спиртное не продают. Что будет? А будет алкогольный ажиотаж в последние дни декабря. Ведь у нас как? Ночь Нового года встретили, а уже вечером 1 января пошли в гости. И 2 января тоже. Не обязательно, чтобы напиток не было, нужно бороться не с их следствием — алкоголем, а с причиной. Иными словами, менять социальный климат, активнее становивлять экономику, чтобы свет в конце тоннеля горел поярче. Да, это сложно, весь мир сейчас переживает не лучшие времена. Но по-другому, боюсь, не получится. Если людям вместо 10-дневных «пьяных» выходных предложить работу с нормальной зарплатой и перспективами, многие, подозреваю, согласятся выйти уже 2 января! Вот о чем нужно думать, а не о запретах. Спиртное можно ограничивать сколько угодно, только вот толку от этого, кроме раздражения граждан, не будет. А на каждую хитрую гайку всегда найдется болт с нужной резьбой.

литровка водки будет стоить минимум 243 рубля. И что? По данным онлайн-ритейлера Ozon, спрос на самогонные аппараты за 10 месяцев 2020 года вырос в 13 раз по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. А спрос на дистилляторы — вчетверо. И что самое страшное, самогон обходится дешевле магазинной водки, а значит, пить его мужики будут активнее, да еще и с друзьями делиться, как домохозяйки — пирогами. То есть снова эффект обратный ожидаемому. Почему народ пьет? Как правило, от стресса или от скуки. А чтобы стресса и скуки не было, нужно бороться не с их следствием — алкоголем, а с причиной. Иными словами, менять социальный климат, активнее становивлять экономику, чтобы свет в конце тоннеля горел поярче. Да, это сложно, весь мир сейчас переживает не лучшие времена. Но по-другому, боюсь, не получится. Если людям вместо 10-дневных «пьяных» выходных предложить работу с нормальной зарплатой и перспективами, многие, подозреваю, согласятся выйти уже 2 января! Вот о чем нужно думать, а не о запретах. Спиртное можно ограничивать сколько угодно, только вот толку от этого, кроме раздражения граждан, не будет. А на каждую хитрую гайку всегда найдется болт с нужной резьбой.

**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

## СКОРАЯ ПОМОЩЬ НА ДОМУ

# СТАТИН

Современное эффективное порошкообразное средство для быстрой остановки кровотечений и обработки ран

Выпускается на основе альгината натрия и предназначен для быстрой остановки кровотечений, заживления различных ран, а также обработки и заживления поврежденной кожи вокруг стомы.

Капиллярные кровотечения СТАТИН останавливает в момент нанесения, кровотечения средней интенсивности — за 8–10 сек.

Незаменимое средство первой помощи СТАТИН должно быть в каждой аптечке — домашней, туристической, автомобильной.

Цены в аптеках города: один пакетик — от 20 руб., упаковка из пяти пакетиков — от 90 руб.



ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Сегодня отмечается **Международный день сапожника — праздник людей, благодаря которым на наших ножках красуются любимые сапоги и ботинки.** Стилист Елена Червова (на фото) рассказала «Вечерке», какая зимняя обувь на пике моды в этом сезоне.

Главное, что нужно знать, — сегодня в тренде комфорт, а потому и выбор модной обуви довольно широкий. Первыми в списке идут ботинки на шнуровке. Самая оптимальная их высота — примерно на 3–4 пальца выше косточки на щиколотке. Такая обувь будет здорово смотреться с прямыми брюками и джинсами длиной 7/8. Дальше по списку ботинки на грубой тракторной подошве, или челси. Сейчас такие найти несложно, начиная масс-маркетом и заканчивая люксом, разных цветов и форм. Важно ориентироваться на свой гардероб, он должен сочетаться именно с такой парой обуви. Популярны и утепленные кроссовки с массивной платформой. Они и согревают, и вытягивают силуэт. Такие модели дополняют или носком из неопрена, или мехом, как в обычных зимних ботинках. Вообще, любую обувь можно сделать теплее, добавив в нее натуральную стельку. В этом случае лучше выбирать пару на размер больше.

И мой секрет для сохранения обуви — высокая платформа. Чем выше от земли материал обуви, тем меньше его будут разъедать реагенты и тем дольше обувь прослужит.

## Беру все!

Согласно Книге рекордов Гиннеса, самая большая в мире коллекция обуви и предметов с обувной тематикой у американки Дарлин Флинн. Королева туфель, как ее называют, потратила на коллекцию больше 500 тысяч долларов.

Она насчитывает свыше 16,5 тысячи предметов! Помимо самой обуви в виде туфель у американки дома даже мебель, люстра, украшения и многое другое. Любителей обуви немало и среди звезд: Кристина Агилера, Мэрайя Кери,

Виктория Бекхэм, Селин Дион, Хайди Клум, Даниэла Стил и многие другие. У них в арсенале не меньше тысячи пар. Среди наших знаменитостей богатой коллекцией могут похвастаться Филипп Киркоров и Ксения Собчак.

**Пара с тракторной и массивной платформой будет служить дольше**

# Ярче цвет, выше каблук

## Выше колена

С осеннего сезона в зимний переключались эластичные сапоги-чулки из замши высотой выше середины бедра. Декор такой обуви не нужен, он может визуально утяжелить их.



## Для брутальных

Предстоящей зимой снова в тренде грубые ботинки на шнуровке. На этот раз стилисты советуют выбирать модели черного цвета с массивной подошвой. А шнурки завязывать не традиционным способом, а сверху закручивать их вокруг голени. Идеально, если на голенище будут еще и ремешки с металлическими пряжками.

## Два в одном

Высокие ботфорты-трансформеры будут актуальны и зимой. Можно встретить модели с оборками, цепями, пряжками, ремнями, вставками из лаковой и матовой кожи, а также с отделкой мехом. В любой момент их можно превратить в полусапожки — просто отстегнуть верхнюю часть. Отличное решение для тех, кто не хочет тратить на оба варианта.



## Страшно удобно



Кроссовки можно носить и зимой. Тем более мода на так называемые уродливые модели, то есть чересчур массивные, это позволяет. Большая подошва защитит от холода и грязи, а меховой утеплитель согреет в мороз. В тренде спортивная обувь на платформе.



## Новогоднее конфетти

Устойчивый каблук — тренд этого сезона. Но лучше, когда он с изюминкой. Например, из прозрачного материала, что позволяет визуально облегчить образ. А если еще внутрь каблука добавили блесток, шариков или пайеток, то получится совсем праздничный вариант.

## Мал, да удал

Короткие валенки, или валешки, очень полюбились столичным жителям. В идеале их высота достигает щиколотки или немного превышает ее. Зачастую валешки бывают богато украшены мехом, стразами, бисером, а также могут иметь шнурки и липучки.





### Прямо в космос

Отличный вариант для московской слякоти и мокрого снега — луноходы. Их делают из синтетического водоотталкивающего материала, у них невесомая подошва. Поверхность материала может быть матовой или с эффектом металла. Лучше всего сочетаются с верхней одеждой спортивного типа. Вы точно не останетесь незамеченной!



### И снова угги

Угги востребованы уже не первый год, и этот сезон не исключение. Но традиционные модели уходят в прошлое. На пике угги с декором: пуговицы, шнуровки, молнии, банты, стразы, светящаяся подошва. Однако трендом остаются пары коричневых оттенков, светло-серого, бежевого и черного цветов, высотой до голени.



### Ножки леопарда

В этом году дизайнеры экспериментируют с полусапожками. Они могут совмещать множество фактур — каблук необычной формы, платформу разной высоты, контрастную отделку и яркие цвета. Например, большой популярностью пользуется анималистический принт.



### Хулиганистые челси

Пожалуй, самая модная обувь сейчас — челси, особенно высокие и на тракторной подошве. Они идеально сочетаются как со спортивной одеждой, так и с изящным платьем, добавляя в образ немного хулиганства.



### Эх, валенки

Художники создают тренд и на обычные валенки. Ведь эта обувь отличное «полотно» для творчества. Их украшают традиционными русскими мотивами и орнаментами: хохлома, гжель, известная каждому композиция «снегири на ветках рябины» и так далее. Но есть и модели с современными принтами. Например, с мишкой Тедди, влюбленной парочкой с этикетки известной жвачки Love is, котятками, зимним пейзажем с Дедом Морозом и другими. Нередко валенки украшают и лентами.

### Прямая речь



Дарья Деткина  
Модельер обуви

Индивидуальный пошив обуви — длительное мероприятие и дорогое по себестоимости. Но пару, сделанную вручную из добротных материалов, человек будет носить намного дольше. Часто на заказ шьют не для того, чтобы проявить индивидуальность, а потому что нет желаемой модели или нужного размера в массовых линейках. И носить такую обувь удобнее — она учитывает все особенности стопы.



### Под каблук

Тем, кто готов заменить традиционные каблуки на что-нибудь поинтереснее, на помощь придут танкетка, круглые каблуки, каблук в форме цилиндра, изогнутый и так далее. Лучше, когда он выполнен из того же материала, что и сами сапоги, например замша или кожа. Еще к сапогам на танкетке можно добавить шнуровку до голени или икр — получится уже более спортивный вариант.

### По пальчикам

Еще одна интересная модель — босо-обувь. Она полностью повторяет форму нашей ноги. В такой обуви чувствуешь себя так, как будто ходишь босиком. Но в суровую погоду ее надевать не стоит. А для теплой московской зимы найти подходящую пару с утеплителем все же можно.



### Только что с лошади

Жокейские сапоги тоже на пике моды. Они отличная альтернатива ботинкам. Отличительная черта такой обуви — натуральная палитра, очаровательные потертости и узнаваемые отвороты, как у Кота в сапогах.



### Чистим и увлажняем

Чтобы обувь дольше служила, ее нужно чистить после каждой прогулки. Ежедневный ритуал поможет сохранить достойный вид любой пары, особенно если перед выходом на улицу обработать ее водоотталкивающим средством.

Не стоит пытаться закрасить кремом солевые разводы: следы все равно проявятся на поверхности. Для въевшихся пятен можно использовать водный раствор порошка или мыла с каплей нашатырного спирта. Обувь из на-

туральных материалов нуждается в увлажнении и защите. Если под рукой не оказалось специального крема, подойдет растительное масло.

Подготовили  
Юлия Зыкина (текст);  
Елена Кострикова  
(дизайн); vecher@vm.ru



# Москва безопасная

II

Расширен список  
парков, где за порядком  
следят кавалеристы

**Столичная  
полиция  
сделала  
ход конем**

11 ноября 2020 года. Старший сержант полиции Наталья Романова патрулирует со своим четвероногим напарником по кличке Ла-Манш зеленые зоны на севере и северо-западе столицы

## КОРОТКО

**Остался без миллионов и без алых роз**

Столичные полицейские задержали троих подозреваемых в хищении у бизнесмена 9,5 миллиона рублей. Деньги они получили от предпринимателя в специально арендованном для этого в центре Москвы, на Остоженке, офисе. А заплатил их мужчина за поставку партии цветов. Полученную сумму незаметно вынес один из поделников, пришедший под видом курьера, доставившего еду. После под разным предлогом из офиса вышли и остальные «партнеры». Поняв, что ни «поставщиков», ни денег ему теперь не выдать, 38-летний бизнесмен обратился в полицию.

**Не стала звездой**

Жительница района Фили-Давыдково, желая принять участие в съемках клипа, лишилась 200 тысяч рублей. Такую сумму с нее запросил незнакомец, предложив сняться в клипе. Несмотря на всю странность предложения, девушка перевела деньги. Разыскать пропавшего вместе с деньгами «клипмейкера» ей помогли уже сотрудники полиции, которые задержали 25-летнего мужчину по подозрению в мошенничестве.

# Сегодня дежурят Ла-Манш и Ереван

■ Несмотря на наступление холодов, москвичи продолжают гулять в парках. Там за их безопасность отвечают представители конного полка. Корреспондент «Вечерки» отправился дежурить с полицейскими в парк Ховрина.

Старший сержант полиции Наталья Романова верхом на своем жеребце по кличке Ла-Манш и сержант Михаил Агарков — на Ереване следуют по аллее.

— В этом году у нас расширился список парков, где мы дежурируем, — рассказывает Наталья. — Помимо этого

## В этом году кавалеристы чаще выезжают на дежурства в парки

парка, мы еще часто следим за порядком на Северном речном вокзале, в Серебряном Бору и в Северном Тушине.

К кавалеристам подходит женщина.

— Вот тот мужчина уже долгое время ходит за мной по пятам, — жалуется полицейским Нина Карпухина, указывая на незнакомца. Кавалеристы подъезжают к нему. По их требованию мужчина предъявляет паспорт. Полицейский до-

## За порядком в столичном парке следит конная полиция



Елена Замыatina

стает из кармана планшет и проверяет, нет ли этого человека в специальной базе. Выясняется, что он не судим, к административной ответственности не привлекался и никаких оснований для его задержания нет.

— Мы должны реагировать на каждое обращение, — комментирует Наталья. — А еще мы вправе проверить, нет ли среди людей, которые свободно гуляют по парку, тех, кто должен соблюдать режим самоизоляции:

это, например, те, кто контактировал с заболевшими или вернулся из-за границы. Имена и фамилии этих москвичей внесены в специальную базу данных. Если такие люди встречаются, то стражи порядка

## Факт

Сейчас в конном полку подготовлены для службы 20 новых лошадей. Подготовка новобранцев к дежурству в городе может длиться до полутора лет. Прежде всего животных приучают к выносливости, чтобы они могли долго стоять на одном месте в любую погоду. Также важно добиться, чтобы лошадь не боялась громких звуков, уличного шума.

11 ноября 2020 года. Кавалеристы Наталья Романова и Сергей Агарков следят за порядком в районе Ховрино

составляют на них административный протокол. Помимо этого, они проводят в парках профилактические беседы, например, просят, чтобы взрослые, гуляя с детьми на площадке, были в масках.

На одной из лавочек, ближе к пруду, расположились трое мужчин, решивших согреться отнюдь не чаем.

— Распитие спиртных напитков в общественном месте считается нарушением, — отмечает Михаил Агарков и вызывает патрульную машину.

Коллеги приезжают быстро и доставляют нарушителей в отдел полиции для составления протокола. Теперь им грозит штраф от 500 до 1,5 тысячи рублей.

Андрей Обьедков  
vecher@vm.ru

## Акция

## Спасатели отмечают юбилей добрыми делами

■ Завтра, ровно за месяц до юбилея, столичные пожарные примут участие в викторине, посвященной 30-летию МЧС. А в течение всего года они участвуют в акции «30 добрых дел». Одним из таких дел стала высадка деревьев в Серебряном Бору.

Новых сосен, высаженных сотрудниками МЧС, столько же, сколько исполнится 27 декабря их ведомству — ровно 30. — Только недавно мы облагородили территорию Главного храма МЧС, который

примет прихожан в столице к концу года, и вот в излюбленном месте отдыха горожан к вековым соснам добавили молодые саженцы, — отметил во время посадки начальник Управления МЧС по Северо-Западному округу Георгий Бородин.

В посадке деревьев участвовали руководители районных управ и префектуры Северо-Западного округа.

— Хорошо, что в Серебряном Бору останется память о юбилее МЧС, — отметил префект СЗАО Алексей Пашков. — Благодаря этой акции парк хорошеет. А для

москвичей это хороший пример того, как в наши дни можно совершать добрые дела, которые будут приносить пользу долго.

А сотрудники Управления по Южному округу, принимая участие в юбилейной акции, установили на Покровском пруду домик для уток. Весной на этот водоем всегда прилетает много пернатых, и за два домика, установленных там, начинается нешуточная борьба. Новое жильё поможет решить им «квартирный вопрос».

Андрей Писарев  
vecher@vm.ru



Алексей Орлов

11 ноября 2020 года. Префект СЗАО Алексей Пашков участвовал в высадке деревьев в Серебряном Бору

## Попался!

## Продавец воздуха

■ Сотрудники Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции помогли задержать мошенника.

В департамент обратился москвич, откликнувшийся на объявление о продаже недвижимости по низкой цене. Заключив договор на сопровождение сделки, «продавец» получил деньги и исчез. Найти его удалось, подключив полицейских. Идет расследование. Сейчас пострадавший уже больше сотни, а ущерб превышает 750 млн рублей.

Вера Журавлева  
vecher@vm.ru



■ 21 ноября исполнилось 65 лет спортивному обществу «Динамо», в котором активно занимаются и выступают представители правоохранительных органов. Большинство спортсменов, добившихся успеха, служат во внутренних войсках Росгвардии.

В спортивном комплексе на Ленинградском проспекте тренируется и серебряный призер Олимпиады 2016 года, чемпион Европы Никита Нагорный (2). Вначале гимнаст отработывает опорный прыжок.

— Хорошо сделано, — хвалит после четкого приземления спортсмена заслуженный тренер России Анатолий Забелин.

В течение полутора часов спортсмен выкладывается на все сто.

— Конечно, обидно было, что в этом году перенесли Олимпиаду, у меня были большие планы, — улыбается после тренировки спортсмен.

Однако без побед у чемпионки не обошлось и в этом году — недавно Никита узнал, что стал лауреатом Национальной спортивной премии России «Спортсмен года».

Гимнаст рассказывает, что попал в спортивное сообщество «Динамо» случайно, но не жалеет об этом — именно с помощью него он добился своих успехов, так как здесь работают профессионалы высокого уровня.

— Во все времена основным костяком спортивной команды войск правопорядка были спортсмены из Центрального военного округа, — отметил председатель спортивного коми-

1956 год. Динамовцы Лев Яшин (второй слева) и Борис Кузнецов (третий справа) в сборной СССР на Олимпиаде в Мельбурне (1)

# Команда мечты

## Чемпионы в погонах празднуют 65-летие «Динамо»

тета Росгвардии полковник Владимир Малофеев. Эту команду представляли младшие лейтенанты Лев Яшин, Борис Кузнецов и Владимир Рыжкин, завоевавшие золото на Олимпийских играх в Мельбурне в 1956 году. За «Динамо» выступали и два представителя Международного олимпийского комитета — четырехкратный олимпийский чемпион по плаванию Александр Попов и президент Федерации тенниса России Шамиль Тарпищев. И всегда динамовцев отличала крепкая дружба.

**Гимнаст Никита Нагорный недавно узнал, что признан «Спортсменом года»**



### Справка

Сегодня в команде три заслуженных тренера Российской Федерации, 28 заслуженных мастеров спорта РФ, 39 мастеров спорта РФ международного класса. Помимо этого, в ней насчитываются 42 мастера спорта России, в том числе 9 чемпионов и 20 призеров Олимпийских игр, 41 чемпион и 47 призеров чемпионатов мира. А еще в команде 49 чемпионов и 52 призера чемпионатов Европы, 62 чемпиона России.

— Отношения, сложившись однажды, остаются навсегда, — отмечает полковник Александр Попов. — Здесь очень дружелюбный коллектив. Я всегда уверен в этих людях, в этой команде.

В разные периоды в «Динамо» проходили службу более 50 заслуженных тренеров СССР и России.

— С момента образования Московской организации общества «Динамо» ее тренерским ядром являлась спортивная команда Центрального округа Росгвардии, которая всегда была одним из ведущих спортивных коллективов войск правопорядка, — отметил командующий Центральным округом войск национальной гвардии генерал-полковник Игорь Голлоев. — Такой команда остается и сегодня.

Андрей Обьедков  
vecher@vrm.ru

### Закон

## Машина уехала от должника



27 октября 2020 года. Сотрудник Моспаркинга Андрей Аронин готовит «Порше» к транспортировке

■ Сотрудники Управления Федеральной службы судебных приставов изъяли у водителя за неуплаченные штрафы иномарку стоимостью 5,5 миллиона рублей.

У 29-летнего москвича было 108 неоплаченных штрафов за превышение скорости и неоплату парковки на общую сумму 500 тысяч рублей.

— Прежде мы направляли нарушителю уведомление о необходимости оплатить долг. Их должники получают по месту регистрации, — рассказывает судебный пристав-исполнитель Межрайонного отдела судебных приставов по взысканию административных штрафов № 7 Александр Хамидуллин. — Тем, кто зарегистрирован на портале «Госуслуги», о накопившихся долгах мы всегда сообщаем еще и электронным письмом. Поэтому тем, кто живет не по месту прописки, лучше интересоваться, не приходят ли ему письма. Или заходить в свой личный кабинет на «Госуслугах».

— Мы выяснили, что должник ездит на «Порше Кайен» черного цвета стоимостью 5,5 миллиона рублей, — рассказывает судебный пристав.

Машины решено было изъять за долги. Для этого вместе с приставами мы отправляемся к дому № 16 по Лялину переулку, где живет должник. На обочине возле дома припаркован «Порше». Убедившись, что это тот самый автомобиль, судебные приставы принимаются за дело: находят

двух понятых и в их присутствии заполняют протокол изъятия иномарки. Когда все подписано, представители Моспаркинга погружают дорожную машину на эвакуатор и перевозят на спецстоянку.

— Теперь владелец будет уведомлен письмом об изъятии авто, — говорит пристав. — В течение десяти дней со дня получения заказного письма он еще сможет оплатить долг и вернуть машину. Если долг не будет возмещен, то иномарку продадим для погашения штрафа, а остаток — хозяину авто.

До этого должник решил не доводить и через три дня оплатил штраф, после чего получил свою машину.

Андрей Обьедков  
vecher@vrm.ru

### Кстати,

по данным ГИБДД, в 2020 году в Москве составлена 791 тысяча административных протоколов более чем на 1,03 миллиарда рублей. А оплачены штрафы только по 533,3 тысячи постановлений на сумму 395 миллионов рублей. Если штраф не оплачен в течение двух месяцев, то на нарушителя составляется новый протокол и выносится штраф в двойном размере. То есть если нарушитель был должен пять тысяч рублей, то ему выпишут еще десять.

■ В год 75-летия Победы 99-летний подполковник милиции в отставке Борис Долбиллин начал писать свои воспоминания о военных годах и милицейской службе для музея отдела полиции района Замоскворечье. Своей историей ветеран поделился и с «Вечеркой».

Начинал службу Борис Долбиллин осенью 1940-го на Дальнем Востоке, но меньше чем через год началась Великая Отечественная война. До армии москвич был токарем, поэтому в военное время он был направлен в ремонтную часть, которая дислоцировалась в Монголии.

— От нашей работы зависела боеготовность военной техники, — говорит ветеран. — Перед нами стояла задача в короткие сроки восстановить танки, подбитые немцами.

Часть 61-го автобронетанкового батальона располагалась в 20 километрах от Улан-Батора.

— Как-то недалеко от границы подбили новый немецкий танк, — вспоминает ве-

# Вспомнить все ради новых поколений

## Районный музей полиции сохранит рассказы ветерана



1

**Дочку в первый раз он увидел уже после войны, когда ей было шесть лет**

теран. — Мы получили приказ доставить его в часть, после чего инженеры разбирались с его «начинкой». Для старшины Долбиллина служба не завершилась с окончанием Великой Отечественной войны. В Москву он вернулся только в июне 1946-го, после участия в войне между Советским Союзом и Японией. Только тогда, после демобилизации, он впервые увидел свою дочь. Ей было уже шесть...

В 1948 году Бориса Ивановича направили служить в 47-е отделение милиции, расположенное в нынешнем районе Замоскворечье. Из милицейской службы ему особенно запомнился один случай. Около банка, где в то время за порядком

### Справка

Борис Иванович Долбиллин родился 21 июня 1921 года в Московской области. Участник Великой Отечественной и японской войны. 20 лет отслужил в органах внутренних дел. Имеет 30 правительственных наград, в том числе орден Отечественной войны II степени, медаль «За боевые заслуги».

1956 год. Постовой Борис Долбиллин (слева) на дежурстве (1) У Бориса Ивановича 30 наград (2)

следили постовые, Борис Долбиллин заметил мужчину, который нес явно тяжелый чемодан. Милиционер заинтересовался, что несет гражданин. Тот ответил, что мокрую одежду, но в ответ на просьбу показать кинулся на стража порядка с кулаками. Сотрудницы банка, увидев это, тут же нажали на тревожную кнопку. Через несколько минут прибыла подмога. Выяснилось, что мужчина прятал в чемодане краденый с завода мех. Службу в милиции Борис Долбиллин продолжал до 1976 года. После ухода в отставку Борис Иванович предпочел не отлеживаться

на диване, а занялся активной общественной жизнью. Долгое время он возглавлял Совет ветеранов района. А вот теперь Борис Иванович решил поделиться воспоминаниями с музеем районной полиции. Рассказать не только о милицейской службе, но и о войне. Ведь с годами ее героев остается все меньше, и потому их рассказы становятся для последующих поколений все ценнее.

Андрей Обьедков  
vecher@vm.ru

### Итоги

## Гран-при для полковника

■ В МВД подвели итоги литературного конкурса «Доброе слово». Обладателем Гран-при стал главный редактор журнала «Содружество» полковник внутренней службы Игорь Алексеев.

Главную награду конкурса москвичу присудили за роман «Миссия — победить!», который рассказывает о событиях Великой Отечественной войны.

— Несколько лет назад я заинтересовался историей одного из подвигов бойцов Отдельной мотострелковой бригады особого назначения НКВД СССР (ОМСБОН), — рассказывает Игорь Алексеев. — Но материалы на эту тему оказались весьма противоречивы. На мое счастье нашелся живой свидетель тех событий — Евгений Ануфриев. Он после школы попал служить в это легендарное подразделение. За бой, который описан в книге, удостоился ордена Боевого Красного Знамени. А после войны стал преподавателем и ученым. Преподавал в МГУ им. Ломоносова до 97 лет! В феврале этого года сердце ветерана остановилось, но то, что он успел рассказать, легло в основу романа.

В книге отражены малоизвестные факты, которые автор узнал, общаясь с ветераном, а также с родственниками героев. Главная ее ценность, по мнению жюри, заключается прежде всего в том, что в своем романе Игорь

### Кстати,

в этом году на заключительный этап жюри литературного конкурса «Доброе слово» представлено 348 произведений. Первое место в номинации «Моя полиция (проза)» завоевал корреспондент «Вечерки» Андрей Обьедков, представивший свою повесть «Любовь сыщика».

Алексеев приводит документально подтвержденную версию гибели Лазаря Паперника, которому посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. Эта версия отличается от официальной, известной многим знатокам истории Великой Отечественной войны с советских времен.

— И сделано это не в погоне за сенсацией, а по настоятельной просьбе Евгения Ануфриева, — отмечает обладатель гран-при. К слову, собирая информацию для книги, Игорь Алексеев не только занимался изучением архивов и встречался со свидетелем тех событий, но и побывал на местах боев в Думиничском районе Калужской области. И для полноты понимания произошедшего прошел по маршруту отряда.

Андрей Писарев  
vecher@vm.ru



17 ноября 2020 года. Игорь Алексеев с новой книгой



Михаил Горобец

2

Антон Герасим



Depositphotos

■ К концу года принято подводить итоги. Представители уголовного розыска рассказали нам о раскрытых в этом году громких делах.

#### Спонсор из... тюрмы

Необычных грабителей удалось недавно выявить оперативникам. В полицию обратилась московская семья, у которых болел сын, и ему требовалась дорогостоящая операция за границей. Супруги рассказали полицейским, что им позвонил бизнесмен, который пообещал, что оплатит лечение, но родителям для этого нужно перевести комиссионные сборы — 500 тысяч рублей. Ради сына супруги быстро собрали нужную сумму и перевели на предъявленный счет. Когда «спонсор» перестал выходить на связь, семья обратилась в полицию.

— Данное преступление относится к дистанционным, — рассказывает подполковник полиции, начальник ОУР УВД по Юго-Западному округу Рушан Абдуллин. В последние годы

## Бендери и не снилось

### Московские оперативники распутывают хитрые махинации, совершенные по всей стране

такие преступления набирают обороты. И сколько бы мы ни говорили, что нужно быть осторожнее, до сих пор находят доверчивые люди.

Сотрудникам уголовного розыска предстояло прове-

#### Мошенники покупали дорогую технику, оплачивая покупки чужими деньгами

рять банковский счет, куда уходили деньги потерпевших. И вскоре полицейские вышли на воров, которые отбывали срок в одной из колоний Оренбургской области.

— Злоумышленники находили в интернете информацию о детях, которые нуждаются в лечении, и звонили в фонд, — поясняет Абдуллин. — Представившись спонсорами, они получали телефоны родителей.

Распутывая эту историю, столичные оперативники нашли уже десять потерпевших в разных городах страны.

— Скорее всего, список потерпевших еще пополнит-

6 ноября 2020 года. Ущерб магазинов техники оценили в десятки миллионов рублей

#### Техника за чужой счет

Еще одна группа «великих комбинаторов» начала свою деятельность с того, что раздобыла на черном рынке базу с номерами счетов клиентов разных банков. На деньги с них мошенники приобрели дорогую технику в известных магазинах, скупая ее крупными партиями для дальнейшей перепродажи.

— Сначала они оплачивали товар деньгами со счета

#### Продажа с убытком

Вот еще одна из свежих историй. Из-за пандемии оживился спрос на дачи, и москвичка решила продать старый дачный участок. Дали с мужем объявление. Откликнувшись на него женщина сообщила, что приехать из другого города пока не может, но чтобы участок не продали, оставит задаток — 50 тысяч рублей. А чтобы осуществить перевод, получателям нужно срочно найти банкомат и следовать ее командам. У банкомата покупательница продиктовала телефон, который нужно было ввести. И продавщица уже собралась нажать клавишу ввода, как вдруг увидела высветившуюся строку: обладатель данного номера получает доступ к вашей карте и счетам. Только это женщину и «отрезвило». Поняв, что ее вычислили, покупательница бросила трубку, и вскоре ее номер был заблокирован.

потерпевшего, а потом послали одного из членов банды его получать, — рассказывает Рушан Абдуллин. Пришлось устанавливать, в какое время делались покупки, просматривать камеры видеонаблюдения в магазинах. Параллельно полицейские стали отслеживать крупные заказы, которые оплачивались со счетов клиентов. Был налажен контакт со службами безопасности торговых центров. При чем покупки мошенники совершали в разных регионах. Человека, приехавшего забирать очередной заказ, задержали в Новосибирске. На место происшествия вылетели и столичные сыщики. Выяснилось, что в группе было 13 человек.

— На данный момент выявлено 210 эпизодов в 60 регионах России, в том числе и в столице, — констатирует Абдуллин. — Только одной из компаний причинен ущерб на 39,5 миллиона рублей!

Сейчас продолжается расследование и проверяются сомнительные покупки во всех уголках России.

Андрей Обьедков  
vecher@vm.ru

#### Ваши права

### Когда явка обязательна

■ На вопросы, которые чаще всего возникают у москвичей при взаимодействии с судебной системой, отвечает начальник отдела по связям со СМИ и общественностью Мосгорсуда Ульяна Солопова (на фото).



Можно ли после получения судебного извещения не явиться в суд?

**Ответ** Прежде всего необходимо различать вызов в суд и извещение о времени и месте проведения судебного заседания. Обязан ли явиться тот, кого вызывают в суд (свидетель, понятой, эксперт, специалист), или извещаемый о времени и месте судебного разбирательства (истец, ответчик и др.), зависит от его процессуального положения. Для вызванных лиц явка на судебное заседание является строго обязательной, явка же извещаемых лиц, участвующих в деле, обязательна в случаях, предусмотренных законом, и таких случаев много. Если у гражданина, получившего судебное извещение или вызов в суд, имеется веское основание для неявки, ему нужно сообщить об этом в суд, где состоится заседание, и предоставить документы, подтверждающие невозможность явиться.

Где обжаловать постановление по делу об административном правонарушении водителем, выписанное по результатам фиксации камерой в автоматическом режиме?

**Ответ** Жалоба на постановление по делу об административном правонарушении в области безопасности дорожного движения (к примеру, о нарушениях скоростного режима, правил стоянки транспортных средств) может быть подана вышестоящему должностному лицу или в районный суд Москвы. При этом в суд нужно обращаться по месту совершения правонарушения, а не по месту нахождения органа, которым вынесено постановление.

Подготовила  
Ольга Орищина  
vecher@vm.ru

#### Как сохранить свои сбережения на карте

Что нужно помнить, чтобы не пострадать от дистанционного мошенничества, рассказывает юрист, генерал-майор в отставке Виктор Вохминцев: — Во-первых, нельзя переходить по ссылкам на незнакомые сайты, которые обычно бывают

яркими и обещающими немислимые выигрыши или предлагают товары за бесценок. Не переходите и по ссылкам о розыгрышах призов, которые приходят на телефон. Мошенники могут использовать шпионские программы и считывать информа-

цию, хранящуюся на нашем компьютере или в телефоне, в том числе домашний адрес, номера счетов и так далее. Часто мошенники, обещая приз, просят заказать товар в каком-то магазине или же просят перечислить «комиссионные» за выигрыш,

а после их получения бесследно пропадают. Не стоит выкладывать в открытый доступ, в первую очередь в соцсетях, персональные данные: адрес, телефон и др. По ним мошенники могут взломать личный кабинет в банке и завладеть деньгами.

■ На рынке труда, взбудораженном пандемией, одной из самых востребованных стала профессия няни. Когда детсады то работают, то нет, родителям приходится как-то выкручиваться. Но истории об издевательствах «бемиситтерш» над малышами, как, например, недавний нашумевший случай с многолетней мамой-блогером из Северной столицы, пугают. Как же не ошибиться, подбирая няню?

Одно из очевидных решений, к которому обычно склоняются семьи, подбирающие «дополнительную воспитательницу» для своего ребенка, — обратиться в агентство, которое за некую сумму за свои услуги занимается подбором персонала. Там — целая база проверенных нянь — как минимум с легальными документами, без уголовного прошлого и сомнительных диагнозов. Специалисты по найму обычно стараются выяснить побольше про соискательниц — уровень образования, предыдущий опыт, увлечения, отношение к детям, но гарантии, что она вдруг чего-нибудь

## Порядочного человека камера может напрягать, а агрессора не остановит

не вытворит, никто не дает. Чужая душа — потемки. Но если няня не устроила нанимателя, агентства заменяют ее на другую.

### Задать правильные вопросы

— Можно пользоваться любыми ресурсами — обращаться в агентства, искать на специализированных сайтах, по рекомендациям друзей, главное — правильно оценить человека на собеседовании, — советует руководитель HR-агентства и психолог Елена Отто. — Нужно задавать правильные вопросы и наблюдать, что говорит человек и как он себя ведет. Очень важно побольше узнать про детство будущей няни. Выросла ли она в любящей семье, в какой обстановке происходило ее взросление, какие отношения сложились в ее семье, чем она увлекалась в детстве? Расспросите про образ жизни, интересы, были ли в ее жизни стрессовые

# Моя ужасная няня

## На что обратить внимание, выбирая домашнюю воспитательницу



ситуации и как она из них выходила. Идеально, если у няни все в порядке с личной жизнью, в отношениях с ее близкими. Вы должны из разговора понять, какие ценности у человека. Есть ли среди них забота, семья, развитие, служение? С любящим, добрым сердцем этот человек или нет?

### На все ли руки мастерица

Несомненно, будет плюсом, если ваша будущая няня раньше работала в сфере так называемых помога-

ющих профессий: медсестра, воспитатель, няня в детсаду, педагог, психолог. Но этот критерий не должен быть главным в выборе кандидата, говорит большинство экспертов по найму. Если только вам не нужно, чтобы няня оказывала малышу медицинскую помощь или серьезно занималась его развитием по какой-нибудь современной образовательной программе. Часто бывает так, что женщины без педагогического и медицинского образования становятся чужим детям настоящими

## Заклучи договор и пропиши штрафы

Как рассказал «Вечерке» юрист Тимур Маршани, с 2018 года в силу вступил Профессиональный стандарт «Няни (работник по присмотру и уходу за детьми)», утвержденный приказом Минтруда и соцзащиты РФ. — В нем прописаны требования к образованию, опыту работы, особые условия допуска к работе нянь и другие аспекты, — поясняет юрист. Этот профстандарт, по словам эксперта, скорее носит рекомен-

дательный характер, но на практике суды принимают его в качестве основного документа, регламентирующего работу нянь.

— При приеме на работу нужно заключить с няней трудовой договор или гражданско-правовой договор в соответствии с главой 39 ст. 779 ГК РФ, — советует юрист. — В первом случае вы становитесь официальным работодателем для няни, потому что будете обязаны: оплачивать

взносы в Пенсионный фонд и Фонд соцстрахования, предоставлять отпуск и оплату больничного, выходные дни. Во втором случае при заключении гражданско-правового договора вам нужно определить права и обязанности как няни, так и ваши, а также установить размер оплаты труда. Плюсом такого договора является возможность определить штрафные санкции за невыполнение обязанностей.

24 октября 2020 года. Если у няни есть проблемы, она может срываться, общаясь с детьми

— Если родители в теплом контакте со своими детьми, маленькие члены семьи обязательно будут делиться своими переживаниями, — уверяет эксперт. — Если вы увидели, что ребенок ведет себя необычно, можно задать ему вопросы про няню. Главное — делать это в непринужденной обстановке и спрашивать не напрямую, а так, чтобы ребенок не понял, к чему вы ведете. Ну а если ребенок еще совсем кроха, возвращаемся к пункту один — установка видеокamer.

### Когда эмоции зашкаливают

Почему же иногда няни проявляют агрессию к чужому ребенку?

— Потому что не справляются со своими эмоциями, — поясняет психолог. — С тем, что происходит в их жизни. Внутренней боли становится так много, что она выливается на беззащитного ребенка в виде жестокости.

Кроме того, няня может мстить родителям ребенка через него, если чувствует к себе высокомерное, потребительское отношение. Если няня не умеет доносить свои переживания и договариваться с родителями, не умеет разделять свои чувства к ребенку и его родителям, то бессознательно начинает вымещать на малыше свою нелюбовь к родителям-работодателям. — Четкие договоренности по обязанностям и уважительные границы с сотрудником должны соблюдаться, — подытоживает Елена Отто. — Важно осознавать, что он не раб.

Оксана Крученко  
vecher@vnr.ru



■ Накануне Дня Героев Отечества, который празднуется 9 декабря, мы решили разыскать тех, кто своим примером подтверждает, что в жизни всегда есть место подвигу. Сотрудники патрульно-постовой службы отдела полиции Ярославского района Максим Пугайкин и Николай Сяткин спасли на пожаре детей.

Это было рядовое дневное дежурство, и ничто не предвещало необычных поворотов событий. — Вдруг дежурный сообщил по раации, что жители одного из домов на улице Холмогорской заявили: горит одна из квартир. Видимо, растерявшись, соседи набрали номер полиции, а не пожарной службы, — рассказывает сержант полиции Максим Пугайкин. Сигнал был передан пожарным, но все равно экипаж ППС рванул к горящему дому. Когда полицейские

# Полиция? У нас пожар!

## Сотрудники ППС вынесли из горевшей квартиры детей

прибыли на место, то увидели, как из одного окна на девятом этаже валил дым, а из другого выглядывали двое перепуганных малышей. В это время прибыли

**Из одного окна валил дым, из другого выглядывали перепуганные малыши**

и сотрудники МЧС. Полицейские вместе со спасателями вскрыли дверь и на руках вынесли детей: семи-

летнюю девочку и двухлетнего мальчика. Оказалось, дети решили приготовить себе еду, поставили сковородку на газовую плиту, зажгли и забыли. На кухне

началось возгорание и повалил дым. Вскоре после спасения малышей прибежал их взвол-

нованный дедушка. Оказалось, что, пока мама детей была в отъезде, именно он за ними присматривал. Несчастье случилось, когда дедушка ненадолго оставил внуков, чтобы сходить в магазин за продуктами. К счастью, благодаря быстрой реакции соседей и спецслужб большой беды удалось избежать. Наглотавшиеся дыма, дети быстро пришли в больницу в норму и вскоре были выписаны. А встречали ребят из больницы их спасатели в полицейских погонах.

17 ноября 2020 года. Сотрудники ППС Николай Сяткин (слева) и Максим Пугайкин на сигнал среагировали быстро

— Мы с напарником купили детям подарки — книги и фрукты — и пришли на выписку, — рассказывает Максим Пугайкин. — Дети были довольны, и мы радовались, что все завершилось благополучно. Как рассказал «Вечерке» Максим, профессию он выбрал, глядя на отца, который 30 лет отработал в дежурной части. Решив последовать его примеру, парень с детства готовился к службе, специально для этого стал заниматься дзюдо. А вот Николай Сяткин решил служить в правоохранительных органах уже после пединститута, получив специальность учителя истории. Тогда он не предполагал, что и в полиции его работа тоже иногда будет связана с детьми.

Андрей Обьедков  
vecher@vm.ru

Поступок

## По пути на службу спас жизнь

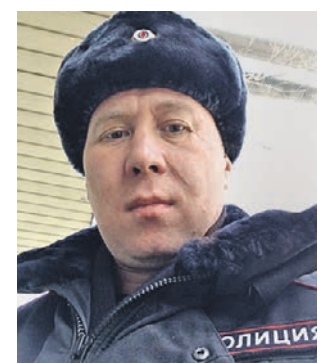
■ Сотрудники Росгвардии во время дежурств тоже спасают людей, попавших в беду. «Вечерка» узнала, с какими нестандартными ситуациями росгвардейцы сталкивались в этом году.

Старший полицейский отдела вневедомственной охраны Северо-Западного округа Андрей Берестнев объезжал с проверкой объекты, которые находятся под охраной. — На улице Героев Панфиловцев я увидел перевернувшийся автомобиль, — вспоминает Андрей. — Водитель был без сознания.

Росгвардеец вызвал спецслужбы и запретил очевидцам перемещать автомобиль, чтобы не навредить пострадавшему. Приехавшие медики сказали, что его действия спасли водителю жизнь.

Старший сержант полиции Владислав Осипов увидел на улице Мариупольской горящую квартиру, вскрыл дверь и помог выйти пожилой женщине. А в ЦАО росгвардейцы помогли водителю иномарки, когда в ней загорелся мотор, и это убергло от взрыва.

Андрей Обьедков  
vecher@vm.ru



19 ноября 2020 года. Андрей Берестнев

## Календарь праздников

Главный праздник полицейских — День сотрудника органов внутренних дел — уже прошел 10 ноября, однако впереди еще много поводов поздравить тех, кто заботится о нашей с вами безопасности.

10 декабря — День создания службы связи МВД России.

Праздник отмечают с 1999 года, хотя приурочен он к дате подписания одного из приказов министра внутренних дел

в 1949 году. Связисты в работе полиции играют далеко не последнюю роль. Ведь мало того, что без связи полицейские никуда, так еще и важно защитить секретные данные, которые они передают по служебным каналам. Ведь с развитием технологий умельцев по взломам и утечке информации становится все больше.

18 декабря — День подразделений собственной безопасности Органов внутренних дел РФ.

Именно специалисты этого управления ограждают полицию от возможностей трудоустройства в нее разного рода неблагонадежных граждан. Помимо этого, они занимаются защитой членов сетей полицейских в случае необходимости и распутовывают дела, в которых оказываются замешаны стражи порядка.



27 декабря — День спасателя России.

В этот день отмечают свой праздник спасатели, пожарные, кинологи, водолазы и другие сотрудники МЧС, спасающие ежедневно множество жизней и выезжающие на ликвидацию последствий чрезвычайных ситуаций. Этот год для ведомства — юбилейный,

ему в этом году исполняется 30 лет.

27 января — День печати МВД России.

Ведомственная пресса Министерства внутренних дел ведет свою историю еще с 1804 года, когда был выпущен первый номер «Санкт-Петербургского журнала». Известно, что в Москве в середине XIX века выходило в свет свое печатное издание — «Ведомости Московской городской полиции». А сейчас

одной из самых известных полицейских газет можно назвать московское издание «Петровка, 38», днем рождения которого принято считать 10 марта 1923 года.

18 февраля — День транспортной полиции.

Служба, созданная в 1918 году, обеспечивает безопасность пассажиров на поездах, электричках, самолетах, а также при путешествиях по воде.

Вера Журавлева  
vecher@vm.ru



■ Сергей Угрюмов — артист, у которого герои в погонах получаются очень живыми и реалистичными. Вырос Сергей в семье военного. Видимо, это в какой-то степени способствовало тому, что актер настолько органично выглядит в ролях «в форме». И таких в его фильмографии наберется немало, в том числе недавняя премьера — сериал «Казанова».

Сергей, только что на Первом канале с успехом прошел сериал «Казанова», в котором вы играли Сергея Васильевича Шмакова, оперуполномоченного по особо важным делам, капитана милиции 1970-х годов... Как полагаете, сегодня многое в этой профессии поменялось?

Вряд ли. Во все времена есть хорошие парни, есть плохие. В структуре профессии, думаю, ничего не изменилось. Мой герой — абсолютно служивый человек. Причем везде — на работе он милиционер, дома тоже милиционер. То есть он служит круглосуточно, а не когда рабочий день заканчивается. Это такой особый характер, или определенная черта натуры. Если она есть в человеке, то он годен к данной профессии, а если нет — то нет, какие погоны ни надень.

Собственно, все ваши герои в форме — личности, преданные своему делу. Как думаете, почему вам нередко предлагают воплотить такие образы? Наверное, сложился стереотип. Удивительно, но он присущ не только обычным

## С друзьями из правоохранительных органов играем в бильярд

зрителям, но и людям из нашей сферы. Помню, как Денис Евстигнеев, словно ребенок, расстроился, когда увидел меня в роли «ботаника» в постановке «№ 13». «Как же ты у нас в фильме будешь играть тренера, человека крайне жесткого?!» — вопрошал он. И это при том, что мы уже столько с ним проектов сделали. Уж не знаю, насколько этот

пример корректен, но он показатель. Так что в целом этот вопрос надо адресовать продюсерам и режиссерам, а не мне. С точки зрения творчества, честно говоря, эти роли мне уже не так интересны, как вначале, в них мало что можно сказать еще — все уже давно сказано. Может быть, если только сценаристы откроют какие-то новые грани, но лично мне уже сложно находить для себя мотивацию для игры таких героев.



Кадр из сериала «Казанова». Сергей Угрюмов и Светлана Ходченкова (1) 5 июня 2019 года. Сергей Угрюмов в театре Олега Табакова (2)

## ДОСЬЕ

Сергей Угрюмов, актер. Родился 24 января 1971 года в Хабаровске. Окончил Школу-студию МХАТ. Играет в МХТ им. А. П. Чехова и в «Табакерке». Лауреат театральной премии «Чайка». Преподает «Мастерство актера» в Московской театральной школе Олега Табакова. Известен многими ролями в фильмах и сериалах, таких как «Ликвидация», «Григорий Р.», «Хожение по мукам», «Рейдер», «Департамент» и др.

# Человеком в погонах нужно быть круглосуточно

## Звезда театра и кино Сергей Угрюмов назвал главное качество идеального стража порядка

А какие все-таки плюсы при их воплощении?

В ясности и четкости поставленной задачи. Все предельно просто — мой герой на службе. И если что-то вдруг случается, что идет вопреки его предназначению, то возникает конфликт внутренних интересов, происходит некий слом, и вот эту драматургию играть уже увлекательно. Жаль, что далеко не всегда сценаристы утруждают себя подобными перипетиями (улыбается).

Можете назвать особо близкую вам роль блюстителя закона?

Скорее всего, нет, поскольку в каждой присутствовали свои замечательные нюансы, и, конечно, трудно выделить. Хотя и вот эта общая краска, о которой я вам говорил, была везде.

На экране вы воплощали и полковника КГБ в «Мосгазе»,

и комиссара в «Спутниках», и опера в «Убить дважды», и майора в «Старшей сестре», и следователя в «Атлантиде», и участкового в «Время жестоких», и оперативника в «Таксисте». При подготовке к ним вы изучали тонкости профессии?

По-разному бывало. Когда это действительно требовалось, то разумеется. Но далеко не всегда нужно столь досконально вникать, порой важнее какие-то психологические вещи.

Часто сталкиваетесь с представителями органов правопорядка и узнают ли они вас?

Бывает. Однажды я попал в мелкое ДТП, приехали гаишники, и один из них сказал:



«О, а я вас вчера в спектакле «Осада» видел!» Для меня явилось приятной неожиданностью, что он оказался театралом, а не узнал меня по известным ролям в кино. В реальной жизни вам приходилось кого-то спасать?

К счастью, Бог милостив. Не происходило со мной таких экстремальных ситуаций. Сегодня, будучи москвичом, как вы оцениваете работу наших правоохранительных служб?

Я не стал бы ориентироваться на статистику. Уверен, что это тяжелый, ежедневный труд. Всегда на грани. Беспредельщиков полно, и в последнее время их количество явно резко увеличилось. Но наверняка помогает цифровое пространство. Теперь люди в погонах сидят за компьютерами и там вылавливают преступников. Хотя и дворовых стычек хватает.

Кстати, вы согласны с героем Высоцкого — Глебом Жегловым, который считал, что далеко не всегда надо следовать букве закона, чтобы вор сидел в тюрьме?

Безусловно. Законы написаны людьми, и они несовершенны, а те, кто нарушает, мастера изощренные, и с ними должен разбираться суд. Но чтобы этот человек туда попал, его следует поймать. И тут в борьбе за справедливость вполне можно нарушить правила и подложить неумолимому карманнику Кирпичу кошелек.

А друзья в погонах у вас есть?

Да, мы встречаемся иногда, играем вместе в бильярд.

И что бы вы бы пожелали людям, отвечающим за нашу безопасность, в завершение этого непростого года?

Спокойной службы. Чтобы все было тихо да гладко. Однако понятно, что это все из области не вполне реального.

Беседу вела Елена Грибова  
vecher@vm.ru

■ 23 ноября состоялась премьера телевизионного сериала «Грозный». «Вечерка» пообщалась с актером картины Артуром Ивановым. Его персонаж — Лука Бондарев — воплотил судьбу обычного человека того времени. Артист рассказал о подготовке к роли и своем отношении к истории.

Артур, как вы относитесь к личности Ивана Грозного?

Грозный, как и любая историческая личность, для меня очень спорная фигура. Я отношусь к нему скорее как к мифическому персонажу, нежели к реальному. Была ли какая-то особенная подготовка к роли? Вся работа над ролью заключалась лишь во взаимодействии с режиссером. Как я уже сказал, для меня эпоха Ивана Грозного — это эпос, предание давно минувших дней. Если бы я играл Николая II, про которого до нас дошло больше фактов и даже фотографии, то подготовка была бы другой. А как готовиться к персонажам, если у нас нет точного описания их внешности, характера? История — самая неточная наука. И понять сейчас, где правда, где вымысел и что было 500 лет назад, очень сложно.

Как так получилось, что в основном вы снимаетесь в исторических сериалах? Это ваше личное предпочтение или случайность?

Мне больше нравится играть персонажей прошлых эпох, чем наших современников. Рассказывать историю людей, которые по-другому выглядели и разговаривали. Но надеюсь, что в будущем появятся и другие проекты. У меня нет конкретной мечты, где бы я хотел сняться. Главное, чтобы были интересный сценарий и профессиональный режиссер.

Артур, про вас очень мало информации в интернете, и вы почти не даете интервью. Хотя это большой плюс для популярности актера. Это принципиальная позиция?

Мне кажется, я просто не даю поводов для интервью. Я не пью, не дебоширю, не дерусь, жен не бью, у меня нет внебрачных детей, поэтому я просто не интересен средствам массовой информации. Единственный повод — это кино. Перед премьерой я с удовольствием пообщаюсь с журналистами. Я знаю, что вы не сразу пришли к актерской профессии. Как вы поняли, что театр и кино — это то, что вам нужно в жизни?

Знаете, я до сих пор не понял, нужно ли мне это или нет. Я очень сомневающийся человек, рефлексирующий. Пока не знаю, в чем мое жизненное призвание, и задаю себе вопросы: «А правильно ли я делаю? Верен ли мой выбор?» И это нормальные сомнения, которые присущи каждому человеку. Возможно, я что-то делаю очень хорошо, но нужно ли мне это, я не знаю. Как родители отнеслись к вашему решению стать актером?

Мама отнеслась к этому прекрасно, как и к другим моим идеям и предпочтениям. Она всегда поддерживала меня и говорила, что не будет вмешиваться в мой выбор и жизнь.

Вы играли на одной площадке с известными актерами, снимались в фильмах именитых режиссеров. Есть те, на кого вы равняетесь?

Конечно, в течение моей жизни появляются те, на кого хочется равняться.

**Не пью, не дебоширю, жен не бью, поэтому я просто не интересен СМИ**



## О проблемах надо говорить

Актер Артур Иванов об идеальных отношениях, сомнениях и жизненных приоритетах

Например, в сериале «Грозный» у меня было много сцен с Виктором Сухоруким. Он замечательный артист и человек, мы долго с ним беседовали. Я бук-

вально заваливал его вопросами. Это актер, который обожает свою профессию, он живет этим делом. И такие люди достойны подражания.

Есть ли у вас роль мечты? Я хотел бы сыграть Парфена Рогожина из романа Федора Достоевского «Идиот». Почему именно его? Не самый положи-

тельный персонаж русской литературы, да и внешность у вас абсолютно разная с той, что описывал Достоевский.

Не всегда персонаж на экране выглядит так же, как в произведении или сценарии. Тем более в современном кино есть возможность изменить внешность человека до неузнаваемости. А что касается отрицательности Рогожина, ну не всегда же мне играть положительных персонажей! Тем более я не могу назвать его подлецом. Это любопытный герой, с необычной судьбой, мне интересны его поступки, мытарства.

### Детали к портрету Артура Иванова

#### ■ Любовь к музыке.

Артур Иванов с детства слушал рок, пел, играл на акустической гитаре, но никогда не относился к музыке серьезно и не учился этому. Все его выступления ограничивались кругом друзей. А во взрослом возрасте актер решил освоить гармошку. Артур признается, что звучание этого инструмента ассоциируется у него с домом, теплом и любимым дедушкой, который тоже играл на гармошке.



#### ■ Творческий автомеханик.

После окончания 9-го класса Иванов поступил в автомеханическое училище, поскольку не надеялся попасть в высшее учебное заведение. Он провел там три года и получил соответствующую специальность. Правда, этот навык так и не пригодился в жизни.



■ По материнским стопам. Мама актера тоже поступала в Щукинское театральное училище. Вот только с актерской профессией у нее не сложилось. Женщина освоила профессию медика и служила в военном госпитале имени Бурденко.

#### ■ Звездный час.

Популярность актеру принесла роль Петра Мелехова (на фото) в сериале «Тихий Дон» режиссера Сергея Урсуляка. Даже те зрители, которые не хвалили картину, с восторгом отзывались о персонаже Артура Иванова. А Сергей Урсуляк отметил, что «Петра люди оглаживали, как родного человека». Артист однажды сказал, что съемки в «Тихом Доне» стали для него высшей актерской школой.



## ДОСЬЕ

Вы еще и отлично поете. Не хотелось бы развиваться в этом творчестве?

Я хотел бы развиваться, но есть проблема — я очень ленивый человек. А чтобы заниматься вокалом, нужно тратить на занятия очень много времени. Пока я не нахожу в себе силы справиться с ленью. Но надеюсь, что рано или поздно это произойдет и я буду развиваться в музыкальном направлении.

В своих соцсетях вы так много рассуждаете о политике. Для вас эти рассуждения — форма протеста, желание высказаться или что-то другое?

Скорее это желание высказаться, никакого протеста нет. Я считаю, что нужно говорить о проблемах, поднимать вопросы и не оставаться в стороне. Отмалчиваться, думать, что все само решится, — это неправильно. Поэтому, если меня что-то беспокоит, я выражаю свое мнение аудитории.

Вопрос, который явно интересует поклонниц, — ваша личная жизнь. Вы специально не выставляете ее на показ?

Нет, просто у меня нет спутницы жизни, а значит, и показывать нечего.

Это из-за того, что все время занимает карьера?

Я не занимаюсь карьерой! Я работаю в театре, снимаюсь в кино — это моя работа, да. Но строить карьеру в творчестве — это сомнительное занятие. Театр и кино действительно занимают много времени, и это накладывает определенный отпечаток на личную жизнь. Я выхожу из дома в 11 утра и возвращаюсь туда в 12 ночи после спектакля. Большая часть людей живет по другому графику. Иногда я начинаю общаться с представительницей противоположного пола, но она, например, работает с девяти

Артур Иванов родился 17 июня 1985 года. В 2008 году окончил Театральный институт имени Бориса Щукина. В том же году был принят в труппу Театра имени Евгения Вахтангова. Еще во время учебы в Щуке Иванов стал сниматься и играть на сцене. Снимался в сериалах «Люба, дети и завод», «Тихий Дон», «Романовы», «Кухня», «Самозванцы», в фильме «Стиляги» и других.

ти до шести. Получаются несостыковки во времени. И не все согласны на такие отношения.

Я так понимаю, в свои 35 лет вы в брак не спешите?

Брак — это же не в булочную сходить, а серьезное дело. Я хочу найти женщину, с которой захочу провести остаток жизни, с которой мне будет комфортно и интересно. Пока я такую не нашел. А жениться для галочки и завести детей — это не проблема. Но ведь хочется любви и поддержки.

Какие качества вы цените в женщинах?

Для меня важно чувство юмора, доброта, внутренняя красота.

Во время режима самоизоляции произошли ли у вас какая-то переоценка жизненных приоритетов?

Знаете, за время всех этих ограничений я отлично понял, что театр и кино — это большая и неотъемлемая часть моей жизни. И самоизоляция забрала у меня возможность заниматься любимым делом.

Беседу вела

Мargarita Мартовская  
vecher@vm.ru

# Гонорарчик бодрит

■ **Фигурист, продюсер шоу «Ледниковый период» Илья Авербух раскрыл гонорары его участников.**

Авербух, ледовое шоу которого держится в топе лучших уже 13 лет, рассказал, что бюджет постановки качественного и зрелищного ледового спектакля может обойтись организаторам в 70 миллионов рублей. Это огромные материально-технические затраты на фактически отдельный спектакль. А вот с шоу на льду дело обстоит несколько иначе: бюджет одной программы значительно меньше, поскольку складывается из множества номеров, а сам выход участников не может превышать временной регламент — четыре минуты. Что касается оплаты участникам, то до пандемии ситуация складывалась в принципе радужно: гонорар за выход звезды составлял не меньше 150 тысяч рублей. Понятное дело, что профессиональным фигуристам уровня Евгении Медведевой гонорар назначается индивидуально и может сильно превышать среднюю планку. Например, на Первом канале могут заплатить и 600 тысяч за выход.

— Делать качественное представление — доро-

Илья Авербух потратил не один год, чтобы его шоу начали приносить реальный доход

го, — рассказывал Авербух в одном из своих интервью. — А я сразу спозиционировал свое шоу как шоу, в котором выступают чемпионы из чемпионатов. Только лучшие. И понимал, что существенную часть расходов будут составлять гонорары. Средняя ставка для главных героев — две-три тысячи долларов, независимо от моего финансового состояния. Все получали гонорары, даже когда тур был убыточным. Мне было важно сохранить состав. Однако теперь знаменитости могут рассчитывать на гонорар от 100 до 200 тысяч рублей за ледовое выступление. Если сравнивать с популярным во всем мире швейцар-

**Раньше плата фиксировалась в долларах и евро. Теперь это невыгодно**

ским шоу Art On Ice, которое пользуется успехом у фигуристов, то оплата у российского шоу достойная. Так, спортсмен с именем, задействованный в массовых номерах, получает порядка двух тысяч долларов за выход. А солистам платят до пяти тысяч.



Persona Stars

## Сколько получают участники популярных телешоу

Особо прибыльная статья доходов у звезд — телевизионные ток-шоу и интервью-откровения.

От коронавирусного материального кризиса спасаются звезды, как могут, и ходят по разным ток-шоу за гонорары. Не стесняются об этом говорить **Елена Проклова** (на фото), Стас Садальский, Татьяна Васильева, Мария Голубкина и многие другие. Размер зависит от проекта и требований продюсера. Если это короткий ролик, например, с воспоминаниями где-то рядом с домом артиста, то цена будет минимальной — от 20–30 тысяч рублей. Посещение студии с подготовкой и сценарием — уже совсем другие деньги: от 200 до 300 тысяч рублей. Стандартный же гонорар — 100–200 тысяч.

Для неизвестных артистов скандальные шоу тоже отличный шанс немного подзаработать (в районе 30 тысяч за программу), высказав свое мнение на резонансную тему. Есть артисты, которые знают, как выбить гонорар, исчисляемый миллионами рублей. Дочь Марии Шукшиной получила два миллиона за рассказ о проблемах в семье. А ее бабушка Лидия Федосеева-Шукшина в другом шоу заработала миллион.

Некоторым селебрити сказочно повезло, и накануне карантина они успели получить хорошие предложения от телепродюсеров.

Например, контракт подписала артистка, экс-супруга Евгения Петросяна **Елена Степаненко** (на фото) и получила авторское юмористическое телешоу на федеральном канале в прайм-тайм. Оказывается, преобразившаяся после развода Елена стала жутко популярной у телепродюсеров — ее рейтинг были на высоте. Как и гонорар, который она запросила за выход каждой передачи — один миллион рублей.



РИА Новости, Виталий Аньков/РИА Новости

Подготовила **Елена Соловей** vecher@vm.ru



■ **Четкая дикция.** Несмотря на то что Артур Иванов уже состоялся как актер, он продолжает периодически заниматься своей дикцией и речью. В этом ему помогают деревянные пробки от шампанского и скороговорки. Делать упражнения можно хоть дома, хоть в дороге.



**Спортивная жизнь наконец-то вновь набрала серьезные обороты — событий все больше и больше. Итогами недели с читателями «Вечерки» — скандалами, новостями, комментариями — продолжает делиться наш обозреватель Руслан Карманов в рубрике «Финальный свисток».**

■ **Вчера на 61-м году жизни умер Диего Армандо Марадона — великий кудесник мяча.**

Прощай, главный романтик и волшебник мирового футбола.

Главный секрет фантастической популярности Диего не в умении забивать красивые голы и не в фантастической обводке. Великим он стал не потому, что не знал меры в употреблении спиртного, женщин и кокаина...

Аргентинец, пожалуй, как никто другой из звезд мирового спорта умел творить на стадионе настоящие чудеса. И это не банальный кролик в цилиндре пусть даже самого умелого циркового фокусника. Даже булгаковский Воланд, восхитивший довоенную московскую публику в Варьете невиданным шоу черной магии, ей-ей, снял бы шляпу перед аргентинцем, если бы посмотрел несколько матчей Марадоны.

Например, полуфинал чемпионата мира в Мексике в 1986 году, где аргентинец сначала закинул мяч рукой в ворота англичан, заставив поверить в его справедли-

## ДОСЬЕ

Аргентинский футболист. Провел 91 матч и забил 34 гола в составе сборной Аргентины. Чемпион мира 1986 года. Вице-чемпион мира 1990 года. Участник четырех чемпионатов мира. Лучший игрок чемпионата мира 1986 года. Футболист года в Южной Америке 1979 и 1980 годов. Лучший футболист XX века по голосованию на официальном сайте ФИФА, где он набрал 53,6 % голосов.

вость даже судей, а затем, обыграв на своем пути полкоманды соперников, подарил нам, наверное, самый невероятный «голешник» в истории.

Когда в течение одного матча Марадона сотворил два этих чуда на глазах всего мира, только ленивый репортер не написал о том, что этот коренастый малыш просто прибыл с другой планеты.



На чемпионате мира — 1990 во время матча с Бразилией Диего в очередной раз доказал, что он великий игрок.

На 81-й минуте, вырвав мяч у бразильцев, забил единственный и решающий гол

**По части фантастических футбольных чудес Марадоне не было равных среди землян**

# Не бойтесь испачкать мяч

Ну а как можно еще объяснить два явления средненькой сборной Аргентины в финалы двух чемпионатов подряд — в 1986 и в 1990 году в Италии, куда свою команду на своих плечах затащил именно Марадона. Или взять чудеса по превращению заштатного сицилийского клуба «Наполи» в чемпиона Италии. Без Диего Неаполь никогда не брал этот титул, но при-

ехал Марадона и — кривле-крабле-бумс! — «Наполи» становится обладателем «скудетто», весь город носит аргентинца на руках, и самые крутые в своей жестокости мафиози готовы встать в очередь, чтобы заженной сто долларовой купюрой прикурить сигару кумиру Сицилии. И не только сигару. Но против футбольного гения даже кокаин был бессилён. Отбыв

15-месячную дисквалификацию, Диего вернулся на поле и на своем третьем чемпионате мира в 1994 году был тем буксиром, который бы затащил Аргентину в финал турнира. Однако, оценив в стартовом матче с греками, насколько этот разгильдяй и нарушитель спортивного режима божественно хорош, нацелен на успех, бодр и подтянут, влиятельные

чиновники ФИФА сняли аргентинца с мундиала, обвинив в употреблении запрещенного препарата. Завершив карьеру футболиста, Марадона даже поработал главным тренером сборной Аргентины, но тут лавров не снискал. Ну а разве можно объяснить простым смертным, как делается чудо? Только Лео Месси разговаривал с тренером на одном, понятном друг другу языке...

Кто-то из болельщиков в рейтинге лучших футболистов планеты выше Марадоны ставит короля футбола Пеле, или Лионеля Месси,

или Криштиану Роналду. Но нельзя не согласиться, что по части фантастических футбольных чудес Марадоне не было равных среди землян. Да, ангельских крыльев за его спиной мы не заметили, но вот Волшебник умер, едва дотянув

до своего 60-летия, и пришло понимание, что другого такого божественного футболиста-романтика с таким удивительным даром творить чудеса больше нет. Нынешние звезды футбола в основе своей — трудоголики и бизнесмены от спорта, иконы ЗОЖ и спортивных брендов, пекущихся о репутации главных своих символов.

Марадона же был абсолютно свободен от любых запретов. «Раздайся, море, на поле Марадона». Возможно, поэтому этот абсолютно свободный художник творил совершенно невообразимые вещи, ставшие шедеврами мирового футбола.

Марадона и спортивный режим? Марадона и карантин во время пандемии? Марадона и футбол на стадионе без зрителей?

Да разве мог символ эпохи неоромантического футбола, по безграничности популярности превзошедший своего земляка Че Гевару, пережить такие запреты, противные всей его сути.

Прощай, Диего — главный гений и чудак земного футбола. С возвращением на свою планету Волшебников!

## ЦИТАТЫ

Даже если это и была рука, то это была рука Бога (о своем голе Англии на ЧМ-1986).

Я — Марадона. Забиваю голы, совершаю ошибки — я все это могу, потому что мои плечи достаточно широки, чтобы со всеми бороться.

Мать думает, что я лучший. А я никогда не перечу матери.

Бог дарует мне хорошую игру. Именно поэтому я всегда крещусь, когда выхожу на поле: мне кажется, что если я этого не сделаю, то предам его.

Криштиану Роналду сказал, что он лучший в истории? Скажите ему, пусть перестанет прикалываться.

Я — актер! Потому что я живу, как мне хочется. Но актерам дают сценарий, и они его читают. Правда? А я не читаю. Я так живу, и в этом моя игра.

В психиатрической клинике, где я лечился, один считал себя Наполеоном, а другой — Сан-Мартинио. Мне же никто не верил, что я — Марадона.

Знаете, каким игроком я был бы, если бы не принимал наркотики? Просто невероятным! Наркотики заставили меня пропустить самое важное: взросление дочерей. И этого я себе не прощу никогда.

Владимир Путин — мой кумир. У меня дома есть фотографии на стене. Рядом висят портреты Фиделя Кастро и Путина.

Всякий, кто обокрал вора, заслуживает прощения.

\* Фраза Марадоны, ставшая классикой в футболе. Означает: не бойтесь работать, победа приходит с потом

# Дал по лбу

«Адмирал Виноградов» готов использовать таран против «Маккейна»



8 апреля 2019 года. Большие противолодочные корабли «Адмирал Виноградов» и «Адмирал Трибуц» (слева направо) в порту города Манилы

■ **Избранный президент США Джозеф Байден в минувший вторник заявил, что Америка вернулась и намерена играть ведущую роль в мире.**

И почти сразу, параллельно с его выступлением — удивительное совпадение, — американский эсминец «Джон Маккейн», с крылатыми ракетами «Томагавк» на борту, вторгся в территориальные воды России в районе залива Петра Великого.

Если ВМС США хотели подтвердить слова своего будущего верховного главнокомандующего, то ситуация получилась крайне комичной. Эсминец-нарушитель был мгновенно выдворен за пределы РФ большим про-

тиволодочным кораблем «Адмирал Виноградов». Завидев на горизонте Андреевский флаг, американец быстро понял, куда дует ветер, и лег на обратный курс. Залив Петра Великого

**Америка очень хочет вернуться, но шансы минимальны**

не в первый раз становится ареной для американских военно-политических амбиций. В 1951 году группа советских истребителей уничтожила над ним разведывательный самолет США «Нептун». В результа-

те погибли все 10 членов экипажа американского самолета. В эпоху холодной войны такие стычки не были редкостью. Но эта практика относилась более к разведывательной, а не к политической области. Совсем иное мы наблюдаем сейчас. Сразу после бегства напуганного «Джона Маккейна» пресс-служба седьмого флота США сообщила, что вооруженный «Томагавками» водоплавающий «храбрец» был направлен в Россию, дабы «подтвердить права и свободы мореплавания в районе залива Петра Великого». То есть дело не в разведке, а в желании заявить о некоей ис-

## Кстати,

британские СМИ считают, что недавние действия американского эсминца «Джон Маккейн» могли привести к третьей мировой войне. Тем временем администрация уходящего президента Трампа уже разработала проект нового пакета санкций против России. Ограничения коснутся 28 российских компаний.

## НАДО ПОНИМАТЬ

**Александр Хохлов**  
Обозреватель



## Жестокий урок для украинской власти

Болгарская газета «Факты» намеренно оценила шансы Украины вернуть Крым силой. Статья вышла так себе, простая констатация реальности: нет у Киева необходимых сил для проведения такой военной операции. Интереснее оказались комментарии. Аудитория газеты власть посмеялась. «Был уже один такой «блицкриг» против России, потом тысячи немцев развлекались в Сибири», — сделал экскурс в историю один читатель. «Русские бьют сильно, болит потом долго», — добавил другой.

Но в нынешней киевской элите собрались не читатели, а писатели. Наднях один из таких, экс-глава офиса президента Украины Андрей Богдан, занялся писаниной: призвал президента России Владимира Путина «отступить» и «переподписать» Минские соглашения. В пользу развязывания рук Украине на

своих ручных делаваров на чужих гурунов.

Давайте уйдем в сферу ненаучной фантастики. Итак, двинулись укровоиска на Крым. Штурмовать Перекопский перешеек в лоб — бессмысленно. Его ширина всего 8 км, и при организации обороны, насыщенной огневыми и противотанковыми средствами, он непроходим. Как и узкая коса Арабатская стрелка.

Для захвата полуострова нужно проводить воздушно-морскую операцию с активным применением военного флота, с господством в воздухе, с высадкой морских и воздушных десантов. Сил для этого у войск Украины нет, в смысле — вообще. Полноправный хозяин на Черном море — Черно-

морский флот России. Он же защитит и сушу.



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

Но речь пойдет не о защите. Не дай бог, хоть один снаряд или ракета с украинской стороны упадут на рос-

сийскую землю! «Ответка» будет такой, что на ее фоне бойня в Карабахе покажется дракой горшками в детском садике.

Армии России и Украины сегодня находятся на разных технологических уровнях. Если на то нас вынудят, то военная операция против Украины будет операцией воздушно-космической.

По полученным со спутников координатам высокоточными ударами ракет «Искандер» с земли и «Калибр» с моря будет уничтожена украинская ПВО. Не только у Перекопа — вплоть до Киева. Средства радиоэлектронной борьбы выведут из строя связь и системы наведения управляемого оружия ВСУ. Затем стратегическая и армейская авиация России бомбами с самоприцеливающимися боеголовками накроет командные пункты и бронетехнику — опять же вплоть до Днепра. Оставшиеся очаги сопротивления выжгут штурмовые вертолеты.

Принуждение к здравому смыслу станет для властей Украины жестоким уроком. Впрочем, после военной катастрофы и власть эта в Киеве сменится.

ключительности. Вероятно, Вашингтон исходит из того, что при Дональде Трампе «Америка стала снова великой» и теперь, при Байдене, она будет пожинать плоды этого величия. С другой стороны, в МИД РФ не раз отмечали активность НАТО у российских границ. Если Белый дом с Пентагоном не прислушаются к аргументам ведомства Сергея Лаврова, то им придется прислушаться к аргументации Минобороны и вести диалог с Сергеем Шойгу. И то, что произошло в заливе Петра Великого в минувший вторник, покажется им легким намеком. На то, что произошло там же 70 лет назад.

**Андрей Казаков**  
vecher@vm.ru

## Компетентно

## Отвечать провокаторам не надо

■ **Эксперты практически едины в своих оценках инцидента в заливе Петра Великого.**

Журналист, общественный деятель Максим Шевченко считает, что этим жестом США хотят указать России ее место в нынешнем глобальном раскладе. Вашинг-

тон специально направил корабль в наши территориальные воды, чтобы нам пришлось его оттуда выдавливать. Мол: «А что вы нам сделаете?» США показывают, что громогласные заявления теперь лишь сотрясение воздуха, а не реальная политика. И нас ждет уси-

ление конфронтации: будут санкции, аресты и базы НАТО у наших границ. Такие инциденты случались и ранее, будут они происходить и впредь, отмечает заведующий кафедрой политологии и социологии РЭУ им. Г. В. Плеханова Андрей Кошкин. Мы стали свидетелями провокации иностранного боевого корабля в наших водах. Это порочная практика продолжится и усилится. Мы имеем дело с сигналом, что

огненное кольцо по периметру наших границ будет генерироваться в качестве серой зоны сдерживания России. И отвечать на это симметрично не стоит. У России совсем другая внешнеполитическая траектория. Мы миролюбивая страна, которая несет стабильность и мир во все уголки света, а не устраивает провокации на чужих территориях.

**Егор Пряников**  
vecher@vm.ru



Говорят, борьба рождает лишь негатив, а противостояние множит зло. И если без этого никак не обойтись, сперва стоит наверняка убедиться, что иного выхода нет. «Вечерка» предлагает посмотреть, куда приводит соперничество.

## Рапиры, слезы и любовь



Светлана Ходченкова в роли Александры Покровской в фильме «На острие»

■ Сегодня в кино стартует прокат спортивной драмы Эдуарда Бордукова «На острие».

Фехтование на саблях — кажется, это что-то про дуэли из прошлого, где благородные мужчины защищают честь прекрасных дам. Но вовсе нет — это олимпийский вид спорта, в котором

состязаются и женщины. Главные героини фильма — опытная саблистка Александра Покровская (Светлана Ходченкова) и одаренная выскочка Кира Егорова (Стася Милославская). Кира уверена в своих силах и хочет стать номером один, сбросив Александру с пьедестала,

**Молодость и дерзость Киры сталкиваются с опытом и волей Александры**

когда та в шаге от победы на последней в своей карьере Олимпиаде. Молодость и дерзость сталкиваются с опытом и волей. А внима-

### Кстати,

«На острие» стал фильмом закрытия 42-го Московского международного кинофестиваля. В кино премьеру ждали весной, но показы пришлось перенести. Сам режиссер Эдуард Бордуков — мастер спорта, участвовавший в финале чемпионата Европы по бегу на дальние дистанции. Его дебют — «Коробка» (2015).

тельно наблюдает за тем, что из этого выйдет, тренер сборной России Гаврилов (Сергей Пускепалис). Казалось бы, фехтование не самый зрительский спорт. Но при просмотре понимаешь — это напряженное и увлекательное зрелище. Еще это один из самых интеллектуальных видов спорта. И один из самых травмоопасных. Все это хорошо запомнится после просмотра. Картина задает такие вопросы, как: «Действительно ли добро обречено на проигрыш, потому что вынуждено играть честно?», «Можно ли свою слабость использовать во благо?» и «Чего стоит победа?». Фильм объединил талантливых и сильных красивых женщин, состязания, жизнь тусовочную и семейную и многое другое.

## Олимпийские награды, как вершина Эвереста



### Префонтейн ▲

1997. Реж. Стив Джеймс  
Биографическая драма про бегуна Стива Префонтейна, который «был рожден, чтобы бежать», и с детства мечтал добиться олимпийской золотой медали. Заглавного героя сыграл Джаред Лето.

### Против течения

2003. Реж. Рассел Малкэй  
Австралийский пловец Энтони Фингелтон боялся отца и хотел стать лучшим хоть в чем-то. Он проявил себя в бассейне. В ролях: Джесси Спенсер, Джеффри Раш. ▼



### Дангал ▲

2016. Реж. Нитеш Тивари  
Борец Махавир Сингх Пхогат сам не дошел до Олимпиады, но поклялся, что вырастит сына-чемпиона. И, хотя у него родились девочки, обещание он сдержал.

### Золотой лед

1992. Реж. Пол Майкл Глейзер

Олимпийское золото хотят и герои этой комедийной мелодрамы — фигуристка, лишившаяся партнера, и хоккеист, получивший травму.

### Театр

## Ромео и Джульетта, выхода нет

■ В РАМТе продолжают премьерные показы спектакля «Ромео и Джульетта» Егора Перегудова, действие в котором разворачивается в подземном переходе. Переход, тесный, давящий, из которого хочется поскорее выйти, выглядит достоверным на сцене театра. Кажется, будто ты только что бежал по такому из метро.

А теперь застыл и вглядываешься во множество суетливых типов, которые и сами не знают зачем живут. Чувство такое, будто глаза у людей зажигаются только в драке. Когда убей или будь убитым. Когда есть какая-то конкретная цель и все ясно: вот свои, вот чужие. Так раз за разом — спровоцировать, чтобы остаться правым в своих глазах.



13 марта 2020 года. Мария Рыщенко (колдунья Мэб) и Денис Фомин (Ромео) в спектакле «Ромео и Джульетта»

На сцене РАМТа повесть «самую печальную на свете» полностью лишили трагедийного пафоса, но ранящее чувство лишь усилилось. Кажется, в этом мире никому не нужен, никто никого не видит: родители — детей, друзья — близких, девушки — чувств ухажеров, юноши — ценности своей жизни. И только когда Ромео (Денис Фомин) целует Джульетту (Анастасия Волынская), они будто прозревают, словно вновь научились дышать. Сэтого момента им хочется не разрушения, а воссоединения. Хочется щедро отдавать себя и свои чувства, а не подпитываться чужой злобой. Вот только мир ина-

че не умеет, и требует играть по правилам. Способ обойти которые ищет книгоечей отец Лоренцо (Тарас Епифанцев), впрочем, тщетно. Ведь со стороны следит за всем, иногда подсказывая нужные реплики, прекрасная колдунья Мэб (Мария Рыщенко). Она походит на Судьбу или Смерть, знающую, что время не любит, когда его торопят. А для людей срок, им отпущенный, расписан по часам: 14:00 — тайное венчание, 15:00 — две смерти, почти подряд, и так далее... Спектакль живой, яркий, улыбаешься на нем чаще, чем плачешь, и, зная сюжет наперед, все равно ждешь иной развязки.

Все-таки мы плохо знаем город, в котором живем и работаем. А так хочется во время прогулки блеснуть и рассказать друзьям, приехавшим в гости издалека, про родную улицу и вон тот дом, в котором раньше было...

# Ул. Щепкина, 47, стр.2



Сергей Шахиджаниян

**Сильно ли изменилась Москва за 20 лет? Кто помнит, какой она была пять или семь десятилетий назад?.. Специальный корреспондент «Вечерки» фотограф Сергей Шахиджаниян предлагает сравнить архивные и современные снимки столицы.**

На вполне себе современной улице Щепкина, в ряду бетонных зданий, взгляд цепляется за одноэтажный особняк. Это дом номер 47, строение 2. Как ни странно, но именно этому зданию вся улица и обязана своим названием. В этом особняке в XIX веке жил вместе с семьей замечательный российский актер Михаил Щепкин. В то время улица носила весьма прозаичное название — 3-я Мещанская. Из всех существовавших в столице 4-х Мещанских улиц до нас дошла лишь одна — 3-я. Но в 1962 году, она была переименована в улицу Щепкина. Жил Михаил Семенович в своем доме шумно, как и подобает знаменитому актеру: с родней, да еще и гостей любил принимать. Его дому повезло. Он не только пережил Наполеоновское нашествие и пожар 1812 года, но и Октябрьскую революцию с Великой Отечественной войной. Затем он избежал



1974

сноса во время реконструкции Москвы и строительства спортивных комплексов Олимпиады-80. Дом Щепкина спасло заступничество музейщиков — строение оставили в покое. Сейчас одноэтажный особняк скромно стоит среди высотных громадин и всем своим аристократичным видом намекает прохожим, что главный здесь он.

После смерти актера в 1863 году дом перешел к новому собственнику. Им стал Владимир Панов, который основательно перестроил здание. На фотографии 1974 года видны, как их тогда называли, «архитектурные излишества», то есть различные декоративные элементы конструкции, свойственные старой купеческой Москве. Интересно, что сам сруб,



2020

**Каркас этого здания сохранился в первоначальном виде**

то есть каркас дома, так и стоит в своем первоначальном виде со времен «допояржарной» первопрестольной бытности. Если бы его стены умели говорить, то они бы многое нам рассказали. В результате долгой, но упорной реставрации особняку удалось вернуть его первоначальный аскетичный вид. Музей в нем был открыт в 2009 году, как филиал Государственного центрального театрального

музея имени Алексея Бахрушина. Выставочная экспозиция состоит из подлинных вещей, личных документов, а также мебели и художественных произведений, связанных с жизнью великого русского актера, который некогда жил здесь вместе с семьей.

КАК ДОБРАТЬСЯ: — Проспект Мира → 10 мин.

## Частности

### Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму кв., комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму кв., комнаты. Т. 8 (495) 772-50-93
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

### Финансовые услуги

Деньги всем сегодня за час! Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работающим и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. ООО МКК «НовоФинанс», № 317 в реестре членов СРО. ОГРН 1137017028169. Т. 8 (964) 715-54-44

### Строительство и ремонт

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»  
**ОКНА ПВХ**  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
**БАЛКОНОВ**  
и **ЛОДЖИЙ**  
САЙДИНГ  
ОТДЕЛКА  
БАЛКОНОВ,  
КРЫШИ,  
ВЫНОС  
ЖАЛЮЗИ  
без выходов, гарантия, договор  
**8(495) 532-71-88**

### Юридические услуги

**ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ**

ДО КОНЦА МЕСЯЦА! **БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ**

**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА**

-50% на остальные услуги звоните прямо сейчас: **8 (495) 117-07-17**

Городской межведомственный **ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИЩНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца **скидка 70%**

юридическая консультация - бесплатно **8 (495) 177-97-07**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выпisać из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Банкрот. физлиц. Т. 8 (960) 845-27-77
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Городской Центр **ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ**

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры

- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

**8 (499) 938-96-26**

**БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ**

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? **ЗВОНИТЕ!**

звонки бесплатны **8 (499) 399-39-45**

### Работа и образование

- Курьер регистратор. Т. (915) 271-03-33

### Искусство и коллекционирование

- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

**МосГорСкупка**  
**ДОРОГО КУПИТ!**

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
- ◆ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
- ◆ Статуэтки, фарфор.
- ◆ Серебро, бронзу, часы.
- ◆ Монеты, значки, автографы.
- ◆ Картины, соцреализм.
- ◆ Старинную мебель.
- ◆ Любой антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу. **8-925-403-68-83**

- Покупаем все: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- Буквист купит книгу, журнал до 1927 г. за 50 000 р. Т. 8 (925) 795-57-97
- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Купим дорого антикварные книги. Т. 8 (985) 774-94-67
- Куплю книги до 1930 г. от 70 000 р. и фарфор. Т. 8 (925) 835-80-33

### Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

### Астрология, магия, гадания

- Надежда. Бесплатно: вредн. привычки. Измена. Любви! Т. 8 (969) 042-93-35

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** **Дар от бога!**

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно. **Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**

**8(968)946-78-64**

**Нана.** Сниму порчу, сглаз, предскажу судьбу, восстановлю мир в семье, верну мужа, удачу в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидка.

**8 (925) 502-47-51**

- Сельская чудотворница Анна, потомок слепого предсказателя Сеерафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
- Потомственная провидица. Промотр бесплатно. Т. 8 (969) 079-66-10

На правах рекламы

- **Баженова Мария Петровна.** 20 лет безупречной репутации! И 1000 благодарных сердец. Настоящая колдунья денег не берет! Сохраню семью, приворожу любимых. Сниму порчу, сглаз. Избавлю от зависимостей. Реальная помощь по телефону! Результат за 7 дней на любом расстоянии. Т. 8 (925) 234-50-95
- София. Решу ваши проблемы на расстоянии бесплатно! Т. 8 (906) 019-00-67

Телефон рекламной службы  
**(499) 557 0404**  
доб. 132, 158

- Лубянка (495) 628-95-40
- Нагатинская (495) 287-97-60
- Октябрьская (495) 662-00-00
- Печатники (903) 268-11-95
- Планерная (495) 944-22-07

# Где мой пьедестал

■ Как говорится, мы сами создаем реальность вокруг себя с помощью мыслей и своих желаний. Почему у кого-то получается все, за что берется, а у других проваливаются все планы и нет никакой моральной стабильности? Пора понять, к какому психотипу относитесь вы.

Отвечайте «да» или «нет».

- 1) Я всегда знаю, что буду делать, если потерплю неудачу.
- 2) Я всегда очень ярко и детально представляю, как надо было бы действовать, чтобы избежать поражения.
- 3) Если мне живется плохо, я утешаю себя, что новые порядки могут быть хуже старых.
- 4) Выигрыш в картах — это прежде всего дело везения.
- 5) Мне не нравятся люди, неспособные огорчаться из-за своих неудач.
- 6) Я всегда уверен(а), что если дело не вышло, то будет второй шанс.

## Кто вы: неудачник, реалист или искрометный победитель

- 7) Хочу понимать, как сложился бы исход игры, поменяй я стратегию.
- 8) Когда мне трудно, утешаю себя, что условия жизни еще не самые плохие.
- 9) Я с удовольствием делюсь своими планами по поводу возможного успеха.
- 10) В состоянии азарта я никогда не позволю себе материться.
- 11) Я бы хотел(а) заниматься предпринимательской деятельностью, но не могу бросить свою работу.
- 12) Когда я выигрываю, то всегда бурно радуюсь.
- 13) Сильные переживания у меня вызываются больше страхом неудачи, чем надеждой на успех.

- 14) Честным трудом нельзя заработать, но не заниматься же махинациями.
- 15) Я жалею об упущенных возможностях.
- 16) Еще хорошо, что мне живется пока не хуже всех.
- 17) После неудачи я становлюсь более собранным(ной) и энергичным(ной) и не теряю желания продолжать начатое.

Елена Соловей  
vecher@vm.ru



## РЕЗУЛЬТАТ

За ответ «да» в вопросах 1, 6, 10, 17 и ответы «нет» в вопросах 2, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15 — по два балла. Остальные «да» по одному баллу.

■ меньше 10 баллов.

Вы активно ищете неудачи, постоянно создаете их сами тем, что надеетесь на судьбу, правительство, высшие силы, но мало делаете для достижения своих целей. На самом деле большая часть сил уходит на бесполезные мечты и сожаления. Вы живете в будущем, но постоянно теряете важные моменты.

■ от 11 до 22 баллов. Вы из тех, кто составляет костяк и опору любого общества. Прекрасный работник, лояльный к руководству, усердный и благодарный. Вы приятны в общении, желанны в любом обществе и не ставите нереальные цели, которые не можете достичь.

■ Больше 23 баллов. Вы — победитель. Ставите реальные цели и всегда достигаете их. Вам могут помешать в этом только объективные обстоятельства. Вы умеете использовать поражение как оригинальный ход на пути к победе.

**Ставить цели и задачи перед собой — настоящее искусство**

## Анекдоты



— Как называется варенье без вкуса и запаха?

— Ковидло!

Охраннику супермаркета не выдали термометр, и он теперь просто целует посетителей в лоб.

В номинации «лучшая зимняя обувь для тротуара» побеждают коньки.

Вращение Земли сделало мой день.

Если вы хотите, чтобы поцелуй мужа был более страстным, зажмите в зубах котлету.

■ Где-то в Бологом есть место, где бордюр постепенно переходит в поребрик.

■ Я знаю, что делать, но не знаю, куда девать тела...

■ Фальшивого дрессировщика в цирке быстро раскусили.

■ Если самка богомола не съест самца после спаривания, это сделает ее мама.

■ Надо помнить, что парень твоей мечты — это чей-то бывший вонючий козел!

■ — Я гетеросексуал!  
— Да у тебя просто мужика нормального не было!

■ К Земле приближается астероид. Хочется кричать: «Астероид, беги!»

■ Группа умных альпинистов обошла Эверест.

■ Попытался смахнуть крошку с экрана смартфона... Заблокировал 47 контактов и купил трактор.

## Ответы на сканворд

Сканворд: Карна, Лом, Соиниев, Пережат, Кеат, Агроном, Нянц, Маск, Лопарикал, Меча, Боевик, Телур, Мичо, Луно, Лиониз, Борзатство, Лара, Ауиненци, Рийн, Блек, Показан, Стан, Антоном, Торо, Уолкер, Плугер, Фелок, Рова, Вьяк, Коронация, База, Скупен, Нинонро, Улика, Град, Раярд, Севаяк, Гимад, Тупе, Алехин, Лак

## Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

СМОТРИТЕ ФОТО	КИНО ПРО КРУТЫХ	ПРАВОВАЯ ... У ЮРИСТОВ			ИПОСТАСЬ ПАНТАЛОНЕ ИЗ «КОМЕДИИ ДЕЛЬ АРТЕ»				
			ДЕНЕЖНОЕ ИЗОБИЛИЕ	«... У НАЧАЛЬСТВА»			САМЫЙ МОЩНЫЙ ВЕТЕР БАЙКАЛА		«АРЕСТ» НАРУШИТЕЛЕЙ ВОЗДУШНОГО ПРОСТРАНСТВА
«ПРАЗДНЫЙ ЗРИТЕЛЬ» НА МЕСТЕ ПРОИСШЕСТВИЯ		КАКОЙ ДОЖДЬ МОЖЕТ ЗАМЕНИТЬ КУБИКИ В КОКТЕЙЛЕ?			МУЛЬТЯШНЫЙ МИШКА НА ЛЬДИНЕ				
			ДУХОВНОЕ ЗВАНИЕ ОМАРА ХАЙЯМА				КАКОЕ МЕСТО ЦИФРА В ЧИСЛЕ ЗАНИМАЕТ?		КТО ЗА РЕБЕНКОМ ПРИСМАТРИВАЕТ?
РЕКА, «СМЫВАЮЩАЯ ПАМЯТЬ»		ЛОВЕЛАС В СТИЛЕ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ			ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОН МИРА ПО ШАХМАТАМ				
			ФИАСКО В СПОРТИВНОЙ БОРЬБЕ		БОКСЕРСКИЙ ...	ЛЕДОКОП ДВОРНИКА	ВАНЯ В «СЫНОВЬЯХ ПОЛКА»		СПЕЦИАЛИСТ ПО УРОЖАЯМ
	«БУМАЖНЫЙ ХАМЕЛЕОН» ХИМИКА		ТКАНЬ НА МУЖСКИЕ СОРОЧКИ						
	СБОРНИК ШЕДЕВРОВ	«ЗЕМЛЯНОЙ» МЕТАЛЛ		ТЕОРИЯ «ИМЕНИ ЛЬВА ДАВИДОВИЧА»	СОЧИНИТЕЛЬ ИСТОРИИ ГАВРОША		СПАСЕНИЕ ДЛЯ МЕЛКОЙ РЫБЕШКИ		
								ОБУВЬ НА ФИЗИКУЛЬТУРНИКЕ	ЖЕНА ПАПУСА ИЗ «ФИКСИКОВ»
РОДОЧАЛЬНИК «ГОТИЧЕСКОГО РОМАНА»		ДРЕВНЕРУССКИЙ МЕДЯК	ПАСИЯ ЖИВАГО			ФРАНЦУЗСКИЙ БРЕНД КОСМЕТИКИ С МИРОВЫМ ИМЕНЕМ			
«И ЖАЛКАЯ ... В ОКНО ГЛЯДИТСЯ»							ИЗ-ЗА ЧЕГО НА БАЗАРЕ ТОРГУЮТСЯ?		
КАРТОННЫЙ ЖУЛИК						КИНОГЕРОЙ САНАЕВА			
КОРАЛЛОВАЯ ... СИМВОЛИЗИРУЕТ ЭНТУЗИАЗМ							«КЛЕНЕНОЧЕК МАЛЕНЬКИЙ МАТКЕ ЗЕЛЕНЕЕ ... СОСЕТ»		

